Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Аслънбекович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.04.2021 15:16:15
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1831f0ab

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

Кафедра философии

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
"История философии"

Направление подготовки	47.06.01
Код направления подготовки	Философия, этика и религиоведение
Профиль подготовки	История философии. Социальная философия. Философия религии и религиоведение.
Квалификация выпускника	Исследователь. Преподаватель-исследователь.
Форма обучения	Очная, заочная
Код дисциплины	Б1.В.01

Грозный, 2021

Бетильмерзаева М.М. Фонд оценочных средств учебной дисциплины «История философии (для аспирантов)» [Текст] / Сост. М.М. Бетильмерзаева. – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2021.

Фонд оценочных средств учебной дисциплины рассмотрен и одобрен на заседании кафедры философии, рекомендован к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от «3» июня 2021 г.), составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 г. № 905 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 20.08.2014 г. № 33711) с изменениями и дополнениями от 30 апреля 2015 г., с учетом профиля «История философии», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© М.М. Бетильмерзаева, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2021

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

№ п/п	**Компетенции**	**Знать:**	**Уметь:**	**Владеть:**
1	**ПК-2** - готовность выявлять и анализировать эпистемологическую, ценностную, прогностическую, социальную и мировоззренческую функцию философского знания в историко-культурном процессе развития человека и общества от древности до современности.	- иметь представление о структуре, типах и видах научно-исследовательских программ различных уровней образования.	- проектировать программу проведения научного исследования; - устанавливать субъект-субъектные отношения в процессе проведения научного исследования.	- технологией проектирования научно-исследовательского процесса на всех ступенях образования; - технологиями организации научно-исследовательской деятельности и ведения научного исследования с учетом современных подходов к образованию.
2	**ПК-4** - способность к анализу конкретных текстов первоисточников классиков философии и публикаций современных авторов, способность к выявлению, разносторонней характеристике и критическому анализу исследуемого философского дискурса от древнейших умозрительных построений и классических философских концепций до современных моделей, типов и стилей философствования.	типологию историко-философского процесса, его важнейшие течения, направления, школы и персоналии; различать картины мира: античную, средневековую, возрожденческую, Нового времени, современную.	актуализировать историко-философский текст, выявляя его связи с современностью.	навыком философской реконструкции и анализа; самостоятельной работы над историко-философским текстом.

2. **Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки владений, умений, знаний, характеризующих этапы формирования компетенций процессе освоения образовательной программы с описанием шкал оценивания и методическими материалами, определяющими процедуру оценивания.**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Тема 1. Вводная лекция. Специфика предмета и методологии историко-философской науки	ПК-2 ПК-4	Собеседование
2	Тема 2.1. Философия древнего мира. Философия в Древней Индии	ПК-2 ПК-4	Собеседование
3	Тема 2.3 Философия в Древнем Китае	ПК-2 ПК-4	Собеседование
4	Тема 2.4 Древнегреческая философия	ПК-2 ПК-4	Собеседование
5	Тема 2.5. Философия Средневековья и Возрождения	ПК-2 ПК-4	Собеседование
6	Тема 3.1. Философская мысль Западной Европы: Новое время и Просвещение	ПК-2 ПК-4	Собеседование
7	Тема 3.2. Классическая немецкая философия	ПК-2 ПК-4	Собеседование
8	Тема 4.1. Постклассическая философия XIX века.	ПК-2 ПК-4	Собеседование
9	Тема 4.2. Русская философия	ПК-2 ПК-4	Собеседование
10	Тема 4.3. Современная западноевропейская философия	ПК-2 ПК-4	Собеседование

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представленность оценочного средства в ФОС
1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное	Вопросы по разделам/темам дисциплины

		на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	
2	Зачетные материалы (2 сем)	Промежуточная форма оценки знаний	Примерный перечень вопросов и заданий к зачету по дисциплине
3	Экзаменационные материалы (3 сем)	Промежуточная форма оценки знаний	Примерный перечень вопросов к экзамену по дисциплине

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет»
Кафедра философии

Вопросы для собеседования
по дисциплине История философии

1 семестр
Тема 1. Вводная лекция. Специфика предмета и методологии историко-философской науки
Вопросы к практическому занятию
1. История философии как наука.
2. Этапы становления, принципы и методология исследования.
3. Периодизация восточных философских традиций.
4. Периодизация западных философских традиций.
5. Периодизация русской философии.
6. Содержание философии в доклассический и классический период ее развития.
7. Неклассический и современный периоды в развитии философии.
8. Соотношение истории философии с другие разделами философии.
9. Значение изучения истории философии для понимания научной картины мира и культуры.
10. Античные «историки философии» (Аристотель, Секст Эмпирик, Цицерон).
11. Диоген Лаэртский как историк философии.
12. История философии и комментаторские традиции.
13. Историко-философские произведения XVII и XVIII вв.: Г. Фосс, Т. Стенли, Г. Хорн, Я. Бруккер, И.А. Эберхард.
14. Историко-философская концепция Г.В.В. Гегеля.
15. Историко-философская концепия К. Фишера.
16. Историко-философские концепции В. Виндельбанда, Э. Целлера, Э. Гартмана.
17. Историко-философская концепции К. Ясперса, Э. Жильсона, Ф.Коплстона.
18. История идей А. Лавджоя.
19. Теория историко-философских циклов В.Хёсле.
20. Интерпретация современными философами классических авторов (Хайдеггер, Гадамер, Делез, Деррида и др.), их историко-философское значение.

Тема 2.1. Философия древнего мира. Философия в Древней Индии
Вопросы к практическому занятию
1. Особенности философии Древней Индии. Ведический период.
2. Классический период развития индийской философии. Ортодоксальные школы. Локаята. Джайнизм. Буддизм.

Тема 2.2. Философия в Древнем Китае
Вопросы к практическому занятию
1. Особенности возникновения древнекитайской философии.
2. Конфуцианство и его философское учение.
3. Даосизм. Философские идеи Лао-цзы и Чжуан-цзы.

Тема 2.3. Древнегреческая философия
Вопросы к практическому занятию
1. Основные школы ранней античной философии.

2. Мир и человек в учении Платона.
3. Философия Аристотеля.
4. Эллинистическо-римская философия. Основные характеристики и школы.

Тема 2.4. Философия Средневековья и Возрождения
Вопросы к практическому занятию
1. Особенности и характеристики средневековой философии.
2. Основные направления философии Ренессанса.

2 семестр
Тема 3.1. Философская мысль Западной Европы: Новое время и Просвещение
Вопросы к практическому занятию
1. Рационализм и эмпиризм в философии XVII – начало XVIII в.
2. Рационализм Р. Декарта и его последователей.
3Философия французского Просвещения.
4. Учение французских просветителей о человеке и обществе. Теория разумного эгоизма.

Тема 3.2. Классическая немецкая философия
Вопросы к практическому занятию
1. Общая характеристика классической немецкой философии. Философское учение И. Канта.
2. Философская система Г. Гегеля. Его диалектика.

Тема 4.1. Постклассическая философия XIX века.
Вопросы к практическому занятию
1. Философия марксизма.
2. "Философия жизни". Ее разновидности и представители.
3. Философское учение Ф. Ницше.
4. Структура личности, проблема сознания и бессознательного в учении З. Фрейда. Неофрейдизм.
5. Позитивизм. Его особенности и этапы развития.

Тема 4.2. Русская философия
Вопросы к практическому занятию
1. Религиозно-философская мысль России IX – XVII веков.
2. Философия Просвещения в России XVIII века.
3. Философские идеи П.Я. Чаадаева.
4. Философия раннего славянофильства. И.В. Киреевский, А.С. Хомяков, К.С. Аксаков.
5. Философские взгляды В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского.
6. Поздние славянофилы Н.Я. Данилевский, К.Н. Леонтьев, Н.Н. Страхов.
3. "Философия Общего дела" Н.Ф. Федорова. Русский космизм.
4. Философия В.С. Соловьева.
5. Распространение марксизма в России. Его главные представители Г.В. Плеханов, В.И. Ульянов-Ленин.
6. Русский религиозный Ренессанс. П.А. Флоренский, Л.П. Карсавин, В.В. Розанов, И.А. Ильин и др.
7. Философия "Вех". Эволюция взглядов Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, С.Л. Франка.
8. Философия в СССР. Современный кризис философских идей в России.

Тема 4.3. Современная западноевропейская философия
Вопросы к практическому занятию
1. Феноменология Э. Гуссерля и ее значение для современной философии

2. Экзистенциализм: основные идеи, представители, место в философии XX века.
3. Философская герменевтика как методология гуманитарных наук
4. Онтологическая герменевтика М. Хайдеггера
5. Проблема отношения истины и метода в философской герменевтике Г.-Г. Гадамера
6. Современная религиозная философия: неотомизм, протестантский модернизм, христианский эволюционизм П. Тейяра де Шардена.
7. Критическая социальная теория франкфуртской школы (Т. Адорно, М. Хоркхаймер)
8. Философия постмодернизма: основные идеи и представители.
9. Современная аналитическая философия.

Методические рекомендации по проведению собеседования:

Подготовку к каждому практическому занятию каждый обучающийся должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений аспиранту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме практического занятия и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Результат такой работы должен проявиться в способности аспиранта свободно ответить на теоретические вопросы практического занятия, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

Структура занятия

В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы практическое занятие может состоять из четырех-пяти частей:

1. Обсуждение теоретических вопросов, определенных программой дисциплины.
2. Доклад и/ или выступление с презентациями по проблеме практического занятия.
3. Обсуждение выступлений по теме - дискуссия.
4. Выполнение практического задания с последующим разбором полученных результатов или обсуждение практического задания, выполненного дома, если это предусмотрено программой.
5. Подведение итогов занятия.

Первая часть - обсуждение теоретических вопросов - проводится в виде фронтальной беседы со всей группой и включает выборочную проверку преподавателем теоретических знаний аспирантов. Примерная продолжительность — до 15 минут.

Вторая часть — выступление обучающегося, с докладами, которые должны сопровождаться презентациями с целью усиления наглядности восприятия, по одному из вопросов практического занятия. Примерная продолжительность — 20-25 минут.

После докладов следует их обсуждение - дискуссия. В ходе этого этапа практического занятия могут быть заданы уточняющие вопросы к докладчикам. Примерная продолжительность - до 15-20 минут.

Если программой предусмотрено выполнение практического задания в рамках конкретной темы, то преподавателями определяется его содержание и дается время на его выполнение, а затем идет обсуждение результатов. Если практическое задание должно было быть выполнено дома, то на практическом занятии преподаватель проверяет его выполнение (устно или письменно). Примерная продолжительность - 15-20 минут.

Подведением итогов заканчивается практическое занятие. Аспирантам должны быть объявлены оценки за работу и даны их четкие обоснования. Примерная продолжительность — 5 минут.

Подготовка к семинарскому занятию

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара - наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и обучающимся, и самими обучающимися,

При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма;

а) разработка учебно-методического материала:

- формулировка темы, соответствующей программе и ФГОС;
- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и обучающихся;
- при необходимости проведение консультаций для обучающихся;

б) подготовка обучаемых и преподавателя:

- составление плана семинара из 3-4 вопросов;
- предоставление обучающимся 4-5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);
- создание набора наглядных пособий.
- Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:
- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей;
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
-степень усвоения знаний;
-положительные стороны в работе аспирантов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе аспирантов;
- задачи и пути устранения недостатков

Шкалы и критерии оценивания собеседования:

№ п/п	Оценка	Критерии оценивания
1.	отлично	1) полно и аргументированно отвечает по содержанию темы; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно.
2.	хорошо	обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.
3.	удовлетворительно	ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.
4.	неудовлетворительно	обучающийся обнаруживает незнание ответа на соответствующие вопросы допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал; отмечаются такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Утверждены на заседании кафедры «Философия»
Протокол № 8 от «19» мая 2021 г.

Разработчик _____ Бетильмерзаева М.М.
(подпись)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет»
Кафедра философии

Перечень вопросов к зачету
по дисциплине История философии

Примерный перечень вопросов по дисциплине «История философии» для зачета

1. История философии как наука. Этапы становления, принципы и методология исследования.
2. Особенности философии Древней Индии. Ведический период.
3. Классический период развития индийской философии. Ортодоксальные школы. Локаята. Джайнизм. Буддизм.
4. Особенности возникновения древнекитайской философии. Конфуцианство и его философское учение.
5. Даосизм. Философские идеи Лао-цзы и Чжуан-цзы.
6. Основные школы ранней античной философии.
7. Мир и человек в учении Платона.
8. Философия Аристотеля.
9. Эллинистическо-римская философия. Основные характеристики и школы.
10. Особенности и характеристики средневековой философии.
11. Основные направления философии Ренессанса.
12. Эмпиризм и сенсуализм в философии XVII века.
13. Рационализм Р. Декарта и его последователей.
14. Учение французских просветителей о человеке и обществе. Теория разумного эгоизма.
15. Общая характеристика классической немецкой философии. Философское учение И. Канта.
16. Философская система Г. Гегеля. Его диалектика.
17. Периодизация восточных философских традиций.
18. Периодизация западных философских традиций.
19. Периодизация русской философии.
20. Содержание философии в доклассический и классический период ее развития.
21. Неклассический и современный периоды в развитии философии.
22. Соотношение истории философии с другие разделами философии.
23. Значение изучения истории философии для понимания научной картины мира и культуры.
24. Античные «историки философии» (Аристотель, Секст Эмпирик, Цицерон).
25. Диоген Лаэртский как историк философии.
26. История философии и комментаторские традиции.
27. Историко-философские произведения XVII и XVIII вв.: Г. Фосс, Т. Стенли, Г. Хорн, Я. Бруккер, И.А. Эберхард.
28. Историко-философская концепция Г.В.В. Гегеля.
29. Историко-философская концепия К. Фишера.
30. Историко-философские концепции В. Виндельбанда, Э. Целлера, Э. Гартмана.
31. Историко-философская концепции К. Ясперса, Э. Жильсона, Ф.Коплстона.
32. История идей А. Лавджоя.
33. Теория историко-философских циклов В.Хёсле.
34. Интерпретация современными философами классических авторов (Хайдеггер, Гадамер, Делез, Деррида и др.), их историко-философское значение.

Методические рекомендации по подготовке к зачету:

При подготовке к зачету необходимо использовать учебно-методические материалы по дисциплине, лекционные материалы, рекомендованные учебники, учебные и справочные пособия, записи в рабочей тетради для подготовки к практическим занятиям. Подготовку к зачету следует осуществлять планомерно. При повторении учебного материала необходимо ориентироваться на перечень вопросов к зачету.

Целесообразно составлять планы ответов на каждый вопрос.

При ответе на зачете следует избегать повторений, излишнего многословия и привлечения материалов, не относящихся к данному вопросу. При изложении материала необходимо использовать понятия, изученные в рамках данной дисциплины. При использовании фактических данных следует обращать внимание на то, чтобы они соответствовали излагаемым теоретическим положениям.

Шкала и критерии оценивания промежуточного контроля:

Оценка	Критерии
Критерий оценки зачета	
«зачтено»	выставляется обучающемуся при условии, если обучающийся показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт
«не зачтено»	выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если обучающийся, показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

Утверждены на заседании кафедры «Философия»
Протокол № 8 от «19» мая 2021 г.

Разработчик _____ Бетильмерзаева М.М.
(подпись)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет»
Кафедра философии

Перечень вопросов к экзамену
по дисциплине История философии

СТРУКТУРА КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА по истории философии (3 сем).

Кандидатский экзамен по курсу «История философии» состоит из двух этапов: **практического** (написание реферата по истории философии) и **теоретического** (сдача кандидатского экзамена по истории философии.

I. Практический этап.

Аспирант на базе самостоятельно изученного историко-философского материала представляет реферат по истории философии. Тема реферата выбирается из перечня, предложенного кафедрой и согласуется с научным руководителем. Проверка реферата осуществляется научным руководителем, который выставляет оценку по системе «зачтено-незачтено».

При наличии оценки «зачтено» аспирант допускается к сдаче экзамена по истории философии.

II. Теоретический этап.

Аспирант на базе прослушанного курса «История философии» сдает кандидатский экзамен.

Вопросы к экзамену

Перечень контрольных вопросов для сдачи кандидатского минимума по истории философии

1. История философии как наука. Этапы становления, принципы и методология исследования.
2. Особенности философии Древней Индии. Ведический период.
3. Классический период развития индийской философии. Ортодоксальные школы. Локаята. Джайнизм. Буддизм.
4. Особенности возникновения древнекитайской философии. Конфуцианство и его философское учение.
5. Даосизм. Философские идеи Лао-цзы и Чжуан-цзы.
6. Основные школы ранней античной философии.
7. Мир и человек в учении Платона.
8. Философия Аристотеля.
9. Эллинистическо-римская философия. Основные характеристики и школы.
10. Особенности и характеристики средневековой философии.
11. Основные направления философии Ренессанса.
12. Эмпиризм и сенсуализм в философии XVII века.
13. Рационализм Р. Декарта и его последователей.
14. Учение французских просветителей о человеке и обществе. Теория разумного эгоизма.
15. Общая характеристика классической немецкой философии. Философское учение И. Канта.
16. Философская система Г. Гегеля. Его диалектика.
17. Философия марксизма.
18. "Философия жизни". Ее разновидности и представители.
19. Философское учение Ф. Ницше.

20. Структура личности, проблема сознания и бессознательного в учении З. Фрейда. Неофрейдизм.
21. Позитивизм. Его особенности и этапы развития.
22. Феноменология Э. Гуссерля и ее значение для современной философии
23. Экзистенциализм: основные идеи, представители, место в философии XX века.
24. Философская герменевтика как методология гуманитарных наук
25. Онтологическая герменевтика М. Хайдеггера
26. Проблема отношения истины и метода в философской герменевтике Г.-Г. Гадамера
27. Современная религиозная философия: неотомизм, протестантский модернизм, христианский эволюционизм П. Тейяра де Шардена.
28. Критическая социальная теория франкфуртской школы (Т. Адорно, М. Хоркхаймер)
29. Философия постмодернизма: основные идеи и представители.
30. Современная аналитическая философия.
31. Религиозно-философская мысль России IX – XVII веков.
32. Философия Просвещения в России XVIII века.
33. Философские идеи П.Я. Чаадаева.
34. Философия раннего славянофильства. И.В. Киреевский, А.С. Хомяков, К.С. Аксаков.
35. Философские взгляды В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского.
36. Поздние славянофилы Н.Я. Данилевский, К.Н. Леонтьев, Н.Н. Страхов.
37. "Философия Общего дела" Н.Ф. Федорова. Русский космизм.
38. Философия В.С. Соловьева.
39. Распространение марксизма в России. Его главные представители Г.В. Плеханов, В.И. Ульянов-Ленин.
40. Русский религиозный Ренессанс. П.А. Флоренский, Л.П. Карсавин, В.В. Розанов, И.А. Ильин и др.
41. Философия "Вех". Эволюция взглядов Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, С.Л. Франка.
42. Философия в СССР. Современный кризис философских идей в России.
43. Периодизация восточных философских традиций.
44. Периодизация западных философских традиций.
45. Периодизация русской философии.
46. Содержание философии в доклассический и классический период ее развития.
47. Неклассический и современный периоды в развитии философии.
48. Соотношение истории философии с другие разделами философии.
49. Значение изучения истории философии для понимания научной картины мира и культуры.
50. Античные «историки философии» (Аристотель, Секст Эмпирик, Цицерон).
51. Диоген Лаэртский как историк философии.
52. История философии и комментаторские традиции.
53. Историко-философские произведения XVII и XVIII вв.: Г. Фосс, Т. Стенли, Г. Хорн, Я. Бруккер, И.А. Эберхард.
54. Историко-философская концепция Г.В.В. Гегеля.
55. Историко-философская концепия К. Фишера.
56. Историко-философские концепции В. Виндельбанда, Э. Целлера, Э. Гартмана.
57. Историко-философская концепции К. Ясперса, Э. Жильсона, Ф.Коплстона.
58. История идей А. Лавджоя.
59. Теория историко-философских циклов В.Хёсле.
60. Интерпретация современными философами классических авторов (Хайдеггер, Гадамер, Делез, Деррида и др.), их историко-философское значение.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет»
Кафедра философии

Утверждено на заседании кафедры философии
Протокол № 6 от «_08_» _февраля__ 2018_ г.

Билеты кандидатского экзамена по курсу
«История философии»

Билет №1.

1. Предмет и задачи истории философии как науки.
2. Фр. Бэкон. Идея «великого восстановления наук» и критика предшествующей философии. Теория «идолов». Классификация наук.
3. С. Кьеркегор о трех стадиях человеческого бытия.

Зав. кафедрой философии,
д.ф.н., профессор М.М. Керимов

Шкала и критерии оценивания.

Результаты собеседования на экзамене оцениваются следующим образом:

	Критерии оценки
оценка «отлично»	свободно применяет знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала; выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы; демонстрирует умение систематизировать представления по предложенной для изложения теме программного материала.
оценка «хорошо»	знает весь изученный материал; отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя; умеет применять полученные знания на практике; в условных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет определенные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя.
оценка «удовлетворительно»	обнаруживает освоение основного материала, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных дополняющих вопросов преподавателя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднения при ответах на воспроизводящие вопросы.
оценка «неудовлетворительно»	имеются отдельные представления об изучаемом материале, но все, же большая часть не усвоена.

ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ
по курсу «История и философия науки» для аспирантов
по истории философии

пишется в пределах диссертационного исследования.

Шкала и критерии оценивания реферата.

	Критерии оценки
«зачтено»	Соответствие темы реферата третьей части кандидатского экзамена «история философии». Обоснование актуальности темы и ее философско-методологической значимости. Соразмерность плана реферата изложению содержания темы. Четкая постановка целей и задач исследования. Научно-теоретический уровень изложения материала. Полнота раскрытия темы и глубина ее философско-методологического осмысления. Уровень философских знаний и использования категориального аппарата современной философии. Логика изложения. Наличие исследовательской компоненты в анализе рассматриваемой проблемы, самостоятельный и творческий характер работы. Связь с собственными научными и профессиональными интересами. Качество источников, использованных при написании реферата, степень их использования и соответствия заявленной теме. Выполнение требований к объему и оформлению реферата как научного текста (правильное оформление структуры реферата: содержание, введение, основная часть, заключение, список использованной литературы).
«не зачтено»	Несоответствие темы реферата третьей части кандидатского экзамена «история философии». Слабое обоснование актуальности темы и ее философско-методологической значимости. Несоразмерность плана реферата изложению содержания темы. Нечеткая постановка целей и задач исследования. Низкий научно-теоретический уровень изложения материала. Отсутствие полноты раскрытия темы и глубины ее философско-методологического осмысления. Низкий уровень философских знаний и использования категориального аппарата современной философии. Слабая логика изложения. Отсутствие исследовательской компоненты в анализе рассматриваемой проблемы, самостоятельного и творческого характера работы. Отсутствие связи с собственными научными и профессиональными

	интересами. Несоответствие качества источников, использованных при написании реферата, низкая степень их использования и несоответствия заявленной теме. Не выполнение требований к объему и оформлению реферата как научного текста (правильное оформление структуры реферата: содержание, введение, основная часть, заключение, список использованной литературы).

Утверждены на заседании кафедры «Философия»
Протокол № 8 от «19» мая 2021 г.

Разработчик _____ Бетильмерзаева М.М.
(подпись)

Требования к оформлению реферата по курсу: «Истории философии»

Реферат является самостоятельной научной работой аспиранта, призванной продемонстрировать знакомство с темой, указанной в названии. Реферат пишется русским литературным языком, в прозе. Его текст представляет собой развернутое, логически построенное изложение сведений, почерпнутых из учебной и научной литературы по выбранной теме, а так же собственных размышлений аспиранта. **Целью реферата** является демонстрация навыков самостоятельного изучения и репродукции конкретной темы. При написании реферата автор показывает, что заявленная тема им изучена, осмыслена и может быть связно и последовательно изложена. Написание реферата не преследует эвристических целей, поэтому изложение собственного мнения по изучаемому вопросу приветствуется, но не является обязательным.

1. Обязательным условием допуска к кандидатскому экзамену является выполнение реферата.
2. Реферат выполняется аспирантом самостоятельно, текст утверждается научным руководителем (или заведующим кафедрой, соответствующего профиля), который пишет рецензию на реферат. Реферат с рецензией научного руководителя (или заведующего кафедрой, соответствующего профиля) сдается в электронном и распечатанном виде на кафедру Философии. Преподаватель философии ставит «зачтено/ не зачтено» и подпись на титульном листе реферата.
3. Реферат должен быть проверен и утвержден за один месяц до начала экзаменационной сессии.

Пояснительная записка к выбору темы реферата: реферат выполняется аспирантом по философским и методологическим проблемам собственной области исследований. Тема реферата определяется, исходя из темы диссертационного исследования, и согласовывается с научным руководителем аспиранта (соискателя), утверждается преподавателем кафедры философии.

Обязательными его частями являются:

1. Подробный план.
2. Введение.
3. Основная часть, состоящая из нескольких параграфов, в одном параграфе обязательно связать тему реферата с научной областью аспиранта (соискателя).
4. Заключение.
5. Список литературы.

Общие возможные направления формулировки темы реферата:

1) Методологическое описание общенаучного метода исследования (наблюдение, эксперимент, индукция, метод моделирования и т. д.). Описание применения этого метода (методов) в своем диссертационном исследовании, особенности использования и оценка эффективности метода.

2) Анализ философских категорий, значимых для диссертационного исследования. Общее и особенное в специальной интерпретации термина.

3) Ключевые категории, описывающие развитие науки, и их применение к истории собственной области исследования. Например: понятие научной революции и моменты, которые в истории данной дисциплины могут быть рассмотрены как научные революции.

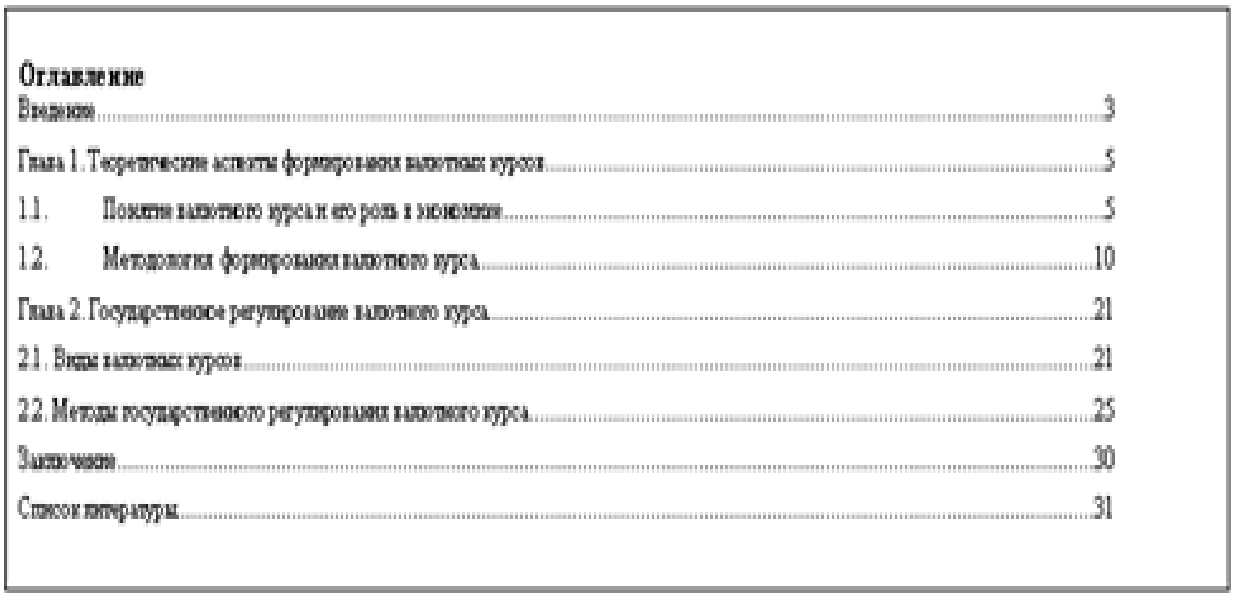
4) Этика современной науки. Этические проблемы, проблемы социальной ответственности, нормы и правила научной деятельности в своей области исследования.

Оформление текста реферата

Объем реферата должен составлять не менее 25 стр., шрифт 14, гарнитурой "Times New Roman", интервал 1,5; поля: левое 3 см, правое, нижнее, верхнее по 2 см.
Правила оформления текста документа предусматривают обязательную нумерацию страниц. Страницы нумеруют арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Титульный лист входит в общую нумерацию страниц, но, по правилам оформления, номер страницы на нем не ставят.
Готовый текст распечатывают на одной стороне листов белой бумаги формата А4 (210х297 мм).

Структура реферата
Титульный лист
Оглавление
Оглавление располагают на следующей после титульного листа странице.
Первоначальный план реферата рекомендуется составлять еще на стадии выбора темы. В процессе работы с литературой структура реферата может видоизменяться. При окончательном оформлении работы план сопровождают заголовком **«Оглавление».**

ОФОРМЛЕНИЕ ОГЛАВЛЕНИЯ
Оглавление (содержание) в реферате и других работах представляет собой перечень разделов работы с указанием страниц, на которых они расположены.
По правилам оформления оглавление (содержание) располагают на второй странице работы, после титульного листа.
В зависимости от типа работы употребляют термин оглавление или содержание.
«Оглавление» используют для работ, каждый раздел которых связан по смыслу с остальными частями (например: диплом, курсовая, реферат и др.).
Оглавление обычно включает в себя несколько глав, каждая из которых делится на параграфы. Каждая глава и параграф должны быть логически связаны с остальными частями работы. Названия глав (параграфов) должны представлять собой законченную мысль, отражающую рассмотренные в данной части работы аспекты.
Не желательно, чтобы название какой-либо главы (параграфа) оглавления по своей формулировке полностью совпадало с темой работы, так как в этом случае остальные разделы становятся излишними (тема раскрыта в одном разделе). Равно как и наименования параграфов не должны дублировать наименования глав.
Формулировка наименований разделов, приводимая в оглавлении должна полностью совпадать с заголовками соответствующих разделов в тексте работы.
Пример оформления оглавления:


Оглавление
Введение 3
Глава 1. Теоретические аспекты формирования налогового курса 5
1.1. Понятие налогового курса и его роль в экономике 5
1.2. Методология формирования налогового курса 10
Глава 2. Государственное регулирование налогового курса 21
2.1. Виды налоговых курсов 21
2.2. Методы государственного регулирования налогового курса 25
Заключение 30
Список литературы 31

Введение

Введение составляет 10%от общего объема работы.

Введение позволяет составить общее представление о работе, понять какие задачи стоят перед автором и какие пути их решения он видит. **Во введении отражают** все или часть ниже перечисленных аспектов.

- **Актуальность исследования** - причины выбора темы и обоснование необходимости исследования.
- **Цель исследования** представляет собой конкретизацию темы работы, то ради чего проводится исследование.
- **Задачи** формируются в процессе разделения цели исследования на конкретные этапы, решение которых необходимо для ее достижения. Как правило, формулировки задач ложатся в основу названий глав.
- **Объект исследования** подразумевает широкую область науки, в рамках которой лежит исследуемая проблема. Систему взаимосвязей, в которой она зарождается.
- **Предмет исследования** - составная часть объекта, непосредственно подлежащая исследованию.
- **Значимость проведенной работы**, здесь указывают, для кого полученные результаты будут представлять интерес, как их можно будет применить на практике.
- **Степень изученности темы** - характеристика степени освещенности темы в литературе, выделение наиболее важных проблем и существующих подходов к их решению.
- **Новизна работы** подразумевает оценку вклада автора в развитие данной темы (применение новых подходов, обобщение разрозненного материала и т.д.).
- **Характеристика базы исследований.**
- **Описание структуры работы**. В этой части введения указывают на присутствие и количество таких структурных элементов работы, как: введение, главы, параграфы, заключение, список литературы, приложения.

Основная часть

Этот элемент структуры реферата может включать пункты (главы) и подпункты (параграфы) в рамках которых раскрывают тему и ее отдельные положения.

Заключение

представляет собой краткий обзор проделанной работы, выводы и рекомендации. На з**аключение отводят около 5%** общего объема работы. В заключении рекомендуется в сжатой форме:

- описать проведенную работу и ее результаты;
- указать на достижение цели работы и решение задач поставленных во введении. Для наглядности можно **выделить в заключении пункты,** с тем, чтобы сопоставить каждую задачу исследования с ее решением;
- сделать выводы по результатам проделанной работы;
- привести вытекающие из выводов рекомендации.

Писать введение и заключение нужно вдумчиво, так как они являются важными частями работы, ведь первое впечатление читатель составляет, просмотрев эти разделы.
Содержит краткое изложение основных рассмотренных в реферате вопросов, подведение итогов и выводы.

Список использованной литературы

Для написания реферата требуется не менее 8-10 источников. Согласно правилам оформления реферата в список литературы включают не только цитированные источники, но и литературу, изученную при написании работы и упомянутую в тексте.

Список литературы помещают после основного текста работы. В него включают изученные при написании работы источники, которые упоминаются или цитируются в тексте.

Оформляя список литературы, источники располагают в **определенной последовательности.**

- Вначале приводят законодательные и нормативные документы. Их располагают в соответствии со степенью значимости, а внутри каждой выделенной группы в хронологическом порядке.
- Источники на русском языке размещают в алфавитном порядке по фамилии автора, а если фамилия автора не указана, то в алфавитном порядке названий источников. Работы одного автора располагают в алфавитном порядке их названий.
- После перечисления русскоязычных работ помещают источники на иностранных языках в соответствии с латинским алфавитом.
- В конце списка литературы указывают адреса сайтов сети Internet. Не включайте в список литературы пункты, состоящие из одного веб-адреса, тем более такого, который не ведёт ни к какой публикации (а ведёт на главную страницу сайта вроде Википедии). Всякая сетевая публикация имеет своего автора (авторов) и название. Приведите их, а затем уже дайте веб-адрес публикации.