Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Алиевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.06.2022 15:41:30
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИЧЕСКИЙ
Кафедра отечественной истории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История»

Направление подготовки	Лингвистика
Код направления подготовки	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021 г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: является формирование у студентов:
- социально ответственной, граждански активной, толерантной личности, владеющей всем богатством общечеловеческой культуры и гуманистическими идеалами;
- интереса к историческим духовным, культурным, материальным, научным ценностям человеческого общества, стимулировать их потребности к осмысленным оценкам исторических событий и фактов действительности;
- идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм и понимания роли России в этом процессе.

Задачи освоения дисциплины:
- выявить закономерности развития истории России, определить роль российской цивилизации во всемирно-историческом процессе;
- дать представление об исторической науке, ее роли в современном обществе, об основных методологических принципах и функциях исторической науки;
- показать значение знания истории для понимания истории культуры, развития науки, техники, для осознания поступательного развития общества, его единства и противоречивости;
- способствовать формированию исторического сознания, усвоению универсальных и национальных ценностей российского и мирового масштаба;
- продолжить формирование системы ценностей и убеждений, основанной на нравственных и культурных достижениях человечества; воспитание гуманизма, патриотизма и уважения к традициям и культуре народов России.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		**Знать:** – основные этапы и закономерности исторического развития общества **Уметь:** – анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции **Владеть:** – методами сравнительного анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества для формирования гражданской позиции.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «История» находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОП.

Освоение дисциплины «История» является необходимой основой для изучения последующих дисциплин:

1. История Чеченской Республики

2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 3 зачетных единицы (108 академических часов)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**47**	**47**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Доклад (Д)		
Тест (Т)		
Собеседование (С)		
Контроль	27 – экзамен	**27**

Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программам ВО») и самостоятельную работу.

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля

1	От Древней Руси к Российскому государству	Восточные славяне в древности. Предпосылки зарождения государства у восточных славян. Возникновение государства Русь. Варяжская проблема. Первые русские князья. Деятельность Святослава. Начало правления Владимира Святославовича. Крещение Руси. Система управления. Социальная структура общества. Правление Ярослава Мудрого и его сыновей. Владимир Мономах. Причины и последствия раздробленности. Монгольское нашествие. Поход Батыя и начало ордынского ига. Отражение угрозы с Запада. Русь под ордынским игом. Начало борьбы с ордынским игом. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Дальнейшее усиление Московского княжества. Церковные дела. Начало правления Ивана III. Присоединение Новгорода. Падение ордынского ига. Окончательное объединение русских земель. Войны с Казанью, Ливонским орденом, Литвой и Швецией. Новое государство. Правление Василия III. Начало правления Ивана Грозного. Внешняя политика. Опричнина. Война с Турцией и Крымом. Конец опричнины. Завершение Ливонской войны.	(Р), (Д)
2	Россия в XVI–XVII веках: от великого княжества к царству	Причины Смуты. Начало Смуты. Основные события Смутного времени. Избрание Михаила Романова. Последствия Смуты и начало возрождения. Развитие ремесла и промышленности. Усиление крепостничества. Народные восстания. Усиление царской власти. Государственный аппарат. Преобразования в армии. Условия развития культуры. Литература XIII— начала XV в. Архитектура и искусство XIV – XV вв.	(Р), (Д)

3	Россия в конце XVII–XVIII веков: от царства к империи	Начало царствования Петра I. Стрелецкое восстание. Правление царевны Софьи. Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. Первые преобразования. Северная война: причины, основные события, итоги. Восстание под предводительством Е.И. Пугачева и его значение. Россия после Петра I. Бироновщина. Поход в Крым. Правление Елизаветы Петровны. Участие России в Семилетней войне. Правление Петра III и переворот 1762 г. Внутренняя и внешняя политика Екатерины II. Внутренняя и внешняя политика Павла I. Разделы Речи Посполитой. Внутренняя и внешняя политика Екатерины II и Павла I. Русская культура XVIII в. Новшества в культуре петровских времен. Развитие образования в середине – второй половине XVIII в. Издание книг. Развитие науки, общественной мысли и искусства в середине – второй половине XVIII в.	(Р), (Д)

4	Российская империя в XIX веке	Вступление на престол Александра I. Внешняя политика до 1812 г. Отечественная война 1812 г. Заграничные походы русской армии. Внутренняя политика после 1812 г. Возникновение тайных обществ. Восстание декабристов. Попытки преобразований. Крестьянский вопрос. Западники и славянофилы. Первые русские социалисты. Основные направления внешней политики. Войны с Ираном и Турцией. Начало промышленного переворота в России, его экономические и социальные последствия. Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность. Крымская война. Кавказская война. Отмена крепостного права. Условия освобождения крестьян. Земства и городские думы. Судебная реформа. Военная реформа. Реформы в области образования и печати. Контрреформы. Либералы. Сельское хозяйство. Развитие промышленности. Развитие транспорта. Финансовая политика. Преодоление внешнеполитических последствий Крымской войны. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Сан-Стефанский договор и Берлинский конгресс. Развитие науки и техники. Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения.	(Р), (Д)

5	Россия XX века	Экономическое развитие России в начале XX в. Николай II. Оппозиционные организации. Рабочее и крестьянское движение. Причины революции. Начало революции. Октябрьская стачка и Манифест 17 октября. Кульминация революции. Спад и итоги революции. Появление легальных политических партий. Начало российского парламентаризма. Внешняя политика. Русско-японская война 1904–1905 гг. Реформы П.А. Столыпина. Экономический подъем. Общественное движение. Внешняя политика. Начало Первой мировой войны. Военные действия в 1914 г. Военные действия в 1915 г. Военные действия в 1916 г. Военные действия 1917–1918 гг. Развитие военной техники в годы войны. Государственное регулирование экономики. Общественное мнение в годы войны. Итоги войны. Февраль 1917 г. Двоевластие. Большевизация Советов. Октябрьская революция. Территориальные изменения после Первой мировой войны. Коммунистическое движение. Экономическое развитие в 20–30-е гг. XX в. Лига Наций. Возникновение очага напряженности на Дальнем Востоке. Нарастание угрозы войны в Европе. Мюнхенский сговор. Причины новой экономической политики (нэпа). Сущность нэпа. Итоги нэпа. Образование СССР. Внешняя политика. От нэпа к формированному строительству социализма. Начало индустриализации. Коллективизация. Мобилизационное развитие. Идеология. Репрессии. Социальные процессы. Итоги развития. Великая Отечественная война.	(Р), (Д), (С)

Собеседование (С), реферат (Р), доклад (Д)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	От Древней Руси к Российскому государству	27	1	1		25
2	Россия в XVI–XVII веках: от великого княжества к царству	27	1	1		25
3	Россия в конце XVII–XVIII веков: от царства к империи	27	1	1		25
4	Российская империя в XIX веке	27	1	1		25
Итого		**108**	**4**	**4**		100

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Великая Отечественная война (1941–1945 гг.)	подготовка к практическим занятиям;	Собеседование	2	УК-2
Всего часов			**2**	

4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена.

4.6. Практические (семинарские) занятия.

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
		1 семестр	
1	1	1. Образование Древнерусского государства. Крещение Руси и его значение. 2. Общество Древней Руси. Раздробленность на Руси. 3. Монгольское завоевание и его последствия. Натиск с Запада. Начало возвышение Москвы. 4. Образование единого Русского государства. Россия в правление Ивана Грозного.	2
2-3	2	1. Смутное время начала XVII века. Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения. 2. Культура Руси конца XIII–XVII веков.	4
4-5	3	1. Россия в эпоху петровских преобразований. Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения. 2. Внутренняя и внешняя политика России в середине – второй половины XVIII века. Русская культура XVIII века.	4
6-7	4	1. Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX в. Движение декабристов. 2. Внутренняя политика Николая I. Общественное движение во второй четверти XIX в. Внешняя политика России во второй четверти XIX в. 3. Отмена крепостного права и реформы 60-70-х гг. XIX в. Контрреформы. Общественное движение во второй половине XIX в. 4. Экономическое развитие во второй половине XIX в. Внешняя политика России во второй половине XIX в. 5. Русская культура XIX в.	4

8-9	5	1. Мир в начале XX в. Пробуждение Азии в начале XX в. 2. Россия на рубеже XIX - XX вв. Революция 1905 – 1907 гг. в России. 3. Россия в период столыпинских реформ. 4. Первая мировая война. Боевые действия 1914 – 1918 гг. Первая мировая война и общество. 5. Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю. Гражданская война в России.	3
Итого в семестре			**17**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.2. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 3 зачетных единицы (108 академических часов)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**47**	**47**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Доклад (Д)		
Тест (Т)		
Собеседование(С)		
Контроль	27 – экзамен	27 – экзамен

Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программам ВО») и самостоятельную работу.

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в __1____семестре

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Количество часов				
		Всего	Л	ПЗ	ЛР	Вне-ауд. работа
1	От Древней Руси к Российскому государству	27	1	1		25
2	Россия в XVI–XVII веках: от великого княжества к царству	27	1	1		25

3	Россия в конце XVII–XVIII веков: от царства к империи	27	1	1		25
4	Российская империя в XIX веке	27	1	1		25
Итого		**108**	**4**	**4**		**100**

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
От Древней Руси к Российскому государству	подготовка к практическим занятиям;	Доклад	4	
	написание реферата;	Реферат	8	
Россия в XVI–XVII веках: от великого княжества к царству	подготовка к практическим занятиям;	Собеседование	2	УК-2
	написание реферата;	Реферат	8	
	написание доклада;	Доклад	8	
Россия в конце XVII–XVIII веков: от царства к империи	подготовка к практическим занятиям;	Собеседование	2	УК-2
	написание доклада;	Доклад	16	
Российская империя в XIX веке	подготовка к практическим занятиям;	Собеседование	2	УК-2
	написание доклада;	Доклад	16	
Россия XX века	подготовка к практическим занятиям;	Собеседование	2	УК-2
	написание доклада;	Доклад	10	
	написание реферата;	Реферат	11	
Всего часов			**89**	

4.5 Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена.

4.6. Практические (семинарские) занятия.

№ занятия	№ раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Количество часов
		1 семестр	
1	2	1. Смутное время начала XVII века. Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения. 2. Культура Руси конца XIII–XVII веков.	2

2	4	1. Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX в. Движение декабристов. 2. Внутренняя политика Николая I. Общественное движение во второй четверти XIX в. Внешняя политика России во второй четверти XIX в.. 3. Отмена крепостного права и реформы 60-70-х гг. XIX в. Контрреформы. Общественное движение во второй половине XIX в. 4. Экономическое развитие во второй половине XIX в. Внешняя политика России во второй половине XIX в. 5. Русская культура XIX в.	2
3	5	1. Мир в начале XX в. Пробуждение Азии в начале XX в. 2. Россия на рубеже XIX - XX вв. Революция 1905 – 1907 гг. в России. 3. Россия в период столыпинских реформ. 4. Первая мировая война. Боевые действия 1914 – 1918 гг. Первая мировая война и общество. 5. Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю. Гражданская война в России.	2
Итого в семестре			**6**

4.7. Курсовая проект (КП), курсовая работа (КР)

Не предусмотрен (на)

5. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Бугров К.Д. История России: учебное пособие для СПО / Бугров К.Д., Соколов С.В. – Саратов: Профобразование, 2021. – 125 с. – ISBN 978-5-4488-1105-0. – Текст: электронный //Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/104903.html (дата обращения: 31.03.2021). – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/104903.html
2. Рыбаков С.В. История России с древнейших времен до 1917 года: учебное пособие для СПО /Рыбаков С.В. – Саратов: Профобразование, 2021. – 354 с. – ISBN 978-5-4488-1134-0. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/104904.html (дата обращения: 31.03.2021). – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/104904.html

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины

– http://www.nlr.ru
– http://www.rsl.ru

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Комплексное изучение предлагаемой студентам учебной дисциплины «История» предполагает овладение материалами лекций, учебников, творческую работу студентов в ходе проведения практических занятий, а также систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы студентов.

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих предметных результатов:

- сформированность представлений о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
- владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
- сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках, рассматриваемых тем, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки студента к практическим занятиям.

Основной целью практических занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы практического занятия. Выполнение практических заданий способствует более глубокому изучению проблем, выносимых на обсуждение на лекциях. К каждому занятию студенты должны изучить соответствующий теоретический материал по учебникам и конспектам лекций. Ряд вопросов дисциплины, требующих авторского подхода к их рассмотрению, заслушиваются на практических занятиях в форме подготовленных студентами сообщений (10-15 минут) с последующей их оценкой всеми студентами группы. Для успешной подготовки устных сообщений на практических занятиях студенты в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, должны использовать публикации по изучаемой теме в тематических журналах.

Методические указания для практических и/или семинарских занятий

Практические занятия – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса.

Практические занятия предусмотрены учебным планом по специальности 38.05.01 – «Экономическая безопасность»

Основными задачами практических занятий являются:

- Выработка навыков творческого мышления и умения применять обоснованные в организационно-управленческом отношении решения проблем, воспитание чувства ответственности за качество принятых решений;
- Применение современных методов организационного и социального анализа, оценки, сравнения, выбора и обоснования предлагаемых проектных документов;
- Приобщение к работе со специальной и нормативной литературой, использованием современных информационных технологий. Студенту, работая над практическими занятиями, следует:
- изучить и проанализировать научную, учебно-методическую литературу;
- изучить и проанализировать историю исследуемой проблемы, ее практическое состояние с учетом передового опыта преподавателей.
- провести по мере необходимости опытно-экспериментальную работу или фрагмент по проблеме исследования, определив четко цели и методы исследования;
- обобщить результаты проведенных исследований, обосновать выводы и дать практические рекомендации;

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение собственной позиции студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе – самостоятельной работы студентов. Самостоятельная работа студента в аудитории под контролем преподавателя (СРСКП) – это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРСКП по дисциплине «История» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные технологии:

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине имеется следующая материально-техническая база:

1. аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
2. для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
3. помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
4. библиотеку, читальный зал, доступ к библиотечным фондам с научной литературой; доступ к электронной библиотеке.
5. комплект лицензионного программного обеспечения включающий пакет прикладных программ Microsoft Office.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИЧЕСКИЙ
Кафедра «История народов Чечни»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История Чеченской Республики»

Направление подготовки	Лингвистика
Код направления подготовки	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «История Чеченской Республики» является - формирование у студентов целостного представления о сложных процессах социально-экономического, политического и культурного развития чеченского общества в контексте истории мировой и отечественной истории.

Задачи:

- показать место истории Чечни во всемирной истории и истории Отечества;
- проследить, начиная с древнейших времен, основные этапы и закономерности исторического развития чеченского народа;
- выявить и показать основные направления, свидетельствующие о том, что чеченцы один из древнейших народов Кавказа, сыгравший видную роль в, этническом, социально-экономическом, конфессиональном и культурном развитии региона;
- формирование компетенций, необходимых для работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

2. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5); - Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6)	Знать: основные этапы и закономерности развития истории Чечни; -ориентироваться в исторических научных изданиях по основным этапам исторического развития края и их теоретические положения; Уметь: применять при изучении основных этапов и закономерностей исторического развития Чечни знания и навыки по методике поиска, систематизации, анализа и исследования различных источников; Владеть: исторической базовой информацией по основным этапам и закономерностям исторического развития; навыками аргументации, ведения дискуссии по ключевым проблемам региональной истории.

3. Объем дисциплины

Виды учебной работы	Формы обучения	
	очная	
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	3/108	
Контактная работа:	68	
Занятия лекционного типа	34	
Занятия семинарского типа	34	
Консультации		
Промежуточная аттестация: зачет / зачет с оценкой / **экзамен**	Экзамен	
Самостоятельная работа (СРС)	13	
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)	–	

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам/разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Распределение часов по разделам/темам и видам работы

4.1.1 Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						СР
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные работы	Иные занятия	
1	Чечня с древнейших времен по XVIII в.	4		4				2
1.1	Чечня в древности и в средневековье.	2		2				
1.2	Чечня в XVI-XVIII вв.	2		2				
2	Чечня в XIX веке.	5		5				2
2.1	Чечня в первой половине XIX века.	3		3				
2.2	Чечня во второй половине XIX века.	2		2				2
3	Чечня в XX веке.	6		6				2
3.1	Чечня в начале XX века.	2		2				1
3.2	Чечня в годы Великой Отечественной войны	2		2				2
3.3	Чечено-Ингушская	2		2				2

	АССР в годы перестройки.							
4	Чеченская республика на рубеже XX-XXI вв.	2		2				2
4.1	Чечня в период двух «чеченских» войн	2		2				2

4.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

4.2.1 Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1	**Чечня с древнейших времен по XVIII в.**	
1.1	Чечня в древности и в средневековье.	Предмет, задачи и проблемы курса истории Чечни. Чечня в эпоху первобытнообщинного строя. Нахи и степной мир. Аланское раннефеодальное государство на Северном Кавказе. Татаро-монгольское нашествие и борьба чеченцев за независимость. Нашествие Тамерлана и борьба за независимость.
1.2	Чечня в XVI-XVIII вв.	Территория, население, хозяйственные занятия. Общественно-политический и социальный строй Чечни. Народно-освободительная борьба в Чечне и на Северном Кавказе под предводительством имама Мансура в 1785-1791 гг. Культура и быт народов Чечни.
2	**Чечня в XIX веке**	
2.1	Чечня в первой половине XIX века.	Общественно-политическое развитие и социальный строй. Б. Таймиев. Чечня в период наместничества Ермолова. Народно-освободительное движение горцев Чечни и Дагестана в 30-50-е гг. XIX в. Переселение чеченцев на территорию Османской империи..
3	**Чечня в XX веке**	
3.1	Чечня в начале XX века.	Социально-экономическое и политическое развитие Чечни в начале XX века. Чечня в период революции 1905-1907 гг. и Первой мировой войны. Чечня в революциях 1917 г. и гражданской войны.

		Чечня в период «социалистических» модернизаций (20-40- е гг.)
3.2	Чечня в годы Великой Отечественной войны.	Перестройка народного хозяйства на военный лад. Подвиги воинов Чечено-Ингушетии на фронтах ВОв. Ликвидация ЧИАССР и депортация чеченцев и ингушей. Жизнь в условиях «спецпоселения». XX съезд КПСС и восстановление ЧИАССР. Культура, образование и наука в ЧИАССР в 60-80-е гг.
3.3.	Чечено-Ингушская АССР в годы перестройки.	Развитие гласности и демократии и перестройка общественно-политической жизни республики. Курс на оздоровление экономики. Новые формы организации трудовой деятельности. Политическая борьба в Чечено-Ингушетии в годы перестройки.
4	Чечня на рубеже XX –XXI вв.	Причины чеченского кризиса. Чечня в период первой чеченской войны 1994-1996 гг. Военные действия в 1999-2000 гг. Деятельность руководства Республики по прекращению военных действий и восстановлению экономики и социальной сферы. Укрепление политической стабильности и ускорение восстановительных процессов.

4.2.2 Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
1	**Чечня с древнейших времен по XVIII в.**	
1.1	**Чечня в древности и в средневековье.**	Чечня в период первобытнообщинного строя. Кочевники и Чечня в VII веке до н.э. - IV век н.э. Аланское раннефеодальное государство и чеченцы. Хазары и чеченцы. Материальная и духовная культура Чечни в эпоху средневековья Татаро-монгольское нашествие и борьба чеченцев за независимость. Нашествие Тамерлана и борьба за независимость.

1.2	**Чечня в XVI-XVIII вв**.	Этническая карта Чечни в XVI-XVIII вв.: территория, население. Основные хозяйственные занятия. Чечня в международных отношениях в XVI-XVIII вв. Общественно-политический и социальный строй Чечни. Народно-освободительная борьба в Чечне и на Северном Кавказе под предводительством имама Мансура в 1785-1791 гг. Материальная и духовная культура Чечни XVI-XVIII вв.
2	**Чечня в XIX веке.**	
2.1	**Чечня в первой половине XIX века.**	Общественно-политическое развитие и социальный строй. Чечня в политике России на Кавказе. Поход генерала Булгакова (1807 г). Чечня в период наместничества Ермолова. Наступление царизма на Чечню (1818-1820 гг.). Б.Таймиев. Народно-освободительное движение на Северо-Восточном Кавказе в 30-50-х гг. XIX века.
2.2	**Чечня во второй половине XIX века.**	Реформы в Чечне в 60-90-е гг. XIX века. Общественно-политические события в Чечне в пореформенный период. Интеграция края в экономическую систему России (60-90 гг.XIX века). Культура и быт Чечни в XIX века. Мухаджирство.
3	**Чечня в XX веке**	
3.1	**Чечня в начале XX века.**	Социально-экономическое развитие Чечни в начале XX века. Развитие капиталистических отношений в сельских районах края. Развитие грозненского нефтяного района в начале XX века. Чечня в первой русской буржуазно-демократической революции 1905-1907 гг. Наш край в годы Первой мировой войны. Чечня в революциях 1917 г. Гражданская война и борьба чеченцев против белой гвардии Деникина. Государственное и культурное строительство в 20-30-е гг. XX века.

		Коллективизация и репрессии в Чечне в 30 е годы XX века.
3.2.	**Чечня в годы Великой Отечественной войны**.	ЧИАССР накануне Великой Отечественной войны. Перестройка народного хозяйства на военный лад. Подвиги воинов Чечено-Ингушетии на фронтах ВОв. Фальсификация истории Чечено-Ингушетии периода Великой Отечественной войны. Депортация чеченцев и ингушей. Жизнь в условиях «спецпоселения».
3.3.	**Чечня в 1959-1990 гг.**	XX- й съезд КПСС и реабилитация чеченского народа. Восстановление ЧИАССР. Промышленность, с/х, культура, образование и наука в Чечне в 60-80-е гг. Общественно-политическая обстановка в Чечне во 2-ой пол. 80-х гг. XX века. Общенациональный съезд чеченского народа. Дальнейшее обострение борьбы за политическую власть в республике.
4	**Чечня на рубеже XX –XXI вв.**	
4.1.	**Чечня в период «двух» чеченских войн**	Причины чеченского кризиса. Чечня в период военных действий 1994-1996 гг. Хасавюртовские соглашения. Военные действия в Чечне в 1999-2000 гг. Формирование федеральных и республиканских органов власти. Деятельность руководства Республики по прекращению военных действий и восстановлению экономики и социальной сферы. Укрепление политической стабильности и ускорение восстановительных процессов.

5. Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

– текущий контроль успеваемости

– промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№	Контролируемые разделы	Наименование оценочного

п/п		средства
1.	Чечня с древнейших времен по XVIII в.	Устный опрос, информационный доклад,
2.	Чечня в XIX веке.	Устный опрос, информационный доклад,
3.	Чечня в XX веке.	Устный опрос, информационный доклад,
4.	Чеченская республика на рубеже XX-XXI вв.	Устный опрос, информационный доклад,

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего к**о**нтроля

Вопросы к экзамену:

1.Предмет, источники и периодизация истории Чечни.
2.Чечня в конце бронзового и раннего железного века (скифы, сарматы).
3.Чечня в VII в. до н.э. - IV в. н.э.
4.Чечня в составе Аланского раннефеодального государства.
5.Чечня накануне монгольского нашествия.
6.Борьба чеченцев против чингизидов.
7.Нашествие Тамерлана на Северный Кавказ и борьба его народов за независимость.
8.Материальная и духовная культура Чечни в XIII-XV вв.
9.Чеченцы на этнической карте Кавказа. Границы расселения чеченцев в XVI-XVIII вв.
10.Социально- экономический и политический строй чеченцев в XVI-XVIII вв.
11.Движение шейха Мансура (1785-1791 гг.) на Северном Кавказе.
12.Материальная культура Чечни (XVI-XVIII вв.).
13.Духовная культура чеченцев (XVI-XVIII вв.).
14.Общественный и семейный быт. (XVI-XVIII вв.).
15.Усиление колониальной политики России на Северном Кавказе и в Чечне (1 пол. XIX в.).
16. Ермолов и его политика в Чечне.
17.Народно-освободительное движение в Чечне в 1 трети XIX в.
18.Чечня в период Кавказской войны.
19.Административная, судебная и аграрная реформы в Чечне во 2-ой пол. XIX в.
20.Кунта-хаджи и его учение «зикр». «Зикристы».
21.Участие чеченцев в русско-турецкой войне 1877-1878 гг.
22.Восстание в Чечне и Дагестане в 1877-78 гг.
23.Социально-экономическое и политическое положение в Чечне в начале XX в.
24.Активизация крестьянского движения. Абречество (нач.XX в.).
25.Развитие промышленности в Чечне в условиях монополизации (нач.XX в.).
26.Революционное движение в Чечне в 1905-1907 гг.
27.Чечня в годы Первой мировой войны.
28.Чечня в революциях 1917 г.
29.Октябрьская революции 1917 г. и Чечня.
30.Чечня и гражданская война.
31.Горская республика и Чечня.
32.Чечня в период восстановления народного хозяйства (1920-1925 гг.).
33.Чечня в годы индустриализации.
34.Культурное строительство в 1920-1945 гг.
35.Государственное строительство в Чечне в 20-30 гг. XX в.
36.Репрессии в Чечне в 30-е гг. XX века.
37.Чечня в предвоенные годы (1938-1941 гг.).

38.Чечено-Ингушетия в годы Великой Отечественной войны.
39.Культура и образование Чечни в годы Великой Отечественной войны.
40.Депортация чеченцев и ингушей.
41.Жизнь депортированных в «спецпоселении».
42.Чеченцы на фронтах Великой Отечественной войны.
43.XX съезд КПСС и восстановление ЧИАССР.
44.Чечено-Ингушетия в конце 50-х – начале 60-х гг. XX века.
45.Промышленное строительство в ЧИАССР в 60-80- гг. XX века.
46.Культурное развитие республики в 60-80-е гг. XX в.
47.Развитие сельского хозяйства республики в 70-80-е гг. XX в.
48.Чечня в годы перестройки (1985-90 гг.).
49.Общественно-политическая ситуация в стране и в Чечне в начале 90- гг. XX в.
50.Общенациональный съезд чеченского народа (ноябрь 1990 г.). Борьба за политическую власть в республике.
51.Ввод войск на территорию ЧР и военные действия 1994-1995 гг. Наведение «конституционного порядка».
52.Хасав-Юртовские соглашения. Усиление социально-экономического и политического кризиса в 1996-1999 гг.
53.Военные действия на территории Чечни 1999- 2001 гг.
54.Последствия двух войн за одно десятилетия для Чечни.
55.Чечня в послевоенный период (экономика, культура, социальная сфера).
56.Духовный кризис чеченского общества – как следствие двух разрушительных войн.
57.Формирование федеральных и республиканских органов власти (2000 г.).
58.Деятельность Чеченской республики во главе с А.-Х.А. Кадыровым.
59.Избрание Р.А. Кадырова Президентом Чеченской Республики.
60.Укрепление политической стабильности и ускорения восстановительных процессов.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену:

При подготовке к экзамену необходимо использовать учебно-методические материалы по дисциплине «История Чеченской Республики», лекционные материалы, рекомендованные учебники, учебные и справочные пособия, записи в рабочей тетради для подготовки к практическим занятиям. Подготовку к экзамену следует осуществлять планомерно. При повторении учебного материала необходимо ориентироваться на перечень вопросов к экзамену.

Целесообразно составлять планы ответов на каждый вопрос.

При ответе на экзамене следует избегать повторений, излишнего многословия и привлечения материалов, не относящихся к данному вопросу. При изложении материала необходимо использовать понятия, изученные в рамках данной дисциплины. При использовании фактических данных следует обращать внимание на то, чтобы они соответствовали излагаемым теоретическим положениям.

Шкалы и критерии оценивания:

Оценка	Критерии
«Отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает,

	умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знании, причем не затрудняется с ответом при видоизменении задании, использует в ответе материал разнообразных литературных источников, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач
«Хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения
«Удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
«Неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы

Устный ответ

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

Доклад с презентацией

Доклад с презентацией, направлен на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации).

Презентация выполняется в программе Power Point. Слайды должны быть наглядным отражением содержания работы по теме.

− Первый слайд должен содержать следующую информацию: тему доклада, фамилию автора.

− На втором слайде размещается текст, содержащий цель доклада.

− Последующие слайды могут содержать схемы, картинки, краткий текст, фотографии с названиями и, если это необходимо, то пояснениями к ним.

Текст в слайдах должен быть кратким. Он может использоваться в заголовках слайда, пояснять иллюстрации или представлять краткую текстовую информацию.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, не отвечает на вопросы.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, периодических изданий необходимых для освоения дисциплины

1.Электронно-библиотечная система: www.iprbookshop.ru **Консультант студента**: www. studmedlib.ru

2.История Чечни с древнейших времен до наших дней. В 2-х томах. Т.1. История Чечни с древнейших времен до конца XIX века. Грозный, 2006. – 828 с. https://elibrary.ru/item.asp?id=21678449

3.История Чечни с древнейших времен до наших дней. В 2-х томах Т. 2. История Чечни XX и начала XXI веков. Грозный, 2008. – 832 с. https://elibrary.ru/item.asp?id=21678449

4.Актуальные проблемы истории Чечни. Грозный, 2011. https://www.dissercat.com/content/chechnya-v-30-50-e-gody-xix-veka-problemy-obshchestvenno-politicheskogo-razvitiya

5.Ахмадов Я.З. История Чечни с древнейших времен по XVIII век. М.,2001. http://www.checheninfo.ru/

6.Ахмадов Я.З., Хасмагомадов Э. История Чечни в XIX – XX вв. М., 2005. https://chenetbook.info/

7.История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII века. М.,1988. http://www.elbrusoid.org/

6.1. Периодические издания

- Сайт Российской национальной библиотеки- http:// www.nlr.ru
- Сайт Российской государственной библиотеки- http:// www.rsl.ru
- Сайт Государственной публичной исторической библиотеки- http:// www.shpl.ru/
- Научная литература по исторической тематике- http:// www.auditorium.ru/
- Археобиблиобаза, информация о составе архивных фондов в России- http:// www.openweb.ru/rusarch
- Электронно-библиотечная система: www.iprbookshop.ru
- **Консультант студента**: www. studmedlib.ru

7. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Официальный сайт компании «Консультант Плюс» http://www.consultant.ru/

Информационно-правовой портал «Гарант» – http://base.garant.ru/

Госты, стандарты, нормативы. – http://www.gostrf.com/

Профессиональные стандарты: программно-аппаратный комплекс. Реестр профессиональных стандартов – http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)

Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)

Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru)

8. Состав программного обеспечения

1. Microsoft Office Word
2. Microsoft PowerPoint
3. PDF
4. AdobeReader

9. Оборудование и технические средства обучения

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного и практического типа. Помещения для проведения лекционных, практических занятий укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Чеченский язык»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очно, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.О.02

Грозный, 2021

Мамалова Х.Э Рабочая программа учебной дисциплины «Чеченский язык» [Текст] / Сост. Х.Э. Мамалова. – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры чеченской филологии, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 2 сентября 2021 г.), рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки **45.03.02 «Лингвистика»,** (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.08.2020 года № 969, и с учетом, утвержденным рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© Х.Э. Мамалова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1.	Цели и задачи освоения дисциплины	4
2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	6
4.	Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
5.	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	17
6.	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	19
7.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	27
8.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины	29
9.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	29
10.	Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	31
11.	Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	32

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины являются: систематизация знаний чеченской орфографии и пунктуации; формирование норм письменной и устной литературной речи на основе овладения орфографическими, орфоэпическими, пунктуационными знаниями, умениями и навыками; обучение применению полученных знаний в профессиональной деятельности.

Повышение уровня практического владения современным чеченским литературным языком у студентов в разных сферах функционирования чеченского языка в его письменной и устной разновидностях; овладение навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся.

Задачи: формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь специалист данного профиля для успешной работы (в рамках данного региона) в самых различных сферах: образования, культуры, здравоохранения и социальной сферы.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

(УК-3) Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
Уровень 1	**Знать:** орфографические, орфоэпические и пунктуационные нормы письменной и устной литературной речи **Уметь:** применять полученные знания и умения в собственной профессиональной деятельности, уметь анализировать свою речь и речь собеседника. **Владеть**: свободно основным изучаемым языком в его литературной форме
Уровень 2	**Знать**: особенности системы чеченского языка в его фонетическом, лексическом, грамматическом аспектах; основные положения и концепции в области теории и истории чеченского языка. **Уметь:** правильно и уместно использовать различные языковые средства. **Владеть:** основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.
Уровень 3	**Знать:** о современном состоянии и перспективах развития чеченского языка. **Уметь:** Ясно, логически верно, аргументировано излагать свои мысли, в соответствии с нормами литературного языка и правописания грамотно строить свою речь. **Владеть:** основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: орфографические, орфоэпические и пунктуационные нормы письменной и устной литературной речи; особенности системы чеченского языка в его фонетическом, лексическом, грамматическом аспектах; основные положения и концепции в области теории и истории чеченского языка; о современном состоянии и перспективах развития чеченского языка.

Уметь: применять полученные знания и умения в собственной профессиональной деятельности, уметь анализировать свою речь и речь собеседника, правильно и уместно использовать различные языковые средства. Ясно, логически верно, аргументировано излагать свои мысли, в соответствии с нормами литературного языка и правописания грамотно строить свою речь.

Владеть: свободно основным изучаемым языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Чеченский язык» относится к дисциплинам вариативной части, модуль Б1.О.02 рабочего учебного плана по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика». Изучается в 1 семестре очной, в 1 семестре очно-заочной форме обучения.

Для освоения дисциплины «Чеченский язык» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования (в общеобразовательной школе).

Чеченский язык имеет самостоятельное значение, но не является предшествующей для других.

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной и очно-заочной форм обучения составляет 2 зачетных единиц (72 часов).

Формы работы обучающихся Виды учебных занятий	**Трудоёмкость, часов**	
	№ 1 семестра	**Всего**
Общая трудоемкость	**72**	**72**
Аудиторная работа:	**34**	**34**
Лекции (Л)		
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**38**	**38**
Курсовой проект (КП),курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	18	18
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	**20**	**20**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала, материалов учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим, лекционным занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	20	20
Вид итогового контроля	**Зачёт**	

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	**Наименование раздела**	**Содержание раздела**	**Форма текущего контроля**
1	Нохчийн меттан фонетика	Нохчийн меттан алфавит. Элп, аз, хьаьрк. Шалха мукъаза элпаш, уьш кхуллу хьаьркаш (1, Ь, Ъ, Х). Е, Ё, Ю, ЮЬ, Я, ЯЬ элпаш. Къасторан хьаьркаш: ь, ъ. Нохчийн меттан мукъа а, мукъаза а аьзнаш. Дифтонгаш, монофтонгаш. Юьхьанцара а, шозлаг1а а мукъа аьзнаш. Й элпан маь1на а, нийсаяздар а.	УО

2	Лексикологи	Нохчийн меттан лексика. Дешнийн маь1наш (лексически, грамматически; нийса а, т1едеана а). Дешнийн тайпанаш (омонимаш, синонимаш, антонимаш, табу, эвфемизмаш, диалектизмаш, кальканаш, керла дешнаш, ширделла дешнаш, диалектизмаш). Фразеологи, фразеологизмийн тайпанаш (дозарш, ца1аллаш, цхьаьнакхетарш).	УО
3	Морфологи	Грамматикин чулацам а, маь1на а. Схьаяьлла, схьаялаза лард. Грамматически категореш. Нохчийн меттан дешнийн морфологически х1оттам. Къамелан дакъойн юкъара маь1на. Коьрта къамелан дакъош (6): ц1ердош, билгалдош, терахьдош, ц1ерметдош, хандош, куцдош. Церан грамматически категореш а, синтаксически функцеш а. Г1уллакхан къамелан дакъош (3): хуттург, дакъалг, дешт1аьхье. Шакъаьстина лела меже: айдардош.	УО
4	Синтаксис.	Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш. Цхьалхечу предложенийн тайпанаш. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш, церан тайпанаш. Синтаксически таллам цхьалхечу а, чолхечу а предложенин.	УО

Принятые сокращения: УО – устный опрос, КР – курсовая работа, Р – реферат, ЭП – электронный практикум, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, П – презентации; С – собеседование; Д – дискуссия, доклады; ПР – письменная работа, ЛР – лабораторная работа.

ОЧНАЯ/ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Нохчийн меттан фонетика			6	-	8
2	Лексикологи			8	-	8
3	Морфологи			10	-	10
4	Синтаксис.			10	-	12
Итого		**72**		**34**	-	**38**

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.4. Практические (семинарские) занятия 1 семестра по очной форме обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	**Нохчийн меттан морфологи, а, грамматика, а** (юкъара кхетам). Грамматически категореш. Нохчийн меттан дешнийн морфологически х1оттам. Къамелан дакъойн юкъара маь1на.	4
2	1	**Ц1ердош, юкъара кхетам**. Нохчийн метан ц1ердош, ц1ердешнийн тайпанаш, грамматически категореш, синтаксически функцеш.	2
3	2	**Билгалдош, юкъара кхетам.** Нохчийн меттан билгалдош, билгалдешнийн тайпанаш, грамматически категореш а, синтаксически функцеш а.	2
4	2	**Терахьдош, юкъара кхетам**. Нохчийн меттан терахьдош, тайпанаш, синтаксически функцеш. Ц1ерметдош, ц1ерметдешнийн тайпанаш а.	
5	3	**Нохчийн меттан хандош**. Хандош, хандешнийн грамматически категореш, а, хандешан форманаш, а (латтаман, хаттаран форманаш, масдар). Синтаксически г1уллакх.	2
6	3	**Причасти а, деепричасти а**. Нохчийн меттан причасти а, деепричасти, кхоллаяларан некъаш, синтаксически функцеш.	2
7	4	**Нохчийн меттан куцдош**. Куцдош, куцдешнийн тайпанаш, синтаксически функцеш.	2
8	4	**Г1уллакхан къамелан дакъош. Айдардош**. Г1уллакхан къамелан дакъош: хуттургаш, дакъалгаш, дешт1аьхьенаш. Айдардош.	2
9	4	**Синтаксис**. **Нохчийн меттан цхьалхе предложени**. Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш. Цхьалхечу предложенийн тайпанаш.	2
10	4	**Нохчийн меттан чолхе предложени.** Чолхе предложенеш, церан тайпанаш.	2
11	1	Дийцаран, хаттаран, айдаран, т1едожоран предложенеш, Предложенехь дешнийн уьйр	2
12	1	Предложенин коьрта меженаш.	2
13	1	Подлежащиний, ц1еран х1оттаман сказуеминий юккъехь тир	2
14	1	Яьржина а, яржаза йоцу а, юьззина йолу а, йоцу а предложенеш, чолхеевлла цхьалхе предложенеш. Цхьалхечу предложенин чолхеяларан кепаш.	2
15		Шакъаьстина меженаш	2
16	4	Чолхе предложени	4
Итого			**34**

4.5. Курсовая проект (курсовая работа).

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

5. Перечень учебно - методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа – это основная внеаудиторная работа студента.

Содержанием самостоятельной работы студентов являются следующие её виды:

– изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану;

– работа над основной и дополнительной литературой;

– работа над периодическими изданиями и имеющимися на кафедре или в библиотеке научной литературой;

– изучение вопросов для самоконтроля (самопроверки);
– самоподготовка к практическим занятиям;
– подготовка домашних заданий;
– подготовка презентации по теме с использованием технических средств и мультимедийной техники;
– самостоятельная работа студента в библиотеке;
– консультации у преподавателя по дисциплине.

№	Тема	Учебно-методическая литература
1	2	3
1	Нохчийн меттан фонетика, мукъачу а, мукъазчу а аьзнийн система.	Письменная работа по разделу «Фонетика» по следующим работам с использованием художественных текстов на чеченском языке. Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушбие болх: 1. Йоцца характеристика ялае мукъачу а, мукъазчу а аьзнийн. Билгалъяха церан коьрта вовшахкъасторан билгалонаш. 2. Схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера, билгалдаха юьхьанцара, шозлаг1а мукъа аьзнаш. 3. Схьаязде текста юккъера дешнаш ь, ъ къасторан хьаьркаш йолу. 4. Схьаязде шала а, шалха а мукъаза аьзнаш долу дешнаш. 5. Схьаязде дешнаш шайн х1оттамехь: Е, Ё, Ю, ЮЬ, Я, ЯЬ элпаш долу, х1ун аьзнаш ду цара билгалдохурш? 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [57-248] 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [27-206] 3. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование», Грозный, 2013. 848 с. [182-192, 225-243] 4. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 120 с. [6-120] 5. Магомедов А.Г Очерки фонетики чеченского языка. Махачкала, 2005. 203 с. [16-184] 7. Саламова Р.А. Нохчийн меттан фонетика. Грозный, 1992. 308 с. [3-302]
2	Нохчийн меттан лексикологи, лексикологин маь1на. Дешнийн маь1наш а, тайпанаш а.	Письменная работа по разделу «Лексикология» по следующим работам с использованием художественных текстов на чеченском языке. Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушбие болх: 1. Схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера, яло таро йолчу дешнашна ялае: синонимаш, антонимаш, омонимаш. 2. Схьаязде текста юккъера: керла дешнаш а, ширделла дешнаш а. 3. Яло таро йолчу дешнашна эвфемизмаш ялае. 4

№	Тема	Учебно-методическая литература
		Схьаязъе шайн х1оттамехь кальканаш йолу предложенеш, билгалъяха, юьззина я юьззина йоцу кальканаш ю. 1.Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.) Грозный, 2007. 416 с. [18-56] 2. Джамалханов З.Д., Мачигов М.Ю**.** Нохчийн мотт. Лексикологи, фонетика, морфологи. Нохч-г1алг1айн педучилищан I-II курсийн студенташна учебник. 1 часть, Грозный, 1972. 252 с. [10-23] 3. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Соьлжа-г1ала, 2011. 304 с. [3-124]
3	Нохчийн меттан морфологи. Къамелан дакъош: коьрта къамелан дакъош (ц1ердош, билгалдош, терахьдош, ц1ерметдош, хандош, куцдош), церан грамматически категореш. Г1уллакхан къамелан дакъош: хуттург, дакъалг, дешт1аьхье. Шакъаьстина лела меже: айдардош.	1. Подготовить доклад по следующим работам, раздел «Морфология». Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, доклад кечъе билгалъяькхинчу темина: Нохчийн меттан коьрта а, г1уллакхан а къамелан дакъош. 2. Письменная работа с использованием художественных текстов на чеченском языке. Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушбие болх: схьаязъе исбаьхьаллин литератури т1ера ши аг1о текст, билгалдаха: ц1ердешнийн класс, терахь, дожар; билгалдешнийн – дарж, легар; хандешнийн хан, спряжени, синтаксически функции. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2007. 416 с. [253-409] 2. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах. Грозный, 2012. 272 с. [12-255] 3. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование», Грозный, 2013. 848 с. [400-833] 4. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. Соьлжа-г1ала, 2011. 304 с. [125-300] 5. Вагапов А.Д**.** Ц1ердешнийн легарш. – Грозный, 2003. 96 с. [3-95] 6. Тимаев А.Д., Ирезиев С-Х.С-Э., Абубакаров А.Х. Нохчийн меттан морфологин практически курс. Грозный, 2012. 176 с. [6-174] 7. Халидов А.И**.** Чеченский язык: Морфемика. Словообразование Грозный, 2010. 768 с. [83-736] 8. Джамалханов З.Д., Мачигов М.Ю**.** Нохчийн мотт. Лексикологи, фонетика, морфологи. Нохч-г1алг1айн педучилищан I-II курсийн студенташна учебник. 1 часть, 1972. 252с. [49-250]
4		Письменная работа по разделу «Синтаксис» по следующим работам с использованием

№	Тема	Учебно-методическая литература
	Синтаксис. Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш, церан тайпанаш.	художественных текстов на чеченском языке. Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушбие болх: 1. Схьаязъе текст, билгалъяха коьрта а, коьртаза а меженаш. 2. Схьаязъе текста юккъера цхьалхе предложенеш, билгалъяха церан тайпанаш, талла уьш синтаксически. 3. Схьаязъе текста юккъера пхиппа х1ора тайпа чолхе предложенеш, синтаксически талам бе. 1. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан синтаксисан практикум. Соьлжа-г1ала, 2012. 304 с. [4-299] 2. Халидов А.И. Типологический синтаксис чеченского простого предложения. Нальчик, 2004. 271 с. [17-260] 3. Джамалханов З.Д., Мачигов М.Ю. Чеченский язык. Учебник для педучилища. 2-я часть, Синтаксис. Грозный, 1985. 148 с. [3-144] 4. Навразова Х.Б. Чеченский язык: описательный и сравнительно-типологический анализ простого предложения. Назрань, 2005. 306 с. [12-282]

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Виды занятий и темы, выносимые на рубежную аттестацию №1

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Нохчийн меттан фонетика, мукъачу а, мукъазчу а аьзнийн система.	УК-3	Коллоквиум Реферат
2.	Нохчийн меттан лексикологи, лексикологин маь1на. Дешнийн маь1наш а, тайпанаш а.	УК-3	

Вопросы к коллоквиуму

1. Муха къаьста элп, аз, фонема?
2. Мукъачу аьзнийн система, х1ун башхалла ю цу системин?
3. Юьхьаьнцара а, схьадевлла а мукъа аьзнаш, муха къаьста уьш?
4. Муха кхоллало дифтонгаш, муьлха тайпана хуьлу уьш?
5. Кхолладаларан меттиге хьажжина мукъа аьзнаш муьлхачу тайпанашка декъало.
6. Мукъазчу аьзнийн тайпанашка декъадалар муха хуьлу?
7. Абруптиваш муха кхоллало?
8. Муха кхоллало шала мукъаза аьзнаш?
9. Дешнийн муьлха тайпанаш къастадо, х1ора тайпана масалш даладе?
10. Муха кхоллало синонимаш, омонимаш?
11. Дешний т1едеана (тардина) маь1на муьхачу кепара хуьлу?
12. Дешнаш лексически а, грамматически а маь1нийн аг1онгахьара муха къаьста?

13. Керла дешнаш, муха кхоллало уьш?
14. Дешнийн ширдаларан некъаш муха билгалдоху?
15. Фразеологизмаш, фразеологизнийн тайпанаш муха къаьста

Оценочные средства к 1 разделу

Составить библиографию работ по разделам: Нохчийн меттан лексикологи, фонетика, морфологи.
Составить конспект на тему: «Нохчийн меттан фонетика талларан истори, кхиаран некъаш» по следующим работам:

Литература (пайдаэца литературех):

1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011.
2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011.
3. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование», Грозный, 2013.
4. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960.
5. Магомедов А.Г Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005.
6. Чрелашвили К.Т. Парадигматический и дистрибутивный анализ системы согласных нахских языков. Тбилиси, 2009.
7. Саламова Р.А. Нохчийн меттан фонетика. Грозный, 1992.

Литература (пайдаэца литературех):

8. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум. Соьлжа-г1ала, 2011.
9. Тимаев А.Д., Ирезиев С-Х.С-Э., Абубакаров А.Х. Нохчийн меттан морфологин практически курс. Грозный, 2012.
10. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах. Грозный, 2012.

Вопросы (билгалдоху коьрта хаттарш):

1. Нохчийн меттан фонетикин декхарш, 1алашо.
2. Нохчийн меттан алфавит.
3. Элп, аз, хьаьрк.
4. Шалха мукъаза элпаш, уьш кхуллу хьаьркаш.
5. Нохчийн меттан мукъа а, мукъаза а аьзнаш.
6. Дифтонгаш, монофтонгаш.
7. Юьхьанцара а, шозлаг1а а мукъа аьзнаш.

Упражнени № 1. Билгалъяха дифтонгаш, юьззина характеристика ло царна.

Хеназа беъначу балина т1е цамгар, мацалла язъелла, кестта кхоччуш к1елйисира Миланин нана. Иза меттахь йолуш, кхаьрга веара хьалха кхеран дена вевзаш хилла цхьа стаг. Цо кхарна дама а деара, цо кхарна картолаш а еара. Шен доьзалхо воцуш ву бохура нанас и стаг. Цхьана дийнахь оцу къонахчун шен ненаца дина къамел хезира Миланина. Жимах йолу Тамила йоьхура цо шайна, ша иза шух херйийр яц бохуш, ч1аг1онаш а еш. И йо1 шайна лахь, бухабисинчийн 1уьналла дан т1е а лоцура. Къеллой, цамгарой гатйинчу нанас йоьхкира цунна Тамила. Ша боьху бахам каракхаьчча, кхин шена хьо ма гайта а элира.

Упражнени № 2. Схьаязъе исбаьхьаллин литератури т1ера дешнаш шайн х1оттамехь шала а, шалха мукъаза аьзнаш долу. Х1ун башхалла ю царна юкъахь?

Упражнени № 3. Билгалдаха зевне а, къора а мукъаза аьзнаш. Х1ун башхалла ю царна юкъахь?

Б1аьстенан мелачу мохо хьоьстура цуьнан коьртарчу гуьлмаьндина к1елхьара ара а г1оьртина, шерачу хьаьжа т1ехь ч1агаршца охкаелла 1аьржа месаш.
Попан а, пхонан а декъачу дечигах йоьттина ворда хьуьнах араболучу готтачу новкъа хьала текхайора къоначу шина буг1ано.

Оцу лаьмнашкара Орга аренга долучохь, цуьнан аьрру берда йистехь, лома к1ел, йоккха йоцучу экъанна т1ехь 1уьллу Ч1ишка.
Нохчо бохург - деза совг1ат хила дезара х1оранна. Шен к1антал а дуккавезара иза воккхачу стагана. Иза, шен ден сийдеш, дика доьзалхо хила лууш вара.

Упражнении № 4. Дийца, билгалдаьхначу дешнашкахь аьзнийн кхолладаларна юккъехь х1ун башхалла ю.

Гуьйренан т1аьххьара денош дара лаьтташ. Жима хьалха х1ора дитта т1ехь хаалуш хилла цхьадолу олхазарш бовхачу махка д1адаханера. Хьаннашкий, ялташ дийначу арий хьийзина къийгаш а, хьозий а юьрта схьакхелхинера. Кхача карон атта дара х1инца кхузахь. Гена доцуш гора, г1а доьжча макхделла хьаннийн лаьмнаш. Гуттар дехьа къиэгара дато басахь цкъа а ло дешаш боцу башлаьмнийн кортош. Ц1еххьана б1аьрг кхетча, уьш стигалх д1аийна хеталора.

Упражнени № 5. Шайна чохь элпаш а, аьзнаш а цхьатерра долу а, доцу а итт-итт дош схьаязде муьлххачу а цхьана исбаьхьаллин произведени т1ера.

Упражнении № 6. Т1ера схьаязде билгалдаьхна дешнаш. Цу дешнашкара мукъа а, мукъаза а аьзнаш фонетически къастаде.

Ассалам 1алейкум, бос сийна буто Терк,
Дукха вог1у алий, бехк ма билла суна,
Наггахь бен ца вог1уш, жима хьаша ву со-ма.
Цу элийн эшарах хьо г1ерг1аш доьду Терк,
Элан стун боларахь хьо сетташ доьду Терк,
Хьо дуьйцу ва хезча, к1енташна ма моьтту
Хударал дуькъа ду, хьаьхьамчо ва санна,
К1ентий хьо лоьцуш ду…

Упражнени № 7. Т1адамийн метта оьшучохь къасторан хьаьркаш а х1иттош, схьаязъе предложенеш.

1) 1уьйре ц1и…елча, кхоллар кеч…е, суьйре ц1и…елча, кхаллар кеч…де. 2) 1уьйранна ве…на хьаша хье ца ло. 3) «Сохьтехь болх бечул, к1ирнах наб…яр тоьла», - аьлла боху малончас. 4) Шен схьавалар грекех долу иза, б1он т1елатар хьаьрчина дезаш а, грекийн эскаран амалш оьрсийн салтичунна марз…ян дагахь а вара. 5) Пьери вийна аьлча, полковник ша волччохь вегийра, ткъа жима Петр Багратиони х1аллакьхиларо дог лазадаьккхира. 6) Чевнаш хилла волу Багратиони ха…ал метах…хьайра. 7) Обоз лар…ян ши рота кеч…елла 1аш яра т1амна. 8) Сатоссуш хьуьнан йистте кхаьчча, хах…аьлла самалхаделира массеран а. Нагахь со кхера а велла, «мацалла а, шелонна а х1аллак…хилла вели со» аьлла, 1ад…1ийнехьара, х1аллак…хир а вара-кх со. 10) Къахетта, жимах…ерг йилхира, ткъа йоккхах…ерг, дог к1адделла, охьаюьйжира.

Домашнее задание (ц1ахь бан болх): Схьаяъе цхьа аг1о текст, билгалдаха дешнаш шайн х1оттамехь тайп-тайпана аьзнийн а, элпийн а масала дерш. Муьлха элпаш аз билгала ца доккху цу дешнашкахь. Х1у 1алашо ю цу элпийн?

Оценочные средства ко 2 разделу
Вопросы (билгалдохуш долу коьрта хаттарш):

1. Нохчийн меттан лексикологи, лексикологин маь1на.
2. Дешнийн маь1наш: лексически а, грамматически а.
3. Нийса а, т1едеана маь1на.
4. Дешнийн тайпанаш: синонимаш, омонимаш, антонимаш, табу, эвфемизмаш.
5. Дешнийн ширдалар, историзмаш, архаизмаш.

6. Лексикин тайпанаш: книжни,1илманан, ша-къаьстина йолу, дог-ойла г1атторан, т1еман лексика.
7. Диалектизмаш, церан тайпанаш.
8. Фразеологии, фразеологизмаш, церан тайпанаш.

Литература (пайдаэца литературех):

1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.). Грозный, 2011.
2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011.
3. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум. Соьлжа-г1ала, 2011.
4. Тимаев А.Д., Ирезиев С-Х.С-Э., Абубакаров А.Х. Нохчийн меттан морфологин практически курс. Грозный, 2012.
5. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах. Грозный, 2012.
6. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013.

Упражени №8. Схьаязъе текст, ялае билгалдешнашна антонимаш.

Йоккхаеш, г1адйоьдий, шен да ц1а кхаьчча санна хьийзара къена Муслимат г1алара йо11ий, нуцций ша йолчу деъча. Цу денна билгалйоккхий юьтуш хуьлура уггаре а ерстина котам, аьхкенан а, гуьйренан а хенахь гулбой хуьлура тайп-тайпана стоьмаш, б1араш. Вуьшта, кху т1аьххьарчу заманчохь шен нуц а, йо1 а жимма хийцадала доладелча санна хетаделлера йоккхачу стагана. Хьаладеъча, нахаца йолу т1екаре а т1аьхь-т1аьхьа шеллуш лаьттара, бевза-безачеран чу дахар, берийн кара кемпет, я сом-ком ялар-м хьехочохь а дацара. Бабица а хьалха санна, башха къамелаш ца дора. Цхьа вон х1ума 1емаш лаьттара Пахьруддина (иштта яра вайн невцан ц1е). Аьхкенан уггаре а сихачу заманчохь, нах асарш дешший, докъарш кечдешший заманчохь, боллучу юьртахошна а гуш, тог1и чохь т1ек1елволий 1уьллура. «Нахах ма ду эхь. Жимма къайла мукъане а валахьара»,- олура нанас.

Упражнени № 9. Шиъ я цул сов маь1на долчу дешнашна буха сиз а хьокхуш, д1аязъе предложенеш.

Бено ц1а вог1уш вара. Иза т1екхочу хьомечу, цхьаъ бен кор доцуш долчу жимчу ц1енна. Мел дукха хеттарш дийр ду-кх цара соьга!-боху ойланаш дагахь йолуш, г1елваларна кест-кеста йовхарш а еш, сихха г1улчаш а йохуш, ц1ехьа вог1ура Бено. Т1аьххьара а шена девзаш долчу керт-ке велира иза. Доккха са а даькккхина, сецира Бено: чувоьдуш дог-ойла айъаелла, массарна а хаза хоьтуьйтуш хила веза… Цо не1 тоьхча, цхьаммо а жоп ца делира, кхин тоха са ца хилла, не1 д1а а йиллина, чувелира х1ара.

Чукхаьчча, чохь тийна дара. Сискалг1ийн хьожа йог1ура, и хьожа жима волуш дуьйна кхунна евзаш а, езаш а яра. Цхьана маь11ехь букарйоьлла хиина 1аш яра нана. Нари т1ехь истангийн б1ег1агаш а хьерчийна, д1атийна 1аш яра кхуьнан ши йиша, вовшашна юххе т1е а хилла.

Упражнени № 10. Д1аеша. Шайна юкъахь синонимаш йолу предложенеш т1ера схьаязъе.

1) К1антера кехат а, ахча кхаьчча, самукъадаьлла, ша ирсе хеташ, велакъежира Арсби. 2) Дукха эг1азе, г1ийла, дахарна хьуьнаре боцуш, гуьнахь доцуш, стенах а тешаш хетара цунна уьш. 3) Арсбис ч1ог1а исбаьхьа хаза дийцира шелонан, дорцан хьокъехь, ша шелвеллачу хенахь шен хиллачу ойланан хьокъехь. 4) Цкъа х1инца Таница цхьаьна санна векхавелла, дог-ойла айъаелла, самукъадаьлла хилла вацара иза. 5) Т1екхечира б1аьстенан декхна, сирла денош хуьлуш болу апрелан бутт. 6) Шеца йижарий а эцна, цаьрца цхьаьний хи т1е вахара иза, даима а г1овг1а еш, буьрса, шуьйрра, чекха охьадог1учу. 7) Ц1енойн тхевнаш а кхоьлина д1ах1иттира, х1инца диттийн баххьаш бен серла ца дохуш малхо. Байчу мохо деши санна лепадора церан г1аш. Бодане, кхоьлина дара уьш. 8) Ткъа нана безамаххий, доьзалеххий дуьззина долчу б1аьргашца, зударий ма хиллара, дагна к1еда хиларехь сийлахь-йоккха, сатоха юьззина собаре, х1уъу а лан кийча йолуш, шен

берашка а хьоьжуш, лаьттара. 9) Селимин ши б1аьрг кхин а шуьйра д1абеллабелира: «Ванах, иза-х ас шен чоий, г1овталлий тегнарг ву…сел башха бере..сел майра, доьналла, собар долуш волу.

Упражнени № 11. Д1аеша. Билгалъяха омонимаш, синонимаш, антонимаш

И чуьйна болат ма ч1ог1а ду
И сенчу ц1аро дагадо-
Хьо стенах дина кийрара дог,
Ма ч1ог1а дина хиллера хьо.
И шийла шовданаш г1орийна,
Цу диттийн баххьаш т1е к1ац йиллина,
Х1окху нохчийн, г1алг1айн махка
Шийла кхаъ кхаьчча,
Ца дешнера, ца дегира кийрара дог.
Хьо стенах дина хиллера те,
Ма ч1ог1а дина хиллера хьо.
Болатан цу багахь сийна ц1е летош,
Гомачу новкъа дуткъа дег1 сеттош,
И ц1еран машенаш юьйлаелча,
Ца дегира, ца дешира кийрара дог.
Хьо стенах дина хиллера те,
Ма ч1ог1а дина хиллера хьо.

Упражнени № 12. Д1аязъе предложенеш. Т1еэцначу дешнашна к1ел сиз хьакха. Барта дийца, уьш муьлхачу меттанашкара т1еэцна.

1) Кабинетан дерриге пенаш д1алаьцна кхозу диаграммаш, схемаш, геологически карташ, чертежаш вовшашца шабарш дан юьйлаелира. 2) –Даггара баркалла ду хьуна накъост профессор! 1аббаса аьтто куьг шен даг т1е диллира:-Цуьнан сийнна тхаьш дечу тойне кхойкху хьоьга! 3) Х1етте а к1айн жовх1ар санна, лепаш т1адам керчира цуьнан бесни т1ехула охьа. 4) Г1алех иккхина, малхо лепочу силаман новкъахула лаьмнашкахьа хахкаеллера «Волга». 5) Синкъераме вистхилира векъана воккха стаг, к1айн еха китель а, сийначу бастонан хеча а, куьзга деш ц1анйина эткаш а юьйхина волу. 6) Ткъа кхечу ламанхойн 1илмане сатуьйсийла а ца хилла, - хаийтира 1аббаса. 7) Ангалин шуьйра уче йолчу даккхий к1айчу ц1енойн сийначу кевнна хьалха сецира машинаш. 8) Зударийн дийнна цхьа тоба раг1у к1ел, пешана гонах хьийзара: котамаш тилош, картолаш, хохаш ц1анбеш. 9) Ерриге уьйт1е хелхаран майдане йирзира. 10) Гена йоццуш, некъан йистерчу колонкехь зевнечу аьзнашца, забаршца чийликаш, к1удалш хих юзуш кхо йо1 яра. 11) - 1илманан лехамийн белхаш кишмаш яар дацахь а, цкъа марзделча диталуш дац! 12) Иштта ю- кх и тохара Дала а, наха а йицйина лаьттина эвла.

Упражнени № 13. Д1аеша. Ширделла дешнаш билгалде к1ел сиз хьокхуш.

Цо ма лоьхху бодане чов яра х1ара. Терхи т1е х1оттийначу, мохо хьийзош, к1ур туьйсуш богучу хьакхаран чиркхо шена гондахьа г1ийла серло еттара. Цхьа хан яллалц, боданах б1аьргаш доллалц са ца гора чохь. Т1е охьаховша ц1енкъа ехкинчу дечгашна т1ехула а вуьйлуш, вахана боданечу соне охьахиира иза. Дукха хан ялале царна хьалха диллира юккъе х1оттийна г1урмих дуьзна ханга а долуш, сискалан юьхкийн дуьзна доккхо дечиган текх. Г1урми чуьра схьакъедара жижган цуьргаш, хьожа йог1у бецаш.

Мацалла йоьхьаш уьйриг хилла хьерчаш хетахь а, иза т1е ца кховдара юучунна. Вокх-воккхачо хьалха д1а ца эцча, хьалха а иккхина яа волавалар г1иллакхе дацара.

Домашнее задание (ц1ахь бан болх): Схьаяъе текст юккъера омонимийн, синонимийн, антонимийн дешнийн паранаш. Схьаязде керла дешнаш а, ширделла дешнаш а.

Оценочные средства к 3 разделу

Вопросы (билгалдохуш долу коьрта хаттарш):

1. Грамматикин чулацам а, маь1на а.
2. Схьаяьлла, схьаялаза лард.
3. Грамматически категореш.
4. Нохчийн меттан дешнийн морфологически х1оттам.
5. Къамелан дакъойн юкъара маь1на.
6. Коьрта къамелан дакъош: ц1ердош, билгалдош, терахьдош, ц1ерметдош, хандош, куцдош. Церан грамматически категореш а, синтаксически функцеш а.
7. Г1уллакхан къамелан дакъош: хуттург, дакъалг, дешт1аьхье.
8. Шакъаьстина лела меже: айдардош

Литература (пайдаэца литературех):

1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.). Грозный, 2011.
2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011.
3. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум. Соьлжа-г1ала, 2011.
4. Тимаев А.Д., Ирезиев С-Х.С-Э., Абубакаров А.Х. Нохчийн меттан морфологин практически курс. Грозный, 2012.
5. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах. Грозный, 2012.
6. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013.

№ 1 йолчу коллоквиуман т1едахкарш

№ 1

Схьаяьлла а, схьаялаза а лард йолу дешнаш билгалдаха, декъа уьщ морфемашка.

Юрт, юьртахо, жа1у, лаьмнаш, белхало, чулацам, д1ахьедар, хаъам, к1антстаг, раг1, раьг1наш, хьехам, к1антаца, сацам, деша, доьшура, диешар, дешархо, т1ехтохам.

№ 2

Дийца муха ду х1окху билгалдешнийн кхолладалар.

К1орга уор, чаьмза 1аж, мерза кхор, синкъераме стаг, б1аьстенан де, бесан коч, хелхаран йиш, юьртара хьаша, г1алара вахархо, юккъера дит, таханлера де, стомарлера шело.

№ 3

Х1окху дешнех суффиксийн г1оьнца ц1ердешнаш кхолла.

Саца, хаъа, дика, жима, лула, тиеша, диеша, х1уотта.

№ 4

Схьаязде грамматически классашца а, терахьашца а хийцалуш долу билгалдешнаш.

Зеламха майра, оьзда, доьналле къонаха, нохчийн халкъан тешаме к1ант вара. Шолг1аниг векъана, юккъерчу дег1ара, х1етте сирбала боьлла 1аьржа корта а, лергашна лаха кхочуш месала гиччош а, ц1ена даьшна маж-мекх а, аьрзунан з1акарх тера хьаьвзина, беха, буькъа мара а берг профессоран доттаг1а, правительствон къайлахчу кхоалг1ачу отделан начальник Алексей вара. Лоха, стоммачу, к1есарк1аг болчохь т1ехьа бен месаш йоцуш, боккха корта а, дуькъа к1айн ц1оцкъамаш а, шуьйра меран 1уьргаш йолуш стомма маара а, еха к1айн маж а ерг х1окху особнякан да вара.

№ 5

Билгалдаха х1окху билгалдешнийн легарийн тайпанаш, йийца легалуш йолу лардаш.

Аьхкенан де, сира сай, мерза 1аж, берзан лар, сираниг, мерзаниг, къаьхьаниг.

№ 6

Лахахь ялош йолу предложенешкахь долу ц1ердешнаш билгалдаха, дийца предложенехь х1ун меже хуьлий лела уьш.
Таллархочуо хьуьн чохь барзана топ туьйхира. Со дешархо ву. Суьйре дика хуьлда хьан, дада! Дахаран новкъахь йолу и йо1 доккха ирс ду.

№ 7

Префиксийн-суффиксийн г1оьнца ц1ердешнаш кхолла.
Хьиеда, лаца, ала, х1уотта, туоха.

№ 8

Шайца уьйр йолчу дешнашца схьаязде ц1ердешнаш, дийца муьлхачу грамматически класса чу дог1у уьш.
Цхьана хенахь кертана доза билгалдоккхуш йийна, ткъа х1инца доккха 1индаг1 деш, т1амарш д1асатесна лаьттачу, йоккхачу аккаци к1ел хиъна 1ара Зойрбек. Дукха дезара цунна уьйт1ахь долу доккха б1ар а, аккаци а. Мукъачу хенахь адамашка б1аьрг тоха кет1а ваьлча, оцу ширачу г1анта т1е хуура Зойрбек. Х1ораза а цуьнан б1аьрг т1е ца х1уттуш ца юьсура, цхьана дийнахь адаман куьйго диттана йина чов. Дуьненчохь дуккха шераш даьлча нислуш хуьлу, сан доттаг1а, чов еш, лазош меттигаш.

№ 9

Билгалъяха х1окху ц1ердешнийн грамматически классаш.
Ч1ара, оьрси, хьехархуо, диг, нуй, буц, лам, нана, бер, к1ант, буо, пхьид, дийцар, говр, де, ц1а, ялхуо, к1омсар.

№ 10

Лахахь ялош йолчу предложенеш юкъара мухаллин билгалдешнаш схьаязде. Дийца, х1ун гойту цара.
Нохчийчохь бакхий хийцамаш хилла хан яра 1923-г1а шо халкъан барт хила ца буьтуш, адамашна юккъе девнаш, питанаш, мостаг1аллаш г1итттош, уьш леррана марсадуьйхуш хилла долу паччахьан ямарт 1едал шеен орамашкара дуьйна дохош, т1ек1елтоьхнера. Паччахь вохо г1евттинчу къинхьегамхойн революцин онда тулг1е нохчийн махкахула чекхъяьллера.. Паччахьан 1азапе 1едалбелхалойн, ахархойн куьйгаца, тоьпаца, туьраца х1аллакдинера. Амма оцу 1едало кхоьллина йолчу цуьнан зуламечу т1аьхьенаша адамна кхетаме д1овш деттара. Б1аьрган нур кхолош т1ееана лаьтта 1аьржа марха санна, латта дисира цу буьрсачу 1адатийн зуламе г1уллакхашна.

№ 11

Дукхаллин терахьан кеп кхолла х1окху ц1ердешнийн, билгалъяха дукхаллин терахьан суффиксаш, дийца х1ун фонетически хийцамаш хилла.
Нуй, г1ад, саба, б1ов, куоч, буьйса, лам, юккъ, юрт, диег1, сту, да, хан, мас, к1аг, илли.

№ 12

Лахахь ялош йолчу предложенешкахь долу юкъара ц1ердешнаш схьаязде, дийца, уьш муьлхачу легар чу дог1у, легаде х1ора легарна чудог1у цхьацца ц1ердош шина а терахьехь.
Мансур 1аламат майра, куьце стаг хила, бохуш дуьйцу. Цхьаболчеран ц1ераш халкъан даг чохь йисина, уьш халкъан иллешкахь хестабо. Б1аьрган нег1ар ца тухуш, лерина ладоьг1ура бераша. Генна хьалхалерчузаманашка д1адигира уьш, 1албаган сингаттамечу дийцаро, ламанхоша лайна халонаш а, гондахьарчу хьоладайша а, паччахьан 1едало а царна т1ехь к1изалла а гойтуш. Цу юьртана гена йоцуш ю Соскан Солсас тур тоьхна цхьа т1улган тарх.

№ 13

Дукхаллин терахьан кеп кхолла х1окху билгалдешнийн.
Доккха дитт, жима к1ант, гота урам, шийланиг, екъаниг, 1аьржаниг.

№ 14

Дожаршца хийца х1ара ц1ердешнаш, йийца лач дожарийн аффиксаш.
Дечиг, уор, илли, кхуор, мача, г1у, нуй.

№ 15

Лахахь ялош йолчу предложенешкахь билгалдаха билгалдешнаш а, куцдешнаш а.

Казахстанан лекхачу стиглара сирла лепара малх. Схьакхийтира сирла малх. 1аьржа говр чехка йог1ура. Чехка говр ца сецалора жимачу Дауде. Хаза йо1 деша яхара. Йо1а хаза эшар лекхира.

№ 16

Меттигниг дожаран схьаевллачу форманашка х1иттаде х1ара ц1ердешнаш.

Лулахуо, суьйре, илланча, да.

№ 17

Лахахь далош долчу ц1ердешний легарийн тайпанаш билгалдаха, йийца церан легадаларан башхаллаш.

Уор, мача, хьоза, не1, хаттар, илли, гамуо, буорз, г1ум, хи, ка.

№ 18

Лахахь далош долчу ц1ердешнийн легарийн тайпанаш билгалдаха, йийца церан легадаларан башхаллаш.

Салахь, Къедир, 1айшат, Салам, Хеда, Х1али, Сайд-Салахь, 1аьлбаг-Хьаьжа, Сайд-1аьрби.

№ 19

Х1ара ц1ердешнаш легаде, дийца церан легадаларех лаций.

Дишнуо, дешархуо, гуьржи, зуда.

№ 20

Билгалдаха х1окху билгалдешнийн тайпанаш.

Тиешаме накъост, селханлера де, дика к1ант, хаза б1аьсте, куьцехь стаг, ц1ен байракх, хьозанан бен, дашо сахьт, дашо малх.

№ 21

Билгалдаха лааме а, лаамаза а билгалдешнаш, дийца лаамечу билгалдешнийн кхолладаларх лаций.

1аьржаниг, стохкалерниг, дика к1ант, хьоме доттаг1, хьоменига, сира сай, расха дин, шийла шовда, расханиг, шийланиг.

Домашнее задание (ц1ахь бан болх): Исбаьхьаллин дийцара т1ера схьаязде: лааме а, лаамаза а билгалдешнаш; караруй а, яханчуй а, йог1ун йолчуй а хенахь долу хандешнаш схьаязде. Схьаязде юкъара а, долахь а ц1ердешнаш.

Оценочные средства к 4 разделу

Вопросы (билгалдохуш долу коьрта хаттарш):

1. Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш.
2. Цхьалхечу предложенийн тайпанаш.
3. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш, церан тайпанаш.

Литература (пайдаэца литературех):

1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.). Грозный, 2011.
2. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан синтаксисан практикум. Соьлжа-г1ала, 2012.
3. Тимаев А.Д., Ирезиев С-Х.С-Э., Абубакаров А.Х. Нохчийн меттан морфологин практически курс. Грозный, 2012.
4. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013.
5. Халидов А.И. Нохчийн метта1илманан терминийн луг1ат. Грозный, 2012.
6. Джамалханов З.Д., Мачигов М.Ю. Чеченский язык. Учебник для педучилища. 2-я часть, Синтаксис. Грозный, 1985.

Упражнени № 14. Шаьш дага а лоцуш, х1ора тайпанна кхоккха предложени х1оттае.

Упражнени № 15. Д1аязъе предложенеш, билгалъяха церан тайпанаш.
К1ант ц1акхачарна воккхавехь а, дагна кхоччуш хьаам ца хилира. «Дешна-м ваьллера Бакар, ойланаш йора Хьасана, балха мича г1ур ву? Юьртахь х1ун болх хир бу кхунна? Бакълоь 1алсолта, ваха аьтто болу болх хирриг дешар дешнехьара тоьллера. Дукха бехира, ла ца дуьйг1и». Лаам-иза дечу г1уллакхан эла ву. Хьекъало лаамна некъ серлабоккху, лаамо г1уллакх кхочушдарна т1евуьгу. Стаг ондда лаам болуш хила веза, амма оцу лааман да хила а веза. Лаам боцуш дерг кхочушдан хала ду.
Упражнени № 16. Х1ара дешнийн цхьаьнакхетарш юкъа а далош, предложенеш х1иттае.
Самукъане суьйренаш, сирла шовда, хаза книга, дика доьшу, говза куьйгаш, къийсадаларшкахь туьйлира, дадин туьйранаш, нохчийн ярташ, юхаденйина г1аланаш, ярташ, хийцаделла дахар, Европехь а доккха маьждиг, яздийр дуй, араяьлла лела.

Упражнени № 17. Къовларшна юккъехь далийна дозуш долу дешнаш коьртачу дешнашца цхьаьнатоха бартбаран, урхаллин, т1етовжаран уьйраца.
Со (совцу), ц1а (чу) ву, йоьлу (бер), гу (т1ехь) охьавола, гу (т1ера) саца, (хьехархо) ала, воьшу (кехат), чехка (хих), машинист (г1оьнча), 1ежаш (баккха), (баьццара) баца т1ехь, шекъа (яздо), яьшки (чохь) йилла.

Упражнени № 18. Х1ора предложени дешнийн цхьаьнакхетаре екъа; х1ор цхьаьнакхетарх дозуш долу дош коьртачу дашца мича кепара дозаделла гайта.
Меллаша ц1ийнан кор д1адиллира йо1а. Ведда вахара к1ант. Кхаа минотехь диттана т1екхечира иза. Бел лаьтта охьайиллира цо. Ц1еххьана ц1ийна т1ехьара схьавелира цхьа к1ант. К1ант цуьнан карара вала г1ертара. Оццу минотехь цхьана ондачу куьйго ч1ог1а д1алецира цуьнан куьг. Боларехь йохуьйтура Хьасана шен говр. Б1аьстенан дашочу малхо къагийна д1ах1оттийра 1алам.

Упражнени № 19. Д1аязде дешнийн цхьанакхетарш, коьрта а, дозуш долу а дешнаш билгалдаха, дийца, х1ун уьйр царна юккъехь.
Йоккхачу г1алахь, шуьйрачу майданал, ненан мотт, лекхачу диттал, ведда вог1ура, сихха охьаоьгура, цхьогалан ларца, хьозийн бенал, г1ург1езийн г1овг1анехь, вешин ц1еноша. Тамарин амал, чехка доьдура, махкара схьадаьхкира, стоьмех юьзнера.

Упражнени № 20. Цхьаьнакхетаран хуттургашца цхьалхе предложенеш вовшах а тосуш, х1иттае чолхе-цхьаьнакхетта предложенеш.
1. Йочане денош лаьттара. 2. Белхалоша х1инцале хьаьжк1аш чуерзоран белхаш кхочушбинера. 3. Иза, меттавеана, бай т1е охьахиира. Цу сохьта цига лоьрийн машина кхечира. 4. Йо1 могуш юйла хиира цунна. 5. Х1инца а сапарг1ат яцара иза. 5. Чуваха ца х1уттура 1имаран. 6. Садовш лаьттара. 7. Собрани цу т1ехь чекхъелира. 8. Гулбелларш д1асабекъабелира. 9. Книжка-м мужалт боьжиг а яьлла яра. Дукха хан ялале цо иза тойира.
Упражнени № 21. Схьаязъе предложенешна юкъара масех т1етухучуьнца йолу чолхе карара предложенеш. Сацаран хьаьркаш яхка.
Хаац дера суна-м цара сайх х1ун лачкъадо а я х1унда лачкъадо а. Лома-юьртахь школа йилла а кечамаш бара беш. 1елаг1еран хиллачу даккхийчу ц1еношна ремонташ яра еш хьехархой бог1ур бу аьлла г1алара деана кехат а дара. Тавсолта волчу х1инца шеца мила вига-те цо лору вверг мила хир вара-те я ша г1о-те бохуш ойла йора цо. Дийцира цо Г1ойт1ахь штаб а йиллина нохчех вовшахтухуш Ц1ен Эскар ду бохуш. Дош айкх ду. Стага ша мила ву а мел ву а дуьйцу шеен дашехь.

Упражнени № 22. Х1окху чолхечу предложенех хуттургаш йоцу чолхе предложенеш кхолла:
1. Иза кестта схьавог1ур ву, т1аккха тхо новкъадевр ду.
2. Ши тоба дика къовсаелира, амма тола-м тхайниг туьйлира.

3. Нагахь санна дан дезарг ахь шен хенна кхочуш ца до-кх, г1айг1ане доьрзу иза.
4. Класса чохь сирла яра, цундела дежурнис лампанаш д1аяйира.
5. Горгали бийкира, цул т1аьхьа тхо сиха класса чу хьаьвдира.
6. Со сихха д1аваха тохавелира, х1унда аьлча кхин цаьрца 1ан дог ца дог1ура сан.
7. Накъостий болчу ваха дог ца дог1ура, х1унда аьлча арахь хьоькхуш шийла мох а бара, т1едог1уш дерз а хиларна.
8. Тховх чекх ладар долура, х1унда аьлча т1ейиллина гериг меттахъхьайнера.
9. Тахана хьалххе г1атта дезара, х1унда аьлча дешархой 1уьйрре асар дан буьгуш бара.
10. Не1 меллаша д1аеллаелира, х1унда аьлча дил инчу корех мох хьаькхира.
11. Черми чуьра хи довха дара, х1унда аьлча сарралц малхехь лаьттинера иза.

Примерные задания для выполнения реферата

1. Билгалдешнийн тайпанаш, легарш а.
2. Г1оьнан къамелан дакъош.
3. Г1уллакхан къамелан дакъош.
4. Куцдош, куцдешнийн тайпанаш, синтаксически г1уллакх.
5. Масдар. Масдаран кхолладалар, грамматически класс.
6. Морфологи, цуьнан маь1на а (къамелан дакъош, грамматически категореш).
7. Нохчийн меттан мукъа а, мукъаза а аьзнаш.
8. Нохчийн меттан мукъазчу аьзнийн х1оттам.
9. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн х1оттам.
10. Нохчийн меттан ц1ердешнийн легарш.
11. Предложенин коьрта меженаш
12. Предложенин коьртаза меженаш
13. Терахьдешнийн морфологически х1оттам, церан синтаксически г1уллакх.
14. Терахьдешнийн тайпанаш а, кхолладалар а.
15. Хандешан латтаман кепаш, церан кхоллаяларан некъ.
16. Хандешнийн саттамаш, церан кхолладалар.
17. Хандош. Хандешан грамматически категореш.
18. Ц1ерметдешнийн тайпанаш, церан легадалар.

Методические указания по выполнению реферата

Целью подготовки реферата является приобретение навыков творческого обобщения и анализа имеющейся литературы по рассматриваемым вопросам, что обычно является первым этапом самостоятельной работы. По каждому модулю предусмотрены написание и защита одного реферата. Всего по дисциплине студент может представить шесть рефератов. Тему реферата студент выбирает самостоятельно из предложенной тематики. При написании реферата надо составить краткий план, с указанием основных вопросов избранной темы. Реферат должен включать введение, несколько вопросов, посвященных рассмотрению темы, заключение и список использованной литературы. В вводной части реферата следует указать основания, послужившие причиной выбора данной темы, отметить актуальность рассматриваемых в реферате вопросов. В основном разделе излагаются наиболее существенные сведения по теме, производится их анализ, отмечаются отдельные недостатки или нерешенные еще вопросы, вносятся и обосновываются предложения по повышению качества потребительских товаров, совершенствованию контроля за качеством и т.д.

В заключении реферата на основании изучения литературных источников должны быть сформулированы краткие выводы и предложения. Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-84 «Библиографическое описание документа». Перечень литературы составляется в алфавитном порядке фамилий первых авторов, со сквозной нумерацией. Примерный объем реферата 15-20 страниц.

Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

Виды занятий и темы, выносимые на рубежную аттестацию № 2

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Нохчийн меттан морфологи. Къамелан дакъош: коьрта къамелан дакъош (ц1ердош, билгалдош, терахьдош, ц1ерметдош, хандош, куцдош), церан грамматически категореш. Г1уллакхан къамелан дакъош: хуттург, дакъалг, дешт1аьхье. Шакъаьстина лела меже: айдардош.	УК-3	Коллоквиум Реферат
2	Синтаксис. Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш, церан тайпанаш.	УК-3	

Вопросы к коллоквиуму

1. Кальканаш, церан тайпанаш. Муха кхоллало уьш?
2. Даладе нохчийн маттахь табу а, эвфемизмаш, х1ун бахьана ду уьш маттахь кхолладаларан?
3. Грамматикин маь1на а, чулацам а. Дешан х1оттам муха къаьста нохчийн маттахь?
4. Муха къаьста коьрта а, г1уллакхан а къамелан меженаш?
5. Ц1ердош. Ц1ердешан муьлха грамматически категореш ю?
6. Юкъара а, долахь а ц1ердешнаш муха кхоллало?
7. Морфологин юкъара маь1на. Муха билгалдоху къамелан дакъош? Нохчийн меттан грамматически категореш муха къаьста?
8. Стенах олу билгалдош? Билгалдешнийн х1ун тайпанаш къастадо?
9. Муха кхоллало билгалдешнийн даржаш? Лааме а, лаамаза а форманаш муха кхоллало билгалдешнийн?
10. Х1ун къамелан дакъа ду ц1ердешош, билгалъяха цуьнан грамматически категореш?
11. Х1ун къамелан дакъа ду хандош, хандешан грамматически категореш билгалъяха?
12. Хандешнийн хенан форманаш муха кхоллало?
13. Нохчийн меттан коьрта а, коьртаза а меженаш муьлха ю?
14. Цхьалхечу предложенийн х1ун тайпанаш хуьлу?
15. Мукъазчу аьзнийн классификаци, мукъазчу аьзнийн системин башхалла.

Шкала и критерии оценивания коллоквиума по десятибалльной системе

Баллы	Критерии
10-отлично	Студент показывает высокий уровень теоретических знаний по изучаемой дисциплине, видит междисциплинарные связи. Умеет анализировать практические ситуации. Ответ построен логично. Материал излагается четко, ясно, аргументировано
8- хорошо	Студент показывает достаточный уровень теоретических и

	практических знаний, свободно оперирует категориальным аппаратом. Умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается грамотно
6-удовлетворительно	Студент показывает знание основного лекционного и практического материала. В ответе не всегда присутствует логика изложения. Студент испытывает затруднения при приведении практических примеров
0-неудовлетворительно	Студент показывает слабый уровень теоретических знаний, не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины «Чечский язык».

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме **устного зачёта.**

Вопросы к зачету

1.Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
2.Маса мукъа аз ду нохчийн маттахь ?
3.Муьлха аьзнаш декъало нохчийн маттахь ч1ог1а-к1еда хиларца?
4.К1еда аз юккъехь долу дош билгалдаккха
(К1ошта, кхеташо, толам, верта)
5. Юккъехь к1еда аз доцу дош къастаде
(г1ийла гезга г1овг1а лаам)
6.Шалха элп юккъехь долу дош къастаде
(б1ов з1е г1ала д1ора)
7.Шалха маса элп ду нохчийн алфавитехь?
8.Шалха элпаш кхуллуш тIекхета 4 хьаьрк муьлхарш ю?
9.Даладе масала шалха а, шала элп долуш.
10.Маса къамелан дакъа ду нохчийн маттахь? церех коьрта къамелан дакъа маса ду?
11.Маса дожар ду нохчийн маттахь?
12.Нохчийн матте гочде к1иран денош
Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье.
13.Неологизмаш стенах олу?
14. Яхна хан билгалйоккхуш х1оттае предложени.
15.Ц1ердешан дукхаллин ерахь кхолларан маса некъ бу?
16.Муьлха къамелан дакъа ду терахьдош?
17.Х1ун гойту терахьдашо?
18. Муьлха хаттар хила тарло терахьдешан?
19.Шен маь1не хьаьжжина маса тайпане декъало терахьдош?
20.Билгалдешан маса кеп ю?
21.Лааме билгалдош къастаде: 1аьржа коч, буьрса амал, оьзданиг.
22.Лаамаза билгалдош къастаде: 1аьржаниг, буьрсаниг, хазаниг, оьзда г1иллакх.
23.Цхьалхе терахьдош маса дашах лаьтта?
24.Муьлха ду цхьалхе терахьдош: пхийтта, пхиъ, кхойтта, кхузткъа?
25.Чолхе терахьдош маса орам болуш хуьлу?
26.Муьлха къамелан дакъа ду ц1ерметдош?

27.Маса тайпане декъало ц1ерметдош, шен маь1не хьаьжжина?
28.Предложенин коьрта а, коьртаза меженаш муьлхарш ю?
29.Х1оттае айдаран предложени……
30.Айдаран дош билгалдаккха: эх1, санна, бакъ ду.

Шкала и критерии оценивания устного ответа

Оценка	Критерии
оценка «отлично»	Студент показывает высокий уровень теоретических знаний по изучаемой дисциплине, видит междисциплинарные связи. Умеет анализировать практические ситуации. Ответ построен логично. Материал излагается четко, ясно, аргументировано
оценка «хорошо»	Студент показывает достаточный уровень теоретических и практических знаний, свободно оперирует категориальным аппаратом. Умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается грамотно
оценка «удовлетворительно»	Студент показывает знание основного лекционного и практического материала. В ответе не всегда присутствует логика изложения. Студент испытывает затруднения при приведении практических примеров
оценка «неудовлетворительно»	Студент показывает слабый уровень теоретических знаний, не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

7.1. Основная литература

1. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 848 с. [182-833]
2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.). Грозный, 2011. 416 с. [5-414]
3. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [27-206]
4. Тимаев А.Д., Ирезиев С-Х.С-Э., Абубакаров А.Х. Нохчийн меттан морфологин практически курс. Грозный, 2012. 176 с. [6-174]
5. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах. Грозный, 2012. 272 с. [12-255]

Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум. Соьлжа-г1ала, 2011. 304 с. [3-300]

7.2. Дополнительная литература

1. Алироев И.Ю. Чеченский язык. М., 2001. 152 с. [3-150]
2. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи, фонетика, морфологи. Грозный, 1965. 208 с. [3-188]
3. Вагапов А.Д. Этимологический словарь чеченского языка. Тбилиси, 2011. 734 с. [3-732]
4. Вагапов А.Д**.** Ц1ердешнийн легарш. Грозный, 2003. 96 с. [3-95]

1. Джамалханов З.Д., Мачигов М.Ю. Нохчийн мотт. Лексикологи, фонетика, морфологи. Нохч-г1алг1айн педучилищан I-II курсийн студенташна учебник. 1 часть, Грозный, 1972. 252 с. [10-250]
2. Джамалханов З.Д., Мачигов М.Ю. Чеченский язык. Учебник для педучилища. 2-я часть, Синтаксис. Грозный, 1985. 148 с. [3-144]
3. Магомедов А.Г Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [16-184]
4. Мациев А.Г. Чеченско-русский словарь. М., 2000. 629с. [8-625]
5. Навразова Х.Б. Чеченский язык: описательный и сравнительно-типологический анализ простого предложения. Назрань, 2005. 306 с. [12-282]
6. Саламова Р.А. Нохчийн меттан фонетика. Грозный, 1992. 308 с. [3-302]
7. Халидов А.И. Нохчийн метта1илманан терминийн луг1ат. Грозный, 2012. 448 с. [5-447]
8. Халидов А.И. Типологический синтаксис чеченского простого предложения. Нальчик, 2004. 271 с. [17-260]
9. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан синтаксисан практикум. Соьлжа-г1ала, 2012. 304 с. [4-299]

Периодические издания

1. Журнал «Вопросы языкознания»
2. Межвузовский журнал «Lingua-universum»
3. Межвузовский журнал «Рефлексия»
4. Научно-аналитический журнал «Вестник ЧГУ»
5. Вестник МГУ «Филология» и «Лингвистика»
6. Журнал «Русский язык в научном освещении»
7. Журнал «Орга»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

Электронно-библиотечная система. http://www.iprbookshop.ru
Электронная библиотека студента.
http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=16358
www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru
www.book.ru Электронная библиотека
www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Материал из Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов своё отношение к конкретной культурологической или общественно-политической проблеме, определяет их гражданскую позицию.

Самостоятельная работа студентов с литературой не отделена от лекций и семинаров, однако вдумчивое чтение источников, составление тезисов, подготовка сообщений на базе прочитанных материалов способствует гораздо более глубокому пониманию изучаемой проблемы. Данная работа также предполагает обращение студентов к справочной литературе для уяснения конкретных терминов и понятий, введенных в курс, что способствует пониманию и закреплению пройденного лекционного материала, и подготовке к семинарским занятиям.

В процессе подготовки и проведения практических занятий студенты закрепляют полученные ранее теоретические знания, приобретают навыки их практического применения, опыт рациональной организации учебной работы, и готовятся к сдаче зачета.

В начале семестра студенты получают сводную информацию о формах проведения занятий и формах контроля знаний.

Поскольку активность студента на практических занятиях является предметом внутри семестрового контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к таким занятиям требует от студента ответственного отношения. Целесообразно иметь отдельную тетрадь для выполнения домашних и иных заданий, качество которых оценивается преподавателем наряду с устными выступлениями.

При подготовке к занятию и устным опросам студенты в первую очередь используют материал лекций. Самоконтроль качества подготовки к каждому занятию студенты осуществляют, проверяя свои знания и отвечая на вопросы для самопроверки по соответствующей теме.

10. **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При реализации учебной работы по дисциплине «Чеченский язык» с целью формирования и развития профессиональных навыков, обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки **45.03.02 «Лингвистика»** реализуется компетентностный подход. В рамках данной дисциплины осуществляется использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения практических занятий с использованием презентаций, внеаудиторная работа в научной библиотеке.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

- Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
- Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
- Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
- Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise;
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 100-149 Nose 1-year Education License, договор № 15573/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
- OS Windows № 15576/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
- MS Office № 15576/РНД 2933 от 27.12.2016 г.Соглашение OVS (Open value subscription) Кодсоглашения V8985616;
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса 700 (Номер лицензионного документа: 658/2018 от 24.04.2018);
- WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc legalization GetGenuine (договор от 10.08.2017 г.);
- WINEDU RUS UpgrdSapk OLP NL Acdmc (договор от 10.08.2017 г.);
- CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc UsrCAL (договор от 10.08.2017 г.);
- WinSvrStd RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2 Proc (договор от 10.08.2017 г.).

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях.

Учебные аудитории обеспечены материально-технической базой: интерактивная доска, компьютер, проектор и все необходимое оборудование для проведения практических занятий по учебной дисциплине «Чеченский язык».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ОБЩЕГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы языкознания»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Курс «Основы языкознания» является основополагающей дисциплиной лингвистического цикла и направлен на приобретение знаний и навыков, необходимых для дальнейшего изучения специальных дисциплин в рамках программы избранной специальности. Знания и умения, полученные при изучении данной дисциплины, используются при курсовом и дипломном проектировании, а также во всех случаях проведения лингвистического исследования на конкретном языковом материале.

Цель курса состоит в том, чтобы дать систематизированный свод общелингвистических знаний, являющихся базовыми для дальнейшего, более углубленного изучения отдельных аспектов как общего, так и частного языкознания, познакомить студента с важнейшими разделами и проблемами науки о языке, с основными понятиями, которыми оперирует эта наука на современном этапе развития и знание которых необходимо для серьезного изучения каждого отдельного языка.

Задачи курса:

а) формирование системы знаний, умений, связанных с особенностями общечеловеческого и этнического языков, б) актуализация межпредметных знаний, способствующих пониманию специфики языка, ознакомление с закономерностями развития и существования языка соответствующими предметной области задачами их использования, в) формирование системы филологических знаний и умений, необходимых для понимания структуры языка, г) обеспечение условий для познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта филологического анализа, необходимого для решения прикладных задач, специфических для области их профессиональной деятельности, д) стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формирования необходимых компетенций.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	-	УК-1
Общепрофессиональные	-	ОПК-1
Профессиональные	-	ПК-3; ПК-7

2. Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-1	способностью применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о	ОПК-1.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии. ОПК-1.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации. ОПК-1.3. Осуществляет перевод и (или)

	закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	интерпретацию текстов различных типов. ОПК-1.4. Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка.
ПК-1	владением основными методами фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов ПК-1	ПК-1.1. Умеет находить в тексте и квалифицировать важнейшие языковые явления разных уровней; пользоваться лингвистическими словарями. ПК-1.2. Владеет содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области методами и приемами анализа лингвистических явлений на уровне вуза и школы как сферы реализации профессиональной деятельности.
ПК-7	владением параметрами разнообразия естественных языков и их ареальной, типологической и генеалогической классификации	ПК-7.1. Знает предмет и задачи лингвистики; происхождение, сущность и функции языка; структура языка (фонетика и фонология, лексикология и грамматика); основной объем лингвистических понятий и терминов; единицы ярусов языка и речи; понятие о методах изучения и описания языка принципы и различия важнейших классификаций языков (генеалогической, типологической, ареальной), основные типы словарей.

3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

3.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 ч.).

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	1 семестр	2 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**108**		**108**
Аудиторная работа:	**34**		**34**
Лекции (Л)	17		17
Практические занятия (ПЗ)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**47**		**47**

Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)	20		20
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	27		27
Зачет/экзамен	**27 экзамен**		**27 экзамен**

4.2. Содержание разделов дисциплины.

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	ВВЕДЕНИЕ	Языкознание как наука и как учебная дисциплина. Предмет и задачи науки о языке. Специфичность каждого языка и языковые универсалии. Языкознание общее и частное, теоретическое и прикладное. Основные проблемы языкознания. Связь языкознания с другими науками. Язык и речь. Речевая деятельность и текст. Язык как знаковая система особого рода. Понятие о знаке. Языковой знак. Отличия языка от искусственных знаковых систем. Универсальность, сложность структуры.	Устный опрос
2	ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ	Предмет фонетики, ее теоретическое и практическое значение. Отдельный звук речи и три аспекта его изучения: акустический, биологический (артикуляционный и перцептивный), собственно-лингвистический (функцио-нальный, или фонологический). Фонетика и фонология. Устройство речевого аппарата и функции его отдельных частей. Артикуляция и ее фазы. Артикуляционная классификация звуков. Гласные и согласные. Комбинаторные и позиционные мены звуков в потоке речи. Фонетическая транскрипция. Фонология. Понятие о фонеме. Связь фонемы со смыслом. Дифференциальные признаки фонемы. Нейтрализация фонемных противопоставлений.	Коллоквиум, тестирование, реферат

		Слог. Структура слога. Словесное ударение. Основные типы словесного ударения. Слоговой акцент. Фразовая интонация. Фразовое и логическое ударение.	
3	ЛЕКСИКОЛОГИЯ	Предмет лексикологии и ее основные разделы. Семасиология и ономасиология. Лексикография. Фразеология. Слово как единица языка. Проблемы определения слова. Лексическое и грамматическое значения. Лексическое значение слова. Предметная отнесенность слова (общая и частная). Имена собственные и нарицательные. Системные связи между значениями слов. Лексико-семантические группы слов. Понятие о компонентном анализе. Гипероним и гипонимы. Синонимия и антонимия как проявление парадигматических отношений в лексике. Значение слова и различия между языками. Многозначность слова. Моносемия и полисемия. Лексико-семантические варианты слова. Основные типы переноса наименования: метафора и метонимия. Синекдоха как разновидность метонимии. Омонимия. Отличия омонимии от полисемии. Мотивировка слова. «Внутренняя форма» как структура названия, раскрывающая мотивировку. Фразеология. Фразеологические единицы языка. Понятие устойчивости и идиоматичности. Основные типы фразеологизмов. Лексикография. Типы словарей. Словник и словарная статья. Принципы расположения материала в словаре.	Колллоквиум, тестирование, реферат
4	МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ	Морфемика. Понятие о морфеме. Экспонент и содержание морфемы. Варьирование морфемы (экспонентное и содержательное). Классификация морфем. Корни и аффиксы. Функциональные и позиционные классы аффиксов. Нулевые морфемы. Слова изменяемые и неизменяемые. Слово и словоформа. Основа слова и основа словоформы.	Колллоквиум, тестирование, реферат

		Словообразование. Слова производные и непроизводные. Производящая основа и словообразовательный формант. Способы словообразования. Аффиксация. Неаффиксальные способы словообразования (транспозиция, сращение, аббревиация, усечение производящей основы).	
5	ГРАММАТИКА	Предмет грамматики. Морфология и синтаксис. План содержания и план выражения в грамматике. Грамматические значения и их формальные показатели. Способы выражения грамматических значений: аффиксация, супплетивизм, чередования (внутренняя флексия), редупликация, служебные слова, порядок слов, ударение, интонация. Грамматическая категория. Морфология. Части речи и критерии их выделения. Система частей речи. Знаменательные слова, служебные слова, модальные слова и междометия. Указательно-заместительные слова, их специфика. Синтаксис. Предмет синтаксиса. Единицы синтаксиса. Понятие синтаксических отношений и синтаксической связи. Сочинительные и подчинительные связи. Предикативная связь. Средства выражения синтаксических связей: аффиксы и служебные слова, порядок слов и интонация, синтаксическое основосложение. Синтаксические функции.	Устный опрос
6	ИСТОРИЧЕСКОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ	Происхождение языка. Различие проблемы происхождения языка вообще и проблемы возникновения многообразия языков земного шара. Различные теории происхождения языка: звукоподражательная, междометийная, теория «трудовых выкриков», теория «социального договора». Этапы исторического развития языков. Историческое развитие языков в связи с развитием форм устойчивых объединений людей. Племенные языки и диалекты, языки народностей, национальные языки. Языковые отношения в разные исторические эпохи. Процессы дивергенции и конвергенции языков. Языковые	Устный опрос

		контакты, двуязычие (билингвизм) и многоязычие. Языки межнационального общения. Вопросы исторической фонетики и фонологии. Исторические изменения в звуковой стороне языка. Исторические изменения в морфемной структуре слова. Явления опрощения, переразложения и осложнения. Вопросы исторической лексикологии. Устаревание и отмирание слов и их отдельных значений. Историзмы и архаизмы. Изменение значений слов (расширение и сужение значения). Изменение словесного обозначения реалий. Языковое табу и эвфемизмы. Этимология. Деэтимологизация, ее причины. Задачи и принципы научной этимологии. Явление т.н. «народной этимологии».	
7	КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ	Сходства и различия между языками. Сходство материальное и сходство типологическое. Генеалогическая классификация языков. Материальное сходство в результате наследования общего языкового материала от «общего предка». Языковое родство. Сравнительно-исторический метод языкознания. Генеалогическая классификация языков. Важнейшие языковые семьи. Лингвистическая карта мира. Ареальная лингвистика. Типологические сходства и различия как основание для разного рода типологических классификаций языков. Морфологическая типология языков. Понятие о фонологической типологии. Языки фонемного и слогового строя; политонические и монотонические языки; и др. Понятие о синтаксической типологии. Языки активного, эргативного и номинативного строя. Взаимосвязь различных параметров лингвистической типологии.	Колллоквиум, тестирование, реферат
8	ПИСЬМО	Письмо в его отношении к языку. Типология письменных знаков. Идеография и фонография. Идеография	Колллоквиум, тестирование, реферат

		пиктографическая и чисто условная. Причины возникновения письменности. Главные этапы исторического развития письма. Типы письма в современном мире. Фонемографическое письмо. Алфавит, графика и орфография. Принципы орфографии. Транскрипция и транслитерация.	

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1-ом семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	ВВЕДЕНИЕ	9	2	2		5
2	ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ	16	4	4		8
3	ЛЕКСИКОЛОГИЯ	9	2	2		5
4	МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ	11	2	2		7
5	ГРАММАТИКА	10	2	2		6
6	ИСТОРИЧЕСКОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ	10	2	2		6
7	КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ	9	2	2		5
8	ПИСЬМО	7	1	1		5
	Итого:	**81**	**17**	**17**		**47**

4.4. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Язык как общественное явление	2
2	1	Понятие о знаке. Экспонент и содержание знака. Языковой знак.	2
3	2	Отдельный звук речи и три аспекта его изучения	2
4	2	Звуковые процессы: комбинаторные звуковые изменения, позиционные звуковые изменения.	2
5	3	Аспекты рассмотрения лексического значения слова.	2
6	4	Слова изменяемые и неизменяемые. Слово и словоформа. Основа слова и основа словоформы.	2
7	5	Грамматические значения и их формальные показатели.	2
8	6	Языковые отношения в разные исторические эпохи.	2
9	7	Классификация языков мира	1
		Итого:	**17 ч.**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	Семестр 1	Семестр 2	Всего
Общая трудоемкость	**108**		**108**
Аудиторная работа:	**34**		**34**
Лекции (Л)	17		17
Практические занятия (ПЗ)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**47**		**47**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Доклад (Д)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	47		47
Зачет/экзамен	**27-экзамен**		**27-экзамен**

5. Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации. В фонде оценочных средств содержится следующая информация: - соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю); - критерии оценивания сформированности компетенций; - механизм формирования оценки по дисциплине (модулю); - описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства; - критерии оценивания для каждого оценочного средства; - содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов. Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Тема 1. Фонетика и фонология.	Устный опрос тест Исследовательский проект (реферат) Презентация
2.	Тема 2. Предмет лексикологии. Лексикография. Фразеология.	Устный опрос тест Информационный проект

		(доклад) Презентация
3.	Тема 3. Морфемика и словообразование.	Устный опрос Мини-тест Презентация
4.	Тема 4. Грамматика.	Устный опрос тест
5.	Тема 5. Историческое языкознание.	Исследовательский проект (реферат)
6.	Тема 6. Классификация языков.	Устный опрос

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Вопросы для текущего контроля на практических занятиях

В процессе изучения дисциплины студенты должны изучить конспекты лекций, поработать с приведенными выше источниками, научиться работать в парах и микрогруппах.

Вопросы к экзамену

(1) Предмет языкознания. Частное и общее, диахроническое и синхроническое языкознание.

(2) Основные функции языка. Язык и мышление.

(3) Язык и речь. Компоненты и уровни языка и речевой деятельности. Инварианты языковых единиц, их варианты и «экземпляры» в тексте.

(4) Социальная, территориальная и функциональная дифференциация внутри общенародного языка.

(5) Местные (территориальные) диалекты одного и того же языка. Отличия их друг от друга в области фонетики, словарного состава, грамматики.

(6) Литературный язык, становление норм литературного языка. «Базовый» диалект.

(7) Понятие языкового знака: его свойства. Сходства и различиямежду языком и искусственными знаковыми системами.

(8) Членение речевого высказывания и основные единицы языка и речи. Парадигматические и синтагматические отношения между языковыми единицами.

(9) Предмет фонетики. Аспекты изучения звуков речи и звуковыхединиц языка. Фонология.

(10) Акустический аспект изучения звуков речи.

(11) Биологический аспект изучения звуков речи. Устройство речевого аппарата и функции его частей.

(12) Артикуляторная (анатомо-физиологическая) классификация звуков речи (гласных и согласных).

(13) Важнейшие типы комбинаторных и позиционных изменений звуков в потоке речи.

(14) Функциональный аспект изучения звуков речи и звуковых единицязыка. Понятие фонемы. Фонематические и нефонематические различия. Выделимость фонемы и ее функции. Дифференциальные признаки фонем.

(15) Варьирование фонемы. Дистрибуция фонем и их вариантов. Ограничение сочетаемости фонем на синтагматической оси.

(16) Понятие дифференциального признака. Типы оппозиций.

(17) Нейтрализация фонемных противопоставлений. "Сильные" и "слабые" позиции. Различные подходы к явлению нейтрализации. Основные фонологические школы.

(18) Понятие чередования, типы чередований.

(19) Слог как минимальная произносительная единица. Элементы его структуры. Типы слогов. Разные типы слогов в разных языках.

(20) Просодические явления.

(21) Словесное ударение. Различные способы выделения подударного слога в разных языках. Место словесного ударения в словоформе. Проклитики и энклитики.

(22) Слово как единица языка.

(23) Лексическое значение слова. Денотат и концептуальное значение. Коннотации (эмоциональные, стилистические и т.д.). Общее лексическое значение и частные референциальные значения слова.

(24) Национальная самобытность лексических значений. Гипотеза лингвистической относительности.

(25) Системные связи между значениями слов. Гиперонимо-гипонимические группы. Антонимы. Синонимы. Паронимы.

(26) Полисемия слова и основные типы переноса наименований. Прямые и переносные значения.

(27) Омонимия слов; типы лексических омонимов.

(28) Предметная отнесенность. Имена собственные и нарицательные; указательно-заместительные слова.

(29) Мотивировка (внутренняя форма) слова; ее отличие от лексического значения. Забвение мотивировки (деэтимологизация), причины этого явления. Примысливание мотивировки – «народная этимология».

(30) Фразеологические единицы, их типы. Источники фразеологии.

(31) Предмет лексикографии и основные типы филологических словарей. Структура словарной статьи в словарях разных типов.

(32) Предмет грамматики. Специфика грамматического значения. Грамматические значения и способы их выражения (флексии, формообразующие аффиксы, редупликация, супплетивизм, внутренняя флексия, служебные слова).

(33) Грамматические категории. Типология грамматических категорий.

(34) Основные грамматические категории глагола.

(35) Основные грамматические категории имени.

(36) Понятие морфемы. Вычленение морфемы. Сегментные и несегментные морфемы.

(37) Корни и аффиксы. Функциональная классификация аффиксов.

(38) Классификация аффиксов по их позиции относительно корня (префиксы, инфиксы, постфиксы).

(39) Нулевые морфемы.

(40) Морфемы формообразующие и словообразующие; морфемы, выполняющие обе эти функции.

(41) Варьирование морфемы. Понятие алломорфемы (алломорфа). Пределы варьирования морфемы.

(42) Омосемия, полисемия и омонимия морфем.

(43) Грамматическая структура слова. Понятие основы слова и форматива (форманта) в аспекте формо- и словообразования. Типы основ. Словоизменительная парадигма. Нулевые морфемы. Смена парадигмы как словообразовательное средство (конверсия).

(44) Словообразовательная структура сокращенных и сложносокращенных слов.

(45) Части речи как лексико-грамматические категории высшего порядка. Принципы их выделения.

(46) Предмет синтаксиса. Предложение и словосочетание. Основные способы связи слов

в составе словосочетания и предложения.

(47) Синтаксические связи и функции. Морфологические способы их формального выражения.

(48) Синтаксические связи и функции. Аранжировка и фразовая интонация как способы их формального выражения.

(49) Синтаксические связи и функции. Их выражение с помощью синтаксических служебных слов и синтаксического основосложения.

(50) Грамматическая структура глагольного предложения.

(51) Актуальное членение предложения.

(52) Понятие родства языков. Сравнительно-историческое языкознание.

(53) Лингвистическая типология.

(54) Историческое развитие языков. Взаимодействие языков и диалектов. Процессы дивергенции и конвергенции языков. Языковые контакты; двуязычие и многоязычие. Языки межнационального общения. Лингва франка, пиджин, креольский язык.

(55) Исторические изменения в звуковой стороне языка. Понятие о звуковом законе.

(56) Исторические изменения в грамматическом строе языка.

(57) Исторические изменения в словарном составе языка. Устаревание слов или отдельных значений слов. Историзмы и архаизмы. Неологизмы. Пути их появления в языке (словообразование, изменение лексического значения, заимствование).

(58) Исторические изменения в морфологической структуре слова.

(59) Основные понятия, связанные с изучением фонографического (фонемографического) письма. Алфавит, графика и орфография. Принципы орфографии.

(60) Письмо в его отношении к языку. Графема и ее варианты. Идеография и фонография.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Устный ответ

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

Исследовательский проект (реферат)

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата.

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

Информационный проект (доклад с презентацией)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации).

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка «отлично» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «хорошо» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «удовлетворительно» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Презентация

Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, AcrobatReader. Самая простая программа для создания презентаций - MicrosoftPowerPoint.

Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию. Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.
2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).
3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.
4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.
5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.
6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).
7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация - представление реально существующего зрительного ряда. Образы - в отличие от иллюстраций - метафора. Их назначение - вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека. Диаграмма - визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому. Таблица - конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение - структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией.

- готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал;
- слайды - визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто;
- текстовое содержание презентации - устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции;
- обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего; план сообщения; краткие выводы из всего сказанного; список использованных источников;

- раздаточный материал - должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое выступление: люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем исчезающим изображениям, слова и слайды забываются, а раздаточный материал остается постоянным осязаемым напоминанием; раздаточный материал важно раздавать в конце презентации; раздаточный материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.

Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными.

Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего практического занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов.

Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели. Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, периодических изданий необходимых для освоения дисциплины (модуля)

6.1 Основная учебная литература

1. Реформатский А.А. Введение в языковедение: учебник для студ. пед. вузов / под ред. В.А. Виноградова., 5-е издание, исправленное., Москва: Аспект-пресс, 2007.
2. Даниленко. В.П. Общее языкознание и история языкознания: Курс лекций / - М.: Флинта: Наука, 2009. http://www.znanium.com/bookread.php?book=320759
1. Крылова М.Н. Введение в языкознание для бакалавров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Крылова М.Н. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2014. – 275 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21918.html. – ЭБС «IPRbooks».
2. Тарасов А.М. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: сборник упражнений/ Тарасов А.М. – Электрон. текстовые данные. – Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2014. – 61 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/29862.html. – ЭБС «IPRbooks».
3. Хрестоматия по курсу «Введение в языкознание» [Электронный ресурс]/ - Электрон. текстовые данные. – М.: Академический Проект, 2005. – 544 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36646.html. – ЭБС «IPRbooks».
4. Кочергина В.А. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Кочергина В.А. – Электрон. текстовые данные. – М.: Академический Проект, 2006. – 272 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36771.html. – ЭБС «IPRbooks».

7. Информационное, программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Научно-аналитический журнал «Известия Чеченского государственного университета».
Вестник Иркутского государственного лингвистического университета.
http://www.iprbookshop.ru/21118.html
Вопросы языкознания. http://www.ruslang.ru/?id=vopjaz
Русская речь. http://russkayarech.ru

1. Электронная библиотека ЭБС «IPRbooks» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru
2. Электронная библиотека студента «КнигаФонд» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.knigafund.ru
3. Научная электронная библиотека – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://elibrary.ru
4. Российская государственная библиотека – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// www.rsl.ru
5. Справочно-информационный портал «Русский язык»: – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gramota.ru
6. Словари в свободном доступе: – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.slovari.ru

10. Состав программного обеспечения

Современное освоение курса практически невозможно без привлечения компьютерной техники и технологии. Это связано как с преимуществом выявления и сбора нужной информации, так и с ее обработкой и введением в образовательный процесс. Сам

процесс сбора и обработки является элементом подготовки учебных заданий. Все это поднимает на новую высоту выполнение учебных заданий, отчета по ним на учебных занятиях в форме лекций, семинаров, практических (лабораторных) занятиях, консультациях. Притом процесс консультации, сдачи выполненной работы, получение на базе ее проверки новых рекомендаций благодаря электронной почте, выполнение индивидуальных и групповых заданий при помощи компьютера повышают актуальность компьютерных технологий. Поэтому в составе информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, используются:

1.применение средств мультимедиа в образовательном процессе (например, презентации, видео);

2.привлечение доступных учебных материалов и разнообразной текущей информации по курсу через сеть Интернет для любого участника учебного процесса;

3.возможность консультирования обучающихся с преподавателем в установленное время и между студентами в любое приемлемое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет;

4.текстовые редакторы; графические редакторы; электронные таблицы; Веб-браузеры и т.п. (например, MicrosoftWindows, MicrosoftOffice).

Средства MicrosoftOffice:

- MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
- MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
- MicrosoftOfficeAccess – реляционная система управления базами данных.

11. Оборудование и технические средства обучения

Специальная аудитория - компьютерный класс (CPUIntelPentium 4 3,2 GHz, Memory 1GBDDRRAM, HDD 120GB, ScreenSumsungSynsMaster 710n17”, GraphicsNvidiaGeForce 6700GHz, OSWindowsXPProfessionalSP2), оснащенные мультимедийным демонстрационным оборудованием, интерактивная доска, подключение Internet, ноутбук, проектор.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Философия»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021 г.

1. **Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы**

Группа компетенций	Категория компетенций	Код и наименование компетенции
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

1. **Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине**

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1; УК-5	**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**Знать:** философские системы картины мира, сущность, основные этапы развития философской мысли, важнейшие философские школы и учения, назначение и смысл жизни человека, многообразие форм человеческого знания, соотношение истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе. **Уметь:** формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным вопросам; применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; применять исторические и философские знания в формировании программ жизнедеятельности, самореализации личности. **Владеть:** принципами, методами, основными формами теоретического мышления; навыками целостного подхода к анализу проблем общества; навыками восприятия альтернативной точки зрения, готовности к диалогу, ведения дискуссии по проблемам общественного и мировоззренческого характера.

2. **Объем дисциплины**

Виды учебной работы	Формы обучения	
	очная	**Очно-заочная**
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	**3/108**	**3/108**
Контактная работа:	**68**	**72**
Занятия лекционного типа	34	36
Занятия семинарского типа	34	36
Консультации		
Промежуточная аттестация: зачет / зачет с оценкой / **экзамен**	**27**	**27**
Самостоятельная работа (СРС)	**13**	**9**
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)	–	–

3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Распределение часов по разделам и видам работы

4.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Философия, ее предмет и место в культуре	2		2				1
2.	Философия Древнего мира	4		4				2
3.	Философская мысль европейского Средневековья	4		4				2
4.	Философия эпохи Возрождения	4		4				2
5.	Философия Нового времени	4		4				2
6.	Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.).	4		4				2
7.	Русская философия	4		4				2
8.	Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв.	4		4				
9.	Основные проблемы философии. Философия бытия.	4		4				

4.1.2. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Философия, ее предмет и место в культуре	4	4					3
2.	Философия Древнего мира	4	4					2
3.	Философская мысль европейского Средневековья	4	4					2
4.	Философия эпохи Возрождения	4	4					2
5.	Философия Нового времени	4	4					
6.	Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.).	4	4					
7.	Русская философия	4	4					
8.	Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв.	4	4					
9.	Основные проблемы философии. Философия бытия.	4	4					

4.2. Программа дисциплины, структурированная по разделам и темам[1]

4.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание лекционных занятий (темы)
1.	Философия, ее предмет и место в культуре	Место и роль философии в системе духовной культуры. Философия и мировоззрение. Предмет и основной вопрос философии.
2.	Философия Древнего мира	Древневосточная религиозно-философская мысль. Античная философия.
3.	Философская мысль европейского Средневековья	Средневековая философия Запада. Классическая арабо-мусульманская философия
4.	Философия эпохи Возрождения	Гуманистический этап; Неоплатонический этап; Натурфилософский этап; Скептический этап;
5.	Философия Нового времени	Эмпиризм Френсиса Бэкона. Рационализм Рене Декарта.

[1] Распределение по темам с указанием количества часов контактной работы представлено в приложении к РПД в виде календарно-тематического плана.

6.	Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.).	Философия Иммануила Канта. Объективный идеализм и диалектика Гегеля. Антропологический материализм Людвига Фейербаха
7.	Русская философия	Формирование русской религиозной философии: славянофильское учение о мессианской роли русского народа и соборности.
8.	Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв.	Иррациональная философия. Материалистическая диалектика. Философия позитивизма. Феноменология. Герменевтика.
9.	Основные проблемы философии. Философия бытия.	Философское понимание бытия. Проблемы материи и форм ее существования.

4.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание практических занятий (темы)
1.	Философия, ее предмет и место в культуре	Философские вопросы в жизни современного человека. Философия как форма духовной культуры. Основные характеристики философского знания. Функции философии. Философия в структуре мировоззрения. Проблема метода в философии. Проблема классификации философских направлений.
2.	Философия Древнего мира	Философия Древнего Востока Формирование и особенности древнего восточного мировоззрения. Древнеиндийская философия: ортодоксальные и неортодоксальные школы. Философские школы в древнем Китае: школа инь-ян, школа имен, моизм, легизм, конфуцианство, даосизм. Человек в философии и культуре Древнего Востока. Античная философия Исторические типы философии. Периодизация, возникновение и особенности античной философии. Милетская школа. Пифагор. Гераклит Эфесский. Элейская школа. Атомистическое учение Левкиппа-Демокрита. Философия софистов и Сократа. Философия Платона. Философия Аристотеля: учение о категориях, логика, учение о душе и началах (причинах). Философия эпохи эллинизма: скептицизм, эпикуреизм, стоицизм, неоплатонизм.
3.	Философская мысль европейского Средневековья	Религиозный характер философской мысли. Апологетика, патристика и схоластика. Учение Аврелия Августина. Природа и человек как творение бога. Разум и воля. Учение о «священной истории». Проблема разума и веры, сущности и существования. Особенности средневековой схоластики. Философия Фомы Аквинского. Проблема доказательства бытия Бога. Спор о природе универсалий: номинализм и реализм. Концепция двух истин: соотношение теологии и философии.
4.	Философия эпохи Возрождения	Культурно-исторические особенности Ренессанса и их отражение в философской мысли.

		Антропоцентрический характер философии Возрождения. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Эстетика Ренессанса: апофеоз искусства и культ художника-творца. Политическое учение Н. Макиавелли. Социальные утопии Т. Мора и Т. Кампанеллы. Натурфилософия Возрождения. Онтология и диалектика Н. Кузанского. Пантеизм и новая космология (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей).
5.	Философия Нового времени	Социокультурные и исторические особенности философии Нового времени. Критика средневековой схоластики. Научная революция XVII века и создание механистической картины мира (И. Ньютон). Проблема метода познания в философии: эмпиризм и рационализм (Ф. Бэкон, Р. Декарт). Проблема субстанции (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц). Иррационализм Б. Паскаля. Проблема человека и общества: теория общественного договора Т. Гоббса и либерализм Д. Локка. Социально-исторические предпосылки и национальные особенности идеологии Просвещения. Субъективный идеализм Дж. Беркли и Д. Юма. Французский материализм XVIII века: природа, общество, человек (Ж. Ламетри, К. Гельвеций, П. Гольбах, Д. Дидро). Социально-философские взгляды Вольтера, М. Монтескье, Ж.Ж. Руссо.
6.	Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.).	Исторические условия возникновения и основные черты немецкой классической философии. Докритический и критический период творчества И. Канта. Гносеология Канта, его учение о формах и границах познания. Этическое учение И. Канта: соотношение науки и нравственности. Субъективный идеализм И. Фихте. Система трансцендентального идеализма Ф. Шеллинга. Философская система Г.В.Ф. Гегеля. Проблема тождества бытия и мышления. Идеалистическая диалектика Гегеля, ее основные принципы, законы и категории. Антропологический материализм Л. Фейербаха и гуманизм.
7.	Русская философия	Социальные и культурно-исторические предпосылки русской философии. Дилемма западничества (В.Белинский, П.Чаадаев, А.Герцен и др.) и славянофильства (И.Киреевский, А.Хомяков и др.) Философия всеединства В. Соловьева. Основные идеи и особенности русской религиозной философии (Л. Толстой, П. Флоренский, Н. Бердяев и др.) Русский космизм (Н. Фёдоров, В. Вернадский, К. Циолковский, А. Чижевский).
8.	Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв.	Возникновение и развитие марксистской философии. Диалектический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса, его отношение к диалектике Г. Гегеля. Материалистическое понимание истории. Основные

		принципы, законы и категории исторического материализма. Теория общественно-экономической формации. Отношение к разуму и науке в философии XIX-XX века: борьба рационализма и иррационализма. Волюнтаризм А. Шопенгауэра, интуитивизм А. Бергсона, “философия жизни” (Ф. Ницше, В. Дильтей). Проблема человека в экзистенциализме (М.Хайдеггер, Ж.-П.Сартр). Психоанализ З. Фрейда, К. Юнга, Э. Фромма. Исторические формы позитивизма (О.Конт, Э.Мах, Б.Рассел, К.Поппер). Феноменология Э. Гуссерля. Прагматизм Ч. Пирса, У. Джемса, Дж. Дьюи. Анализ языка и методов науки в аналитической философии, структурализме и герменевтике (Л. Витгенштейн, К. Леви-Стросс, Х.-Г. Гадамер).
9.	Основные проблемы философии. Философия бытия.	Философское понимание бытия. Понятие бытие в античной философии. Бытие в философии Фомы Аквинского. Проблемы познания бытия в философии Нового времени. Решение проблемы бытия в русской философии XIX–XX веков. Проблемы материи и форм ее существования. Ф. Энгельс, «Диалектика природы», В.И. Ленин «Материализм и эмпириокритицизм», материалистический монизм.

4. Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Философия, ее предмет и место в культуре	Устный опрос, тестирование, реферат
2.	Философия Древнего мира	Устный опрос, тестирование, реферат
3.	Философская мысль европейского Средневековья	Устный опрос, тестирование, реферат
4.	Философия эпохи Возрождения	Устный опрос, тестирование, реферат
5.	Философия Нового времени	Устный опрос, тестирование, реферат
6.	Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.).	Устный опрос, тестирование, реферат
7.	Русская философия	Устный опрос, тестирование, реферат
8.	Основные направления зарубежной	Устный опрос, тестирование,

	философии XIX-XX вв.	реферат
9.	Основные проблемы философии. Философия бытия.	Устный опрос, тестирование, реферат

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего к**о**нтроля

Примерные тестовые задания:

1. С греческого языка слово «философия» переводится как:
1. любовь к истине
2. любовь к мудрости
3. учение о мире
4. божественная мудрость

2. Впервые употребил слово «философия» и назвал себя «философом»:
1. Сократ
2. Аристотель
3. Пифагор
4. Цицерон

3. Определите время возникновения философии:
1. середина III тысячелетия до н.э.
2. VII-VI в.в. до н.э.
3. XVII-XVIII в.в.
4. V-XV в.в.

4. Мировоззренческая форма общественного сознания, рационально обосновывающая предельные основания бытия, включая общество и право:
1. история
2. философия
3. социология
4. культурология

5. Мировоззренческая функция философии состоит в том, что:
1. философия осуществляет рефлексию современной ей культуры
2. философия направляет деятельность людей на борьбу с недостатками существующего строя
3. философия способствует улучшению характеров людей
4. философия помогает человеку понять самого себя, своё место в мире

6. Мировоззрение – это:
1. совокупность знаний, которыми обладает человек
2. совокупность взглядов, оценок, эмоций, характеризующих отношение человека к миру и к самому себе
3. отражение человеческим сознанием тех общественных отношений, которые объективно существуют в обществе
4. система адекватных предпочтений зрелой личности

7. Определяющим признаком религиозного мировоззрения является:
1. вера в единого бога-творца
2. отрицание человеческой свободы, вера в то, что все поступки изначально определены богом
3. презрительное отношение к достижениям науки, отрицание их достоверности
4. вера в сверхъестественные, потусторонние силы, обладающие возможностью влиять на ход событий в мире

5. Направление, отрицающее существование Бога, называется:
1. атеизм

2. скептицизм
3. агностицизм
4. неотомизм

8. Онтология – это:

1. учение о всеобщей обусловленности явлений
2. учение о сущности и природе науки
3. учение о бытии, о его фундаментальных принципах
4. учение о правильных формах мышления

9. Гносеология – это:

1. учение о развитии и функционировании науки
2. учение о природе, сущности познания
3. учение о логических формах и законах мышления
4. учение о сущности мира, его устройстве

10. Аксиология – это:

1. учение о ценностях
2. учение о развитии
3. теория справедливости
4. теория о превосходстве одних групп людей над другими

11. Этика – это:

1. учение о развитии
2. учение о бытии
3. теория о нравственном превосходстве одних людей над другими
4. учение о морали и нравственных ценностях

12. Согласно марксистской философии, суть основного вопроса философии состоит в:

1. отношении сознания к материи
2. смысле жизни
3. соотношении природного и социального миров
4. движущих силах развития общества

13. Для идеализма характерно утверждение:

1. первично сознание, материя независимо от сознания не существует
2. материя и сознание – два первоначала, существующие независимо друг от друга
3. это строгая непротиворечивая система суждений о природе
4. первично сознание, материя не существует

14. Для дуализма характерен тезис:

1. первично сознание, материя независимо от сознания не существует
2. материя и сознание – два первоначала, существующие независимо друг от друга
3. это строгая непротиворечивая система суждений о природе
4. первично сознание, материя не существует

15. О каком историческом типе мировоззрения идет здесь речь: «Это – целостное миропонимание, в котором различные представления увязаны в единую образную картину мира, сочетающую в себе реальность и фантазию, естественное и сверхъестественное, знание и веру, мысль и эмоции»?

1. Мифологии
2. Религии
3. Философии
4. Науке

16. Агностицизм – это:

1. направление в теории познания, полагающее, что адекватное познание мира невозможно
2. недоверие чувственному опыту

3. философская позиция, рассматривающая все явления мира в их взаимной связи и развитии
4. отрицание рациональных путей познания мира

Вопросы для устного опроса по темам:

Тема № 1. Философия, ее предмет и место в культуре
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1. Место и роль философии в системе духовной культуры.
2. Философия и мировоззрение.
3. Предмет и основной вопрос философии.
4. Основные функции философии.
5. Структура философского знания.

Тема № 2. Философия Древнего мира
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1. Древневосточная религиозно-философская мысль.

Философия Древней Индии. Философские традиции Древней Индии. Веды. Джайнизм. Буддизм.
Философия Древнего Китая. Периодизация истории китайской философии.
2. Античная философия.

Становление античной философии.
Философские школы досократиков.
Проблематика и содержание учений.
Классический этап развития греческой философии.
Философские школы поздней античности.

Тема № 3. Философская мысль европейского Средневековья
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1. Средневековая философия Запада: основные библейские идеи философского значения; Средневековая философия как синтез двух традиций: христианского откровения и античной философии, патристика Августина Аврелия; схоластика Фомы Аквинского, проблема номинализма и реализма в средневековой философии;
2. Классическая арабо-мусульманская философия: Мировоззренческие проблемы в Коране: учение о происхождении человека, концепция предопределения и свободы воли. Концепция знания в исламе. Истоки арабо-мусульманской философии: античная мысль.

Тема № 4. Философия эпохи Возрождения
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1. гуманистический этап (XIV - сер. XV вв.) - Данте Алигьери, Ф. Петрарка, Л. Валла;
2. неоплатонический этап (сер. XV - первая пол. XVII вв.) Н. Кузанский, М. Фичино, П. Мирандола;
3. натурфилософский этап (вторая пол.XVI - нач. XVII вв.) - Б. Телезио, Ф. Патрици, Д. Бруно, Т. Кампанелла;
4. скептический этап (нач. XVII в.) - Эразм Роттердамский, Мишель Монтень

Тема № 5. Философия Нового времени
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1.Эмпиризм Френсиса Бэкона.

2.Рационализм Рене Декарта.
3.Эмпиризм и рационализм после Бэкона и Декарта.
4.Философия Просвещения.

Тема № 6. Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.).
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1. Философия Иммануила Канта
2. Объективный идеализм и диалектика Гегеля
3. Антропологический материализм Людвига Фейербаха

Тема № 7. Русская философия
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1. Формирование русской религиозной философии: славянофильское учение о мессианской роли русского народа и соборности
2. Философия всеединства В. С. Соловьева: онтология и гносеология
3. Проблемы веры и разума в православном религиозном антиинтеллектуализме (Л. Шестов, С. Булгаков, П. Флоренский, С. Франк)

Тема № 8. Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв.
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1.Иррациональная философия.
2.Материалистическая диалектика.
3.Философия позитивизма.
4.О состоянии современной философии.
5.Феноменология.
6.Герменевтика.
7.Аналитическая философия.
8.Философия постмодернизма.

Тема № 9. Основные проблемы философии.
Философия бытия.
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1. Философское понимание бытия.
2. Проблемы материи и форм ее существования.

Примерная тематика рефератов:

1. Мировоззрение как способ освоения человеком мира.
2. Мифологическое мировоззрение: сущность и особенности.
3. Философия как теоретическая форма мировоззрения.
4. Философские школы Древней Индии.
5. Проблема человека в философии Древней Индии и Древнего Китая.
6. Буддизм как религиозно-философское учение.
7. Социально-философские взгляды Конфуция.
8. Даосизм как философское направление Древнего Китая.
9. Особенности картины мира в Китайской философии.
10. Проблема бытия в античной философии.
11. Проблема человека в философии софистов и Сократа.
12. Платон как основатель западной теологии.
13. Социально-политические взгляды Платона.
14. Аристотель – вершина древнегреческой философии.

15. Эпоха эллинизма и закат античной философии.
16. Неоплатонизм и переход к новой мировоззренческой эпохе.
17. Апологетика и патристика раннего средневековья.
18. Теоцентричнсоть средневекового мировоззрения.
19. Христианский оптимизм Аврелия Августина.
20. Методы достижения истины Ф. Аквинского.
21. Пантеизм как философское мышление эпохи Возрождения.
22. Гуманизм эпохи Возрождения.
23. Ф. Бэкон – родоначальник европейского материализма и эмпиризма.
24. Социальная утопия Томаса Мора.
25. Содержание философского рационализма Р. Декарта.
26. Учение Т. Гоббса о политическом устройстве общества.
27. Учение Д. Локка о природе общества и государства
28. Особенность философии эпохи Просвещения.
29. Сциентизм как мировоззренческая позиция эпохи Просвещения.
30. Субъективный и объективный идеализм немецкой классической философии.
31. И. Кант—основоположник классической немецкой философии.
32. Сущность теории познания И. Канта.
33. Этические взгляды И. Канта.
34. Субъективный идеализм И. Фихте.
35. Объективный идеализм Ф. Шеллинга.
36. Система и метод философии Г. Гегеля.
37. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
38. А. Шопенгауэр – основоположник европейского иррационализма.
39. «Философия жизни» В. Дильтея.
40. Понятие «сверхчеловек» в философии Ф. Ницше.
41. Диалектико-материалистическая философия марксизма.
42. Ленинский вариант марксизма.
43. Особенности развития русской философии.
44. Проблема соотношения западного и восточного типов мышления в России.
45. Материалистическая философия России нач. XX века.
46. Философские концепции народников.
47. Религиозно-идеалистические учения в России в нач. XX века.
48. Л.Н. Толстой о проблеме спасения и смысле жизни.
49. Философия «всеединства» В.С. Соловьёва.
50. Социально-политические взгляды Шейха Мансура.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Устный ответ

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

Исследовательский проект (реферат)

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата.

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка «отлично» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «хорошо» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «удовлетворительно» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

6. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Гриненко, Г. В. История философии / Г. В. Гриненко. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2011 – 689 с. – Серия: Основы наук

2. Спиркин, А.Г. Философия: учебник / А.Г. Спиркин. – 3-е изд. перераб. И доп. – М.: Юрайт, 2011. – 828 с. (Основы наук).

7. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
2. Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)
3. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
4. Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru)

12. Состав программного обеспечения

ОС Windows7 Professional Соглашение OPEN 93592430ZZE1605 Лицензия 63588548 (бессрочно);
MS Office Standard 2010 Russian Соглашение OPEN 93592432ZZE1605 Лицензия 63588550 (бессрочно);
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный, № лицензии 2304-000451-57227148.

13. Оборудование и технические средства обучения

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного и практического типа. Помещения для проведения лекционных, практических занятий укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам. (Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Кафедра философии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Социология»

Направление подготовки	«Лингвистика»
Код направление подготовки	45.03.02
Профиль (направленность)	"Теория и методика преподавания иностранных языков и культур"
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная/очно-заочная

Грозный, 2021

2. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код и наименование компетенции
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	**УК-3** Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. **УК-11**Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

3. Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине

УК-3	**УК-3.2** Понимает особенности поведения различных групп людей, с которыми взаимодействует/работает, учитывает их в своей деятельность	**знать:** - основные научные подходы возникновения и функционирования общества; основные принципы организации и функционирования социальных систем; устройство социальной структуры общества, механизмы создания и деятельности социальных групп и институтов; смысл взаимоотношения социальных норм и этапов социализации личности; **уметь**: - определять социальные, политические и экономические тенденции и закономерности; применять количественные и качественные методы анализа информации при оценке состояния экономической, политической и социальной среды; анализировать эффективность социальных процессов с учетом современного российского и зарубежного опыта; **владеть:** - навыками профессиональной аргументации при разборе ситуаций в сфере профессиональной деятельности; навыками работы в команде.
УК-5	**УК-5.2** Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	**знать:** - культурные особенности и традиции различных социальных групп; **уметь**: - давать оценку культурно-историческим ценностям России; систематизировать механизмы социально-экономического и политического развития России в контексте всемирно-исторического процесса; **владеть:** - способностью обобщать особенности эволюции процессов государственного развития.
УК-11	**УК-11.2** Следует базовым этическим ценностям, демонстрируя нетерпимое отношение к коррупционному поведению	**знать:** - базовые этические ценности, демонстрируя нетерпимое отношение к коррупционному поведению; **уметь**: - давать оценку коррупционному поведению и применять на практике антикоррупционное законодательство; **владеть:** - навыками взаимодействия в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупции.

4. Объем дисциплины

Виды учебной работы	Формы обучения	
	очная	**Очно-заочная**
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	2/72	2/72
Контактная работа:	34	17
Занятия лекционного типа	17	17
Занятия семинарского типа	17	-
Консультации		
Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой / экзамен	2-зачет	2-зачет
Самостоятельная работа (СРС)	38	55
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)	–	–

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Распределение часов по разделам и видам работы

4.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Социология в системе общественных наук. История развития социологии.	2		2				4
2.	Общество как объект изучения социологии.	2		2				4
3.	Социальная структура и социальная стратификация общества.	2		2				4
4.	Социальные общности как источник самодвижения.	2		2				4
5.	Культура в общественной системе	2		2				4
6.	Личность как субъект и объект общественных отношений.	2		2				4
7.	Социальные организации и	2		2				4

	самоорганизации.							
8.	Социальные изменения. Теория развития общества.	2		2				4
9.	Методология и методика эмпирического социологического исследования.	1		1				6
Итого:		17		17				38
Форма контроля:		Зачет						
Итого всего:		72/2						

4.1.2. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	**Раздел**	**Виды учебной работы (в часах)**						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		**Занятия семинарского типа**				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Социология в системе общественных наук. История развития социологии.	2						6
2.	Общество как объект изучения социологии.	2						6
3.	Социальная структура и социальная стратификация общества.	2						6
4.	Социальные общности как источник самодвижения.	2						6
5.	Культура в общественной системе	2						6
6.	Личность как субъект и объект общественных отношений.	2						6
7.	Социальные организации и самоорганизации.	2						6
8.	Социальные изменения. Теория развития общества.	2						6
9.	Методология и методика эмпирического социологического исследования.	1						7

4.2. Программа дисциплины, структурированная по разделам и темам[2]

4.2.1. Содержание лекционного курса

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание лекционных занятий (темы)
1	2	3
1.	Социология в системе общественных наук. История развития социологии.	Предмет, объект и функции социологии. Структура социологического знания. Социология в системе общественных и гуманитарных наук. Социальные условия и теоретические предпосылки возникновения социологии. Основатели социологии О. Конт и Г. Спенсер. Классический тип научности социологии. Учение о методе Э. Дюркгейма. Нетрадиционный тип научности. «Понимающая социология» Г. Зиммеля, М. Вебера. Основные принципы материалистического учения об обществе К. Маркса и Ф. Энгельса. Основные этапы и направления развития социологии в США. Развитие социологической мысли в России.
2.	Общество как объект изучения социологии.	Общество как целостная система. Системный подход к общественной жизни. Анализ общества с позиций детерминизма. Концепция общества в функционализме индивидуализме. Понятие социальный институт. Институционализация общественной жизни. Виды и функции социальных институтов. Семья ка важнейший социальный институт.
3.	Социальная структура и социальная стратификация общества.	Понятие социальной структуры и социальной стратификации общества. Причины социальной стратификации. Марксистское учение о классах как основном элементе социальной структуры общества. Западные социологические теории социальной стратификации: основания, шкала, профиль социальной стратификации. Социальная мобильность. Маргинализация индивидов и групп. Социальная стратификация в СССР и современном российском обществе.
4.	Социальные общности как источник самодвижения.	Понятие социальной общности и ее разновидности. Характерные черты массовых общностей. Социальные группы-основная форма социальных общностей. Виды социальных групп. Этнические общности.
5.	Культура в общественной системе	Культура как объект социального познания. Основные элементы культуры. Типы и взаимодействие культур. Субкультура, контркультура, этноцентризм и релятивизм. Взаимодействие культуры и экономики. Социальные функции культуры.
6.	Личность как субъект и объект общественных отношений.	Понятие личности. Личность как субъект общественных отношений. Взаимоотношения личности и общества. Структура личности. Ролевые теории личности. Социальный статус и социальная роль. Формирование

[2] Распределение по темам с указанием количества часов контактной работы представлено в приложении к РПД в виде календарно-тематического плана.

		личности в процессе социализации. Отклоняющееся поведение личности.
7.	Социальные организации и самоорганизации.	Основные черты социальной организации. Формальные и неформальные организации. Бюрократия как социальное явление. Марксистское учение о государстве как социальной организации классово-антагонистического общества. Государство и гражданское общество.
8.	Социальные изменения. Теория развития общества.	Типология обществ. Понятия «социального изменения», «социального прогресса», «модернизации». Концепции эволюционного и революционного развития общества. Теория культурно-исторических типов. Глобализация социальных и культурных процессов в современном мире.
9.	Методология и методика эмпирического социологического исследования.	Виды социологических исследований. Теоретическая подготовка исследовательской программы. Методы сбора социальной информации (выборка, анализ документов, наблюдение, опрос, анкетирование, интервьюирование). Способы анализа и интерпретации данных, получение эмпирически обоснованных обобщений, выводов и рекомендаций.

4.2.2. Содержание практических занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание лекционных занятий (темы)
1	2	3
1.	Социология в системе общественных наук. История развития социологии.	Предмет, объект и функции социологии. Структура социологического знания. Социология в системе общественных и гуманитарных наук. Социальные условия и теоретические предпосылки возникновения социологии. Основатели социологии О. Конт и Г. Спенсер. Классический тип научности социологии. Учение о методе Э. Дюркгейма. Нетрадиционный тип научности. «Понимающая социология» Г. Зиммеля, М. Вебера. Основные принципы материалистического учения об обществе К. Маркса и Ф. Энгельса. Основные этапы и направления развития социологии в США. Развитие социологической мысли в России.
2.	Общество как объект изучения социологии.	Общество как целостная система. Системный подход к общественной жизни. Анализ общества с позиций детерминизма. Концепция общества в функционализме индивидуализме. Понятие социальный институт. Институционализация общественной жизни. Виды и функции социальных институтов. Семья ка важнейший социальный институт.
3.	Социальная структура и социальная стратификация общества.	Понятие социальной структуры и социальной стратификации общества. Причины социальной стратификации. Марксистское учение о классах как основном элементе социальной структуры общества. Западные социологические теории социальной стратификации: основания, шкала, профиль социальной

		стратификации. Социальная мобильность. Маргинализация индивидов и групп. Социальная стратификация в СССР и современном российском обществе.
4.	Социальные общности как источник самодвижения.	Понятие социальной общности и ее разновидности. Характерные черты массовых общностей. Социальные группы-основная форма социальных общностей. Виды социальных групп. Этнические общности.
5.	Культура в общественной системе	Культура как объект социального познания. Основные элементы культуры. Типы и взаимодействие культур. Субкультура, контркультура, этноцентризм и релятивизм. Взаимодействие культуры и экономики. Социальные функции культуры.
6.	Личность как субъект и объект общественных отношений.	Понятие личности. Личность как субъект общественных отношений. Взаимоотношения личности и общества. Структура личности. Ролевые теории личности. Социальный статус и социальная роль. Формирование личности в процессе социализации. Отклоняющееся поведение личности.
7.	Социальные организации и самоорганизации.	Основные черты социальной организации. Формальные и неформальные организации. Бюрократия как социальное явление. Марксистское учение о государстве как социальной организации классово-антагонистического общества. Государство и гражданское общество.
8.	Социальные изменения. Теория развития общества.	Типология обществ. Понятия «социального изменения», «социального прогресса», «модернизации». Концепции эволюционного и революционного развития общества. Теория культурно-исторических типов. Глобализация социальных и культурных процессов в современном мире.
9.	Методология и методика эмпирического социологического исследования.	Виды социологических исследований. Теоретическая подготовка исследовательской программы. Методы сбора социальной информации (выборка, анализ документов, наблюдение, опрос, анкетирование, интервьюирование). Способы анализа и интерпретации данных, получение эмпирически обоснованных обобщений, выводов и рекомендаций.

5. Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Социология в системе общественных наук. История развития социологии.	Устный опрос, Информационный проект

		(доклад)
2.	Общество как объект изучения социологии.	Устный опрос, Информационный проект (доклад)
3.	Социальная структура и социальная стратификация общества.	Устный опрос, Информационный проект (доклад)
4.	Социальные общности как источник самодвижения.	Устный опрос, Информационный проект (доклад)
5.	Культура в общественной системе	Устный опрос, Информационный проект (доклад)
6.	Личность как субъект и объект общественных отношений.	Устный опрос, Информационный проект (доклад)
7.	Социальные организации и самоорганизации.	Устный опрос, Информационный проект (доклад)
8.	Социальные изменения. Теория развития общества.	Устный опрос, Информационный проект (доклад)
9.	Методология и методика эмпирического социологического исследования.	Устный опрос, Информационный проект (доклад)

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего к**о**нтроля

Вопросы для устного опроса по темам:

Тема №1. Социология в системе общественных наук. История развития социологии.

1.Предмет, объект и функции социологии. Структура социологического знания.

2.Социология в системе общественных и гуманитарных наук. Социальные условия и теоретические предпосылки возникновения социологии.

3.Основатели социологии О. Конт и Г. Спенсер. Классический тип научности социологии.

4.Учение о методе Э. Дюркгейма.

5. Нетрадиционный тип научности. «Понимающая социология» Г. Зиммеля, М. Вебера. 6. Основные принципы материалистического учения об обществе К. Маркса и Ф. Энгельса.

7. Основные этапы и направления развития социологии в США.

8. Развитие социологической мысли в России.

Тема №2. Общество как объект изучения социологии.

1.Общество как целостная система. Системный подход к общественной жизни.

2.Анализ общества с позиций детерминизма.

3. Концепция общества в функционализме индивидуализме.

4. Понятие социальный институт. Институционализация общественной жизни. Виды и функции социальных институтов.

5. Семья ка важнейший социальный институт.

Тема №3. Социальная структура и социальная стратификация общества.

1.Понятие социальной структуры и социальной стратификации общества. Причины социальной стратификации.

2.Марксистское учение о классах как основном элементе социальной структуры общества.

3.Западные социологические теории социальной стратификации: основания, шкала, профиль социальной стратификации.

4. Социальная мобильность. Маргинализация индивидов и групп.

5. Социальная стратификация в СССР и современном российском обществе.

Тема №4. Социальные общности как источник самодвижения.

1. Понятие социальной общности и ее разновидности. Характерные черты массовых общностей.

2.Социальные группы-основная форма социальных общностей. Виды социальных групп.

3.Этнические общности.

Тема №5. Культура в общественной системе

1. Культура как объект социального познания. Основные элементы культуры.
2. Типы и взаимодействие культур. Субкультура, контркультура, этноцентризм и релятивизм.
3. Взаимодействие культуры и экономики. Социальные функции культуры.

Тема №6. Личность как субъект и объект общественных отношений.

1. Понятие личности. Личность как субъект общественных отношений. Взаимоотношения личности и общества.
2. Структура личности.
3. Ролевые теории личности. Социальный статус и социальная роль.
4. Формирование личности в процессе социализации. Отклоняющееся поведение личности.

Тема №7. Социальные организации и самоорганизации.

1 Основные черты социальной организации.

2.Формальные и неформальные организации. Бюрократия как социальное явление.

3.Марксистское учение о государстве как социальной организации классово-антагонистического общества.

4.Государство и гражданское общество.

Тема №8. Социальные изменения. Теория развития общества.

1.Типология обществ.

2.Понятия «социального изменения», «социального прогресса», «модернизации». Концепции эволюционного и революционного развития общества.

3.Теория культурно-исторических типов.

4.Глобализация социальных и культурных процессов в современном мире.

Тема №9. Методология и методика эмпирического социологического исследования.

1. Виды социологических исследований.
2. Теоретическая подготовка исследовательской программы.

3. Методы сбора социальной информации (выборка, анализ документов, наблюдение, опрос, анкетирование, интервьюирование).

4. Способы анализа и интерпретации данных, получение эмпирически обоснованных обобщений, выводов и рекомендаций.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Примерная тематика для информационных проектов (докладов):

Тема 1. Социология как наука, её предмет и социальная роль.

1. Особенности и структура современного социологического знания.
2. Теоретические учения об обществе до возникновения научной социологии.
3. Основные этапы эволюции социологической мысли.
4. Развитие социологической мысли в России.

Тема 2. Общество как социокультурная система.

1. Общество как система.
2. Социальные институты общества

Тема 3. Социальная структура и социальная стратификация общества.

1. Социальная структура и стратификация.
2. Социальная мобильность.

Тема 4. Культура как фактор социальных изменений.

1. Культура и общество.
2. Мораль как регулятор социального поведения.
3. Этнос как носитель культуры.

Тема 5. Личность как социальный тип и деятельностный субъект.

1. Личность как биосоциальная система.
2. Структура личности по Фрейду.

Тема 6. Развитие общества и проблемы глобализации.

1. Проблемы общественного прогресса и его критериев.
2. Человечество как социальная общность.
3. Процессы урбанизации. Исторические особенности урбанизации российского общества.

Тема 7. Методы конкретных социологических исследований.

1. Виды социологических исследований.
2. Творческая подготовка исследовательской программы.
3. Методы сбора социальной информации (выборка, анализ документов\.
4. Наблюдение, опрос, анкетирование, интервьюирование).
5. Способы интерпретации данных, получение эмпирически обоснованных обобщений, выводов и рекомендаций.

Тема 8. Актуальные проблемы современного общества.

1. Характеристика, описание и особенности социальной проблемы.
2. Статистические данные по данной проблематике.
3. Предполагаемые пути выхода из данной проблемной ситуации.

Устный ответ

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных

вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

Информационный проект (доклад с презентацией)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации).

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания – при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

8. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля):

1. Социология: учебник /О.В. Бердюгина, В.А. Глазырин, В.В. Грибакин. 3-е перераб. изд.- М.: Из-во «Юрайт», 2011.
2. Исаев Б.А. Социология. Краткий курс. Спб. Питер, 2007.
3. Добреньков В.И., Кравченко А. И. Социальная антропология. Учебник. - М.: Инфра-М.,2008.
4. Социология: курс лекций/ А.А. Радугин, К. А. Радугин. 3-е изд., перераб. и дополн. - М.: Библионика,2004.
5. Социология: конспект лекций /Е.Н. Каменская. 5-е изд. перераб. и дополн. – Ростов н/Д, 2008.

9. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
2. Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
3. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
4. Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru).

8. Состав программного обеспечения

ОС Windows7 Professional Соглашение OPEN 93592430ZZE1605 Лицензия 63588548 (бессрочно);
MS Office Standard 2010 Russian Соглашение OPEN 93592432ZZE1605 Лицензия 63588550 (бессрочно);
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный, № лицензии 2304-000451-57227148.

9. Оборудование и технические средства обучения

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного и практического типа. Помещения для проведения лекционных, практических занятий укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам (интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет имени
Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра музееведения и культурологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Культурология»

Направление подготовки	«Лингвистика»
Код направление подготовки	45.03.02
Профиль (направленность)	"Теория и методика преподавания иностранных языков и культур"
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная/очно-заочная

Грозный, 2021 г.

1. **Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы**

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Межкультурное взаимодействие	Универсальные компетенции	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

2. **Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине**

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-5	УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии	**Знать:** важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития.
		Уметь: анализировать важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывать актуальность идеологических и ценностных систем использования при социальном и профессиональном взаимодействии.
		Владеть: идеологическими и ценностными системами.
	УК-5.2 Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп	**Знать:** социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания.

		Уметь: выстраивать социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания.
		Владеть: деловой и общей культурой представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.
	УК-5.3 Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.	**Знать:** создание недискриминационной среды взаимодействия.
		Уметь: обеспечивать создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.
		Владеть: недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.

3. Объем дисциплины

Виды учебной работы	**Формы обучения**		
	Очная	**Очно-заочная**	**Заочная**
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	2/72	2/72	-
Контактная работа:			-
Занятия лекционного типа	17	17	-
Занятия семинарского типа	17	17	-
Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой / экзамен*	-	-	-
Самостоятельная работа (СРС)	38	38	-
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)	-	-	-

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Распределение часов по разделам и видам работы

5.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Культурология: Предмет, сущность, основные функции	2	-	2	-	-	-	4
2.	Первобытная культура	2	-	2	-	-	-	4
3.	Культура Древнего Востока	2	-	2	-	-	-	4
4.	Античная культура	2	-	2	-	-	-	4
5.	Западноевропейская средневековая культура. Культура эпохи Возрождения и Реформации	2	-	2	-	-	-	4
6.	Культура Нового времени и эпохи Просвещения	2	-	2	-	-	-	4
7.	Европейская культура XIX в.	2	-	2	-	-	-	4
8.	Отечественная культура.	2	-	1	-	-	-	6
9.	Культура Европы XX века	1	-	2				4

5.1.2. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	Культурология: Предмет, сущность, основные функции	2	-	2	-	-	-	4
2.	Первобытная культура	2	-	2	-	-	-	4
3.	Культура Древнего Востока	2	-	2	-	-	-	4
4.	Античная культура	2	-	2	-	-	-	4
5.	Западноевропейская	2	-	2	-	-	-	4

	средневековая культура. Культура эпохи Возрождения и Реформации							
6.	Культура Нового времени и эпохи Просвещения	2	-	2	-	-	-	4
7.	Европейская культура XIX в.	2	-	2	-	-	-	4
8.	Отечественная культура.	2	-	1	-	-	-	6
9.	Культура Европы XX века	1	-	2				4

5.2. Программа дисциплины, структурированная по разделам и темам[3]

4.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание лекционных занятий (темы)
10.	Культурология: Предмет, сущность, основные функции	1. Понятие культура. 2. Предмет и методы культурологи. 3. Структура и функции культуры. 4. Культура и цивилизация.
11.	Первобытная культура	1. Периодизация первобытной культуры 2. Культура первобытного общества 3. Первобытное искусство 4. Технические изобретения в эпоху первобытного общества
12.	Культура Древнего Востока	1. Культура Древней Месопотамии (Двуречье). 2. Культура Древнего Египта. 3. Культура Древней Индии 4. Культура Древнего Китая
13.	Античная культура	1. Античность как тип культуры. 2. Культура Древней Греции. 3. Культура Древнего Рима
14.	Западноевропейская средневековая культура. Культура эпохи Возрождения и Реформации	1. Понятие «Средние века». Хронологические и географические границы средневековья. 2. Развитие христианского вероучения. 3. Культура средневековья. 4. Культура итальянского Возрождения 5. Северное Возрождение 6. Реформация 7. Наука и техника в эпоху Возрождения и Реформации
15.	Культура Нового времени и эпохи Просвещения	1. Культура Западной Европы в XVII в. 2. Культура Просвещения 3. Развитие науки и техники в эпоху Нового времени и Просвещения
16.	Европейская культура XIX в.	1. Панорама духовной и социальной жизни Европы XIX в. 2. Художественная культура XIX века 3. Научные достижения XIX века

[3] Распределение по темам с указанием количества часов контактной работы представлено в приложении к РПД в виде календарно-тематического плана.

17.	Отечественная культура.	1. Культура Древней Руси и эпохи Средневековья 2. Культура России в XVI- XIX вв. 3. Культура России XX в. 4. Развитие науки и техники в России.
18.	Культура Европы XX века	1. Социокультурная панорама XX века 2. Научные достижения XX века 3. Новые направления в европейском искусстве XX века

4.2.3. Содержание практических занятий

Не предусмотрены.

5. Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Культурология: Предмет, сущность, основные функции	Устный опрос
2.	Первобытная культура	Устный опрос
3.	Культура Древнего Востока	Устный опрос
4.	Античная культура	Устный опрос
5.	Западноевропейская средневековая культура. Культура эпохи Возрождения и Реформации	Устный опрос
6.	Культура Нового времени и эпохи Просвещения	Устный опрос
7.	Европейская культура XIX в.	Устный опрос
8.	Отечественная культура.	Устный опрос
9.	Культура Европы XX века	Устный опрос

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего к**о**нтроля.

Вопросы для устного опроса:

1. Понятие культура.
2. Предмет и методы культурологи.
3. Структура и функции культуры.
4. Культура и цивилизация.
5. Периодизация первобытной культуры
6. Культура первобытного общества
7. Первобытное искусство
8. Технические изобретения в эпоху первобытного общества

9. Культура Древней Месопотамии (Двуречье).
10. Культура Древнего Египта.
11. Культура Древней Индии
12. Культура Древнего Китая
13. Античность как тип культуры.
14. Культура Древней Греции.
15. Культура Древнего Рима
16. Понятие «Средние века». Хронологические и географические границы средневековья.
17. Развитие христианского вероучения.
18. Культура средневековья.
19. Культура итальянского Возрождения
20. Северное Возрождение
21. Реформация
22. Наука и техника в эпоху Возрождения и Реформации
23. Культура Западной Европы в XVII в.
24. Культура Просвещения
25. Развитие науки и техники в эпоху Нового времени и Просвещения
26. Панорама духовной и социальной жизни Европы XIX в.
27. Художественная культура XIX века
28. Научные достижения XIX века
29. Культура Древней Руси и эпохи Средневековья
30. Культура России в XVI- XIX вв.
31. Культура России XX в.
32. Развитие науки и техники в России.
33. Социокультурная панорама XX века
34. Научные достижения XX века
35. Новые направления в европейском искусстве XX века

Устный ответ

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

6. Литература

1. Силичев Д.М. Культурология. Учебное пособие. - М. Вузовский учебник. Инфра-М, 2014. - 400 с
2. Грушевицкая Т.С., Садохин А. А. Культурология. Учебник. – М.: Альфа-М, Инфра-М, 2013 - 446 с.
3. Гуревич П.Р. Культурология. Учебное пособие. - М.: Омега-Л, 2012 - 432 с. («Серия: Университетский учебник»)

7. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
2. Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)
3. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
4. Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru)

8. Состав программного обеспечения

ОС Windows7 Professional Соглашение OPEN 93592430ZZE1605 Лицензия 63588548 (бессрочно);
MS Office Standard 2010 Russian Соглашение OPEN 93592432ZZE1605 Лицензия 63588550 (бессрочно);
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный.

9. Оборудование и технические средства обучения

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного и практического типа. Помещения для проведения лекционных, практических занятий укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам. (Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет имени
Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ
Кафедра финансов, кредита и антимонопольного регулирования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы финансовой грамотности»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021

Батаева П.С. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы финансовой грамотности» [Текст] / Сост. П.С. Батаева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова»», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Финансы, кредит и антимонопольное регулирование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 01 сентября 2021 г.), рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.08.2020 года № 969, и с учетом, утвержденным рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

П.С. Батаева, 2021 г.
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2021

1. **Цели и задачи освоения дисциплины**

Цель учебной дисциплины(модуля) "Основы финансовой грамотности" состоит в развитии компетенций в сфере экономики и финансов на основе ознакомления с принципами функционирования финансовой системы, финансовыми инструментами и основными финансовыми нормативно-правовыми документами, действующими на территории Российской Федерации. Формирование общей функциональной финансовой грамотности, овладение методами и инструментами финансовых расчетов для решения практических задач

Задачи дисциплины (модуля):

1. Понимание содержания, принципов и особенностей функционирования финансовой системы в Российской Федерации
2. Формирование навыков принятия решений на основе сравнительного анализа финансовых альтернатив, планирования и прогнозирования будущих доходов и расходов личного бюджета;
3. Освоение основных понятий в области финансов
4. Приобретение практических навыков выбора оптимальных финансовых инструментов
5. Приобретение навыков принятия экономических решений с учетом действующей нормативно-правовой базы
6. Изучение основ взаимодействия с банками, пенсионными фондами, налоговыми органами, страховыми компаниями в процессе формирования накоплений, получения кредитов, уплаты налогов, страхования личных и имущественных рисков
7. Выявлять признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц
8. Освоение методов организации деятельности с применением современных финансовых технологий

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Основы финансовой грамотности» направлен на формирование следующих компетенций:

Код по ФГОС	**Индикаторы достижения**	**Планируемы результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)**
УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10. И-1 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия	Знает особенности циклического развития рыночной экономики, риски инфляции, безработицы, потери благосостояния и роста социального неравенства в периоды финансово-экономических кризисов (УК-10. И-1. З-4)

	государства в экономике	Знает сущность и функции предпринимательской деятельности и риски, связанные с ней, особенности частного и государственного предпринимательства, инновационной деятельности (УК-10. И-1. З-5) Знает понятие общественных благ и роль государства в их обеспечении, цели, задачи и инструменты регулятивной (в том числе бюджетно-налоговой, денежно-кредитной, социальной и пенсионной) политики государства, последствия влияния государственного регулирования на экономическую динамику и благосостояние индивидов (УК-10. И-1. З-6) Умеет критически оценивать информацию об изменениях в экономике, в том числе перспективах экономического роста и технологического развития экономики страны, последствия экономической политики при принятии личных экономических решений (УК-10. И-1. У-1)
	УК-10. И-2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски	Знает основные виды личных доходов (заработная плата, предпринимательский доход, рентные доходы и др.), основные виды расходов (индивидуальные налоги, обязательные платежи, страховые взносы, коммунальные платежи и др.), понимает целесообразность личного экономического и финансового планирования и принципы ведения личного бюджета (УК-10. И-2, З-1) Знает основные финансовые организации и принципы взаимодействия с ними, основные финансовые инструменты и возможности их использования в личном финансовом планировании (УК-

		10. И-2, З-2) Знает виды и источники возникновения экономических и финансовых рисков для индивида, способы управления ими (УК-10. И-2, З-3) Умеет вести личный бюджет, в том числе используя существующие программные продукты (УК-10. И-2, У-1) Умеет решать типичные задачи в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на разных этапах жизненного цикла и выбирать инструменты для достижения финансовых целей (УК-10. И-2, У-2) Умеет оценивать индивидуальные риски, в том числе риск мошенничества, и применять способы управления ими (УК-10. И-2, У-3) Умеет оценивать свои права, в том числе на налоговые льготы, пенсионные и социальные выплаты, пользоваться источниками информации о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, анализировать основные положения договора с финансовой организацией (УК-10. И-2. У-4)

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основы финансовой грамотности» относится к 1 блоку базовой части дисциплин ОПОП.

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 2 зачетных единицы (72 академических часа)

Форма работы обучающихся /Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов	
	6 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**30**	**30**
Лекции (Л)	15	15
Практические занятия (ПЗ)	15	15
Лабораторные работы (ЛР)	-	
Самостоятельная работа:	**42**	**42**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-

Расчетно-графическое задание	-	-
Тестирование (Т)	10	10
Реферат (Р)	10	10
Эссе (Э)	-	-
Контрольная работа (КР)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	22	22
Зачет	**Зачет**	

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Сущность финансовой грамотности. Личное финансовое планирование	Понятие и необходимость изучения финансовой грамотности. Деньги. Денежная система государства. Финансы, финансовые цели, финансовое планирование, активы, пассивы, доходы (номинальные, реальные), расходы личный бюджет, семейный бюджет, дефицит, профицит, баланс	**ДЗ, Р, УО**
2.	Банки и банковские операции	Банковская система. Центральный банк РФ, его задачи, функции и роль в банковской системе России. Роль Центрального банка России в обеспечении защиты прав потребителей финансовых услуг. Образовательная функция Центрального банка России. Влияние банков и банковских продуктов на семейный бюджет. Депозит. Вкладчик, депозит, инфляция, номинальная и реальная процентная ставка по депозиту, депозитный договор простой процентный рост, процентный рост с капитализацией. Депозитные и сберегательные сертификаты. Облигации коммерческого банка как средство привлечения средств домохозяйств. Система страхования вкладов. Функции АСВ по выплате компенсаций при отзыве лицензии кредитной организации. Планирование вложений с учѐтом предельных сумм компенсаций. Порядок получения компенсаций сверх застрахованных сумм вкладов. Кредит. Банковский кредит, заемщик, виды кредита по целевому назначению, принципы кредитования (платность, срочность, возвратность). Основные условия кредитных договоров физических лиц с банками. Кредитная	**ДЗ, Т, УО**

		история клиента, коллекторы. Кредитная репутация. Номинальная процентная ставка по кредиту, полная стоимость кредита (ПСК). Схемы погашения кредитов (дифференцированные и аннуитетные платежи), финансовые риски заемщика, защита прав заемщика. Потребительское кредитование. Схемы ипотечного кредитования жилищного строительства. Эффективная ставка по ипотеке и роль регулятора в еѐ снижении. Обеспечение по кредитам. Реструктуризация задолженности перед банком и еѐ условия. Расчетно-кассовые операции. Банковский счет, договор банковского счета: взаимные права и обязательства клиента и банка, их материальная ответственность за невыполнение договорных обязательств. Банковская ячейка, денежные переводы, валютно-обменные операции, банковские карты (дебетовые, кредитные, дебетовые с овердрафтом), риски при пользовании банкоматом, риски при использовании интернетбанкинга, электронные деньги. МФО. Небанковские финансовые организации (МФО), их типология. Основные виды услуг, предоставляемых некредитными финансовыми организациями. Специфика деятельности микрофинансовых организаций. Расчѐт годовой ставки процента по договорам с МФО. Виды рисков домохозяйств при обращении в МФО. Взаимосвязь МФО и коллекторских агентств. Типичные ошибки потребителя финансовых услуг во взаимодействии с МФО организациями и другими небанковскими финансовыми институтами.	
3.	Инвестиции и ценные бумаги	Инвестиции, реальные и финансовые активы как инвестиционные инструменты, Место и функции фондового рынка, ценные бумаги (акции, облигации, векселя) и их доходность, инвестиционный портфель, ликвидность, соотношение риска и доходности финансовых инструментов, диверсификация как инструмент управления рисками, валютная и фондовая биржи (структура, функции и состав профессиональных участников), ПИФы как способ инвестирования для физических лиц, производные финансовые инструменты.	**ДЗ, Т, УО**

4.	Страхование	Страховые риски, страхование, страховщик, страхователь, выгодоприобретатель, страховой агент, страховой брокер, виды страхования для физических лиц (страхование жизни, страхование от несчастных случаев, медицинское страхование, страхование имущества,. страхование гражданской ответственности), договор страхования, страховая ответственность, страховой случай, страховой полис, страховая премия, страховой взнос, страховые продукты	**ДЗ, Т, Р, УО**
5.	Налогообложение организаций и домохозяйств	Сущность и цели налогообложения. Система налогообложения в РФ. Налоговый кодекс РФ, налоги, виды налогов, субъект, предмет и объект налогообложения, ставка налога, сумма налога, системы налогообложения (пропорциональная, прогрессивная, регрессивная), налоговые льготы, порядок уплаты налога, налоговая декларация, налоговые вычеты. Налог на доходы физических лиц (НДФЛ). Налогоплательщики НДФЛ. Элементы НДФЛ. Объект налогообложения: доходы налоговых резидентов и нерезидентов. Налоговые риски. Санкции, применяемые к налогоплательщикам.	**ДЗ, Т, Р, УО**
6.	Возможности пенсионного начисления	Пенсия, государственная пенсионная система в РФ, Пенсионный фонд РФ и его функции, негосударственные пенсионные фонды, трудовая и социальная пенсия, корпоративная пенсия, инструменты для увеличения размера пенсионных накоплений.	**ДЗ, Р, УО**
7.	Риски в мире денег: как защититься от разорения	Основные признаки и виды финансовых пирамид, правила личной финансовой безопасности, виды финансового мошенничества: в кредитных организациях, в интернете, по телефону, при операциях с наличными.	**ДЗ, Р, УО**

защита лабораторной работы (ЛР), УО – устный опрос, выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), домашнего задания (ДЗ) написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), рубежный контроль (РК), тестирование (Т) и т.д.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3 Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов		
		Контактная работа обучающихся		
		Всего	Аудиторная	Внеауд.

			работа			работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Сущность финансовой грамотности. Личное финансовое планирование	10	2	2		6
2	Банки и банковские операции	14	4	4		6
3	Инвестиции и ценные бумаги	10	2	2		6
4	Страхование	10	2	2		6
5	Налогообложение организаций и домохозяйств	10	2	2		6
6	Возможности пенсионного начисления	10	2	2		6
7	Риски в мире денег: как защититься от разорения	8	1	1		6
	ИТОГО:	72	15	15		42

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.4 Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Сущность финансовой грамотности. Личное финансовое планирование	9	2			7
2	Банки и банковские операции	12	4			8
3	Инвестиции и ценные бумаги	10	2			8
4	Страхование	10	2			8
5	Налогообложение организаций и домохозяйств	10	2			8
6	Возможности пенсионного начисления	10	2			8
7	Риски в мире денег: как защититься от разорения	11	3			8
	ИТОГО:	72	17			55

4.5 Самостоятельная работа обучающихся

Наименование темы дисциплины или раздела	**Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР**	**Оценочное средство**	**Кол-во часов**	**Код компетенций**
Сущность финансовой грамотности. Личное финансовое планирование	Подготовка к лекции и практическим занятиям, подготовка устного доклада, , расчетно-графическое задание	УД, Т	6	УК-10
Банки и банковские операции	Подготовка к лекции и практическим занятиям,	УД, Т	6	УК-10

	подготовка устного доклада, , расчетно-графическое задание			
Инвестиции и ценные бумаги	Подготовка к лекции и практическим занятиям, написание реферата	Р, Т	6	УК-10
Страхование	Подготовка к лекции и практическим занятиям, разработка мультимедийной презентации, расчетно-графическое задание	МП, Т, КР	6	УК-10
Налогообложение организаций и домохозяйств	Подготовка к лекции и практическим занятиям, подготовка устного доклада, расчетно-графическое задание	УД, Т, КР	6	УК-10
Возможности пенсионного начисления	Подготовка к лекции и практическим занятиям.	УД, Т	6	УК-10
Риски в мире денег: как защититься от разорения	Подготовка к лекции и практическим занятиям, подготовка устного доклада	УД, Т	6	УК-10
Всего часов			**42**	

(УД) – устный доклад, (Т) – тестирование, (Р) – реферат, (МП) – мультимедийная презентация, (КР) – контрольная работа, (Э) – эссе.

4.6 Лабораторная работа

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

4.7 Практические занятия

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов
1	2	3
1.	Сущность финансовой грамотности. Личное финансовое планирование	2
2.	Банки и банковские операции	4
3.	Инвестиции и ценные бумаги	2
4.	Страхование	2
5.	Налогообложение организаций и домохозяйств	2
6.	Возможности пенсионного начисления	2
7.	Риски в мире денег: как защититься от разорения	1
	ИТОГО:	15

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Основная литература:

1. Финансовая грамотность: учебник / Ю. Р. Туманян, О. А. Ищенко-Падукова, А. Н. Козлов [и др.]. - Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального

университета, 2020. - 212 с. - ISBN 978-5-9275-3558-3. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/107990.html (дата обращения: 14.12.2021). - Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Финансы: учебник для студентов вузов, обучающихся по экономическим специальностям, специальности «Финансы и кредит» / Г. Б. Поляк, О. И. Пилипенко, Н. Д. Эриашвили [и др.]; под редакцией Г. Б. Поляка. - 4-е изд. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 735 с. - ISBN 978-5-238-02166-9. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/81714.html (дата обращения: 14.12.2021). - Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Периодические издания

1. Финансы и кредит. Информационно-аналитический журнал
2. Банковские услуги. Информационно-аналитический журнал
3. Банковское дело. Информационно-аналитический журнал
4. Банковское право. Информационно-аналитический журнал
5. Деньги, кредит, банки. Информационно-аналитический журнал

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины

1. Центральный Банк России http://www.cbr.ru
2. Министерство финансов РФ http://www.minfin.ru
3. Правительство РФ http://www.government.ru
4. Государственная Дума РФ http://www.duma.gov.ru
5. Счетная Палата РФ http://www.ach.gov.ru
6. Министерство по налогам и сборам http://www.nalog.ru
7. Бюджетная система РФ http://www.budgetrf.ru
8. Служба тематических толковых словарей http://www.glossary.ru
9. Информационно-издательский центр «Статистика России» http://www.infostat.ru/
10. Росстат РФ http://www.gks.ru/
11. Банк международных расчетов (Bank for International Settlements) http://www.bis.org/
12. Международный валютный фонд (International Monetary Fund) http://www.imf.org/
13. Мировой банк (World Bank) http://www.worldbank.org/
14. Европейский инвестиционный банк (European Investment Bank) http://www.eib.org/
15. Европейский Банк реконструкции и развития (European Bank for Reconstruction and Development) http://www.ebrd.com/
16. Европейский Центральный Банк (European Central Bank) http://www.ecb.int/
17. Управление Федеральной Резервной Системы http://www.federalreserve.gov/
18. Крупнейшие банки http://www.capitaldata.com/banks.cfm

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Подготовка к лекциям

Главное в период подготовки к лекционным занятиям – научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является необходимым условием для успешной самостоятельной работы.

В основу его нужно положить рабочие программы изучаемых в семестре дисциплин. Ежедневной учебной работе обучающемуся следует уделять 9-10 часов своего времени, т.е. при шести часах аудиторных занятий самостоятельной работе необходимо отводить 3-4 часа.

Слушание и запись лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность обучающегося. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим обучающимся.

Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п.

Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор.

Подготовка к практическим занятиям

Подготовку к каждому практическому занятию каждый обучающийся должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений обучающемуся необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме практического занятия и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Результат такой работы должен проявиться в способности обучающегося свободно ответить на теоретические вопросы практического занятия, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

Структура занятия

В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы практическое занятие может состоять из четырех-пяти частей:

1. Обсуждение теоретических вопросов, определенных программой дисциплины.
2. Доклад и/ или выступление с презентациями по проблеме практического занятия.
3. Обсуждение выступлений по теме - дискуссия.
4. Выполнение практического задания с последующим разбором полученных результатов или обсуждение практического задания, выполненного дома, если это предусмотрено программой.
5. Подведение итогов занятия.

Первая часть – обсуждение теоретических вопросов – проводится в виде фронтальной беседы со всей группой и включает выборочную проверку преподавателем теоретических знаний обучающихся. Примерная продолжительность – до 15 минут.

Вторая часть – выступление обучающихся с докладами, которые должны сопровождаться презентациями с целью усиления наглядности восприятия, по одному из вопросов практического занятия. Примерная продолжительность – 20-25 минут.

После докладов следует их обсуждение – дискуссия. В ходе этого этапа практического занятия могут быть заданы уточняющие вопросы к докладчикам. Примерная продолжительность – до 15-20 минут.

Если программой предусмотрено выполнение практического задания в рамках конкретной темы, то преподавателями определяется его содержание и дается время на его выполнение, а затем идет обсуждение результатов. Если практическое задание должно было быть выполнено дома, то на практическом занятии преподаватель проверяет его выполнение (устно или письменно). Примерная продолжительность – 15-20 минут.

Подведением итогов заканчивается практическое занятие. Обучающимся должны быть объявлены оценки за работу и даны их четкие обоснования. Примерная продолжительность – 5 минут.

Работа с литературными источниками

В процессе подготовки к практическим занятиям, обучающимся необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме.

Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме практического или практического занятия, что позволяет обучающимся проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Подготовка презентации и доклада

Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader. Самая простая программа для создания презентаций – MicrosoftPowerPoint.

Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию. Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.
2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).
3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.
4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.
5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.
6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).
7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация - представление реально существующего зрительного ряда. Образы - в отличие от иллюстраций - метафора. Их назначение - вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека. Диаграмма - визуализация

количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому. Таблица – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение – структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией.

Практические советы по подготовке презентации

- готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал;
- слайды – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто;
- текстовое содержание презентации – устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции;
- обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего; план сообщения; краткие выводы из всего сказанного; список использованных источников;
- раздаточный материал должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое выступление: люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем исчезающим изображениям, слова и слайды забываются, а раздаточный материал остается постоянным осязаемым напоминанием; раздаточный материал важно раздавать в конце презентации; раздаточный материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.

Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научнометодическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными.

Работа обучающегося над докладом-презентацией включает отрабатку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего практического занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов.

Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Подготовка реферата

Реферат – письменный доклад по определенной теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Рефераты пишутся обычно стандартным языком, с

использованием типологизированных речевых оборотов вроде: «важное значение имеет», «уделяется особое внимание», «поднимается вопрос», «делаем следующие выводы», «исследуемая проблема», «освещаемый вопрос» и т.п.

К языковым и стилистическим особенностям рефератов относятся слова и обороты речи, носящие обобщающий характер, словесные клише. У рефератов особая логичность подачи материала и изъяснения мысли, определенная объективность изложения материала.

Реферат не копирует дословно содержание первоисточника, а представляет собой новый вторичный текст, создаваемый в результате систематизации и обобщения материала первоисточника, его аналитико- синтетической переработки.

Будучи вторичным текстом, реферат составляется в соответствии со всеми требованиями, предъявляемыми к связанному высказыванию: так ему присущи следующие категории: оптимальное соотношение и завершенность (смысловая и жанровокомпозиционная). Для реферата отбирается информация, объективно-ценная для всех читающих, а не только для одного автора. Автор реферата не может пользоваться только ему понятными значками, пометами, сокращениями. Работа, проводимая автором для подготовки реферата должна обязательно включать самостоятельное мини-исследование, осуществляемое обучающимся на материале или художественных текстов по литературе, или архивных первоисточников по истории и т.п.

Организация и описание исследования представляет собой очень сложный вид интеллектуальной деятельности, требующий культуры научного мышления, знания методики проведения исследования, навыков оформления научного труда и т.д. Миниисследование раскрывается в реферате после глубокого, полного обзора научной литературы по проблеме исследования.

Структура реферата

1. Титульный лист
2. Оглавление
3. Введение
4. Основная часть
5. Заключение
6. Список использованной литературы
7. Приложения

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения, информационных справочных систем

Используются справочно-правовые системы «ГАРАНТ» и «КонсультантПЛЮС».

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Освоение дисциплины производится на базе обычных и мультимедийных учебных аудиторий Чеченского государственного университета. Для проведения лекций и практических занятий нужен компьютер мультимедийный с прикладным программным обеспечением и периферийными устройствами: проектор, колонки, средства для просмотра презентаций MS PowerPoint.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Педагогика»

Направление подготовки	Лингвистика
Код направления подготовки	45.03.02
Направленность (профиль)	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	бакалавр

Грозный, 2021

1.**Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы**

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальное	Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6
Общепрофессиональное	Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2

2.Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-6	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК6.1 Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (психофизиологических, личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы УК6.2 Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда УК6.3 Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда УК6.4 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата УК6.5 Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и умений
ОПК-2	ОПК-2 Способен применять в практической деятельности знание психолого-педагогических	ОПК2.1 Знает: историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества;

	основ и методики обучения иностранным языкам и культурам	основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий; пути достижения образовательных результатов в области ИКТ ОПК2.2 Умеет: классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде ОПК2.3 Владеет: приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной или дополнительной общеобразовательной программы; средствами формирования умений, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне, отражающем профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности

3. Объем дисциплины

Виды учебной работы	**Формы обучения – очная**			
	Очно	**Очно-заочная**		
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	**3/108**	**3/108**		
Контактная работа:	34	34		
Занятия лекционного типа	17	17		
Занятия семинарского типа	17	17		
Промежуточная аттестация: зачет / зачет с оценкой / экзамен*	Экзамен 27	Экзамен27		
Самостоятельная работа (СРС)	**47**	**47**		
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)	-	-		

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

6.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

4.1.1 Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	Иные учебные занятия	Практические занятия	Семинары	Лабораторные раб.	Иные занятия	
1.	ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ	2		2				9
2.	ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ (ДИДАКТИКА)	2		2				9
3.	ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ	4		4				9
4	ШКОЛОВЕДЕНИЕ	3		3				9
5	ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ	6		6				11
		17		17				47

6.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
.	ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ	Общее представление о педагогике как науке. Концептуальные взгляды на педагогику. Педагогические идеи античных философов: Сократ, Платон, Аристотель, Демокрит. Возникновение и развитие педагогики. Основные этапы развития педагогики. Педагогика как наука. Педагогика как учебная дисциплина. Объект и предмет педагогики. Функции педагогической науки Основные категории педагогики. Использование педагогикой междисциплинарных понятий. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками. Источники развития педагогики. Закономерности педагогического процесса. Методологическая основа педагогики. Понятие методологии педагогики Методы педагогических исследований. Философские основы педагогики. Возрастные особенности в педагогике. Профессиональная компетентность учителя. Портфолио. Портфолио учителя. Основные факторы, влияющие на развитие человека. Понятие о наследственности и ее роль в развитии личности человека. Роль воспитания в социокультурном развитии личности. Роль среды в развитии и воспитании

		личности. Взаимосвязь воспитания, обучения и развития личности. Взаимосвязь воспитания и развития личности. Взаимосвязь обучения и развития личности.
.	ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ (ДИДАКТИКА).	Дидактика как наука и ее основные категории. Дидактика как отрасль педагогической науки, ее предмет и основные задачи. Сущность процесса обучения. Характеристика процесса обучения. Закономерности обучения. Принципы обучения. Функции процесса обучения. Методы обучения. Характеристика методов обучения. Классификация методов обучения: активные методы обучения, интерактивные методы обучения. Выбор методов обучения. Формы организации обучения. Средства обучения. Характеристика форм обучения. Классификация форм обучения. Современные формы обучения. Классификация средств обучения. Новые педагогические технологии в обучении. Современные виды обучения. Инновации в процессе обучения. Конструктивное обучение. Дистанционное обучение. Синергетическое обучение. Образование как система, как процесс и как результат. Система образования в России. Основные принципы государственной политики России в образовательной сфере. Характеризуемые система образования Содержание образования. Понятие «содержание образования». Факторы, влияющие на содержание образования. Принципы формирования содержания образования. Современные тенденции развития содержания образования. Способы реализации содержания образования. Учебный план. Учебная программа. Понятие «учебный план». Виды учебного плана. Учебники и учебные пособии. Формы контроля качества образования. Классификация форм обучения. Формы получения образования. Образовательное учреждения России. Мониторинг как метод оценивания качества знаний учащихся. Оценивание знаний учащихся в системе общего образования Российской Федерации. Диагностические оценивание знаний. Формативное оценивание знаний учащихся. Основные требования к оцениванию знаний учащихся.
.	ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ	Теория воспитания как раздел общей педагогики. Объект и предмет теории воспитания. Основные задачи воспитания. Основные категории теории

		воспитания. Движущие силы процесса воспитания Процесс воспитания. Ребенок как субъект процесса воспитания. Содержание процесса воспитания. . Принципы воспитание. Общая характеристика принципов воспитания. Классификация принципов процесса воспитания. Закономерности воспитательного процесса. Виды воспитания. Умственное воспитание. Нравственное воспитание. Трудовое воспитания. Эстетическое воспитания. Физическое воспитание. Экономическое воспитание. Экологическое воспитание. Правовое воспитание Формы организации процесса воспитания. Понятие «форма воспитания». Функции формы воспитательной работы. Подходы к классификации форм организации воспитательного процесса. Методика подготовки и проведения форм организации процесса воспитания. Проблема выбора форм организации воспитательного процесса. Методы и приемы воспитания. Классификация методов воспитания. Характеристика методов воспитания. Методы формирования сознания личности. Методы организации деятельности. Методы стимулирования. Методы самовоспитания.
.	ШКОЛОВЕДЕНИЕ	Основы внутришкольного управления. Управление школой и руководство учебно-воспитательной работой. Формы и методы внутришкольного контроля. Метод контроля как способ практического осуществления контроля для достижения поставленной цели. Методическая работа в учебном заведении как один из основных видов деятельности руководства школы и педагогического коллектива.
. 5	ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	Предмет и задачи истории педагогики. Концепции происхождения воспитания. Зарождение воспитания в первобытном обществе и его становление как целенаправленного процесса. Воспитание в рабовладельческом обществе: Воспитание и школа в Древнем Риме. Воспитание и школа в античной Греции Воспитание и обучение в Древнейших государствах Ближнего и Дальнего Востока Педагогическая мысль в религиозных учениях и литературных памятниках Древнего Востока. Педагогические идеи и взгляды Конфуция. Возникновение школьных форм обучения в древнейших государствах Ближнего и Дальнего Востока. Воспитание и школа в Древнем Риме Педагогические идеи и теории в древнеримской

		философии. Социально-экономическая структура феодального общества. Монополия церкви на образование. Воспитание и образование в Византии. Церковные школы в Западной Европе. Система рыцарского воспитания. Светское образование. Возникновение средневековых университетов. Цеховые, гильдейские, городские школы. Школа и педагогическая мысль эпохи Возрождения. Образование и пед. мысль за рубежом в Новое время. Западноевропейская школа и педагогика в 19 веке. Школа и педагогика Запада и США в 20 веке. Воспитание и обучение у древних славян. Воспитание и обучение в Киевской Руси в X – XIII вв. Просветительская деятельность Ефросинии Полоцкой, педагогическое наследие Кириллы Туровского. Педагогические памятники X – XII вв. Просвещение, воспитание на Руси в XIV – XVI вв. Изменения в организации образования в 17 – 18 вв. Деятельность и педагогические взгляды Яна Амоса Коменского. Школьное образование в 17 – 18 вв. в Англии. Педагогические взгляды Джона Локка. Движение Просвещения во Франции. Клод Адриан Гельвеций, Дени Дидро, Жан-Жак Руссо. Демократизация образования (реформы Петра 1). Закрытые сословно- дворянские учебные заведения. Педагогическая деятельность Михаила Васильевича Ломоносова, Ивана Ивановича Бецкого, Федора Ивановича Янковича. Педагогические взгляды и деятельность Николая Ивановича Новикова, Александра Ивановича Радищева. Просвещение в России второй половины 19в. Представители педагогической мысли второй половины 19в. (Л.Н. Толстой, Николай Иванович Пирогов.) Педагогическая система К.Д. Ушинского. Общее положение школы и характер зарубежной педагогической теории на рубеже XX века. Теория «гражданского воспитания» и «трудовой школы». Д. Дьюи – основатель прагматической педагогики. Экспериментальная педагогика и ее направления. Значение реформаторской педагогики для развития дидактики в прошлом и на современном этапе.

4.2.4. Содержание практических занятий

№	Наименование темы	Содержание практического занятия

п/п	(раздела) дисциплины	
. 1	ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ	Общее представление о педагогике как науке. Концептуальные взгляды на педагогику. Педагогические идеи античных философов: Сократ, Платон, Аристотель, Демокрит. Возникновение и развитие педагогики. Основные этапы развития педагогики. Педагогика как наука. Педагогика как учебная дисциплина. Объект и предмет педагогики. Функции педагогической науки Основные категории педагогики. Использование педагогикой междисциплинарных понятий. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками. Источники развития педагогики. Закономерности педагогического процесса. Методологическая основа педагогики. Понятие методологии педагогики Методы педагогических исследований. Философские основы педагогики. Возрастные особенности в педагогике. Профессиональная компетентность учителя. Портфолио. Портфолио учителя. Основные факторы, влияющие на развитие человека. Понятие о наследственности и ее роль в развитии личности человека.
		Роль воспитания в социокультурном развитии личности. Роль среды в развитии и воспитании личности. Взаимосвязь воспитания, обучения и развития личности. Взаимосвязь воспитания и развития личности. Взаимосвязь обучения и развития личности.
2	ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ (ДИДАКТИКА).	Дидактика как наука и ее основные категории. Дидактика как отрасль педагогической науки, ее предмет и основные задачи.
		Сущность процесса обучения. Характеристика процесса обучения. Закономерности обучения. Принципы обучения. Функции процесса обучения. Методы обучения. Характеристика методов обучения. Классификация методов обучения: активные методы обучения, интерактивные методы обучения. Выбор методов обучения. Формы организации обучения. Средства обучения. Характеристика форм обучения. Классификация форм обучения. Современные формы обучения. Классификация средств обучения.
		Новые педагогические технологии в обучении. Современные виды обучения. Инновации в процессе обучения. Конструктивное обучение. Дистанционное обучение. Синергетическое обучение. Образование как система, как процесс и как

		результат. Система образования в России. Основные принципы государственной политики России в образовательной сфере. Характеризуемые система образования Содержание образования. Понятие «содержание образования». Факторы, влияющие на содержание образования. Принципы формирования содержания образования. Современные тенденции развития содержания образования. Способы реализации содержания образования. Учебный план. Учебная программа. Понятие «учебный план». Виды учебного плана. Учебники и учебные пособии. Формы контроля качества образования. Классификация форм обучения. Формы получения образования. Образовательное учреждения России. Мониторинг как метод оценивания качества знаний учащихся. Оценивание знаний учащихся в системе общего образования Российской Федерации. Диагностические оценивание знаний. Формативное оценивание знаний учащихся. Основные требования к оцениванию знаний учащихся.
3	ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ	Теория воспитания как раздел общей педагогики. Объект и предмет теории воспитания. Основные задачи воспитания. Основные категории теории воспитания. Движущие силы процесса воспитания Процесс воспитания. Ребенок как субъект процесса воспитания. Содержание процесса воспитания. . Принципы воспитание. Общая характеристика принципов воспитания. Классификация принципов процесса воспитания. Закономерности воспитательного процесса. Виды воспитания. Умственное воспитание. Нравственное воспитание. Трудовое воспитания. Эстетическое воспитания. Физическое воспитание. Экономическое воспитание. Экологическое воспитание. Правовое воспитание Формы организации процесса воспитания. Понятие «форма воспитания». Функции формы воспитательной работы. Подходы к классификации форм организации воспитательного процесса. Методика подготовки и проведения форм организации процесса воспитания. Проблема выбора форм организации воспитательного процесса. Методы и приемы воспитания. Классификация методов воспитания. Характеристика методов воспитания. Методы формирования сознания личности. Методы организации деятельности. Методы стимулирования. Методы самовоспитания.

. 4	ШКОЛОВЕДЕНИЕ	Основы внутришкольного управления. Управление школой и руководство учебно-воспитательной работой. Формы и методы внутришкольного контроля. Метод контроля как способ практического осуществления контроля для достижения поставленной цели. Методическая работа в учебном заведении как один из основных видов деятельности руководства школы и педагогического коллектива.
. 5	ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	Предмет и задачи истории педагогики. Концепции происхождения воспитания. Зарождение воспитания в первобытном обществе и его становление как целенаправленного процесса. Воспитание в рабовладельческом обществе: Воспитание и школа в Древнем Риме. Воспитание и школа в античной Греции Воспитание и обучение в Древнейших государствах Ближнего и Дальнего Востока Педагогическая мысль в религиозных учениях и литературных памятниках Древнего Востока. Педагогические идеи и взгляды Конфуция. Возникновение школьных форм обучения в древнейших государствах Ближнего и Дальнего Востока. Воспитание и школа в Древнем Риме Педагогические идеи и теории в древнеримской философии. Социально-экономическая структура феодального общества. Монополия церкви на образование. Воспитание и образование в Византии. Церковные школы в Западной Европе. Система рыцарского воспитания. Светское образование. Возникновение средневековых университетов. Цеховые, гильдейские, городские школы. Школа и педагогическая мысль эпохи Возрождения. Образование и пед. мысль за рубежом в Новое время. Западноевропейская школа и педагогика в 19 веке. Школа и педагогика Запада и США в 20 веке. Воспитание и обучение у древних славян. Воспитание и обучение в Киевской Руси в X – XIII вв. Просветительская деятельность Ефросинии Полоцкой, педагогическое наследие Кириллы Туровского. Педагогические памятники X – XII вв. Просвещение, воспитание на Руси в XIV – XVI вв. Изменения в организации образования в 17 – 18 вв. Деятельность и педагогические взгляды Яна Амоса Коменского. Школьное образование в 17 – 18 вв. в Англии. Педагогические взгляды Джона Локка.

		Движение Просвещения во Франции. Клод Адриан Гельвеций, Дени Дидро, Жан-Жак Руссо. Демократизация образования (реформы Петра 1). Закрытые сословно- дворянские учебные заведения. Педагогическая деятельность Михаила Васильевича Ломоносова, Ивана Ивановича Бецкого, Федора Ивановича Янковича. Педагогические взгляды и деятельность Николая Ивановича Новикова, Александра Ивановича Радищева. Просвещение в России второй половины 19в. Представители педагогической мысли второй половины 19в. (Л.Н. Толстой, Николай Иванович Пирогов.) Педагогическая система К.Д. Ушинского. Общее положение школы и характер зарубежной педагогической теории на рубеже XX века. Теория «гражданского воспитания» и «трудовой школы». Д. Дьюи – основатель прагматической педагогики. Экспериментальная педагогика и ее направления. Значение реформаторской педагогики для развития дидактики в прошлом и на современном этапе.

5. Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ	Устный опрос Информационный проект (доклад) Исследовательский проект (реферат) Тестирование
2.	ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ (ДИДАКТИКА)	Устный опрос Информационный проект (доклад) Исследовательский проект (реферат) Тестирование
3.	ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ	Устный опрос Информационный проект (доклад)

		Исследовательский проект (реферат) Тестирование
4	ШКОЛОВЕДЕНИЕ	Устный опрос Информационный проект (доклад) Исследовательский проект (реферат) Тестирование
5	ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	Устный опрос Информационный проект (доклад) Исследовательский проект (реферат) Тестирование

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Темы рефератов/докладов

1. Педагогические идеи Демокрита (460-370 до н.э.)
2. Педагогические идеи Сократа (469-399 до н.э.)
3. Разнообразие подходов к определению предмета, объекта педагогики.
4. Диалектика целей воспитания в различные исторические эпохи.
5. Отношение исследователей к сущности педагогического процесса в исторической ретроспективе.
6. Характеристика целостного педагогического процесса (сущность, результат, условия).
7. Компоненты целостности педагогического процесса (содержательно-целевой, организационно-деятельностный, эмоционально-мотивационный, контрольно-оценочный). Функции целостного педагогического процесса (образовательная, развивающая, воспитательная).Педагогическая технология: сущность и научные подходы в интерпретации.
8. Суть и специфические черты педагогических технологий.
9. Принципы педагогических технологий.
10. Классификация педагогических технологий.
11. Сравнительная характеристика общепедагогических принципов с принципами педагогических технологий.
12. Педагогические идеи Платона (427 - 347 до н.э.)
13. Педагогические идеи Аристотеля (384 - 322 до н.э.)
14. Педагогические идеи и взгляды Конфуция
15. Педагогические идеи Витторино де Фельтре (1378-1446)
16. Педагогика Эразма Роттердамского (1467-1536)
17. Педагогические идеи Томаса Мора (1478-1533)
18. Педагогические взгляды на воспитание и обучение Франсуа Рабле (1494-1553)
19. Педагогические взгляды Мишеля Монтеня (1533-1592)
20. Томаз Кампанелла и его труд «Город солнца»
21. Педагогические идеи Френсиса Бэкона (1561-1626)
22. Педагогические идеи Вольфганга Ратке (1571-1635)

23. Педагогические идеи Рене Декарта (1596-1650)
24. Роль Я.А. Коменского (1592 - 1670) в зарождении научной педагогики
25. Педагогические идеи и взгляды ДжонПедагогические идеи и взгляды М.В. Ломоносова (1711-1765)
26. Педагогические идеи и взгляды Н.И. Новикова (1744-1818)
27. Л.Н. Толстой (1828-1910) – основатель школы в Ясной Поляне
28. Г. Песталоцци (1746 - 1827) – один из основоположников теории начального обучения и его труд «Лингард и Гертруда».
1. Педагогические идеи и взгляды И. Гербарта (1776 - 1841)
2. Педагогические идеи и взгляды А. Дистервега (1790 - 1866)
3. Педагогические идеи Д. Дьюи (1859 - 1952)
4. П.П. Блонский (1884 - 1941) – теоретик и пропагандист педологии, разработчик концепции биогенетического развития ребенка, теории трудового воспитания и политехнического образования)
5. К. Д. Ушинский (1824 - 1870) – основоположник отечественной педагогической науки.
6. Педагогические идеи и взгляды А.С. Макаренко (1888 - 1939)
7. Педагогические идеи и взгляды В.А. Сухомлинского (1918 - 1970)
8. Современные исследователи в области педагогики (Ю.К. Бабанский, В.В. Краевский, М.И. Махмутов, Г.В. Мухаметзянова, В.А. Сластенин и др.)

Вопросы к экзамену

1. Общее представление о педагогике как науке.
2. Педагогические идеи античных философов: Сократ, Платон, Аристотель, Демокрит
3. Исторический подход в педагогику. Истоки происхождения педагогики и этапы ее развития.
4. Воспитание в первобытном обществе.
5. Воспитание и зарождение педагогической мысли в рабовладельческом обществе.
6. Воспитание, образование и педагогическая мысль в феодальном обществе.
7. Развитие образования и педагогической мысли в эпоху возрождения и становления капитализма (XIV–XVII вв.).
8. Развитие образования и педагогической мысли в XVII–XIX вв.
9. Развитие школ и просвещенческие мысли в России.
10. Педагогика как наука. Педагогика как учебная дисциплина.
11. Объект и предмет педагогики. Функции педагогической науки
12. Основные категории педагогики.
13. Связь педагогики с другими науками.
14. Система педагогических наук. Источники педагогики.
15. Закономерности педагогического процесса.
16. Методологическая основа педагогики. Понятие методологии педагогики
17. Методы педагогических исследований.
18. Философские основы педагогики.
19. Возрастные особенности в педагогике.
20. Профессиональная компетентность учителя. Портфолио. Портфолио учителя.
21. Основные факторы, влияющие на развитие человека.
22. Понятие о наследственности и ее роль в развитии личности человека.
23. Роль воспитания в социокультурном развитии личности.
24. Роль среды в развитии и воспитании личности.
25. Взаимосвязь воспитания, обучения и развития личности.
26. Взаимосвязь воспитания и развития личности.
27. Взаимосвязь обучения и развития личности.
28. Дидактика как наука и ее основные категории. Дидактика как отрасль педагогической

науки, ее предмет и основные задачи.

29. Сущность процесса обучения.
30. Характеристика процесса обучения. Закономерности обучения.
31. Принципы обучения. Функции процесса обучения.
32. Методы обучения. Характеристика методов обучения.
33. Классификация методов обучения: активные методы обучения, интерактивные методы обучения. Выбор методов обучения.
34. Формы организации обучения.
35. Средства обучения.
36. Характеристика форм обучения.
37. Классификация форм обучения. Современные формы обучения.
38. Классификация средств обучения.
39. Новые педагогические технологии в обучении. Современные виды обучения.
40. Инновации в процессе обучения. Конструктивное обучение. Дистанционное обучение. Синергетическое обучение.
41. Образование как система, как процесс и как результат.
42. Система образования в России. Основные принципы государственной политики России в образовательной сфере. Характеризуемые система образования
43. Содержание образования. Понятие «содержание образования».
44. Факторы, влияющие на содержание образования.
45. Принципы формирования содержания образования.
46. Современные тенденции развития содержания образования.
47. Способы реализации содержания образования.
48. Учебный план. Учебная программа.
49. Понятие «учебный план». Виды учебного плана.
50. Учебники и учебные пособии.
51. Формы контроля качества образования.
52. Формы получения образования.
53. Образовательное учреждения России.
54. Мониторинг как метод оценивания качества знаний учащихся.
55. Оценивание знаний учащихся в системе общего образования Российской Федерации.
56. Диагностические оценивание знаний.
57. Формативное оценивание знаний учащихся.
58. Основные требования к оцениванию знаний учащихся.
59. Теория воспитания как раздел общей педагогики. Объект и предмет теории воспитания. Основные задачи воспитания.
60. Основные категории теории воспитания.
61. Движущие силы процесса воспитания
62. Процесс воспитания. Ребенок как субъект процесса воспитания.
63. Содержание процесса воспитания.
64. Принципы воспитание. Общая характеристика принципов воспитания.
65. Классификация принципов процесса воспитания. Закономерности воспитательного процесса.
66. Виды воспитания: умственное, нравственное, трудовое, эстетическое, физическое, экономическое, экологическое, правовое.
67. Формы организации процесса воспитания. Понятие «форма воспитания».
68. Функции формы воспитательной работы.
69. Подходы к классификации форм организации воспитательного процесса.
70. Методика подготовки и проведения форм организации процесса воспитания.
71. Проблема выбора форм организации воспитательного процесса.
72. Методы воспитания.

73. Методы формирования сознания личности.
74. Методы организации деятельности.
75. Методы стимулирования
76. Основы внутришкольного управления.
77. Управление школой и руководство учебно-воспитательной работой.
78. Формы и методы внутришкольного контроля.
79. Метод контроля как способ практического осуществления контроля для достижения поставленной цели.
80. Методическая работа в учебном заведении как один из основных видов деятельности руководства школы и педагогического коллектива.
81. Зарождение воспитания в первобытном обществе.
82. Воспитание и школа в Древнем мире.
83. Воспитание и школа в античной Греции.Воспитание и школа в Древнем Риме.
84. Педагогические идеи и теории в древнеримской философии.
85. Пед. идеи и теории в древнегреческой философии.
86. Западноевропейская школа и педагогическая мысль в средние века (X-XVII).
87. Педагогика эпохи Возрождения и Реформации.
88. Образование и пед. мысль за рубежом в Новое время.
89. Западноевропейская школа и педагогика в 19 веке.
90. Школа и педагогика Запада и США в 20 веке Р.2.1.
91. Воспитание и обучение в Киевской Руси (X-XIII вв.).
92. Воспитание и обучение в Моск. и Рус. госуд .14-17 веков.
93. Пед. мысль средневековой Руси. Школа и педагогика в России XVIII.
94. Система образования России в 19 веке.
95. Отечественная школа и школьная политика в 20 веке.

Тестовые задания

1.Педагогика – это наука о
А) подготовке учителя к работе в школе
В) способах научного познания
С) психологических особенностях личности
Д) физиологических закономерностях развития личности
Е) воспитании **человека в современном обществе**

2.В переводе с греческого педагогика означает
А) повторение
В) воспроизведение
С) управление
Д) закрепление
Е) **детовождение**

3.Развитие педагогики как науки определяет
А) необходимость передачи социального опыта
В) управление работой педагогов-практиков
С) уровень научно-технического прогресса
D) наследие предшествующих цивилизаций
Е) повышение роли личности в общественной жизни

4.Задачи педагогической науки
А) изучение способностей учащихся
В) контроль и оценка знаний учащихся

C) сотрудничество учителя с родителями
D) **вскрытие закономерностей обучения и воспитания**
E) формирование детского коллектива

5.Система педагогических наук включает
A) межнаучные коммуникации философии и психологии
B) принципы обучения и воспитания
C) **отрасли наук о воспитании и образовании детей и взрослых**
D) результаты социологических исследований
E) систему методов педагогического исследования

6.Объектом педагогики является
A) психологические особенности личности
B) методы педагогического исследования
C) **педагогический процесс**
D) учение о принципах построения теории
E) междисциплинарные связи человекознания

7.Перед общей педагогикой ставятся задачи
A) изучение проблем миграции населения
B) анализ зарубежного педагогического опыта
C) исследование закономерностей восприятия
D) освещение истории развития педагогических теории
E) **воспитание, обучение подрастающего поколения**

8. Анкетирование – это
A) средство воспитания личности в коллективе
B) наблюдение за поведением детей на экскурсии
C) активизация познавательной деятельности учащихся
D) прием обучения использованный учителем
E) **метод массового сбора материала при помощи опросников**

9. Методы педагогического исследования это
A) способы усвоения новых знаний
B) способы закрепления изученного материала
C) способы решения проблемных задач
D) способы формирования личностных качеств
E) **способы познания объективной реальности**

10. Необходимость передачи социального опыта возникла
A) одновременно с появлением общества
B) с появлением технических средств обучения
C) в ходе разработки содержания образования
D) с развитием педагогики как науки
E) в результате создания классно-урочной системы

11. Воспитание – это
A) общение людей в неформальных объединениях
B) воздействие среды на личность
C) **передача социального опыта**
D) учебная деятельность школьников

E) подготовка человека к профессии

12. Понятие, не являющееся принципом воспитания
A) опора на положительное
B) **проблемность обучения**
C) личностный подход
D) сознательность воспитанников
E) воспитание в коллективе

13. Факторы, влияющие на постановку цели воспитания
A) потребности общества в человеческих ресурсах
B) идеалы родителей в отношении детей
C) возможности учебно-воспитательных заведений
D) интересы педагогов общеобразовательной школы
E) стремление учащихся приобрести профессию

14. Выражение, не раскрывающее сущность воспитательного процесса
A) меркантильность педагога
B) уважение к личности ребенка
C) целенаправленность деятельности субъектов
D) двусторонний характер педагогического процесса
E) опора на положительные качества личности

15. Образовательный стандарт – это
A) метод обучения
B) **норма оценки объекта**
C) план работы учителя
D) способ изучения личности
E) цель воспитания

16. Цель воспитания – это
A) форма обучения учащихся
B) **конечный результат формирования личности**
C) уровень цивилизации общества
D) показатель успеваемости учащихся
E) подготовка к выбору профессии

17. Субъективные факторы воспитания
A) особенности проявления наследственности
B) уровень развития науки и техники
C) **влияние семейных отношений**
D) влияние климата и природных факторов
E) влияние средств массовой информации

18. Развитие – это
A) подготовка к выбору профессии
B) увеличение роста и массы тела ребенка
C) стихийный процесс, независимый от воли человека
D) приспособление к условиям жизни
E) **количественные и качественные изменения в организме человека**

19. Факторы развития личности

A) наследственность, среда, воспитание, самовоспитание

B) интерес к учебе, уровень достижений

C) уровень знаний по учебным дисциплинам

D) статусное положение личности в коллективе

E) методы обучения и воспитания

Устный ответ

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

Исследовательский проект (реферат)

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата.

Критерии оценивания – поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

Информационный проект (доклад с презентацией)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации).

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания – при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка «отлично» ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка «хорошо» ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка «удовлетворительно» ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

6.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, периодических изданий необходимых для освоения дисциплины (модуля)

6.1. Основная учебная литература

1. Джуринский А.Н. Педагогика в многонациональном мире [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям: "Педагогика и психология", "Педагогика" / А.Н. Джуринский. - М.: ВЛАДОС, 2020. - (Учебное пособие для вузов)" Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691017384.html

2. Ибрагимов Г.И. Теория обучения [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ибрагимов Г.И., Ибрагимова Е.М., Андрианова Т.М. – М.: ВЛАДОС, 2019. Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691017056.html М.А.Ерофеева. Общие основы педагогики: конспект лекций. Высшее образование. 2019
3. Подласый И.П. Педагогика. Т.1. Теоретическая педагогика: учеб. для бакалавров / И.П. Подласый. - М.: Юрайт, 2018. - 778 с.
4. Подласый И.П. Педагогика. Т.2. Практическая педагогика: учеб. для бакалавров / И.П. Подласый. - М.: Юрайт, 2020. - 800 с.
5. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / ред. В.А. Сластенин. 6-е изд., стер. М.: Академия, 2018. 160 с.
6. Панферова Н.Н. Школоведение: Курс лекций для студентов специальности "Психология". - Тула: Тульский гос. ун-т, 2007. - 181 с.

6.2. Дополнительная учебная литература:

7. Поздняков А.Н. Общи е основы педагогики: тезисы лекций: Учебное пособие. - Саратов: Издательский центр «Наука», 2019. 68 с.
8. О.С.Гребенюк.Общие основы педагогики: Учебник для студентов высших учебных заведений. – М: Изд. ВЛАДОС-ПРЕСС, 2014-160с 2.

6.2 Периодические издания

1.Журнал «Мир психологии».
2.Журнал «Вопросы психологии».
3.«Психологический журнал».

7. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. www.akademia-moskow.ru
2. http://www.books.si.ru/
3. Федеральный портал Российское образование - http://www.edu.ru/index.php7page id=242
4. Каталог образовательных интернет-ресурсов - http://www.edu.ru/index.php7page id=6
5. Библиотека портала -http://www.edu.ru/index.php7page id=242 Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - http://elibrary.ru/defaultx.asp Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» http://cyberleninka.ru/
6. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24808. - ЭБС «IPRbooks», по паролю

8. Состав программного обеспечения

Современное освоение курса практически невозможно без привлечения компьютерной техники и технологии. Это связано как с преимуществом выявления и сбора нужной информации, так и с ее обработкой и введением в образовательный процесс. Сам процесс сбора и обработки является элементом подготовки учебных заданий. Все это поднимает на новую высоту выполнение учебных заданий, отчета по ним на учебных занятиях в форме лекций, семинаров, практических (лабораторных) занятиях, консультациях. Притом процесс консультации, сдачи выполненной работы, получение на базе ее проверки новых рекомендаций благодаря электронной почте, выполнение индивидуальных и групповых заданий при помощи компьютера повышают актуальность компьютерных технологий. Поэтому в составе информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, используются:

1.применение средств мультимедиа в образовательном процессе (например, презентации, видео);

2.привлечение доступных учебных материалов и разнообразной текущей информации по курсу через сеть Интернет для любого участника учебного процесса;

3.возможность консультирования обучающихся с преподавателем в установленное время и между студентами в любое приемлемое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет;

4.текстовые редакторы; графические редакторы; электронные таблицы; Веб-браузеры и т.п. (например, Microsoft Windows, Microsoft Office).

Средства MicrosoftOffice:

- MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
- MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
- MicrosoftOfficeAccess – реляционная система управления базами данных.

9. Оборудование и технические средства обучения

Специальная аудитория - компьютерный класс (CPU Intel Pentium 4 3,2 GHz, Memory 1GB DDR RAM, HDD 120GB, Screen Sumsung SynsMaster 710n 17”, Graphics Nvidia GeForce 6700 GHz, OS Windows XP Professional SP2), оснащенные мультимедийным демонстрационным оборудованием, интерактивная доска, подключение Internet, ноутбук, проектор.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра педагогики и психологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021

1. **Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы**

Группа компетенций	**Категория компетенций**	**Код**
Универсальные	Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.

2. **Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине**

Код компетенции	**Код и наименование индикатора компетенции**	**Результаты обучения по дисциплине**
УК-4; УК-9		**Знать:** основы владения правилами и нормами современного русского литературного языка и культуры речи; нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; функциональные стили современного русского языка и особенности их взаимодействия; **Уметь:** общаться, вести гармонический диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; строить устную и письменную речь, опираясь на законы логики, аргументированно и ясно излагать собственное мнение; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами**;** орфографически верно писать слова, написание которых регулируются правилами, а также слова с непроверяемыми орфограммами как по памяти, так и с использованием словаря **Владеть:** основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации; навыками публичного выступления с четко

		выстроенной системой аргументации; навыками работы со словарями различного типа; навыками работы со справочной литературой.

3. **Объем дисциплины**

Виды учебной работы	***Формы обучения***		
	Очная	***Очно-заочная***	***Заочная***
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	3/108	3/108	
Контактная работа:			
Занятия лекционного типа			
Занятия семинарского типа	34	17	
Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой / экзамен*			
Самостоятельная работа (СРС)	74	91	
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)			

* - нужное выделить жирным курсивом

Примечания:

1. зачет и зачет с оценкой по очной форме обучения проводится в рамках занятий семинарского типа. В учебном плане часы не выделены.

4. ***Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий***

4.1 Распределение часов по разделам/темам и видам работы

4.1.1 Очная форма обучения

№ п/п	**Раздел/тема**	**Виды учебной работы (в часах)**						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		**Занятия семинарского типа**				
		Лекции	*Иные учебные занятия*	*Практические занятия*	*Семинары*	*Лабораторные раб.*	*Иные занятия*	
1.	Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии.			2				4
2.	Из истории русского языка. Происхождение русского языка. Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке.			2				6
3.	Речевое общение. Разновидности речи. Устная и письменная форма речи. Орфография и культура речи.			4				6

4.	Культура речи, ее формы и разновидности. Речевой этикет. Правила речевого этикета.			4				6
5.	Организация вербального взаимодействия. Невербальные средства Общения. Орфография и правописание в русском языке			2				6
6.	Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение.			2				4
7.	Понятие о монологе и диалоге. Деловая беседа. Орфография и правописание в русском языке.			2				6
8.	Функциональные стили речи русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов.			4				6
9.	Основы ораторского искусства.			2				6
10.	Русская лексика и культура речи.			2				6
11.	Словари и речевая культура. Типы словарей.			2				4
12.	Культура письменной речи.			2				6
13.	Пунктуация как показатель речевой культуры.			4				8

4.1.2 Очно-заочная форма обучения

№ п/п	**Раздел/тема**	**Виды учебной работы (в часах)**						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		**Занятия семинарского типа**				
		Лекции	*Иные учебные занятия*	*Практические занятия*	*Семинары*	*Лабораторные раб.*	*Иные занятия*	
1.	Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии.			2				4
2.	Из истории русского языка. Происхождение русского языка. Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке.							6
3.	Речевое общение. Разновидности речи. Устная и			2				8

	письменная форма речи. Орфография и культура речи.							
4.	Культура речи, ее формы и разновидности. Речевой этикет. Правила речевого этикета.			2				8
5.	Организация вербального взаимодействия. Невербальные средства Общения. Орфография и правописание в русском языке.			2				8
6.	Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение.			2				4
7.	Понятие о монологе и диалоге. Деловая беседа. Орфография и правописание в русском языке.			2				8
8.	Функциональные стили речи русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов.			2				8
9.	Основы ораторского искусства.			2				8
10.	Русская лексика и культура речи.			1				8
11.	Словари и речевая культура. Типы словарей.							6
12.	Культура письменной речи.							6
13.	Пунктуация как показатель речевой культуры.							9

4.2 Программа дисциплины, структурированная по темам/разделам

4.2.1. Содержание лекционного курса (лекционные занятия не предусмотрены)

4.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	**Наименование темы (раздела) дисциплины**	***Содержание практического занятия***
10.	Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии.	Вводная информация. Цели и задачи освоения дисциплины. Основные понятия (язык и речь, современный русский литературный язык: социальная и функциональная дифференциация, современные нормы русского литературного языка и речевая культура). Языковая норма. Познакомить с различными определениями нормы литературного языка.
11.	Из истории русского языка. Происхождение русского языка. Русский язык в	Происхождение русского языка. Роль М.В. Ломоносова в истории русского языка. Почему А. С. Пушкина считают создателем современного русского литературного языка. Русский язык в современном мире. Орфография. Употребление

	современном мире. Орфография и правописание в русском языке.	прописных букв.
12.	Речевое общение. Разновидности речи. Устная и письменная формы речи. Орфография и культура речи.	Речевое общение. Общение для человека - его среда обитания. Основные единицы речевого общения. Речевая ситуация. Речевое событие. Речевое взаимодействие. Специфика устной и письменной деловой речи. Орфография. Правописание мягкого знака в словах разных частей речи.
13.	Культура речи, ее формы и разновидности. Речевой этикет. Правила речевого этикета.	Характеристика понятия «культура речи». Нормативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет). Культура письменной речи (русская орфография). Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета.
14.	Организация вербального взаимодействия. Невербальные средства Общения.Орфография и правописание в русском языке.	Теория и правила речевых актов вербального общения. Принцип вежливости Дж.Н. Лич. Доказательность и убедительность речи. Аргументы. Невербальные средства общения. Типы жестов и их отличие. Орфография. Основные орфографические трудности русского языка, способы их преодоления.
15.	Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Орфография.	Текст. Признаки текста. Описание. Повествование. Рассуждение. Орфография. Слитное и раздельное написание сложных слов
16.	Понятие о монологе и диалоге. Деловая беседа. Орфография и правописание в русском языке.	Основная единица диалога. Типы взаимодействия участников диалога. Структура диалога. Монологическая речь. Жанрово-стилистическая разновидность монолога. Функционально-смысловой тип монолога. Диалогическая и полилогическая ситуации общения, установление речевого контакта с другими членами языкового коллектива. Основные требования к деловой речи: *правильность, точность, краткость и доступность*. Орфография. Правописание корней с чередующимися гласными.
17.	Функциональные стили речи русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Орфография и правописание в русском языке.	Понятие стиля. Разговорная и книжная лексика. Стили современного русского языка-общая характеристика. . Понятие жанра. Стилистические ошибки. Основные признаки научного стиля. Виды текстов научного стиля (аннотация, реферат, рецензия, отзыв, лекция, доклад, сообщение). Разновидности официально-делового стиля. Языковые модели документов. Унификация языка служебных документов. Общие функции документа. Общие требования к служебной информации. Основные нормы деловой

		письменной речи. Деловые бумаги личного характера. Деловой этикет. Орфография и правописание в русском языке. Правописание приставок.

5. **Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии.	Устный опрос
2.	Из истории русского языка. Происхождение русского языка. Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке.	Устный опрос. Информационный проект (доклад)
3.	Речевое общение. Разновидности речи. Устная и письменная форма речи. Орфография и культура речи.	Устный опрос.
4.	Культура речи, ее формы и разновидности. Речевой этикет. Правила речевого этикета.	Устный опрос. Информационный проект (доклад). Мини-тест.
5.	Организация вербального взаимодействия. Невербальные средства Общения. Орфография и правописание в русском языке.	Устный опрос. Информационный проект (доклад). Исследовательский проект (реферат).
6.	Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение.	Творческое задание в виде эссе. Устный опрос.
7.	Понятие о монологе и диалоге. Деловая беседа. Орфография и правописание в русском языке.	Устный опрос. Информационный проект (доклад).
8.	Функциональные стили речи русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов.	Устный опрос. Исследовательский проект (реферат). Информационный проект (доклад). Мини-тест.

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Темы докладов/рефератов

1. Невербальные средства коммуникации.
2. Общение: коммуникативные барьеры и способы их преодоления.
3. Молодежный жаргон и его специфика.
4. Лексика ограниченного и неограниченного употребления.
5. Национальная специфика вербальной коммуникации.
6. Основные особенности публицистического стиля.
7. Коммуникативные барьеры. Невербальные средства усиления коммуникативной позиции говорящего.
8. Стратегии и тактики речевого общения в процессе переговоров.
9. Коммуникативные барьеры.
10. Основные стратегии, тактики и приемы спора.
11. Речевые роли участников коммуникации.
12. Основные типы коммуникабельности людей.
13. Речевой этикет в деятельности специалиста.
14. История развития норм русского литературного языка.
15. Невербальная коммуникация в профессиональной сфере.
16. Мастерство публичного выступления.
17. Русский язык в современном мире.
18. Язык как зеркало культуры.
19. Монолог о слове.
20. Монологическая речь.

Вопросы к устному опросу

Раздел 1. Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии.

1. Что такое язык?
2. Назовите основные функции языка?
3. Какова структура языка и его уровни.
4. Что такое речь? Как соотносятся язык и речь?
5. Языковая норма. Что такое норма?

Раздел 2. Из истории русского языка Происхождение русского языка. Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке.

1. Расскажите о происхождении русского языка.
2. Какова роль М.В. Ломоносова в истории русского языка?
3. Почему А.С. Пушкина считают создателем современного русского литературного языка?
4. Русский язык в современном мире.
5. Что такое орфография? Общие правила правописания сложных слов.

Раздел 3. Речевое общение. Разновидности речи. Устная и письменная форма речи. Орфография и культура речи.

1. Что представляет собой речевая деятельность?
2. Назовите основные разновидности речи?
3. Какие особенности имеют письменная и устная формы речи?
4. Как они связаны с функциональными стилями русского языка?
5. Орфография. Употребление прописных букв в русском языке.

Раздел 4. Культура речи, ее формы и разновидности. Речевой этикет. Правила речевого этикета.

1. Что такое культура речи?
2. Какие компоненты содержит культура речи?
3. Коммуникативные качества речи.

4.Что такое речевой этикет?
5.Речевой этикет имеет национальную специфику?
6.На какие группы делятся формулы речевого этикета?

Раздел 5. Организация вербального взаимодействия. Невербальные средства Общения. Орфография и правописание в русском языке.

1.От чего зависит эффективность речевой коммуникации?
2.Назовите и охарактеризуйте основные виды аргументов?
3.Что понимается под невербальными средствами общения?
4.Какие типы жестов бывают и чем они различаются?
5.Орфография.Чередование гласных в корнях слов.

Раздел 6/7. Функционально-смысловые типы речи. Понятие о монологе и диалоге. Орфография и правописание в русском языке.

1.Функционально-смысловые типы речи и их основные признаки.
2.Укажите основные правила построения рассуждений.
3.Дайте определение диалога и монолога как формы речи устной речи.
4.Укажите основные виды диалога.
5.Укажите три основных типа монологической речи и дайте их краткую характеристику.
6.Правописание для обозначения на письме мягкости согласных.

Раздел 8. Функциональные стили речи русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Орфография и правописание в русском языке.

1.Назовите и охарактеризуйте основные функциональные стили русского языка.
2.В какой сфере общественной деятельности функционирует научный стиль? Назовите его основные черты?
3.Назовите основные черты официально-деловой речи?
4.Дайте определение понятия культура официальной переписки.
5.Деловой этикет и правила делового этикета.
6.Назовите основные типы служебных документов деловых писем. Охарактеризуйте их.
7.Правописание приставок и суффиксов в частях речи.

Мини-тест.

1. Тестовое задание:
S: Пишется без ь:
-: овощ ( )
-: стереч ( )
-: рож ( )
-: отреж ( )те

2. Тестовое задание:
S: Ошибка в образовании грамматической формы:
-: по обеим сторонам улицы
-: мыть шампунью
-: надеть шубу
-: окончить университет

3. Тестовое задание:
S: Слово с чередующимися о-а в корне:
-: разг<u>о</u>вор
-: раск<u>о</u>лоть
-: к<u>о</u>сить

4. Тестовое задание:

S: Укажите слова, в которых неправильно поставлено ударение.
-: диа′лог
-: жесто′ко
-: изба′ловать
-: ка′учук
-: зло′ба пого<u>о</u>релец

5. Тестовое задание:
S: Кто такой коммуникатор?
-: Лицо, принимающее речевые сигналы
-: Лицо, отправляющее речевые сигналы
-: Лицо, транслирующее речевые сигналы

6. Тестовое задание:
S: Одинаковый взгляд на обсуждаемый вопрос высказывают во время:
-: Беседы,
-: Спора,
-: Дискуссии

7. Тестовое задание:
S: Выберите вариант вашего поведения в споре с демагогом:
-: сделать комплимент,
-: тактично остановить,
-: напомнить о границах спора,
-: резко одернуть

8. Тестовое задание:
S: Значение какого слова определено неверно
-: Элеватор – большое помещение, где очищают, сушат и хранят зерно
-: Юркий – ловкий в движениях, быстрый, проворный
-: Ломовой – напористый, упрямый
-: Интуиция – чутье, тонкое понимание, проникновение в самую суть чего-нибудь

9. Тестовое задание:
S: К какому из приведенных слов не относится характеристика "изменяется по падежам и числам"
-: молоко
-: золото
-: пальто
-: сукно

10. Тестовое задание:
S: Отметьте слово с приставкой пре-
-: пр…певать
-: пр…кончить
-: пр…стегнуть
-: пр…возносить

11. Тестовое задание:
S: В каком слове суффикс –ск
-: рез…кий

-: француз…кий
-: немец…кий
-: батрац…кий

12. Тестовое задание:

S: В каком ряду все существительные – женского рода
-: мель, боль, ноль, соль
-: моль, тюль, голь, соль
-: моль, соль, голь, мель
-: моль, мель, быль, тюль

13. Тестовое задание:

S: Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного
С начала этого учебного года у нас в группе новый **староста**
-: женский
-: средний
-: общий
-: мужской

Творческое задание в виде эссе.

Темы эссе.

1.Речевая культура человека зеркало его духовной культуры.
2.Этические нормы и речевой этикет.
3.Устная публичная речь.
4.Монологическая речь.
5.Моя будущая профессия.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Устный ответ

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

Творческое задание

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная поосновным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования

Кейсы (ситуации и задачи с заданными условиями)

Обучающийся должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи могут решаться устно и/или письменно. При решении задач такжеважно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

Деловая игра

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды

засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

Исследовательский проект (реферат)

Исследовательский проект –проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата.

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

Информационный проект (доклад с презентацией)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации).

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания- при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично*» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

–лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;

– смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

– смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка *«отлично»* ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка *«хорошо»* ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Контрольная работа

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, периодических изданий необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Учебная литература

1. Голуб И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие / Голуб И.Б., Неклюдов В.Д.- М.: Логос, 2012. 328 с. http://www.iprbookshop.ru/9074

2. Михайлова О.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Михайлова О.Ю.- К.: Южный институт менеджмента, 2012. 99 с. http://www.iprbookshop.ru/1

3.Абрашина Е.Н. Риторика. Культура оратора [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.Н. Абрашина. - Электрон. текстовые данные. - М.: Московский городской педагогический университет, 2011. - 186 с. - 2227-8397. - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26584.html.

7. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ФЭБ: "Словарь русского языка (МАС)"
2. Портал, посвященный культуре письменной речи www.gramma.ru

3. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24808. - ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. Искусство слова: авторская методика преподавания русского языка. http://www.gimn13.tl.ru/rus/.
5. Электронная библиотека; доступ: http://library.knigafund.ru/, IPRbookshttp://www.iprbookshop.ru/586

Состав программного обеспечения

1. MicrosoftWindows
2.Веб-браузеры
3.Средства MicrosoftOffice:
MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций.
4.Антивирус.

Оборудование и технические средства обучения

- интерактивная доска
- ноутбук;
- мультимедийное оборудование;
- подключение Internet.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
Кафедра «Программирование и инфокоммуникационные технологии»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Информационные технологии в лингвистике»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021

Энгиноев У. Т. Рабочая программа учебной дисциплины «Информационные технологии в лингвистике» [Текст] / Сост. Энгиноев У. Т. – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Программирование и инфокоммуникационные технологии», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 4 сентября 2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 – «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «07» августа 2014 г. № 940, с учетом профиля подготовки бакалавров «Теори и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© У. Т. Энгиноев, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....158
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....158
3. Место дисциплины в структуре ОПОП 159
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий 159
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы, обучающихся по дисциплине (модулю) 164
6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля). 164
7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля) 165
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....165
9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....166
10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) 166

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель преподавания дисциплины:

- ознакомление студентов с основными понятиями информационных технологий;
- освоение инструментальных средств и информационных технологий, обеспечивающих поддержку работы лингвистов при обработке информации, анализе данных и интерпретации результатов;
- изучение аппарата и методов исследования дисциплин теоретической и прикладной лингвистики.
- владение теорией и практикой применения информационных и компьютерных технологий

Задачи освоения учебной дисциплины:

- приобретение студентами знаний о сущности информационных технологий и ресурсов;
- ознакомление с технологиями поиска, анализа, оценки и создания различных классов информационных ресурсов;
- приобретение практических навыков по поиску, анализу, разработке и созданию информационных ресурсов и использования инструментальных средств в работе лингвиста.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки:

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- владением навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией (ОПК-11);
- способность работать с различными носителями информации, распределенными базами данных и знаний, с глобальными компьютерными сетями (ОПК-12);
- способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач (ОПК-13);
- владением основами современной информационной и библиографической культуры (ОПК-14)
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-лингвистических технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-20)

владением основами современной информационной и библиографической культуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- базовые операции поиска, обработки и управления информацией;
- основное программное обеспечение лингвистического назначения;
- понятия теории базы данных;
- компьютерные сети;
- основное программное обеспечение лингвистического назначения;
- основные приемы работы с электронными ресурсами

уметь:

- работать с программным обеспечением общего назначения;
- работать с базами данных, с различными носителями информации

владеть:

– навыками работы в MS WORD, MS Excel, MS Power Point;

– навыками работы с электронными ресурсами и поисковыми системами для решения лингвистических задач

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.1.11.«Информационные технологии в лингвистике» очной формы обучения и Б1.Б.12. «Информационные технологии в лингвистике» очно-заочной формы обучения относится к базовой части блока 1 образовательной программы, государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика. Для изучения дисциплины необходимо знание компетенций, сформированных на предыдущем уровне образования, в том числе на дисциплине «Информатика».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов	
	Семестр 4	***Всего***
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**30/0,83**	**30/0,83**
Лекции	15/0,42	15/0,42
Практические занятия (ПЗ)	15/0,42	15/0,42
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа	**114/3,17**	**114/3,17**
Курсовой проект (работа)		
Расчетчо-графические работы		
Реферат	30/0,83	30/0,83
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов	84/2,33	84/2,33
Подготовка и сдача экзамена		
Контроль	4	
Зачет/экзамен		**зачет**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Информационные технологии.	Назначение информационных технологий. Основные понятия: факт, знание, сведения, данные, информационные технологии. Основные требования к ИТ. Цели, задачи, функции ИТ.	**С**
2	Информационные ресурсы и Интернет	Классификация ИР. Особенности классов информационных ресурсов. Использование различных видов ИР в	**С**

		деятельности лингвиста. Источники информационных ресурсов для специалистов. Поставщики образовательных информационных ресурсов. Библиотечный фонд. Архивный фонд. Источники научной информации. Структура Интернет. Интернет-поиск и использование информации	
3	Базы данных в работе лингвиста. Компьютерная обработка данных лингвистического исследования	Access. Методы обработки и анализ данных лингвистических исследований. Машинный перевод текстов. Необходимость создания систем машинного перевода. Основные понятия и проблемы машинного перевода.	**С**

С-собеседование

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Информационные технологии.	28	4	6		40
2.	Информационные ресурсы и Интернет	34	7	7		20
3.	Базы данных в работе лингвиста. Компьютерная обработка данных лингвистического исследования	32	4	2		54
	Итого	**144**	**15**	**15**		**114**

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	***Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР***	***Оценочное средство***	***Кол-во часов***	***Код компетен-ции(й)***
Информационные технологии.	Конспектирование	Собеседование	40	ОПК-11 ОПК-12
Информационные ресурсы и Интернет	Конспектирование	Собеседование	20	ОПК-12 ОПК-13 ОПК-20

Базы данных в работе лингвиста. Компьютерная обработка данных лингвистического исследования	Конспектирование	Собеседование	54	ОПК-12 ОПК-13 ОПК-14
Всего часов			114	

4.4. Лабораторные работы

Не предусмотрены.

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Информационные технологии. Основные понятия: факт, знание, сведения, данные, информация. Единицы измерения, свойства и информации	2
2	1	Информационные технологии. Основные понятия: факт, знание, сведения, данные, информация, информационные ресурсы, информационные технологии.	2
3	1	Информационные технологии. Назначение информационных технологий. Основные требования к ИТ. Цели, задачи, функции ИТ.	2
4	2	Классификация ИР. Особенности классов информационных ресурсов.	2
5	2	Источники и поставщики информационных ресурсов для специалистов. Поставщики образовательных информационных ресурсов. Библиотечный фонд. Архивный фонд. Источники научной информации.	2
6	2	Структура Интернет. Основные информационные ресурсы: системы телеконференций; базы данных; система файловых архивов; сервис WWW; электронная почта; поисковые системы; справочные информационные ресурсы.	3
7	3	Виды баз данных. Примеры баз данных. Система управления базами данных MS Access. Методы обработки и анализ данных лингвистических исследований. Машинный перевод текстов. Необходимость создания систем машинного перевода. Основные понятия и проблемы машинного перевода.	2
		Итого	**15**

ОЧНО–ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов	
	Семестр 7	***Всего***
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34/0,94**	**34/0,94**
Лекции	17/0,47	17/0,47
Практические занятия (ПЗ)	17/0,47	17/0,47
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа	**83/2,31**	**83/2,31**
Курсовой проект (работа)		
Расчетно-графические работы		
Реферат	20/0,56	20/0,56
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов	63/1,75	63/1,75
Подготовка и сдача экзамена		
Контроль	27/0,75	**27/0,75**
Зачет/экзамен		**зачет**

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Информационные технологии.	30	4	6		20
2.	Информационные ресурсы и Интернет	58	9	9		40
3.	Базы данных в работе лингвиста. Компьютерная обработка данных лингвистического исследования	29	4	2		23
4.	Контроль	27				
Итого		**144**	**17**	**17**		**83**

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	***Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР***	***Оценочное средство***	***Кол-во часов***	***Код компетен-ции(й)***
Информационные технологии.	Конспектирование	Собеседование	20	ОПК-11
Информационные ресурсы и Интернет	Конспектирование	Собеседование	40	ОПК-13

Базы данных в работе лингвиста. Компьютерная обработка данных лингвистического исследования	Конспектирование	Собеседование	23	ОПК-12
Всего часов			**83**	

4.4. Лабораторные работы

Не предусмотрены.

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Информационные технологии. Основные понятия: факт, знание, сведения, данные, информация. Единицы измерения, свойства и информации	2
2	1	Информационные технологии. Основные понятия: факт, знание, сведения, данные, информация, информационные ресурсы, информационные технологии.	2
3	1	Информационные технологии. Назначение информационных технологий. Основные требования к ИТ. Цели, задачи, функции ИТ.	5
4	2	Классификация ИР. Особенности классов информационных ресурсов.	2
5	2	Источники и поставщики информационных ресурсов для специалистов. Поставщики образовательных информационных ресурсов. Библиотечный фонд. Архивный фонд. Источники научной информации.	2
6	2	Структура Интернет. Основные информационные ресурсы: системы телеконференций; базы данных; система файловых архивов; сервис WWW; электронная почта; поисковые системы; справочные информационные ресурсы.	2
7	3	Виды баз данных. Примеры баз данных. Система управления базами данных MS Access. Методы обработки и анализ данных лингвистических исследований. Машинный перевод текстов. Необходимость создания систем машинного перевода. Основные понятия и проблемы машинного перевода.	2
Итого			**17**

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Не предусмотрено учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы, обучающихся по дисциплине (модулю)

В процессе самостоятельной работы при изучении дисциплины студенты могут использовать в специализированных аудиториях терминалы, подключённые к центральному серверу, обеспечивающему доступ к современному программному обеспечению, необходимому для изучения дисциплины, а также доступ через локальную сеть университета к студенческому файловому серверу и через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» к хранилищу полнотекстовых материалов и к электронной образовательной среде, где в электронном виде располагаются учебно-методические и раздаточные материалы, которые могут быть использованы для самостоятельной работы при изучении дисциплины.

1. Зубов, А.А. Информационные технологии в лингвистике: учеб. пособие для вузов / А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2004. – 208 с.
2. Хлебников, А.А. Информационные технологии: учебник для студентов вузов / А.А. Хлебников. – М.: КНОРУС, 2014. – 472 с. – (Бакалавриат).
3. Киселев, Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании: учебник для студентов вузов, обуч. по направл. подготовки «Пед. образование» (квалификация – бакалавр) / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова. – М.: Дашков и К*, 2015. – 308 с. – (Учебные издания для бакалавров).
4. Киселев, Г.М. Информационные технологии в экономике и управлении (эффективная работа в MS Office 2007): учебное пособие для студентов вузов / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова, В.И. Сафонов. – М: Дашков и К*, 2013. – 272 с.
5. Федотова, Е.Л. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования / Е.Л. Федотова. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2014. – 368 с: ил. – (Профессиональное образование).

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

6.1. Основная литература

1. Гуслякова, А.В. Информационные технологии и лингвистика XXI века [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.В. Гуслякова. Электрон. дан. Москва: МПГУ, 2016. 96 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/106069.
2. Щипицина, Л.Ю. Информационные технологии в лингвистике [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.Ю. Щипицина. Электрон. дан. Москва: ФЛИНТА, 2013. 128 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/44291.
3. Гребенщикова, А.В. Основы квантитативной лингвистики и новых информационных технологий [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.В. Гребенщикова. Электрон. дан. Москва: ФЛИНТА, 2015. 152 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/70334.

6.2. Дополнительная литература

1. Зубов, А.А. Информационные технологии в лингвистике: учеб. пособие для вузов / А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2004. – 208 с.
2. Хлебников, А.А. Информационные технологии: учебник для студентов вузов / А.А. Хлебников. – М.: КНОРУС, 2014. – 472 с. – (Бакалавриат).
3. Киселев, Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании: учебник для студентов вузов, обуч. по направл. подготовки «Пед. образование»

(квалификация – бакалавр) / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова. – М.: Дашков и К*, 2015. – 308 с. – (Учебные издания для бакалавров).
4. Киселев, Г.М. Информационные технологии в экономике и управлении (эффективная работа в MS Office 2007): учебное пособие для студентов вузов / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова, В.И. Сафонов. – М.: Дашков и К*, 2013. – 272 с.
5. Федотова, Е.Л. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования / Е.Л. Федотова. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2014. – 368 с.: ил. – (Профессиональное образование).

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Информатика и информационные технологии. Конспект лекций – http:// www.alleng.ru/d/comp/comp63.htm.
2. Информационные ресурсы в сети Интернет: путеводитель – http://www.nlr.ru/res/inv/ic_www/about_guide.php
3. Информационные технологии. Конспект лекций – http://kstudent.narod.ru/ miemp/it.doc.
4. Лекции по информационным технологиям – http://www.studfiles.ru/dir/ cat32/subj1177/file9556/view96773.html.
5. Навигатор по профессиональным электронным ресурсам – http://www.spsl.nsc.ru/win/nelbib/nav_ei.htm
6. Портал: Компьютерные технологии – http://ru.wikipedia.org/wiki
7. Федеральный портал «Российское образование» – http://www.edu.ru/

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Использование разнообразных форм учебной работы при проведении практических занятий (индивидуальные формы работы, групповые формы работы коллективные формы работы, самостоятельная работа).

Создание условий для широкого использования современных ИКТ, прежде всего, Интернет-ресурсов, поддерживающих самостоятельную работу студентов.

По результатам выполнения практической самостоятельной работы, студент представляет отчет.

8.1. Методические указания к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы

В ходе изучения дисциплины «Информационные технологии в лингвистике» студенты могут посещать аудиторные занятия (лекции, лабораторные занятия, консультации). Особенность изучения дисциплины «Информационные технологии в лингвистике» состоит в выполнении комплекса лабораторных работ, главной задачей которого является получение навыков самостоятельной работы на компьютерах с использованием современных информационных систем для решения различных учебных и профессиональных задач.

Особое место в овладении частью тем данной дисциплины может отводиться самостоятельной работе, при этом во время аудиторных занятий могут быть рассмотрены и проработаны наиболее важные и трудные вопросы по той или иной теме дисциплины, а второстепенные и более лёгкие вопросы, а также вопросы, специфичные для той или иной ООП, могут быть изучены студентами самостоятельно.

Для очной формы обучения в соответствии с учебными планами направлений подготовки процесс изучения дисциплины может предусматривать проведение лекций,

лабораторных занятий, консультаций, а также самостоятельную работу студентов. Обязательным для всех направлений подготовки является проведение лабораторных занятий в специализированных компьютерных аудиториях, оснащённых персональными компьютерами или подключённых к центральному серверу терминалов.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Материалы следующих сайтов:

Для проведения лекционных и лабораторных занятий рекомендуется использовать программное обеспечение: операционная система Windows 7 и выше, пакет прикладных программ Microsoft Office 2013 и выше, систем машинного перевода ПРОМТ, Lingvo и др., обслуживающие программы и среды разработки программ по выбору преподавателей.

Электронная поддержка дисциплины.

При изучении дисциплины для проработки всех тем и выполнения заданий по всем темам студенты могут использовать различные учебно-методические материалы, размещаемые в электронном виде преподавателями на студенческом файловом сервере, в хранилище полнотекстовых материалов, а также в электронной образовательной среде, которая предполагает также возможность обмена информацией с преподавателем для подготовки заданий. Доступ студентов к студенческому файловому серверу, хранилищу полнотекстовых материалов, электронной образовательной среде осуществляется с использованием с использованием учётных записей студентов.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Компьютерное оборудование;
2. Пакет прикладных обучающих программ;
3. Электронная библиотека курса.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра безопасности жизнедеятельности и медицины катастроф

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Безопасность жизнедеятельности»

Направление подготовки	Лингвистика
Код направления подготовки	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021

1. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье сбережение)	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций

2. Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-7Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1 Свободно ориентируется в выборе правил поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного, техногенного или социального происхождения.	***Знать:*** основные виды чрезвычайных ситуаций, их свойства и характеристики, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности;
		Уметь: идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и

		способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности;
		Владеть: законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями к безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности; способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности; навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды,
	УК-8.2 Способен оказать первую помощь пострадавшему.	***Знать:*** о неотложных состояниях, причинах и факторах, их вызывающих; об организационных основах оказания первой медицинской помощи при возникновении массовых поражений; современные методы реанимации;
		Уметь: оказать помощь в различных, как правило, экстренных ситуациях
		Владеть: приемами оказания первой медицинской помощи при травмах, повреждениях и других неотложных состояниях.

	УК-8.3 Демонстрирует знания в области техники безопасности труда.	***Знать:*** основные виды поражающих факторов, их характеристику и способы защиты
		Уметь: выявлять возможные нарушения техники безопасности на рабочем месте;
		Владеть: доступными способами устранения нарушений техники безопасности на рабочем месте.

6. Объем дисциплины

Виды учебной работы	***Формы обучения***	
	очная	***очно-заочная***
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	2/72	2/72
Контактная работа:	34	34
Занятия лекционного типа	17	17
Занятия семинарского типа	17	17
Консультации		
Промежуточная аттестация: зачет / зачет с оценкой / ***экзамен***	зачет	зачет
Самостоятельная работа (СРС)	38	38
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)	–	–

7. Содержание дисциплины, структурированное по темам/разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Распределение часов по разделам/темам и видам работы

4.1.1 Очная форма обучения

№ п/п	**Раздел/тема**	**Виды учебной работы (в часах)**						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		**Занятия семинарского типа**				
		Лекции	*Иные учебные занятия*	*Практические занятия*	*Семинары*	*Лабораторные раб.*	*Иные занятия*	
1.	Общие вопросы безопасности жизнедеятельности	2		2				4

2.	Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени.	2		2				4
3.	Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) Среде.	2		2				4
4.	Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера.	2		2				4
5	Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.	2		2				4
6	Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты	2		2				4
7	Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях.	2		2				4
8	Характеристика и особенности опасностей военного времени	2		2				4
9	Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций	1		1				6
	Итого	17		17				38

4.1.2 Очно-заочная форма обучения

№ п/п	**Раздел/тема**	**Виды учебной работы (в часах)**						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		**Занятия семинарского типа**				
		Лекции	*Иные учебные занятия*	*Практические занятия*	*Семинары*	*Лабораторные раб.*	*Иные занятия*	
1.	Общие вопросы безопасности жизнедеятельности	2		2				4
2.	Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени.	2		2				4
3.	Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой	2		2				4

	(бытовой) Среде.							
4.	Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера.	2		2				4
5	Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.	2		2				4
6	Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты	2		2				4
7	Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях.	2		2				4
8	Характеристика и особенности опасностей военного времени	2		2				4
9	Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций	1		1				6
	Итого	17		17				38

4.2 Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

4.2.1 Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
27.	Общие вопросы безопасности жизнедеятельности	1.Задачи и основные понятия дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». 2.Биосфера, место человека в биосфере. 3. Среда обитания человека, характеристика ее факторов. Техносфера. 4.Взаимодействие человека с внешней средой. Краткая характеристика сенсорных систем человека. 5.Классификация основных форм деятельности человека. Особенности физического и умственного труда 6.Энергетические затраты человека при различных видах деятельности. Утомление. Охрана труда. 7. Прогнозы основных опасностей на территории Российской Федерации. 8.Правовые и организационные основы БЖД.
28.	Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени	1.Чрезвычайные ситуации (ЧС) мирного времени. Основные понятия и определения: чрезвычайные события, чрезвычайные условия, причины ЧС, чрезвычайные ситуации. 2.Фазы развития ЧС. 3.Классификация чрезвычайных ситуаций мирного времени (природного, техногенного и биолого - социального характера). 4.Характеристика и классификация ЧС природного характера.

		5.Характеристика и классификация ЧС природного характера – литосферные (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни); 6.Характеристика и классификация ЧС природного характера – атмосферные (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град); 7.Характеристика и классификация ЧС природного характера – гидросферные (наводнения, цунами, паводки); 8. Чрезвычайные ситуации техногенного характера: аварии на транспорте, химически опасных, радиационно – опасных, коммунально – энергетических и гидродинамических объектах. 9. Чрезвычайные ситуации биолого - социального характера: биологические (инфекционные и вирусные заболевания), социальные (терроризм) и экологические угрозы, возникающие по вине человека. 10.Виды и средства поражающего воздействия различных ЧС, их классификация.
29.	Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде.	1.Безопасность жизнедеятельности в производственной среде: опасные и вредные факторы производственной среды. 2.Особенности различных форм трудовой ятельности. 3.Общие санитарно-технические требования к организации производства. 4.Нормативные показатели безопасности технических систем. 5.Методы повышения безопасности технологических процессов 6.Утомление и его профилактика. 7.Основные группы неблагоприятных факторов лой среды.
30.	Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера	1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного характера. 2. Наблюдение и контроль за состоянием окружающей природной среды и потенциально опасных объектов. 3.Организация оповещения населения в чрезвычайных ситуациях (ЧС). 4.Порядок действий по сигналу «Внимание всем!» 5.Организация и проведение эвакуационных мероприятий. 6.Инженерная защита населения; 7.Медицинские мероприятия; 8. Подготовка населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций. 9.Способы защиты от литосферных (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни)

		природных ЧС: 10. Способы защиты от атмосферных (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град) природных ЧС; 11. Способы защиты от гидросферных (паводки, наводнения, цунами) природных ЧС.
31.	Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.	1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. 2.Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на транспорте (железнодорожном, автомобильном, воздушном, водном, метро). 3. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на химически опасных объектах (ХОО). 4. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на радиационно опасных объектах (РОО). 5. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на коммунально-энергетических сетях. 6. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах. 7. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на гидродинамических опасных объектах.
32.	Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты	1.Классификация и характеристика чрезвычайных ситуаций (ЧС) биолого – социального характера. 2.Инфекционные заболевания (заболевания людей и животных, болезни и вредители растений). 3.Экологические угрозы, возникающие по вине человека. 4.Чрезвычайные ситуации социально-политического и военно-политического характера. 5. Террористические акты 6.Характеристика основных социальных опасностей: 7. Причины и предупреждение насилия, жестокого и агрессивного поведения; 8. Предупреждение национальной и религиозной нетерпимости среди населения; 9. Причины и предупреждение суицидального поведения; 10. Противодействие наркомании, алкоголизму и табакокурению.
33.	Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях.	1.Основные приемы и принципы оказания первой медицинской (доврачебной) помощи пораженным в ЧС. 2.Первая помощь при отравлениях сильнодействующими ядовитыми веществами. 3.Первая помощь при ранениях 4. Первая помощь при кровотечениях, 5. Первая помощь при вывихах и переломах костей, ушибах и растяжениях связок. 6.Первая помощь при ожогах.

		7.Первая помощь при отморожениях. 8.Первая помощь при электротравмах и утоплении. 9. Первая помощь при обмороках 10. Первая медико – психологическая помощь пострадавшим в террористических актах.
34.	Характеристика и особенности опасностей военного времени	1.Гражданская оборона военного времени 2. Общая характеристика ядерного оружия 3. Поражающие факторы ядерного взрыва: воздушно-ударная волна, световое излучение, проникающая радиация, радиоактивное заражение, электромагнитный импульс. 4. Общая характеристика биологического оружия 5. Основные виды возбудителей инфекционных заболеваний и особенности их поражающего действия 6. Отравление боевыми химическими отравляющими веществами (ОВ) 7.Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций
35.	Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций.	1.Основные принципы и способы защиты населения в чрезвычайных ситуациях. 2.Средства индивидуальной защиты, их характеристика. 3.Подготовка объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций. 4.Место и роль объектовой комиссии по ЧС.

4.2.2 Содержание практических занятий

№ п/п	**Наименование темы (раздела) дисциплины**	**Содержание практического занятия**
1	Общие вопросы безопасности жизнедеятельности	1.Задачи и основные понятия дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». 2.Биосфера, место человека в биосфере. 3. Среда обитания человека, характеристика ее факторов. Техносфера. 4.Взаимодействие человека с внешней средой. Краткая характеристика сенсорных систем человека. 5.Классификация основных форм деятельности человека. Особенности физического и умственного труда 6.Энергетические затраты человека при различных видах деятельности. Утомление. Охрана труда. 7. Прогнозы основных опасностей на территории Российской Федерации. 8.Правовые и организационные основы БЖД.
2	Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени	1.Чрезвычайные ситуации (ЧС) мирного времени. Основные понятия и определения: чрезвычайные события, чрезвычайные условия, причины ЧС, чрезвычайные ситуации. 2.Фазы развития ЧС.

		3.Классификация чрезвычайных ситуаций мирного времени (природного, техногенного и биолого - социального характера). 4.Характеристика и классификация ЧС природного характера. 5.Характеристика и классификация ЧС природного характера – литосферные (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни); 6.Характеристика и классификация ЧС природного характера – атмосферные (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град); 7.Характеристика и классификация ЧС природного характера – гидросферные (наводнения, цунами, паводки); 8. Чрезвычайные ситуации техногенного характера: аварии на транспорте, химически опасных, радиационно – опасных, коммунально – энергетических и гидродинамических объектах. 9. Чрезвычайные ситуации биолого - социального характера: биологические (инфекционные и вирусные заболевания), социальные (терроризм) и экологические угрозы, возникающие по вине человека. 10.Виды и средства поражающего воздействия различных ЧС, их классификация.
3	Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде.	1.Безопасность жизнедеятельности в производственной среде: опасные и вредные факторы производственной среды. 2.Особенности различных форм трудовой ятельности. 3.Общие санитарно-технические требования к организации производства. 4.Нормативные показатели безопасности технических систем. 5.Методы повышения безопасности технологических процессов 6.Утомление и его профилактика. 7.Основные группы неблагоприятных факторов лой среды.
4	Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера	1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного характера. 2. Наблюдение и контроль за состоянием окружающей природной среды и потенциально опасных объектов. 3.Организация оповещения населения в чрезвычайных ситуациях (ЧС). 4.Порядок действий по сигналу «Внимание всем!» 5.Организация и проведение эвакуационных мероприятий. 6.Инженерная защита населения;

		7.Медицинские мероприятия; 8. Подготовка населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций. 9.Способы защиты от литосферных (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни) природных ЧС: 10. Способы защиты от атмосферных (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град) природных ЧС; 11. Способы защиты от гидросферных (паводки, наводнения, цунами) природных ЧС.
5	Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.	1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. 2.Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на транспорте (железнодорожном, автомобильном, воздушном, водном, метро). 3. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на химически опасных объектах (ХОО). 4. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на радиационно опасных объектах (РОО). 5. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на коммунально-энергетических сетях. 6. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах. 7. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на гидродинамических опасных объектах.
6	Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты	1.Классификация и характеристика чрезвычайных ситуаций (ЧС) биолого – социального характера. 2.Инфекционные заболевания (заболевания людей и животных, болезни и вредители растений). 3.Экологические угрозы, возникающие по вине человека. 4.Чрезвычайные ситуации социально-политического и военно-политического характера. 5. Террористические акты 6.Характеристика основных социальных опасностей: 7. Причины и предупреждение насилия, жестокого и агрессивного поведения; 8. Предупреждение национальной и религиозной нетерпимости среди населения; 9. Причины и предупреждение суицидального поведения; 10. Противодействие наркомании, алкоголизму и табакокурению.
7	Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях.	1.Основные приемы и принципы оказания первой медицинской (доврачебной) помощи пораженным в ЧС. 2.Первая помощь при отравлениях сильнодействующими ядовитыми веществами.

		3.Первая помощь при ранениях 4. Первая помощь при кровотечениях, 5. Первая помощь при вывихах и переломах костей, ушибах и растяжениях связок. 6.Первая помощь при ожогах. 7.Первая помощь при отморожениях. 8.Первая помощь при электротравмах и утоплении. 9. Первая помощь при обмороках 10. Первая медико – психологическая помощь пострадавшим в террористических актах.
8	Характеристика и особенности опасностей военного времени	1.Гражданская оборона военного времени 2. Общая характеристика ядерного оружия 3. Поражающие факторы ядерного взрыва: воздушно-ударная волна, световое излучение, проникающая радиация, радиоактивное заражение, электромагнитный импульс. 4. Общая характеристика биологического оружия 5. Основные виды возбудителей инфекционных заболеваний и особенности их поражающего действия 6. Отравление боевыми химическими отравляющими веществами (ОВ) 7.Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций.
9	Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций.	1.Основные принципы и способы защиты населения в чрезвычайных ситуациях. 2.Средства индивидуальной защиты, их характеристика. 3.Подготовка объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций. 4.Место и роль объектовой комиссии по ЧС.

8. Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

5.1. Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Наименование оценочного средства
1	Общие вопросы безопасности жизнедеятельности	Устный ответ, тестирование, ситуационные задачи.
2	Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени	Устный ответ, тестирование, ситуационные задачи.
3	Обеспечение безопасности	Устный ответ, тестирование,

	жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде.	ситуационные задачи.
4	Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера	Устный ответ, тестирование, ситуационные задачи.
5	Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.	Устный ответ, тестирование, ситуационные задачи.
6	Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты	Устный ответ, тестирование, ситуационные задачи.
7	Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях.	Устный ответ, тестирование, ситуационные задачи.
8	Характеристика и особенности опасностей военного времени	Устный ответ, тестирование, ситуационные задачи.
9	Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций	Устный ответ, тестирование, ситуационные задачи.

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Вопросы для текущего контроля по темам и разделам дисциплины (образец):

1.Задачи и основные понятия дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».
2.Биосфера, место человека в биосфере.
3. Среда обитания человека, характеристика ее факторов. Техносфера.
4.Взаимодействие человека с внешней средой. Краткая характеристика сенсорных систем человека.
5.Классификация основных форм деятельности человека. Особенности физического и умственного труда
6.Энергетические затраты человека при различных видах деятельности. Утомление. Охрана труда.
7. Прогнозы основных опасностей на территории Российской Федерации.
8.Правовые и организационные основы БЖД.

Образец тестового задания

1.В случае приближения смерчей жители населенных пунктов для своей защиты:
-: занимают чердаки
-: остаются в здании
-: покидают помещения
+: занимают подвальные помещения

2. Способ, не имеющий места при розыске пострадавших:
-: кинологический
+: фотографирование
-: технический
-: опрос очевидцев

3. Сферы возникновения чрезвычайных ситуаций:
-: воздушные, атмосферные, кислородные
-: территориальные, региональные, федеральные

-: бытовые, личные, общественные
+: социальные, природные, техногенные

4. По масштабу оползни классифицируются на
+: крупные, средние, мелкомасштабные
-: хрупкие, ледяные, водяные
-: земляные, легкие, тяжелые
-: солнечные, ветряные, дождевые

Вопросы к зачету:

1.Задачи и основные понятия дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».
2.Биосфера, место человека в биосфере.
3. Среда обитания человека, характеристика ее факторов. Техносфера.
4.Взаимодействие человека с внешней средой. Краткая характеристика сенсорных систем человека.
5.Классификация основных форм деятельности человека. Особенности физического и умственного труда
6.Энергетические затраты человека при различных видах деятельности. Утомление. Охрана труда.
7. Прогнозы основных опасностей на территории Российской Федерации.
8.Правовые и организационные основы БЖД.
9.Чрезвычайные ситуации (ЧС) мирного времени. Основные понятия и определения: чрезвычайные события, чрезвычайные условия, причины ЧС, чрезвычайные ситуации.
10.Фазы развития ЧС.
11.Классификация чрезвычайных ситуаций мирного времени (природного, техногенного и биолого - социального характера).
12.Характеристика и классификация ЧС природного характера.
13Характеристика и классификация ЧС природного характера - литосферные (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни);
14Характеристика и классификация ЧС природного характера - атмосферные (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град);
15Характеристика и классификация ЧС природного характера - гидросферные (наводнения, цунами, паводки);
16. Чрезвычайные ситуации техногенного характера: аварии на транспорте, химически опасных, радиационно – опасных, коммунально – энергетических и гидродинамических объектах.
17. Чрезвычайные ситуации биолого - социального характера: биологические (инфекционные и вирусные заболевания), социальные (терроризм) и экологические угрозы, возникающие по вине человека.
18.Виды и средства поражающего воздействия различных ЧС, их классификация.
19.Безопасность жизнедеятельности в производственной среде: опасные и вредные факторы производственной среды.
20.Особенности различных форм трудовой деятельности.
21.Общие санитарно-технические требования к организации производства.
22.Нормативные показатели безопасности технических систем
23.Методы повышения безопасности технологических процессов
24.Утомление и мероприятия по его профилактике.
25.Основные группы неблагоприятных факторов жилой среды.
26.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного характера.

27. Наблюдение и контроль за состоянием окружающей природной среды и потенциально опасных объектов.
28.Организация оповещения населения в чрезвычайных ситуациях (ЧС).
29.Порядок действий по сигналу «Внимание всем!»
30.Организация и проведение эвакуационных мероприятий.
31.Инженерная защита населения;
32.Медицинские мероприятия;
33. Подготовка населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций.
34.Способы защиты от литосферных (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни) природных ЧС:
35 Способы защиты от атмосферных (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град) природных ЧС;
36 Способы защиты от гидросферных (паводки, наводнения, цунами) природных ЧС.
37.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.
38.Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на транспорте (железнодорожном, автомобильном, воздушном, водном, метро).
39. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на химически опасных объектах (ХОО).
40. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на радиационно опасных объектах (РОО).
41. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на коммунально-энергетических сетях.
42. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах.
43. Способы защиты от техногенных ЧС – аварии на гидродинамических опасных объектах.
44.Классификация и характеристика чрезвычайных ситуаций (ЧС) биолого – социального характера.
45.Инфекционные заболевания (заболевания людей и животных, болезни и вредители растений).
46.Экологические угрозы, возникающие по вине человека.
47.Чрезвычайные ситуации социально-политического и военно-политического характера.
48. Террористические акты
49.Характеристика основных социальных опасностей:
50 Причины и предупреждение насилия, жестокого и агрессивного поведения;
51. Предупреждение национальной и религиозной нетерпимости среди населения;
52 Причины и предупреждение суицидального поведения;
53. Противодействие наркомании, алкоголизму и табакокурению.
54.Основные приемы и принципы оказания первой медицинской (доврачебной) помощи пораженным в ЧС.
55.Первая помощь при отравлениях сильнодействующими ядовитыми веществами.
56.Первая помощь при ранениях
57. Первая помощь при кровотечениях,
58. Первая помощь при вывихах и переломах костей, ушибах и растяжениях связок.
59.Первая помощь при ожогах.
60.Первая помощь при отморожениях.
61.Первая помощь при электротравмах и утоплении.
62. Первая помощь при обмороках
63. Первая медико – психологическая помощь пострадавшим в террористических актах.
64.Гражданская оборона военного времени
65. Общая характеристика ядерного оружия
66. Поражающие факторы ядерного взрыва: воздушно-ударная волна, световое излучение, проникающая радиация, радиоактивное заражение, электромагнитный импульс.
67. Общая характеристика биологического оружия
68. Основные виды возбудителей инфекционных заболеваний и особенности их

поражающего действия
69. Отравление боевыми химическими отравляющими веществами (ОВ)
70.Средства индивидуальной защиты, их характеристика.
71.Подготовка объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций.
72.Место и роль объектовой комиссии по ЧС.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Устный ответ

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.
Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос
Оценка *«отлично»* ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий
Оценка *«хорошо»* ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий
Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий
Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

6.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, периодических изданий необходимых для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная учебная литература

1.Безопасность жизнедеятельности: Учебник для вузов / С.В. Белов, В.А. Девисилов, А.В. Ильницкая, и др.; Под общей редакцией С.В. Белова. - 8-е издание, стереотипное - М.: Высшая школа, 2009. - 616 с.: ил.

2.Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность)**.** Учебник для бакалавров/С.В. Белов. - 4-е издание, ппереработ. И доп. - М.: Издательство Юрайт: ИД Юрайт, 2013. - 682 с. – Серия: бакалавр. Базовый курс.
3.В.А. Акимов. Безопасность жизнедеятельности. Безопасность в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера: Учебное пособие / В.А. Акимов, Ю.Л. Воробьев, М.И. Фалеев и др. Издание 2-е, переработанное - М.: Высшая школа, 2007. - 379с.

7.2. Дополнительная учебная литература:

1.Анализ оценки рисков производственной деятельности**.** Учебное пособие / П.П. Кукин, В.Н. Шлыков, Н.Л. Пономарев, Н.И. Сердюк. - М.: Высшая школа, 2007. - 328 с: ил.
2.Безопасность жизнедеятельности. Безопасность технологических процессов и производств. Охрана труда: Учебное пособие для вузов / П.П.Кукин, В.Л. Лапин, Н.Л. Пономарев. - Изд. 4-е, перераб. - М.: Высшая школа, 2007. - 335 с.: ил.
3.Безопасность жизнедеятельности**:** Учебник для вузов / ЗанькоН.Г, Малаян К.Р., Русак О. Н. - 12 издание, пер. и доп. - СПб.: Лань, 2008. - 672 с.: ил.
4.Безопасность жизнедеятельности**:** Учебник для вузов (под ред. Арустамова Э.А.) Изд.12-е, перераб., доп. - М.: Дашков и К, 2007. - 420 с.
5.Б.С. Мастрюков Опасные ситуации техногенного характера и защита от них. Учебник для вузов / 6.Б.С. Мастрюков. - М.: Академия, 2009. - 320 с.: ил.
7.Б.С. Мастрюков Безопасность в чрезвычайных ситуациях. - Изд. 5-е, перераб. - М.: Академия, 2008. - 334 с.: ил.
8.В.Н. Башкин Экологические риски: расчет, управление, страхование: Учебное пособие / В.Н. Башкин. - М.: Высшая школа, 2007. - 360 с: ил
9.Девисилов В.А**.** Охрана труда: учебник / В.А. Девисилов. - 4-е изд., перераб. и доп. -М.: ФОРУМ, 2009. - 496 с.: ил. - (Профессиональное образование). - 592 с: ил.
10.Е.В. Глебова Производственная санитария и гигиена труда: Учебное пособие для вузов / Е.В. Глебова. - 2-е издание, переработанное и дополненное - М: Высшая школа, 2007. - 382 с: ил.
11.Человеческий фактор в обеспечении безопасности и охраны труда: Учебное пособие / П.П. Кукин, Н.Л. Пономарев, В.М. Попов, Н.И. Сердюк. - М.: Высшая школа, 2008. - 317 с.: ил.

8. **Периодические издания**

Журнал «Безопасность жизнедеятельности»
Журнал «Безопасность труда в промышленности»
Журнал «Охрана труда и социальное страхование»
Журнал «Справочник специалиста по охране труда»
Журнал «Технологии техносферной безопасности»

9. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. **Хроники катастроф: чудеса света и природы**. *http://chronicl.chat.ru/security.htm*
2. **Правила дорожного движения Российской Федерации**. *http://www.shkolnik.ru/books/pdd/index.shtml*
3. **Безопасность. Образование. Человек: информационный портал** *http://www.bezopasnost.edu66.ru*
4. **Безопасность и здоровье: технологии и обучение**

http://risk-net.ru

5. **Информационный сайт «Эвакуация при пожаре»**
6. http://www.fireevacuation.ru/pravila-povedeniya.php
7. http://www.alleng.ru/edu/saf3.htm
8. http://www.job-portal.ru/doc/view_439.html

10. Оборудование и технические средства обучения

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного и практического типа. Помещения для проведения лекционных, практических занятий укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

11. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Официальный сайт компании «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/

Информационно-правовой портал «Гарант» – http://base.garant.ru/

Госты, стандарты, нормативы. – http://www.gostrf.com/

Профессиональные стандарты: программно-аппаратный комплекс. Реестр профессиональных стандартов – http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)

Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)

Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Кафедра «Физическое воспитание»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Физическая культура и спорт»

Направление подготовки	Лингвистика
Код направления подготовки	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021

Рабочая программа дисциплины «Физическая культура» [Текст] / Сост. – К.А. Дашаев - Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Физическое воспитание», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 02 июня 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от«12» августа 2020 г. № 969, с учетом профиля Теория и методика преподавания иностранных языков и культур, а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© К.А. Дашаев, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины.

Целью физического воспитания обучающихся является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- знание научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно - ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-7	УК-7.1 Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни; УК-7.2 Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровье сберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности.	**Знать:** - виды физических упражнений; - роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; - научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни. **Уметь:** - применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; - использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни. **Владеть:** - средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Физическая культура и спорт относится к базовой части Блока 1 Дисциплины учебного плана. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин ОПОП подготовки бакалавра. Курс «Физическая культура и спорт» устанавливает связи с другими дисциплинами, такими как «Педагогика», «Психология», «Физиология», «Анатомия».

3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины «Физическая культура» составляет 2 зачетных единицы (72 часа).

Вид работы	Трудоемкость, часов						
	Всего	№ семестров					
		1	2	3	4	5	6
Общая трудоемкость	**72**	**18**	**18**	**18**	**18**	**-**	**-**
Аудиторная работа:	**72**	**18**	**18**	**18**	**18**	**-**	**-**
Лекции (Л)	50	14	12	12	12	-	-
Методико-практические (МП)	22	4	6	6	6	-	-
Самостоятельная работа:	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-	-	-	-	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-	-	-	-	-	-
Реферат	-	-	-	-	-	-	-
Эссе (Э)	-	-	-	-	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	-	-	-	-	-	-	-
Зачет/ экзамен	зачет	зачет	зачет	зачет	зачет	зачет	зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля

1.	**Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов**	*Теоретическое занятие.* **Физическая культура как феномен общей культуры человека**. *Краткое содержание.* Понятие культура, физическая культура. Возникновение и развитие физической культуры. Роль физической культуры и спорта в современном обществе. Основные направления развития физической культуры и спорта в России на современном этапе. *Методико-практические занятия*. Оценка собственной физической культуры личности.	собеседование
2.	**Социально-биологические основы физической культуры**	*Теоретическое занятие.* **Организм человека как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся биологическая система**. *Краткое содержание.* Двигательная активность – жизненно необходимая биологическая потребность организма человека; нормы двигательной активности современного человека; гиподинамия и гипокинезия. Чрезмерные физические нагрузки; механизмы адаптации человека к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; деадаптация и реадаптация человека к физическим нагрузкам. *Теоретическое занятие*. **Адаптация отдельных систем организма человека к физкультурно-спортивной деятельности.** *Краткое содержание.* Опорно-двигательный аппарат; нервная система; мышечная система; сердечно-сосудистая система; дыхательная система; изменения в системе пищеварения и выделения. *Методико-практические занятия*. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции.	собеседование
3.	**Организационно-правовые основы физической культуры и спорта**	*Теоретическое занятие*. Физическая культура и спорт как социальные феномены общества. Современное состояние физической культуры и спорта. Федеральный закон “О физической культуре и спорте в Российской Федерации. Физическая культура личности. Деятельностная сущность	собеседование

		физической культуры в различных сферах жизни. Ценности физической культуры. Физическая культура как учебная дисциплина высшего профессионального образования и целостного развития личности. Ценностные ориентации и отношение студентов к физической культуре и спорту. Основные положения организации физического воспитания в высшем учебном заведении.	
4.	**Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья**	*Теоретическое занятие*. **Образ жизни и здоровье.** *Краткое содержание.* Роль личности и государства в формировании и сохранении здоровья; состояние здоровья населения России; здоровье в системе человеческих ценностей. Понятия «Здоровье», «Болезнь»; основные факторы и виды здоровья; здоровый образ жизни; Оценка состояния здоровья населения. Оценка и самооценка собственного здоровья. *Методико-практические занятия*. Оценка и методика коррекции осанки и плоскостопия.	собеседование
5.	**Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности**	*Теоретическое занятие* Физическая культура и спорт в жизнедеятельности студентов. Краткое содержание. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. *Методико-практические занятия.* Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда.	собеседование
6.	**Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания**	*Теоретическое занятие.* Общая физическая подготовка. Гибкость и методика ее развития. Краткое содержание. Общая и профессионально-прикладная физическая подготовка. Двигательные качества. Основные закономерности развития двигательных качеств. Гибкость и методика развития. Методика развития гибкости на учебно-тренировочных занятиях по физической культуре со студентами. *Методико-практические занятия.* Методика индивидуального подхода и применение средств для направленного развития отдельных физических качеств.	собеседование

7.	**Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями**	*Теоретическое занятие.* Методика использования средств физической культуры для самостоятельных занятий физическими упражнениями. Краткое содержание. Параметры физических нагрузок при самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Противопоказания для занятий физическими упражнениями. Принципы, средства и способы закаливания. *Методико-практические занятия* Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической или тренировочной направленности.	собеседование
8.	**Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений**	*Теоретическое занятие.* Спорт. Краткое содержание. Понятие «Спорт»; виды спорта; значимость спортивных соревнований; виды спортивных соревнований; регламентация и способы проведения соревнований; определение результата в соревнованиях; условия соревнований, влияющих на соревновательную деятельность спортсменов; студенческие соревнования. *Методико-практические занятия.* Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности по избранному виду спорта (тесты, контрольные задания).	собеседование
9.	**Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений**	*Теоретическое занятие.* Модельные характеристики спортсменов высокого класса. Определение целей и задач в спортивной подготовке или системой физических упражнений. Перспективное, текущее и оперативное планирование подготовки. Специальные зачётные требования и нормативы по годам обучения, по избранному виду спорта или системой физических упражнений. Спортивная классификация и правила спортивных соревнований в избранном виде спорта. Методико-практические занятия, ритмическая гимнастика. *Методико-практические занятия.* Методика проведения учебно-тренировочного занятия.	собеседование

10.	**Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом**	*Теоретическое занятие*. Самоконтроль при систематических занятиях физическими упражнениями и спортом. Краткое содержание. Задачи самоконтроля. Дневник самоконтроля. Субъективные и объективные показатели самоконтроля. Функциональные пробы в самоконтроле. *Методико-практическое занятие.* Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития (стандарты, индексы, формулы)	собеседование
11.	**Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов**	*Теоретическое занятие*. Профессионально- прикладная физическая подготовка студентов. Понятие ППФП. Цели и задачи. ППФП студентов. Организация, формы и средства ППФП в вузе. Система контроля ППФП физической подготовки студентов. *Методико-практические занятия.* Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки.	собеседование
12.	**Физическая культура профессиональной деятельности**	*Теоретические занятие.* Физическая культура в профессиональной деятельности бакалавра и специалиста. Краткое содержание. Краткая характеристика основных форм оздоровительной физической культуры, применяемые в трудовой деятельности бакалавра и магистра. *Методико-практическое занятие.* Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.	собеседование

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	МПЗ	Сем	
1	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	6	4	2	-	-
2	Организационно-правовые основы физической культуры и спорта	4	4	-	-	-

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	МПЗ	Сем	
3	Социально-биологические основы физической культуры	8	6	2	-	-
	Итого:	18	14	4	-	-

4.4. Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	МПЗ	Сем	
1	Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья	6	4	2	-	-
2	Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.	6	4	2		
3	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания	6	4	2	-	-
	Итого:	18	12	6	-	-

4.5. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	МПЗ	Сем	
1	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	6	4	2	-	-
2	Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений	6	4	2		
3	Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений	6	4	2	-	-

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	МПЗ	Сем	
	Итого:	18	12	6	-	-

4.6. Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	МПЗ	Сем	
1	Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом	6	4	2	-	-
2	Профессионально - прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов	6	4	2	-	-
3	Физическая культура профессиональной деятельности	6	4	2	-	-
	Итого:	18	12	6	-	-

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	1 семестр	2 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**36**	**36**	**72**
Аудиторная работа:	**18**	**18**	**36**
Лекции (Л)	10	10	20
Практические занятия (МПЗ)	8	8	
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
Самостоятельная работа	**18**	**18**	**36**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-	-
Реферат	-	-	-

Эссе (Э)	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	-	-	-
Зачет/экзамен	**зачет**	**зачет**	**зачет**

4.7. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа учащихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	МПЗ	КН	
1	2	3	4	5	6	7
1	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	4	2	-	-	2
2	Социально - биологические основы физической культуры.	8	4	-	-	4
3	Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья	8	2	2	-	4
4	Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.	8	2	2	-	4
5	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания	8	2	2	-	4
	Итого:	36	12	6	-	18

4.8. Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа учащихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	МПЗ	КН	
1	2	3	4	5	6	7
1	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	8	2	2	-	4
2	Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений	6	2	-	-	4

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа учащихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	МПЗ	КН	
3	Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений	4	2	-	-	2
4	Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом	10	2	4	-	4
5	Профессионально - прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов	4	2	-	-	2
6	Физическая культура профессиональной деятельности бакалавра	4	2	-	-	2
	Итого:	36	12	6	-	18

4.9. Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа предусмотрена учебным планом 36 часов.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

Разделы, выносимые на самостоятельное изучение для обучающихся по очно-заочной форме.

1.Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Методико-практические занятия. Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической или тренировочной направленности.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Л.Б. Андрющенко; В.В. Стешенко; В.Г. Дьяков; Г.М. Казантинова; В.А. Кудинова; Н.А. Линева; Т.Н. Козлова; Т.Н. Власова; М.В. Цуцаева: Теоретические основы физической культуры; учеб. пособие для студентов. Издательский центр «Нива», 2010. – 168 с.

2. А.А. Бирюков Спортивный массаж, Учебник 4-е издание бакалавриат; М.; издательский центр «Академия», 2014 г.

2. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.

Методико-практические занятия. Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности по избранному виду спорта (тесты, контрольные задания).

Учебно-методическое обеспечение:

1. Л.Б. Андрющенко; В.В. Стешенко; В.Г. Дьяков; Г.М. Казантинова; В.А. Кудинова; Н.А. Линева; Т.Н. Козлова; Т.Н. Власова; М.В. Цуцаева: «Теоретические основы физической культуры»: учеб. пособие для студентов. Издательский центр «Нива», 2010. – 168 с.

2. Кобяков Ю.П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни: учебное пособие / Ю.П.Кобяков – изд. 2-е – Ростов н/Д: феникс, 2014

3. Горелов А.А., Кондаков В.Л., Усатов А.Н. К вопросу об использовании самостоятельной физической тренировки в образовательном пространстве современного вуза/\Физическое воспитание студентов. – Харьков, 2013. – вып. 1. – с. 17-26. (журнал из перечня ВАК Украины).

3.Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений.

Методико-практические занятия. 8. Методика проведения учебно-тренировочного занятия.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Кобяков Ю.П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни: учебное пособие / Ю.П.Кобяков – изд. 2-е – Ростов н/Д: феникс, 2014

2. Горшков, А.Г. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учебное пособие. 2-е изд., и доп. /А.Г.Горшков, М.Я. Виленский. – М.: Гродарики, 2007-218 с.

3. Горелов А.А., Кондаков В.Л., Усатов А.Н. К вопросу об использовании самостоятельной физической тренировки в образовательном пространстве современного вуза/\Физическое воспитание студентов. – Харьков, 2013. – вып. 1. – с. 17-26. (журнал из перечня ВАК Украины).

4. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом

Методико-практическое занятие. 9. Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития (стандарты, индексы, формулы)

Учебно-методическое обеспечение:

1. Вайнбаум Л.С. Гигиена физического воспитания и спорта; учебное пособие для студентов высш.уч. заведений/Л.С. Вайнбаум, В.И.Коваль, Т.А. Радионова - М; «Академия» 2002- 240с (3экз)

2. Кобяков Ю.П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни: учебное пособие / Ю.П.Кобяков – изд. 2-е – Ростов н/Д: феникс, 2014

5.Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов.

Методико-практические занятия. Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Евсеев Ю.И. Физическая культура. – Учеб.пособие / Ю.И. Евсеев. – Изд.9-е, Стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2014

2. Кузнецов В.С. Теория и методика физической культуры: учебник для студ. учреждений высшего проф. образования / В.С.Кузнецов. - М.: Издательский центр «Академия», 2012

6.Физическая культура профессиональной деятельности бакалавра.

Методико-практическое занятие 11. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.

Учебно-методическое обеспечение:

1. А.А. Бирюков Спортивный массаж, учебник, 4-е издание бакалавриат; М.; издательский центр «Академия», 2014

2. Барчуков И.С. Физическая культура: учеб. Для студентов вузов/И.С. Барчуков; под ред. Н.Н. Маликова. -7-е изд. стер. – М.: Академия, 2013- 528с. – (Высш.проф. образование. Бакалавриат).

6. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Барчукова И.С. Физическая культура: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.С.Барчукова; под общей редакцией Н.Н. Маликова – 7-е изд. стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. -528с. – (Сер. Бакалавриат)

2. Бирюков А.А. Спортивный массаж: учебник для студ. учреждений высшего образования / А.А.Бирюков-4-е издание стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 576 с.

3. Железняк Ю.Д. Методика обучения физической культуре: учебник для студ. учреждений высш. образование / Ю.Д.Железняк, И.В.Кулишенко, Е.В. Крякина; под.ред. Ю.Д. Железняка – 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия»,2014
4. Кузнецов В.С. Теория и методика физической культуры: учебник для студ. учреждений высшего проф. образования / В.С.Кузнецов. - М.: Издательский центр «Академия», 2012

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к зачетам непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

Для успешной сдачи зачета рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до зачета.
3. Время непосредственно перед зачетом лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На зачете высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций. Это необходимо и в связи с постоянными изменениями законодательства в изучаемой сфере.

Подробные методические указания для обучающихся см. в учебно-методическом пособии: Фарафонтова И.А., Павлова С.А. «***Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин»***

9. Перечень информационных технологий. Используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

KasperskyEndpointSecurity для бизнеса, № лицензии – OE26-150316-124933, Лицензионный договор: 1003-2015, 10.03.2015;
DreamSpark:

- Windows Client
- Microsoft Visual Studio Professional
- Microsoft Expressions

- Microsoft Windows Embedded
- Microsoft Visio
- Microsoft Project
- Microsoft OneNote
- Microsoft SQL Server
- Netbeans IDE 8.0.2
- Objective C

№ лицензии - DS00005246. Лицензионный договор: №228-0619 от 02.03.16

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1.Компьютер мультимедиа
2.Прикладное программное обеспечение
3.Проектор.
4.Колонки

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИЧЕСКИЙ
Кафедра отечественной истории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Чеченская традиционная культура и этика»

Направление подготовки	Лингвистика
Код направления подготовки	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021

1. **Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы**

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Межкультурное взаимодействие	Общепрофессиональные компетенции	ОПК-4. Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения

2. **Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине**

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК	ОПК-4-способностью осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	***Знать:*** духовно-нравственные, культурно-исторические и лингвистические системы культуры нахских народов; знание и понимание условий становления личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры, осознание роли насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе

3. **Объем дисциплины**

Виды учебной работы	***Формы обучения***		
	Очная	***Очно-заочная***	***Заочная***
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	**2/72**	**2/72**	
Контактная работа:			
Занятия лекционного типа	**17**	**17**	

	из них интерактивных часов	6	6	
	Занятия семинарского типа	**17**	**17**	
	из них интерактивных часов	6	6	
	Промежуточная аттестация:**зачет** / зачет с оценкой / экзамен*	-	-	
Самостоятельная работа (СРС)		**38**	**38**	
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)		-	-	-

4. **Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

6.3. Распределение часов по разделам и видам работы

6.3.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	*Иные учебные занятия*	*Практические занятия*	*Семинары*	*Лабораторные раб.*	*Иные занятия*	
1.	**Этногенез и культурогенез чеченского народа (народ нохчий)**	2	ИЗ	2	-	-	ИЗ	5
2.	**Традиционные духовные ценности чеченского народа (народ нохчий)**	2	-	2	-	-	-	5
3.	**Чеченская семья в традициях и нравах.**	2	-	2	-	-	-	5
4.	**Обычаи и традиции чеченского народа (народ нохчий)**	2	-	2	-	-	-	5
5.	**Средневековая архитектура горной Чечни**	2	ИЗ	2	-	-	ИЗ	5
6.	**Этикетные нормы чеченского народа (народ нохчий)**	2	-	2	-	-	-	5
7.	**Фольклор и мифология чеченского народа (народ нохчий)**	2	-	2	-	-	-	5
8.	**Народная музыка и национальная хореография чеченского народа (народ нохчий)**	3	ИЗ	3	-	-	ИЗ	3

ИЗ – интерактивные занятия.

6.3.2. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	*Иные учебные занятия*	*Практические занятия*	*Семинары*	*Лабораторные раб.*	*Иные занятия*	
1.	**Этногенез и культурогенез чеченского народа (народ нохчий)**	2	ИЗ	2	-	-	ИЗ	5
2.	**Традиционные духовные ценности чеченского народа (народ нохчий)**	2	-	2	-	-	-	5
3.	**Чеченская семья в традициях и нравах.**	2	-	2	-	-	-	5
4.	**Обычаи и традиции чеченского народа (народ нохчий)**	2	-	2	-	-	-	5
5.	**Средневековая архитектура горной Чечни**	2	ИЗ	2	-	-	ИЗ	5
6.	**Этикетные нормы чеченского народа (народ нохчий)**	2	-	2	-	-	-	5
7.	**Фольклор и мифология чеченского народа (народ нохчий)**	2	-	2	-	-	-	5
8.	**Народная музыка и национальная хореография чеченского народа (народ нохчий)**	3	ИЗ	3	-	-	ИЗ	3

ИЗ – интерактивные занятия.

6.4. Программа дисциплины,структурированная по разделам и темам[4]

4.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание лекционных занятий (темы)
36.	**Этногенез и культурогенез чеченского народа (народ нохчий)**	Комплексный подход в исследовании этногенеза и культурогенеза народа. Антропологические характеристики народа нохчий. Компаративистика и её вклад в изучение языков народов Северного Кавказа. Современные научные знания о чеченском языке. Генофонд чеченского народа. Этногенез и

[4] Распределение по темам с указанием количества часов контактной работы представлено в приложении к РПД в виде календарно-тематического плана.

		культурогенез народа нохчий по материалам археологических культур.
37.	**Традиционные духовные ценности чеченского народа (народ нохчий)**	Сущностные характеристики содержания термина «оьздангалла». Особенности восприятия человека в чеченском обществе и нравственные императивы общественной морали. Доминантные духовные ценности чеченской культуры. Чеченский кодекс чести "*Къонахалла*".
38.	**Чеченская семья в традициях и нравах.**	Сакральное пространство чеченской семьи. Значимость родственных связей. Отношение к детям и особенности их воспитания. Статус отца и матери в чеченских семьях. Четыре возрастных этапа в жизни чеченца. Внутрисемейные этикетные нормы. Отношение к старшему поколению. Статус дочери, дяди по отцу и сестры в чеченской семье. Мехкарий. Особый демократизм чеченского брака. Уникальность чеченского завещания – «Весеткехат»
39.	**Обычаи и традиции чеченского народа (народ нохчий)**	Обычай гостеприимства. Добрачные отношения молодёжи – «Институт ухаживания». Синкъерам. Ловзар (свадебный обряд). Родственные связи. Коллективная взаимопомощь. Тезет. Кровная месть и прощение кровника.«Нана къинтераякхар» – обряд материнского благословения.
40.	**Средневековая архитектура горной Чечни**	Жилые башни. Боевые башни. Замки, башенные поселения и крепости. Система сторожевыхпоселений и сигнальных башен горной Чечни. Культовые и погребальные сооружения. Петроглифы Чечни.
41.	**Этикетные нормы чеченского народа (народ нохчий)**	Понятие «гIиллакх» в чеченской традиции. Национальные особенности чеченского этикета. Основные нормы и правила чеченского этикета. Феномен "нохчалла" в традиционном чеченском обществе и его основные компоненты.
42.	**Фольклор и мифология чеченского народа (народ нохчий)**	Истоки чеченского фольклора и история его изучения. Отдельные жанры чеченского фольклора. Мифология народа нохчий. Героический эпос народа нохчий. Песенный фольклор народа нохчий.
43.	**Народная музыка и национальная хореография чеченского народа (народ нохчий)**	Виды и жанры чеченской народной музыки. Песенная культура чеченцев. Чеченские музыкальные инструменты. Чеченские народные танцы и их символика. Танцевальный этикет чеченцев. Традиционный чеченский парный танец, его истоки и символика.

5.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание практических занятий (темы)
18.	**Этногенез и культурогенез чеченского народа (народ нохчий)**	Комплексный подход в исследовании этногенеза и культурогенеза народа. Антропологические характеристики народа нохчий. Компаративистика и её вклад в изучение языков народов Северного Кавказа.

		Современные научные знания о чеченском языке. Генофонд чеченского народа. Этногенез и культурогенез народа нохчий по материалам археологических культур.
19.	**Традиционные духовные ценности чеченского народа (народ нохчий)**	Сущностные характеристики содержания термина «оьздангалла». Особенности восприятия человека в чеченском обществе и нравственные императивы общественной морали. Доминантные духовные ценности чеченской традиционной культуры с иллюстрацией из фольклора: - уважение достоинства человека; - высокая ценность и защищённость человеческой жизни; понятие «сий»; «маршо» (свобода человека); «нийсо» (справедливость); «собар» (терпение); «майралла» (храбрость); понятия «яхь» и «хьагӏ»; «къннхетам» (милосердие); «комаьршалла» (щедрость); «тешам» (доверие); «декхар» (долг); «иэхь-бехк» (совесть) и др. Чеченский кодекс чести "*Къонахалла*".
20.	**Чеченская семья в традициях и нравах.**	Сакральное пространство чеченской семьи. Значимость родственных связей. Отношение к детям и особенности их воспитания. Статус отца и матери в чеченских семьях. Четыре возрастных этапа в жизни чеченца. Внутрисемейные этикетные нормы. Отношение к старшему поколению. Статус дочери, дяди по отцу и сестры в чеченской семье. Мехкарий. Особый демократизм чеченского брака. Уникальность чеченского завещания – «Весеткехат»
21.	**Обычаи и традиции чеченского народа (народ нохчий)**	Обычай гостеприимства. Добрачные отношения молодёжи – «Институт ухаживания». Синкъерам. Ловзар (свадебный обряд). Родственные связи. Коллективная взаимопомощь. Тезет. Кровная месть и прощение кровника.«Нана къинтераякхар» – обряд материнского благословения.
22.	**Средневековая архитектура горной Чечни**	Жилые башни. Боевые башни. Замки, башенные поселения и крепости. Система сторожевыхпоселений и сигнальных башен горной Чечни. Культовые и погребальные сооружения. Петроглифы Чечни.
23.	**Этикетные нормы чеченского народа (народ нохчий)**	Понятие «гӀиллакх» в чеченской традиции. Национальные особенности чеченского этикета. Основные нормы и правила чеченского этикета. Феномен "нохчалла" в традиционном чеченском обществе и его основные компоненты.
24.	**Фольклор и мифология чеченского народа (народ нохчий)**	Истоки чеченского фольклора и история его изучения. Отдельные жанры чеченского фольклора. Мифология народа нохчий. Героический эпос народа нохчий: сказания о великанах, исполинах, богатырях-родоначальниках; нартский эпос народа нохчий; сказания, предания, легенды, не связанные с нартским эпосом; сказки народа нохчий. Религиозный фольклор чеченцев. Песенный фольклор народа нохчий.
25.	**Народная музыка и**	Виды и жанры чеченской народной музыки: -

	национальная хореография чеченского народа (народ нохчий)	«ладугIайиш» инструментальная программная - музыка, «дошлойнйиш» — маршевая музыка - «хелхарйиш» — танцевальная музыка. Песенная культура чеченцев: илли, назмаш, эшарш, узамаш, белхамаш, обрядовые песни.Чеченские музыкальные инструменты: дечигпондар, 1адхоку пондар, ч1ондарг, кехатпондар, вота, жиргIа. Чеченские народные танцы и их символика: обрядовые танцы, профессиональные танцы, ритуальные танцы, воинский танец «чагаранхелхар — танец кольца», танец стариков – шуточный танец.Традиционный чеченский парный танец, его истоки и символика

5. **Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестацияобучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Этногенез и культурогенез чеченского народа (народ нохчий)	Устный опрос
2.	Традиционные духовные ценности чеченского народа (народ нохчий)	Устный опрос
3.	Чеченская семья в традициях и нравах.	Устный опрос
4.	Обычаи и традиции чеченского народа (народ нохчий)	Устный опрос
5.	Средневековая архитектура горной Чечни	Устный опрос
6.	Этикетные нормы чеченского народа (народ нохчий)	Устный опрос
7.	Фольклор и мифология чеченского народа (народ нохчий)	Устный опрос
8.	Народная музыка и национальная хореография чеченского народа (народ нохчий)	Устный опрос

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Вопросы для устного опроса:

1. Комплексный подход в исследовании этногенеза и культурогенеза народа.
2. Антропологические характеристики народа нохчий.
3. Современные научные знания о чеченском языке – история изучения, истоки формирования и сравнительно-исторические характеристики.
4. Этногенез и культурогенез народа нохчий по материалам археологических культур.

5. Сущностные характеристики содержания термина «оьздангалла».
6. Особенности восприятия человека в чеченском обществе и нравственные императивы общественной морали.
7. Доминантные духовные ценности чеченской традиционной культуры
8. Отдельные жанры чеченского фольклора.
9. Мифология народа нохчий.
10. Нартский эпос народа нохчий.
11. Понятие «гIиллакх» в чеченской традиции.
12. Национальные особенности чеченского этикета
13. Основные нормы и правила чеченского этикета.
14. Феномен "Нохчалла" в традиционном чеченском обществе и его основные компоненты.
15. Чеченский кодекс чести "*Къонахалла*".
16. Обычай гостеприимства в чеченском обществе.
17. Добрачные отношения молодёжи, «Институты ухаживания».
18. Добрачные отношения молодёжи.Синкъерам.
19. Ловзар (свадебный обряд).
20. Коллективная взаимопомощь.
21. Тезет
22. Кровная месть и прощение кровника.
23. «Нана къинтераякхар» – обряд материнского благословения.
24. Средневековая архитектура горной Чечни. Жилые башни.
25. Средневековая архитектура горной Чечни. Боевые башни.
26. Средневековая архитектура горной Чечни. Замки, башенные поселения и крепости.
27. Система сторожевых поселений и сигнальных башен горной Чечни.
28. Культовые и погребальные сооружения.
29. Петроглифы Чечни.
30. Семья и родственные связи.
31. Статус матери в чеченских семьях.
32. Внутрисемейные этикетные нормы.
33. Отношение к старшему поколению в чеченских семьях.
34. Мехкарий.
35. Статус сестры в чеченском обществе.
36. Виды и жанры чеченской народной музыки.
37. Песенная культура чеченцев.
38. Чеченские музыкальные инструменты.
39. Чеченские народные танцы и их символика.
40. Танцевальный этикет чеченцев.
41. Чеченский традиционный парный танец, его истоки и символика.

Устный ответ

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только

основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

5. Литература.

1. Алироев И.Ю. Нахские языки и культура. Грозный, 1978.
2. Алироев И.Ю. «Язык, история и культура вайнахов». - Грозный, «Книга», 1990.
3. Ахмадов М. Чеченская традиционная культура и этика. – Грозный: «Грозненский рабочий», 2006. – 207 с.
4. Берсанов Х.-А. «Г1иллакхийн хазна – ирсаннекъаш». – Грозный, «Книга», 1990
5. Ильясов Л. Культура чеченского народа. М., 2009. — 264 с. : ил.
6. Ильясов Л. Тени вечности. Чеченцы: архитектура, история, духовные традиции. М., 2004.
7. Мальсагов А.О. Нарт-Орстхойский эпос вайнахов. Грозный,1970.
8. Межидов Д.Д., Алироев И.Ю. «Чеченцы: обычаи, традиции, нравы». – Грозный, «Книга», 1992. – 206 с.
9. Хасиев С.-М. Чеченцы. Независимый научно-публицистический журнал "Пхьармат" (Нохчийн фольклор, этнографи) №1, Соьлжа-г1ала - 1992 г
10. Чеснов Я.В. Быть чеченцем: Личность и этнические идентификации народа//Чечня и Россия. М., 1996.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5. Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
6. Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
7. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
8. Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru)

10. **Состав программного обеспечения**

ОС Windows7 Professional Соглашение OPEN 93592430ZZE1605 Лицензия 63588548 (бессрочно);

MSOfficeStandard 2010 RussianСоглашениеOPEN 93592432ZZE1605 Лицензия 63588550 (бессрочно);

KasperskyEndpointSecurity для бизнеса Стандартный, № лицензии 2304-000451-57227148.

11. Оборудование и технические средства обучения

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного и практического типа. Помещения для проведения лекционных, практических занятий укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам. (Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Кафедра «Физическое воспитание»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Элективные курсы по физической культуре и спорту»

Направление подготовки	Лингвистика
Код направления подготовки	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021

Рабочая программа дисциплины «Физическая культура» [Текст] / Сост. – К.А. Дашаев - Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Физическое воспитание», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 02 июня 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «12» августа 2020 г. № 969, с учетом профиля Теория и методика преподавания иностранных языков и культур а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© К.А. Дашаев, 2021

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
Объем дисциплины
Распределение трудоемкости дисциплины по семестрам
Разделы дисциплины и виды занятий, изучаемые по семестрам
Программа дисциплины, структурированная по темам (разделам).
Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины.

Целью физического воспитания обучающихся является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

понимание роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; знание научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни;

формирование мотивационно - ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;

овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;

обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;

приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-7	УК-7.1 Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни; УК-7.2 Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровье сберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности.	**Знать:** - виды физических упражнений; - роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; - научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни. **Уметь:** - применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; - использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни. **Владеть:** - средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и

		профессиональной деятельности

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в базовая часть «модули» - Б.В.16. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин ОПОП подготовки бакалавра. Курс «Элективные курсы по физической культуре и спорту», устанавливает связи с другими дисциплинами, такими как «Педагогика», «Психология», «Физиология», «Анатомия».

3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1 Распределение трудоемкости дисциплины по семестрам

Вид учебной работы	Трудоемкость						
	час.	по семестрам					
		1	2	3	4	5	6
Общая трудоемкость по учебному плану	**328**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**58**
Аудиторные занятия	**328**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**58**
Практические занятия (Пр)	328	54	54	54	54	54	58
Всего:	**328**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**58**

4.2 Разделы дисциплины и виды занятий, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Внеауд. работа СР
			Пр	
1	Общая физическая подготовка	**54**	54	
2	Волейбол	**54**	54	
3	Баскетбол	**54**	54	
4	Мини-футбол	**54**	54	
5	Настольный теннис	**54**	54	
6	Вольная борьба	**54**	54	
7	Плавание	**54**	54	
	Итого:	**54**	**54**	

4.3. Разделы дисциплины и виды занятий, изучаемые во 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Внеауд. работа СР
			Пр	
1	Общая физическая подготовка	**54**	54	
2	Волейбол	**54**	54	
3	Баскетбол	**54**	54	

4	Мини-футбол	**54**	54	
5	Настольный теннис	**54**	54	
6	Вольная борьба	**54**	54	
7	Плавание	**54**	54	
	Итого:	**54**	**54**	

4.4. Разделы дисциплины и виды занятий, изучаемые в 3 семестре

№ раздела	**Наименование разделов**	**Количество часов**		
		Всего	**Аудиторная работа**	**Внеауд. работа СР**
			Пр	
1	Общая физическая подготовка	**54**	54	
2	Волейбол	**54**	54	
3	Баскетбол	**54**	54	
4	Мини-футбол	**54**	54	
5	Настольный теннис	**54**	54	
6	Вольная борьба	**54**	54	
7	Плавание	**54**	54	
	Итого:	**54**	**54**	

4.5. Разделы дисциплины и виды занятий, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	**Наименование разделов**	**Количество часов**		
		Всего	**Аудиторная работа**	**Внеауд. работа СР**
			Пр	
1	Общая физическая подготовка	**54**	54	
2	Волейбол	**54**	54	
3	Баскетбол	**54**	54	
4	Мини-футбол	**54**	54	
5	Настольный теннис	**54**	54	
6	Вольная борьба	**54**	54	
7	Плавание	**54**	54	
	Итого:	**54**	**54**	

4.6. Разделы дисциплины и виды занятий, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	**Наименование разделов**	**Количество часов**		
		Всего	**Аудиторная работа**	**Внеауд. работа СР**
			Пр	
1	Общая физическая подготовка	**54**	54	
2	Волейбол	**54**	54	
3	Баскетбол	**54**	54	
4	Мини-футбол	**54**	54	
5	Настольный теннис	**54**	54	
6	Вольная борьба	**54**	54	
7	Плавание	**54**	54	
	Итого:	**54**	**54**	

4.7. Разделы дисциплины и виды занятий, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Внеауд. работа СР
			Пр	
1	Общая физическая подготовка	**58**	58	
2	Волейбол	**58**	58	
3	Баскетбол	**58**	58	
4	Мини-футбол	**58**	58	
5	Настольный теннис	**58**	58	
6	Вольная борьба	**58**	58	
7	Плавание	**58**	58	
	Итого:	**58**	**58**	

4.8. Практические занятия.

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание темы (раздела) дисциплины
1	*Общая физическая подготовка (ОФП)*	Общая физическая подготовка (совершенствование двигательных действий, воспитание физических качеств). Средства и методы ОФП. Упражнения для развития и совершенствования физических качеств. Подготовительные упражнения к комплексу ГТО. - Техника бега с низкого и высокого старта - Техника стартового разбега, бега по дистанции, финиширования - Техника бега на короткие дистанции - Общие развивающие и специальные упражнения в беге на короткие дистанции. - Развитие скоростных качеств: бег на 30, 60, 100 м - Техника прыжка с места - Развитие силы: упражнения для мышц рук; упражнения для туловища; упражнения для мышц ног. - Развитие гибкости и координационных способностей: упражнения на растягивание (активного и пассивного характера); упражнения на координацию движений; спортивные игры (волейбол, баскетбол) - Техника бега на средние и длинные дистанции
2	*Волейбол*	− Обучение и совершенствование техники передачи мяча, игровой стойки, перемещений; − Обучение и совершенствование подач; − Обучение и совершенствование техники игры в защите и нападении; − Совершенствование техники передачи мяча и верхней прямой подачи; − Совершенствование техники подач и нападающего удара; − Обучение тактическим приёмам игры;

		− Обучение технике блокирования мяча − Совершенствование техники в двухсторонней игре − Совершенствование техники игры в защите и нападении; − Совершенствование техники и тактики игры.
3	*Баскетбол*	− Обучение и совершенствование техники перемещений и владения мячом; − Обучение и совершенствование техники передачи мяча и броска по кольцу; − Обучение и совершенствование технике игры в защите − Обучение и совершенствование технике игры в нападении − Обучение тактике игры; − Совершенствование техники перемещений баскетболиста, ловли, ведения и передачи мяча; − Совершенствование техники и тактики игры. − Совершенствование тактических действий в нападении и защите; − Совершенствование техники и тактики в двухсторонней игре.
4	*Мини-футбол*	- Основные правила игры в мини-футбол - Техника передвижения игрока. Удар внутренней стороной стопы. - Остановка катящегося мяча подошвой, остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы - Ведение мяча - Удар по катящемуся мячу внешней частью подъема - Удар носком - Удар серединой лба на месте -Вбрасывание мяча из-за боковой линии - Ведение мяча в различных направлениях и с различной скоростью с пассивным сопротивлением защитника - Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом - Удар по летящему мячу средней частью подъема - Вбрасывание мяча из-за боковой линии - Ведение мяча с активным сопротивлением защитника - Обманные движения (финты) - Остановка опускающегося мяча внутренней стороной стопы - Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом - Совершенствование техники ударов по мячу и остановок мяча. Удар по летящему мячу средней частью подъема. - Резаные удары - Удар по мячу серединой лба - Удар боковой частью лба

		- Остановка катящегося мяча подошвой - Остановка летящего мяча внутренней стороной стопы - Остановка мяча грудью - Совершенствование техники ведения мяча - Совершенствование техники защитных действий. Отбор мяча толчком плечо в плечо - Отбор мяча подкатом - Совершенствование техники перемещений и владения мячом. Финт уходом. - Финт ударом - Финт остановкой - Совершенствование техники игры, тактические действия в защите - Тактические действия в нападении -Двухсторонняя игра (Соревнование) - Двухсторонняя игра
5	*Настольный теннис*	-Общеразвивающие упражнения - Подготовительные упражнения - Перемещения и стойки - Поочередные удары слева - Поочередные удары справа - Поочередные удары слева и справа по диагонали - Поочередные удары слева и справа по диагонали против атакующих ударов «восьмеркой» - Подача порезкой - Подача с боковым вращением мяча слева в различном направлении - Подача с боковым вращением мяча справа - Индивидуальные тактические действия в нападении и защите - Взаимодействия в нападении и защите - Игры подготовительные к настольному теннису - Учебная игра в настольный теннис - Контрольные игры - Участия в соревнованиях - Контрольные испытания по физической подготовке и технике игры
6	*Вольная борьба*	-Общефизическая подготовка. Подвижные игры. - Специальная физическая подготовка - *Техника вольной борьбы в стойке:* - переводы в партер: рывком за руку, вращением, сбиванием; - броски наклоном: проходы в одну (две) ноги, нырки под руку с захватом туловища и ног; - броски спиной: с захватом ноги двумя руками; с захватом руки и головы; с захватом туловища и руки; с захватом двух рук (прогибом) - броски через плечи: с захватом руки двумя руками; с захватом руки и ноги; с захватом головы сверху и дальней ноги;

		- зацепы, подсечки, подхваты, обвивы; - броски прогибом с захватом руки и туловища; с захватом двух рук сверху; - комбинации; совершенствование приемов в стойке; - защита и контрприемы; - учебно-тренировочные схватки - *Техника вольной борьбы в партере* - переворот «ключом»; переворот с захватом двух рук снизу; - переворот накатом; - перевороты разгибанием; - перевороты скручиванием, забеганием; - перевороты и «обратный пояс»; - защиты и контрприемы; комбинации; - совершенствование приемов; - учебно-тренировочные схватки в партере. - Судейская практика
7	*Плавание*	- Введение в предмет - Техника и методика обучения плаванию - Техника и методика обучения плаванию «Кроль на груди» - Техника и методика обучения плаванию «брасс» - Техника и методика обучения плаванию «дельфин» - Обучение нырянию в длину и глубину - Спасение на водах - Первая помощь пострадавшим на воде - Подвижные игры на воде

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

Самостоятельная работа по дисциплине «**Элективные курсы по физической культуре и спорте**» для студентов не предусмотрена

12. Перечень учебной литературы, периодических изданий необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Барчуков И.С. Физическая культура и физическая подготовка [Электронный ресурс]: учебник/ Барчуков И.С., Назаров Ю.Н., Кикоть В.Я. Электрон. текстовые данные. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. -431 с.- Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/15491. - ЭБС «IPRbooks», по паролю

Кравчук В.И. Легкая атлетика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по дисциплине «Физическая культура» (раздел «Легкая атлетика»)/ Кравчук В.И. Электрон. текстовые данные. Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2013. 184 с. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56428 . ЭБС «IPRbooks», по паролю

Шулятьев В.М. Волейбол [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шулятьев В.М., Побыванец В.С. Электрон. текстовые данные. М.: Российский университет дружбы народов, 2012. 204 с. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22165. ЭБС «IPRbooks», по паролю

Демидкина И.А. Организация проведения учебно-тренировочных занятий по физической подготовке баскетболистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Демидкина И.А. Электрон. текстовые данные. Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. 158 с. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/29788. ЭБС «IPRbooks», по паролю

Г.Б. Барчукова, В.А.Воробьев. Настольный теннис: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ.М.: Советский спорт, 2004 год.
А.Н. Амелин. Современный настольный теннис. М.: Ф и С, 1982 год.
Плавание: учебник для вузов / под общ.ред. Н.Ж.Булгаковой. – М.: Физкультура и спорт, 2001.
Булгакова Н.Ж., Попов О.И., Распопова Е.А. Теория и методика плавания: учебник / под ред. Н.Ж.Булгаковой. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.
Валеев Р.Г. Вольная борьба. – Улан-Удэ, изд-во ВСГУТУ, 2014 – 69с.
Валеев Р.Г. Вольная борьба: программа для студентов технических вузов, занимающихся в группах по специализации
«Вольная борьба»: учебное пособие. - Улан-Удэ: ВСГУТУ, 2014.
Голомазов С.В., Чирва Б.Г. Теория и методика футбола. Техника игры. - М.: "СпортакАдемПресс", 2002.

12.1. Периодические издания:

Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта/ Научно-теоретический журнал/ Учредитель: Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург; Гл. редактор В.А. Таймазов.–СПб.: Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта.; Журнал основан в 1946 году; выходит 1 раз в месяц.– Полные тексты статей на сайте http://lesgaft-notes.spb.ru/ru

Теория и практика физической культуры/ Научно-теоретический журнал/ Научно-издательский центр «Теория и практика физической культуры и спорта»; Гл. редактор Л.И. Лубышева.–М:РГУФК.– Журнал основан в 1927 году.– Полные тексты статей на сайте http://teoriya.ru/ru.

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. http://www.ucheba.ru/
2. **http://www.woman.ru/**
3. **http://www.char.ru/**

8. Методические указания для обучающихся и по освоению дисциплины (модуля)

В соответствии с требованием занятия по физической культуре и спорту организуются по группам в зависимости от состояния здоровья. Выделяются – основная, подготовительная и специальная «А», специальная «Б».

Студенты имеющие освобождения по медицинским показателям от занятий и относящиеся к специальным медицинским группам «А» и «Б» аттестовываются на основании посещения специальных занятий, по программе, разработанной в вузе, с ведением дневника самоконтроля, или на основании защиты реферата. (См. Приложение к рабочей программе дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту»).

Учебно-тренировочный раздел базируется на широком использовании теоретических знаний и методических умений, на применении разнообразных средств физической культуры, спортивной и профессионально-прикладной физической подготовки студентов.

Практические занятия помогают приобрести опыт творческой, практической деятельности, развивают самостоятельность в физической культуре и спорте в целях достижения физического совершенства, повышают уровень функциональных и двигательных способностей, направленно формируют качества и свойства личности.

В процессе прохождения дисциплины **«Элективные дисциплины (модули) по физической культуре спорту»** каждому студенту необходимо:

- систематически посещать учебные занятия в дни и часы, предусмотренные учебным расписанием;
- иметь спортивную форму и обувь, соответствующую виду занятий и погодным условиям;
- соблюдать правила техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на открытой спортивной площадке;
- стремиться повышать свою физическую подготовку и выполнять требования и нормы, предусмотренные учебной программой;
- соблюдать рациональный режим учебы, отдыха и питания;
- регулярно выполнять утреннюю гигиеническую гимнастику;
- самостоятельно заниматься физическими упражнениями спортом, используя консультации преподавателя;
- активно участвовать в массовых оздоровительных, физкультурно-спортивных мероприятиях в учебной группе, на курсе, институте, университете;
- проходить медицинское обследование в установленные сроки, осуществлять самоконтроль за состоянием здоровья, физического развития и физической подготовленностью.

Дисциплина предусматривает практические занятия каждую неделю. Изучение курса завершается зачетом.

Практические занятия составляют важную часть профессиональной подготовки студентов. Основная цель проведения практических занятий - формирование у студентов здорового образа жизни путем приобретения практических навыков.

9.Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Барчуков И.С. Физическая культура и физическая подготовка [Электронный ресурс]: учебник/ Барчуков И.С., Назаров Ю.Н., Кикоть В.Я. Электрон. текстовые данные. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. 431 c. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/15491. ЭБС «IPRbooks», по паролю

Кравчук В.И. Легкая атлетика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по дисциплине «Физическая культура» (раздел «Легкая атлетика»)/ Кравчук В.И. Электрон. текстовые данные. Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2013. 184 c. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56428. ЭБС «IPRbooks», по паролю

Шулятьев В.М. Волейбол [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шулятьев В.М., Побыванец В.С. Электрон. текстовые данные. М.: Российский университет дружбы народов, 2012. 204 c. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22165. ЭБС «IPRbooks», по паролю

Демидкина И.А. Организация проведения учебно-тренировочных занятий по физической подготовке баскетболистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Демидкина И.А. Электрон. текстовые данные. Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. 158 c. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/29788. ЭБС «IPRbooks», по паролю

Г.Б. Барчукова, В.А.Воробьев. Настольный теннис: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ.М.: Советский спорт, 2004 год.

А.Н. Амелин. Современный настольный теннис. М.: Ф и С, 1982 год.

Плавание: учебник для вузов / под общ.ред. Н.Ж.Булгаковой. – М.: Физкультура и спорт, 2001.

Булгакова Н.Ж., Попов О.И., Распопова Е.А. Теория и методика плавания: учебник / под ред. Н.Ж.Булгаковой. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.

Валеев Р.Г. Вольная борьба. – Улан-Удэ, изд-во ВСГУТУ, 2014 – 69с.

Валеев Р.Г. Вольная борьба: программа для студентов технических вузов, занимающихся в группах по специализации
«Вольная борьба»: учебное пособие. - Улан-Удэ: ВСГУТУ, 2014.
Голомазов С.В., Чирва Б.Г. Теория и методика футбола. Техника игры. - М.: "СпортакАдемПресс", 2002.

Периодические издания:

Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта/ Научно-теоретический журнал/ Учредитель: Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург; Гл. редактор В.А. Таймазов. – СПб.: Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта.; Журнал основан в 1946 году; выходит 1 раз в месяц. – Полные тексты статей на сайте http://lesgaft-notes.spb.ru/ru

Теория и практика физической культуры / Научно-теоретический журнал / Научно-издательский центр «Теория и практика физической культуры и спорта»; Гл. редактор Л.И. Лубышева. – М: РГУФК. – Журнал основан в 1927 году. – Полные тексты статей на сайте http://teoriya.ru/ru

9. Перечень информационных технологий. Используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

KasperskyEndpointSecurity для бизнеса, № лицензии – OE26-150316-124933, Лицензионный договор: 1003-2015, 10.03.2015;

DreamSpark:

- Windows Client
- Microsoft Visual Studio Professional
- Microsoft Expressions
- Microsoft Windows Embedded
- Microsoft Visio
- Microsoft Project
- Microsoft OneNote
- Microsoft SQL Server
- Netbeans IDE 8.0.2
- Objective C

№ лицензии - DS00005246. Лицензионный договор: №228-0619 от 02.03.16

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю*)*

1) Два спортивно-оздоровительных комплекса:

- игровой зал;
- зал для занятий ОФП (фитнес, хореография – нац. танцы, занятия спец. мед. группы);
- зал единоборств и силовой подготовки;
- кабинет для шашек, шахмат;
- зал для занятий специальной медицинской группы.

2) 2 плавательных бассейна

3) Спортивное оборудование и инвентарь.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы теории 2-го иностранного языка» (английский)

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б.1В.ДВ.02.01

Грозный, 2021

Рабочая программа дисциплины «Основы теории второго иностранного языка» /сост. А.Н. Манцаева - Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 07.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.08.2020 г. № 969.

. А.Н. Манцаева, 2021
 ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова», 2021

Содержание

1.	Цели и задачи освоения дисциплины	4
2.	Место дисциплины в структуре ООП ВО	4
3.	Требования к результатам освоения содержания дисциплины	4
4.	Содержание и структура дисциплины (модуля)	5
4.1	Содержание разделов дисциплины	5
4.2	Структура дисциплины	6
4.3	Лабораторные работы	6
4.4	Практические занятия (семинары)	6
4.5	Самостоятельное изучение разделов дисциплины	7
4.6	Примерная тематика рефератов	7
5	Образовательные технологии	8
5.1	Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях	8
5.2	Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими дисциплины)	8
5.3	Разделы дисциплины и виды занятий	8
6.	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	9
7.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля	9
7.1	Основная литература	9
7.2	Дополнительная литература	9
7.3	Периодические издания	9
7.4	Интернет-ресурсы	9
7.5	Методические указания к лабораторным занятиям	10
7.6	Методические указания к практическим занятиям	10
7.7	Рекомендации по написанию реферата	10
7.8	Методические указания к самостоятельной работе	11
8	Материально-техническое обеспечение дисциплины	11
	Лист согласования рабочей программы дисциплины	
	Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины	
	Лист регистрации изменений и дополнений	

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

- создать у студентов теоретическую базу для их будущей профессиональной деятельности;
- познакомить студентов с наиболее важными методами, средствами и организационными формами обучения иностранным языкам;

Задача дисциплины:

- выработать умение эффективно и творчески использовать учебные комплексы по второму изучаемому языку;
- научить студентов самостоятельно пользоваться методической и научной литературой по теоретическим дисциплинам;
- приучить к логическому мышлению, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении второму иностранному языку;
- научить студентов организации процесса обучения второму иностранному языку.
-

2 Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) «Основы теории 2-го иностранного языка» относится к вариативной части профессионального цикла. По содержанию и методике связана с другими частями ООП: с дисциплинами «Практический курс 2-го иностранного языка», «История языка и введение в спецфилологию», «Стилистика английского языка», «Лексикология английского языка», «Интерпретация художественного текста», «География, история и культура Великобритании».

3 Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения «Основы теории второго иностранного языка» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общепрофессиональных (ОПК):
ОПК -1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях
ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения
б) профессиональных (ПК):

(ПК-2) - Владеет основными методами инструментального анализа звучащей речи

В результате изучения дисциплины студент должен
Знать:
- терминологию и понятийный аппарат теоретических дисциплин для решения профессиональных задач;
- базовую лексику и терминологию второго иностранного языка; ориентироваться в таких терминах, как «коммуникативная компетенция» и «межкультурная компетенция»;
-характеристику звуковой системы второго иностранного языка;
- характеристику лексической системы второго иностранного языка; пути и способы введения и закрепления лексического материала;
Уметь:

- самостоятельно пользоваться методической литературой;
- логически мыслить, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении;
-

Владеть:
- вспомогательными средствами обучения второму иностранному языку;
- приемами и способами раскрытия значения лексики в зависимости от характера слова и ступени обучения (наглядность, перевод, толкование, контекст, словообразовательный анализ)

4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	**Трудоемкость, часов**	
	7 семестр	**Всего**
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	38	38
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов	38	38
зачет		

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	**Наименование раздела**	**Содержание раздела**	**Форма текущего контроля**
1	**Исторический экскурс**	История английского языка. Периодизация истории английского языка.	Собеседование

2	**Фонетика**	Фонетический строй языка. Классификация и характеристика гласных. Характеристика согласных. Полугласные. Правила фонетического слогоделения. Ударение в слове. Сцепление. Связывание. Голосовое связывание. Интонация.	Собеседование
3	**Грамматика**	Особенности грамматического строя английского языка. Способы грамматического выражения. Грамматические категории частей речи. Синтаксис. Порядок слов.	Собеседование
4	**Лексикология**	Развитие словарного состава английского языка. Суффиксация. Префиксация. Словосложение. Заимствование - как один из способов пополнения лексического состава английского языка. Аббревиация.	Собеседование
5	**Стилистика**	Функциональные стили английского языка. Разговорный стиль. Деловой стиль. Публицистический стиль. Научный стиль. Стиль художественной литературы.	Собеседование
6	**Интерпретация текста**	Характеристика художественного текста. Особенности газетно-публицистического текста.	Собеседование
7	**Английский язык в мире**	Английский язык в мире	Собеседование
8	**География Англии**	Географическое положение Англии	Собеседование

4.3. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Исторический экскурс	Подготовка к устному опросу	Собеседование	20	ОПК-1 ОПК-3 ПК - 2
Фонетика	Подготовка домашнего задания	Собеседование	20	ОПК-1 ОПК-3 ПК - 2
Грамматика	Подготовка домашнего задания	Собеседование	20	ОПК-1 ОПК-3 ПК - 2
Лексикология	Подготовка домашнего задания	Собеседование	20	ОПК-1 ОПК-3 ПК - 2
Стилистика	Подготовка к устному опросу	Собеседование	20	ОПК-1 ОПК-3 ПК - 23
Интерпретация текста	Подготовка домашнего задания	Собеседование	22	ОПК-1 ОПК-3

				ПК - 23
Английский язык в мире	Подготовка к устному опросу	Собеседование	4	ОПК-1 ОПК-3 ПК - 2
География Англии		Собеседование	22	ОПК-1 ОПК-3 ПК - 2

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
			Контактная работа обучающихся			
			лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	**Сам-я работа**
1	**Исторический экскурс.** История английского языка. Периодизация	**9**	2	2		**4**
2	**Фонетика.** Фонетический строй английского языка	**9**	2	2		**4**
3	**Грамматика.** Особенности грамматического строя английского языка	**9**	4	4		**4**
4	**Лексикология:** Развитие словарного состава английского языка. Заимствование - как один из способов пополнения лексического состава английского языка	**9**	3	3		**6**
5	**Стилистика.** Функциональные стили английского языка.	**9**	2	2		**4**
6	**Интерпретация текста.** Характеристика художественного текста. Особенности газетно-публицистического текста.	**9**	2	2		**6**
7	**Английский язык в мире.** Понятие «Англофония»	**9**				**4**
8	**География Англии**	**9**	2	2		**6**
	ИТОГО	72	17	17		38

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.4. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	**Исторический экскурс.** История английского языка. Периодизация истории английского языка.	2
2	2	**Фонетика.** Фонетический строй английского языка. Классификация и характеристика гласных. Характеристика согласных. Полугласные. Правила фонетического слогоделения. Ударение в слове. Сцепление. Связывание. Голосовое связывание. Интонация.	2
3	3	**Грамматика.** Особенности грамматического строя английского языка. Способы грамматического выражения. Грамматические категории частей речи. Синтаксис. Порядок слов.	3
4	4	**Лексикология.** Развитие словарного состава английского языка. Заимствование - как один из способов пополнения лексического состава английского языка.	2
5	5	**Стилистика.** Функциональные стили английского языка. Разговорный стиль. Деловой стиль. Публицистический стиль. Научный стиль. Стиль художественной литературы.	2
6	6	**Интерпретация текста.** Характеристика художественного текста	2
7	7	**7. Английский язык в мире.** Английский язык в мире	2
8	8	**8. География Англии**	2

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	**Трудоемкость, часов**	
	8 семестр	**Всего**
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17

Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	38	38
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	38	38
зачет		

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Исторический экскурс	Подготовка к устному опросу	Собеседование	**4**	ОПК-3
Фонетика	Подготовка домашнего задания	Собеседование	**4**	ОПК-3
Грамматика	Подготовка домашнего задания	Собеседование	**4**	ОПК-3
Лексикология	Подготовка домашнего задания	Собеседование	**4**	ОПК-3
Стилистика	Подготовка к устному опросу	Собеседование	**4**	ОПК-3
Интерпретация текста	Подготовка домашнего задания	Собеседование	**8**	ОПК-3
Английский язык в мире	Подготовка к устному опросу	Собеседование	**4**	ОПК-3
География Англии		Собеседование	**8**	ОПК-3

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	**Исторический экскурс.** История английского языка. Периодизация истории английского языка.	2
2	2	**Фонетика.** Фонетический строй английского языка. Классификация и характеристика гласных. Характеристика согласных. Полугласные. Правила фонетического слогоделения. Ударение в слове. Сцепление. Связывание. Голосовое связывание. Интонация.	2
3	3	**Грамматика.** Особенности грамматического строя английского языка. Способы грамматического выражения. Грамматические	4

		категории частей речи. Синтаксис. Порядок слов.	
4	4	**Лексикология.** Развитие словарного состава английского языка. Заимствование - как один из способов пополнения лексического состава английского языка.	2
5	5	**Стилистика.** Функциональные стили английского языка. Разговорный стиль. Деловой стиль. Публицистический стиль. Научный стиль. Стиль художественной литературы.	2
6	6	**Интерпретация текста.** Характеристика художественного текста	2
7	7	**7. Английский язык в мире.** Английский язык в мире	1
8	8	**8. География Англии**	2

4.5. Курсовой проект (курсовая работа)
Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Основная литература по дисциплине
2. Дополнительная литература по дисциплине
3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).
4. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

1. Степанова, С. Ю. Стилистика английского языка [Электронный ресурс]: программа учебной дисциплины для специальности 033200.32 – Иностранный язык с дополнительной специальностью «Иностранный язык» / С. Ю. Степанова, Д. Р. Теркулова. Электрон. текстовые данные. - М.: Прометей, 2010. 16 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8405.html
2. Третьякова М. Ф. Лексикология английского языка [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / М. Ф. Третьякова. Электрон. текстовые данные. Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. 59 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22294.html
3. Павленко Л.Г. История английского языка. Теория, практика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.Г. Павленко. – Электрон. текстовые данные. – Саратов:

Вузовское образование, 2016. – 211 c. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44224.html

Периодические издания

Moscow news

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

http://www.native-english.ru
http://www.study.ru
http://www.english-language.chat.ru
http://www.englishspace.com.
http://www.lingvo.ru
http://www.translate.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме собеседования с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др., в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания; полученные на лекциях; а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

1. Вопросы подготовки к самостоятельному труду

Формы помощи студентам в подготовке к самостоятельному учебному труду включают:
- чтение учебного курса
- разработку преподавателями системы стимулирующих заданий для самостоятельной работы, виды и содержание которых определяются конкретной формой самостоятельной работы (обязательная и факультативная, аудиторная и внеаудиторная).

Обязательная внеаудиторная работа чаще всего приобретает вид «домашних задач», выдаваемых на длительный (семестр, год) или сравнительно короткий (неделя, месяц) сроки. К таким заданиям относятся: подготовка к семинарским занятиям; составление докладов, описаний; подготовка к экзаменам и зачетам; работа с техникой и т.д.;
- подготовку методических материалов, раскрывающих содержание самостоятельной работы;
- обучение студентов использованию технических средств обучения, самоконтроля и самопроверки;

Различают следующие виды проверок усвоения знаний:
• обычную (осуществляется преподавателем на занятиях, консультациях, зачетах, экзаменах; носит эпизодический, выборочный характер);
• самопроверку (ведется обучающимся без посторонней помощи и носит непрерывный характер);
• вербальную (устное и письменное воспроизведение материала);
• практическую (состоит в выполнении различных учебных упражнений и контрольных заданий).

Подготовка к занятиям основана на планах занятий, разрабатываемых кафедрой. Основное требование к подготовке и участию студентов в занятиях заключается в том, что студент должен самостоятельно готовиться к занятиям и творчески в них участвовать.

Этапы подготовки к занятиям включают: повторение уже имеющихся знаний по конспекту, а затем по учебнику; углубление знаний по теме с использованием рекомендованной литературы; выполнение конкретного задания (решение задач, составление отчетов и т.п.). Задача занятий:

• повышение уровня усвоения учебного материала (от уровня знакомства до уровней умений и навыков);
• привитие умений и навыков;
• развитие мышления и речи студентов;
• проверка и учет знаний.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

База данных библиотеки ЧГУ, тематические базы данных. Научная электронная библиотека, Российская государственная библиотека и многие другие. Зарубежные электронные научные информационным ресурсам: European Library. Свободный доступ к ресурсам 47 Национальных библиотек Европы. Национальная библиотека Англии

. 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для проведения практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

1. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1000-1499 Node 1 year Educational Renewal License
2. Microsoft®MSImagineAcademy AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL
3. OfficeProPlus RUS LicSAPk OLP NL Acdmc
4. CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc USRCAL
5. WinSVRSTD RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2Proc
6. WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc Legalization GetGenuine

- Другие устройства: звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теория и практика перевода» (английский)

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	ФТД.В.02

Грозный, 2021

Раздуев А.В. Рабочая программа учебной дисциплины «Теория и практика перевода» [Текст] /Сост. Раздуев А.В. – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 07.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

©А.В. Раздуев, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемым результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Программа по дисциплине «Теория и практика перевода» для направления подготовки 45.03.02 «Лингвистика» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО. Профессиональная деятельность бакалавра по этой дисциплине включает производственно-практическую деятельность в плане использования видов, приемов и технологий перевода с учетом характера переводимого технического текста и условий перевода для достижения максимального коммуникативного эффекта, а также научно-методическую деятельность, составление баз данных словников, методических рекомендаций в профессионально-ориентированных областях перевода, научно-исследовательская деятельность бакалавра заключается в организации информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области методики перевода.

Целью данного курса является овладение обучающимися профессиональной компетентностью для осуществления текстовой деятельности в области профессиональной коммуникации.

В **задачи** курса входит:

формирование коммуникативной компетентности, понимания англоязычного дискурса как устного, так и письменного;

- развитие умения корректно строить речь на английском языке, умения выбирать нужную коммуникативную схему исходя из конкретной коммуникативной ситуации и характера отношений в соответствующей социальной и возрастной среде. Изучение дискурсивных способов выражения концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте;
- выработка устойчивых навыков порождения речи (устной и письменной) на втором иностранном языке с учетом его фонетической организации, темпа, нормы, узуса и стиля языка, лингвистических маркеров социальных отношений, а также правил построения текстов на втором иностранном языке;
- развитие умения и навыков работы с материалами различных источников: находить, анализировать, систематизировать, интерпретировать информацию, обосновывать выводы;
- воспитание бережного отношения к национальным культурным традициям стран с английским языком, лингвистического вкуса, совершенствование языковой и функционально-стилистической компетентности студентов;
- развитие умения осуществлять самоконтроль с помощью усвоенной культуры речевого общения;
- развитие межкультурной восприимчивости и воспитание на этой основе готовности к разным формам международных контактов и сотрудничества;
- выработка умений и навыков применения знаний второго иностранного языка для решения профессиональных задач.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

а) общепрофессиональными (ОПК)

ОПК-1; способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

ОПК-3) владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

б) профессиональных (ПК):

(ПК-23)- способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и

прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

содержание лингвистических понятий, содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка

Уметь: использовать лингвистические понятия для решения профессиональных задач; использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла;

Владеть: навыками использования лингвистических понятий при осуществлении профессиональной деятельности в научно-методической области, в межкультурной коммуникации, в работе с новыми информационными технологиями; навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данный модуль относится к вариативной части факультатива. Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется модуль «Теория и практика перевода» являются дисциплины базовой общепрофессиональной части: «Практический курс первого иностранного языка», «Основы языкознания» и вариативной части: «Основы теории первого иностранного языка», «Введение в теорию межкультурной коммуникации».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 72/2	
	7 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	38	38
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	38	38

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя:

контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Языки мира.	Введение в теорию перевода, основная терминология	С-собеседование; Д-доклад
Раздел 2	Различия между русским и английским языками.	Языковая и внеязыковая ситуация	С-собеседование; Д-доклад
Раздел 3	Пути достижения эквивалентности	Основные черты эквивалентности: эквивалентность на уровне описания; сообщения; высказывания; языковых знаков.	С-собеседование; Д-доклад
Раздел 4	Лексические проблемы перевода	Перевод слов независимых от контекста Передача ложных друзей переводчика. Перевод неологизмов. Перевод заголовков. Лексико-семантические трансформации (конкретизация, генерализация, логическое развитие).	С-собеседование; Д-доклад
Раздел 5	Грамматические проблемы перевода	Передача безэквивалентных форм и структур. Передача эллиптических конструкций, уступительных конструкций с союзами Слова-заместители. Грамматические трансформации при переводе (перестановки, замены, добавления, опущения) Структурные трансформации при переводе (перевод атрибутивных конструкций, членение и объединение предложений). Лексико-грамматические трансформации при переводе (антонимический перевод, экспликация, компенсация).	С-собеседование; Д-доклад
Раздел 6	Стилистические проблемы перевода	Передача фразеологических единиц (идиомы, метафоры, сравнения). Различные способы выражения эмфазы.	С-собеседование Д-доклад

		Приемы передачи метонимии. Перевод обращения.	

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые во 7 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1	Языки мира.	7	2	2		3
Раздел 2	Различия между русским и английским языками.	11	2	2		7
Раздел 3	Пути достижения эквивалентности	11	2	2		7
Раздел 4	Лексические проблемы перевода	17	5	5		7
Раздел 5	Грамматические проблемы перевода	11	2	4		7
Раздел 6	Стилистические проблемы перевода	15	4	2		7
	Итого:	72	17	17		38

Самостоятельная работа студента

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетенции(й)
Языки мира.	Подготовка домашнего задания	С-собеседование; Д-доклад	3	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23
Различия между русским и английским языками.	Подготовка домашнего задания	С-собеседование; Д-доклад	7	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23
Пути достижения эквивалентности	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме	С-собеседование; Д-доклад	7	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23
Лексические проблемы перевода	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной	С-собеседование;	9	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23

	проблеме	Д-доклад		
Грамматические проблемы перевода	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме	С-собеседование; Д-доклад	7	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23
Стилистические проблемы перевода	Подготовка домашнего задания	С-собеседование Д-доклад	7	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23
Всего часов			38	

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.5. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Введение в теорию перевода, основная терминология	2
2	2	Языковая и внеязыковая ситуация	2
3	3	Основные черты эквивалентности: эквивалентность на уровне описания; сообщения; высказывания; языковых знаков.	2
4	4	1.1. Перевод слов независимых от контекста 1.2. Передача ложных друзей переводчика. 1.3. Перевод неологизмов. 1.4. Перевод заголовков. 1.5.Лексико-семантические трансформации (конкретизация, генерализация, логическое развитие).	5
5	5	2.1. Передача безэквивалентных форм и структур. 2.2. Передача эллиптических конструкций, уступительных конструкций с союзами 2.3. Слова-заместители. 2.4. Грамматические трансформации при переводе (перестановки, замены, добавления, опущения) 2.5. Структурные трансформации при переводе (перевод атрибутивных конструкций, членение и объединение предложений). 2.6. Лексико-грамматические трансформации при переводе (антонимический перевод, экспликация, компенсация).	2
6	6	3.1. Передача фразеологических единиц (идиомы, метафоры, сравнения). 3.2. Различные способы выражения эмфазы. 3.3. Приемы передачи метонимии. 3.4. Перевод обращения.	4
Итого			17

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2

зачетные единицы (72 часа).

Вид работы	Трудоемкость, часов 72/2	
	8 семестр	Всего
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторная работа:	26	26
Лекции (Л)	13	13
Практические занятия (ПЗ)	13	13
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	46	46
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	46	46

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1	Языки мира.	8	2	2		4
Раздел 2	Различия между русским и английским языками.	8	2	2		8
Раздел 3	Пути достижения эквивалентности	10	2	2		8
Раздел 4	Лексические проблемы перевода	10	2	2		8
Раздел 5	Грамматические проблемы перевода	16	2	2		10
Раздел 6	Стилистические проблемы перевода	16	3	3		8
	Итого:	72	13	13		46

Самостоятельная работа студента

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетенции(й)
Языки мира.	Подготовка домашнего задания	С-собеседование; Д-доклад	4	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23

Различия между русским и английским языками.	Подготовка домашнего задания	С-собеседование; Д-доклад	8	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23
Пути достижения эквивалентности	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме	С-собеседование; Д-доклад	8	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23
Лексические проблемы перевода	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме	С-собеседование; Д-доклад	8	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23
Грамматические проблемы перевода	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме	С-собеседование; Д-доклад	10	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23
Стилистические проблемы перевода	Подготовка домашнего задания	С-собеседование Д-доклад	8	ОПК-1; ОПК-3 ПК-23
Всего часов			46	

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.5. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Введение в теорию перевода, основная терминология	2
2	2	Языковая и внеязыковая ситуация	2
3	3	Основные черты эквивалентности: эквивалентность на уровне описания; сообщения; высказывания; языковых знаков.	2
4	4	1.1. Перевод слов независимых от контекста 1.2. Передача ложных друзей переводчика. 1.3. Перевод неологизмов. 1.4. Перевод заголовков. 1.5.Лексико-семантические трансформации (конкретизация, генерализация, логическое развитие).	2

5	5	2.1. Передача безэквивалентных форм и структур. 2.2. Передача эллиптических конструкций, уступительных конструкций с союзами 2.3. Слова-заместители. 2.4. Грамматические трансформации при переводе (перестановки, замены, добавления, опущения) 2.5. Структурные трансформации при переводе (перевод атрибутивных конструкций, членение и объединение предложений). 2.6. Лексико-грамматические трансформации при переводе (антонимический перевод, экспликация, компенсация).	2
6	6	3.1. Передача фразеологических единиц (идиомы, метафоры, сравнения). 3.2. Различные способы выражения эмфазы. 3.3. Приемы передачи метонимии. 3.4. Перевод обращения.	3
Итого			13

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Текущая самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений. Текущая самостоятельная работа в рамках дисциплины «Теория и практика перевода» включает следующие виды работ:

- перевод аутентичных иностранных текстов различной тематики, предпереводческий анализ текстов, анализ использованных технологий перевода, составление переводческого комментария;
- перевод аутентичных русских текстов различной тематики, предпереводческий анализ текстов, анализ использованных технологий перевода, составление переводческого комментария;
- составления списка наиболее часто встречающихся сокращений в изучаемых текстах.

составление глоссария по текстам изучаемой тематики;

- поиск информации в процессе подготовки «командных» переводов (в том числе периодические издания и ресурсы Интернета);
- выполнение домашних заданий;
- подготовка к зачету.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов включает в себя

- поисковую систему для поиска дополнительной информации на английском языке по изучаемым темам;
- аутентичные тексты на английском и русском языках различной жанровой принадлежности.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

(см.Приложение 1)

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Быкова И.А. Теория перевода (когнитивно-прагматический аспект) [Электронный ресурс]: учебник / И.А. Быкова. Электрон. текстовые данные. М.: Российский университет дружбы народов, 2013. 144 с. 978-5-209-05420-7. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22221.html

2. Вартанова Л.Р Теория перевода [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.Р Вартанова, П.П. Банман. Электрон. текстовые данные. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. 183 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/63023.html
3. Комиссаров В.Н. Общая теория перевода. – М.: «ЧеРО», 2000.
Комиссаров В.Н. Современное переводоведение. – М.: «ЭГС», 1999.
4. Прошина З.Г. Практикум по теории перевода. – Владивосток: Изд-во Дальневосточного университета, 2000.
5.Серебрякова С.В. Общая теория перевода [Электронный ресурс]: учебное пособие / С.В. Серебрякова. Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 154 с. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/62965.html

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

ABBYY LINGVO
WOOOORDHUNT
https://biblioclub.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Для успешного изучения дисциплины необходимо в обязательном порядке посещать семинарские занятия, тщательно конспектировать обсуждаемый материал и уделять особое внимание самостоятельной подготовке к семинарам. Семинарские занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем изучаемого раздела языкознания – переводу и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов.

На практических занятиях студенты учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, вести полемику, убеждать, доказывать, опровергать, отстаивать свои убеждения, а также профессионально и качественно выполнять практические задания по теме.

Все это помогает приобрести навыки и умения, необходимые современному специалисту и способствует развитию профессиональной компетентности. Подготовка к семинарскому занятию может иметь следующие виды: обсуждение теоретических вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, а также выполнение практических заданий.

С целью эффективной подготовки необходимо использовать рекомендуемые учебные пособия и материалы, а также авторитетные словари английского языка различного типа, включая как печатные, так и электронные версии.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Использование ИКТ ресурсов, студентами и преподавателями для обеспечения аудиторной и самостоятельной работы в том числе: а) Интернет-доступ (Wi-Fi); б) аудитории, оснащенные мультимедийными системами, интерактивными досками и т.д.; в) единая информационная компьютерная сеть; г) различные словари (учебные, понятийные, терминологические, академические); д) компьютерные программы.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

а) специализированные аудитории, оборудованные всей необходимой техникой; персональными компьютерами, цифровыми проекторами, общим большим монитором, Интернет-доступом к электронным словарям, программам PROMT, Google;
б) ресурсный мини-центр для преподавателей с набором необходимых учебных материалов и учебным программным обеспечением.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практический курс 2-го иностранного языка» (английский)

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.06

Грозный, 2021

Голтакова З.А. Рабочая программа учебной дисциплины «Практический курс 2-го иностранного языка» (английский) / Сост. Голтакова З.А. – Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от «07» сентября 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «07» августа 2014 года № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© Голтакова З.А., 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины.
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемым результатами освоения образовательной программы.
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий.
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины.
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины (модуля):

основной целью освоения дисциплины является практическое овладение английским языком; комплексная реализация практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей; всестороннюю подготовку учителя иностранного языка, способного средствами своего учебного предмета обучать и воспитывать подрастающее поколение, а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования владения этим языком.

Задачи освоения дисциплины:

- научить правильному диалогическому и монологическому общению, а также в письменной форме излагать свои мысли на научные, общественно-политические и бытовые темы:
- научить понимать на слух речь носителя языка;
- обучить студентов навыкам чтения художественной и научной литературы и текстов общественно - политического и делового характера;
- выработать у студентов навыки письменного и устного перевода литературно-художественных текстов и текстов на бытовые темы, как с английского на русский, так и с русского на английский языка.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемым результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка английского языка (английский)» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурные (ОК):

- ОК-7

владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи;

б) общепрофессиональные (ОПК):

- ОПК-1

способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

в) профессиональные (ПК):

- ПК-23

способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

- ПК-24

способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

способы научного рассуждения (индукция, дедукция); содержание лингвистических понятий; содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка; основные положения и концепции в области языкознания и лингвистического анализа текста; иметь представление о современном состоянии и перспективах развития теоретической и прикладной лингвистики,

переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации; важнейшие понятия и парадигмы современного естествознания; основные методы социолингвистических исследований.

Уметь:

работать с текстом отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее; использовать лингвистические понятия для решения профессиональных задач; использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла; собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; использовать понятийный аппарат философии и применять полученные знания в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации и лингвистического анализа текста в собственной профессиональной деятельности; собирать и анализировать информацию из различных источников для решения профессиональных и социальных задач; ориентироваться в современных направлениях социолингвистических исследований в российской, восточной, немецкой и английской культурах, выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

Владеть:

навыком построения текстов с разными способами изложения материала (ступенчатый, индуктивный, дедуктивный, концентрический; навыками использования лингвистических понятий при осуществлении профессиональной деятельности в научно-методической области, в межкультурной коммуникации, в работе с новыми информационными технологиями; навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка; свободно основным изучаемым языком (языками); основными методами и приемами анализа различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом иностранном языке (языках); навыками работы с компьютером и глобальными информационными сетями, а также с традиционными носителями информации для решения профессиональных и социальных задач.

Приобрести опыт деятельности: способность фонетического и грамматического анализа конкретных языковых материалов и уметь связать теоретическое положение с практическим овладением языков.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка (английский)» относится к базовой части блока 1. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, сформированных у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Обществознание», «Английский язык».

Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:

Б1.В.10 – Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (английский);
Б1.В.05 – Стилистика;
Б1.В.ДВ.03.01 – География, история и культура Англии;
Б1.В.04 – Лексикология;
Б1.В. 02 – Теоретическая фонетика.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ
Общая трудоемкость дисциплины составляет 31 зачетных единиц (1116 часов)

Виды учебной дисциплины	Всего часов	Семестры			
		3	4	5	6
Общая трудоемкость дисциплины	1116	324	360	252	180
Аудиторные занятия	501	153	135	153	60
Практические занятия	501	153	135	153	60
Лабораторные занятия					
Самостоятельная работа	507	144	198	72	93
Курсовая работа					
Реферат					
Контрольная работа					
Самостоятельное изучение разделов	507	144	198	72	93
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	507	144	198	72	93
Контроль	108	экзамен 27	экзамен 27	экзамен - 27	экзамен – 27

4.2. Содержание разделов дисциплины
3-4 семестр

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Speaking and pronunciation**	English vowels and consonants. Reading rules. Types of reading. Sentence stress. Silent letters. Emphasizing important words. Intonation in indirect questions. Connected speech. Diphthongs. Intonation in conditional sentences. Schwa /ə/ on unstressed syllables. Phrasal verbs: stress. Changing word stress. Showing interest. Using fillers: anyway, well, so and erm. Emphasizing details.	Устный опрос (УО)
2	**Vocabulary**	Going out. Describing your day and lifestyle. Time phrases. Music. Achievements. Describing food. Easily-confused words. Describing people. Survival skills. Friendship. Habits. Geographical features. Describing a place. Urban environment. Appearance. Personality. Illness. Phrasal verbs: relationships. Measurements. Work. Crime. Greetings	Тест (Т) Письменная работа (ПР)

		and gifts. -ed and -ing adjectives. Phrasal verbs. The media. Verb + preposition. Money. Money in education. Verb + preposition.	
3	**Grammar**	Likes and dislikes. Present Simple; adverbs of frequency. Present Continuous: now and around now. Past Simple. Present Perfect Simple: experience. Questions. Be going to: future plans. Present Continuous: future arrangements. Defining relative clauses. Comparative adjectives. Superlative adjectives. Indirect questions. Should, have to, can: obligation and permission. Present Perfect Simple. Present Perfect Simple: for and since. Used to: past habits. Will, may, might: prediction. Countable and uncountable nouns. Too, too much/many, (not) enough. First Conditional. Gerunds and infinitives. Stop, try, remember: gerunds and infinitives. Present Simple Passive. Prepositions of time. Past Continuous and Past Simple. Can, could, be able to: ability. Adverbs of manner. Past Simple Passive. Present Perfect Simple: just, yet, already. Verbs with two objects. Would: past habits. Articles. Will and be going to: decisions and plans. Second Conditional. Reported Speech. Both, either, neither.	Тест (Т) Письменная работа (ПР)
4	**Listening and Reading**	What do you like doing at the weekend? Valentino Rossi – motorcycle champion. Online chatting. Music in James Bond films. Shakira – pop star and business woman. The Mozart effect. Music. Cook your way to a better life. Thanksgiving in the US. Ratatouille. Going up and Going down. Survival School. One language – three cultures. Life at eighteen. The age to do things. Different types of friends. How long am I going to live? Mamma Mia! Island. Garden of freedom – my favorite place. SimCity. Cover girl. Hands and personality. Your skills are in your hands. Different remedies. The pace of life. Take your time! Arranged marriage in India. Lightning Bolt! Ben gets dream job. Worst job interviews. Car cleaner sent to prison. My backpacking holiday in Brazil. Advice for UK business travelers. The Motorcycle Diaries. Raised by animals. Advertising on television. Yes, man. How much do you want to pay? Money in education. Making baseball history.	Устный опрос (УО) Тест (Т) Письменная работа (ПР)
5	**Topics**	Are you a culture vulture? Monday to Friday. At the same time. Music for 007. Barefoot music. The Mozart effect. Jamie's kitchen. Let's celebrate! Ratatouille. Going to extremes. Survival school. Surviving in English. Turning eighteen. Old friends. The truth about ageing. A Greek Island. Mandela's Island. Virtual world. Changing bodies. Hands up. Doctor, doctor. Fast	Собеседование (С) Письменная работа (ПР)

		world. Married in a month. Fast men. The best job. Interview horrors. Career criminals. Travel companions. Customs worldwide. Travel movies. Childhood influences. The power of advertising. Positive thinking. Honesty is the best policy. The price of success. The $1 million baseball.	

5-6 семестр

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Speaking and pronunciation**	Intonation in echo questions. Sounds and spelling 'ea'. How to start a conversation with a stranger? How to give opinions and agree/disagree? How to describe an object? Word stress on word endings. How to complain politely. Word stress in compound nouns. Intonation in question tags. Connected speech. How to report survey results? How to ask for clarification. How to describe your response to a picture? Weak forms. Sounds and spelling 'a'. How to describe a restaurant? How to describe a memorable photo? How to get around a new place. Intonation in questions. Sentence stress. How to describe a learning experience? Word stress in word building. Connected speech. How to carry out an interview. How to discuss problems and suggest changes? Sounds and spelling: 'o'. How to express attitude and respond to opinions. Sentence stress in the Third Conditional. Intonation for pausing. How to ask for clarification and deal with difficult questions. Pronouncing numbers. How to say numbers. Word stress in phrasal verbs. How to say goodbye (in person).	Устный опрос (УО)
2	**Vocabulary**	Personality. Arguing. Television. Adjectives describing places. Compound nouns. Phrasal verbs. Personal verbs. Personal qualities. Shopping. Describing pastimes. Food. Descriptive language. Places in a city. Travelling. Learning. Personal qualities. Word building. Education. The law. Cities. Global issues. Life decisions. -ed and -ing adjectives. Job requirements. Biographies.	Тест (Т) Письменная работа (ПР)
3	**Grammar**	Auxiliary verbs (do, be, have). Present Simple and Present Continuous. Present Perfect Simple and Past Simple. Defining relative clauses. The passive. Past Simple and Past Continuous. Future plans. Comparatives and superlatives. Future possibilities. Question tags. Modal verbs of obligation and prohibition. Zero and First Conditional with if/when/unless/as soon as. Present Perfect Continuous and Present Perfect Simple. Verb patterns with -ing and infinitive. Countable and uncountable nouns. Past Perfect Simple. Uses of like. Articles. Subject and	Тест (Т) Письменная работа (ПР)

		object questions. Used to and would. Modals of ability, past and present. Second Conditional. Adverbs. Third Conditional. Make, let, allow. Reported speech. Past obligation/permission. I wish/if only. Phrasal verbs.	
4	**Listening and Reading**	Unusual hobbies. Not in my culture… A best friend. How many friends should you have? Falling out with someone. Brotherly love? Man on Wire. Dubbing or subtitling in foreign language films. Eco-gadgets. Completely reliable… and built to last. The news. News stories. Yourhome-Myhome. A home exchange. Problems with the home exchange. City I love. Kyoto, Japan. Why not move to…? What does the future hold? Future predictions. The true story of a real fake. Frank abagnale. The Ghosh test. Duncan Bannatyne. A seminar on entrepreneurial qualities. Good with money. How you are persuaded to buy more Behavioural advertising. Describing paintings. 3 ways to become more creative. Hannah Cheung – film-maker. The World's best restaurant. A restaurant in Bruges. Extract from Travels Across Africa. Travel photos. Travelling around Australia. Dannii Minogue in Melbourne. Lady Mary Wortley Montagu. Strange things happen when you travel… Learning experiences. Mistakes that work… Extract from Matilda. Memorable teachers. It's never too late. Old age. The Forbidden Apple. Edinburgh and Madrid. Comic marathon man raises 200 000 pounds. Changes in the world. Your life, your decisions. Important decisions. Jobs. A talk. Management styles. The Engineer and the Manager. Operatunity. Different jobs. It was long ago. Childhood memory. Some famous people. We're letting you go. Some goodbyes.	Устный опрос (УО) Тест (Т) Письменная работа (ПР)
5	**Topics**	A lot in common? How many friends? Brotherly love? Silver screen. Built to last. Stories in the news. Your place or mine? City life. Eco-homes. Catch me if you can. Getting rich quick. Spend more! Are you creative? Time well spent? Memorable meals. Across Africa. Down under. Travelers' tales. Learning from experience. Great teachers. It's never too late. Changing the rules. Change the world. Making the right decisions. Freedom at work. Skills and experience. New on the job. A childhood memory. Memorable people. Saying goodbye.	Собеседование (С) Письменная работа (ПР)

ОЧНАЯ ФОРМА

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Аудиторная	Внеауд.

			работа			работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Speaking and pronunciation** English vowels and consonants. Reading rules. Types of reading. Sentence stress. Silent letters. Emphasizing important words. Intonation in indirect questions. Connected speech. Diphthongs.	47		23		24
2	**Vocabulary** Going out. Describing your day and lifestyle. Time phrases. Music. Achievements. Describing food. Easily-confused words. Describing people. Survival skills. Friendship. Habits. Geographical features. Describing a place. Urban environment.	60		30		30
3	**Grammar** Likes and dislikes. Present Simple; adverbs of frequency. Present Continuous: now and around now. Past Simple. Present Perfect Simple: experience. Questions. Be going to: future plans. Present Continuous: future arrangements. Defining relative clauses. Comparative adjectives. Superlative adjectives. Indirect questions. Should, have to, can: obligation and permission. Present Perfect Simple. Present Perfect Simple: for and since. Used to: past habits. Will, may, might: prediction. Countable and uncountable nouns. Too, too much/many, (not) enough.	70		40		30
4	**Listening and Reading** What do you like doing at the weekend? Valentino Rossi – motorcycle champion. Online chatting. Music in James Bond films. Shakira – pop star and business woman. The Mozart effect. Music. Cook your way to a better life. Thanksgiving in the US. Ratatouille. Going up and Going down. Survival School. One language – three cultures. Life at eighteen. The age to do things. Different types of friends. How long am I going to live? Mamma Mia! Island. Garden of freedom – my favorite place.	60		30		30

	SimCity.					
5	**Topics** Are you a culture vulture? Monday to Friday. At the same time. Music for 007. Barefoot music. The Mozart effect. Jamie's kitchen. Let's celebrate! Ratatouille. Going to extremes. Survival school. Surviving in English. Turning eighteen. Old friends. The truth about ageing. A Greek Island. Mandela's Island. Virtual world.	60		30		30

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Speaking and pronunciation** Intonation in conditional sentences. Schwa /ə/ on unstressed syllables. Phrasal verbs: stress. Changing word stress. Showing interest. Using fillers: anyway, well, so and erm. Emphasizing details.	50		20		30
2	**Vocabulary** Appearance. Personality. Illness. Phrasal verbs: relationships. Measurements. Work. Crime. Greetings and gifts. -ed and -ing adjectives. Phrasal verbs. The media. Verb + preposition. Money. Money in education. Verb + preposition.	55		25		30
3	**Grammar** First Conditional. Gerunds and infinitives. Stop, try, remember: gerunds and infinitives. Present Simple Passive. Prepositions of time. Past Continuous and Past Simple. Can, could, be able to: ability. Adverbs of manner. Past Simple Passive. Present Perfect Simple: just, yet, already. Verbs with two objects. Would: past habits. Articles. Will and be going to: decisions and plans. Second Conditional. Reported Speech. Both, either, neither.	90		40		50
4	**Listening and Reading**	60		20		40

	Cover girl. Hands and personality. Your skills are in your hands. Different remedies. The pace of life. Take your time! Arranged marriage in India. Lightning Bolt! Ben gets dream job. Worst job interviews. Car cleaner sent to prison. My backpacking holiday in Brazil. Advice for UK business travelers. The Motorcycle Diaries. Raised by animals. Advertising on television. Yes, man. How much do you want to pay? Money in education. Making baseball history.					
5	**Topics** Changing bodies. Hands up. Doctor, doctor. Fast world. Married in a month. Fast men. The best job. Interview horrors. Career criminals. Travel companions. Customs worldwide. Travel movies. Childhood influences. The power of advertising. Positive thinking. Honesty is the best policy. The price of success. The $1 million baseball.	78		30		48

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Speaking and pronunciation** Intonation in echo questions. Sounds and spelling ‘ea’. How to start a conversation with a stranger? How to give opinions and agree/disagree? How to describe an object? Word stress on word endings. How to complain politely. Word stress in compound nouns. Intonation in question tags. Connected speech. How to report survey results? How to ask for clarification. How to describe your response to a picture? Weak forms. Sounds and spelling ‘a’. How to describe a restaurant?	18		10		8
2	**Vocabulary**	21		13		8

	Personality. Arguing. Television. Adjectives describing places. Compound nouns. Phrasal verbs. Personal verbs. Personal qualities. Shopping. Describing pastimes. Food.					
3	**Grammar** Auxiliary verbs (do, be, have). Present Simple and Present Continuous. Present Perfect Simple and Past Simple. Defining relative clauses. The passive. Past Simple and Past Continuous. Future plans. Comparatives and superlatives. Future possibilities. Question tags. Modal verbs of obligation and prohibition. Zero and First Conditional with if/when/unless/as soon as. Present Perfect Continuous and Present Perfect Simple. Verb patterns with -ing and infinitive. Countable and uncountable nouns.	90		70		20
4	**Listening and Reading** Unusual hobbies. Not in my culture… A best friend. How many friends should you have? Falling out with someone. Brotherly love? Man on Wire. Dubbing or subtitling in foreign language films. Eco-gadgets. Completely reliable… and built to last. The news. News stories. Yourhome-Myhome. A home exchange. Problems with the home exchange. City I love. Kyoto, Japan. Why not move to…? What does the future hold? Future predictions. The true story of a real fake. Frank abagnale. The Ghosh test. Duncan Bannatyne. A seminar on entrepreneurial qualities. Good with money. How you are persuaded to buy more Behavioural advertising. Describing paintings. 3 ways to become more creative. Hannah Cheung – film-maker. The World's best restaurant. A restaurant in Bruges.	48		30		18
5	**Topics** A lot in common? How many friends? Brotherly love? Silver screen. Built to last. Stories in the news. Your place or mine? City life. Eco-homes. Catch me if you can. Getting rich quick. Spend more! Are you creative? Time well spent? Memorable meals.	48		30		18

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Speaking and pronunciation** How to describe a memorable photo? How to get around a new place. Intonation in questions. Sentence stress. How to describe a learning experience? Word stress in word building. Connected speech. How to carry out an interview. How to discuss problems and suggest changes? Sounds and spelling: ‘o’. How to express attitude and respond to opinions. Sentence stress in the Third Conditional. Intonation for pausing. How to ask for clarification and deal with difficult questions. Pronouncing numbers. How to say numbers. Word stress in phrasal verbs. How to say goodbye (in person).	15		5		10
2	**Vocabulary** Descriptive language. Places in a city. Travelling. Learning. Personal qualities. Word building. Education. The law. Cities. Global issues. Life decisions. -ed and -ing adjectives. Job requirements. Biographies.	15		5		10
3	**Grammar** Past Perfect Simple. Uses of like. Articles. Subject and object questions. Used to and would. Modals of ability, past and present. Second Conditional. Adverbs. Third Conditional. Make, let, allow. Reported speech. Past obligation/permission. I wish/if only. Phrasal verbs.	51		18		33
4	**Listening and Reading** Extract from Travels Across Africa. Travel photos. Travelling around Australia. Dannii Minogue in Melbourne. Lady Mary Wortley Montagu. Strange things happen when you travel… Learning experiences. Mistakes that work… Extract from	34		14		20

	Matilda. Memorable teachers. It's never too late. Old age. The Forbidden Apple. Edinburgh and Madrid. Comic marathon man raises 200 000 pounds. Changes in the world. Your life, your decisions. Important decisions. Jobs. A talk. Management styles. The Engineer and the Manager. Operatunity. Different jobs. It was long ago. Childhood memory. Some famous people. We're letting you go. Some goodbyes.					
5	**Topics** Across Africa. Down under. Travelers' tales. Learning from experience. Great teachers. It's never too late. Changing the rules. Change the world. Making the right decisions. Freedom at work. Skills and experience. New on the job. A childhood memory. Memorable people. Saying goodbye.	38		18		20

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
«Three men in a boat» Jerome K.Jerome	Подготовка к устному ответу	Собеседование	120	ОК-7 ОПК-1 ПК-23 ПК-24
«The Path of thunder» P. Abrahams	Подготовку к устному ответу	Собеседование	120	ОК-7 ОПК-1 ПК-23 ПК-24
«To Kill a Mockingbird» Harper Lee	Подготовку к устному ответу	Собеседование	117	ОК-7 ОПК-1 ПК-23 ПК-24
«Pygmalion» George Bernard Shaw	Подготовку к устному ответу	Собеседование	150	ОК-7 ОПК-1 ПК-23 ПК-24

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	**Speaking and pronunciation** English vowels and consonants. Reading rules. Types of reading. Sentence stress. Silent letters. Emphasizing important words. Intonation in indirect questions. Connected speech. Diphthongs. Intonation in conditional sentences. Schwa /ə/ on unstressed syllables. Phrasal verbs: stress. Changing word stress. Showing interest. Using fillers: anyway, well, so and erm. Emphasizing details. Intonation in echo questions. Sounds and spelling 'ea'. How to start a conversation with a stranger? How to give opinions and agree/disagree? How to describe an object? Word stress on word endings. How to complain politely. Word stress in compound nouns. Intonation in question tags. Connected speech. How to report survey results? How to ask for clarification. How to describe your response to a picture? Weak forms. Sounds and spelling 'a'. How to describe a restaurant? How to describe a memorable photo? How to get around a new place. Intonation in questions. Sentence stress. How to describe a learning experience? Word stress in word building. Connected speech. How to carry out an interview. How to discuss problems and suggest changes? Sounds and spelling: 'o'. How to express attitude and respond to opinions. Sentence stress in the Third Conditional. Intonation for pausing. How to ask for clarification and deal with difficult questions. Pronouncing numbers. How to say numbers. Word stress in phrasal verbs. How to say goodbye (in person).	58
2	2	. **Vocabulary** Going out. Describing your day and lifestyle. Time phrases. Music. Achievements. Describing food. Easily-confused words. Describing people. Survival skills. Friendship. Habits. Geographical features. Describing a place. Urban environment. Appearance. Personality. Illness. Phrasal verbs: relationships. Measurements. Work. Crime. Greetings and gifts. -ed and -ing adjectives. Phrasal verbs. The media. Verb + preposition. Money. Money in education. Verb + preposition. Personality. Arguing. Television. Adjectives describing places. Compound nouns. Phrasal verbs. Personal verbs. Personal qualities. Shopping. Describing pastimes. Food. Descriptive language. Places in a city. Travelling. Learning. Personal qualities. Word building. Education. The law. Cities. Global issues. Life decisions. -ed and -ing adjectives. Job requirements. Biographies.	73
3	3	**Grammar** Likes and dislikes. Present Simple; adverbs of frequency. Present Continuous: now and around now. Past Simple. Present Perfect Simple: experience. Questions. Be going to: future plans. Present	168

		Continuous: future arrangements. Defining relative clauses. Comparative adjectives. Superlative adjectives. Indirect questions. Should, have to, can: obligation and permission. Present Perfect Simple. Present Perfect Simple: for and since. Used to: past habits. Will, may, might: prediction. Countable and uncountable nouns. Too, too much/many, (not) enough. First Conditional. Gerunds and infinitives. Stop, try, remember: gerunds and infinitives. Present Simple Passive. Prepositions of time. Past Continuous and Past Simple. Can, could, be able to: ability. Adverbs of manner. Past Simple Passive. Present Perfect Simple: just, yet, already. Verbs with two objects. Would: past habits. Articles. Will and be going to: decisions and plans. Second Conditional. Reported Speech. Both, either, neither. Auxiliary verbs (do, be, have). Present Simple and Present Continuous. Present Perfect Simple and Past Simple. Defining relative clauses. The passive. Past Simple and Past Continuous. Future plans. Comparatives and superlatives. Future possibilities. Question tags. Modal verbs of obligation and prohibition. Zero and First Conditional with if/when/unless/as soon as. Present Perfect Continuous and Present Perfect Simple. Verb patterns with -ing and infinitive. Countable and uncountable nouns. Past Perfect Simple. Uses of like. Articles. Subject and object questions. Used to and would. Modals of ability, past and present. Second Conditional. Adverbs. Third Conditional. Make, let, allow. Reported speech. Past obligation/permission. I wish/if only. Phrasal verbs.	
4	4	**Listening and Reading** What do you like doing at the weekend? Valentino Rossi – motorcycle champion. Online chatting. Music in James Bond films. Shakira – pop star and business woman. The Mozart effect. Music. Cook your way to a better life. Thanksgiving in the US. Ratatouille. Going up and Going down. Survival School. One language – three cultures. Life at eighteen. The age to do things. Different types of friends. How long am I going to live? Mamma Mia! Island. Garden of freedom – my favorite place. SimCity. Cover girl. Hands and personality. Your skills are in your hands. Different remedies. The pace of life. Take your time! Arranged marriage in India. Lightning Bolt! Ben gets dream job. Worst job interviews. Car cleaner sent to prison. My backpacking holiday in Brazil. Advice for UK business travelers. The Motorcycle Diaries. Raised by animals. Advertising on television. Yes, man. How much do you want to pay? Money in education. Making baseball history. Unusual hobbies. Not in my culture… A best friend. How many friends should you have? Falling out with someone. Brotherly love? Man on Wire. Dubbing or subtitling in foreign language films. Eco-gadgets. Completely reliable… and built to last. The news. News stories. Yourhome-Myhome. A home exchange. Problems with the home exchange. City I love. Kyoto, Japan. Why not move to…? What does the future hold? Future predictions. The true story of a real fake. Frank abagnale. The Ghosh test. Duncan Bannatyne. A seminar on entrepreneurial qualities. Good with money. How you are	94

		persuaded to buy more Behavioural advertising. Describing paintings. 3 ways to become more creative. Hannah Cheung – film-maker. The World's best restaurant. A restaurant in Bruges. Extract from Travels Across Africa. Travel photos. Travelling around Australia. Dannii Minogue in Melbourne. Lady Mary Wortley Montagu. Strange things happen when you travel… Learning experiences. Mistakes that work… Extract from Matilda. Memorable teachers. It's never too late. Old age. The Forbidden Apple. Edinburgh and Madrid. Comic marathon man raises 200 000 pounds. Changes in the world. Your life, your decisions. Important decisions. Jobs. A talk. Management styles. The Engineer and the Manager. Operatunity. Different jobs. It was long ago. Childhood memory. Some famous people. We're letting you go. Some goodbyes.	
5	5	**Topics** Are you a culture vulture? Monday to Friday. At the same time. Music for 007. Barefoot music. The Mozart effect. Jamie's kitchen. Let's celebrate! Ratatouille. Going to extremes. Survival school. Surviving in English. Turning eighteen. Old friends. The truth about ageing. A Greek Island. Mandela's Island. Virtual world. Changing bodies. Hands up. Doctor, doctor. Fast world. Married in a month. Fast men. The best job. Interview horrors. Career criminals. Travel companions. Customs worldwide. Travel movies. Childhood influences. The power of advertising. Positive thinking. Honesty is the best policy. The price of success. The $1 million baseball. A lot in common? How many friends? Brotherly love? Silver screen. Built to last. Stories in the news. Your place or mine? City life. Eco-homes. Catch me if you can. Getting rich quick. Spend more! Are you creative? Time well spent? Memorable meals. Across Africa. Down under. Travelers' tales. Learning from experience. Great teachers. It's never too late. Changing the rules. Change the world. Making the right decisions. Freedom at work. Skills and experience. New on the job. A childhood memory. Memorable people. Saying goodbye.	108

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 30 зачетных единиц (1080 часов)

Виды учебной дисциплины	**Всего часов**	**Семестры**			
		3	**4**	**5**	**6**
Общая трудоемкость дисциплины	1080	288	432	180	180
Аудиторные занятия	462	102	104	136	120
Практические занятия	462	102	104	136	120
Лабораторные занятия					
Самостоятельная работа	537	159	301	44	33
Курсовая работа					
Реферат					
Контрольная работа					
Самостоятельное изучение разделов	537	159	301	44	33

Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	537	159	301	44	33
Контроль	81	экзамен 27	экзамен 27	зачёт	экзамен – 27

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Speaking and pronunciation**	42		12		30
2	**Vocabulary**	39		10		29
3	**Grammar**	80		40		40
4	**Listening and Reading**	50		20		30
5	**Topics**	50		20		30

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Speaking and pronunciation**	32		12		20
2	**Vocabulary**	33		12		21
3	**Grammar**	140		40		100
4	**Listening and Reading**	100		20		80
5	**Topics**	100		20		80

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Speaking and pronunciation**	18		10		8
2	**Vocabulary**	18		10		8
3	**Grammar**	68		56		12
4	**Listening and Reading**	38		30		8
5	**Topics**	38		30		8

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Speaking and pronunciation**	16		15		6
2	**Vocabulary**	16		15		5
3	**Grammar**	80		50		10
4	**Listening and Reading**	37		20		6
5	**Topics**	40		20		6

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	**Speaking and pronunciation** English vowels and consonants. Reading rules. Types of reading. Sentence stress. Silent letters. Emphasizing important words. Intonation in indirect questions. Connected speech. Diphthongs. Intonation in conditional sentences. Schwa /ə/ on unstressed syllables. Phrasal verbs: stress. Changing word stress. Showing interest. Using fillers: anyway, well, so and erm. Emphasizing details. Intonation in echo questions. Sounds and spelling ‘ea’. How to start a conversation with a stranger? How to give opinions and agree/disagree? How to describe an object? Word stress on word	49

		endings. How to complain politely. Word stress in compound nouns. Intonation in question tags. Connected speech. How to report survey results? How to ask for clarification. How to describe your response to a picture? Weak forms. Sounds and spelling 'a'. How to describe a restaurant? How to describe a memorable photo? How to get around a new place. Intonation in questions. Sentence stress. How to describe a learning experience? Word stress in word building. Connected speech. How to carry out an interview. How to discuss problems and suggest changes? Sounds and spelling: 'o'. How to express attitude and respond to opinions. Sentence stress in the Third Conditional. Intonation for pausing. How to ask for clarification and deal with difficult questions. Pronouncing numbers. How to say numbers. Word stress in phrasal verbs. How to say goodbye (in person).	
2	2	**Vocabulary** Going out. Describing your day and lifestyle. Time phrases. Music. Achievements. Describing food. Easily-confused words. Describing people. Survival skills. Friendship. Habits. Geographical features. Describing a place. Urban environment. Appearance. Personality. Illness. Phrasal verbs: relationships. Measurements. Work. Crime. Greetings and gifts. -ed and -ing adjectives. Phrasal verbs. The media. Verb + preposition. Money. Money in education. Verb + preposition. Personality. Arguing. Television. Adjectives describing places. Compound nouns. Phrasal verbs. Personal verbs. Personal qualities. Shopping. Describing pastimes. Food. Descriptive language. Places in a city. Travelling. Learning. Personal qualities. Word building. Education. The law. Cities. Global issues. Life decisions. -ed and -ing adjectives. Job requirements. Biographies.	47
3	3	**Grammar** Likes and dislikes. Present Simple; adverbs of frequency. Present Continuous: now and around now. Past Simple. Present Perfect Simple: experience. Questions. Be going to: future plans. Present Continuous: future arrangements. Defining relative clauses. Comparative adjectives. Superlative adjectives. Indirect questions. Should, have to, can: obligation and permission. Present Perfect Simple. Present Perfect Simple: for and since. Used to: past habits. Will, may, might: prediction. Countable and uncountable nouns. Too, too much/many, (not) enough. First Conditional. Gerunds and infinitives. Stop, try, remember: gerunds and infinitives. Present Simple Passive. Prepositions of time. Past Continuous and Past Simple. Can, could, be able to: ability. Adverbs of manner. Past Simple Passive. Present Perfect Simple: just, yet, already. Verbs with two objects. Would: past habits. Articles. Will and be going to: decisions and plans. Second Conditional. Reported Speech. Both, either, neither. Auxiliary verbs (do, be, have). Present Simple and Present Continuous. Present Perfect Simple and Past Simple. Defining relative clauses. The passive. Past Simple and Past Continuous. Future plans. Comparatives and superlatives. Future possibilities. Question tags.	186

		Modal verbs of obligation and prohibition. Zero and First Conditional with if/when/unless/as soon as. Present Perfect Continuous and Present Perfect Simple. Verb patterns with -ing and infinitive. Countable and uncountable nouns. Past Perfect Simple. Uses of like. Articles. Subject and object questions. Used to and would. Modals of ability, past and present. Second Conditional. Adverbs. Third Conditional. Make, let, allow. Reported speech. Past obligation/permission. I wish/if only. Phrasal verbs.	
4	4	**Listening and Reading** What do you like doing at the weekend? Valentino Rossi – motorcycle champion. Online chatting. Music in James Bond films. Shakira – pop star and business woman. The Mozart effect. Music. Cook your way to a better life. Thanksgiving in the US. Ratatouille. Going up and Going down. Survival School. One language – three cultures. Life at eighteen. The age to do things. Different types of friends. How long am I going to live? Mamma Mia! Island. Garden of freedom – my favorite place. SimCity. Cover girl. Hands and personality. Your skills are in your hands. Different remedies. The pace of life. Take your time! Arranged marriage in India. Lightning Bolt! Ben gets dream job. Worst job interviews. Car cleaner sent to prison. My backpacking holiday in Brazil. Advice for UK business travelers. The Motorcycle Diaries. Raised by animals. Advertising on television. Yes, man. How much do you want to pay? Money in education. Making baseball history. Unusual hobbies. Not in my culture… A best friend. How many friends should you have? Falling out with someone. Brotherly love? Man on Wire. Dubbing or subtitling in foreign language films. Eco-gadgets. Completely reliable… and built to last. The news. News stories. Yourhome-Myhome. A home exchange. Problems with the home exchange. City I love. Kyoto, Japan. Why not move to…? What does the future hold? Future predictions. The true story of a real fake. Frank abagnale. The Ghosh test. Duncan Bannatyne. A seminar on entrepreneurial qualities. Good with money. How you are persuaded to buy more Behavioural advertising. Describing paintings. 3 ways to become more creative. Hannah Cheung – film-maker. The World's best restaurant. A restaurant in Bruges. Extract from Travels Across Africa. Travel photos. Travelling around Australia. Dannii Minogue in Melbourne. Lady Mary Wortley Montagu. Strange things happen when you travel… Learning experiences. Mistakes that work…	90
5	5	**Topics** Are you a culture vulture? Monday to Friday. At the same time. Music for 007. Barefoot music. The Mozart effect. Jamie's kitchen. Let's celebrate! Ratatouille. Going to extremes. Survival school. Surviving in English. Turning eighteen. Old friends. The truth about ageing. A Greek Island. Mandela's Island. Virtual world. Changing bodies. Hands up. Doctor, doctor. Fast world. Married in a month. Fast men. The best job. Interview horrors. Career criminals. Travel companions. Customs worldwide. Travel movies. Childhood influences. The power of advertising. Positive thinking. Honesty is	90

		the best policy. The price of success. The $1 million baseball. A lot in common? How many friends? Brotherly love? Silver screen. Built to last. Stories in the news. Your place or mine? City life. Eco-homes. Catch me if you can. Getting rich quick. Spend more! Are you creative? Time well spent? Memorable meals. Across Africa. Down under. Travelers' tales. Learning from experience. Great teachers. It's never too late. Changing the rules. Change the world. Making the right decisions. Freedom at work. Skills and experience. New on the job. A childhood memory. Memorable people. Saying goodbye.	

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
«Three men in a boat» Jerome K. Jerome «The Path of thunder» P. Abrahams	Подготовка к устному ответу	Собеседование	159	ОК-7 ОПК-1 ПК-23 ПК-24
«To Kill a Mockingbird» Harper Lee «Pygmalion» George Bernard Shaw	Подготовку к устному ответу	Собеседование	301	ОК-7 ОПК-1 ПК-23 ПК-24
Extract from Matilda. Memorable teachers. It's never too late. Old age. The Forbidden Apple. Edinburgh and Madrid. Comic marathon man raises 200 000 pounds. Changes in the world. Your life, your decisions. Important decisions. Jobs. A talk. Management styles. The Engineer and the Manager. Operatunity. Different jobs. It was long ago. Childhood memory. Some famous people. We're letting you go. Some goodbyes.	Подготовку к устному ответу	Собеседование	44	ОК-7 ОПК-1 ПК-23 ПК-24
Changing the rules.	Подготовку к	Собеседование	33	ОК-7

Change the world. Making the right decisions. Freedom at work. Skills and experience. New on the job. A childhood memory. Memorable people. Saying goodbye.	устному ответу			ОПК-1 ПК-23 ПК-24

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Чтение художественной литературы является самостоятельной работой студентов, в его главной цели: развития навыков устной речи, при обсуждении прочитанного, расширение лексического вокабуляра, знакомство читателей с оригинальной английской литературой. Объем книги должен составлять не менее 150 страниц на один семестр. Проверка усвоения книги проходит в устной или письменной форме (на усмотрение преподавателя) по следующему формату:

- введение (представление названия книги и автора, некоторые факты из биографии писателя);
- краткое описание сюжета произведения (пересказ основных событий);
- анализ прочитанного произведения;
- собственное мнение о прочитанном (выводы).

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

(см. Приложение 1).

7. Перечень основной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка 1 курс. М.: Владос, 2008-544с.
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка 2 курс. М.: Владос, 2008.
3. Английский язык. Вводно-фонетический курс [Электронный ресурс]: учебное пособие / сост. Л. Н. Хохлова. Электрон. текстовые данные. Краснодар: Южный институт менеджмента, 2012. 54 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10405.html
4. Практический курс первого иностранного языка (английский язык) для студентов 4 курса [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / сост. Е. Б. Цыганова. Электрон. текстовые данные. Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016. 110 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/64638.html
5. Болина, М. В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductory course [Электронный ресурс]: учебное пособие / М. В. Болина. Электрон. текстовые данные. Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. 297 с. 978-5-4486-0010-4. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66629.html

6. Киплинг Р. “Just so stories”. Издательство: World classics., 1993. – 144с.
7. Abrahams P. “The path of thunder”. Издательство: Высшая школа, 1971. – 336с.
8. Develop Your Skills (Развиваем навыки и умения в английском языке). Часть I. Уроки 5–13 [Электронный ресурс]: учебное пособие по практике устной и письменной речи для студентов 1-го курса / К. М. Баранова, О. В. Вострикова, Т. А. Симонян [и др.]; под ред. К. М. Баранова. Электрон. текстовые данные. М.: Московский городской педагогический университет, 2012. 178 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26426.html
9. Develop Your Skills (Развиваем навыки и умения в английском языке). Часть II. Уроки 14–20 [Электронный ресурс]: учебное пособие по практике устной и письменной речи для студентов 1-го курса / К. М. Баранова, О. В. Вострикова, Т. А. Симонян [и др.]; под ред. К. М. Баранова. Электрон. текстовые данные. М.: Московский городской педагогический университет, 2012. 170 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26427.html
10. Total English, Pre-Intermediate A2-B1 (Student’s book with Active book plus Vocabulary Trainer, Work book, teacher’s book with resourse Dise) / Araminta Crace with Richard Acklam, Antonia Clare and JJ Wilson with Will Moreton, Diane Naughton
11. Total English, Intermediate (Student’s book with Active book plus Vocabulary Trainer, Work book, teacher’s book with resourse Dise
12. Essantial Grammar in Use. A self-study reference and practice book for elementary learners of English. Fourth Edition with answers / Raymond Murphy
13. Essantial Grammar in Use. A self-study reference and practice book for intermediate learners of English. Fith Edition with answers / Raymond Murphy
14. Ship or Sheep; An Intermediate pronunciation course, third edition; Ann Baker
15. “Three men in a boat” Jerome K. Jerome

7.2. Периодические издания

1. New York Times
2. Daily News

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

- электронные поисковые системы: directory.mozilla.org, aboutus.org, wikipedia.com, yahoo.com.

- информационно-справочные системы:

http://www.native-english.ru
https://www.study.ru/
http://english-language.chat.ru/
http://news.bbc.co.uk/hi/russian/learn_english/newsid_3291000/3291541.stm
https://www.englishlanguage.ru/
https://www.lingvo.ru/
https://www.translate.ru/
https://biblioclub.ru/
https://vk.com/knigafund?ysclid=l1m65aee3i – Электронная библиотека электронных книг.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Практический курс 2-го иностранного языка (английский) подразумевает различные методы и формы обучения, отвечающие основным требованиям к интенсификации процесса обучения. Большой объем материала и много задач, поставленных перед курсом, обусловливают его высокую насыщенность, требуют интенсивной работы. Особое внимание

обращается на владение наиболее употребительными разговорными формулами современного языка, которые выражают эмоциональные реакции на высказывания или поведение собеседника. При обучении аудированию используются не только аудиотексты, озвученные носителями языка, но и учебные и художественные видеофильмы. Больше внимания уделяется неподготовленной речи (обсуждаются прочитанные или прослушанные тексты, просмотренные фильмы). В области письменной речи продолжается работа над развитием навыков орфографического и пунктуационно грамотного письма. Особое внимание при формировании рецептивных и экспрессивных лексических навыков необходимо уделять разнообразным языковым и условно-речевым упражнениям. Помимо этого, рекомендуется совершенствовать лексические навыки не только на занятиях по практике устной и письменной речи, но и по практической грамматике в рамках новых тем.

Помимо упомянутых выше рекомендаций по организации работы с материалом, непременными условиями овладения курсом являются:

- регулярное посещение занятий;
- участие в творческих заданиях;
- самостоятельная работа.

Методические рекомендации по проведению контрольной работы:

К письменным контрольным работам в рамках данной дисциплины относятся работы, выполняемые студентами в аудитории, под наблюдением преподавателя, в условиях, исключающих возможность использования различных домашних заготовок. Такая работа требует серьезной подготовки студента. Как правило, тема контрольной работы известна и проводится по сравнительно недавно изученному материалу раздела. Преподаватель готовит задания либо по вариантам, либо индивидуально для каждого студента.

Контрольная работа может включать в себя как одно, так и несколько заданий следующего характера:

- вопросы на информационную осведомленность (назовите, перечислите, определите, обозначьте, дайте характеристику и т.п.);
- вопросы и задания на логическое осмысление информации, конкретизация и оценочные суждения (изложите содержание и ваше понимание определенных вопросов, сделайте анализ и т.п.);
- задания на перевод с одного языка на другой. Основная цель контрольной работы выявить уровень знаний студентов в области усвоения лингвистического материала в рамках изучаемой тематики. При выполнении контрольной работы должны быть поставлены и решены следующие задачи:

- правильное применение полученных фонетических, грамматических и лексических знаний;
- развитие коммуникативных навыков.

Методические рекомендации по выполнению тестов:

Тесты составлены с учетом материалов по каждому разделу дисциплины. Тестовые задания сгруппированы в две текущие аттестации по два варианта для каждого семестра.

При подготовке к тестовым заданиям студентам рекомендуется:

- изучить правила чтения гласных, согласных, их буквосочетаний, транскрипцию, отработать произношение.
- изучить грамматический материал, законспектировать его или прочитать конспект записей учебных занятий, ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки;
- пользуясь необходимой литературой выполнить лексико-грамматические упражнения, приведенные в нужном разделе.

- выписать незнакомые слова, предназначенные для усвоения, с переводом на русский язык и выучить их;

- проверить себя по вопросам к тексту и вслух пересказать его содержание.

Цель тестов: проверка усвоения практического материала дисциплины, а также развития учебных умений и навыков.

Тесты составлены в форме закрытых заданий с выбором одного правильного ответа (один вопрос и три-четыре варианта ответов, из которых необходимо выбрать один). Цель – проверка знаний пройденного материала.

На выполнения всего теста дается строго определенное время: на решение индивидуального теста, состоящего из 24 заданий, отводится 35 мин.

Методические рекомендации по проведению ролевой игры

При подготовке к игровым формам занятий, студенту необходимо учитывать, что в ролевой игре основным механизмом “запуска” игры является “роль” – комплекс правил и ограничений, которые принимает на себя студент, желающий принять участие в игре. Ролевая игра- это формирование профессиональных навыков на основе опыта и личных качеств, это состязание 4-7 человек и более. Для достижения результативности в процессе проведения игры роли должны быть распределены так, чтобы руководили ими подготовленные, эрудированные участники. Механизм проведения ролевой игры:

1) подготовительный этап: тема и сценарий; цель; определение состава участников, их роли, оговаривается тема, система стимулирования; проработка со всеми участниками игры сценария, структуры игровой деятельности.

2) проведение игры: преподаватель сообщает тему игры, дается инструктаж о ходе игры.

3) проведение игры: фиксируется эмоциональная реакция каждого играющего; преподаватель излагает факты, сведения, сопоставляя их с эмоциональными реакциями играющих; осуществление игры во времени.

4) подведение итогов и разбор игры.

Ролевая игра – это контролируемая система, так как процедура игры готовиться, и корректируется преподавателем. Если игра проходит в планируемом режиме, преподаватель может не вмешиваться в игровые отношения, а только наблюдать и оценивать игровую деятельность студентов. Но если действия выходят за пределы плана, срывают цели занятия, преподаватель может откорректировать направленность игры и ее эмоциональный настрой.

Цель данной игры - сформировать определенные навыки и умения студентов в их активном творческом процессе. Социальная значимость ролевой игры в том, что в процессе решения определенных задач активизируются не только знания, но и развиваются коллективные формы общения.

Для подготовки ролевой игры могут использоваться все дидактические методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский. Так же следует соблюсти методические требования:

1) игра должна быть логическим продолжением и завершением конкретной теоретической темы (раздела) учебной дисциплины, практическим дополнением изучения дисциплины в целом;

2) максимальная приближенность к реальным профессиональным условиям;

3) создание атмосферы поиска и непринужденности;

4) тщательная подготовка учебно-методической документации;

5) четко сформулированные задачи; условия и правила игры;

6) выявление возможных вариантов решения указанной проблемы;

7) наличие необходимого оборудования.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену:

Подготовка студентов к экзамену включает три стадии: самостоятельная работа в течение учебного года (семестра); непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену; подготовка к переводу незнакомого текста со словарем и к беседе по экзаменационным темам.

Подготовку к экзамену необходимо целесообразно начать с планирования и подбора источников и литературы. Прежде всего следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к экзамену, чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на вопросы, выносимые на экзамен. Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как. в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

Литература для подготовки к экзамену обычно рекомендуется преподавателем. Она также может быть указана в программе курса и учебно-методических пособиях.

В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания категорий и реальных проблем. А это достигается не простым заучиванием, а усвоением прочных, систематизированных знаний, аналитическим мышлением. Следовательно, непосредственная подготовка к экзамену должна в разумных пропорциях сочетать и запоминание, и понимание программного материала.

В этот период полезным может быть общение студентов с преподавателями по дисциплине на групповых и индивидуальных консультациях.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

лингафонные курсы:

1. Present English - для 1 курса.
2. Лингафонный базовый - для 1 курса.
3. Лондонский курс англ. яз.- для 1 курса.
4. Professor Higgins- для 1 курса.
5. Living English- для 1 курса.
6. Face to face 1, 2- для 1 курса.

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

- учебно-методическая литература;
- электронные ресурсы;
- компьютерный класс;
- раздаточные материалы для обеспечения различных форм и видов аудиторной и самостоятельной работы студентов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История языка и введение в спецфилологию»

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.06, Б1.В.07

Грозный, 2021 г.

Манцаева А.Н. Рабочая программа учебной дисциплины «История языка и введение в спецфилологию» [Текст] / Сост. А.Н. Манцаева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №1 от 07.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 969, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

□□Манцаева А.Н., 2021
□□ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи курса освоения дисциплины

Основная цель теоретического курса

– рассмотреть процессы формирования фонетической системы, грамматического строя и словарного состава английского языка;

– видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности

формирование у студентов представления об основных закономерностях исторического развития английского национального литературного языка

- расширение общекультурного и филологического кругозора учащихся

Задачи курса:

- понимание междисциплинарных связей истории языка с лексикологией, историей литературы Англии, страноведением, их значение для будущей профессиональной деятельности
- объяснение факторов и процессов, оказавших влияние на становление современного состояния английского языка;
- рассмотрение системности исторических изменений языка вообще и английского языка, в частности, во взаимосвязи с историей языкового сообщества;
- рассмотрение взаимосвязанности развития различных уровней языка в фонетическом и грамматическом строе;
- вскрытие закономерности исторической эволюции английского языка

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности), указываются компетенции и их коды:

универсальные компетенции (УК):

УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-1 – способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;

профессиональных (ПК):

ПК-7 – владеет параметрами разнообразия естественных языков и их ареальной, типологической и генеалогической классификации

В результате изучения дисциплины **студент должен**:

Знать:

- содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка; важнейшие понятия и парадигмы современного естествознания; основные методы социолингвистических исследований; параметры разнообразия естественных языков и их ареальной, типологической и генеалогической классификации

Уметь:

- использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла; собирать и анализировать информацию из различных источников

для решения профессиональных и социальных задач; работать с параметрами разнообразия естественных языков и их ареальной, типологической и генеалогической классификации
Владеть:
- навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка; параметрами разнообразия естественных языков и их ареальной, типологической и генеалогической классификации

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История английского языка и введение в спецфилологию» относится к вариативной части Блока 1 ОПОП. Курс «История языка и введение в спецфилологию» тесно связан и опирается на такие ранее изученные дисциплины, как «Введение в языкознание», «История литература Англии», «География, история и культура Англия», «Лексикология английского языка». Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, профессионального циклов в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика»

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часа/ 3 з.е.).

Форма обучения очная

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость часов	
	6семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	30	108
Лекции (Л)	15	15
Практические занятия (ПЗ)	15	15
Лабораторные работы (ЛР)	-	
Самостоятельная работа:	51	51
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	-	-
Экзамен	27	27

Экзамен по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Древнеанглийский период	**Тема 1**. Периодизация истории английского языка. Предмет и цели Истории Английского Языка. Классификация Германских Языков. Древнеанглийские диалекты. **Тема 2**. Древнеанглийский период. Словарный состав Древнеанглийского периода. Заимствования из латинского языка. **Тема3**. Фонетика Древнеанглийского периода. Фонетические явления. Закон Гримма. Закон Вернера. Особенности германской консонатизма. Особенности германского вокализма. Характер изменений в структуре языка. **Тема 4**. Морфология. <u>Имя Существительное</u> Характеристика системы имен существительных в древнеанглийском языке. Наклонения <u>Имя прилагательное</u> Категории прилагательных в древнеанглийском языке. Наклонения прилагательных Степени сравнения прилагательных <u>Местоимение</u> Характеристика древнеанглийских местоимений.	Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос тест
2	Среднеанглийский период	**Тема 6**. Среднеанглийский период. Общая характеристика Нормандское завоевание. Диалекты Среднеанглийского периода. **Тема 7**. Скандинавское завоевание, его влияние на английский язык. Развитие национального языка. Письменные памятники середины среднеанглийского периода. ЭпохаЧосера.	Устный опрос Устный опрос Устный опрос

		Тема 8. Фонетика Среднеанглийского периода Изменения в алфавите и орфографии. Фонетические изменения гласных. Монофтонгизация древнеанглийских дифтонгов. Возникновение новых дифтонгов Фонетические изменения согласных. Общий обзор системы среднеанглийских звуков **Тема 9**. Морфология <u>Имя Существительное</u> Изменения в системе существительных среднеанглийского периода <u>Имя прилагательное</u> Категории прилагательных в среднеанглийском языке Наклонения прилагательных Степени сравнения прилагательных Изменения в системе прилагательных в среднеанглийский период <u>Местоимения</u> Изменения местоимений в среднеанглийский период	Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос тест
3	Новоанглийский период	**Тема 10.** Общая характеристика Новоанглийского периода **Тема 11.** Английская фонетика Новоанглийского периода Изменения гласных Великое Передвижение Гласных Изменения согласных **Тема 12**. Заимствования из других языков в новоанглийский период	Устный опрос Устный опрос Устный опрос тест

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__6__семестре

№ раздела	Наименование раздела	Кол-во часов				Внеаудиторная работа
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	3	5	–	7
1	Древнеанглийский	30	6	6		18

	период					
2	Среднеанглийский период	25	4	4		17
3	Новоанглийский период	26	5	5		16
	ИТОГО	108	15	15	_	51

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетен-ции(й)
Руническое письмо, его происхождение, основные памятники рунического письма.	Подготовка домашнего задания	Устный опрос тест	8	ОПК-3; ПК-24
Спонтанные и комбинаторные изменения в области древнеанглийского вокализма. Преломление, i-умлаут, back-умлаут, лабиализация переднеязычных гласных.	Подготовка домашнего задания	Устный опрос тест	7	ОПК-3; ПК-24
Сильные и слабые глаголы в древнеанглийском языке.	Подготовка домашнего задания	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24
Петерборгская хроника как иллюстрация отсутствия нормы в среднеанглийском языке.	Подготовка к устному ответу	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24
Диалектные различия в среднеанглийский период. "Ormulum" и "Brut" как примеры различий северных и южных диалектов.	Подготовка к устному ответу	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24
Французские заимствования	Подготовка домашнего задания	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24
Обогащение словарного состава в новоанглийский период		Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24
Лексические особенности	Подготовка ко всем видам контрольных испытаний	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24

литературных вариантов английского языка в США и Канаде				
Всего часов			51	

4.5 Лабораторные работы (не предусмотрено)

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
	1	Тема 1. Периодизация истории английского языка. Тема 2. Древнеанглийский период. Германские завоевания. Обогащение словаря в древнеанглийский период. Латинские заимствования. Скандинавские завоевания. Нормандское завоевание. Тема 3. Фонетика Древнеанглийского периода Система гласных древнеанглийского периода Система согласных Тема 4. Морфология Древнеанглийского периода Категория существительного. Сильное склонение. Слабое склонение. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Местоимения.	6
	2	Тема 6. Фонетика Среднеанглийского периода. Изменения в алфавите и орфографии. Фонетические изменения гласных. Монофтонгизация древнеанглийских дифтонгов. Возникновение новых дифтонгов. Фонетические изменения согласных. Общий обзор системы среднеанглийских звуков. Морфология. Тема 7. Имя Существительное Изменения в системе существительных среднеанглийского периода. Тема 8. Имя прилагательное Категории прилагательных в среднеанглийском языке. Наклонения прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Изменения в системе прилагательных в	4

		среднеанглийский период. Тема 9. Местоимения Изменения местоимений в среднеанглийский период.	
	3	Тема 10. Общая характеристика Новоанглийского периода. Английская фонетика Новоанглийского периода. Изменения гласных. Великое Передвижение Гласных. Изменения согласных.	5

4.6 Курсовой проект (курсовая работа) (не предусмотрено)

Форма обучения очно-заочная

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часа).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов	
	7 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	108
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	-	-
Экзамен	27	27

Экзамен по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетен-ции(й)
Руническое письмо, его происхождение, основные памятники рунического письма.	Подготовка к устному ответу	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24

Спонтанные и комбинаторные изменения в области древнеанглийского вокализма. Преломление, i-умлаут, back-умлаут, лабиализация пере днеязычных гласных.	Подготовка к устному ответу	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24
Сильные и слабые глаголы в древнеанглийском языке.	Подготовка к устному ответу	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24
Петерборгская хроника как иллюстрация отсутствия нормы в среднеанглийском языке.	Подготовка к устному ответу	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24
Диалектные различия в среднеанглийский период. "Ormulum" и "Brut" как примеры различий северных и южных диалектов.	Подготовка к устному ответу	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24
Французские заимствования	Подготовка к устному ответу	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24
Обогащение словарного состава в новоанглийский период		Устный опрос тест	5	ОПК-3; ПК-24
Лексические особенности литературных вариантов английского языка в США и Канаде	Подготовка ко всем видам контрольных испытаний	Устный опрос тест	6	ОПК-3; ПК-24
Всего часов			47	

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) (литература для самостоятельной работы входит в раздел основной литературы**)**

Студенты на первом занятии знакомятся с учебной программой курса и получают список литературы по данному учебному предмету. В силу малого количества часов, отводимых учебным планом на дисциплину, большой объём фактического материала выносится на самостоятельное изучение. Студенты отчитываются по самостоятельной работе в форме опроса. Контроль за самостоятельной работой студентов представляет собой опрос, проводимый во внеурочное время.

Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу

наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных видам лекционных и семинарских занятий.
Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения учебной дисциплины на её высший уровень.
Пакет заданий для самостоятельной работы следует выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи. Задания для самостоятельной работы желательно составлять из обязательной и факультативной частей.
Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации **(см. Приложение 1)**

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

7.1. Основная литература

1. Бурнакова, К. Н. Конспекты лекций по истории английского языка древнеанглийского периода [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов V курса по специальности 031200.00 «Педагогика и методика начального образования» с дополнительной специальностью «Иностранный язык» / К. Н. Бурнакова. Электрон. текстовые данные. М.: Московский городской педагогический университет, 2012. 63 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26503.html

2. Иванова, И. Е. История английского языка в таблицах (На английском языке) [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. Е. Иванова, Ю. Н. Карыпкина. Электрон. текстовые данные. Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2012. 137 с. 978-5-88267-324-5. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21084.html
3. Павленко Л.Г. История английского языка. Теория, практика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.Г. Павленко. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2016. – 211 с. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44224.html
4. Резник Р.В. и др. История английского языка: Уч. пособие – М.: Флинта, Наука, 2001
5. Руженцева Т.С. История языка и введение в спецфилологию [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.С. Руженцева. – Электрон. текстовые данные. – М.: Евразийский открытый институт, 2011. – 108 с. – 978-5-374-00307-9. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10695.html
6. Тбоева З.Э. История языка. Терминологический словарь [Электронный ресурс] / З.Э. Тбоева. – Электрон. текстовые данные. Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2013. – 232 с. – 978-5-98935-142-8. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/64545.html

7.3. Периодические издания

Не предусмотрены

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Онлайн-энциклопедия кругосвет. Гуманитарные науки: Лингвистика
   http: www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/

2. Филологический портал Philology.ru http://www.philology.ru/
3. Сайт по истории английского языка http://www.historyofenglish.net/

https://biblioclub.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Методические указания к лекционным занятиям

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения**.** Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы.

Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов.

Преподаватель, читающий лекционные курсы в вузе, должен знать существующие в педагогической науке и используемые на практике варианты лекций, их дидактические и воспитывающие возможности, а также их методическое место в структуре процесса обучения.

При изложении материала важно помнить, что почти половина информации на лекции передается через интонацию. Учитывать тот факт, что первый кризис внимания студентов наступает на 15-20-й минутах, второй – на 30-35-й минутах.

В профессиональном общении исходить из того, что восприятие лекций студентами младших и старших курсов существенно отличается по готовности и умению.

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции, Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемы диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

- формулировка темы, соответствующей программе и Госстандарту;
- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости проведение консультаций для студентов;

б) подготовка обучаемых и преподавателя:

- составление плана семинара из 3-4 вопросов;
- предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);
- создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;

- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей:
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

После проведения первого семинарского курса, начинающему преподавателю целесообразно осуществить общий анализ проделанной работы, извлекая при этом полезные уроки.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Microsoft, Power Point

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

- Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий
- Для проведения семинарских занятий, аудитория вместительностью не менее 12 человек

В ходе занятий с обучающимися по дисциплине «История английского языка и введение в спецфилологию» преподавателями используются различные образовательные технологии:
- интерактивные методы
- презентации
- дискуссии о прочитанном, либо увиденном
- рефераты

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практикум по культуре речевого общения 2-го иностранного языка» (английский)

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б.1.В.10

Грозный, 2021

Бибулатова Э.В. Рабочая программа дисциплины «Практикум по культуре речевого общения 2-го иностранного языка» (английский) [Текст] /сост. Э.В. Бибулатова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 07.09.2021 г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02. «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© Э.В. Бибулатова
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины;
7. Перечень ресурсов информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины.
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины;
9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).
10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения 2-го иностранного языка (английский)» является формирование и развитие коммуникативной компетенции. Программа направлена на практическую языковую подготовку будущих специалистов к реализации межкультурной коммуникации.

Задачи дисциплины:

- обучить студентов основным практическим правилам профессионального общения на английском языке;
- обучить технике чтения художественных произведений и газетных статей на английском языке;
- формирование межкультурной компетенции.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

1) Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-7 – владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи.

2) Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

ОПК-1 – способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

ОПК-3 – владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

3) Профессиональные компетенции (ПК):

ПК-23 – способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

ПК-24 – способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

В результате освоения дисциплины студент будет:

знать:

- культуру устной и письменной форм коммуникации на английском языке;
- основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления английского языка;
- лингвострановедческие реалии;
- тематическую и профессиональную лексику;

уметь:

- анализировать и обобщать информацию;
- строить устные высказывания согласно грамматическим и лексическим нормам английского языка;
- выделять основную мысль в высказываниях различного уровня, выражать собственную точку зрения по заданному вопросу;
- читать и понимать газетные статьи в рамках профессиональной сферы общения;
- читать и понимать художественную литературу, выполнять стилистический анализ текста.

владеть:

- культурой мышления;
- необходимым запасом лексико-фразеологических единиц, грамматическим строем английского языка;
- подготовленной и неподготовленной устной речью в рамках изученной тематики;
- техникой чтения англоязычных СМИ, художественных произведений.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» относится к вариативной части Блока 1 и изучается в 6, 7, 8 семестрах.

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1 Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 20 зач. ед. (720 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость часов			
	6 семестр	7 семестр	8 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	60	170	70	300
Лекции (Л)				
Практические занятия (ПЗ)	60	170	70	300
Лабораторные работы (ЛР)				
Самостоятельная работа:	120	91	155	366
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)				
Расчетно-графическое задание (РГЗ)				
Реферат (Р)				
Эссе (Э)				
Самостоятельное изучение разделов				
Зачет/Экзамен		27	27	54
Всего	180	288	252	720

4.2 Содержание дисциплины

6 семестр

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Unit 1. Holidays	New Total English. Intermediate (Rachael Roberts, Antonia Clare and JJ Wilson) Student's book: p. 77-90; Workbook: p. 44-51 Grammar: Past Perfect Simple - Uses of like - Articles Vocabulary: descriptive language, places	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

		in a city, travelling Speaking: How to describe a memorable photo; how to get around a new place Listening: Travel photo – Travelling around Australia – Lady Mary Wortley Montagu Reading: Extract from *Travels across Africa* - Dannii Minogue in Melbourne - Strange things happen when you travel Writing bank: a detailed description of a place Review and practice: p. 90 Аналитическое чтение: Jerome K. Jerome 'Three men in a boat' Chapters 10-11	
2	Unit 2. Learning	Student's book: p. 91-104; Workbook: p. 52-59 Grammar: Subject and object questions - Used to and would - Modals of ability, past and present Vocabulary: learning, personal qualities, education Speaking: How to describe a learning experience; how to carry out an interview Listening: Learning experiences – Memorable teachers – U3A – Old age Reading: Mistakes that work - Extract from *Matilda* - It's never too late Writing bank: summarise a short article Review and practice: p. 104 Аналитическое чтение: Jerome K. Jerome 'Three men in a boat' Chapters 12-13	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
3	Unit 3. Change	Student's book: p. 105-118; Workbook: p. 60-67 Grammar: Second Conditional – Adverbs – Third Conditional Vocabulary: the law, cities, global issues, life decisions Speaking: How to discuss problems and suggest changes; how to express attitude and respond to opinions Listening: Edinburgh and Madrid – Changes in the world – Important decisions Reading: The Forbidden Apple – Comic marathon man raises £200,000 – Your life, your decisions Writing bank: a personal e-mail Review and practice: p. 118	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

		Аналитическое чтение: Jerome K. Jerome ‘Three men in a boat’ Chapters 14-15	
4	Unit 4. Jobs	Student’s book p. 119-132; Workbook: p. 68-75 Grammar: Reported speech – Past obligation/permission – Make, let, allow Vocabulary: -ed and -ing adjectives, job requirements Speaking: How to ask for clarification and deal with difficult questions Listening: Jobs – A talk – Management styles – Different jobs Reading: Semco – The engineer and the Manager – Operatunity Writing bank: a formal e-mail/letter of application Review and practice: p. 132 Аналитическое чтение: Jerome K. Jerome ‘Three men in a boat’ Chapters 16-17	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
5	Unit 5. Memories	Student’s book p. 133-146; Workbook: p. 76-83 Grammar: I wish/If only – Subjunctive Vocabulary: biographies Speaking: How to say numbers; how to say goodbye (in person) Listening: Childhood memory – Some famous people – We’re letting you go Writing bank: a simple essay Review and practice: p. 146 Аналитическое чтение: Jerome K. Jerome ‘Three men in a boat’ Chapter 18-19	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

7 семестр

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Unit 1. Connect	New Total English. Upper-Intermediate (Araminta Crace, Richard Acklam) Student’s book: p. 7-20; Workbook: p. 4-11 Grammar: overview (the present and future, the past), obligation and ability Vocabulary: ways of speaking, making adjectives from nouns, keeping in touch Speaking: how to make a good first	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

		impression; how to manage a conversation; connected speech Listening: a juggling family Reading: First impressions; Who comes first; Mobile mad Writing bank: personal experiences Review and practice: p. 20 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapters 1-3	
2	Unit 2. Explore	Student's book: p. 21-34; Workbook: p. 12-19 Grammar: Present Perfect Simple and Continuous; questions; modifying comparatives Vocabulary: describing situations and feelings; weather; verb phrases about moving/travelling Speaking: how to add detail; how to describe two things which change together Listening: Visiting Bhutan Reading: Bitten by the jungle bug; On the move! Writing bank: recent news in a blog Review and practice: p. 34 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapters 4-7	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
3	Unit 3. Old or new	Student's book: p. 35-48; Workbook: p. 20-27 Grammar: Past Perfect Simple and Continuous; articles; adjectives and adverbs Vocabulary: Time expressions; materials; verb phrases with *take* Speaking: How to engage your listener; how to reach an agreement Listening: China; a prepared talk Reading: Film heroes; The good old days Writing bank: a clear engaging narrative Review and practice: p. 48 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapters 8-11	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
4	Unit 4. Work	Student's book: p. 49-62; Workbook: p. 28-35 Grammar: Futures (1); Future Perfect and Future Continuous; verb	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

		patterns Vocabulary: work Speaking: How to talk about future plans; how to make your point in a confident way Listening: The Rock Gardens of Chandigarh Reading: WORK – the daily grind we just can't do without; Dressed for business Writing bank: a CV for a job/course application Review and practice: p. 62 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapters 12-15	
5	Unit 5. Risk	Student's book: p. 63-76; Workbook: p. 36-43 Grammar: Conditional structures; advice and permission; emphasis Vocabulary: verb phrases about challenge; sport; verb phrases with out Speaking: How to talk about which film to watch Listening: Hang-gliding; Clint Eastwood Reading: One woman's determination; Information leaflets Writing bank: a report Review and practice: p. 76 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapters 16-19	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

8 семестр

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Unit 1. The past	Student's book: p. 77-90; Workbook: p. 44-51 Grammar: used to, be used to, get used to, would; wishes and regrets; preparatory *it* Vocabulary: appearance; feelings Speaking: How to reminisce about the past Listening: Travel photos; Memories from old photos Reading: From businessman to 'caravan man'; The memory Box Writing bank: a review of a book or	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

		film Review and practice: p. 90 Аналитическое чтение: Harper Lee ‘To Kill a Mockingbird’ Chapters 20-22	
2	Unit 2. Excess	Student’s book: p. 91-104; Workbook: p. 52-59 Grammar: quantifiers with countable and uncountable nouns Vocabulary: food and cooking; verb phrases about shopping; excess Speaking: How to give and check instructions; how to complain about goods and services Listening: Top prices at actions Reading: Super size me; Pet heaven? Writing bank: explain a problem and request action Review and practice: p. 104 Аналитическое чтение: Harper Lee ‘To Kill a Mockingbird’ Chapters 23-25	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
3	Unit 3. Success	Student’s book: p. 105-118; Workbook: p. 60-67 Grammar: It’s time, I’d rather, I’d better; reported speech; reporting verbs Vocabulary: describing personality; adjectives and intensifiers Speaking: How to introduce general and specific points; how to report the results of a survey Listening: Sports psychology; A survey Reading: Are you a successful leader; technology for toddlers Writing bank: write a positive description of someone Review and practice: p. 132 Аналитическое чтение: Harper Lee ‘To Kill a Mockingbird’ Chapter 26-28	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
4	Unit 4. Crime	Student’s book: p. 119-132; Workbook: p. 68-75 Grammar: participle clauses for sequencing; deduction: past and present; relative clauses Vocabulary: law and insurance; compound adjectives Speaking: How to tell a short	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

		anecdote; how to start, move on and finish a discussion Listening: A crime story; My name is Sherlock Holmes Reading: Crime stories; Can you solve the mystery; Was Sherlock Holmes a real person? Writing bank: write a factual account Review and practice: p. 132 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapter 29-30	
5	Unit 5. Mind	Student's book: p. 133-146; Workbook: p. 76-83 Grammar: reflexive pronouns; conditional structures (2): with conjunctions; futures (2) Vocabulary: advertising; verb phrases with *mind* Speaking: How to talk about beliefs and opinions; how to persuade someone to do something Listening: Persuasion, supermarkets and advertising Reading: Head games; My life – a movie worth watching? Writing bank: write a 'for and against' essay Review and practice: p.146 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapter 31	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

4.3 Разделы дисциплины, изучаемые в 6-8 семестрах

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
6 семестр						
1	**Unit 1. Holidays**	20	0	12		9
2	**Unit 2. Learning**	20	0	12		9
3	**Unit 3. Change**	20	0	12		9
4	**Unit 4. Jobs**	20	0	12		9

5	**Unit 5. Memories**	28	0	12		12
		108	0	60		48
7 семестр						
1	**Unit 1. Connect**	52	0	34		18
2	**Unit 2. Explore**	52	0	34		18
3	**Unit 3. Old or new**	52	0	34		18
4	**Unit 4. Work**	52	0	34		18
5	**Unit 5. Risk**	53	0	34		19
		261	0	170		91
8 семестр						
1	**Unit 1. The past**	66	0	18		48
2	**Unit 2. Excess**	66	0	18		48
3	**Unit 3. Success**	66	0	18		48
4	**Unit 4. Crime**	66	0	18		48
5	**Unit 5. Mind**	69	0	18		51
		333	0	90		243

Очно-заочная форма обучения

4.4 Очно-заочная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 21 зач. ед. (756 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость часов			
	6 семестр	7 семестр	8 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	68	102	90	320
Лекции (Л)				
Практические занятия (ПЗ)	68	102	90	320
Лабораторные работы (ЛР)				
Самостоятельная работа:	40	159	243	382
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)				
Расчетно-графическое задание (РГЗ)				
Реферат (Р)				
Эссе (Э)				
Самостоятельное изучение разделов				
Зачет/Экзамен		27	27	54
Всего	108	288	360	756

4.5 Содержание дисциплины

6 семестр

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Unit 1. Holidays	New Total English. Intermediate (Rachael Roberts, Antonia Clare and JJ	Опрос (устный), тестовые задания,

		Wilson) Student's book: p. 77-90; Workbook: p. 44-51 Grammar: Past Perfect Simple - Uses of like - Articles Vocabulary: descriptive language, places in a city, travelling Speaking: How to describe a memorable photo; how to get around a new place Listening: Travel photo – Travelling around Australia – Lady Mary Wortley Montagu Reading: Extract from *Travels across Africa* - Dannii Minogue in Melbourne - Strange things happen when you travel Writing bank: a detailed description of a place Review and practice: p. 90 Аналитическое чтение: Jerome K. Jerome 'Three men in a boat' Chapters 10-11	кейс-задача
2	Unit 2. Learning	Student's book: p. 91-104; Workbook: p. 52-59 Grammar: Subject and object questions - Used to and would - Modals of ability, past and present Vocabulary: learning, personal qualities, education Speaking: How to describe a learning experience; how to carry out an interview Listening: Learning experiences – Memorable teachers – U3A – Old age Reading: Mistakes that work - Extract from *Matilda* - It's never too late Writing bank: summarise a short article Review and practice: p. 104 Аналитическое чтение: Jerome K. Jerome 'Three men in a boat' Chapters 12-13	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
3	Unit 3. Change	Student's book: p. 105-118; Workbook: p. 60-67 Grammar: Second Conditional – Adverbs – Third Conditional Vocabulary: the law, cities, global issues, life decisions Speaking: How to discuss problems and suggest changes; how to express attitude and respond to opinions Listening: Edinburgh and Madrid – Changes in the world – Important	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

		decisions Reading: The Forbidden Apple – Comic marathon man raises £200,000 – Your life, your decisions Writing bank: a personal e-mail Review and practice: p. 118 Аналитическое чтение: Jerome K. Jerome 'Three men in a boat' Chapters 14-15	
4	Unit 4. Jobs	Student's book p. 119-132; Workbook: p. 68-75 Grammar: Reported speech – Past obligation/permission – Make, let, allow Vocabulary: -ed and -ing adjectives, job requirements Speaking: How to ask for clarification and deal with difficult questions Listening: Jobs – A talk – Management styles – Different jobs Reading: Semco – The engineer and the Manager – Operatunity Writing bank: a formal e-mail/letter of application Review and practice: p. 132 Аналитическое чтение: Jerome K. Jerome 'Three men in a boat' Chapters 16-17	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
5	Unit 5. Memories	Student's book p. 133-146; Workbook: p. 76-83 Grammar: I wish/If only – Subjunctive Vocabulary: biographies Speaking: How to say numbers; how to say goodbye (in person) Listening: Childhood memory – Some famous people – We're letting you go Writing bank: a simple essay Review and practice: p. 146 Аналитическое чтение: Jerome K. Jerome 'Three men in a boat' Chapter 18-19	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

7 семестр

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Unit 1. Connect	New Total English. Upper-Intermediate (Araminta Crace, Richard Acklam) Student's book: p. 7-20; Workbook: p. 4-11 Grammar: overview (the present	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

		and future, the past), obligation and ability Vocabulary: ways of speaking, making adjectives from nouns, keeping in touch Speaking: how to make a good first impression; how to manage a conversation; connected speech Listening: a juggling family Reading: First impressions; Who comes first; Mobile mad Writing bank: personal experiences Review and practice: p. 20 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapters 1-3	
2	Unit 2. Explore	Student's book: p. 21-34; Workbook: p. 12-19 Grammar: Present Perfect Simple and Continuous; questions; modifying comparatives Vocabulary: describing situations and feelings; weather; verb phrases about moving/travelling Speaking: how to add detail; how to describe two things which change together Listening: Visiting Bhutan Reading: Bitten by the jungle bug; On the move! Writing bank: recent news in a blog Review and practice: p. 34 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapters 4-7	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
3	Unit 3. Old or new	Student's book: p. 35-48; Workbook: p. 20-27 Grammar: Past Perfect Simple and Continuous; articles; adjectives and adverbs Vocabulary: Time expressions; materials; verb phrases with *take* Speaking: How to engage your listener; how to reach an agreement Listening: China; a prepared talk Reading: Film heroes; The good old days Writing bank: a clear engaging narrative Review and practice: p. 48 Аналитическое чтение: Harper	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

		Lee ‘To Kill a Mockingbird’ Chapters 8-11	
4	Unit 4. Work	Student’s book: p. 49-62; Workbook: p. 28-35 Grammar: Futures (1); Future Perfect and Future Continuous; verb patterns Vocabulary: work Speaking: How to talk about future plans; how to make your point in a confident way Listening: The Rock Gardens of Chandigarh Reading: WORK – the daily grind we just can’t do without; Dressed for business Writing bank: a CV for a job/course application Review and practice: p. 62 Аналитическое чтение: Harper Lee ‘To Kill a Mockingbird’ Chapters 12-15	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
5	Unit 5. Risk	Student’s book: p. 63-76; Workbook: p. 36-43 Grammar: Conditional structures; advice and permission; emphasis Vocabulary: verb phrases about challenge; sport; verb phrases with out Speaking: How to talk about which film to watch Listening: Hang-gliding; Clint Eastwood Reading: One woman’s determination; Information leaflets Writing bank: a report Review and practice: p. 76 Аналитическое чтение: Harper Lee ‘To Kill a Mockingbird’ Chapters 16-19	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

8 семестр

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Unit 1. The past	Student’s book: p. 77-90; Workbook: p. 44-51 Grammar: used to, be used to, get used to, would; wishes and regrets; preparatory *it* Vocabulary: appearance; feelings	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

		Speaking: How to reminisce about the past Listening: Travel photos; Memories from old photos Reading: From businessman to 'caravan man'; The memory Box Writing bank: a review of a book or film Review and practice: p. 90 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapters 20-22	
2	Unit 2. Excess	Student's book: p. 91-104; Workbook: p. 52-59 Grammar: quantifiers with countable and uncountable nouns Vocabulary: food and cooking; verb phrases about shopping; excess Speaking: How to give and check instructions; how to complain about goods and services Listening: Top prices at actions Reading: Super size me; Pet heaven? Writing bank: explain a problem and request action Review and practice: p. 104 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapters 23-25	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
3	Unit 3. Success	Student's book: p. 105-118; Workbook: p. 60-67 Grammar: It's time, I'd rather, I'd better; reported speech; reporting verbs Vocabulary: describing personality; adjectives and intensifiers Speaking: How to introduce general and specific points; how to report the results of a survey Listening: Sports psychology; A survey Reading: Are you a successful leader; technology for toddlers Writing bank: write a positive description of someone Review and practice: p. 132 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapter 26-28	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача
4	Unit 4. Crime	Student's book: p. 119-132;	Опрос (устный),

		Workbook: p. 68-75 Grammar: participle clauses for sequencing; deduction: past and present; relative clauses Vocabulary: law and insurance; compound adjectives Speaking: How to tell a short anecdote; how to start, move on and finish a discussion Listening: A crime story; My name is Sherlock Holmes Reading: Crime stories; Can you solve the mystery; Was Sherlock Holmes a real person? Writing bank: write a factual account Review and practice: p. 132 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapter 29-30	тестовые задания, кейс-задача
5	Unit 5. Mind	Student's book: p. 133-146; Workbook: p. 76-83 Grammar: reflexive pronouns; conditional structures (2): with conjunctions; futures (2) Vocabulary: advertising; verb phrases with *mind* Speaking: How to talk about beliefs and opinions; how to persuade someone to do something Listening: Persuasion, supermarkets and advertising Reading: Head games; My life – a movie worth watching? Writing bank: write a 'for and against' essay Review and practice: p.146 Аналитическое чтение: Harper Lee 'To Kill a Mockingbird' Chapter 31	Опрос (устный), тестовые задания, кейс-задача

4.6 Разделы дисциплины, изучаемые в 6-8 семестрах

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

6 семестр						
1	**Unit 1. Holidays**	20	0	13		8
2	**Unit 2. Learning**	20	0	13		8
3	**Unit 3. Change**	20	0	13		8
4	**Unit 4. Jobs**	20	0	13		8
5	**Unit 5. Memories**	28	0	16		8
		108	0	68		40
7 семестр						
1	**Unit 1. Connect**	52	0	20		31
2	**Unit 2. Explore**	52	0	20		31
3	**Unit 3. Old or new**	52	0	20		31
4	**Unit 4. Work**	52	0	20		31
5	**Unit 5. Risk**	53	0	22		35
		261	0	102		159
8 семестр						
1	**Unit 1. The past**	66	0	18		48
2	**Unit 2. Excess**	66	0	18		48
3	**Unit 3. Success**	66	0	18		48
4	**Unit 4. Crime**	66	0	18		48
5	**Unit 5. Mind**	69	0	18		51
		333	0	90		243

4.7 Самостоятельная работа студентов

Номер и название темы	**Вид самостоятельной работы**
6 семестр	
Unit 1. Holidays	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 2. Learning	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 3. Change	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 4. Jobs	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом;

	3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 5. Memories	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Аналитическое чтение Jerome K. Jerome 'Three men in a boat'	1. Работа с текстом: чтение, перевод, пересказ; 2. Подготовка к написанию анализа текста; 3. Составление глоссария.
7 семестр	
Unit 1. Connect	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 2. Explore	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 3. Old or new	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 4. Work	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 5. Risk	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Аналитическое чтение Harper Lee 'To Kill a Mockingbird'	1. Работа с текстом: чтение, перевод, пересказ; 2. Подготовка к написанию анализа текста; 3. Составление глоссария.
8 семестр	
Unit 1. The past	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом;

	3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 2. Excess	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 3. Success	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 4. Crime	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Unit 5. Mind	1. Работа с лексикой по теме; 2. Повторная работа над пройденным учебным материалом; 3. Работа с незнакомым материалом; 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Подготовка проекта.
Аналитическое чтение Harper Lee 'To Kill a Mockingbird'	1. Работа с текстом: чтение, перевод, пересказ; 2. Подготовка к написанию анализа текста; 3. Составление глоссария.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (см. Приложение 1)

6. Перечень учебной литературы, в том числе для самостоятельной работы, необходимой для освоения дисциплины

1. Rachael Roberts, Antonia Clare and JJ Wilson, New Total English. Intermediate, Student's book/
Workbook, Pearson Longman, 2016
2. Araminta Crace, Richard Acklam, New Total English. Upper-Intermediate, Student's book/Workbook, Pearson Longman, 2016
3. Alexander L.G. Longman English Grammar, Longman, 2005. – 360 p.
4. Raymond Murphy, English Grammar in Use, A self-study reference and practice book for intermediate learners of English, Cambridge University Press, 2015
5. Martin Hewings, Advanced Grammar in Use, A self-study reference and practice book for advanced learners of English, Cambridge University Press, 2015
6. Harper Lee – To kill a mocking bird. Антология: 2019
7. Jerome K. Jerome 'Three men in a boat'. Harpercollins, 2011. – 240 p.
8. Michael McCarthy, Felicity O'Dell, English Vocabulary in Use: Upper-intermediate, Cambridge University Press
9. Longman Language Activator, Pearson ELT, 2008 - 1632 p.
10. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 3 курс: учеб. для студентов

вузов/ [В.Д. Аракин и др.]: под ред. В.Д. Аракина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. – 431 с.
11. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 4 курс: учеб. для студентов вузов/ [В.Д. Аракин и др.]: под ред. В.Д. Аракина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 336 с.

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека КиберЛенинка [Электронный ресурс] https://cyberleninka.ru/
2. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] https://elibrary.ru/
3. https://dictionary.cambridge.org/
4. https://learnenglish.britishcouncil.org/
5. https://www.bbc.co.uk/
6. https://www.theguardian.com/international
7. https://www.independent.co.uk/
8. https://time.com/
9. https://www.nytimes.com/

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Согласно Положению о балльно-рейтинговой системе, утвержденного на заседании Ученого совета ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова» от 28.09.2017 г., протокол № 6, оценка успеваемости студентов осуществляется в ходе текущего, рубежного контроля, посещения занятий и успеваемости начислением соответствующих баллов, а также начислением бонусных и штрафных баллов.

Текущий контроль — это непрерывно осуществляемое «отслеживание» уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года.

Текущая семестровая аттестация при рейтинговой системе оценки не проводится в форме экзамена, она предполагает систему контрольных испытаний. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию.

Формами текущего контроля могут быть опросы на практических занятиях, индивидуальных домашних заданий, рефератов, а также короткие (например, до 15 мин.) задания, выполняемые студентами с целью проверки уровня знаний, необходимых для усвоения нового материала.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам - учебным модулям курса и проводится по окончанию изучения материала модуля в заранее установленное время.

Число модулей в семестре – 2.

Внутрисеместровый рубежный контроль знаний студентов проводится на 8-й и 16-й учебных неделях каждого семестра.

Промежуточный контроль - это экзамен в сессионный период по дисциплине (курсу) в целом. Промежуточный контроль по дисциплине проводится в устной форме. Апелляция по результатам промежуточного контроля принимается в течение следующего рабочего дня после ознакомления студентов о его итогах.

Апелляция подлежит рассмотрению в том случае, если студенту не были созданы условия для реальной оценки его знаний. Апелляция рассматривается комиссией в составе декана факультета (директора института), заведующего кафедрой, ведущего преподавателя и руководителей управления внутривузовского контроля образования (председатель комиссии) и компьютерного тестирования.

БАЛЛЫ, ОЦЕНКИ, ШКАЛЫ

Максимальная сумма баллов, которую студент может набрать за семестр по дисциплине в ходе текущего ($S_{тек.}$), рубежного ($S_{руб.}$) контроля, посещения занятий ($S_{пос.}$) и бонуса ($S_{бон.}$) составляет 70 баллов ($S_{дисц.}=S_{тек.}+S_{руб.}+S_{пос.}+S_{бон.}= 70$ баллов).

Распределение баллов

№ п/п	Наименование	Максимальное количество баллов
1	Текущий контроль	25
2	Рубежный контроль (два)	20
3	Посещение занятий	20
4	Премия (бонус)	5
Итого:		70

Знания и работа студента в течение учебного семестра/года оцениваются по классической 5- балльной системе. В конце каждого семестра, по каждой дисциплине производится перевод оценки текущего контроля в балльную систему.

Перевод оценки текущего контроля в балльную систему

Средний балл по текущему контролю	Балл по 25 - балльной шкале
2,0	0
3.0	19
4.0	22
5.0	25

За каждый рубежный (модульный) контроль по дисциплине студент может получить максимально 10 баллов. Оценка рубежных знаний производится по классической 5-балльной системе. В конце каждого рубежного контроля производится перевод оценки по каждой дисциплине в балльную систему.

Перевод оценки рубежного контроля в балльную систему

Оценка за рубежный контроль	Балл по 10- балльной шкале
Неудовлетворительно	0
Удовлетворительно	6
Хорошо	8
Отлично	10

Посещение студентом занятий оценивается максимально в 20 баллов.

Баллы за посещение занятий

№ п/п	Процент посещения студентом занятий	Балл по 20 балльной шкале	Процент посещения студентом занятий	Балл по 20 балльной шкале

1	81	1	91	11
2	82	2	92	12
3	83	3	93	13
4	84	4	94	14
5	85	5	95	15
6	86	6	96	16
7	87	7	97	17
8	88	8	98	18
9	89	9	99	19
10	90	10	100	20

ШКАЛА АКАДЕМИЧЕСКОЙ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ ПРИ ПРОМЕЖУТОЧНОМ КОНТРОЛЕ

Оценка по пятибалльной шкале		
Сумма баллов	Название	Числовой эквивалент
96-100	отлично	5
76-95	хорошо	4
51-75	удовлетворительно	3
40-50	неудовлетворительно	2
0-39		

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- https://urait.ru/
- https://e.lanbook.com/
- https://grebennikon.ru/
- https://www.iprbookshop.ru/81167.html
- http://www.studmedlib.ru/%22
- http://www.ivis.ru/products/udbs.htm
- https://www.abbyy.com/media/7329/lingvo_x5_userguide_russian.pdf
- https://softcomputers.org/download/download-microsoft-office/download-microsoft-office-2010-standard/

- https://powerpoint-load.com/
- https://www.openoffice.org/product/impress.html

https://biblioclub.ru/

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- учебно-методическая литература;
- учебно-наглядные пособия;
- персональный компьютер с доступом к сети Интернет, интерактивная доска, мультимедийный проектор.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Интерпретация художественного текста»

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.02.02

Грозный, 2021

Ахтаева Л.А. Рабочая программа учебной дисциплины «Интерпретация художественного текста» [Текст] /Сост. Л.А. Ахтаева - Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 07.09.2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень - бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

© Ахтаева Л.А., 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины – научить студентов распознавать художественные средства, выражающие мысли автора и его эмоциональное отношение к изображающему на основе адекватного восприятия текста художественной литературы, организовать практическое изучение взаимосвязи всех выразительных средств и стилистических приемов в тексте с позиции получателя текста (читателя, интерпретатора).

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у студентов знаний и навыков чтения как специфического вида познавательно-эстетической деятельности;
- дать всесторонний анализ структуры текста и тех его свойств, которые обеспечивают возможность актуализации языковых единиц;
- выработать у студентов возможность изложить свои наблюдения над текстом, пользуясь соответствующим метаязыком; научить студентов проводить всесторонний стилистический анализ для более полного понимания замысла автора и адекватной интерпретации текста с позиции пользователя текста (читателя, интерпретатора).

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «Интерпретация художественного текста» направлен на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональных (ОПК):

- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (ОПК-6);
- способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);

профессиональные (ПК):

способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать

- особенности слова как формы образа,
- стилистические ресурсы и нормы языка,
- отличительные особенности функциональных стилей изучаемого языка,
- дифференциацию выразительных средств языка, варианты и синонимию,
- основные приемы интерпретации художественного текста;

уметь:

-анализировать художественное произведение как факт идиостиля автора,
- распознавать стилистические ошибки среди прочих,
- проводить комплексный анализ художественного текста;
- выделять средства передачи данной информации и давать их последовательное описание,

владеть:

- методикой комплексного анализа художественного текста,

- навыками использования сопоставительной стилистики для развития культуры речи родного и иностранного языка,
- общей культурой реферирования научной литературы, умением самостоятельно делать выводы и обобщения.
- основными методами и приемами лингвистического анализа текста;
- методами и приемами литературоведческого анализа текста;

Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Она логически связана с предшествующими дисциплинами «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка», «История литературы Англии», «Введение в теорию межкультурной коммуникации». «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» обеспечивают владение системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, а также о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого иностранного языка.

3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

3.1. Структура дисциплины ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	**Трудоемкость, часов** 72/2	
	7 семестр	**Всего**
Контактная аудиторная работа обучающихся	34	34
Лекции	17	17
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	38	38
Курсовая работа	-	-
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	38	38
Зачет/экзамен		

4.2. Наименование разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Уровни актуализации языковых единиц.	Фонографический и морфемный уровень. Лексический уровень. Синтаксический уровень.	Устный опрос
2	Текст	Текст как коммуникативная единица. Актуализация на уровне текста.	Устный опрос
3	Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте	Авторская речь. Персонажная речь. Несобственно-прямая речь.	Устный опрос

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в _ 7 _ семестре

№ раздела	**Название разделов**	**Всего**	**Количество часов**			
			Контактная работа обучающихся			
			Аудиторная работа			**Внеаудиторная работа**
			Л	**ПЗ**	**ЛР**	
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
1	Уровни актуализации языковых единиц.	24	5	5		10
2	Текст	24	6	6		10
3	Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте.	24	6	6		18
	ИТОГО	72	17	17		38

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетенции(й)
Уровни актуализации языковых единиц.	Подготовка домашнего задания	Собеседование/устный опрос, реферат	10	ОПК-6 ОПК – 7; ПК-23; ПК-24

Текст	Подготовка домашнего задания. Работа с литературными источниками	Собеседование/устный опрос, реферат	18	ОПК-6 ОПК – 7; ПК-23; ПК-24
Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте	Подготовка домашнего задания Работа с литературными источниками	Собеседование/устный опрос, реферат	10	ОПК-6 ОПК – 7; ПК-23; ПК-24
Всего часов			38	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	2	Уровни актуализации языковых единиц.	4
2	3	Текст	6
3	4	Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте.	7
Итого			17

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	**Трудоемкость, часов** 180/5	
	7 семестр	**Всего**
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**

Аудиторная работа:	34	34
Лекции	17	17
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	38	38
Курсовая работа	-	-
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	38	38
Зачет/экзамен		

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Разделы дисциплины, изучаемые в _7 _ семестре

№ раздела	Название разделов	Всего	Количество часов			
			Контактная работа обучающихся			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Уровни актуализации языковых единиц.	25	5	5		10
2	Текст	25	5	5		18
3	Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте.	25	5	5		10
	ИТОГО	72	17	17		38

4.4.Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетенции(й)
Уровни актуализации языковых единиц.	Подготовка домашнего задания	коллоквиум	10	ОПК – 6, ОПК – 7; ПК-23, ПК-24
Текст	Подготовка домашнего задания. Работа с литературными источниками	Контрольные задания	18	ОПК-6 ОПК – 7; ПК-23; ПК-24
Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте	Подготовка домашнего задания Работа с литературными источниками	Контрольные задания	10	ОПК-6 ОПК – 7; ПК-23; ПК-24
Всего часов			388	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	2	Уровни актуализации языковых единиц.	5
2	3	Текст	5
3	4	Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте.	7
Итого			17

4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Основная литература по дисциплине
2. Дополнительная литература по дисциплине
3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).
4. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

	нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий
2-1	Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ
0	Не было попытки выполнить задание

Шкала и критерии оценивания тестовых заданий

Оценки	Критерии
«отлично»	Задание выполнено на 91-100%
«хорошо»	Задание выполнено на 81-90%
«удовлетворительно»	Задание выполнено на 51-80%
«неудовлетворительно»	Задание выполнено на 10-50%

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) см. ПРИЛОЖЕНИЕ

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

1. Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В. Лингвистический анализ художественного текста.

М.: Флинта-Наука, 2005
2. Гуревич В.В. English stylistics. Стилистика английского языка. Учебное пособие. Издательство: «Флинта, наука» 2010 (электронный ресурс: https://vk.com/knigafund?ysclid=l1m8qe5twn)
3. Знаменская Т.А. Стилистика английского языка, основы курса, 2005г.
4. Мирошниченко И.В. Лингвистический анализ текста. Конспект лекций. Издательство: А Приор, 2009. - 224с (электронный ресурс: https://vk.com/knigafund?ysclid=l1m8qqk1ov)
5. Хохлова Л.Н. Переводческий анализ текста. Конспекты лекций [Электронный ресурс]: учебное пособие по английскому языку для студентов, обучающихся по программе бакалавриата направления подготовки «Лингвистика», «Фундаментальная и прикладная лингвистика» / Л.Н. Хохлова. – Электрон. текстовые данные. – Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа, 2016. – 46 с. – 978-5-93926-284-2. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58219.html
6. Морозкина, Т. В. Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. В. Морозкина. Электрон. текстовые данные. Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2015. 95 с. 978-5-86045-804-8. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/59163.html
7. Осиянова, А. В. Интерпретация художественного текста (практикум) [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. В. Осиянова, О. А. Хрущева. Электрон. текстовые данные. Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. 118 с. 978-5-7410-1497-4. Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/69900.html
8. Arnold I., Diakonova N. Analytical Reading, L.: Prosv., 1962. 280 p.
9. Macmillan Literature Guide for Russia: Mc. Millan Publishers Ltd., 2005. 144 p.
10. Казакова Художественный перевод. Теория и практика «ИнязИздат», 2006г.
11. Художественный текст. Современные интерпретации [Электронный ресурс]: сборник научных трудов / Р. В. Алимпиева, В. Пилат, А. З. Дмитровский [и др.]; под ред. С. С. Ваулина. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. 171 с. 978-5-9971-0195-4. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23955.html

8.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

http://www.native-english.ru
http://www.study.ru
http://www.english-language.chat.ru
http://www.englishspace.com.
http://news.bbc.co.uk/hi/russian/learn_english.
http://www.englishlanguage.ru/english.shtml.
http://www.lingvo.ru
http://www.translate.ru
https://biblioclub.ru/

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практическое занятие проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Оно может быть построено как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара

- наличие элементов дискуссии, проблемы диалога между преподавателем и студентами.

При подготовке классического практического занятия желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости, проведение консультаций для студентов;
- формулировка темы, соответствующей программе и Госстандарту;

б) подготовка обучаемых и преподавателя:

- составление плана практического занятия из 3 -4 вопросов;
- предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и

др.);

- создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги практического занятия, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей:
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

В конце практического занятия рекомендуется дать оценку всего занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

После проведения первого практического курса, начинающему преподавателю целесообразно осуществить общий анализ проделанной работы, извлекая при этом полезные уроки.

Методы и формы организации самостоятельной работы студентов включают в себя: конспектирование учебной литературы, проработка учебного

материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх, поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; работа с тестами и вопросами для самопроверки.

Задания для самостоятельной работы предусмотрены для закрепления и расширения знаний, умений и навыков, приобретенных в результате изучения дисциплины

12. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft, Power Point

13. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- видео-аудиовизуальные средства обучения;
- Интернет ресурсы

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«География, история и культура страны изучаемого языка»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.03.01

Грозный, 2021

Манцаева А.Н Рабочая программа учебной дисциплины «География, история и культура страны изучаемого языка» [Текст] /Сост.Манцаева А.Н.– Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им А.А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 07.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

©Манцаева А.Н., 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины (модуля):
- овладение системой знаний об иноязычной культуре, ее реалиях, традициях, национальной специфике; развитие умений сравнивать культуру своей страны с иноязычной культурой и достигать взаимопонимания с ее носителями;
- развитие интеллектуальной, речемыслительной, эмоциональной, волевой, деятельностной и мотивационной сфер личности учащихся;
- воспитание культуры мышления, поведения, формирование системы гуманистических ценностных ориентаций, критическом восприятии зарубежной действительности, развитии умений самоконтроля и самооценки.

Задачи:
- познакомить студентов с историей и реалиями страны изучаемого языка;
- развить у студентов навыки чтения, говорения и письма, основываясь на страноведческом материале.
- интегрировать личность в национальную и мировую культуру.
- создать условия для социального, культурного самоопределения учащегося.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

а) профессиональных:

ПК-26 - владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
- специфику речевого взаимодействия, необходимую для адекватного восприятия информации
страноведческого характера в устной и письменной формах, в соответствии с нормами, принятыми в иноязычной культуре, с учетом специфической речевой ситуации

Уметь:
- адаптировать полученную информацию, чтобы использовать ее на занятиях.
- полно обработать материал исследования

Владеть:
- стандартными методиками анализа и обработки исследуемого материала
- статистическими данными, отражающими жизнь государства.

3. Место дисциплины в структуре ООП

Данный модуль относится к вариативной части Блока 1 ООП. Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется модуль «География, история и культура Англии» являются дисциплины «Практический курс первого иностранного языка», «Лексикология английского языка», «История литературы Англии».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 6 зачетных единиц (216 часов)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 216/6		
	5 семестр	6 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	51	30	81
Лекции (Л)	17	15	32
Практические занятия (ПЗ)	34	15	49
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	21	51	72
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	21	51	72
Экзамен, зачет		27	

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	GEOGRAPHICAL POSITION OF THE UK	1. TERRITORY AND STRUCTURE 2. PHYSICAL RELIEF 3. LAKES AND RIVERS 4. WEATHER AND CLIMATE 5. VEGETATION 6. NATURAL RESOURCES	Собеседование, тест
2	ANCIENT AND MEDIEVAL BRITAIN	1. HISTORICAL OUTLINE 2. THE ROMAN CONQUEST 3. THE ANGLO-SAXON CONQUEST 4. CHRISTIANITY 5. THE STRUGGLE AGAINST THE DANES 6. THE KINGDOM OF ENGLAND IN THE 10^{TH}-11^{TH} CENTURIES 7. THE NORMAN CONQUEST 8. THE ECONOMICAL AND SOCIAL DEVELOPMENT OF ENGLAND IN THE 11-15 CENTURIES 9. THE DEVELOPMENT OF CULTURE IN THE 11-15	Собеседование, тест

		CENTURIES	
3	THE DEVELOPMENT OF ENGLAND IN THE 16-17TH CENTURIES	1. THE ECONOMIC AND SOCIAL DEVELOPMENT OF THE STATE 2. CULTURAL DEVELOPMENTS IN THE 16-17TH CENTURIES	Собеседование, тест
4	THE ECONOMIC AND SOCIAL DEVELOPMENT OF THE COUNTRY IN THE 18TH CENTURY	1. MONARCHY AND THE FORMATION OF THE COLONIAL EMPIRE 2. THE WAR OF INDEPENDENCE, FRENCH BOURGEOIS REVOLUTION OF 1789, THE NATIONAL LIBERATION MOVEMENT IN IRELAND 3. THE INDUSTRIAL REVOLUTION, SCIENCE AND CULTURE IN THE 18TH CENTURY	Собеседование, тест
5	THE POLITICAL SYSTEM	1. THE MONARCHY AND THE COMMONWEALTH 2. THE GOVERNMENT	Собеседование, тест
6	RELIGION	1. RELIGION IN THE PAST 2. RELIGION TODAY	Собеседование, тест
7	PUBLIC HOLIDAYS AND CELEBRATIONS	1. NEW YEAR IN ENGLAND 2. HAGMANAY CELEBRADION 3. FIRST FOOT 4. THE NIGHT OF HAGMANAY 5. 5. ST. VALENTINE'S DAY	Собеседование, тест
8	YEARS OF REVOLUTION FIRST AND SECOND WORLD WARS	1. INDUSTRIAL REVOLUTION. 2. THE WAR WITH NAPOLEON 3. THE 1ST WORLD WAR 4. THE RISE OF THE LABOUR PARTY 5. THE 2ND WORLD WAR	Собеседование, тест
9	THE PLACES TO SEE IN BRITAIN	1. THE CITY 2. EAST END 3. WEST END 4. ROYAL LONDON 5. KNIGHTSBRIDGE 6. STONEHENDE 7. LAKEDISTRICT 8. CANTERBURY 9. WINDSOR CASTLE 10. HAMPTON COURT PALACE 11. OXFORD AND CAMBRIDGE	Собеседование, тест

4.3. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Geographical position of the UK	Подготовка к устному опросу	Собеседование, тест	8	ПК-26
Ancient and Medieval Britain	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	4	ПК-26
The development of England in the 16-17th centuries	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	6	ПК-26
The economic and social development of the country in the 18th century	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	6	ПК-26
The political system	Подготовка к устному опросу	Собеседование, тест	6	ПК-26
Religion	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	4	ПК-26
Public holidays and celebrations	Подготовка к устному опросу	Собеседование, тест	16	ПК-26
Years of Revolution	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	6	ПК-26
First and second world wars	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	6	ПК-26
Places to see in Britain	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	10	ПК-26
Всего часов			72	

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	GEOGRAPHICAL POSITION OF THE UK	18	4	8		6
2	ANCIENT AND MEDIEVAL BRITAIN	19	5	10		4
3	THE DEVELOPMENT OF ENGLAND IN THE 16-17TH CENTURIES	18	4	8		6

4	THE ECONOMIC AND SOCIAL DEVELOPMENT OF THE COUNTRY IN THE 18TH CENTURY	17	4	8		5
	Всего:	108	17	34		21

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	THE POLITICAL SYSTEM	11	2	2		8
2	RELIGION	11	2	2		6
3	PUBLIC HOLIDAYS AND CELEBRATIONS	21	5	5		12
4	YEARS OF REVOLUTION	11	2	2		7
5	FIRST AND SECOND WORLD WARS	12	2	2		8
6	THE PLACES TO SEE IN BRITAIN	15	2	2		10
	Всего:	81	15	15		51

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.5. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Geographical position of UK	6
2	2	Ancient Britain and Medieval Britain	4
3	3	The development of Great Britain in the 16^{th} – 17^{th} centuries	4
4	4	The economical and social development of the country in the 18th century	8
5	5	The political system of GB	4
6	6	Religion	4
7	**7**	Public holidays and celebrations	6
8	8	Years of revolution, First and second World Wars	4
9	9	The places to see in Britain	9
ИТОГО:			49

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 6 зачетных единиц (216 часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 216/6		
	5 семестр	6 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	68	34	102
Лекции (Л)	34	15	49
Практические занятия (ПЗ)	34	15	49
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	4	51	55
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	4	51	55
Экзамен/зачет		27	27

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Geographical position of the UK	Подготовка к устному опросу	Собеседование, тест	6	ПК-26
Ancient and Medieval Britain	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	6	ПК-26
The development of England in the 16-17th centuries	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	6	ПК-26
The economic and social development of the country in the 18th century	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	4	ПК-26
The political system	Подготовка к устному опросу	Собеседование, тест	4	ПК-26
Religion	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	4	ПК-26
Public holidays and celebrations	Подготовка к устному опросу	Собеседование, тест	8	ПК-26
Years of Revolution	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	4	ПК-26
First and second world wars	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	4	ПК-26
Places to see in Britain	Подготовка домашнего задания	Собеседование, тест	5	ПК-26
Всего часов			55	

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов

раз-дела		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	GEOGRAPHICAL POSITION OF THE UK	17	8	8		1
2	ANCIENT AND MEDIEVAL BRITAIN	21	10	10		1
3	THE DEVELOPMENT OF ENGLAND IN THE 16-17TH CENTURIES	17	8	8		1
4	THE ECONOMIC AND SOCIAL DEVELOPMENT OF THE COUNTRY IN THE 18TH CENTURY	17	8	8		1
	Всего:		34	34		4

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	THE POLITICAL SYSTEM	11	3	3		5
2	RELIGION	11	2	2		5
3	PUBLIC HOLIDAYS AND CELEBRATIONS	21	4	4		15
4	YEARS OF REVOLUTION	11	2	2		5
5	FIRST AND SECOND WORLD WARS	12	2	2		6
6	THE PLACES TO SEE IN BRITAIN	15	2	2		15
	Всего:	81	15	15		51

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.5. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Geographical position of UK	6
2	2	Ancient Britain and Medieval Britain	4
3	3	The development of Great Britain in the 16^{th} – 17^{th} centuries	4
4	4	The economical and social development of the country in the 18th century	8
5	5	The political system of GB	4

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
6	6	Religion	4
7	**7**	Public holidays and celebrations	6
8	8	Years of revolution, First and second World Wars	4
9	9	The places to see in Britain	9
ИТОГО:			49

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для оптимального освоения предлагаемого курса необходимо соблюдать следующую последовательность при СРС:

1) познакомиться со следующим перечнем тем курса для написания реферата:

1. The city.
2. East end.
3. West end.
4. Royal London.
5. Knightsbridge.
6. Stonehenge.
7. Lake district.
8. Canterbury.
9. Windsor castle.
10. Hampton court palace.
11. Oxford and Cambridge

2) самостоятельно изучать основную и дополнительную литературу, обозначенную в перечне основной и дополнительной учебной литературы для подготовки и сдачи экзамена.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

7. Перечень основной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Воевода Е.В. Великобритания. История и культура - Great Britain. Culture Across History [Электронный ресурс]: учебное пособие по лингвострановедению для высших учебных заведений (на английском языке) / Е.В. Воевода. – Электрон. текстовые данные. – М.: Аспект Пресс, 2015. – 223 с. – 978-5-7567-0790-8. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56759.html
2. Голицынский, Ю. Б. Великобритания [Электронный ресурс]: пособие по страноведению / Ю. Б. Голицынский. Электрон. текстовые данные. СПб: КАРО, 2012. 480 с. 978-5-89815-902-3. Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/31708.html
3. Митрошкина Т.В. Английский язык. Страноведение - English. Cross-cultural Studies [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов вузов / Т.В. Митрошкина, А.И. Савинова. – Электрон. текстовые данные. – Минск: ТетраСистемс, 2011. – 287 с. – 978-985-536-170-2. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28045.html
4. Нейман, С. Ю. Английский язык. Лингвострановедение Великобритании. Guide into

British History, Culture & People [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. Ю. Нейман. Электрон. текстовые данные. – Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. 96 c. 978-5-93252-324-7. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26710.html
5. Хохлова Л.Н. Лингвострановедение. Практикум. Задания для самостоятельной работы [Электронный ресурс]: учебное пособие по английскому языку для студентов, обучающихся по программе бакалавриата направления подготовки «Лингвистика», «Фундаментальная и прикладная лингвистика» /Л.Н. Хохлова. – Электрон. текстовые данные. – Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа, 2016. 41с. – 978-5-93926-283-5. – Режим доступаhttps:// https://www.iprbookshop.ru/58217.html
6. Цавилов Н.А. Краткая история США. Уч. пос.на ан.яз. 2-е изд. – М.: издат-во МНЭПУ, 2001-124с
7. Соколова, Л. И. Английский язык. Страноведение и речевой этикет [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. И. Соколова, Л. В. Юрьева; под ред. Ю. В. Рябухина. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Университет ИТМО, Институт холода и биотехнологий, 2013. – 49 c. – 2227-8397. – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/65786.html

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

https://www.bbc.co.uk/
https://www.englishelp.ru/
https://britannia.com/
https://www.england-history.org/
https://biblioclub.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

(темам, разделам) учебной программы. Оно может быть построено как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции.

Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемы диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке классического практического занятия желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

– определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
– выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
– подбор литературы для преподавателя и студентов;
– при необходимости проведение консультаций для студентов;
– формулировка темы, соответствующей программе и Госстандарту;

б) подготовка обучаемых и преподавателя:

– составление плана практического занятия из 3-4 вопросов;
– предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
– предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);

– создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги практического занятия, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей:
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

В конце практического занятия рекомендуется дать оценку всего занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

После проведения первого практического курса, начинающему преподавателю целесообразно осуществить общий анализ проделанной работы, извлекая при этом полезные уроки.

Методы и формы организации самостоятельной работы студентов включают в себя: конспектирование учебной литературы, проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературы) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх, поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; работа с тестами и вопросами для самопроверки.

Задания для самостоятельной работы предусмотрены для закрепления и расширения знаний, умений и навыков, приобретенных в результате изучения дисциплины.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Интерактивная доска, мультимедийный проектор, компьютерная техника.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для успешного осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы аудитории, оснащённые мультимедийным оборудованием

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Когнитивная лингвистика»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.05.02

Грозный, 2021

Исраилова Л. Ю. Рабочая программа учебной дисциплины «Когнитивная лингвистика» [Текст] /Сост. Л.Ю. Исраилова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 07.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© Л. Ю. Исраилова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины (модуля):

- теоретико-практическое освоение одного из современных направлений науки о языковом сознании и самосознании человека мыслящего.

Задачи:

- ознакомление обучающихся с методами и приёмами описания концептов, структурированием моделирования знаний разных форматов; с системой научных взглядов о познании и знании реального мира, человека и его разума, этнической культуры и менталитета, мыслительных актов в человеческом мозгу и поведения, а также методов мышления, интерпретации суждений об общественных и предметных понятиях науки.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

а) общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-1 способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

б) профессиональных (ПК):

ПК-23 способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- историю становления и развития когнитивной лингвистики;
- теоретические основы когнитивной лингвистики;

Уметь:

пользоваться методами и приёмами описания концептов, структурированием моделирования знаний разных форматов; сопоставлять когнитивный анализ языковых явлений с другими известными им подходами

Владеть: навыками обнаружения языковых соответствий, выявления сходства когнитивных механизмов, оперирующих в разных языках, навыком соотнесения понятийного аппарата изученных дисциплин с реальными фактами

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Когнитивная лингвистика» относится к вариативной части Блока 1. Изучение курса является важным компонентом общелингвистической подготовки студента, обогащает представление о структуре английского и русского языков, способствует овладению навыками познания теории языка, истории лингвистических направлений, школ и вклада языковедов в науку о языковом пространстве.

Необходимыми для усвоения курса представляются знания и умения обучающихся, полученные в результате освоения курсов «Философия», «История английского языка и введение в спецфилологию», «Стилистика».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 144/4	
	7 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	110	110
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	110	110
Зачет/экзамен	зачет	

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Когниция как наука	Предмет науки о когниции. Теоретические основы когнитивной лингвистики.	Коллоквиум
Раздел 2	Понятие, концепт, значение	Сходство и различие терминов: концепт, понятие, значение. Проблемы и механизм систематизации концептуального пространства, когнитивный подход к метаязыку современной науки.	Коллоквиум
Раздел 3	Когнитивное моделирование	Пути когнитивного моделирования символов, образов, представлений о научной картине мира.	Коллоквиум
Раздел 4	Дискурс	Когнитивные модели дискурса.	Коллоквиум
Раздел 5	Когнитивный анализ	Лингвокультурные аспекты когнитивного анализа лексики.	Коллоквиум
Раздел 6	Ментальное пространство	Репрезентация ментальных пространств.	Коллоквиум
Раздел 7	Когниция и коммуникация	Проблемы когниции и коммуникации.	Коллоквиум

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые во __7_ семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	10
Раздел 1	Когниция как наука	19	2	2	-	15
Раздел 2	Понятие, концепт, значение	23	4	4	-	15
Раздел 3	Когнитивное моделирование	19	2	2	-	15
Раздел 4	Дискурс	19	2	2	-	15
Раздел 5	Когнитивный анализ	19	2	2	-	15
Раздел 6	Ментальное пространство	19	2	2	-	15
Раздел 7	Когниция и коммуникация	22	1	1	-	20
	Итого:	144	17	17	-	110

4.4.Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетен-ции(й)
Когниция как наука	Подготовка домашнего задания	собеседование/ устный опрос	15	ОПК-1, ПК-23
Понятие, концепт, значение	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	15	ОПК-1, ПК-23
Когнитивное моделирование	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	15	ОПК-1, ПК-23
Дискурс	Подготовка домашнего задания	собеседование/ устный опрос	15	ОПК-1, ПК-23
Когнитивный анализ	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	15	ОПК-1, ПК-23
Ментальное пространство	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	15	ОПК-1, ПК-23
Когниция и коммуникация	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	20	ОПК-1, ПК-23
Всего часов			110	

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.5 Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Предмет науки о когниции. Теоретические основы когнитивной лингвистики. Источники. Историографическая справка, цель и задачи, основные рабочие термины. Когнитивизм и когнитивная лингвистика. Методы и способы познания человеческого разума, описания мира слов.	2
2	2	Сходство и различие терминов: концепт, понятие, значение. Проблемы и механизм систематизации концептуального пространства, когнитивный подход к метаязыку современной науки. Структура концепта и приемы его описания. Концепт как базовое понятие в изучении языковой картины мира. Понятие концептуального пространства в когнитивистике, сущности метаязыка.	4
3	3	Пути когнитивного моделирования символов, образов, представлений о научной картине мира. Научная картина мира: образы и символы. Аспекты таксономизации.	2
4	4	Когнитивные модели дискурса. Текст и дискурс. Модель функционирования интертекста. Текстуальное описание модели художественных произведений. Проблемы лингвистического анализа художественного текста.	2
5	5	Лингвокультурные аспекты когнитивного анализа лексики. Когнитивные основы грамматики. Когнитивное исследование абстрактных понятий (красота, желание, радость)	2
6	6	Репрезентация ментальных пространств. Когнитивное пространство. Основные параметры пространственной картины мира. «Образ» мира в пространстве субъективного и объективного значения слова. Метафора как средство концептуализации картина мира.	2
7	7	Проблемы когниции и коммуникации. Когнитивно - коммуникативная характеристика информационного дискурса. Информация – сознание – коммуникация. Научное и обыденное знание в коммуникации.	1
Итого			17

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных	Трудоемкость, часов 144/4

занятий	8 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	114	114
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	38	38
Зачет/экзамен	зачет	

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в __8_ семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	10
Раздел 1	Когниция как наука	6	2	2	-	6
Раздел 2	Понятие, концепт, значение	6	4	4	-	6
Раздел 3	Когнитивное моделирование	6	2	2	-	8
Раздел 4	Дискурс	8	2	2	-	6
Раздел 5	Когнитивный анализ	6	2	2	-	6
Раздел 6	Ментальное пространство	6	2	2	-	8
Раздел 7	Когниция и коммуникация	8	1	1	-	4
	Итого:	38	17	17	-	38

Самостоятельная работа

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетен-ции(й)
Когниция как наука	Подготовка домашнего задания	собеседование/ устный опрос	6	ОПК-1, ПК-23

Понятие, концепт, значение	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	6	ОПК-1, ПК-23
Когнитивное моделирование	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	6	ОПК-1, ПК-23
Дискурс	Подготовка домашнего задания	собеседование/ устный опрос	8	ОПК-1, ПК-23
Когнитивный анализ	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	6	ОПК-1, ПК-23
Ментальное пространство	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	8	ОПК-1, ПК-23
Когниция и коммуникация	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	6	ОПК-1, ПК-23
Всего часов			38	

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом

4.5 Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Предмет науки о когниции. Теоретические основы когнитивной лингвистики. Источники. Историографическая справка, цель и задачи, основные рабочие термины. Когнитивизм и когнитивная лингвистика. Методы и способы познания человеческого разума, описания мира слов.	2
2	2	Сходство и различие терминов: концепт, понятие, значение. Проблемы и механизм систематизации концептуального пространства, когнитивный подход к метаязыку современной науки. Структура концепта и приемы его описания. Концепт как базовое понятие в изучении языковой картины мира. Понятие концептуального пространства в когнитивистике, сущности метаязыка.	2
3	3	Пути когнитивного моделирования символов, образов, представлений о научной картине мира. Научная картина мира: образы и символы. Аспекты таксономизации.	2
4	4	Когнитивные модели дискурса. Текст и дискурс. Модель функционирования интертекста. Текстуальное описание модели художественных произведений. Проблемы лингвистического анализа художественного текста.	2
5	5	Лингвокультурные аспекты когнитивного анализа лексики. Когнитивные основы грамматики. Когнитивное исследование абстрактных понятий (красота, желание, радость)	2

6	6	Репрезентация ментальных пространств. Когнитивное пространство. Основные параметры пространственной картины мира. «Образ» мира в пространстве субъективного и объективного значения слова. Метафора как средство концептуализации картина мира.	2
7	7	Проблемы когниции и коммуникации. Когнитивно - коммуникативная характеристика информационного дискурса. Информация – сознание – коммуникация. Научное и обыденное знание в коммуникации.	3
Итого			17

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Основная литература по дисциплине
2. Дополнительная литература по дисциплине
3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).
4. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Баранов А.Н., Добровольский Д.О. Постулаты когнитивной семантики. Известия РАН. Серия литературы и языка, т. 56, 1997, №1
2. Болдырев Н.Н. Когнитивная семантика. Курс лекций – Тамбов, 2000
3. Брандес М.П. Стилистика текста. Теоретический курс [Электронный ресурс]: учебник / М.П. Брандес. Электрон. текстовые данные. М.: Прогресс-Традиция, 2004. 416 c. 5-89826-185-0. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/7158.html
4. Демьянков В.З. Когнитивная лингвистика как разновидность интерпретирующего подхода // ВЯ, 1994, №4
5. Коннова М.Н. Введение в когнитивную лингвистику (2-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.Н. Коннова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2012. – 314 c. – 978-5-9971-1092-3. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24108.html
6. Язык и мысль [Электронный ресурс]: современная когнитивная лингвистика / В. М. Алпатов, М. Б. Бергельсон, Л. Бородицки [и др.]; сост. А. А. Кибрик, А. Д. Кошелев; под ред. А. А. Кибрик [и др.]. Электрон. текстовые данные. М.: Языки славянской культуры, 2015. 856 c. 978-5-9906039-9-8. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35715.html
7. Самигуллина А.С. Когнитивная лингвистика и семантика. М.: Вопросы языка №3, 2007г. – С.11-24
8. Тер-Минасова С.Т. Язык и межкультурная коммуникация. (уч.пос.) – М.: Слово, 2008-264с
9. Касевич В.Б. Когнитивная лингвистика [Электронный ресурс]: в поисках идентичности / В.Б. Касевич. Электрон. текстовые данные. М.: Языки славянской культуры, 2013. 191 c. 978-5-9551-0538-3. Режим доступа:

http://www.iprbookshop.ru/35638.html

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронная библиотека elibrary, IPRbooks
2. Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс]: Москва: URL: http: // www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html.

Интернет-ресурсы:

1. http://dic.academic.ru
2. http://gramota.ru/slovari/
3. http://gramota.ru/
4. http://www.philology.ru/linguistics
5. http://www.ruscenter.ru/
6. https://rusexpert.ru/
7. https://umk.utmn.ru/КОГНИТИВНАЯЛИНГВИСТИКА:http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika /KOGNITIVNAYA_LINGVISTIKA.html
8. **https://biblioclub.ru/**

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации по подготовке к лекционным занятиям

При подготовке к лекционным занятиям студенты должны ознакомиться с тезисами лекций, предлагаемыми в РПД, отметить непонятные термины и положения, подготовить вопросы с целью уточнения правильности понимания, попытаться ответить на контрольные вопросы. Необходимо приходить на лекцию подготовленным, ведь только в этом случае преподаватель может вести лекцию в интерактивном режиме, что способствует повышению эффективности лекционных занятий.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Задача аудиторной работы по дисциплине состоит в том, чтобы студенты получили прочные теоретические знания в области основных направлений когнитивной лингвистики, приобрели навыки владения терминологическим аппаратом, умение применять когнитивные методы исследования при анализе языкового материала и процесса коммуникации. Подготовка к практическим занятиям преследует цель развития глубоких теоретических и практических знаний, умений и навыков в области когнитивной лингвистики. При подготовке к практическим занятиям следует подготовить краткие конспекты по вопросам темы. Очень эффективным приемом является составление схем, презентаций для мультимедийного центра.

При подготовке заданий СРС студенты должны сделать следующие действия:

1) внимательно ознакомиться с предлагаемыми разделами учебной литературы;
2) изучить и выписать термины по предложенной теме;
3) выполнить предлагающиеся практические задания;

Работа с литературой и иными источниками информации включает в себя две группы приемов: техническую, имеющую библиографическую направленность, и содержательную.

Первая группа – уяснение потребностей в литературе; получение литературы; просмотр литературы на уровне общей, первичной оценки; анализ надежности публикаций.

Вторая – подробное изучение и извлечение необходимой информации.

Для поиска необходимой литературы можно использовать следующие способы:

- поиск через систематический каталог в библиотеке;
- использовать сборники материалов конференций, симпозиумов, семинаров;
- просмотреть специальные периодические издания;
- использовать электронные версии материалов, размещенные в Интернет;
- обратиться к электронным базам данных университета.

Особенно важно в целях ознакомления с научными исследованиями в области когнитивной лингвистики обращаться к материалам конференций, симпозиумов и научных семинаров.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Лекции по «Когнитивной лингвистике» читаются с сопровождением презентаций в Power Point, для технического обеспечения дисциплины используются:

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- приборы и оборудование учебного назначения:
- пакет прикладных обучающих программ;
- ссылки на интернет-ресурсы

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для успешного осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы аудитории, оснащённые мультимедийным оборудованием.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Методика преподавания иностранных языков»

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.О.17

Грозный, 2021

Хакиева З.У. Рабочая программа учебной дисциплины «Методика преподавания иностранных языков» [Текст] / Сост. З.У. Хакиева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 7. 09. 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), от 12.08.2020 г. № 969 от, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

Хакиева З.У. 2021

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам); с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является развитие у студентов системы профессиональных компетенций, обеспечивающих им успешную реализацию образовательных программ, стратегий, тактик и технологий обучения иностранным языкам и культурам в различных условиях.

Задачи курса:

- сформировать навыки и умения в области использования теоретических знаний на практике;
- познакомить обучаемых с проблемами отбора содержания обучения, приемов, методов и средств его освоения, сформировать способность анализировать зарубежные и отечественные технологии обучения иностранным языкам в различных условиях;
- научить пользоваться различными приемами обучения иностранным языкам в современных условиях, а также средствами обучения, включая мультимедийные;
- сформировать умения анализировать обучающую деятельность учителя и учебную деятельность учащихся, планировать учебный процесс, формулировать цели и задачи урока иностранного языка, выбирать методически целесообразные формы, приёмы, упражнения и средства обучения, анализировать и корректировать обучающую деятельность, организовывать внеклассную работу на иностранном языке, осуществлять контроль знаний, умений и навыков.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

;

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности), указываются компетенции и их коды:

а) общепрофессиональные (ОПК):

ОПК-2 способен применять в практической деятельности знание психолого-педагогических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам;

высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности.

б) профессиональные (ПК):

ПК-20 способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых

ПК-21 способен осуществлять организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

-основные средства и методы профессиональной деятельности преподавателя иностранного языка;

-методы разработки новых учебных материалов для преподавания иностранных языков;

-базовые категории дидактики; сущностные характеристики процесса обучения;

-содержание обучения иностранному языку в четырех видах речевой деятельности (фонетической, лексической и грамматической), навыков письма, отраженных в программах и других нормативных документах;
-методику грамотного построения и проведения урока/занятия с использованием разнообразных форм, методов, средств, приемов обучения и воспитания в соответствии с поставленными конкретными задачами и программами;
-учебно-методические комплексы и их отличительные особенности;
-основные инновационные направления в области обучения иностранным языкам**;**
-основные положения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения ИЯ.

уметь:
-анализировать, сравнивать, сопоставлять различные подходы, методы, приемы обучения языку и речи, а также учебники и учебные пособия, ориентированные на различные этапы и условия обучения ИЯ;
-разрабатывать фрагменты урока по обучению различным аспектам языка и видам речевой деятельности и обосновывать адекватность выбора упражнений и последовательность их расположения;
-применять усвоенные методы и приемы по формированию языковых и речевых навыков в ходе самостоятельной работы с учащимися;
-изготавливать и применять дидактические пособия для решения комплекса речевых задач;
-рефлексировать (оценивать и перерабатывать) освоенные научные методы и способы деятельности;
-проводить занятия по направлению подготовки в образовательных организациях и непрерывного языкового образования, используя современные методики обучения;
-анализировать технологии изучения ИЯ на основе индивидуального опыта и переносить их на технологии обучения ИЯ;

владеть:
-профессиональной терминологией;
-разными видами планирования речевой деятельности на иностранном языке;
-навыками и знаниями для разработки новых учебных материалов для преподавания иностранных языков, используя учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку;
-навыками разработки конспектов уроков по решению образовательных, воспитательных и развивающих задач с использованием новых технологий обучения;
-аспектами обучения иностранному языку (фонетика, лексика, грамматика);
-навыками управления коммуникативным образовательным процессом;
-методикой планирования и проведения уроков на начальной ступени обучения.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методика преподавания иностранных языков» входит в вариативную часть Блока 1 по профилю подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

Для освоения дисциплины «Методика преподавания иностранных языков» студенты используют знания, навыки и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка», «Актуальные проблемы обучения иностранному языку», «Введение в теорию межкультурной коммуникации».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 6 зачетных единиц (216 часов).

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	**3 семестр**	**Всего**
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов		
Зачет/экзамен	3	6

4.2. Содержание разделов дисциплины

3 семестр

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Лекция 1. Методика обучения иностранным языкам. Цели обучения иностранным языкам	Иностранный язык как предмет обучения. Методика обучения иностранному языку как наука. Связь методики обучения иностранному языку с другими науками. Способы обучения и способы учения. Приёмы обучения. Методы исследования.	С – собеседование
2	Лекция 2. Особенности содержания обучения иностранным языкам. Принципы обучения иностранным языкам	Цели обучения иностранным языкам на современном этапе. Определение комплекса целей обучения иностранным языкам в отечественной и	С – собеседование

		зарубежной методике Реализация целей обучения ИЯ в отечественных и зарубежных стандартах и программах для разных типов учебных заведений Формирование ключевых компетенций в процессе личностно-значимой деятельности учащихся. Определение комплекса целей обучения иностранным языкам в отечественной методике	
3	Лекция 3. Упражнение как элементарная единица обучения иностранным языкам.	Содержание обучения иностранным языкам, его компоненты. Подходы к определению содержания обучения иностранным языкам в отечественной методике. Концепция Роговой Г.В. как основа многих методических школ России. Программы по иностранным языкам для различных типов учебных заведений и различных этапов обучения, их тематика/проблематика, типология учебных заданий и другие компоненты программы.	С – собеседование
4	Лекция 4. Технология формирования иноязычных фонетических навыков	Взаимосвязь и взаимозависимость принципов обучения. Специфические методические принципы обучения ИЯ. Принципы коммуникативного обучения иноязычной культуре.	С – собеседование
5	Лекция 5. Технология формирования иноязычных грамматических навыков	Роль упражнений в формировании навыков и умений. Классификация упражнений. Типы упражнений. Система упражнений.	С – собеседование
6	Лекция 6. Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи	Место и роль фонетических навыков в обучении иностранным языкам. Содержание обучения	С – собеседование

		фонетике. Подходы к формированию фонетических навыков. Особенности формирования фонетических навыков на различных этапах обучения.	
7	Лекция 7. Технология формирования иноязычных лексических навыков	Сущность лексического навыка и содержание обучения лексике. Ознакомление с новой лексикой и ее тренировка. Активный, пассивный и потенциальный словарь. Система лексических упражнений.	С – собеседование
8	Лекция 8. Технология обучения иноязычному говорению (монологическая речь)	Роль грамматических навыков в системе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Продуктивные и рецептивные грамматические навыки. Цели и содержание обучения грамматике иностранного языка. Подходы к формированию грамматических навыков и присущие им методы. Система грамматических упражнений.	С – собеседование
9	Лекция 9. Технология обучения иноязычному говорению (диалогическая речь, полилог)	Аудирование как цель и как средство обучения. Трудности аудирования. Механизмы аудирования. Система упражнений на развитие навыков и умений аудирования.	С – собеседование

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__3__семестре

№ раздела	Наименование раздела	Кол-во часов				Внеаудиторная работа
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Лекция 1.	10	2	2		6
2	Методика обучения иностранным языкам. Цели обучения	10	2	2		6

	иностранным языкам					
3	Лекция 2. Особенности содержания обучения иностранным языкам. Принципы обучения иностранным языкам	10	2	2		6
4		10	2	2		6
5	Лекция 3. Упражнение как элементарная единица обучения иностранным языкам.	10	2	2		6
6	Лекция 4. Технология формирования иноязычных фонетических навыков	10	2	2		6
7	Лекция 5. Технология формирования иноязычных грамматических навыков	9	2	2		5
8		8	2	1		5
9	Лекция 6. Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи	3	1	1		1
	ИТОГО	81	17	17		47

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре
Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	**Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР**	**Оценочное средство**	**Кол-во часов**	**Код компетен-ции(й)**
Основные этапы развития методики обучения ИЯ за рубежом	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование КР – курсовая работа	7	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Методическая концепция Г. Пальмера	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование КР – курсовая работа	7	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Методическая концепция М.Уэста	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование КР – курсовая работа	7	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Аудиовизуальный метод	Работа над учебным	С –	7	ОПК 2

Г. Фриза и Р. Ладо	материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	собеседование КР – курсовая работа		ПК 21 ПК 21
Различение методики репродуктивного и рецептивного овладения языком Этапность обучения	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование КР – курсовая работа	8	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Связь методики со смежными науками	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование КР – курсовая работа	6	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Методология и методика исследования а) Личностно-деятельностный подход б) Системно-структурный подход в) Коммуникативный подход г)Лингвокультурологический подход Межкультурный подход.	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование КР – курсовая работа	5	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Всего часов			**47**	

4.4. Лабораторные занятия (не предусмотрены)
4.5. Практические (семинарские) занятия
3 семестр

№ заня-тия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	Лекция 1. Методика обучения иностранным языкам.	Иностранный язык как предмет обучения. Методика обучения иностранному языку как наука. Связь методики обучения иностранному языку с другими науками. Способы обучения и способы учения. Приёмы обучения. Методы исследования.	2
2	Лекция 2. Цели обучения иностранным языкам	Цели обучения иностранным языкам на современном этапе. Определение комплекса целей обучения иностранным языкам в отечественной и зарубежной	2

		методике Реализация целей обучения ИЯ в отечественных и зарубежных стандартах и программах для разных типов учебных заведений Формирование ключевых компетенций в процессе личностно-значимой деятельности учащихся. Определение комплекса целей обучения иностранным языкам в отечественной методике	
3	Лекция 3. Особенности содержания обучения иностранным языкам	Содержание обучения иностранным языкам, его компоненты. Подходы к определению содержания обучения иностранным языкам в отечественной методике. Концепция Роговой Г.В. как основа многих методических школ России. Программы по иностранным языкам для различных типов учебных заведений и различных этапов обучения, их тематика/проблематика, типология учебных заданий и другие компоненты программы.	2
4	Лекция 4. Принципы обучения иностранным языкам	Взаимосвязь и взаимозависимость принципов обучения. Специфические методические принципы обучения ИЯ. Принципы коммуникативного обучения иноязычной культуре.	2
5	Лекция 5. Упражнение как элементарная единица обучения иностранным языкам	Роль упражнений в формировании навыков и умений. Классификация упражнений. Типы упражнений. Система упражнений.	2
6	Лекция 6. Технология формирования иноязычных фонетических навыков	Место и роль фонетических навыков в обучении иностранным языкам. Содержание обучения фонетике. Подходы к формированию фонетических навыков. Особенности формирования фонетических навыков на различных этапах обучения.	2
7	Лекция 7. Технология формирования иноязычных лексических навыков	Сущность лексического навыка и содержание обучения лексике. Ознакомление с новой лексикой и ее тренировка. Активный, пассивный и потенциальный словарь.	2

		Система лексических упражнений.	
8	Лекция 8. Технология формирования иноязычных грамматических навыков	Роль грамматических навыков в системе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Продуктивные и рецептивные грамматические навыки. Цели и содержание обучения грамматике иностранного языка. Подходы к формированию грамматических навыков и присущие им методы. Система грамматических упражнений.	3
9	Лекция 9. Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи	Аудирование как цель и как средство обучения. Трудности аудирования. Механизмы аудирования. Система упражнений на развитие навыков и умений аудирования.	

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетных единиц (108 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	**Трудоемкость часов**	
	5 семестр	**Всего**
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34
Аудиторная работа:	34	34
Лекции	17	17
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовая проект (КП), курсовая работа (КР)	7	7
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов	47	47
Экзамен	7	7

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	**Наименование раздела**	**Кол-во часов**				**Внеаудиторная работа**
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	**Аудиторная работа**			
			Л	**ПЗ**	**ЛР**	

1	2	3	4	5	6	7
1	Лекция 1. Методика обучения иностранным языкам. Цели обучения иностранным языкам	8	2	2		4
2	Лекция 2. Особенности содержания обучения иностранным языкам. Принципы обучения иностранным языкам	8	2	2		4
3	Лекция 3. Упражнение как элементарная единица обучения иностранным языкам.	8	2	2		4
4	Лекция 4. Технология формирования иноязычных фонетических навыков	8	2	2		4
5	Лекция 5. Технология формирования иноязычных грамматических навыков	8	2	2		4
6	Лекция 6. Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи	9	2	2		5
7	Лекция 7. Технология формирования иноязычных лексических навыков	9	2	2		5
8	Лекция 8. Технология обучения иноязычному говорению (монологическая речь)	7	1	1		5
9	Лекция 9. Технология обучения иноязычному говорению (диалогическая речь, полилог)	7	1	1		5
	ИТОГО	81	17	17		47

4.4. Самостоятельная работа

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Основные этапы развития методики обучения ИЯ за рубежом	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование	6	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Методическая концепция Г. Пальмера	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование	6	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Методическая концепция М.Уэста	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование	7	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Аудиовизуальный метод Г. Фриза и Р. Ладо	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование	7	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Различение методики репродуктивного и рецептивного овладения языком Этапность обучения	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование	7	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Связь методики со смежными науками	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование	7	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Методология и методика исследования а) Личностно-деятельностный подход б) Системно-структурный подход в) Коммуникативный подход г)Лингвокультурологический подход Межкультурный подход.	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	С – собеседование	7	ОПК 2 ПК 21 ПК 21
Всего часов			**47**	

4.5. Лабораторные занятия не предусмотрены.

4.6. Практические (семинарские) занятия

5- семестр

№ заня-тия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	Лекция 1. Методика обучения иностранным языкам. Цели обучения иностранным языкам	Иностранный язык как предмет обучения. Методика обучения иностранному языку как наука. Связь методики обучения иностранному языку с другими науками. Способы обучения и способы учения. Приёмы обучения. Методы исследования.	3
2	Лекция 2. Особенности содержания обучения иностранным языкам. Принципы обучения иностранным языкам	Цели обучения иностранным языкам на современном этапе. Определение комплекса целей обучения иностранным языкам в отечественной и зарубежной методике Реализация целей обучения ИЯ в отечественных и зарубежных стандартах и программах для разных типов учебных заведений Формирование ключевых компетенций в процессе личностно-значимой деятельности учащихся. Определение комплекса целей обучения иностранным языкам в отечественной методике	2
3	Лекция 3. Упражнение как элементарная единица обучения иностранным языкам.	Содержание обучения иностранным языкам, его компоненты. Подходы к определению содержания обучения иностранным языкам в отечественной методике. Концепция Роговой Г.В. как основа многих методических школ России. Программы по иностранным языкам для различных типов учебных заведений и различных этапов обучения, их тематика/проблематика, типология учебных заданий и другие компоненты программы.	2
4	Лекция 4. Технология формирования иноязычных фонетических навыков	Взаимосвязь и взаимозависимость принципов обучения. Специфические методические принципы обучения ИЯ. Принципы коммуникативного обучения иноязычной культуре.	2
5	Лекция 5. Технология формирования иноязычных грамматических навыков	Роль упражнений в формировании навыков и умений. Классификация упражнений. Типы упражнений. Система упражнений.	2

6	Лекция 6. Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи	Место и роль фонетических навыков в обучении иностранным языкам. Содержание обучения фонетике. Подходы к формированию фонетических навыков. Особенности формирования фонетических навыков на различных этапах обучения.	2
7	Лекция 7. Технология формирования иноязычных лексических навыков	Сущность лексического навыка и содержание обучения лексике. Ознакомление с новой лексикой и ее тренировка. Активный, пассивный и потенциальный словарь. Система лексических упражнений.	2
8	Лекция 8. Технология обучения иноязычному говорению (монологическая речь)	Роль грамматических навыков в системе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Продуктивные и рецептивные грамматические навыки. Цели и содержание обучения грамматике иностранного языка. Подходы к формированию грамматических навыков и присущие им методы. Система грамматических упражнений.	2
9	Лекция 9. Технология обучения иноязычному говорению (диалогическая речь, полилог)	Аудирование как цель и как средство обучения. Трудности аудирования. Механизмы аудирования. Система упражнений на развитие навыков и умений аудирования.	

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

4. Бим И.Л. Модернизация структуры и содержания школьного языкового образования (ИЯ) [Текст] / И.Л.Бим // Иностр. языки в школе. – 2005. – № 8. – С. 2-7
5. Вайсбурд М.Л. Использование учебно-речевых ситуаций при обучении устной речи на иностранном языке [Текст] / М.Л. Вайсбурд. – М., 2001.
6. Щукин А.Н. Методика преподавания иностранных языков: учебник для студентов учреждений высшего образования – М; Изд. центр «Академия» 2015. - 228с.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

См приложение к рабочей программе.

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

1. Михеева, Н. Ф. Методика преподавания иностранных языков [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. Ф. Михеева. Электрон. текстовые данные. М.: Российский университет дружбы народов, 2010. 76 c. 978-5-209-03839-9. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/11443.html
2. Барышников Н.В. Профессиональная межкультурная коммуникация. Монография. – Пятигорск: Изд-во: ПГЛУ, 2010. – 264 с.

3. Михеева, Н. Ф. Методика преподавания иностранных языков [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. Ф. Михеева. Электрон. текстовые данные. М.: Российский университет дружбы народов, 2010. 76 с. 978-5-209-03839-9. Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/11443.html
4. Актуальные проблемы лингвистики и методики преподавания иностранных языков [Электронный ресурс]: материалы международной научно-практической конференции (Омск, 29 марта 2013 г.) / И. С. Абдулхаимова, Е. В. Чухина, Э. В. Акаева [и др.]; под ред. Г. Г. Бабалова. Электрон. текстовые данные. Омск: Омская юридическая академия, 2013. 168 с. 978-5-98065-107-7. Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/29819.html
5. Матвиенко, Л. М. Современные образовательные технологии в преподавании иностранного языка [Электронный ресурс]: презентации и проекты. Учебно-методическое пособие / Л. М. Матвиенко, Н. А. Сысоева. Электрон. текстовые данные. Саратов: Вузовское образование, 2017. 57 с. 2227-8397. Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/59229.html
6. Совершенствование преподавания иностранных языков в школе и в вузе. Выпуск 15 [Электронный ресурс]: сборник научно-методических трудов / Т. Б. Агалакова, Н. В. Огородникова, И. Е. Васильнвых [и др.]; под ред. С. С. Куклина, М. Н. Татаринова. Электрон. текстовые данные. Киров: Вятский государственный гуманитарный университет, 2010. 115 с. 2227-8397. Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/5898.html
7. Вопросы современной лингвистики и методики обучения иностранным языкам в школе и вузе [Электронный ресурс]: материалы IV Всероссийской научно-методической конференции (15 января 2014 года) / А. А. Авилова, М. В. Безрук, С. С. Березина [и др.]. Электрон. текстовые данные. Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2014. 116 с. 978-5-85094-550-3. Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/51784.html

7.2.Периодические издания

1. Журнал «Иностранные языки в школе».
2. Журнал «Иностранные языки в высшей школе»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. https://langtoday.com/?p=14&ysclid=l1m7ftxbu4
2. http://filolingvia.com/publ/38-1-0-6?ysclid=l1m7g5ymg5
3. https://infourok.ru/doklad-na-temu-strategii-usvoeniya-inostrannogo-yazika-2810448.html?ysclid=l1m7gjf2r6
4. http://www.5minuteenglish.com/tips-teaching-english.htm
5. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» festival.1september.ru
   Инновационные технологии обучения иностранным языкам
6. https://moluch.ru/conf/ped/archive/17/578/?ysclid=l1m7hk598z
7. **https://biblioclub.ru/**

9.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др.; в процессе которых, студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания; полученные на лекциях; а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

Методические указания самостоятельной работе

1.Вопросы подготовки к самостоятельному труду

Формы помощи студентам в подготовке к самостоятельному учебному труду включают:

- чтение учебного курса
- разработку преподавателями системы стимулирующих заданий для самостоятельной работы, виды и содержание которых определяются конкретной формой самостоятельной работы (обязательная и факультативная, аудиторная и внеаудиторная).

Обязательная внеаудиторная работа чаще всего приобретает вид «домашних задач», выдаваемых на длительный (семестр, год) или сравнительно короткий (неделя, месяц) сроки. К таким заданиям относятся: подготовка к семинарским занятиям; составление докладов, описаний; подготовка к экзаменам и зачетам; работа с техникой и т.д.;

- подготовку методических материалов, раскрывающих содержание самостоятельной работы;
- обучение студентов использованию технических средств обучения, самоконтроля и самопроверки

Различают следующие виды проверок усвоения знаний:

• обычную (осуществляется преподавателем на занятиях, консультациях, зачетах, экзаменах; носит эпизодический, выборочный характер);
• самопроверку (ведется обучающимся без посторонней помощи и носит непрерывный характер);
• вербальную (устное и письменное воспроизведение материала);
• практическую (состоит в выполнении различных учебных упражнений и контрольных заданий).

Подготовка к занятиям основана на планах занятий, разрабатываемых кафедрой. Основное требование к подготовке и участию студентов в занятиях заключается в том, что студент должен самостоятельно готовиться к занятиям и творчески в них участвовать.

Этапы подготовки к занятиям включают: повторение уже имеющихся знаний по конспекту, а затем по учебнику; углубление знаний по теме с использованием рекомендованной литературы; выполнение конкретного задания (решение задач, составление отчетов и т.п.). Задача занятий:

• повышение уровня усвоения учебного материала (от уровня знакомства до уровней умений и навыков);
• привитие умений и навыков;
• развитие мышления и речи студентов;
• проверка и учет знаний.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft, Power Point

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Перечень необходимых технических средств обучения, используемых в учебном процессе для освоения дисциплины, и способы их применения:
- групповые и индивидуальные проекты
- тематические шоу
- презентации
- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- приборы и оборудование учебного назначения;
- пакет прикладных обучающих программ;
- электронная библиотека курса
- ссылки на интернет-ресурсы

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теоретическая грамматика»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.О.18

Грозный, 2021

Тасуева С.И. Рабочая программа учебной дисциплины «Теоретическая грамматика» [Текст] /Сост. С.И. Тасуева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 07 от 01.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 969, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

© С.И.Тасуева, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им А.А. Кадырва», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1.Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- сформировать и углубить лингвистическую подготовку студентов;
- привить студентам прочные и глубокие знания, раскрывающие представление о строе языка в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимых для рациональной постановки и непрерывного совершенствования процесса обучения практике речи на изучаемом языке.

Задачи:

- организовать информационно-поисковую деятельность, направленную на совершенствование профессиональных умений применять теоретические знания по грамматике английского языка в профессиональной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

1) Универсальные компетенции
   (УК-1) способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

2) общепрофессиональных (ОПК):

(ОПК-1) способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;

3) профессиональных (ПК):

(ПК-1) Владеет основными методами фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- структуру фонетики, морфемики, словообразовательных типов, структуру и семантику лингвистических единиц, начиная от морфемы и заканчивая текстом, основы теоретической и прикладной лингвистики

Уметь:

- правильно обозначить синтагматические и парадигматические связи лингвистических единиц.

Владеть:

- основными теоретическими знаниями по фонетике, лексике, морфологии, синтаксису, а также и семантике английского языка
- нормами межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данный модуль относится к вариативной части Блока 1. Дисциплина связана с такими дисциплинами как «Практический курс первого иностранного языка», «История английского языка и введение в спецфилологию», «Практикум по КРО 1-го иностранного языка», «Лексикология английского языка», «Стилистика английского языка», Интерпретация художественного текста».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единиц (144 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 144/4	
	№ семестра 7	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	51	51
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	66	66
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)[5]		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов	66	66
экзамен	27	

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	General survey of the theory of grammar	1 The object & the aim of the theory of grammar 2 The types of grammatical description 3 The structure of grammar 4 Basic notions of grammatical theory	Собеседование
2	The morphemes in the English language	1. Morpheme 2. Word- formational morphemes 3. Analytical morphemes	Собеседование
3	Classification of the parts of speech	1. Definitional parts of speech & their number 2. Classification of parts of speech abroad & in our country	Собеседование

4	The Noun	1. General characteristics of the noun 2. The category of case 3. The category of number 4. The category of determination 5. The category of gender	Собеседование
5	Adjective, adverb and pronoun	1. Adjective 2. Adverb 3. Pronoun	Собеседование
6	The disputable parts of speech	1. Stative words 2. Modal words 3. Formal parts of speech	Собеседование
7	The Verb	1. Definition of the verb as a part of speech 2. Classification of verb 3. Categories of the verb	Собеседование
8	The article	The use of articles as determiners. The use of articles as the theme-and-rheme markers. The use of articles as generalizers. The use of articles as concretizers. Functions of the indefinite article. Functions of the definite article. Functions of the zero article.	Собеседование
9	Sentence in modern English	1. The problem of definition of the sentence. 2. Essential features of the sentence: predicativity, modality, intonation contour, communicative force and expressiveness. 3. Classification of sentences and principles it can be based on.	Собеседование

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	Л Р	
1	2	3	4	5	6	7

1	General survey of the theory of grammar	6	2	4		6
2	The morphemes in the English language	6	1	2		6
3	Classification of the parts of speech	6	2	4		8
4	The Noun	10	2	4		8
5	Adjective, adverb and pronoun	6	2	4		8
6	The disputable parts of speech	6	2	4		6
7	The Verb	10	2	4		8
8	The article	6	2	4		8
9	Sentence in modern English	6	2	4		8
	Итого:	117	17	34		66

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции
General survey of the theory of grammar	Подготовка домашнего задания	Собеседование	6	УК 1 ОПК 1 ПК 1
The morphemes in the English language	Подготовка домашнего задания	Собеседование	6	УК 1 ОПК 1 ПК 1
Classification of the parts of speech	Подготовка к устному ответу	Собеседование	8	УК 1 ОПК 1 ПК 1
The Noun	Подготовка к устному ответу	Собеседование	8	УК 1 ОПК 1 ПК 1
Adjective, adverb and pronoun	Подготовка домашнего задания	Собеседование	8	УК 1 ОПК 1 ПК 1
The disputable parts of speech	Подготовка к устному ответу	Собеседование	6	УК 1 ОПК 1 ПК 1
The Verb	Подготовка к устному ответу	Собеседование	8	УК 1 ОПК 1 ПК 1
The article	Подготовка к устному ответу	Собеседование	8	УК 1 ОПК 1 ПК 1
Sentence in modern English	Подготовка к устному ответу	Собеседование	8	УК 1 ОПК 1 ПК 1
51				

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.5. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	General survey of the theory of grammar	4
2	2	The morphemes in the English language	2
3	3	Classification of the parts of speech	4
4	4	The Noun	4
5	5	Adjective, adverb and pronoun	4
6	6	The disputable parts of speech	4
7	7	The Verb	4
8	8	The article	4
9	9	Sentence in modern English	4
Итого			34

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единиц (144 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов	
	№ семестра 8	Всего 144/4
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	30	30
Лекции (Л)	13	13
Практические занятия (ПЗ)	13	13
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	91	91
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)[6]		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов	91	91
Экзамен	27	27

Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	General survey of the theory of grammar	1
2	2	The morphemes in the English language	2
3	3	Classification of the parts of speech	1
4	4	The Noun	2
5	5	Adjective, adverb and pronoun	2
6	6	The disputable parts of speech	1
7	7	The Verb	2
8	8	The article	2
9	9	Sentence in modern English	2
Итого			15

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
General survey of the theory of grammar	Подготовка домашнего задания	Собеседование	11	УК 1 ОПК 1 ПК 1
The morphemes in the English language	Подготовка домашнего задания	Собеседование	11	УК 1 ОПК 1 ПК 1
Classification of the parts of speech	Подготовка к устному ответу	Собеседование	12	УК 1 ОПК 1 ПК 1
The Noun	Подготовка к устному ответу	Собеседование	12	УК 1 ОПК 1 ПК 1
Adjective, adverb and pronoun	Подготовка домашнего задания	Собеседование	12	УК 1 ОПК 1 ПК 1
The disputable parts of speech	Подготовка к устному ответу	Собеседование	11	УК 1 ОПК 1 ПК 1
The Verb	Подготовка к устному ответу	Собеседование	12	УК 1 ОПК 1 ПК 1

The article	Подготовка к устному ответу	Собеседование	14	УК 1 ОПК 1 ПК 1
Sentence in modern English	Подготовка к устному ответу	Собеседование	14	УК 1 ОПК 1 ПК 1
Всего часов			91	

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Основная литература по дисциплине
2. Дополнительная литература по дисциплине
3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).
4. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (см. Приложение 1)

7. Перечень основной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Блох М.Я. Теоретическая грамматика английского языка. М. «Высшая школа», 2006
2. Викулова Е.А. Теоретическая грамматика современного английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Викулова. – Электрон. текстовые данные. Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2014. 88 с. 978-5-7996-1172-9. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66207.html
3. Дроздова, Т. Ю. Student’s Grammar Guide: справочник по грамматике английского языка в таблицах [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов неязыковых вузов и учащихся школ, и гимназий / Т. Ю. Дроздова, В. Г. Маилова. Электрон. текстовые данные. СПб.: Антология, 2013. 192 c. 978-5-94962-009-0. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/42393.html
4. Крылова И.П., Гордон Е. М. Грамматика современного английского языка «Книжный дом» 2003 г.
5. Краткая грамматика английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / М. В. Процуто, Л. П Маркушевская, С. А. Ермолаева [и др.]. Электрон. текстовые данные. СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. 227 c. 978-5-9227-0749-7. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/80749.html
6. Алферова, Т. А. Самостоятельно готовимся к тесту по грамматике английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. А. Алферова. Электрон. текстовые данные. Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2018. 181 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/84085.html
7. Истомина Е.А. Саакян А.С. Английская грамматика: Теория и практика для начинающих.

8. Кобрина Н.А. Теоретическая грамматика современного английского языка: Учеб. пособие/Н.А.Кобрина, Н.Н Болдырев, А.А.Худяков.-М.:Высшая школа, 2009.-368с.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

http://data.danetsoft.com/grammar.about.com

https://plato.stanford.edu/

https://yabs.yandex.ru

https://biblioclub.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практическое занятие проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Оно может быть построено как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции, Главная и определяющая особенность любого семинара - наличие элементов дискуссии, проблемы диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке классического практического занятия желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости проведение консультаций для студентов;
- формулировка темы, соответствующей программе и Госстандарту;

б) подготовка обучаемых и преподавателя:

- составление плана практического занятия из 3-4 вопросов;
- предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);
- создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги практического занятия, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей:
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

В конце практического занятия рекомендуется дать оценку всего занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;

- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

Методы и формы организации самостоятельной работы студентов включают в себя: конспектирование учебной литературы, проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературы) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых игра, поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; работа с тестами и вопросами для самопроверки.

Задания для самостоятельной работы предусмотрены для закрепления и расширения знаний, умений и навыков, приобретенных в результате изучения дисциплины.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Интерактивная доска, мультимедийный проектор, компьютерная техника.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для успешного осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы аудитории, оснащённые мультимедийным оборудованием.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Актуальные проблемы изучения иностранных языков»

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	ФТД.В.01

Грозный, 2021

Тасуева С.И. Рабочая программа учебной дисциплины «Актуальные проблемы изучения иностранных языков» [Текст] /Сост. – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 07.09. 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), форма обучения – очная, очно-заочная, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© С.И. Тасуева
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» им. А.А. Кадырова, 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).
11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – развитие навыков и умений разрабатывать наиболее эффективные способы и приемы обучения иностранному языку, руководствуясь современными результатами исследований в области теории преподавания иностранных языков

Задачи:

- развитие языковых, познавательных способностей, готовности к коммуникации на основе предложенного материала,
- расширение лингвистических, методических знаний, развитие умений выделять основные проблемы,
-практическое использование приобретенных знаний в научной и педагогической деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 2.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

б) общепрофессиональных (ОПК):

-способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной
лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1);

-владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

в) профессиональных (ПК):

-способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия,
современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения
конкретных методических задач практического характера (ПК-4);

-способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной
лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

-способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую
информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного
исследования (ПК-27).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Знать:

-теории изучения иностранных языков, современные исследования проблем изучения

иностранных языков;

Уметь:

- анализировать существующие теоретические концепции, видеть проблемные вопросы, строить гипотезы;

Владеть:

- умениями разрабатывать эффективные способы обучения иностранному языку.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина является факультативной и относится к вариативной части Блока 1. Она логически связана с предшествующими дисциплинами «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения», «Лексикология», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Методика преподавания иностранных языков». «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения», «Лексикология», «Методика преподавания иностранных языков» обеспечивают владение системой лингвистических знаний, а также теорией и методикой преподавания иностранных языков. «Введение в теорию межкультурной коммуникации» даёт представление об этических нормах и нравственных ценностях изучаемого социума и его культурного наследия.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 1 зачетная единица (36 часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	**Трудоемкость часов** 36/1	
	8 семестр	**Всего**
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	18	18
Лекции	9	9
Практические занятия	9	9
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	18	18
Курсовая работа	-	-
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	18	18
Зачет/экзамен		

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Наименование разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Форма текущего контроля
	4 курс, 8 семестр Взаимосвязь языка и культуры в обучении иностранным языкам	A fundamental relationship between language and culture The balance of language as code and language as social practice in the curriculum Cultural awareness	Доклад
	Изучение иностранного языка и полисемия	The structure of polysemy and children's early concepts Conceptual structure and polysemy	Доклад
	Теории изучения иностранных языков	Harvard Theory of Language Learning The Logical Problem of Language Acquisition Challenges of foreign language learning	Доклад
	Корпусный подход в изучении иностранных языков	Theoretical basis of corpus linguistics Classification of corpora Corpus linguistics and foreign language teaching	Доклад

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в _ 8 _ семестре

№ раздела	Название разделов	Всего	Количество часов			
			Контактная работа обучающихся			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Language, Culture and Learning/ Foreign Language Learning and Cultural Awareness	12	3	3		6
2	Polysemy Across Languages	12	3	3		6
3	Harvard Theory of Language Learning, Theories of Language learning, Corpus Linguistics Lexicography	12	3	3		6
	ИТОГО	36	9	9		18

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетенции(й)
Культурологический аспект в обучении иностранным языкам	Реферирование научной статьи	Мини-доклад	6	ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-23; ПК-27
Корпусный подход в обучении иностранным языкам	Реферирование научной статьи	собеседование	6	ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-23; ПК-27
Проблемы изучения иностранного языка	Подготовка домашнего задания	Собеседование, доклад	6	ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-23; ПК-27
Всего часов			18	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	1. A fundamental relationship between language and culture 2. The balance of language as code and language as social practice in the curriculum 3. Cultural awareness	2
2	2	1. The structure of polysemy and children's early concepts 2. Conceptual structure and polysemy	2
3	3	1. Harvard Theory of Language Learning 2. The Logical Problem of Language Acquisition 3. Challenges of foreign language learning	2
4	4	1. Theoretical basis of corpus linguistics 2. Classification of corpora 3. Corpus linguistics and foreign language teaching	3
Итого			9

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 1 зачетная единица (36 часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	**Трудоемкость часов** 36/1	
	9 семестр	**Всего**
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	24	24
Лекции	12	12
Практические занятия	12	12
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	12	12
Курсовая работа	-	-
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	12	12
Зачет/экзамен		

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе

ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Наименование разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Форма текущего контроля
	5 курс, 9 семестр Взаимосвязь языка и культуры в обучении иностранным языкам	A fundamental relationship between language and culture The balance of language as code and language as social practice in the curriculum Cultural awareness	Доклад
	Изучение иностранного языка и полисемия	The structure of polysemy and children's early concepts Conceptual structure and polysemy	Доклад
	Теории изучения иностранных языков	Harvard Theory of Language Learning The Logical Problem of Language Acquisition Challenges of foreign language learning	Доклад
	Корпусный подход в изучении иностранных языков	Theoretical basis of corpus linguistics Classification of corpora Corpus linguistics and foreign language teaching	Доклад

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в _ 9 _ семестре

№ раздела	Название разделов	Всего	Количество часов			
			Контактная работа обучающихся			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Language, Culture and Learning/ Foreign Language Learning and Cultural Awareness	12	4	4		4
2	Polysemy Across Languages	12	4	4		4
3	Harvard Theory of Language Learning, Theories of Language learning, Corpus Linguistics Lexicography	12	4	4		4
	ИТОГО	36	12	12		12

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетен-ции(й)
Культурологический аспект в обучении иностранным языкам	Реферирование научной статьи	Мини-доклад	4	ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-23; ПК-27
Корпусный подход в обучении иностранным языкам	Реферирование научной статьи	собеседование	4	ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-23; ПК-27
Проблемы изучения иностранного языка	Подготовка домашнего задания	Собеседование, доклад	4	ОПК-1; ОПК-3; ПК-4; ПК-23; ПК-27
Всего часов			12	

4.7. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены.

4.8. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	A fundamental relationship between language and culture The balance of language as code and language as social practice in the curriculum Cultural awareness	4
2	2	The structure of polysemy and children's early concepts Conceptual structure and polysemy	2
3	3	Harvard Theory of Language Learning The Logical Problem of Language Acquisition Challenges of foreign language learning	2
4	4	Theoretical basis of corpus linguistics Classification of corpora Corpus linguistics and foreign language teaching	4
Итого			12

Курсовой проект (курсовая работа

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Основная литература по дисциплине
2. Дополнительная литература по дисциплине
3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).
4. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) (см. Приложение)

7. Перечень основной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

1. Кузнецова, Л. Э. Сравнительная типология английского и русского языков [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Л. Э. Кузнецова. Электрон. текстовые данные. Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2014. 215 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54535.html
2. Голубев, А. П. Сравнительная грамматика английского, французского, немецкого языков [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. П. Голубев, И. Б. Смирнова. Электрон. текстовые данные. Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2020. 386 с. 978-5-4486-0236-8. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73344.html
3. Потапова, Р. К. Язык, речь, личность [Электронный ресурс] / Р. К. Потапова, В. В. Потапов. Электрон. текстовые данные. М.: Языки славянских культур, 2006. 496 с. 5-9551-0123-3. Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/15082.html
4. Ратмайр, Ренате Прагматика извинения. Сравнительное исследование на материале русского языка и русской культуры [Электронный ресурс] / Ренате Ратмайр; пер. Е. Аралова. Электрон. текстовые данные. М.: Языки славянских культур, 2003. 272 с. 5-

94457-078-4. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/15125.html
5. Райан, Н. Родительный падеж в русском языке: формы и употребление. Сравнительный анализ функций родительного падежа в английском и русском языках [Электронный ресурс] / Н. Райан. 2-е изд. Электрон. текстовые данные. СПб.: Златоуст, 2019. 112 c. 5-86547-390-5. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81428.html
6. Новодранова, В. Ф. Именное словообразование в латинском языке и его отражение в терминологии. Laterculi vocum latinarum et terminorum [Электронный ресурс] / В. Ф. Новодранова. Электрон. текстовые данные. М.: Языки славянских культур, 2008. 328 c. 978-5-9551-0282-5. Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/14954.html
7. Периодические издания
https://vk.com/knigafund?ysclid=l1m7sfkgrv

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

https://biblioclub.ru/
https://core.ac.uk/download/pdf/51342400.pdf
https://benjamins.com/catalog/ijcl
https://www.researchgate.net/publication/282536407_Developing_Cultural_Awareness
https://www.collinsdictionary.com/us/dictionary/english/cultural-awareness
https://iiif.lib.harvard.edu/manifests/view/drs:18273155$1i
https://scholar.harvard.edu/files/adam/files/language_acquisition.ppt.pdf
https://megamozg.com/task/11912359

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Практическое занятие проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Оно может быть построено как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара

- наличие элементов дискуссии, проблемы диалога между преподавателем и студентами.

При подготовке классического практического занятия желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости, проведение консультаций для студентов;
- формулировка темы, соответствующей программе и Госстандарту;

б) подготовка обучаемых и преподавателя:

- составление плана практического занятия из 3 -4 вопросов;
- предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и

др.);

- создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги практического занятия, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей:
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

В конце практического занятия рекомендуется дать оценку всего занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

После проведения первого практического курса, начинающему преподавателю целесообразно осуществить общий анализ проделанной работы, извлекая при этом полезные уроки.

Методы и формы организации самостоятельной работы студентов включают в себя: конспектирование учебной литературы, проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх, поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; работа с тестами и вопросами для самопроверки.

Задания для самостоятельной работы предусмотрены для закрепления и расширения знаний, умений и навыков, приобретенных в результате изучения дисциплины.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft, Power Point

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- видео-аудиовизуальные средства обучения;
- Интернет ресурсы

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра английского язык»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка» (английский)

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б 1.В.07

Грозный, 2021

Ахтаева Л.А. Рабочая программа дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» [Текст] /сост. Л.А. Ахтаева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский Государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 07.09.2021г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02. «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© Л.А.Ахтаева, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).
8. Перечень ресурсов информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля).
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» является: система лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; способность к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи;
использование понятийного аппарата философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

Задачи дисциплины:
– научить студентов читать и понимать художественную и научную литературу и тексты общественно-политического и делового характера;
– свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
- научить способам выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;
- использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по направлению подготовки «Лингвистика»:

а) общекультурных компетенций (ОК):

ОК-7 – владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи

б) Общепрофессиональных компетенций (ОПК):

ОПК-1 – способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

ОПК-3 – владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;

в) профессиональных (ПК):

ПК-23 – способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;
ПК-24 – способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- способы научного рассуждения (индукция, дедукция);
- содержание лингвистических понятий;
- содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка;
- основные единицы речевого общения, сведения о коммуникативном аспекте культуры речи;
- виды публичной речи, ее композицию;
- дифференциальную специфику функциональных стилей: сферу их применения, стилевые черты, языковые особенности, особенности жанровой реализации; нормы устной и письменной речи современного русского литературного языка;
- основы компьютерной грамотности;
- понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

Уметь:

- работать со стандартными компьютерными программами;
- применять правила диалогического общения; выполнять речевые действия, необходимые для установления и поддержания контакта; организовать и поддерживать неконфликтное общение;
- работать с литературой специальности; использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач; варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; осознанно соблюдать основные нормы русского языка; анализировать устные и письменные речевые произведения;
- использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

Владеть:

- навыком построения текстов с разными способами изложения материала (ступенчатый, индуктивный, дедуктивный, концентрический);
- навыками использования общих методов лингвистики для описания;
- приемами эффективного речевого общения в процессе выступления, ведения беседы в различных коммуникативных сферах: социально-бытовой, научнопрактической,

- способностью работать с- навыком создания и редактирования письменных текстов разных жанров и стилей; различными носителями информации, распределенными базами данных и

официально-деловой, профессиональной;
- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» относится к вариативной части Б1. Она логически связана с предшествующими дисциплинами: «Практический курс первого иностранного языка», «Лексикология», «История языка и введение в спецфилологию». «Практический курс первого иностранного языка» и «Лексикология» обеспечивают владение системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических,

словообразовательных явлениях, а также о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого иностранного языка.

4 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 33 зачетных единиц (1634 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	5 семестр	Трудоемкость часов			
		6 семестр	7 семестр	8 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	136	120	170	50	476
Лекции (Л)					
Практические занятия (ПЗ)	136	120	170	50	476
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа:	53	69	55	247	424
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)					
Расчетно-графическое задание (РГЗ)					
Реферат (Р)					
Эссе (Э)					
Самостоятельное изучение разделов	53	69	55	247	5
Зачет/Экзамен	**27**	27	27	27	108

4.2 Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Course 3, Unit 1 Connect	*Учебник:* Speech Patterns, pp.8-9, ex.1-6 Text One “Three men in a boat” by Jerome K. Jerome, активный словарь, выполнение упражнений на закрепление вокабуляра Part II. Conversation and Discussion, тематический словарь Topic: First impressions; Выполнение упражнений на развитие навыков устной речи *Пресса:* International relations, Diplomacy *Домашнее чтение:* “Убить	Собеседование; ролевая игра

		Пересмешника", Харпел Ли Главы 1-4	
2	Course 3, Unit 2 Explore	*Учебник:* Speech Patterns pp.*36-38* Text Two "Encountering directors" by Ch. Samuels; активный словарь, выполнение разных упражнений (диалоги, ситуации) на закрепление вокабуляра, Part II "The jungle bug", тематический словарь, стр.57-58 составление диалогов/ситуаций по теме на развитие навыков устной речи. *Пресса:* International Organizations *Домашнее чтение:* "Убить Пересмешника", Харпел Ли Главы 5-8	Собеседование; Кейс; Ролевая игра
3	Course 3, Unit 3 Old and new	Unit 3 Speech Patterns pp.69-70, ex.1-5 Text Three "To sir, with love" by E.R. Braithwaite, активный словарь, выполнение упражнений на закрепление вокабуляра; Part II. Topic: Heroes Topical vocabulary *Пресса:* Conflicts, Wars, Terrorism *Домашнее чтение:* "Убить Пересмешника", Харпел Ли Главы 9-13	собеседование; ролевая игра
4	Course 3, Unit 4 Work	Unit 4 Speech Patterns pp.107-108, ex.1-5 Text Four "The Fun They Had" by I. Azimov, активный словарь, выполнение упражнений на закрепление вокабуляра; Part II. Topic: "The daily grind", Topical vocabulary Выполнение упражнений на развитие навыков устной речи *Пресса:* Elections *Домашнее чтение:* "Убить Пересмешника", Харпел Ли Главы 14-18 Знакомство со структурным анализом худ.текста	собеседование; творческое задание
5	Course 3, Unit 5 Risk	Unit 5 Speech Patterns pp.136-137, ex.137-139 Text Five "Art for Heart's Sake" by R.	собеседование; кейс

		Goldberg, структурный анализ текста; активный словарь Part II. Topic: “Going solo” Topical vocabulary Выполнение упражнений на развитие навыков устной речи *Пресса:* Human Rights and Humanitarian Issues *Домашнее чтение:* “Убить Пересмешника”, Харпел Ли Главы 19-22	
6	Course 3, Unit 6 The past	Unit 6 Speech Patterns pp.176-177, ex,1-7 Text Six “The Man of Destiny” by G.B. Shaw, структурный анализ текста; активный словарь Part II. Topic: “Life changes” Topical vocabulary Выполнение упражнений на развитие навыков устной речи *Пресса:* Globalization *Домашнее чтение:* “Убить Пересмешника”, Харпел Ли Главы 23-26	собеседование; творческое задание
7	Course 3, Unit 7 Excess	Unit 7 Speech Patterns pp. Text Seven “The Happy Man” by S. Maugham, структурный анализ текста; активный словарь, выполнение упражнений на закрепление новой лексики Part II. Topic: “Food for thought” Topical vocabulary Выполнение упражнений на развитие навыков устной речи *Пресса:* US-Russia relations *Домашнее чтение:* “Убить Пересмешника”, Харпел Ли Главы 27-29	собеседование; кейс
8	Course 3, Unit 8 Success	Unit 8 Speech Patterns pp.248-249, ex.1-5. Text Eight “The Apple-tree” by J. Galsworthy, linguo-stylistic analysis of the text; vocabulary exercises; Активный словарь, выполнение упражнение на закрепление новой лексики; Part II. Topic: “Lead or follow?” Topical vocabulary Выполнение упражнений на развитие навыков устной речи	собеседование; творческое задание; кейс

		Пресса: Interviews and Press Conferences *Домашнее чтение:* “Убить Пересмешника”, Харпел Ли Главы 30-31 Тест на закрепление новой лексики	
9	Course 4, Unit 1 Challenges	*Учебник:* Speech Patterns, Text from “Doctor in the house” by R. Gordon, summary, linguo-stylistic analysis vocabulary exercises; Part II “Polyglots”, тематический словарь/задания на развитие навыков устной речи *Пресса:* Business *Домашнее чтение:* «Собственник» Дж. Голсуорси, глава 1-4	собеседование; ролевая игра
10	Course 4, Unit 2 Communities	*Учебник:* Speech Patterns Text from: To Kill a Mockingbird" by H. Lee, summary, Linguo-stylistic analysis vocabulary exercises; Part II “My community”, тематический словарь/задания на развитие навыков устной речи *Пресса:* Environment *Домашнее чтение* «Собственник» Дж. Голсуорси, главы 5-7	собеседование; творческое задание
11	Course 4, Unit 3 Tales	*Учебник:* Speech Patterns Text. "W.S." by L.P. Hartley, summary, Linguo-stylistic analysis; vocabulary exercises; Part II “Famous hoaxes”, тематический словарь *Пресса:* Crime and Punishment *Домашнее чтение*: «Собственник» Дж. Голсуорси, главы 8-10	собеседование; кейс
12	Course 4, Unit 4 Progress	*Учебник:* Speech Patterns Text. From: "Ragtime" by E.L. Doctorow, summary, Linguo-stylistic analysis Part II “Superpower”, тематический словарь, *Пресса:* Terrorism *Домашнее чтение* «Собственник» Дж. Голсуорси, главы 11-14	собеседование; творческое задание
13	Course 4, Unit 5 Fortunes	*Учебник:* Speech Patterns Text. From: "The Lumber-Room" by H. Munro, Linguo-stylistic analysis; vocabulary exercises;	собеседование; кейс

		Part II “A new leaf”, тематический словарь *Пресса:* Army *Домашнее чтение* «Собственник» Дж. Голсуорси, главы 15-17	
14	Course 4, Unit 6 Power	*Учебник:* Speech Patterns Text. "Growing Up with the Media" by P.G. Aldrich, Linguo-stylistic analysis; vocabulary exercises; Part II “Images of power”, тематический словарь *Пресса:* Catastrophes *Домашнее чтение* «Собственник» Дж. Голсуорси, главы 18-22	собеседование; творческое задание
15	Course 4, Unit 7 Nature	*Учебник:* Speech Patterns pp. From: "The Time of my life" by D. Healey Text "Drawing Back the Curtain", Linguo-stylistic analysis; vocabulary exercises; Part II “animal instinct”, тематический словарь *Пресса:* Health care *Домашнее чтение:* «Собственник» Дж. Голсуорси, главы 23-24	собеседование; ролевая игра; кейс

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5-8 семестрах

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Course 3, Unit 1 Connect	60	0	35		30
2	Course 3, Unit 2 Explore	60	0	35		30
3	Course 3, Unit 3 Old and new	60	0	31		28
4	Course 3, Unit 4 Work	60	0	31		28
5	Course 3, Unit 5 Risk	60	0	31		28

6	Course 3, Unit 6 The past	60	0	31		28
7	Course 3, Unit 7 Excess	60	0	31		28
8	Course 3, Unit 8 Success	60	0	31		28
9	Course 4, Unit 1 Challenges	60	0	31		28
10	Course 4, Unit 2 Communities	60	0	31		28
11	Course 4, Unit 3 Tales	60	0	31		28
12	Course 4, Unit 4 Progress	60	0	31		28
13	Course 4, Unit 5 Fortunes	60	0	31		28
14	Course 4, Unit 6 Power	60	0	31		28
15	Course 4, Unit 7 Nature	60	0	31		28
		900	0	476		424

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Connect	Подготовка домашнего задания	Собеседование; ролевая игра	30	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Explore	Подготовка к творческому заданию	Собеседование; Кейс; Ролевая игра	30	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Old and new	подготовка к тестированию	собеседование; ролевая игра	28	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Work	Подготовка домашнего задания	собеседование; творческое задание	28	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Risk	Подготовка домашнего задания	собеседование; кейс	28	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
The past	Подготовка домашнего задания	собеседование; творческое задание	28	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24

Excess	Подготовка к устному опросу	собеседование; кейс	28	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Success	Подготовка домашнего задания	собеседование; творческое задание; кейс	28	ОК-7; ОПК-3; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
Challenges	Подготовка домашнего задания	собеседование; ролевая игра	28	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Communities	Подготовка к устному опросу	собеседование; творческое задание	28	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Tales	Подготовка домашнего задания	собеседование; кейс	28	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Progress	Подготовка домашнего задания	собеседование; творческое задание	28	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Fortunes	Подготовка домашнего задания	собеседование; кейс	28	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Power	Подготовка к устному опросу	собеседование; творческое задание	28	ОК-7; ОПК-3; ОПК-1ПК-23; ПК-24
Nature	Подготовка домашнего задания	собеседование; ролевая игра; кейс	28	ОК-7; ОПК-3; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
Всего часов			424	

4.5 Практические занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Connect	39
2	2	Explore	35
3	3	Old and new	31
4	4	Work	31
5	5	Risk	31
6	6	The past	31
7	7	Excess	31
8	8	Success	31
9	9	Challenges	31
10	10	Communities	31
11	11	Tales	31
12	12	Progress	31
13	13	Fortunes	31
14	14	Power	31

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
15	15	Nature	476

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 36 зачетных единиц (1290 часов).

Вид работы	Трудоемкость часов				
	6 семестр	7 семестр	8 семестр	9 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	90	102	90	72	354
Лекции (Л)					
Практические занятия (ПЗ)	90	102	90	72	354
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа:	90	87	207	189	573
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)					
Расчетно-графическое задание (РГЗ)					
Реферат (Р)					
Эссе (Э)					
Самостоятельное изучение разделов –	90	87	207	189	573
Зачет/Экзамен	27	27	27	27	108

Разделы дисциплины, изучаемые в 6-9 семестрах

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Course 3, Unit 1 Connect	61		32		39
2	Course 3, Unit 2 Explore	61		23		38
3	Course 3, Unit 3 Old and new	61		23		38
4	Course 3, Unit 4 Work	61		23		38
5	Course 3, Unit 5 Risk	61		23		38

6	Course 3, Unit 6 The past	61		23		38
7	Course 3, Unit 7 Excess	61		23		38
8	Course 3, Unit 8 Success	61		23		38
9	Course 4, Unit 1 Challenges	61		23		38
10	Course 4, Unit 2 Communities	61		23		38
11	Course 4, Unit 3 Tales	61		23		38
12	Course 4, Unit 4 Progress	61		23		38
13	Course 4, Unit 5 Fortunes	61		23		38
14	Course 4, Unit 6 Power	61		23		38
15	Course 4, Unit 7 Nature	61		23		38
		927		354		573

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Connect	Подготовка домашнего задания	Собеседование; ролевая игра	39	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Explore	Подготовка к творческому заданию	Собеседование; Кейс; Ролевая игра	38	ОК-7; ОПК-3; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
Old and new	подготовка к тестированию	собеседование; ролевая игра	38	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Work	Подготовка домашнего задания	собеседование; творческое задание	38	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Risk	Подготовка домашнего задания	собеседование; кейс	38	ОК-7; ОПК-3; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
The past	Подготовка домашнего задания	собеседование; творческое задание	38	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Excess	Подготовка к устному	собеседование;	38	ОК-7; ОПК-

	опросу	кейс		1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Success	Подготовка домашнего задания	собеседование; творческое задание; кейс	38	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Challenges	Подготовка домашнего задания	собеседование; ролевая игра	38	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Communities	Подготовка к устному опросу	собеседование; творческое задание	38	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Tales	Подготовка домашнего задания	собеседование; кейс	38	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Progress	Подготовка домашнего задания	собеседование; творческое задание	38	ОК-7; ОПК-3; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
Fortunes	Подготовка домашнего задания	собеседование; кейс	38	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Power	Подготовка к устному опросу	собеседование; творческое задание	38	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Nature	Подготовка домашнего задания	собеседование; ролевая игра; кейс	38	ОК-7; ОПК-1;ОПК-3; ПК-23; ПК-24
Всего часов			573	

Практические занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Connect	18
2	2	Explore	24
3	3	Old and new	24
4	4	Work	24
5	5	Risk	24
6	6	The past	24
7	7	Excess	24
8	8	Success	24
9	9	Challenges	24
10	10	Communities	24
11	11	Tales	24
12	12	Progress	24
13	13	Fortunes	24
14	14	Power	24

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
15	15	Nature	24
Итого			354

4.6. Курсовой проект

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Основная литература по дисциплине
2. Дополнительная литература по дисциплине
3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).
4. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (см. Приложение)

7. Перечень основной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Total English Upper Intermediate/ plus vocabulary Trainer (Student's book, Workbook).
2. Total English Advanced / plus vocabulary Trainer (Student's book, Workbook).
3. Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 3-4 курсов – Москва, 2009
4. Волкова З.И. Читаем газету: уч. пособие на ан.яз. Часть I, 2-е изд.– М.: изд. УРАО, 2003. 128с. (https://www.studmed.ru/volkova-z-n-chitaem-gazetu-chast-1_5e6eeffa35f.html)
5. Коробкина Н.И. Стилистика первого иностранного языка [Электронный ресурс]: практикум для студентов 4-го курса Института иностранных языков / Н.И. Коробкина. – Электрон. текстовые данные. Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Волгоградское научное издательство, 2019. – 74 c. – 978-5-00072-213-8. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66733.html
6. Межова, М. В. Иностранный язык (английский язык) [Электронный ресурс]: практикум для студентов 1-го, 2-го курсов для всех направлений подготовки бакалавриата и специалитета КемГИК / М. В. Межова. – Электрон. текстовые данные. – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. – 212 c. – 978-5-8154-0369-7. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66344.html
7. Harper Lee – To kill a mocking bird – Электронный
8. Голсуорси Джон Собственник. Роман на англ.яз. – М.: Издат-во «Менеджер», 2005-384с
9. Данчевская О.Е., Малев А.В.English for cross-cultural and professional communication. Учебное пособие. Издательство: Флинта, 2011 г. (эл. ресурс, режим доступа http://library.knigafund.ru)
10. Крючкова, Л. А. Практикум по культуре речевого общения: искусство. Часть 1 [Электронный ресурс]: практикум / Л. А. Крючкова, Д. К. Чулаков. – Электрон.

текстовые данные. – Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016. – 112 с. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/70648.html

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

http://tesol.com/
http://www.native-english.ru
http://www.study.ru
http://www.english-language.chat.ru
http://www.englishspace.com.
http://news.bbc.co.uk/hi/russian/learn_english.
http://www.englishlanguage.ru/english.shtml.
http://www.lingvo.ru/lingvo
http://www.translate.ru
https://biblioclub.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Практическое занятие проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Оно может быть построено как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции, Главная и определяющая особенность любого семинара - наличие элементов дискуссии, проблемы диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке классического практического занятия желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости проведение консультаций для студентов;
- формулировка темы, соответствующей программе и Госстандарту;

б) подготовка обучаемых и преподавателя:

- составление плана практического занятия из 3-4 вопросов;
- предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);
- создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги практического занятия, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей:

– наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
– уровень культуры речи;
– использование наглядных пособий и т.п.

В конце практического занятия рекомендуется дать оценку всего занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

– качество подготовки;
– степень усвоения знаний;
– активность;
– положительные стороны в работе студентов;
– ценные и конструктивные предложения;
– недостатки в работе студентов;
– задачи и пути устранения недостатков.

После проведения первого практического курса, начинающему преподавателю целесообразно осуществить общий анализ проделанной работы, извлекая при этом полезные уроки.

7.5 Методические указания самостоятельной работе

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

– развитие фонетических, грамматических и лексических навыков;
– формирование умений аудирования, чтения, говорения и письма;
– умение использовать различные коммуникативные приемы;
обработка получаемой информации и формирование собственного мнения;
– формирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам, обсуждаемым на занятиях
– поиск адекватных решений из моделированной ситуации.

1. Вопросы подготовки к самостоятельному труду

Формы помощи студентам в подготовке к самостоятельному учебному труду включают:

- разработку преподавателями системы стимулирующих заданий для самостоятельной работы, виды и содержание которых определяются конкретной формой самостоятельной работы (обязательная и факультативная, аудиторная и внеаудиторная).

Обязательная внеаудиторная работа чаще всего приобретает вид «домашних задач», выдаваемых на длительный (семестр, год) или сравнительно короткий (неделя, месяц) сроки. К таким заданиям относятся: подготовка к семинарским занятиям; составление докладов, описаний; подготовка к экзаменам и зачетам; работа с техникой и т.д.;

- подготовку методических материалов, раскрывающих содержание самостоятельной работы;
- обучение студентов использованию технических средств обучения, самоконтроля и самопроверки;

Основные условия подготовки к самостоятельному труду:

- умение работать с книгой, журналом, газетой, Интернет публикацией (умение выделять главное, осмыслять и записывать прочитанное);
- умение выбирать книги (студент должен иметь примерный перечень литературы для самостоятельной работы, иметь четкое представление об источниках информации и умело ими пользоваться);
- умение читать (способы чтения: выразительное, чтение для себя, с пересказом, с

заучиванием наизусть);

- умение анализировать и коротко записывать прочитанное или услышанное (план, конспект); умение пользоваться диктофоном;
- систематизация записей (тетради, карточки, файлы).

Приемы запоминания:

- настройка (интерес к делу, чувство ответственности и т.п.);
- установка на срок и точность;
- активный мыслительный анализ, запоминание существа контрольных примеров;
- сближение процесса запоминания с процессом узнавания и воспроизведения (для ускорения запоминания как можно раньше начинать воспроизводить материал в памяти);
- правильная организация деятельности памяти в целом (рациональное распределение, повторение, перерывы в работе, максимум повторений в первые часы и дни после заучивания, перерывы, чтобы материал мог увлечься в памяти и для отдыха нервной системы).

Различают следующие виды проверок усвоения знаний:

- обычную (осуществляется преподавателем на занятиях, консультациях, зачетах, экзаменах; носит эпизодический, выборочный характер);
- самопроверку (ведется обучающимся без посторонней помощи и носит непрерывный характер);
- вербальную (устное и письменное воспроизведение материала);
- практическую (состоит в выполнении различных учебных упражнений и контрольных заданий).

Подготовка к занятиям основана на планах занятий, разрабатываемых кафедрой. Основное требование к подготовке и участию студентов в занятиях заключается в том, что студент должен самостоятельно готовиться к занятиям и творчески в них участвовать.

Этапы подготовки к занятиям включают: повторение уже имеющихся знаний по конспекту, а затем по учебнику; углубление знаний по теме с использованием рекомендованной литературы; выполнение конкретного задания (решение задач, составление отчетов и т.п.). Задача занятий:

- повышение уровня усвоения учебного материала (от уровня знакомства до уровней умений и навыков);
- привитие умений и навыков;
- развитие мышления и речи студентов;
- проверка и учет знаний.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе изучения учебной дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» следует применять следующие информационно-коммуникационные образовательные технологии:

- информационные технологии обработки данных: работа с различными базами данных;
- автоматизированные обучающие системы: использование электронных словарей, - информационно-справочных материалов (энциклопедий).

Программное обеспечение:
Linux, OpenOffice, Impress.

Информационные справочные системы:

http://www.krugosvet.ru/
http://www/superlinguist.com
http://www.yazykoznanie.ru
http://www.philology.ru

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- учебно-методическая литература;
- электронные ресурсы;
- компьютерный класс: интерактивная доска, мультимедийный проектор, компьютерная техника;
- раздаточные материалы для обеспечения различных форм и видов аудиторной и самостоятельной работы студентов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практический курс 1-го иностранного языка» (английский)

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки/магистерская программа/специализация	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б.1.О.16.01

Грозный, 2021

Самбаева З. Р. Рабочая программа учебной дисциплины «Практический курс 1-го иностранного языка» (английский) [Текст] / Сост. З. Р. Самбаева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова», 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №1 от 07.09.2021г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.08.2020г. № 969, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

© З.Р. Самбаева, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемым результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине;
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины;
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины;
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины;
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины (модуля):

основной целью освоения дисциплины является практическое овладение английским языком; комплексная реализация практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей; всестороннюю подготовку учителя иностранного языка, способного средствами своего учебного предмета обучать и воспитывать подрастающее поколение, а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования владения этим языком.

Задачи освоения дисциплины:

- научить правильному диалогическому и монологическому общению, а также в - научить правильному диалогическому и монологическому общению, а также в письменной форме излагать свои мысли на научные, общественно-политические и бытовые темы:
- научить понимать на слух речь носителя языка;
- обучить студентов навыкам чтения художественной и научной литературы и текстов общественно - политического и делового характера;
- выработать у студентов навыки письменного и устного перевода литературно-художественных текстов и текстов на бытовые темы, как с английского на русский, так и с русского на английский языка.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемым результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Практический курс первого иностранного языка английского языка (английский)» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

а) общепрофессиональные (ОПК):

- ОПК-1

способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

- ОПК-3

владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;

-ОПК-4

владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации

в) профессиональные (ПК):

- ПК-1

владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

способы научного рассуждения (индукция, дедукция); содержание лингвистических понятий; содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка; основные положения и концепции в области языкознания и лингвистического анализа текста; иметь представление о современном состоянии и перспективах развития теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации; важнейшие понятия и парадигмы современного естествознания; основные методы социолингвистических исследований.

Уметь:

работать с текстом отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее; использовать лингвистические понятия для решения профессиональных задач; использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла; собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; использовать понятийный аппарат философии и применять полученные знания в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации и лингвистического анализа текста в собственной профессиональной деятельности; собирать и анализировать информацию из различных источников для решения профессиональных и социальных задач; ориентироваться в современных направлениях социолингвистических исследований в российской, восточной, немецкой и английской культурах, выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

Владеть:

навыком построения текстов с разными способами изложения материала (ступенчатый, индуктивный, дедуктивный, концентрический; навыками использования лингвистических понятий при осуществлении профессиональной деятельности в научно-методической области, в межкультурной коммуникации, в работе с новыми информационными технологиями; навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка; свободно основным изучаемым языком (языками); основными методами и приемами анализа различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом иностранном языке (языках); навыками работы с компьютером и глобальными информационными сетями, а также с традиционными носителями информации для решения профессиональных и социальных задач.

Приобрести опыт деятельности: способность фонетического и грамматического анализа конкретных языковых материалов и уметь связать теоретическое положение с практическим овладением языков.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка» относится к базовой части блока 1. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, сформированных у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Обществознание», «Английский язык».

Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:

Б1.В.07 – Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (английский);

Б1.В.04 – Стилистика;

Б1.В.ДВ.03.01 – География, история и культура страны изучаемого языка;

Б1.В.03 – Лексикология;
Б1.В.01 – Теоретическая фонетика.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ
4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 36 зачетных единиц (1234 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 1836/52				
	1семестр	2семестр	3семестр	4семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	204	204	170	150	728
Лекции (Л)	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	204	204	170	150	728
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа:	165	417	127	291	1000
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-	-	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-	-	-	-
Реферат (Р)	-	-	-	-	-
Эссе (Э)	-	-	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов					
Экзамен/зачет	27	27	27	27	108

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины
1-2 семестр

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	«Phonetic rules»	Lesson 1-4 English vowels and consonants. Reading rules. Types of reading. Чтение гласных диграфов	Контрольная работа, тест

		Повелительные и безличные предложения	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 1 Chapters 1	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 1-3	Контрольная работа, тест
2	«24 hours»	Lesson 5 Text «24 hours» Topic: «What do you like doing at the weekend»	Контрольная работа, тест
		Глагол to be в Present Indefinite. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения.	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 1, Chapter 2	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 4-6	Контрольная работа, тест
3	«Music»	Lesson 6 Text «The Mozart effect» Topic: «Barefoot music»	Контрольная работа, тест
		Притяжательный падеж имен существительных. Глагол to have в Present Indefinite. Неопределенные местоимения some, any, no. Предлоги места. Числительные.	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 1, Chapter 3	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 7-9	Контрольная работа, тест
4	«Taste»	Lesson 7 Text «Jamie’s kitchen» Topic: «My future»	Контрольная работа, тест
		Предложения с вводным there. Числительные свыше 100. Предлоги времени	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 1, Chapters 4	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 10-13	Контрольная работа, тест
5	«Survival»	Lesson 8 Text «Going to extremes» Topic: «Survival»	Контрольная работа, тест
		Модальные глаголы can, may, must	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 2 Chapters 1	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 14-16	Контрольная работа, тест
6	«Stages»	Lesson 9	Контрольная

		Text «Life at eighteen»	работа, тест
		Повествовательные предложения в косвенной речи с глаголом to say	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 2, Chapter 2	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 17-19	Контрольная работа, тест
7	«Places»	Lesson 10 Text «Garden of freedom» Topic: «Virtual world»	Контрольная работа, тест
		Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 2, Chapter 3	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 20-22	Контрольная работа, тест
8	«Body»	Lesson 11 Text «Cover girl» Topic: «Stress»	Контрольная работа, тест
		Степени сравнения наречий. Употребление определенного артикля с географическими названиями	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 2, Chapter 4	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 23-25	Контрольная работа, тест
9	«Speed»	Lesson 12 Text «Take your time»	Контрольная работа, тест
		The Present Continuous Tense. Special Questions and Imperative Sentences in Indirect Speech.	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 2, chapter 5	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 26-28	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 1	Контрольная работа, тест
10	«Work»	Lesson 13 Text «Ben gets dream job» Topic: «My future profession»	Контрольная работа, тест
		The Present Perfect Tense.	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 2, chapter 6	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 29-31	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 2	Контрольная работа, тест
11	«Travel»	Lesson 14	Контрольная

		Text «Holiday in Brazil» Topic: «Travel movies»	работа, тест
		The Past Indefinite Tense. The Past Continuous Tense. Statements in Indirect Speech	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 2, chapter 7	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 32-34	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 3	Контрольная работа, тест
12	«Influence»	Lesson 15 Text «Raised by animals» Topic: «Media»	Контрольная работа, тест
		The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. Adverbial clauses of time and condition	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 3, chapter 1	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 35-37	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 4	Контрольная работа, тест
13	«Money»	Lesson 16 Text «Honesty is the best policy» Topic: «The price of success»	Контрольная работа, тест
		Sequence of Tenses. The future in the Past. The Past Perfect Tense	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 3, chapter 1	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 38-40	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 5	Контрольная работа, тест
14	«A visit to Mosco»	Lesson 17 Text «A visit to Moscow» Topic: «Money»	Контрольная работа, тест
		The Passive Voice	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 3, chapter 1	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 41-43	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 6	Контрольная работа, тест
15	«Shopping»	Lesson 18 Text «Shopping» Topic: «Shopping»	Контрольная работа, тест
		The Complex Object	Контрольная работа, тест

		«The path of thunder» book 3, chapter 2	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 44-46	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 7	Контрольная работа, тест
16	«Theatre»	Lesson 19 Text «Theatre» Topic: «First visit to the theatre»	Контрольная работа, тест
		The Gerund	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 3, chapter 2	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 47-48	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 8	Контрольная работа, тест
17	«Home»	Lesson 20 Text «Home» Topic: «My home»	Контрольная работа, тест
		The Present Perfect Continuous Tense	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 3, chapter 3, final discussion	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 49-50	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 9	Контрольная работа, тест
3-4 семестр			
№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	«Friends»	Unit 1 Text: «Ann meets her class» Topic: «Friends» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		The Subjunctive Mood.Условные предложения 1 и 2 типа	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers’ dialogue 1	Тест
2	«Media»	Unit 2 Text: «A day’s wait» Topic: «Media» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра

		The Subjunctive Mood.Условные предложения 3 и 4 типа	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers’ dialogue 2	Тест
3	Lifestyle	Unit 3 Text: «Introducing London» Topic: «Lifestyle» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		The Subjunctive Mood.Придаточные предложения	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers’ dialogue 3	Тест
4	Wealth	Unit 4 Text: «How we kept mother’s day» Topic: «Wealth» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		The Subjunctive Mood.Придаточные предложения	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers’ dialogue 4	Тест
5	Free time	Unit 5 Text: «The freshman’s experience» Topic: «My hobbies» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		Modal Verbs	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers’ dialogue 5	Тест
6	Holidays	Unit 6 Text: «Travels across Africa» Topic: «Holidays» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		Can (could). May (might). Must. To have to; To be to.	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	Контрольная

			работа, тест
		Parkers' dialogue 6	Тест
7	Learning	Unit 7. Text: «Mistakes that work». Topic: «Learning tips» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		Need. Shall. Will (would). Should (ought to). Dare. Инфинитив с частицей to. Инфинитив без частицы to.	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers' dialogue 7.	Тест
8	Change	Unit 8. Text: «The forbidden». Topic: «Change». Lexical exercises.	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		Функция инфинитива в предложении. Неопределенный герундий. Перфектный герундий Функция герундия в предложении.	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers' dialogue 8	Тест
9	Jobs	Unit 9 Text: «Rose at the music hall». Topic: «Jobs». Lexical exercises.	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		Герундий и отглагольное существительное. Герундий и причастие. Причастие. Причастие I. Причастие II.Функция причастия в предложении. Оборот «Объектный падеж с причастием настоящего и прошедшего времени». Самостоятельный причастный оборот.	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers' dialogue 9.	Тест

ОЧНАЯ ФОРМА

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1-2 семестрах

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	

1.	Phonetic rules	61		24		34
2.	24 hours	61		24		34
3.	Music	61		24		34
4.	Taste	61		24		34
5.	Survival	61		24		34
6.	Stages	61		24		34
7.	Places	61		24		34
8.	Body	61		24		34
9.	Speed	61		24		34
10.	Work	61		24		34
11.	Travel	61		24		34
12.	Influence	61		24		34
13.	Money	61		24		34
14.	A visit to Moscow	61		24		34
15.	Shopping	61		24		34
16.	Theatre	64		24		36
17.	Home	65		24		36
	Итого:	1044		408		582

Разделы дисциплины, изучаемые в 3-4 семестрах

№ Раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Friends	88		35		39
2	Media	88		35		39
3	Lifestyle	88		35		39
4	Wealth	88		35		39
5	Free time	88		35		39
6	Holidays	88		35		39
7	Learning	88		35		39
8	Change	88		35		39

9	Jobs	88		40		47
Итого:		792		320		359

4.4. Самостоятельная работа студентов

1-2 семестры

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Phonetic rules	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
24 hours	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Music	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Taste	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Survival	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Stages	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Places	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1

Body	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Speed	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Work	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Travel	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Influence	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Money	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
A visit to Moscow	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Shopping	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	34	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Theatre	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	36	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Home	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	36	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1

Всего часов			582	

3-4 семестры

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Friends	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	46	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Media	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	46	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Lifestyle	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	46	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Wealth	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	46	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Free time	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	46	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Holidays	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	46	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Learning	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	46	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Change	Составление глоссария. Составление сводной таблицы	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая	46	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1

	по теме	работа		
Jobs	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	50	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Всего часов			418	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

1 семестр			
№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1.	1	Lesson 1 (Arakin). Согласные звуки. Работа над произношением. Ex-s 1-3.	3
2.	1	Ship or Sheep. Unit 1. Tongue-twister	3
3.	1	Повелительные и безличные предложения. Числительные.	3
4.	1	The Path of thunder	3
5.	1	Lesson 1 (Arakin). Гласные звуки. Работа над произношением. Ex-s 1-3.	3
6.	1	Ship or sheep. Unit 2. Tongue-twister	3
7.	1	Множественное число существительных. Притяжательный падеж существительных.	3
8.	1	The Path of thunder.	3
9.	1	Lesson 2 (Arakin). Ассимиляция. Интонация Ex-s 4-6.	3
10.	1	Ship or sheep. Unit 3. Tongue-twister	3
11.	1	Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения.	3
12.	1	The Path of thunder.	3
13.	1	Lesson 2 (Arakin). Фразовое ударение. Правила изображения интонационной шкалы на письме. Ex-s 7-9. Тест.	3
14.	1	Ship or sheep. Unit 4 Tongue-twister	3
15.	1	Глаголы to be, to have в настоящем времени.	3
16.	1	The Path of thunder.	3

17.	1	Lesson 3 (Arakin). Редукция. Чтение английских гласных Ex-s 10-17.	3
18.	1	Ship or sheep. Unit 5 Tongue-twister	3
19.	1	Неопределенные местоимения some, any, no. Оборот there is\there are.	3
20.	1	The Path of thunder.	3
21.	1	Lesson 3 (Arakin). Типы чтения гласных. Работа над чтением. Ex-s 1-15 (except grammar ex-s).	3
22.	1	Ship or sheep. Unit 6 Tongue-twister	3
23.	1	Предлоги времени, места.	3
24.	1	The Path of thunder.	3
25.	1	Lesson 4 (Arakin). Правила слогоделения. Ex-s 18-23.	3
26.	1	Ship or sheep. Unit 7 Tongue-twister	3
27.	1	Порядок слов в предложении. Артикли the, a\an.	3
28.	1	The Path of thunder.	3
29.	1	Lesson 4 (Arakin). Ударение в двусложных и многосложных словах. Ex-s 1-12 (except grammar ex-s). Тест.	3
30.	1	Ship or sheep. Unit 8 Tongue-twister	3
31.	1	Настоящее неопределенное время.	3
32.	1	The Path of thunder.	3
33.	1	Lesson 5 (Arakin). Чтение гласных диграфов. Ex-s 24-28.	3
34.	1	Ship or sheep. Unit 9 Tongue-twister	3
35.	1	Типы вопросов. Общий и специальный.	3
36.	1	The Path of thunder.	3
37.	2	Lesson 5 (Arakin). Text «A Visit» Ex-s 1-18 (except grammar ex-s).	3
38.	2	Ship or sheep. Unit 10 Tongue-twister	3
39.	2	Типы вопросов. Альтернативный и разделительный.	3
40.	2	The Path of thunder.	3
41.	2	Lesson 6 (Arakin). Таблица английских и русских гласных фонем. Ex-s 29-32.	3
42.	2	Ship or sheep. Unit 11 Tongue-twister	3

43.	2	Вопросительные слова и порядок постановки вопроса.	3
44.	2	The Path of thunder	3
45.	3	Lesson 6 (Arakin). Text «Betty Smith». Ex-s 1-21 (except grammar ex-s). Тест.	3
46.	3	Ship or sheep. Unit 12 Tongue-twister	3
47.	3	Модальный глагол can.	3
48.	3	The Path of thunder.	3
49.	4	Lesson 7 (Arakin). Дифтонги. Правила чтения дифтонгов. Ex-s 33-35. Ex-s 1-23 (except grammar ex-s). «Doctor Sandford's family».	3
50.	4	Ship or sheep. Unit 13 Tongue-twister	3
51.	4	Модальный глагол may.	3
52.	4	The Path of thunder.	3
53.	5	Lesson 8 (Arakin). Сочетание гласных. Работа над произношением. Ex-s 36-37. Text «Our English lesson». Ex-s 1-20 (except grammar ex-s).	3
54.	5	Ship or sheep. Unit 14 Tongue-twister	3
55.	5	Модальный глагол must.	3
56.	5	The Path of thunder.	3
57.	6	Lesson 9 (Arakin). Интонация сложносочиненного предложения. Правила чтения английских диграфов. Text «Doctor Sandford's house» Ex-s 38-40. Ex-s 1-21 (except grammar ex-s). Тест.	3
58.	6	Ship or sheep. Unit 15 Tongue-twister	3
59.	6	Модальный глагол need.	3
60.	6	The Path of thunder.	3
61.	7	Lesson 10 (Arakin). Ассимилятивные сочетания. Работа над произношением. Text «Mr. White comes back». Ex-s 41-42, Ex-s 1-24 (except grammar ex-s).	3
62.	7	Ship or sheep. Unit 16 Tongue-twister	3
63.	7	Косвенная речь. Типы вопросов в косвенной речи.	3
64.	7	The Path of thunder	3
65.	8	Lesson 11 (Arakin). Интонация сложноподчиненного предложения. Работа над произношением. Ex-s 43 Lesson 11 (Arakin).	3

		Text «Dialogue». Ex-s 1-25 (except grammar ex-s).	
66.	8	Ship or sheep. Unit 17 Tongue-twister	3
67.	8	Повествовательные предложения в косвенной речи с глаголом to say. Степени сравнения наречий.	3
68.	8	The Path of thunder.	3
Итого			204
2 семестр			
№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1.	9	Lesson 1 (Total English) Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «24 hours »	3
2.	9	Настоящее длительное время	3
3.	9	Just so stories. Tale 1	2
4.	9	«The path of thunder»	3
5.	9	Speaking: «What do you like doing at the weekend»	3
6.	9	Lesson 2 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «The Mozart effect» Тест	3
7.	9	Специальные вопросы и повелительные предложения в косвенной речи	3
8.	9	«The path of thunder»	3
9.	9	Speaking: «Barefoot music»	3
10.	10	Lesson 3 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text « Jamie’s kitchen »	3
11.	10	Настоящее совершенное время	3
12.	10	Just so stories. Tale 2	3
13.	10	«The path of thunder»	3
14.	10	Speaking: «My future»	3
15.	11	Lesson 4 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Going to extremes»	3
16.	11	Прошедшее неопределенное время. Правильные и неправильные глаголы	3
17.	11	«The path of thunder»	3
18.	11	Speaking: «Survival»	3

19.	11	Lesson 5 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Life at eighteen»	3
20.	11	Прошедшее длительное время	3
21.	11	Just so stories. Tale 3	3
22.	11	«The path of thunder»	3
23.	11	Speaking: free topic	3
24.	12	Lesson 6 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text « Garden of freedom», Тест	3
25.	12	Будущее время. Будущее длительное время	3
26.	12	«The path of thunder»	3
27.	12	Speaking: «Virtual world»	3
28.	13	Lesson 7 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Cover girl»	3
29.	13	Модальные глаголы в будущем времени. Условные предложения времени и условия	3
30.	13	Just so stories. Tale 4	3
31.	13	«The path of thunder»	3
32.	13	Speaking: «Stress»	3
33.	13	Lesson 8 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Take your time»	3
34.	13	Согласование времен. Будущее в прошедшем. Прошедшее совершенное время.	3
35.	13	«The path of thunder»	3
36.	13	Speaking: free topic	3
37.	14	Lesson 9 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Ben gets dream job»	3
38.	14	Согласование времен	3
39.	14	Just so stories. Tale 5	3
40.	14	«The path of thunder»	3
41.	14	Speaking: «My future profession»	3
42.	14	Lesson 10 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Holiday in Brazil»	3

43.	14	Пассивный залог	3
44.	14	«The path of thunder»	3
45.	14	Speaking: «Travel movies»	3
46.	15	Lesson 11 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Raised by animals», «Shopping» Ex-s 1-26	3
47.	15	Пассивный залог	3
48.	15	Just so stories. Tale 6	3
49.	15	«The path of thunder»	3
50.	15	Speaking: «Media»	3
51.	16	Lesson 12 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Jean's first visit to the theatre», «Dialogue» Ex-s 1-29 (except grammar ex-s)	3
52.	16	Сложное дополнение. Герундий	3
53.	16	Just so stories. Tale 7	3
54.	16	«The path of thunder»	2
55.	16	Speaking: «Theatre»	2
56.	17	Lesson 13 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Home»	2
57.	17	Настоящее совершенное длительное время	2
58.	17	Just so stories. Tale 8	2
59.	17	«The path of thunder»	2
60.	17	Speaking: «My home»	2
61.	17	Lesson 14 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Dialogue» Ex-s 1-25(except grammar ex-s).	2
62.	17	Последовательность времен в сложных предложениях	2
63.	17	Discussing the book	2
64.	17	Speaking	2
65.	17	Обобщение лексического материала	5
66.	17	Обобщение грамматического материала	2

67.	17	Just so stories. Tale 9	2
68.	17	Discussing the book	2
69.	17	Speaking	2
70.	17	Test on vocabulary	2
71.	17	Test on listening	2
72.	17	Test on grammar	2
73.	17	Speaking	
Итого			204

3 семестр

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1.	1	Unit 1. text: Ann meets her class. (Arakin)	4
2.	1	Topic: Friends.	4
3.	1	The Subjunctive Mood.Условные предложения 1 типа.	4
4.	1	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
5.	1	Unit 1. Exercises (Arakin).	4
6.	1	Dialogue 1 (Parker’s).	4
7.	1	The Subjunctive Mood. Условные предложения 2 типа.	4
8.	1	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
9.	2	Unit 2 text: A day’s wait (Arakin).	4
10.	2	Topic: Media.	4
11.	2	The Subjunctive Mood.Условные предложения 3 типа.	4
12.	2	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
13.	2	Unit 2 Exercises (Arakin).	4
14.	2	Dialogue 1 (Parker’s).	4
15.	2	The Subjunctive Mood. «Условные предложения 4 типа».	4
16.	2	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
17.	3	Unit 3 text: introducing London (Arakin).	4
18.	3	Topic: Lifestyle.	4

19.	3	The Subjunctive Mood.Придаточные подлежащих.	4
20.	3	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
21.	3	Unit 3 Exercises (Arakin).	4
22.	3	Dialogue 2 (Parker’s).	4
23.	3	The Subjunctive Mood. Придаточные сказуемых.	4
24.	3	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
25.	4	Unit 4 text: how we kept mother’s day (Arakin).	4
26.	4	Topic: Free time.	4
27.	4	The Subjunctive Mood. Придаточные цели.	4
28.	4	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
29.	4	Unit 4 Exercises (Arakin).	4
30.	4	Dialogue 2 (Parker’s).	4
31.	4	The Subjunctive Mood. Придаточные образа действия.	4
32.	4	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
33.	5	Unit 5 text: The freshman’s experience (Arakin).	4
34.	5	Topic: Learning.	4
35.	5	The Subjunctive Mood.Дополнительные предложения после глагола to wish.	4
36.	5	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	3
37.	5	Unit 5 Exercises (Arakin).	3
38.	5	Dialogue 3 (Parker’s).	3
39.	5	Modal verbs usage.	3
40.	5	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	3
41.	5	Обобщение лексического материала.	3
42.	5	Dialogue 3 (Parker’s).	3
43.	5	Обобщение грамматического материала.	3
44.	5	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	3
45.	5	Final testing	3
Итого			170
4 семестр			

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1.	6	Unit 6. text: A friend in need (Arakin).	8
2.	6	Topic: Wealth.	2
3.	6	Can (could). May (might).	8
4.	6	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	2
5.	6	Unit 6. Exercises (Arakin).	2
6.	6	Dialogue 4 (Parker’s).	2
7.	6	Must. To have to; To be to.	2
8.	6	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
9.	7	Unit 7 text: The British Isles (Arakin).	4
10.	7	Topic: Holidays.	4
11.	7	Need. Shall. Will(would). Should (ought to). Dare.	4
12.	7	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
13.	7	Unit 7 Exercises (Arakin).	4
14.	7	Dialogue 4 (Parker’s).	4
15.	7	Инфинитив с частицей to. Инфинитив без частицы to.	4
16.	7	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
17.	8	Unit 8 text: Seeing people off (Arakin).	4
18.	8	Topic: Change.	4
19.	8	Функция инфинитива в предложении.	4
20.	8	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
21.	8	Unit 8 Exercises (Arakin).	4
22.	8	Dialogue 5 (Parker’s).	4
23.	8	Неопределенный герундий. Перфектный герундий Функция герундия в предложении.	6
24.	8	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
25.	9	Unit 9 text: Rose at the Music-Hall (Arakin).	4
26.	9	Topic: Job.	4

27.	9	Герундий и отглагольное существительное. Герундий и причастие.	4
28.	9	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
29.	9	Unit 9 Exercises (Arakin).	4
30.	9	Dialogue 6 (Parker’s).	4
31.	9	Причастие. Причастие I. Причастие II. Функция причастия в предложении.	2
32.	9	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	2
33.	9	Supplement (Arakin).	2
34.	9	Dialogue 7 (Parker’s).	2
35.	9	Оборот «Объектный падеж с причастием настоящего и прошедшего времени».	2
36.	9	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	2
37.	9	Supplement (Arakin).	2
38.	9	Dialogue 8 (Parker’s).	2
39.	9	Самостоятельный причастный оборот.	2
40.	9	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	2
41.	9	Test on speaking.	2
42.	9	Test on listening.	2
43.	9	Test on grammar.	4
44.	9	Dialogue 9 (Parker’s).	2
Итого			150

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 54 зачетных единиц (1234 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 1234/54				
	1семестр	2семестр	3семестр	4семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	170	170	136	170	646
Лекции (Л)	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	170	170	136	170	646
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа:	199	307	332	271	1109

Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-	-	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-	-	-	-
Реферат (Р)	-	-	-	-	-
Эссе (Э)	-	-	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	-	-	-	-	-
Экзамен/зачет	27	27	-	27	81

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины
1-2 семестры

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	«Phonetic rules»	Lesson 1-4 English vowels and consonants. Reading rules. Types of reading. Чтение гласных диграфов	Контрольная работа, тест
		Повелительные и безличные предложения	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 1 Chapters 1	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 1-3	Контрольная работа, тест
2	«24 hours»	Lesson 5 Text «24 hours» Topic: «What do you like doing at the weekend»	Контрольная работа, тест
		Глагол to be в Present Indefinite. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения.	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 1, Chapter 2	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 4-6	Контрольная работа, тест
3	«Music»	Lesson 6	Контрольная

		Text «The Mozart effect» Topic: «Barefoot music»	работа, тест
		Притяжательный падеж имен существительных. Глагол to have в Present Indefinite. Неопределенные местоимения some, any, no. Предлоги места. Числительные.	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 1, Chapter 3	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 7-9	Контрольная работа, тест
4	«Taste»	Lesson 7 Text «Jamie's kitchen» Topic: «My future»	Контрольная работа, тест
		Предложения с вводным there. Числительные свыше 100. Предлоги времени	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 1, Chapters 4	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 10-13	Контрольная работа, тест
5	«Survival»	Lesson 8 Text «Going to extremes» Topic: «Survival»	Контрольная работа, тест
		Модальные глаголы can, may, must	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 2 Chapters 1	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 14-16	Контрольная работа, тест
6	«Stages»	Lesson 9 Text «Life at eighteen»	Контрольная работа, тест
		Повествовательные предложения в косвенной речи с глаголом to say	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 2, Chapter 2	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 17-19	Контрольная работа, тест
7	«Places»	Lesson 10 Text «Garden of freedom» Topic: «Virtual world»	Контрольная работа, тест

		Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 2, Chapter 3	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 20-22	Контрольная работа, тест
8	«Body»	Lesson 11 Text «Cover girl» Topic: «Stress»	Контрольная работа, тест
		Степени сравнения наречий. Употребление определенного артикля с географическими названиями	Контрольная работа, тест
		«The Path of thunder» book 2, Chapter 4	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 23-25	Контрольная работа, тест
9	«Speed»	Lesson 12 Text «Take your time»	Контрольная работа, тест
		The Present Continuous Tense. Special Questions and Imperative Sentences in Indirect Speech.	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 2, chapter 5	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 26-28	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 1	Контрольная работа, тест
10	«Work»	Lesson 13 Text «Ben gets dream job» Topic: «My future profession»	Контрольная работа, тест
		The Present Perfect Tense.	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 2, chapter 6	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 29-31	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 2	Контрольная работа, тест
11	«Travel»	Lesson 14 Text «Holiday in Brazil»	Контрольная

		Topic: «Travel movies»	работа, тест
		The Past Indefinite Tense. The Past Continuous Tense. Statements in Indirect Speech	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 2, chapter 7	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 32-34	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 3	Контрольная работа, тест
12	«Influence»	Lesson 15 Text «Raised by animals» Topic: «Media»	Контрольная работа, тест
		The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. Adverbial clauses of time and condition	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 3, chapter 1	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 35-37	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 4	Контрольная работа, тест
13	«Money»	Lesson 16 Text «Honesty is the best policy» Topic: «The price of success»	Контрольная работа, тест
		Sequence of Tenses. The future in the Past. The Past Perfect Tense	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 3, chapter 1	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 38-40	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 5	Контрольная работа, тест
14	«A visit to Mosco»	Lesson 17 Text «A visit to Moscow» Topic: «Money»	Контрольная работа, тест
		The Passive Voice	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 3, chapter 1	Контрольная

			работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 41-43	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 6	Контрольная работа, тест
15	«Shopping»	Lesson 18 Text «Shopping» Topic: «Shopping»	Контрольная работа, тест
		The Complex Object	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 3, chapter 2	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 44-46	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 7	Контрольная работа, тест
16	«Theatre»	Lesson 19 Text «Theatre» Topic: «First visit to the theatre»	Контрольная работа, тест
		The Gerund	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 3, chapter 2	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 47-48	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 8	Контрольная работа, тест
17	«Home»	Lesson 20 Text «Home» Topic: «My home»	Контрольная работа, тест
		The Present Perfect Continuous Tense	Контрольная работа, тест
		«The path of thunder» book 3, chapter 3, final discussion	Контрольная работа, тест
		Ship or sheep? An intermediate pronunciation course Unit 49-50	Контрольная работа, тест
		Just so stories. Tale 9	Контрольная работа, тест

3-4 семестр			
№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	«Friends»	Unit 1 Text: «Ann meets her class» Topic: «Friends» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		The Subjunctive Mood.Условные предложения 1 и 2 типа	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers’ dialogue 1	Тест
2	«Media»	Unit 2 Text: «A day’s wait» Topic: «Media» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		The Subjunctive Mood.Условные предложения 3 и 4 типа	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers’ dialogue 2	Тест
3	Lifestyle	Unit 3 Text: «Introducing London» Topic: «Lifestyle» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		The Subjunctive Mood.Придаточные предложения	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers’ dialogue 3	Тест
4	Wealth	Unit 4 Text: «How we kept mother’s day» Topic: «Wealth» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		The Subjunctive Mood.Придаточные предложения	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	Контрольная

			работа, тест
		Parkers' dialogue 4	Тест
5	Free time	Unit 5 Text: «The freshman's experience» Topic: «My hobbies» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		Modal Verbs	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers' dialogue 5	Тест
6	Holidays	Unit 6 Text: «Travels across Africa» Topic: «Holidays» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		Can (could). May (might). Must. To have to; To be to.	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers' dialogue 6	Тест
7	Learning	Unit 7. Text: «Mistakes that work». Topic: «Learning tips» Lexical exercises	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		Need. Shall. Will (would). Should (ought to). Dare. Инфинитив с частицей to. Инфинитив без частицы to.	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers' dialogue 7.	Тест
8	Change	Unit 8. Text: «The forbidden». Topic: «Change». Lexical exercises.	Контрольная работа, тест, ролевая игра
		Функция инфинитива в предложении. Неопределенный герундий. Перфектный герундий Функция герундия в предложении.	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers' dialogue 8	Тест
9	Jobs	Unit 9 Text: «Rose at the music hall».	Контрольная работа, тест,

		Topic: «Jobs». Lexical exercises.	ролевая игра
		Герундий и отглагольное существительное. Герундий и причастие. Причастие. Причастие I. Причастие II.Функция причастия в предложении. Оборот «Объектный падеж с причастием настоящего и прошедшего времени». Самостоятельный причастный оборот.	Курсовая работа, тест, контрольная работа
		“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	Контрольная работа, тест
		Parkers’ dialogue 9.	Тест

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1-2 семестрах

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Phonetic rules	52		20		29
2.	24 hours	52		20		29
3.	Music	52		20		29
4.	Taste	52		20		29
5.	Survival	52		20		29
6.	Stages	52		20		29
7.	Places	52		20		29
8.	Body	52		20		29
9.	Speed	52		20		29
10.	Work	52		20		29
11.	Travel	52		20		29
12.	Influence	52		20		29
13.	Money	52		20		29
14.	A visit to Moscow	52		20		29
15.	Shopping	52		20		29
16.	Theatre	60		20		35

17.	Home	60		20		36
	Итого:	900		340		506

Разделы дисциплины, изучаемые в 3-4 семестрах

№ Раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Friends	108		34		71
2	Media	108		34		71
3	Lifestyle	108		34		71
4	Wealth	108		34		71
5	Free time	108		34		71
6	Holidays	108		34		71
7	Learning	108		34		71
8	Change	108		34		71
9	Jobs	108		34		71
Итого:		972		306		639

4.4. Самостоятельная работа студентов

1-2 семестры

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Phonetic rules	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
24 hours	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1

Music	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Taste	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Survival	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Stages	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Places	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Body	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Speed	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Work	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Travel	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Influence	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1

Money	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
A visit to Moscow	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Shopping	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	29	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Theatre	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	35	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Home	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест	36	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Всего часов			506	

3-4 семестры

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Friends	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	67	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Media	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	67	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Lifestyle	Составление глоссария. Составление сводной таблицы	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая	67	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1

	по теме	работа		
Wealth	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	67	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Free time	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	67	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Holidays	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	67	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Learning	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	67	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Change	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	67	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Jobs	Составление глоссария. Составление сводной таблицы по теме	Контрольная работа, тест, ролевая игра, курсовая работа	67	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1
Всего часов			603	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

1 семестр			
№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1.	1	Lesson 1 (Arakin). Согласные звуки. Работа над произношением. Ex-s 1-3.	2
2.	1	Ship or Sheep. Unit 1. Tongue-twister	2
3.	1	Повелительные и безличные предложения. Числительные.	2
4.	1	The Path of thunder	2

5.	1	Lesson 1 (Arakin). Гласные звуки. Работа над произношением. Ex-s 1-3.	2
6.	1	Ship or sheep. Unit 2. Tongue-twister	2
7.	1	Множественное число существительных. Притяжательный падеж существительных.	2
8.	1	The Path of thunder.	2
9.	1	Lesson 2 (Arakin). Ассимиляция. Интонация Ex-s 4-6.	2
10.	1	Ship or sheep. Unit 3. Tongue-twister	2
11.	1	Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения.	2
12.	1	The Path of thunder.	2
13.	1	Lesson 2 (Arakin). Фразовое ударение. Правила изображения интонационной шкалы на письме. Ex-s 7-9. Тест.	2
14.	1	Ship or sheep. Unit 4 Tongue-twister	2
15.	1	Глаголы to be, to have в настоящем времени.	2
16.	1	The Path of thunder.	2
17.	1	Lesson 3 (Arakin). Редукция. Чтение английских гласных Ex-s 10-17.	2
18.	1	Ship or sheep. Unit 5 Tongue-twister	2
19.	1	Неопределенные местоимения some, any, no. Оборот there is\there are.	2
20.	1	The Path of thunder.	2
21.	1	Lesson 3 (Arakin). Типы чтения гласных. Работа над чтением. Ex-s 1-15 (except grammar ex-s).	2
22.	1	Ship or sheep. Unit 6 Tongue-twister	2
23.	1	Предлоги времени, места.	2
24.	1	The Path of thunder.	2
25.	1	Lesson 4 (Arakin). Правила слогоделения. Ex-s 18-23.	2
26.	1	Ship or sheep. Unit 7 Tongue-twister	2
27.	1	Порядок слов в предложении. Артикли the, a\an.	2
28.	1	The Path of thunder.	2
29.	1	Lesson 4 (Arakin). Ударение в двусложных и многосложных словах. Ex-s 1-12	2

		(except grammar ex-s). Тест.	
30.	1	Ship or sheep. Unit 8 Tongue-twister	2
31.	1	Настоящее неопределенное время.	2
32.	1	The Path of thunder.	2
33.	1	Lesson 5 (Arakin). Чтение гласных диграфов. Ex-s 24-28.	2
34.	1	Ship or sheep. Unit 9 Tongue-twister	2
35.	1	Типы вопросов. Общий и специальный.	2
36.	1	The Path of thunder.	2
37.	2	Lesson 5 (Arakin). Text «A Visit» Ex-s 1-18 (except grammar ex-s).	2
38.	2	Ship or sheep. Unit 10 Tongue-twister	2
39.	2	Типы вопросов. Альтернативный и разделительный.	2
40.	2	The Path of thunder.	2
41.	2	Lesson 6 (Arakin). Таблица английских и русских гласных фонем. Ex-s 29-32.	2
42.	2	Ship or sheep. Unit 11 Tongue-twister	2
43.	2	Вопросительные слова и порядок постановки вопроса.	2
44.	2	The Path of thunder	2
45.	3	Lesson 6 (Arakin). Text «Betty Smith». Ex-s 1-21 (except grammar ex-s). Тест.	2
46.	3	Ship or sheep. Unit 12 Tongue-twister	2
47.	3	Модальный глагол can.	2
48.	3	The Path of thunder.	2
49.	4	Lesson 7 (Arakin). Дифтонги. Правила чтения дифтонгов. Ex-s 33-35. Ex-s 1-23 (except grammar ex-s). «Doctor Sandford's family».	2
50.	4	Ship or sheep. Unit 13 Tongue-twister	2
51.	4	Модальный глагол may.	2
52.	4	The Path of thunder.	2
53.	5	Lesson 8 (Arakin). Сочетание гласных. Работа над произношением. Ex-s 36-37. Text «Our English lesson». Ex-s 1-20 (except grammar ex-s).	2
54.	5	Ship or sheep. Unit 14 Tongue-twister	2
55.	5	Модальный глагол must.	2

56.	5	The Path of thunder.	2
57.	6	Lesson 9 (Arakin). Интонация сложносочиненного предложения. Правила чтения английских диграфов. Text «Doctor Sandford's house» Ex-s 38-40. Ex-s 1-21 (except grammar ex-s). Тест.	2
58.	6	Ship or sheep. Unit 15 Tongue-twister	2
59.	6	Модальный глагол need.	2
60.	6	The Path of thunder.	2
61.	7	Lesson 10 (Arakin). Ассимилятивные сочетания. Работа над произношением. Text «Mr. White comes back». Ex-s 41-42, Ex-s 1-24 (except grammar ex-s).	3
62.	7	Ship or sheep. Unit 16 Tongue-twister	3
63.	7	Косвенная речь. Типы вопросов в косвенной речи.	4
64.	7	The Path of thunder	8
65.	8	Lesson 11 (Arakin). Интонация сложноподчиненного предложения. Работа над произношением. Ex-s 43 Lesson 11 (Arakin). Text «Dialogue». Ex-s 1-25 (except grammar ex-s).	8
66.	8	Ship or sheep. Unit 17 Tongue-twister	8
67.	8	Повествовательные предложения в косвенной речи с глаголом to say. Степени сравнения наречий.	8
68.	8	The Path of thunder.	8
Итого			170

2 семестр

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1.	9	Lesson 1 (Total English) Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «24 hours »	2
2.	9	Настоящее длительное время	2
3.	9	Just so stories. Tale 1	2
4.	9	«The path of thunder»	2
5.	9	Speaking: «What do you like doing at the weekend»	2
6.	9	Lesson 2 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «The Mozart effect» Тест	2

7.	9	Специальные вопросы и повелительные предложения в косвенной речи	2
8.	9	«The path of thunder»	2
9.	9	Speaking: «Barefoot music»	2
10.	10	Lesson 3 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text « Jamie's kitchen »	2
11.	10	Настоящее совершенное время	2
12.	10	Just so stories. Tale 2	2
13.	10	«The path of thunder»	2
14.	10	Speaking: «My future»	2
15.	11	Lesson 4 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Going to extremes»	2
16.	11	Прошедшее неопределенное время. Правильные и неправильные глаголы	2
17.	11	«The path of thunder»	2
18.	11	Speaking: «Survival»	2
19.	11	Lesson 5 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Life at eighteen»	2
20.	11	Прошедшее длительное время	2
21.	11	Just so stories. Tale 3	2
22.	11	«The path of thunder»	2
23.	11	Speaking: free topic	2
24.	12	Lesson 6 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text « Garden of freedom», Тест	2
25.	12	Будущее время. Будущее длительное время	2
26.	12	«The path of thunder»	2
27.	12	Speaking: «Virtual world»	2
28.	13	Lesson 7 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Cover girl»	2
29.	13	Модальные глаголы в будущем времени. Условные предложения времени и условия	2
30.	13	Just so stories. Tale 4	2

31.	13	«The path of thunder»	2
32.	13	Speaking: «Stress»	2
33.	13	Lesson 8 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Take your time»	2
34.	13	Согласование времен. Будущее в прошедшем. Прошедшее совершенное время.	2
35.	13	«The path of thunder»	2
36.	13	Speaking: free topic	2
37.	14	Lesson 9 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Ben gets dream job»	2
38.	14	Согласование времен	2
39.	14	Just so stories. Tale 5	2
40.	14	«The path of thunder»	2
41.	14	Speaking: «My future profession»	2
42.	14	Lesson 10 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Holiday in Brazil»	2
43.	14	Пассивный залог	2
44.	14	«The path of thunder»	2
45.	14	Speaking: «Travel movies»	2
46.	15	Lesson 11 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Raised by animals», «Shopping» Ex-s 1-26	2
47.	15	Пассивный залог	2
48.	15	Just so stories. Tale 6	2
49.	15	«The path of thunder»	2
50.	15	Speaking: «Media»	2
51.	16	Lesson 12 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Jean’s first visit to the theatre», «Dialogue» Ex-s 1-29 (except grammar ex-s)	2
52.	16	Сложное дополнение. Герундий	2
53.	16	Just so stories. Tale 7	2
54.	16	«The path of thunder»	2

55.	16	Speaking: «Theatre»	2
56.	17	Lesson 13 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Home»	2
57.	17	Настоящее совершенное длительное время	2
58.	17	Just so stories. Tale 8	2
59.	17	«The path of thunder»	2
60.	17	Speaking: «My home»	2
61.	17	Lesson 14 Работа над текстами. Фонетические упражнения. Text «Dialogue» Ex-s 1-25(except grammar ex-s).	2
62.	17	Последовательность времен в сложных предложениях	4
63.	17	Discussing the book	4
64.	17	Speaking	4
65.	17	Обобщение лексического материала	4
66.	17	Обобщение грамматического материала	4
67.	17	Just so stories. Tale 9	4
68.	17	Discussing the book	4
69.	17	Speaking	4
70.	17	Test on vocabulary	4
71.	17	Test on listening	4
72.	17	Test on grammar	4
73.	17	Speaking	4
Итого			170

3 семестр

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1.	1	Unit 1. text: Ann meets her class. (Arakin)	3
2.	1	Topic: Friends.	3
3.	1	The Subjunctive Mood.Условные предложения 1 типа.	3
4.	1	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	3

5.	1	Unit 1. Exercises (Arakin).	3
6.	1	Dialogue 1 (Parker's).	3
7.	1	The Subjunctive Mood. Условные предложения 2 типа.	3
8.	1	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	3
9.	2	Unit 2 text: A day's wait (Arakin).	3
10.	2	Topic: Media.	3
11.	2	The Subjunctive Mood.Условные предложения 3 типа.	3
12.	2	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	3
13.	2	Unit 2 Exercises (Arakin).	3
14.	2	Dialogue 1 (Parker's).	3
15.	2	The Subjunctive Mood. «Условные предложения 4 типа».	3
16.	2	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	3
17.	3	Unit 3 text: introducing London (Arakin).	3
18.	3	Topic: Lifestyle.	3
19.	3	The Subjunctive Mood.Придаточные подлежащих.	3
20.	3	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	3
21.	3	Unit 3 Exercises (Arakin).	3
22.	3	Dialogue 2 (Parker's).	3
23.	3	The Subjunctive Mood. Придаточные сказуемых.	3
24.	3	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	3
25.	4	Unit 4 text: how we kept mother's day (Arakin).	3
26.	4	Topic: Free time.	3
27.	4	The Subjunctive Mood. Придаточные цели.	3
28.	4	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	3
29.	4	Unit 4 Exercises (Arakin).	3
30.	4	Dialogue 2 (Parker's).	3
31.	4	The Subjunctive Mood. Придаточные образа действия.	3
32.	4	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	3

33.	5	Unit 5 text: The freshman’s experience (Arakin).	3
34.	5	Topic: Learning.	3
35.	5	The Subjunctive Mood.Дополнительные предложения после глагола to wish.	3
36.	5	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	3
37.	5	Unit 5 Exercises (Arakin).	3
38.	5	Dialogue 3 (Parker’s).	3
39.	5	Modal verbs usage.	3
40.	5	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	3
41.	5	Обобщение лексического материала.	3
42.	5	Dialogue 3 (Parker’s).	3
43.	5	Обобщение грамматического материала.	3
44.	5	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	3
45.	5	Final testing	4
Итого			136

4 семестр

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1.	6	Unit 6. text: A friend in need (Arakin).	4
2.	6	Topic: Wealth.	4
3.	6	Can (could). May (might).	4
4.	6	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
5.	6	Unit 6. Exercises (Arakin).	4
6.	6	Dialogue 4 (Parker’s).	4
7.	6	Must. To have to; To be to.	4
8.	6	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4
9.	7	Unit 7 text: The British Isles (Arakin).	4
10.	7	Topic: Holidays.	4
11.	7	Need. Shall. Will(would). Should (ought to). Dare.	4
12.	7	“Three men in a boat” Jerome K.Jerome	4

13.	7	Unit 7 Exercises (Arakin).	4
14.	7	Dialogue 4 (Parker's).	4
15.	7	Инфинитив с частицей to. Инфинитив без частицы to.	4
16.	7	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	4
17.	8	Unit 8 text: Seeing people off (Arakin).	4
18.	8	Topic: Change.	4
19.	8	Функция инфинитива в предложении.	4
20.	8	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	4
21.	8	Unit 8 Exercises (Arakin).	4
22.	8	Dialogue 5 (Parker's).	4
23.	8	Неопределенный герундий. Перфектный герундий Функция герундия в предложении.	6
24.	8	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	4
25.	9	Unit 9 text: Rose at the Music-Hall (Arakin).	4
26.	9	Topic: Job.	4
27.	9	Герундий и отглагольное существительное. Герундий и причастие.	4
28.	9	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	4
29.	9	Unit 9 Exercises (Arakin).	4
30.	9	Dialogue 6 (Parker's).	4
31.	9	Причастие. Причастие I. Причастие II. Функция причастия в предложении.	4
32.	9	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	4
33.	9	Supplement (Arakin).	4
34.	9	Dialogue 7 (Parker's).	4
35.	9	Оборот «Объектный падеж с причастием настоящего и прошедшего времени».	4
36.	9	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	4
37.	9	Supplement (Arakin).	4
38.	9	Dialogue 8 (Parker's).	4
39.	9	Самостоятельный причастный оборот.	4
40.	9	"Three men in a boat" Jerome K.Jerome	4

41.	9	Test on speaking.	4
42.	9	Test on listening.	2
43.	9	Test on grammar.	2
44.	9	Dialogue 9 (Parker's).	2
Итого			170

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Чтение художественной литературы является самостоятельной работой студентов, в его главной цели: развития навыков устной речи, при обсуждении прочитанного, расширение лексического вокабуляра, знакомство читателей с оригинальной английской литературой. Объем книги должен составлять не менее 150 страниц на один семестр. Проверка усвоения книги проходит в устной или письменной форме (на усмотрение преподавателя) по следующему формату:

• введение (представление названия книги и автора, некоторые факты из биографии писателя);

• краткое описание сюжета произведения (пересказ основных событий);

• анализ прочитанного произведения;

• собственное мнение о прочитанном (выводы).

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

(см. Приложение 1).

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Antonia Clare and JJ Wilson with Will Moreton, Total English (Pre-Intermediate)
2. Rachel Roberts, Antonia Clare and JJ Wilson, Total English (Intermediate)
3. Аракин В.Д. Практический курс английского языка 1 курс. М.: Владос, 2008-544с.
4. Аракин В.Д. Практический курс английского языка 2 курс. М.: Владос, 2008.
5. Английский язык. Вводно-фонетический курс [Электронный ресурс]: учебное пособие / сост. Л. Н. Хохлова. Электрон. текстовые данные. Краснодар: Южный институт менеджмента, 2012. 54 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10405.html
6. Практический курс первого иностранного языка (английский язык) для студентов 4 курса [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / сост. Е. Б. Цыганова. Электрон. текстовые данные. Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016. 110 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/64638.html
7. Болина, М. В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductory course [Электронный ресурс]: учебное пособие / М. В. Болина. Электрон. текстовые данные. Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. 297 c. 978-5-4486-0010-4. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66629.html
8. Киплинг Р. "Just so stories". Издательство: World classics., 1993. – 144с.

9. Abrahams P. “The path of thunder”. Издательство: Высшая школа, 1971. – 336с.
10. Develop Your Skills (Развиваем навыки и умения в английском языке). Часть I. Уроки 5–13 [Электронный ресурс]: учебное пособие по практике устной и письменной речи для студентов 1-го курса / К. М. Баранова, О. В. Вострикова, Т. А. Симонян [и др.]; под ред. К. М. Баранова. Электрон. текстовые данные. М.: Московский городской педагогический университет, 2012. 178 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26426.html
11. Develop Your Skills (Развиваем навыки и умения в английском языке). Часть II. Уроки 14–20 [Электронный ресурс]: учебное пособие по практике устной и письменной речи для студентов 1-го курса / К. М. Баранова, О. В. Вострикова, Т. А. Симонян [и др.]; под ред. К. М. Баранова. Электрон. текстовые данные. М.: Московский городской педагогический университет, 2012. 170 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26427.html
12. Total English, Pre-Intermediate A2-B1 (Student’s book with Active book plus Vocabulary Trainer, Work book, teacher’s book with resourse Dise) / Araminta Crace with Richard Acklam, Antonia Clare and JJ Wilson with Will Moreton, Diane Naughton
13. Total English, Intermediate (Student’s book with Active book plus Vocabulary Trainer, Work book, teacher’s book with resourse Dise
14. Essantial Grammar in Use. A self-study reference and practice book for elementary learners of English. Fourth Edition with answers / Raymond Murphy
15. Essantial Grammar in Use. A self-study reference and practice book for intermediate learners of English. Fith Edition with answers / Raymond Murphy
16. Ship or Sheep; An Intermediate pronunciation course, third edition; Ann Baker
17. “Three men in a boat” Jerome K. Jerome.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

- электронные поисковые системы: directory.mozilla.org, aboutus.org, wikipedia.com, yahoo.com.

- информационно-справочные системы:
http://www.native-english.ru
http://www.study.ru
http://www.biblioclub.ru
http://www.english-language.chat.ru
http://www.englishspace.com.
http://news.bbc.co.uk/hi/russian/learn_english.
http://www.englishlanguage.ru/english.shtml.
http://www.lingvo.ru
http://www.translate.ru
https://biblioclub.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Практический курс первого иностранного языка (английский) подразумевает различные методы и формы обучения, отвечающие основным требованиям к интенсификации процесса обучения. Большой объем материала и много задач, поставленных перед курсом, обусловливают его высокую насыщенность, требуют интенсивной работы. Особое внимание обращается на владение наиболее

употребительными разговорными формулами современного языка, которые выражают эмоциональные реакции на высказывания или поведение собеседника. При обучении аудированию используются не только аудиотексты, озвученные носителями языка, но и учебные и художественные видеофильмы. Больше внимания уделяется неподготовленной речи (обсуждаются прочитанные или прослушанные тексты, просмотренные фильмы). В области письменной речи продолжается работа над развитием навыков орфографического и пунктуационно грамотного письма. Особое внимание при формировании рецептивных и экспрессивных лексических навыков необходимо уделять разнообразным языковым и условно-речевым упражнениям. Помимо этого, рекомендуется совершенствовать лексические навыки не только на занятиях по практике устной и письменной речи, но и по практической грамматике в рамках новых тем.

Помимо упомянутых выше рекомендаций по организации работы с материалом, непременными условиями овладения курсом являются:

- регулярное посещение занятий;
- участие в творческих заданиях;
- самостоятельная работа.

Методические рекомендации по проведению контрольной работы:

К письменным контрольным работам в рамках данной дисциплины относятся работы, выполняемые студентами в аудитории, под наблюдением преподавателя, в условиях, исключающих возможность использования различных домашних заготовок. Такая работа требует серьезной подготовки студента. Как правило, тема контрольной работы известна и проводится по сравнительно недавно изученному материалу раздела. Преподаватель готовит задания либо по вариантам, либо индивидуально для каждого студента.

Контрольная работа может включать в себя как одно, так и несколько заданий следующего характера:

- вопросы на информационную осведомленность (назовите, перечислите, определите, обозначьте, дайте характеристику и т.п.);

- вопросы и задания на логическое осмысление информации, конкретизация и оценочные суждения (изложите содержание и ваше понимание определенных вопросов, сделайте анализ и т.п.);

- задания на перевод с одного языка на другой. Основная цель контрольной работы выявить уровень знаний студентов в области усвоения лингвистического материала в рамках изучаемой тематики. При выполнении контрольной работы должны быть поставлены и решены следующие задачи:

- правильное применение полученных фонетических, грамматических и лексических знаний;
- развитие коммуникативных навыков.

Методические рекомендации по выполнению тестов:

Тесты составлены с учетом материалов по каждому разделу дисциплины. Тестовые задания сгруппированы в две текущие аттестации по два варианта для каждого семестра.

При подготовке к тестовым заданиям студентам рекомендуется:

- изучить правила чтения гласных, согласных, их буквосочетаний, транскрипцию, отработать произношение.

- изучить грамматический материал, законспектировать его или прочитать конспект записей учебных занятий, ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки;

- пользуясь необходимой литературой выполнить лексико-грамматические упражнения, приведенные в нужном разделе.

- выписать незнакомые слова, предназначенные для усвоения, с переводом на русский язык и выучить их;

- проверить себя по вопросам к тексту и вслух пересказать его содержание.

Цель тестов: проверка усвоения практического материала дисциплины, а также развития учебных умений и навыков.

Тесты составлены в форме закрытых заданий с выбором одного правильного ответа (один вопрос и три-четыре варианта ответов, из которых необходимо выбрать один). Цель – проверка знаний пройденного материала.

На выполнения всего теста дается строго определенное время: на решение индивидуального теста, состоящего из 24 заданий, отводится 35 мин.

Методические рекомендации по проведению ролевой игры

При подготовке к игровым формам занятий, студенту необходимо учитывать, что в ролевой игре основным механизмом “запуска” игры является “роль” – комплекс правил и ограничений, которые принимает на себя студент, желающий принять участие в игре. Ролевая игра- это формирование профессиональных навыков на основе опыта и личных качеств, это состязание 4-7 человек и более. Для достижения результативности в процессе проведения игры роли должны быть распределены так, чтобы руководили ими подготовленные, эрудированные участники. Механизм проведения ролевой игры:

1) подготовительный этап: тема и сценарий; цель; определение состава участников, их роли, оговаривается тема, система стимулирования; проработка со всеми участниками игры сценария, структуры игровой деятельности.

2) проведение игры: преподаватель сообщает тему игры, дается инструктаж о ходе игры.

3) проведение игры: фиксируется эмоциональная реакция каждого играющего; преподаватель излагает факты, сведения, сопоставляя их с эмоциональными реакциями играющих; осуществление игры во времени.

4) подведение итогов и разбор игры.

Ролевая игра – это контролируемая система, так как процедура игры готовиться, и корректируется преподавателем. Если игра проходит в планируемом режиме, преподаватель может не вмешиваться в игровые отношения, а только наблюдать и оценивать игровую деятельность студентов. Но если действия выходят за пределы плана, срывают цели занятия, преподаватель может откорректировать направленность игры и ее эмоциональный настрой.

Цель данной игры - сформировать определенные навыки и умения студентов в их активном творческом процессе. Социальная значимость ролевой игры в том, что в процессе решения определенных задач активизируются не только знания, но и развиваются коллективные формы общения.

Для подготовки ролевой игры могут использоваться все дидактические методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский. Так же следует соблюсти методические требования:

1) игра должна быть логическим продолжением и завершением конкретной теоретической темы (раздела) учебной дисциплины, практическим дополнением изучения дисциплины в целом;

2) максимальная приближенность к реальным профессиональным условиям;

3) создание атмосферы поиска и непринужденности;

4) тщательная подготовка учебно-методической документации;

5) четко сформулированные задачи; условия и правила игры;

6) выявление возможных вариантов решения указанной проблемы;

7) наличие необходимого оборудования.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену:

Подготовка студентов к экзамену включает три стадии: самостоятельная работа в течение учебного года (семестра); непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену; подготовка к переводу незнакомого текста со словарем и к беседе по экзаменационным темам.

Подготовку к экзамену необходимо целесообразно начать с планирования и подбора источников и литературы. Прежде всего следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к экзамену, чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на вопросы, выносимые на экзамен. Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как. в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

Литература для подготовки к экзамену обычно рекомендуется преподавателем. Она также может быть указана в программе курса и учебно-методических пособиях.

В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания категорий и реальных проблем. А это достигается не простым заучиванием, а усвоением прочных, систематизированных знаний, аналитическим мышлением. Следовательно, непосредственная подготовка к экзамену должна в разумных пропорциях сочетать и запоминание, и понимание программного материала.

В этот период полезным может быть общение студентов с преподавателями по дисциплине на групповых и индивидуальных консультациях.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

лингафонные курсы:

Present English - для 1 курса.
Лингафонный базовый - для 1 курса.
Лондонский курс англ. яз.- для 1 курса.
Professor Higgins- для 1 курса.
Living English- для 2 курса.
Face to face 1, 2- для 2 курса.

12. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

- учебно-методическая литература;
- электронные ресурсы;
- компьютерный класс;
- раздаточные материалы для обеспечения различных форм и видов аудиторной и самостоятельной работы студентов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практический курс 2-го иностранного языка» (арабский)

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Код дисциплины	Б1.Б.1.16.02

Грозный, 2021

Рамазанова Р.Т. Рабочая программа дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» (арабский) [Текст] /сост. Р.Т. Рамазанова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 07.09.2021г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02. «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© Р.Т. Рамазанова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).
8. Перечень ресурсов информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля).
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (арабский)» является: система лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; способность к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи;

использование понятийного аппарата философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

Задачи дисциплины:

– научить студентов читать и понимать художественную и научную литературу и тексты общественно-политического и делового характера;

– свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;

- научить способам выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;

- использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по направлению подготовки «Лингвистика»:

а) общекультурных компетенций (ОК):

ОК-7 – владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи

б) Общепрофессиональных компетенций (ОПК):

ОПК-1 – способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

в) профессиональных (ПК):

ПК-23 – способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

ПК-24 – способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- способы научного рассуждения (индукция, дедукция);
- содержание лингвистических понятий;
- содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и

функционирования естественного языка;
- основные единицы речевого общения, сведения о коммуникативном аспекте культуры речи;
- виды публичной речи, ее композицию;
- дифференциальную специфику функциональных стилей: сферу их применения, стилевые черты, языковые особенности, особенности жанровой реализации; нормы устной и письменной речи современного русского литературного языка;
- основы компьютерной грамотности;
- понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

Уметь:
- работать со стандартными компьютерными программами;
- применять правила диалогического общения; выполнять речевые действия, необходимые для установления и поддержания контакта; организовать и поддерживать неконфликтное общение;
- работать с литературой специальности; использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач; варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; осознанно соблюдать основные нормы русского языка; анализировать устные и письменные речевые произведения;
- использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

Владеть:
- навыком построения текстов с разными способами изложения материала (ступенчатый, индуктивный, дедуктивный, концентрический);
- навыками использования общих методов лингвистики для описания;
- приемами эффективного речевого общения в процессе выступления, ведения беседы в различных коммуникативных сферах: социально-бытовой, научнопрактической,

- способностью работать с- навыком создания и редактирования письменных текстов разных жанров и стилей; различными носителями информации, распределенными базами данных и

официально-деловой, профессиональной;
- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка (арабский язык)» относится к вариативной части Б1. Она логически связана с последующими дисциплинами: «Практикум речевого общения второго иностранного языка», «Основы теории второго иностранного языка», а также с общелингвистическими дисциплинами такими как: «Методика преподавания иностранных языков», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Интерпретация художественного текста». Данное взаимодействие дисциплин обеспечивают владение системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, а также о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого иностранного языка.

4 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 36 зачетных единиц (900 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий		Трудоемкость часов			
	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	153	135	153	60	501
Лекции (Л)					
Практические занятия (ПЗ)	153	135	153	60	501
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа:	144	198	72	93	507
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)					
Расчетно-графическое задание (РГЗ)					
Реферат (Р)					
Эссе (Э)					
Самостоятельное изучение разделов –	144	198	72	93	507
Зачет/Экзамен	**27**	27	27	27	162

4.2 Содержание дисциплины

3-4 семестры

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	الأبجدية العربية وأصواتها	*Учебник:* الحروف العربية وأصواتها. تصنيف حرف العلة. تصنيف ساكن. صفحة ١٩- ٣٩	Конспектирование. Транскрибирование лексики. Подготовить анализ звукового состава слов.
2	حركات	ضمة، فتحة، كسرة، تشديد، مدة، سكون. حروف المد. العمل بالتمارين من الصفحة ٣٠- ٣٩	Словарный диктант. Транскрибирование лексики.
3	تصريف	ثلاثة أنواعٍ من التنوين. التمارين مِنَ الكتاب بنحو اللغة العربية من جانب قلمي.	Тестирование (Т)

Контрольная работа (КР)	أَنْوَاعُ المقطع الصَّوْتِيُّ. النبرة. العمل بالتمارين من الصفحة ٥٩- ٧٤	تصريف	4
Тестирование (Т) Письменная работа (ПР) Устный опрос (УО)	مذكر ومؤنث. كرسي الهمزة. الكلمات الجديدة وامثال واقوال عربية. التنوين كالحالة العمل بالتمارين من الصفحة ٧٨- ٩٣	تصريف	5
Письменная работа (ПР) Устный опрос (УО)	ضمير منفصلة. أَلُ التَّعْرِيفِ حروف شمسية. التمارين من الكتاب بنحو اللغة العربية من جانب قلمي.	ضمائر	6
Письменная работа (ПР) Устный опрос (УО)	مُرَكَّبٌ بَيَانِيٌّ. وصلة. الهمزة وانواعها.	نحو	7
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	اسم النسبة. ضمائر اشارية. الكلمات الجديدة وامثال واقوال عربية. حرُوفُ الْجَرِّ جملة اسمية إضافة تاب الاساسي من ص. ٣٣ و٦٧	نحو	8
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	جملة استفهامية. سلسلة الاضافة.	نحو	9
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	مثني. جَمْعٌ سَالِمٌ لِلْمُذَكَّر والمؤنث. التمارين من الكتاب بنحو اللغة العربية من جانب قلمي.	نحو	10
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	الدرس التاسع عشر اسماء اللون. الكتاب الاساسي من ص.٦٧ الصفات الي الأسماء في الجمع. تصريف كلمات أبٍ وأخ وحم وآلخ.	نحو	11
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	تصريف الفعل في الماضي مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ. فعل كان الكتاب الاساسي من ص. ٢٣- ٢٩ فعل ليس الكتاب الاساسي من ص. ٣٢- ٢٩	فعل	12
Письменная работа (ПР) Устный опрос (УО)	تصريف الفعل في المضارع. تصريف الفعل في المستقبل. جملة فعلية. فعل لازم ومتعدٍ قراءة النص اسه "فصول السنة" في ص. ٧٥	فعل	13
Устный опрос (УО)	حروف النداء.	نحو	14

Письменная работа (ПР)	جمع مكسر. ضمائر متصلة. موزون قراءة النص اسه "الوطن العربي" في ص. ٨٦		
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	أمر النافي بفعل الامر قراءة النص اسه "أسرة" في ص. ٩١	فعل	15

5-6 семестры

Форма текущего контроля	Содержание раздела	Наименование раздела	№ раздела
4	3	2	1
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	افعال غير سالمة وهي فعل مهموز وهو مهموز فاء ومهموز عين ومهموز لام قراءة النص اسه "تعرف" في ص. ٩٥	فعل	1
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	فعل مضاعف فعل مثال فعل أجوف فعل ناقص	فعل	2
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	الجمل بحرف أنَّ كلمتا أحد وشيء خرف قد التحيات في ص. ٩٦	فعل	3
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	امر الافعال غير السالمة الكلمات الجديدة وامثال واقوال عربية. تفسير الكلمات قراءة النص اسه "منزل عائلتي" في ص. ١٢٥	فعل	4
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	عدد أصلي الكتاب الاساسي من ص. ١٣- ٢٠ عدد ترتيبي الكتاب الاساسي من ص. ٢٤- ٢١ اسم التَّفْضِيلِ الكتاب الاساسي من ص.١٠٣	عدد	5
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	اسم الموصول فعل مجهول افعال الشروع الكتاب الاساسي من ص. ٣٢- ٣٣ استعمال كلمات "عدة" و"بعض" والخ الكتاب الاساسي من ص. ١٠٢	فعل	6
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	مضارع المنصوب مضارع المجزوم استعمال كلمات "عين" و"ذات" و"نفس". قراءة النص اسمه	فعل	7
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	صريف الفعل المضاعف في مضارع المنصوب صريف الفعل المهموز في مضارع المنصوب صريف الفعل المثال في مضارع المنصوب قراءة النص اسه "رسالة الي صديق" في ص.	فعل	8

		١٤٢	
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	صريف الفعل المهموز في مضارع المجزوم صريف الفعل المثال في مضارع المجزوم صريف الفعل الاجوف في مضارع المجزوم صريف الفعل الناقص في مضارع المجزوم قراءة النص اسه "مكتبة" في ص. ١٥١	فعل	9
Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)	صريف الفعل الاجوف في مضارع المنصوب صريف الفعل الناقص في مضارع المنصوب صريف الفعل المضاعف في مضارع المجزوم قراءة النص اسه "القاهرة" في ص. ٢٠٠	فعل	10

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 3-4 семестрах

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	الحروف العربية وأصواتها	42	0	16		20
2	حركات	28	0	10		20
3	ثلاثة أنواعٍ من التنوين	32	0	14		20
4	أَنْوَاعُ المقطع الصَّوْتِيُّ النبرة	44	0	14		20
5	مذكر ومؤنث كرسي الهمزة	52	0	14		20
6	ضمير منفصلة أَلُ التَّعْرِيفِ حروف شمسية	58	0	16		20
7	مُرَكَّبٌ بَيَانِيٌّ وصلة	48	0	16		22
8	اسم النسبة ضمائر اشارية حرُوفُ الْجَرِّ	48	0	14		20
9	جملة اسمية إضافة	56	0	18		22
10	جملة استفهامية سلسلة الاضافة	48	0	24		26

11	مثني جَمْعٌ سَالِمٌ لِلْمُذَكَّر والمؤنث	38	0	18		20
12	اسماء اللون الصفات الي الأسماء في الجمع	34	0	16		20
13	تصريف الفعل في الماضي	48	0	20		22
14	تصريف الفعل في المضارع.	48	0	28		24
15	جملة فعلية	32	0	32		24
16	أمر النافي بفعل الامر	34	0	28		22
		684	0	228		342

5-6 семестры

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	افعال غير سالمة	48	0	22		16
2	الجمل بحرف أنَّ	28	0	20		14
3	امر الافعال غير السالمة	48	0	22		16
4	عدد أصلي	44	0	22		14
5	عدد ترتيبي	42	0	23		19
6	اسم التَّفْضِيلِ	44	0	20		16
7	اسم الموصول	44	0	20		18
8	مضارع المنصوب	46	0	24		18
9	مضارع المجزوم	46	0	26		18
10	الافعال غير السالمة في مضارع المنصوب المجزوم	44	0	24		18
		432		213		165

4.4. Самостоятельная работа студентов

3-4 семестры

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
الحروف العربية وأصواتها	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
حركات	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
ثلاثة أنواعٍ من التنوين	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
أَنْوَاعُ المقطع الصَّوْتِيُّ النبرة	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
مذكر ومؤنث كرسي الهمزة	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
ضمير منفصلة أَلُ التَّعْرِيفِ حروف شمسية	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
مُرَكَّبٌ بَيَانِيٌّ وصلة	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
اسم النسبة ضمائر اشارية حرُوفُ الْجَرّ	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
جملة اسمية إضافة	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
جملة استفهامية سلسلة الاضافة	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
مثني جَمْعٌ سَالِمٌ لِلْمُذَكَّر والمؤنث	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
اسماء اللون الصفات الي الأسماء في الجمع	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
تصريف الفعل في الماضي تصريف الفعل في المضارع.	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
جملة فعلية	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
أمر النافي بفعل الامر	Подготовка к устному ответу	Собеседование	18	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
Всего часов			288	

5-6 семестры

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)

افعال غير سالمة	Подготовка к устному ответу	Собеседование	16	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
الجمل بحرف أنَّ	Подготовка к устному ответу	Собеседование	16	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
امر الافعال غير السالمة	Подготовка к устному ответу	Собеседование	16	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
عدد أصلي	Подготовка к устному ответу	Собеседование	16	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
عدد ترتيبي	Подготовка к устному ответу	Собеседование	16	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
اسم التَّفْضِيلِ	Подготовка к устному ответу	Собеседование	16	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
اسم الموصول	Подготовка к устному ответу	Собеседование	16	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
مضارع المنصوب	Подготовка к устному ответу	Собеседование	16	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
مضارع المجزوم	Подготовка к устному ответу	Собеседование	16	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
الافعال غير السالمة في مضارع المنصوب المجزوم	Подготовка к устному ответу	Собеседование	19	ОК-7; ОПК-1; ПК-23; ПК-24
Всего часов			165	

4.5 Практические занятия (3-4 семестры)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	الحروف العربية وأصواتها	14
2	2	حركات	14
3	3	ثلاثة أنواعٍ من التنوين أَنْوَاعُ المقطع الصَّوْتِيُّ النبرة	14
4	4	مذكر ومؤنث كرسي الهمزة	14
5	5	ضمير منفصلة أَلُ التَّعْرِيفِ حروف شمسية	14
6	6	مُرَكَّبٌ بَيَانِيٌّ وصلة	14

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
7	7	اسم النسبة ضمائر اشارية حرُوفُ الْجَرّ	14
8	8	جملة اسمية إضافة	14
9	9	جملة استفهامية سلسلة الاضافة	14
10	10	مثني جَمْعٌ سَالِمٌ لِلْمُذَكَّر والمؤنث	14
11	11	اسماء اللون الصفات الي الأسماء في الجمع	14
12	12	تصريف الفعل في الماضي تصريف الفعل في المضارع	17
13	13	جملة فعلية	18
14	14	أمر النافي بفعل الامر	14
15	15		213

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Очно – заочная форма отсутствует

4.6. Курсовой проект

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Основная литература по дисциплине
2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).
3. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (см. Приложение)

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Лебедев В.Г., Тюрева Л.С. Практический курс арабского литературного языка, Вводный курс – Москва: изд. Юрайт, 2018 – 341 с.

2. Лебедев В.Г., Тюрева Л.С. Практический курс арабского литературного языка, Нормативный курс часть 1 – Москва: изд. Юрайт, 2018 – 375 с.

3. Лебедев В.Г., Тюрева Л.С. Практический курс арабского литературного языка, Нормативный курс часть 2 – Москва: изд. Юрайт, 2018 – 284 с.

4. Тюрева, Л. С. Арабский язык. Культура и история ислама: учебное пособие для вузов / Л. С. Тюрева. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 320 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00026-9. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. https://urait.ru/bcode/471916
5. Финкельберг Н.Д. Арабский язык. Обучение переводу. Модуль № 1. Начальный этап / Финкельберг Н.Д. Москва: Издательский дом ВКН, 2020. 152 с. ISBN 978-5-7873-1652-0. Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/96390.html

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

https://biblioclub.ru/
https://urait.ru/bcode/469720

https://urait.ru/bcode/474489
https://kpfu.ru/portal/docs/F_1000036127/2.pdf

https://revolution.allbest.ru/ethics/00538575_0.html
https://studopedia.ru/10_186672_rechevoy-etiket-v-oae.html
https://www.hse.ru/data/2011/12/17/1261710910/Статья.Мищенко.pdf
http://www.lib.unn.ru/students/src/ARA1.pdf
https://mgimo.ru/upload/iblock/fb7/fb7bebbe8c084defeae32f1be07a31d9.pdf
https://delovoi-etiket.ru/etika-v-biznese/2436-arabskiy-etiket-osnovnyie-pravila-arabskogo-etiketa.html
https://youtu.be/aoecqvXkgW4

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Практическое занятие проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Оно может быть построено как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции, Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемы диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке классического практического занятия желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости проведение консультаций для студентов;
- формулировка темы, соответствующей программе и Госстандарту;

б) подготовка обучаемых и преподавателя:

- составление плана практического занятия из 3-4 вопросов;
- предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы

(учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);

– создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги практического занятия, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

– полнота и конкретность ответа;
– последовательность и логика изложения;
– связь теоретических положений с практикой;
– обоснованность и доказательность излагаемых положений;
– наличие качественных и количественных показателей:
– наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
– уровень культуры речи;
– использование наглядных пособий и т.п.

В конце практического занятия рекомендуется дать оценку всего занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

– качество подготовки;
– степень усвоения знаний;
– активность;
– положительные стороны в работе студентов;
– ценные и конструктивные предложения;
– недостатки в работе студентов;
– задачи и пути устранения недостатков.

После проведения первого практического курса, начинающему преподавателю целесообразно осуществить общий анализ проделанной работы, извлекая при этом полезные уроки.

7.5 Методические указания самостоятельной работе

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

– развитие фонетических, грамматических и лексических навыков;
– формирование умений аудирования, чтения, говорения и письма;
– умение использовать различные коммуникативные приемы;
– обработка получаемой информации и формирование собственного мнения;
– формирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам, обсуждаемым на занятиях
– поиск адекватных решений из моделированной ситуации.

1. Вопросы подготовки к самостоятельному труду

Формы помощи студентам в подготовке к самостоятельному учебному труду включают:

- разработку преподавателями системы стимулирующих заданий для самостоятельной работы, виды и содержание которых определяются конкретной формой самостоятельной работы (обязательная и факультативная, аудиторная и внеаудиторная).

Обязательная внеаудиторная работа чаще всего приобретает вид «домашних задач», выдаваемых на длительный (семестр, год) или сравнительно короткий (неделя, месяц) сроки. К таким заданиям относятся: подготовка к семинарским занятиям; составление докладов, описаний; подготовка к экзаменам и зачетам;

работа с техникой и т.д.;

- подготовку методических материалов, раскрывающих содержание самостоятельной работы;
- обучение студентов использованию технических средств обучения, самоконтроля и самопроверки;

Основные условия подготовки к самостоятельному труду:

- умение работать с книгой, журналом, газетой, Интернет-публикацией (умение выделять главное, осмыслять и записывать прочитанное);
- умение выбирать книги (студент должен иметь примерный перечень литературы для самостоятельной работы, иметь четкое представление об источниках информации и умело ими пользоваться);
- умение читать (способы чтения: выразительное, чтение для себя, с пересказом, с заучиванием наизусть);
- умение анализировать и коротко записывать прочитанное или услышанное (план, конспект); умение пользоваться диктофоном;
- систематизация записей (тетради, карточки, файлы).

Приемы запоминания:

- настройка (интерес к делу, чувство ответственности и т.п.);
- установка на срок и точность;
- активный мыслительный анализ, запоминание существа контрольных примеров;
- сближение процесса запоминания с процессом узнавания и воспроизведения (для ускорения запоминания как можно раньше начинать воспроизводить материал в памяти);
- правильная организация деятельности памяти в целом (рациональное распределение, повторение, перерывы в работе, максимум повторений в первые часы и дни после заучивания, перерывы, чтобы материал мог увлечься в памяти и для отдыха нервной системы).

Различают следующие виды проверок усвоения знаний:

- обычную (осуществляется преподавателем на занятиях, консультациях, зачетах, экзаменах; носит эпизодический, выборочный характер);
- самопроверку (ведется обучающимся без посторонней помощи и носит непрерывный характер);
- вербальную (устное и письменное воспроизведение материала);
- практическую (состоит в выполнении различных учебных упражнений и контрольных заданий).

Подготовка к занятиям основана на планах занятий, разрабатываемых кафедрой. Основное требование к подготовке и участию студентов в занятиях заключается в том, что студент должен самостоятельно готовиться к занятиям и творчески в них участвовать.

Этапы подготовки к занятиям включают: повторение уже имеющихся знаний по конспекту, а затем по учебнику; углубление знаний по теме с использованием рекомендованной литературы; выполнение конкретного задания (решение задач, составление отчетов и т.п.). Задача занятий:

- повышение уровня усвоения учебного материала (от уровня знакомства до уровней умений и навыков);
- привитие умений и навыков;
- развитие мышления и речи студентов;
- проверка и учет знаний.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень

программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе изучения учебной дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» следует применять следующие информационно-коммуникационные образовательные технологии:

- информационные технологии обработки данных: работа с различными базами данных;
- автоматизированные обучающие системы: использование электронных словарей, - информационно-справочных материалов (энциклопедий).

Программное обеспечение:
Linux, OpenOffice, Impress.
Информационные справочные системы:

https://www.iprbookshop.ru/
https://urait.ru/
https://lanbook.com/
https://biblioclub.ru/

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- учебно-методическая литература;
- электронные ресурсы;
- компьютерный класс: интерактивная доска, мультимедийный проектор, компьютерная техника;
- раздаточные материалы для обеспечения различных форм и видов аудиторной и самостоятельной работы студентов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История литературы страны изучаемого языка»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки/магистерская программа/специализация	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.01.01

Грозный, 2021

Тасуева С.И. Рабочая программа учебной дисциплины «История литературы страны изучаемого языка» [Текст] /Сост. С.И.Тасуева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 07.09.2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень бакалавр), утвержденного приказом Министерства высшего образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

© С.И.Тасуева, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемым результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине;
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины;
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины;
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины;
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- формирование фундаментальных представлений о развитии английской культуры, важнейшей частью которой является художественная литература;
- выработать навык системного анализа идейно-культурного процесса.

Задачи освоения дисциплины:

- иметь представление о зарубежной литературе, в общем, и о литературе Англии в целом; ознакомится с основными литературными направлениями в истории английской литературы;
- рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны;
- проанализировать творчества самых выдающихся представителей различных периодов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемым результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

а) общепрофессиональные (ОПК):

-ОПК-2

способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;

-ОПК – 7

способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации.

б) профессиональные (ПК):

-ПК-24

способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- грамматическую систему изучаемых языков, дифференциальную специфику функциональных стилей: сферу их применения, стилевые черты, языковые особенности, особенности жанровой реализации; нормы устной и письменной речи современного русского литературного языка; важнейшие понятия и парадигмы современного естествознания; основные методы социолингвистических исследований.

Уметь:

- найти междисциплинарные связи и понять их значение для будущей профессиональной деятельности; работать с литературой по специальности; варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; осознанно соблюдать основные нормы русского языка; анализировать устные и письменные речевые произведения; собирать и анализировать информацию из различных источников для решения профессиональных и социальных задач; ориентироваться в современных направлениях социолингвистических исследований в российской, восточной, немецкой и английской культурах, выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

Владеть:

- навыками анализа грамматических форм, навыком создания и редактирования письменных текстов разных жанров и стилей; навыками работы с компьютером и глобальными информационными сетями, а также с традиционными носителями информации для решения профессиональных и социальных задач.

Приобрести опыт деятельности: способность анализа творчества самых выдающихся представителей различных периодов.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История литературы страны изучаемого языка» относится к дисциплинам вариативной части Блока 1, модуль Б1.В.ДВ.01.01 рабочего учебного плана по направлению подготовки 45.03.02 «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур». Изучается в 3 семестре очной и в 6 семестре очно-заочной формы обучения.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у студента формируются в результате изучения дисциплин: «Основы языкознания», «История», «Древние языки и культура» в программе бакалавриата.

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4зачетных единиц (144 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 144/4	
	3 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	68	68
Лекции (Л)	34	34
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	49	49
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	-	-
Экзамен	27	27

Экзамен по очной и очно-заочной формам обучения проводится в письменной форме.

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4

Раздел 1	Литература раннего средневековья	1. Англосаксонская литература V – XI вв. 2. Литература XI-XV веков 3. Англо-норманнская литература XI-XIII веков 4. Литература XIV века 5. Народная поэзия	Реферат, тест
Раздел 2	Возрождение в Англии	1. Литература эпохи Возрождения 2. Развитие английской драмы до Шекспира 3. Обзор творчества Шекспира	Реферат, тест
Раздел 3	Литература VII века	1. Английская буржуазная литература 2. Творчество Джорджа Мильтона	Реферат, тест
Раздел 4	Литература эпохи Просвещения	1. Литература раннего Просвещения 2. Литература позднего Просвещения. 3. Сентиментализм	Реферат, тест
Раздел 5	Английский романтизм XIX века	1. Озерная школа 2. Творчество Байрона	Реферат, тест
Раздел 6	Английский реализм	1. Английский роман 2. Литература на рубеже XIX-XX веков	Реферат, тест
Раздел 7	Неоромантизм в Англии	1. Проявление неоромантизма и реализма в английской литературе 2. Приключенческие романы	Реферат, тест
Раздел 8	Английская литература XX века	1. Английская литература XX века 2. Английская литература в период 1918-1945 годов. 3. Модернизм	Реферат, тест
Раздел 9	Жанр фэнтези в английской литературе	1. Джон Толкиен 2. Джоан Роулинг	Реферат, тест

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в __3_ семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов		
		Контактная работа обучающихся		
		Всего	Аудиторная Работа	Вне-аудит.

			Л	ПЗ	ЛР	работа
1	2	3	4	5	6	7
1	Литература раннего средневековья	13	4	4		5
2	Возрождение в Англии	14	4	4		6
3	Литература VII века	13	4	4		5
4	Литература эпохи Просвещения	14	4	4		6
5	Английский романтизм XIX века	13	4	4		5
6	Английский реализм	14	4	4		6
7	Неоромантизм в Англии	13	4	4		5
8	Английская литература XX века	14	4	4		6
9	Жанр фэнтези в английской литературе	13	2	2		5
	Итого:	117	34	34		49

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Литература раннего средневековья	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	5	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Возрождение в Англии	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	6	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Литература XVII века	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	5	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Литература эпохи Просвещения	Подготовка информационного сообщения, создание	Реферат, тест	6	ОПК-2; ОПК-7;

	презентаций			ПК-24
Английский романтизм XIX века	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	5	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Английский реализм	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	6	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Неоромантизм в Англии	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	5	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Английская литература XX века	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	6	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Жанр фэнтези в английской литературе	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	5	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Всего часов			49	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1.	1.	Литература раннего средневековья Д.Чосера, У. Ленгленда	4
2.	2.	Возрождение в Англии Э.Спенсер, Т. Кид, К. Марло, У. Шекспир	4
3.	3.	Литература XVII века Д.Мильтон	4
4.	4.	Литература эпохи Просвещения Д. Дефо, Д.Свифт, С.Ричардсон, Р.Бернс	4
5.	5.	Английский романтизмXIX века У.Блейк, Д. Байрон.	4
6.	6.	Английский реализм Ч. Диккенс, Сестры Бронте, Д. Мередит, Т. Гарди	4
7.	7.	Неоромантизм в Англии Р.Л. Стивенсон, А.К. Дойл, О. Уайльд, Р. Киплинг	4

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
8.	8.	Английская литература XX века Б. Шоу, Д. Джойс, С. Моэм, А. Кристи	4
9.	9.	Жанр фэнтези в английской литературе Д. Толкиен, Д. Роулинг	2
Итого			34

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единиц (144 часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 180/5	
	6 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	60	60
Лекции (Л)	30	30
Практические занятия (ПЗ)	30	30
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	93	93
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	-	-
Экзамен	27	27

Экзамен по очной и очно-заочной формам обучения проводится в письменной форме.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Литература раннего средневековья	Англосаксонская литература V – XI вв. Литература XI-XV веков Англо-норманнская литература XI-XIII веков Литература XIV века Народная поэзия	Реферат, тест
Раздел 2	Возрождение в Англии	Литература эпохи Возрождения Развитие английской драмы до Шекспира Обзор творчества Шекспира	Реферат, тест
Раздел 3	Литература XVII века	Английская буржуазная литература Творчество Джорджа Мильтона	Реферат, тест

Раздел 4	Литература эпохи Просвещения	Литература раннего Просвещения Литература позднего Просвещения. Сентиментализм	Реферат, тест
Раздел 5	Английский романтизм XIX века	Озерная школа Творчество Байрона	Реферат, тест
Раздел 6	Английский реализм	Английский роман Литература на рубеже XIX-XX веков	Реферат, тест
Раздел 7	Неоромантизм в Англии	Проявление неоромантизма и реализма в английской литературе Приключенческие романы	Реферат, тест
Раздел 8	Английская литература XX века	Английская литература XX века Английская литература в период 1918-1945 годов. Модернизм	Реферат, тест
Раздел 9	Жанр фэнтези в английской литературе	Джон Толкиен Джоан Роулинг	Реферат, тест

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в __6_ семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-аудит. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Литература раннего средневековья	14	2	2		10
2	Возрождение в Англии	18	4	4		10
3	Литература XVII века	18	4	4		10
4	Литература эпохи Просвещения	18	4	4		10
5	Английский романтизм XIX века	16	2	4		10
6	Английский реализм	16	4	2		10
7	Неоромантизм в Англии	18	4	4		10
8	Английская литература XX века	18	4	4		10
9	Жанр фэнтези в английской литературе	17	2	2		13
	Итого:	180	30	30		93

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Литература раннего средневековья	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	10	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Возрождение в Англии	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	10	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Литература XVI века	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	10	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Литература эпохи Просвещения	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	10	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Английский романтизм XIX века	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	10	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Английский реализм	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	10	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Неоромантизм в Англии	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	10	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Английская литература XX века	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Реферат, тест	10	ОПК-2; ОПК-7; ПК-24
Жанр фэнтези в английской	Подготовка информационного	Реферат, тест	13	ОПК-2; ОПК-7;

литературе	сообщения, создание презентаций			ПК-24
Всего часов			93	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

2.6. Практические (семинарские) занятия

Практические занятия не предусмотрены учебным планом.

4.7 Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовая работа не предусмотрена рабочим учебным планом.

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для оптимального освоения предлагаемого курса необходимо соблюдать следующую последовательность при СРС:

1) познакомиться со следующим перечнем тем для написания реферата:

1. Поэма «Видение о Петре Пахаре» У. Ленгленда.
2. Лирика и поэмы XVI в. Шекспир В. Сонеты «Гамлет», «Юлий Цезарь».
3. Эпопея «Потерянный рай» Д.Мильтона.
4. Реалистический роман «Том Джонс» Г.Филдинга.
5. Роман «Роб Рой» В.Скотта.
6. Роман – хроника «Ярмарка тщеславия» У. Теккерея.
7. Рассказ «Маркхейм» Р.Л. Стивенсона.
8. Роман «Улисса» Д.Джойса.
9. Фантастическая трилогия «Властелин колец» Джона Толкиена.

2) подготовить реферат по выбранной теме.

3) самостоятельно изучать основную и дополнительную литературу, обозначенную в перечне основной и дополнительной учебной литературы для подготовки и сдачи экзамена.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (см.Приложение 1)

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Руднев, В. Н. История зарубежной литературы [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки 035000.62 - «Издательское дело» (квалификация - «бакалавр») / В. Н. Руднев. Электрон. текстовые данные. М.: Российский новый университет, 2013. 176 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21280.html
2. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы XIX века. Книга первая [Электронный ресурс] / Б. А. Гиленсон. Электрон. текстовые данные. М.: Московский городской педагогический университет, 2011. 224 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26494.html
3. Сидорова И.Н. История литературы изучаемого языка. Английская литература [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие /И.Н. Сидорова. – Электронные текстовые данные. – М.: Евразийский открытый университет, 2012. – 40 c. Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/14639.html.
4. Карасёв, И. Е. Русская и зарубежная литература. Часть 1. От истоков

возникновения до начала XIX века [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. Е. Карасёв. Электрон. текстовые данные. Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2013. 112 с. 978-8-93252-292-9. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26692.html
5. Ковалева, Л. В. История зарубежной литературы (от истоков до Античности) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. В. Ковалева. Электрон. текстовые данные. Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. 87 с. 978-5-89040-474-9. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30838.html
6. http://www.studentlibrary.ru
7. www. studmedlib.ru
8. https://dlib.eastview.com/
9. https://biblioclub.ru/
10. Библиотека Grebennikon,
11. Образовательная платформа «Юрайт»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. http://www.british-history.ru.
2. http://www.gruppalondon.ru/istoriya/87-istoriya-vzaimootnoshenij-velikobritanii-i-rossii.html.
3. http://europeanport.narod.ru/cul_britan.html.
4. http://www.2uk.ru/history.
5. http://www.realtravel.ru/countries/england/england_culture.html.
6. http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_colier/3396/.
7. **https://biblioclub.ru/**

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

От студентов требуется активная работа на занятиях, обязательное участие в аттестационных испытаниях, которые предполагают написание письменных работ. Студент должен ознакомиться с творчеством писателей, упомянутых в лекционном материале, быть готовым к дискуссии и обсуждению прочитанного материала.

Методические рекомендации по выполнению тестов:

Тесты составлены с учетом материалов по каждому разделу дисциплины. Тестовые задания сгруппированы в две текущие аттестации по два варианта для каждого семестра.

При подготовке к тестовым заданиям студентам рекомендуется:

- изучить художественную литературу по курсу, отобрав необходимый материал для теста;
- изучить теоретический материал по курсу и конспект лекций, прочитать конспект записей учебных занятий, ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки;
- пользуясь необходимой литературой выполнить задания теста, приведенные в нужном разделе.
- проверить себя по вопросам к лекциям и вслух пересказать их содержание.

Цель тестов: проверка усвоения теоретического материала дисциплины, а также развития учебных умений и навыков.

Тесты составлены в форме закрытых заданий с выбором одного правильного ответа (один вопрос и три-четыре варианта ответов, из которых необходимо выбрать один). Цель – проверка знаний пройденного материала.

На выполнения всего теста дается строго определенное время: на решение индивидуального теста, состоящего из 30 заданий, отводится 40 мин.

Методические рекомендации по написанию рефератов:

Реферат – это композиционно-организованное, обобщенное изложение содержания источника информации (в учебной ситуации - статей, монографий, материалов конференции, официальных документов и др., но не учебника по данной дисциплине). Тема реферата может быть предложена преподавателем или выбрана студентом из рабочей программы соответствующей дисциплины. Возможно, после консультации с преподавателем, обоснование и формулирование собственной темы.

Целью реферата является изложение какого-либо вопроса на основе обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких первоисточников. Принимая во внимание, что реферат - одна из форм интерпретации исходного текста одного или нескольких первоисточников, следует сформулировать задачу, стоящую перед студентами: создать новый текст на основе имеющихся текстов, т.е. текст о тексте. Новизна в данном случае подразумевает собственную систематизацию материала при сопоставлении различных точек зрения авторов и изложении наиболее существенных положений и выводов реферируемых источников. Написание реферата является необходимым и обязательным умением в процессе получения высшего профессионального образования. Формированию навыков должны способствовать знания о специфике реферата как научно-учебного жанра и соблюдения требований к его написанию.

Требования к рефератам. Прежде всего, следует помнить, что реферат не должен отражать субъективных взглядов референта (студента) на излагаемый вопрос, а также давать оценку тексту. Основными требованиями к реферату считаются:

1. информативность и полнота изложения основных идей первоисточника;
2. точность изложения взглядов автора - неискаженное фиксирование всех положений первичного текста,
3. объективность - реферат должен раскрывать концепции первоисточников с точки зрения их авторов;
4. изложение всего существенного;
5. изложение в логической последовательности в соответствии с обозначенной темой и составленным планом;
6. соблюдение единого стиля - использование литературного языка в его научно-стилевой разновидности;
7. корректность в характеристике авторского изложения материала.

Виды рефератов. По характеру воспроизведения информации различают рефераты репродуктивные и продуктивные. Репродуктивные рефераты воспроизводят содержание первичного текста: - реферат-конспект содержит в обобщенном виде фактографическую информацию, иллюстративный материал, сведения о методах исследования, о полученных результатах и возможностях их применения; - реферат-резюме приводит только основные положения, тесно связанные с темой текста. Продуктивные рефераты предполагают критическое или творческое осмысление литературы: - реферат-обзор охватывает несколько первичных текстов, дает сопоставление разных точек зрения по конкретному вопросу; - реферат-доклад дает анализ информации, приведенной в первоисточниках, и объективную оценку состояния проблемы. По количеству реферируемых источников: - монографические – один первоисточник; - обзорные – несколько первичных текстов одной тематики. По читательскому назначению: - общие - характеристика содержания в целом; ориентация на широкую аудиторию; - специализированные - ориентация на специалистов.

Этапы работы над рефератом.

1. Выбор темы.

2. Изучение основных источников по теме.

3. Составление библиографии.

4. Конспектирование необходимого материала или составление тезисов.

5. Систематизация зафиксированной и отобранной информации.

6. Определение основных понятий темы и анализируемых проблем.

7. Разработка логики исследования проблемы, составление плана.

8. Реализация плана, написание реферата.

9. Самоанализ, предполагающий оценку новизны, степени раскрытия сущности проблемы, обоснованности выбора источников и оценку объема реферата.

10. Проверка оформления списка литературы.

11. Редакторская правка текста.

12. Оформление реферата и проверка текста с точки зрения грамотности и стилистики.

Структура реферата. Введение - обоснование актуальности темы, проблемы; предмет, цели и задачи реферируемой работы, предварительное формулирование выводов. Основная часть – содержание, представляющее собой осмысление текста, аналитико-синтетическое преобразование информации, соответствующей теме реферата. Основную часть рекомендуется разделить на два-три вопроса. В зависимости от сложности и многогранности темы, вопросы можно разделить на параграфы. Чрезмерное дробление вопросов или, наоборот, их отсутствие приводят к поверхностному изложению материала. Каждый вопрос должен заканчиваться промежуточным выводом и указывать на связь с последующим вопросом. Заключение - обобщение выводов автора, область применения результатов работы. Список литературы - список использованных автором реферата работ (может состоят из одного и более изданий).

Оформление реферата. Правила оформления реферата регламентированы. Объем - не более 10-15 стр. машинописного текста, напечатанного в формате Word; размер шрифта – 14; интервал – 1,5, формат бумаги А 4, сноски – постраничные, сплошные; поле (верхнее, нижнее, левое, правое) – 2 мм; выравнивание – по ширине; ориентация книжная; шрифт Times New Roman. Работа должна иметь поля; каждый раздел оформляется с новой страницы. Титульный лист оформляется в соответствии с установленной формой. На первой странице печатается план реферата, включающий в себя библиографическое описание; введение, разделы и параграфы основной части, раскрывающие суть работы, заключение; список литературы; приложения. В конце реферата представляется список использованной литературы с точным указанием авторов, названия, места и года ее издания.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Лекции по «Истории литературы страны изучаемого языка» читаются с сопровождением презентаций в Power Point, для технического обеспечения дисциплины используются:

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- приборы и оборудование учебного назначения:
- пакет прикладных обучающих программ;
-ссылки на интернет-ресурсы

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для успешного осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы аудитории, оснащённые мультимедийным оборудованием.

В соответствии с «Положением о модульно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов», утвержденного ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» 29 января 2015 г. протоколом № 1, оценка успеваемости студентов по дисциплине «История литературы страны изучаемого языка» осуществляется в ходе текущего, рубежного и промежуточного контроля, посещения занятий, бонуса и штрафа.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое «отслеживание» уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра. Текущий контроль знаний и умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются опросы на семинарских занятиях, индивидуальных домашних зданий, рефератов, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале практических занятий с целью проверки уровня знаний, необходимых для усвоения нового материала, или в конце занятий для выяснения степени усвоения изложенного материала. Сроки проведения всех видов текущего контроля определяется календарным графиком учебного процесса по дисциплине.

Рубежный контроль осуществляется по самостоятельным разделам (в соответствии с рабочей программой, которая разбита на модули) - учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в установленное время. Число модулей (блоков) дисциплины в семестре два. Рубежный контроль проводится с целью с определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. Внутрисеместровый рубежный контроль знаний студентов по дисциплине «История литературы страны изучаемого языка» проводится на 8-й и 16-й учебных неделях семестра. Студент имеет право в любой момент получить информацию о ходе накопления своего рейтинга.

Промежуточный контроль – это экзамен в 3 семестре по очной форме обучения и экзамен в 6 семестре по очно-заочной форме обучения в сессионный период.

Полная оценка по дисциплине «История литературы страны изучаемого языка» определяется по сумме баллов (S дисц.), полученных студентом по различным формам текущего, рубежного, промежуточного контроля, посещения занятий, бонуса за минусом штрафных баллов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теоретическая фонетика»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки/магистерская программа/специализация	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.02/ Б1.В.06

Грозный, 2021

Тасуева С.И. Рабочая программа учебной дисциплины «Теоретическая фонетика» [Текст] /Сост. С.И.Тасуева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 07.09.2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень бакалавр), утвержденного приказом Министерства высшего образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© С.И.Тасуева, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемым результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине;
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины;
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины;
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:
- формирование общих представлений о звуковой стороне изучаемого языка;
- усвоить звуковой строй языка;
- соблюдать типичные нормы произношения изучаемого языка.

Задачи освоения дисциплины:
- обобщение и систематизация знаний и сведений, полученных студентами на курсах введения в языкознание, практики языка;
- описание фонетического строя современного иностранного языка;
- обучение структурированию и оформлению речевого произведения;
- ознакомление с основными чертами произношения и приемами работы над произношением.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемым результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

а) общепрофессиональные (ОПК):

-ОПК-3

владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;

б) профессиональные (ПК):

- ПК-1

- владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации.

- ПК-23

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка;

-основные положения и концепции в области фонетических, грамматических, лексических и словообразовательных явлений; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития изучаемого иностранного языка;

-теоретические основы обучения иностранным языкам, закономерности становления способности и межкультурной коммуникации;

-фонетические средства реализации различных типов дискурса для достижения определенных коммуникативных задач.

Уметь:

- использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла;

-использовать теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности и межкультурной коммуникации;

-собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;

-применять полученные знания в области языкознания и теории и истории основного изучаемого языка в собственной научно-исследовательской деятельности;

Владеть:

- навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка;

-основным изучаемым языком в его литературной форме;

-основными методами и приемами анализа различных типов устной коммуникации на русском и основном изучаемом иностранном языке;

-навыками саморазвития, повышения квалификации и мастерства, навыками самоконтроля для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Теоретическая фонетика» относится к вариативной части Блока 1, модуль Б1.В.01 рабочего учебного плана по направлению подготовки 45.03.02 «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур». Изучается в 4 семестре очной и в 5 семестре очно-заочной формы обучения.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у студента формируются в результате изучения дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» в программе бакалавриата.

Дисциплина «Теоретическая фонетика» является предшествующей для дисциплин «Лексикология», «История английского языка и введение в спецфилологию», «Стилистика».

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единицы (144 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 144/4	
	4 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	45	45
Лекции (Л)	15	15
Практические занятия (ПЗ)	30	30
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	99	99
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	99	99
Зачет		

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Phonetics as a science. Main aspects of functional phonetics	1. Phonetics as a science 2. Branches of phonetics 3. Phoneme: definition and functions 4. Phonemes, allophones, phones: difference and relationships 5. Main views of the nature of phoneme	Коллоквиум, тест
Раздел 2	The system of English consonants	1. The system of English phonemes 2. Classification of English consonants 3. The problem of affricates, their phonological status and number 4. Modifications of consonants in connected speech	Коллоквиум, тест
Раздел 3	The system of English vowels	1. General characteristics of English vowels 2. Articulatory classification 3. Phonological classification 4. Problem of diphthongs and diphthongoids 5. Problem of vowel length	Коллоквиум, тест
Раздел 4	Syllabic structure of English words	1. Theories on syllable formation and division 2. Syllable formation in English 3. Syllable division in English 4. Functional characteristics of the syllable 5. Graphic representation of syllables in English	Коллоквиум, тест
Раздел 5	Assimilation, accomodation, elision	1. Assimilation 2. Vowel reduction 3. Modifications of consonants in connected speech 4. Modifications of vowels in connected speech	Коллоквиум, тест
Раздел 6	Word stress in English	1. The nature of word stress 2. The principles of word stress 3. The placement of word stress 4. Degrees of word stress 5. Different tendencies in word stress 6. Rules of word stress in English 7. Word stress and sentence stress	Коллоквиум, тест
Раздел 7	Intonation in English	1. General characteristics of intonation 2. Foreign views of the problem of	Коллоквиум, тест

		intonation 3. Problem of intonation in Russian linguistics 4. Prosodic components of intonation. Structure of English intonation patterns 5. Methods of indicating intonation 6. Functions of intonation 7. Phonological aspect of intonation 8. English rhythm	
Раздел 8	Stylistic and regional varieties of English pronunciation	1. Spoken language as the object of linguistic investigation 2. Territorial varieties of English pronunciation 2.1. National variants and regional accents of the English language 2.2. British English. 2.3. American English 2.4. Spread of English 3. Stylistic varieties of English pronunciation 3.1. Style-forming and style-differentiating factors 3.2. Classification of phonetic styles	Коллоквиум, тест

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в __4_ семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1	Phonetics as a science. Main aspects of functional phonetics	18	2	4	-	12
Раздел 2	The system of English consonants	18	2	4	-	12
Раздел 3	The system of English vowels	18	2	4	-	12
Раздел 4	Syllabic structure of English words	18	2	4	-	12
Раздел 5	Assimilation, accomodation, elision	18	1	2	-	15
Раздел 6	Word stress in English	18	2	4		12
Раздел 7	Intonation in English	18	2	4		12
Раздел 8	Stylistic and regional varieties of English pronunciation	18	2	4		12
	Итого:	144	15	30	-	99

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Phonetics as a science. Main aspects of functional phonetics	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	12	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
The system of English consonants	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	12	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
The system of English vowels	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	12	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Syllabic structure of English words	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	12	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Assimilation, accomodation, elision	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	15	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Word stress in English	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	12	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Intonation in English	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	12	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Stylistic and regional varieties of English pronunciation	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	12	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Всего часов			99	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	1. Phonetics as a science 2. Branches of phonetics 3. Phoneme: definition and functions 4. Phonemes, allophones, phones: difference and relationships 5. Main views of the nature of phoneme	2
2	2	1. The system of English phonemes 2. Classification of English consonants 3. The problem of affricates, their phonological status and number 4. Modifications of consonants in connected speech	2
3	3	1. General characteristics of English vowels 2. Articulatory classification 3. Phonological classification 4. Problem of diphthongs and diphthongoids 5. Problem of vowel length	2
4	4	1. Theories on syllable formation and division 2. Syllable formation in English 3. Syllable division in English	2
5	5	1. Assimilation 2. Vowel reduction 3. Modifications of consonants in connected speech 4. Modifications of vowels in connected speech	2
6	6	1. The nature of word stress 2. The principles of word stress 3. The placement of word stress 4. Degrees of word stress 5. Different tendencies in word stress 6. Rules of word stress in English 7. Word stress and sentence stress	1
7	7	1. General characteristics of intonation 2. Foreign views of the problem of intonation 3. Problem of intonation in Russian linguistics 4. Prosodic components of intonation. Structure of English intonation patterns 5. Methods of indicating intonation 6. Functions of intonation 7. Phonological aspect of intonation	2

8	8	1. Spoken language as the object of linguistic investigation 2. Territorial varieties of English pronunciation 2.1. National variants and regional accents of the English language 2.2. British English. 2.3. American English 2.4. Spread of English 3. Stylistic varieties of English pronunciation 3.1. Style-forming and style-differentiating factors 3.2. Classification of phonetic styles	2
Итого			15

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единицы (144 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 144/4	
	5 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	110	110
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	110	110
Зачет		

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Phonetics as a science. Main aspects of functional phonetics	1. Phonetics as a science 2. Branches of phonetics 3. Phoneme: definition and functions 4. Phonemes, allophones, phones: difference and relationships 5. Main views of the nature of phoneme	Коллоквиум, тест
Раздел 2	The system of English consonants	1. The system of English phonemes 2. Classification of English consonants 3. The problem of affricates, their phonological status and number 4. Modifications of consonants in	Коллоквиум, тест

		connected speech	
Раздел 3	The system of English vowels	1. General characteristics of English vowels 2. Articulatory classification 3. Phonological classification 4. Problem of diphthongs and diphthongoids 5. Problem of vowel length	Коллоквиум, тест
Раздел 4	Syllabic structure of English words	1. Theories on syllable formation and division 2. Syllable formation in English 3. Syllable division in English 4. Functional characteristics of the syllable 5. Graphic representation of syllables in English	Коллоквиум, тест
Раздел 5	Assimilation, accomodation, elision	1. Assimilation 2. Vowel reduction 3. Modifications of consonants in connected speech 4. Modifications of vowels in connected speech	Коллоквиум, тест
Раздел 6	Word stress in English	1. The nature of word stress 2. The principles of word stress 3. The placement of word stress 4. Degrees of word stress 5. Different tendencies in word stress 6. Rules of word stress in English 7. Word stress and sentence stress	Коллоквиум, тест
Раздел 7	Intonation in English	1. General characteristics of intonation 2. Foreign views of the problem of intonation 3. Problem of intonation in Russian linguistics 4. Prosodic components of intonation. Structure of English intonation patterns 5. Methods of indicating intonation 6. Functions of intonation 7. Phonological aspect of intonation 8. English rhythm	Коллоквиум, тест
Раздел 8	Stylistic and regional varieties of English pronunciation	1. Spoken language as the object of linguistic investigation 2. Territorial varieties of English pronunciation 2.1. National variants and regional accents of the English language 2.2. British English. 2.3. American English 2.4. Spread of English 3. Stylistic varieties of English	Коллоквиум, тест

		pronunciation 3.1. Style-forming and style-differentiating factors 3.2. Classification of phonetic styles	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в __5_ семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1	Phonetics as a science. Main aspects of functional phonetics	11	2	2	-	14
Раздел 2	The system of English consonants	11	2	2	-	14
Раздел 3	The system of English vowels	11	2	2	-	14
Раздел 4	Syllabic structure of English words	10	2	2	-	14
Раздел 5	Assimilation, accomodation, elision	11	2	2	-	12
Раздел 6	Word stress in English	11	2	2	-	14
Раздел 7	Intonation in English	13	2	2		14
Раздел 8	Stylistic and regional varieties of English pronunciation	14	3	3		14
	Итого:	144	17	17	-	110

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Phonetics as a science. Main aspects of functional phonetics	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	14	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
The system of English consonants	Подготовка информационного сообщения, создание	Коллоквиум, тест	`14	ОПК-3; ПК-1, ПК-23

	презентаций			
The system of English vowels	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	14	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Syllabic structure of English words	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	14	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Assimilation, accomodation, elision	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	12	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Word stress in English	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	14	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Intonation in English	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	14	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Stylistic and regional varieties of English pronunciation	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Коллоквиум, тест	14	ОПК-3; ПК-1, ПК-23
Всего часов			110	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	1. Phonetics as a science 2. Branches of phonetics 3. Phoneme: definition and functions 4. Phonemes, allophones, phones: difference and relationships 5. Main views of the nature of phoneme	3

2	2	1. The system of English phonemes 2. Classification of English consonants 3. The problem of affricates, their phonological status and number 4. Modifications of consonants in connected speech	3
3	3	1. General characteristics of English vowels 2. Articulatory classification 3. Phonological classification 4. Problem of diphthongs and diphthongoids 5. Problem of vowel length	3
4	4	1. Theories on syllable formation and division 2. Syllable formation in English 3. Syllable division in English	3
5	5	1. Assimilation 2. Vowel reduction 3. Modifications of consonants in connected speech 4. Modifications of vowels in connected speech	2
6	6	1. The nature of word stress 2. The principles of word stress 3. The placement of word stress 4. Degrees of word stress 5. Different tendencies in word stress 6. Rules of word stress in English 7. Word stress and sentence stress	3
7	7	1. General characteristics of intonation 2. Foreign views of the problem of intonation 3. Problem of intonation in Russian linguistics 4. Prosodic components of intonation. Structure of English intonation patterns 5. Methods of indicating intonation 6. Functions of intonation 7. Phonological aspect of intonation	3
8	8	1. Spoken language as the object of linguistic investigation 2. Territorial varieties of English pronunciation 2.1. National variants and regional accents of the English language 2.2. British English. 2.3. American English 2.4. Spread of English 3. Stylistic varieties of English pronunciation 3.1. Style-forming and style-differentiating factors 3.2. Classification of phonetic styles	3
Итого			17

4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Для оптимального освоения предлагаемого курса необходимо соблюдать следующую последовательность при СРС:

1) познакомиться со следующим перечнем тем курса:

1. Разделы фонетики как науки: общая и частная фонетики, описательная и историческая фонетики, экспериментальная фонетика.
2. Влияние современности на произношении звуков английского языка.
3. Методы исследования звукового строя языка.
4. Особенности ритма английской речи.
5. Основные различия между артикуляционными базами английского и русского языков.
6. Факторы, определяющие место и различную степень ударения.
7. Сильные и слабые формы служебных слов.
8. Обозначение интонаций в письменной речи.
9. Основные диалекты British English и American English.

2) работать со словарём терминов дома, чтобы правильно использовать фонетическую терминологию в процессе анализа фонологических явлений, принимать участие в дискуссиях на семинарском занятии;

3) для выполнения ряда заданий необходимо использовать словари английского произношения;

4) самостоятельно изучать основную и дополнительную литературу, обозначенную в перечне основной и дополнительной учебной литературы для подготовки и сдачи экзамена.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (см. Приложение 1).

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Теоретическая фонетика английского языка. Курс лекций и практикум [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / сост. Н. В. Чумичева. Электрон. текстовые данные. Краснодар : Южный институт менеджмента, 2013. 79 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/29850.html

2. Хромов, С. С. Теоретическая фонетика [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. С. Хромов. Электрон. текстовые данные. М.: Евразийский открытый институт, 2009. 56 с. 978-5-374-00292-8. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10852.html

3. Несветайлова, И. В. Practical phonetics [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по практической фонетике английского языка / И. В. Несветайлова, С. Г. Носырева. Электрон. текстовые данные. Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2014. 173 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54521.html

4. Евстифеева М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения. - /М.В.Евстифеева – Электронная версия. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 168с.

5. Твердохлебова И.П. Theory of phonetics [Электронный ресурс]: лабораторные работы по курсы «Теоретическая фонетика английского языка» /И.П. Твердохлебова, С.Ю. Хованова, Е.И. Михалева. – Электронные тестовые данные. – М.: Московский городской педагогический университет, 2011. – 56 с. – Режим доступа: http:// www.iprbookshop.ru/26440.html.

6. Мурзинова, И. А. Lets Sound Smart! Introduction to English Phonetics and Grammar. Давайте говорить красиво! Вводный фонетико-грамматический курс по английскому

языку [Электронный ресурс]: теория и практика. Учебное пособие / И. А. Мурзинова. Электрон. текстовые данные. Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2014. 260 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/35197.html

7. Практическая фонетика английского языка [Электронный ресурс]: учебник / Е. Б. Карневская, Л. Д. Раковская, Е. А. Мисуно, З. В. Кузьмицкая; под ред. Е. Б. Карневская. Электрон. текстовые данные. Минск: Вышэйшая школа, 2013. 367 c. 978-985-06-2348-5. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24074.html

8. http://www.studentlibrary.ru

9. www. studmedlib.ru

10. https://dlib.eastview.com/

11. https://biblioclub.ru/

12.Библиотека Grebennikon,

13. Образовательная платформа «Юрайт»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

- http://www.bbc.co.uk/radio/ (British Broadcasting corporation)
- http://www.abc.net.au/streaming/ (Australian Broadcasting Corporation)
- http://www.rte.ie/ (Radio in Ireland)
- http://www.penguinradio.com/ (links to radio stations from around the world)
- http://www.bbc.co.uk/voices/
- http://www.world-english.org/listening.htm (The one-stop resource for the English language and more…)

https://biblioclub.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для успешного изучения дисциплины необходимо в обязательном порядке посещать лекционные и семинарские занятия, тщательно конспектировать обсуждаемый материал и уделять особое внимание самостоятельной подготовке к семинарам. Семинарские занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем изучаемого раздела языкознания – фонетики – и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов.

На практических занятиях студенты учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, вести полемику, убеждать, доказывать, опровергать, отстаивать свои убеждения, а также профессионально и качественно выполнять практические задания по теме.

Все это помогает приобрести навыки и умения, необходимые современному специалисту и способствует развитию профессиональной компетентности. Подготовка к семинарскому занятию может иметь следующие виды: обсуждение теоретических вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, обсуждение теоретических вопросов, рассмотренных в лекционной части курса, написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением в семинарской группе), а также выполнение практических заданий.

С целью эффективной подготовки необходимо использовать рекомендуемые учебные пособия и материалы, а также авторитетные словари английского языка различного типа, включая как печатные, так и электронные версии.

Методические рекомендации по проведению коллоквиумов, собеседования:

Целью устного собеседования являются обобщение и закрепление изученного курса. Бакалаврам предлагается для освещения определенная тематика. При подготовке следует использовать специальную литературу, учебники.

Устный опрос позволяет контролировать процесс формирования знаний, умений и навыков, вместе с тем во время опроса осуществляется повторение и закрепление знаний, умений и навыков, совершенствуются диалогическая и монологическая формы речи.

Перед началом собеседования преподаватель может предложить прочитать, просмотреть соответствующие тексты, повторить правило, определение, вспомнить порядок рассуждений и т. д.

Устный опрос может проводиться в начале занятия, в таком случае он служит не только целям контроля, но и готовит обучающихся к усвоению нового материала, позволяет увязать изученный материал с тем, с которым они будут знакомиться на этом же или последующих занятиях.

Опрос может быть индивидуальным, фронтальным, опросом по цепочке, взаимоопросом.

Для осуществления взаимоопроса бакалавр должен хорошо, свободно владеть материалом, поэтому оценки заслуживают как отвечающий, так и спрашивающий.

Уровень усвоения практического материала проверяется по каждой теме (устные ответы, совместное обсуждение вопросов, примеры из практики по каждой теоретической теме). При выполнении практических заданий бакалаврам следует обосновывать свои ответы.

Устный опрос предусматривает беседу по тематическому опроснику. Обучающийся должен по памяти отвечать на поставленные вопросы четко, грамотно, лаконично.

Методические рекомендации по выполнению тестов (тестовых заданий):

Тесты составлены с учетом материалов по каждому разделу дисциплины. Тестовые задания сгруппированы в две текущие аттестации по два варианта для каждого семестра.

При подготовке к тестовым заданиям студентам рекомендуется:

- изучить правила чтения гласных, согласных, их буквосочетаний, транскрипцию, отработать произношение.
- изучить грамматический материал, законспектировать его или прочитать конспект записей учебных занятий, ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки;
- пользуясь необходимой литературой выполнить фонетические упражнения, приведенные в нужном разделе.
- проверить себя по вопросам к лекциям и вслух пересказать их содержание.

Цель тестов: проверка усвоения теоретического материала дисциплины, а также развития учебных умений и навыков.

Тесты составлены в форме закрытых заданий с выбором одного правильного ответа (один вопрос и три-четыре варианта ответов, из которых необходимо выбрать один). Цель – проверка знаний пройденного материала.

На выполнения всего теста дается строго определенное время: на решение индивидуального теста, состоящего из 26 заданий, отводится 35 мин.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При обучении дисциплине «Теоретическая фонетика» используются мультимедийные средства (аудио- и видеоматериалы, наборы аутентичных слайдов,

способствующие лучшему усвоению предъявляемого материала, правильной постановке стандартного английского произношения. Для самостоятельной работы студентов рекомендуются словари издательства Longman, поисковые системы сети Интернет. Лекции читаются с сопровождением презентаций в Power Point.

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для успешного осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы аудитории, оснащённые мультимедийным оборудованием.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Введение в теорию межкультурной коммуникации»

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.03, Б1.В.10

Грозный, 2021

Магомадова Т. Д. Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» [Текст] / Сост.Т.Д. Магомадова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 07.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

©Магомадова Т.Д., 2021
©ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием
отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Курс «Введение в теорию межкультурной коммуникации» является основополагающей теоретико-прикладной учебной дисциплиной в подготовке специалиста к эффективным межкультурным контекстам в различных сферах коммуникации, а также к межъязыковому и межкультурному посредничеству.

Основная цель курса заключается в подготовке будущих специалистов к реализации межкультурной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности, а также в ознакомлении с понятийно-категориальным аппаратом дисциплины.

В рамках данного курса решаются сопутствующие **задачи**, в частности:

– ознакомление студентов с теоретическими, методологическими, социально-психологическими и культурно-антропологическими основами межкультурной коммуникации;

– рассматриваются вопросы сущности межкультурной коммуникации как специфической формы общения и взаимопонимания людей;

– анализируются культурно – антропологические основы, механизмы, виды и теории межкультурной коммуникации;

– изучение типов, видов, форм, моделей и структурных компонентов межкультурной коммуникации;

– овладение методологическими приемами коммуникативного поведения;

– ознакомление студентов с особенностями коммуникативного поведения в различных сферах общественной жизни;

– освоение методов исследования межкультурной коммуникации

– анализируется зарубежная и отечественная литература по социальным, психологическим, лингвистическим и культурологическим аспектам межкультурной коммуникации.

– расширение межкультурной компетенции обучаемых в процессе анализа конкретных примеров межкультурного общения;

– обучение эффективным стратегиям межкультурного межличностного общения, приемам преодоления межкультурного и лингвоэтнического барьера, стереотипов и др.;

– исторический, рассматривающий любое явление культуры как результат динамики человеческой культуры;

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности), указываются компетенции и их коды:

а) общекультурных (ОК):

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2)

- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

б) общепрофессиональных (ОПК):

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

в) профессиональных (ПК):

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- ценностно-смысловые ориентации различных видов коммуникации;
- принципы культурного релятивизма;
-особенности межкультурной коммуникации;
-этические и нравственные нормы поведения в межкультурной коммуникации;
-основные особенности диалога в межкультурной коммуникации;
этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;

Уметь:

- моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;
применять полученные теоретические знания в межкультурной коммуникации;
-моделировать социальные и профессиональные контакты;
-применять на практике и использовать в общении этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, просьба, извинение, поздравление и т.д.);
-избегать и преодолевать стереотипы;
-вести диалог в общей и профессиональной деятельности;
-использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации

Владеть:

-навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающей ценностно- смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;
-этическими нормами поведения в межкультурной коммуникации;
Речевыми формулами и практическими нормами общения в социальной и профессиональной сферах;
-этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме;
-навыками ведения устной и письменной коммуникации, делового письма

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» относится к вариативной части Блока 1. Она логически связана с предшествующими дисциплинами «История литературы Англии», «Культурология». «Введение в теорию межкультурной коммуникации» обеспечивает владение основными понятиями и категориями теории межкультурной коммуникации, умением сопоставлять культуры, национальные характеры и особенности общения представителей разных культур.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4. 1. Структура дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость часов 108/3	
	№ 5 семестра	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	51	51
Лекции (Л)	34	34
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	30	30
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов	30	30
Экзамен	27	27

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1.	**2.**	**3.**	**4.**
Раздел 1.	Возникновение и развитие межкультурной коммуникации	История возникновения и развития теории межкультурной коммуникации. Предмет теории межкультурной коммуникации. Исторические факторы и обстоятельства возникновения межкультурной коммуникации. Этапы развития межкультурной коммуникации. Утверждение	Устный опрос

		межкультурной коммуникации, предмет межкультурной коммуникации и ее содержание как учебной дисциплины.	
Раздел 2.	Культурно – антропологические основы МКК.	Понятие и сущность культуры. Виды культуры. Культурное многообразие мира. Освоение культуры. Культура и коммуникация. Культура и восприятие. Понятие и основные теории межкультурной коммуникации. Понятие культуры и основные методологические подходы к определению культуры. Основные компоненты культуры. Социализация и инкультарация, их виды и формы. Этноцентризм и культурный релятивизм. Понятие и сущность эмпатии. Культура и язык. Гипотеза Сепира – Уорфа. Понятие «культурная идентичность». Объективные основания многообразия культур. Проблема «чужеродности» культуры. Психология межкультурных различий. Переживание индивидом «чужого» и «своего» при контакте с представителями другой культуры.	Устный опрос
Раздел 3.	Введение в теорию межкультурной коммуникации.	Общение и коммуникация. Основные формы коммуникации. Аккультурация в межкультурной коммуникации. Структура межкультурной коммуникации. Понятие «общение» и «коммуникация». Структура коммуникативного акта. Сущность межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация как общение. Теория межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Е. Хирша. Детерминанты межкультурной коммуникации. Аккультурация, ее виды и результаты. Культурный шок: причины, факторы. Фазы развития культурного шока. Симптомы	Устный опрос

		культурного шока и способы его преодоления. Типы реакции на другую культуру. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.	
Раздел 4.	Виды межкультурной коммуникации	Вербальная коммуникация. Невербальная коммуникация. Паравербальная коммуникация. Вербальная, невербальная и паравербальная виды коммуникации. Основные единицы вербальной коммуникации. Стили вербальной коммуникации. Соотношение вербального и невербального видов коммуникации. Сущность понятие «невербальная коммуникация». Основные формы невербальной коммуникации: кинесика, мимика, такесика, сенсорика, проксемика, хронемика. Паравербальная коммуникация и ее основные компоненты.	Устный опрос

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	Названия разделов	Всего	Количество часов			
			Контактная работа обучающихся			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Возникновение и развитие межкультурной коммуникации.	22	8	2		8
2	Культурно – антропологические основы МКК.	28	8	5		8
3	Введение в теорию межкультурной коммуникации.	30	8	5		8
4	Виды межкультурной коммуникации.	28	10	5		6
	Итого:	108	34	17		30

4.4. Самостоятельная работа студента

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)

Исторические факторы и обстоятельства возникновения межкультурной коммуникации.	Подготовка к устному опросу	Контрольные задания	2	ОК-2; ОК-3; ОПК-4; ОПК-9; ПК - 23
Культурное многообразие мира. Освоение культуры	Подготовка домашнего задания	реферат	2	ОК-2; ОК-3; ОПК-4; ОПК-9 ПК - 23
Понятие культуры и основные методологические подходы к определению культуры.	Подготовка домашнего задания	коллоквиум	2	ОК-1; ОК-3; ОПК-4; ПК- 23
Культура и язык. Гипотеза Сепира – Уорфа.	Подготовка домашнего задания	Контрольные задания	2	ОК-2; ОК-3; ОПК-4 ОПК-9; ПК-23
Аккультурация межкультурной коммуникации	Подготовка к устному опросу	Мини-доклад	2	ОК-2; ОК-3; ОПК-4 ОПК-9;
Теория межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Е. Хирша.	Подготовка домашнего задания	Контрольные задания	2	ОК-3; ОПК-4 ОПК-9; ПК- 23
Культура и коммуникация.	Подготовка к устному опросу	коллоквиум	2	ОК-3; ОК-2; ОПК-4
Сущность понятие «невербальная коммуникация».		коллоквиум	2	ОК-2; ОК-3; ОПК-4 ОПК-9; ПК-23
Основные формы невербальной коммуникации: кинесика, мимика, такесика, сенсорика, проксемика, хронемика.		коллоквиум	5	ОК-2; ОК-3; ОПК-4 ОПК-9; ПК- 23
Всего часов			21	

4.5. Практические (семинарские) занятия (нет)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	**Предмет и задачи дисциплины межкультурной коммуникации.**	2

2	2	Понятие культуры и основные методологические подходы к определению культуры. Основные компоненты культуры. Гипотеза Сепира – Уорфа.	5
3	3	Основные формы коммуникации. Структура межкультурной коммуникации. Теория межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Е. Хирша.	5
4	4	Основные формы коммуникации. Структура межкультурной коммуникации. Теория межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Е. Хирша.	5

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (108 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость часов 108/3	
	№ 5 семестра	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов	47	47
Экзамен	27	27

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	**Названия разделов**	**Всего**	**Количество часов**	
			Контактная работа обучающихся	
			Аудиторная работа	**Внеаудиторная работа**

			Л	ПЗ	ЛР	
1	Возникновение и развитие межкультурной коммуникации.	22	2	2		11
2	Культурно – антропологические основы МКК.	28	5	5		12
3	Введение в теорию межкультурной коммуникации.	30	5	5		12
4	Виды межкультурной коммуникации.	28	5	5		12
	Итого:	108	17	17		47

4.4. Лабораторные занятия (не предусмотрено).

4.5. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1.	1	История возникновения и развития теории межкультурной коммуникации. Предмет теории межкультурной коммуникации. Этапы развития межкультурной коммуникации.	2
2.	2	Понятие и сущность культуры. Виды культуры. Культурное многообразие мира. Основные компоненты культуры. Социализация и инкультарация, их виды и формы. Этноцентризм и культурный релятивизм. Понятие и сущность эмпатии. Культура и язык. Гипотеза Сепира – Уорфа.	5
3.	3	Аккультурация в межкультурной коммуникации. Структура межкультурной коммуникации. Понятие «общение» и «коммуникация». Структура коммуникативного акта. Сущность межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация как общение. Аккультурация, ее виды и результаты. Культурный шок: причины, факторы. Фазы развития культурного шока. Симптомы культурного шока и способы его преодоления. Типы реакции на другую культуру. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.	5
4.	4	Вербальная коммуникация. Невербальная коммуникация. Паравербальная коммуникация. Вербальная, невербальная и паравербальная виды коммуникации.	5
ИТОГО:			17

Самостоятельная работа студента

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Исторические факторы и обстоятельства возникновения межкультурной коммуникации.	Подготовка к устному опросу	Контрольные задания	11	ОК-2; ОК-3; ОПК-4; ОПК-9; ПК-23;
Культурное многообразие мира. Освоение культуры	Подготовка домашнего задания	реферат	12	ОК-2; ОК-3; ОПК-4; ОПК-9
Культура и язык. Гипотеза Сепира – Уорфа.	Подготовка домашнего задания	Контрольные задания	12	ОК-2; ОК-3; ОПК-4 ОПК-9; ПК-23;
Теория межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Е. Хирша.	Подготовка домашнего задания	Контрольные задания	12	ОК-2; ОК-3; ОПК-4 ОПК-9; ПК-23;
Всего часов			47	

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для оптимального освоения предлагаемого курса необходимо соблюдать следующую последовательность при СРС:

1) познакомиться со следующим перечнем тем курса:

1. Исторические факторы и обстоятельства возникновения межкультурной коммуникации. Композиционно-речевая структура текста, ее основные единицы.
2. Культурное многообразие мира. Освоение культуры Современные подходы к интерпретации текста и анализу дискурса
3. Культура и язык. Гипотеза Сепира – Уорфа
4. Аккультурация межкультурной коммуникации
5. Теория межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Е. Хирша.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) (см.Приложение)

7. Перечень основной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

1. Голодная, В. Н. Лингвистика и межкультурная коммуникация. Часть 1 [Электронный ресурс]: монография / В. Н. Голодная, Цайчжи Ляо; под ред. Е. В. Шутова. Электрон. текстовые данные. М.: Перо, Центр научной мысли, 2012. 66 с.

2227-8397. Режим доступа:http://www.iprbookshop.ru/8985.html
2. Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Н. Персикова. Электрон. текстовые данные. М.: Логос, 2008. 224 c. 978-5-98704-127-9. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/9094.html
3. Чулкина, Н. Л. Основы межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. Л. Чулкина. Электрон. текстовые данные. М.: Евразийский открытый институт, 2010. 144 c. 978-5-374-00333-8. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/11039.html
4. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация [Электронный ресурс]/ Тер-Минасова С.Г. Электрон. текстовые данные. М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2008. 368 c. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/13162.html . ЭБС «IPRbooks»
5. Щетинина А.Т. Английский язык. Перевод, межкультурная коммуникация и интерпретация языка СМИ [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Т. Щетинина. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Издательство СПбКО, 2008. – 160 c. – 978-5-903983-09-4. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/11267.html
6. Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]: пособие/ Иеронова И.Ю., Петешова О.В. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. 87 c. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html. ЭБС «IPRbooks»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

http://www.kwintessential.co.uk/
http://cscanada.net/
http://www.mastersportal.eu/
https://biblioclub.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Изучение курса «Введение в теорию и практику межкультурной коммуникации» предполагает участие студентов в занятиях различных типов: теоретическое освоение проблематики курса происходит в процессе слушания лекций и последующего ознакомления с источниками теоретической информации; обсуждение наиболее сложных проблем межкультурной коммуникации предполагается на семинарских (практических) занятиях. Кроме традиционного собеседования, на семинарах используются тренинговые задания, призванные формировать необходимые в межкультурном общении деятельностные компоненты межкультурной коммуникации. В соответствии и принципом деятельностного подхода к обучению – LEARNING BY DOING – от студентов ожидается активное участие в культурологических тренингах на семинарах и в выполнении так называемых «практических заданий» за пределами учебной аудитории.

Самостоятельная работа студентов, кроме подготовки к семинарским занятиям, предполагает составление терминологического словаря по изучаемой дисциплине и подготовки практического задания на одну из предлагаемых тем. В терминологический словарь включаются все новые термины, содержание которых требует толкования с позиций изучаемой дисциплины. Толкования терминов даются с использованием научно достоверных источников (словарей, энциклопедий, справочников), что необходимо с целью формирования научного уровня осознания проблематики курса. Практическое (исследовательское) задание выполняется индивидуально или в группе и представляет

собой авторские рассуждения и размышления в связи с избранной темой, изложение собственного опыта межкультурных контактов, впечатлений от ситуаций культурных конфликтов и т.п. Защита работы сопровождается мультимедийной презентацией.

В процессе обучения студенты должны приобрести навыки и умения, без которых невозможно взаимопонимание с представителями иных культур. Это относится, например, к умению исключать оценивающие реакции на новую ситуацию до того, как получена полная информация о ситуации, а также к умению разрешать конфликтные ситуации. Самый сложный и медленный процесс – изменение установок и оценок, то есть формирование терпимости, готовности к переменам, способности признавать альтернативные ценности и модели поведения. Методы обучения межкультурной коммуникации различаются как по форме, так и по содержанию. Форма презентации материала может быть дидактической и эмпирической. Содержание учебного материала может быть, как общекультурным, так и культурно специфическим. В любой ситуации общения (особенно общения с представителями других культур) задействованы человеческие эмоции и реакции. Кроме того, попадая в иную культуру, человек испытывает сильный стресс, иногда даже не подозревая о его причинах. Это явление было названо "культурным шоком". Одна из основных задач кросс-культурных тренингов – помочь человеку адаптироваться в иной культуре и свести до минимума (так как полностью избежать этого невозможно) негативные последствия культурного шока. Поэтому целесообразно включать в учебную программу элементы тренинга межкультурного общения, например, имитационные игры. В ходе игры студенты получают возможность испытать те чувства и эмоции, которые возникают в реальной ситуации межкультурной коммуникации, обсудить и проанализировать свое собственное поведение и поведение партнеров, понять, что люди склонны оценивать непривычные действия других людей на основании неправильных посылок. Анализ реальных ситуаций межкультурной коммуникации, ролевые игры, культурные сенсибилизаторы также рекомендуется использовать при обучении студентов межкультурной коммуникации. Эти формы обучения позволяют студентам не только выработать необходимые навыки и умения, но и изучить методы работы учителя в области формирования межкультурной компетенции учащихся в процессе обучения иностранному языку.

Цель теоретического курса – в системном изложении основных проблемных областей межкультурной коммуникации, овладение основными понятиями и терминологией, а также в развитии культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах. В рамках данного лекционного курса проблемы коммуникации рассматриваются на самых разных уровнях: общетеоретическом, методологическом, терминологическом, практическом, культурологическом.

Предлагаемый курс позволит студентам получить базовые знания по теории коммуникации, ориентироваться в американской и западноевропейской традициях коммуникационных исследований, понять структуру предмета, овладеть необходимым терминологическим аппаратом, а также использовать полученные знания применительно к современному российскому материалу.

Изучение курса способствует формированию межкультурной компетенции, которая предполагает знание и умение принимать во внимание правила и традиции общения, принятые в культуре изучаемого языка, системное соотношение культур родного и изучаемого языка.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень

программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft, Power Point

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

В ходе занятий с обучающимися по дисциплине «Введение в теорию межкультурной коммуникации» преподавателями используются различные образовательные технологии:

- интерактивные методы
- презентации
- дискуссии о прочитанном, либо увиденном
- учебно-методическая литература
- электронные ресурсы
- компьютерный класс
- раздаточные материалы для обеспечения различных форм и видов аудиторной и самостоятельной работы студентов

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Лексикология»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.04, Б1.В.01

Грозный, 2021

Хариханова Б.А. Рабочая программа учебной дисциплины «Лексикология» [Текст] /Сост. Б.А. Хариханова. – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 07.09. 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

© Б.А. Хариханова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи курса освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины (модуля) помочь студентам:

- раскрытие основных положений теоретической и прикладной лексикологии;

четкое представление о месте лексикологии в системе других разделов языкознания, чтобы познакомить учащихся с наиболее важными особенностями лексико - семантического строя английского языка и помочь им более сознательно подходить к изучению лексики в практическом плане.

Задачи курса:

– изучить основные понятия лексикологии из области семасиологии, омонимии, словообразования, сочетаемости лексических единиц, фразеологии, лингвистики текста;

– использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме

– проследить основные пути обогащения словарного фонда.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

а) общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-3–владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

б) профессиональных (ПК)

ПК-26 – владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: - содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка;

- стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования;

Уметь: использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла;

- применять стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования;

Владеть: навыками использования общих методов лингвистики для описания методов лингвистики для описания;

- стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Лексикология» относится к вариативной части Блока 1. Предшествующими для дисциплины являются: «История английского языка и введение в спецфилологию», «Практический курс первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 108/3	
	5 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов	47	47
Экзамен	27	27

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Морфологическая характеристика слова.	Морфологический состав слова. Омонимия морфем и словоформ. Структурные типы слов	Коллоквиум
2	Словообразование.	Конверсия. Аффиксация. Дезаффиксация. Аббревиация.	Коллоквиум
3	Семантическая характеристика слова.	Значение слова. Компонентный состав лексического значения. Многозначность слова.	Коллоквиум
4	Классификация лексики	Классификация лексики по сходству значения Классификация лексики по сходству формы	Коллоквиум

		Этимологическая классификация лексики	
5	Стилистическая характеристика слова.	Описание особенностей слова, проявляющихся при реализации слова в речи. Маркированная лексика. Немаркированная лексика. Стилистическое оформление лексики. Стилистическая дифференциация лексики. Слэнг.	Коллоквиум
6	Развитие и обогащение состава современного английского языка. Развитие языка как средство общения.	Развитие языка как средство общения. Словосложение. Словопроизводство	Коллоквиум
7	Словосочетание	Типы словосочетаний. Фразеологические единицы.	Коллоквиум

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
			Контактная работа обучающихся			
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. Работа СР
				Л	ПР	
1	2	3		5	6	7
1	Морфологическая характеристика слова.	18		2	2	7
2	Словообразование.	18		2	2	7
3	Семантическая характеристика слова.	18		4	4	7
4	Классификация лексики	18		2	2	7
5	Стилистическая характеристика слова.	14		2	2	7
6	Развитие и обогащение состава современного английского языка. Развитие языка как средство общения.	10		3	3	7
7	Словосочетание	12		2	2	5
	Итого:	108		17	17	47

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Морфологическая характеристика слова.	2
2	2	Словообразование.	2
3	3	Семантическая характеристика слова.	4
4	4	Классификация лексики	2
5	5	Стилистическая характеристика слова.	2
6	6	Развитие и обогащение состава современного английского языка. Развитие языка как средство общения.	3
7	7	Словосочетание	2
Итого			17

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 108/3	
	5 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)		
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов	47	47
Экзамен	27	27

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. Работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Морфологическая характеристика слова.	18	2	2		7
2	Словообразование.	18	2	2		7
3	Семантическая характеристика слова.	18	2	2		7
4	Классификация лексики	18	2	2		7
5	Стилистическая характеристика слова.	14	2	2		7
6	Развитие и обогащение состава современного английского языка. Развитие языка как средство общения.	10	4	4		7
7	Словосочетание	12	3	3		5
Итого:		108	17	17		47

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Морфологическая характеристика слова.	2
2	2	Словообразование.	2
3	3	Семантическая характеристика слова.	2
4	4	Классификация лексики.	2
5	5	Стилистическая характеристика слова.	2
6	6	Развитие и обогащение состава современного английского языка. Развитие языка как средство общения.	4
7	7	Словосочетание.	3
Итого			17

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Основная литература по дисциплине
2. Дополнительная литература по дисциплине
3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).
4. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Антрушина Г.Б., Афанасьева О. В., Морозова Н. Н. Лексикология английского языка: Учеб. Пособие. – Москва, 2004.
2. Аракин В.Д. Очерки по истории английского языка. – Москва, 2003.
3. Бабич Г.Н. Лексикология английского языка: Учебное пособие. – Флинта; Наука, 2010. (электронный ресурс: https://vk.com/knigafund?ysclid=l1m6in9nn2)
4. Влавацкая М.В. English Lexicology in Theory and Practice [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.В. Влавацкая. Электрон. текстовые данные. Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010. 141 c. 978-5-7782-1520-7. Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/47685.html
5. Катермина В.В. Лексикология английского языка: Практикум. – Флинта; Наука, 2010. (электронный ресурс: https://vk.com/knigafund?ysclid=l1m6je7ym)
6. Зыкова И.В. Практический курс английской лексикологии. A Practical Course in English Lexicology: Учебное пособие для студ. Лингв. Вузов и фак. ин. языков. – Москва, Издательский центр «Академия», 2006. – 288 с.
7. Третьякова М.Ф. Лексикология английского языка [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / М.Ф. Третьякова. – Электрон. текстовые данные. – Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. – 59 c. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22294.html
8. Моисеев, М. В. Лексикология английского языка. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебное пособие (для студ. специальностей 031202.65 «Перевод и переводоведение» и 031201.65 «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур») / М. В. Моисеев. Электрон. текстовые данные. – Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2010. – 128 c. – 978-5-7779-1142-1. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24894.html

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. http://tapemark.narod.ru/les/259a.html
2. https://portal-slovo.ru/philology/37443.php?ELEMENT_ID=37443&PAGEN_1=2
3. https://skysmart.ru/articles/russian/padezhi
4. https://www.academia.edu/8473548/Objects_aims_and_types_of_Lexicology_word_structure_types_of_morphemes_and_affixes
5. https://courses.nus.edu.sg/course/elltankw/history/Vocab/A.htm

6. http://www2.le.ac.uk/departments/english/research/international-society-for-historicallexicography-and-lexicology
7. **https://biblioclub.ru/**

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

При изучении дисциплины «Лексикология», кроме лекций и семинаров, студентам предлагаются следующие виды самостоятельной работы:

1. Изучение основной и дополнительной литературы по тематике, изучаемой в лекционном и практическом курсах лексикологии современного английского языка.

2. Изучение научных статей и обсуждение докладов по тематике, затрагивающей проблемы современной лексикологии.

3. Написание и публикация студентами научных статей и тезисов докладов на научных студенческих конференциях.

Чтение научной литературы характеризуется высокой требовательностью в отношении правильного понимания текста, чему способствует умелое использование справочной литературы (словарей, энциклопедии, указателей и т.д.). Большую роль в понимании прочитанного играет языковая культура − стремление постоянно углублять знание родного языка, а также языков иностранных, настойчиво расширяя запас слов, уясняя суть выражений, терминов, повышая интерес к истории, происхождению и смыслу имен и названий, к эволюции понятий, обозначений и т.д. Характерной особенностью чтения научной литературы является умение анализировать прочитанное, находить самое главное, важное и ценное в размышлениях автора. И здесь существенную практическую помощь оказывает знание логики, законов и форм правильного мышления, умение сконцентрировать свое внимание. Формирование собственных мыслей, возникающих во время чтения, способствует осмыслению прочитанного, пробуждает интерес к самостоятельному творчеству в данной области знания. Чтение научной литературы предусматривает умелое применение различных записей в процессе работы с книгой. Записывание формирует навыки отчетливого восприятия материала, улучшает наблюдательность и внимание, увеличивает сосредоточенность, содействует запоминанию и усвоению текста, повышает уровень культуры письменной речи, наконец, оставляет документальный след от чтения, а последующая обработка этой документации экономит время, позволяет приобрести навыки авторской и редакционной работы. Огромное значение для чтения научной литературы имеют выбор и подбор книг, планирование чтения, его упорядочение, систематичность. Методические рекомендации студентам по работе с текстом, умение делать выписки − основа работы над любой книгой: учебной, научной, справочной, художественной, ценнейшее орудие умственного труда. Выписки помогают собрать огромный материал, объять факты, проанализировать мнения, выявить противоречия. Выписки могут быть двух видов. К первым относятся выписки из книг, статей, которые вы изучаете; ко вторым − ваши собственные материалы (дневники, записные книжки, данные эксперимента).

При изучении дисциплины «Лексикология» студентам предлагается написание рефератов по проблемам лексикологии и словоупотребления в современном английском языке.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при

необходимости)

База данных библиотеки ЧГУ, тематические базы данных. Научная электронная библиотека, Российская государственная библиотека и многие другие. Зарубежные электронные научные информационным ресурсам: European Library. Свободный доступ к ресурсам 47 Национальных библиотек Европы. Национальная библиотека Англии

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Учебные аудитории
2. Компьютер
3. Научная литература (в библиотечном коллекторе кафедры).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Стилистика»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.04

Грозный, 2021

Шамилева Р.Д. Рабочая программа учебной дисциплины «Стилистика» [Текст] /Сост. Р.Д. Шамилева. – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Английский язык», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 07.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

© Р.Д. Шамилева, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

- помочь студентам в владении системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации; особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста

Задача дисциплины:

- овладеть системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей:
- изучить способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;
- научиться свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

а) общепрофессиональных компетенций (ОПК)

ОПК-3 - владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;

ОПК-6 - владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;

ОПК-7 - способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;

ОПК-8 - владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;

б) профессиональных компетенций (ПК)

ПК-23 - способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка; виды публичной речи, ее композицию; дифференциальную специфику функциональных стилей: сферу их применения, стилевые черты, языковые особенности, особенности жанровой реализации; нормы устной и письменной речи современного русского литературного языка; формулы речевого этикета; понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

Уметь:

- логически верно выстраивать устную и письменную речь; работать с текстом- отделять основную информацию от второстепенной, систематизировать ее; использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла; работать с литературой по специальности; использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач; варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; осознанно соблюдать основные нормы русского языка; анализировать устные и письменные речевые произведения; использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

Владеть

- навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка; основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами

текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями; навыком создания и редактирования письменных текстов разных жанров и стилей; способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

Прибрести опыт деятельности: способность стилистического анализа конкретных языковых материалов и уметь связать теоретическое положение с практическим овладением языков.

4. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Стилистика» относится к вариативной части Блока 1. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у студента формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка (английский язык)», «Теоретическая фонетика английского языка» в программе бакалавриата. «Стилистика» связана с такими последующими дисциплинами как «Практикум по КРО 1-го иностранного языка», «Интерпретация художественного текста».

Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического (Б.1), математического и естественнонаучного (Б.2) и профессионального (Б.3) циклов в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02. «Лингвистика».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость часов 108/3	
	5 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	51	51
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лекции (Л)	34	34
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	30	30
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)		
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	30	30
Экзамен	27	27

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Предмет и задачи курса стилистики английского языка. Основные термины.**	Предмет и задачи курса стилистики современного английского языка (Арнольд, Гальперин, Скребнев). Термин «стиль»: этимология, современное употребление термина, лингвистическая трактовка категории стиля (Гальперин). Литературоведческая стилистика и лингвостилистика: характерные особенности; сочетание методов литературоведческой стилистики и лингвостилистики в практическом анализе текста. Стилистика декодирования. Термин «код» в стилистике. Стилистика и теория информации. Виды информации, содержащейся в тексте (Арнольд). Стилистическая функция и понятие «конвергенции». Сравнительная характеристика «выразительных средств» и «стилистических приемов» (по Гальперину).	Устный опрос

2	**Стилистическая дифференциация языковых средств английского языка**	Проблема классификации английского вокабуляра (Скребнев, Гальперин). Бинарные оппозиции как основа стилистической классификации. Стилистические слои и группы лексики (схема Гальперина): специальная литературная (архаизмы, поэтизмы, неологизмы) и литературная общеупотребительная лексика; стилистически нейтральная лексика; общеупотребительная разговорная и специальная разговорная (профессионализмы, жаргонизмы, слэнг, диалектные слова, вульгаризмы, окказионализмы) лексика. Стандартный (базовый) английский: определение, характерные особенности. Стилистические синонимы. Стилистическая отнесенность слов и их эмоционально-оценочная «окраска».	Устный опрос
3	**Лексико-семантические и фразеологические выразительные средства и стилистические приемы.**	Лексическое значение слова. Понятие денотативного и коннотативного значения слова. Компоненты коннотативного значения (эмоциональный, оценочный, экспрессивный, стилистический). Взаимодействие прямого и переносного значений. Тропы. Образное сравнение: определение, структурные особенности и способы языкового выражения. Метафора: определения. Сравнительная характеристика метафоры и образного сравнения. Структурные компоненты метафоры (по А. Ричардсу). Классификации типов метафор: простые и развернутые метафоры; традиционные (стертые) и оригинальные (индивидуальные) метафоры. Олицетворение: определение, способы языкового выражения. Аллегория. Метонимия: определение. Традиционная метонимия и основные типы отношений, составляющих ее основу. Оригинальная метонимия. Сравнительная характеристика метонимии и метафоры. Синекдоха. Антономасия и ее разновидности. «Говорящие» имена. Эпитет: определения, различие между	Устный опрос

		эпитетом и логическим определением. Классификации эпитетов. Традиционные и метафорические эпитеты. Простые, составные и фразовые эпитеты и способы их выражения. Инвертированный эпитет. Цепочка эпитетов. Сравнительная характеристика гиперболы, литоты и иронии (по Дж. Личу). Отдельная характеристика гиперболы, литоты и иронии. Фигуры контраста: оксюморон, зевгма, каламбур, парадокс. Сравнительная характеристика оксюморона и зевгмы: лексические и синтаксические особенности. Типы каламбура. Полисемия, омонимы и омофоны как источники каламбуров. Преднамеренное нарушение фразеологизмов. Синонимический повтор. Контекстуальные синонимы. Тематический повтор. Аллюзии.	
4	**Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.**	Инверсия и обособление, их виды. Параллельные конструкции. Хиазм как особый тип синтаксического параллелизма. Лексико-семантические повторы: анафора, эпифора, подхват, рамочный повтор. Полисиндетон. Асиндетон. Синтаксис большого контекста. Градация. Антитеза. Лексические и синтаксические особенности градации и антитезы. Планы рассказчика и персонажа. Монолог. Диалог. Косвенная речь. Несобственно-прямая речь. Транспозиция синтаксических структур. Риторический вопрос. Способы синтаксической компрессии. Эллипс. Односоставные предложения.	Два рубежных контроля (РК), в форме тестирования
4	**Фонетические стилистические приемы.**	Эстетическая функция фонетических средств. Аллитерация. Ассонанс. Ономатопея (звукоподражание). Эвфонический эффект.	Тест
5	**Проблема функциональных стилей в современном английском языке.**	Сравнительная характеристика существующих классификаций функциональных стилей в современном английском языке. Классификация Гальперина. Определение функционального стиля. Основные функциональные стили: научной прозы,	Устный опрос

		художественной прозы и драмы, публицистический (устная и письменная форма), газетный, официальных документов. Классификация Арнольд. Классификация Скребнева.	
6	**Стилистика художественного текста.**	Стиль языка художественной литературы (проза, поэзия, драма). Характеристика его специфики с точки зрения сочетания в нем элементов других функциональных стилей. Организующая роль категории «образ автора». Понятие о композиционно-речевой структуре текста. Ее основные единицы: повествование, описание, рассуждение, диалог. Виды информации в тексте и особенности их взаимодействия в художественном тексте. Комплексный анализ художественного текста.	Два рубежных контроля (РК), в форме тестирования

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в _5_ семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Предмет и задачи курса стилистики английского языка. Основные термины.	12	4	4		4
2	Стилистическая дифференциация языковых средств английского языка	10	4	2		4
3	Лексико-семантические и фразеологические выразительные средства и стилистические приемы.	10	4	2		4
4	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.	12	6	2		4
5	Фонетические стилистические приемы.	12	6	2		4

6	Проблема функциональных стилей в современном английском языке.	13	6	2		5
7	Стилистика художественного текста.	12	4	3		5
	Итого:	81	34	17		30

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетенции(й)
Предмет и задачи курса стилистики английского языка. Основные термины.	Подготовка домашнего задания	Устный опрос	4	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-8; ПК-23
Стилистическая дифференциация языковых средств английского языка.	Подготовка домашнего задания	Устный опрос	4	ОПК-3, ОПК – 6, ОПК-7, ОПК - 8
Лексико-семантические и фразеологические выразительные средства и стилистические приемы.	Подготовка домашнего задания	Тест	4	ОПК-3, ОПК – 6, ОПК-7, ОПК – 8; ПК-23
Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.	Подготовка домашнего задания	Тест	4	ОПК-7, ОПК – 8; ПК-23
Фонетические стилистические приемы.	Подготовка домашнего задания	Тест	4	ОПК-7, ОПК – 8; ПК-23
Проблема функциональных стилей в современном английском языке.	Подготовка к устному ответу	Устный опрос	5	ОПК-3, ОПК – 6, ОПК-7, ОПК – 8; ПК-23
Стилистика	Подготовка к устному	Устный опрос	5	ОПК-3, ОПК

художественного текста.	ответу			– 6, ОПК-7, ОПК – 8; ПК-23
Всего часов			30	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом.

4.5. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
5.	1	Предмет и задачи стилистики. Выразительные средства языка. Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней.	2
6.	2	Проблема классификации английского вокабуляра (Скребнев, Гальперин).	2
7.	3	Лексическое значение слова. Понятие денотативного и коннотативного значения слова.	2
8.	3	Тропы.	2
9.	4	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.	2
10.	5	Фонетические стилистические приемы	2
11.	6	Сравнительная характеристика существующих классификаций функциональных стилей в современном английском языке. Классификация Гальперина, Скребнева.	3
12.	7	Стили языка художественной литературы. Комплексный анализ художественного текста.	2
ИТОГО:			17

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 108/3	
	6 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	30	30

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 108/3	
	6 семестр	Всего
Практические занятия (ПЗ)	15	15
Лекции (Л)	15	15
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	51	51
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)		
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	51	51
Экзамен	27	27

Разделы дисциплины, изучаемые в _6_ семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Предмет и задачи курса стилистики английского языка. Основные термины.	11	2	2		7
2	Стилистическая дифференциация языковых средств английского языка	11	2	2		7
3	Лексико-семантические и фразеологические выразительные средства и стилистические приемы.	11	2	2		7
4	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.	11	2	2		7
5	Фонетические стилистические приемы.	11	2	2		7
6	Проблема функциональных стилей в современном английском языке.	15	2	2		7
7	Стилистика художественного текста.	11	3	3		9
	Итого:	81	15	15		51

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом.

4.5. Практические (семинарские) занятия

№	№ раздела	Тема	Кол-во часов

занятия			
1.	1	Предмет и задачи стилистики. Выразительные средства языка. Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней.	2
2.	2	Проблема классификации английского вокабуляра (Скребнев, Гальперин).	2
3.	3	Лексическое значение слова. Понятие денотативного и коннотативного значения слова. Тропы.	2
4.	4	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.	2
5.	5	Фонетические стилистические приемы	2
6.	6	Сравнительная характеристика существующих классификаций функциональных стилей в современном английском языке. Классификация Гальперина, Скребнева.	4
7.	7	Стили языка художественной литературы. Комплексный анализ художественного текста.	3
ИТОГО:			17

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетен-ции(й)
Предмет и задачи курса стилистики английского языка. Основные термины.	Подготовка домашнего задания	Устный опрос	7	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-8; ПК-23
Стилистическая дифференциация языковых средств английского языка	Подготовка домашнего задания	Устный опрос	7	ОПК-3, ОПК – 6, ОПК-7, ОПК - 8
Лексико-семантические и фразеологические выразительные средства и стилистические приемы.	Подготовка домашнего задания	Тест	8	ОПК-3, ОПК – 6, ОПК-7, ОПК – 8; ПК-23

Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.	Подготовка к устному ответу	Контрольные задания	8	ОПК-7, ОПК – 8; ПК-23
Фонетические стилистические приемы.	Подготовка домашнего задания	Тест	8	ОПК-3, ОПК – 6, ОПК-7, ОПК – 8; ПК-23
Проблема функциональных стилей в современном английском языке.	Подготовка домашнего задания	Устный опрос	8	ОПК-3, ОПК – 6, ОПК-7, ОПК – 8; ПК-23
Стилистика художественного текста.	Подготовка к устному ответу	Устный опрос	5	ПК-1; ПК-23
Всего часов			51	

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для оптимального освоения предлагаемого курса необходимо соблюдать следующую последовательность при СРС:

1) познакомиться со следующим перечнем тем курса:

10. Разделы стилистики как науки.
11. Композиционно-речевая структура текста, ее основные единицы.
12. Виды информации в тексте и особенности их взаимодействия в художественном тексте
13. Современные подходы к интерпретации текста и анализу дискурса
14. Классификация стилей в английском языке
15. Стили языка

2) работать со словарём терминов дома, чтобы правильно использовать терминологию в процессе анализа стилистических явлений, принимать участие в дискуссиях на семинарском занятии;

3) для выполнения ряда заданий необходимо использовать словари английского произношения;

4) самостоятельно изучать основную и дополнительную литературу, обозначенную в перечне основной и дополнительной учебной литературы для подготовки и сдачи экзамена.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык. – М.: «Флинта» Наука,

2002 г.
2. Знаменская Т.А. Стилистика английского языка. Основы курса. – М.: «Едиториал УРСС» 2005.
3. Кузнецова Л.Э. Стилистика английского языка [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов факультета иностранных языков, обучающихся по направлениям подготовки «Педагогическое образование» и «Лингвистика» / Л.Э. Кузнецова. – Электрон. текстовые данные. – Армавир: Армавирская государственная педагогическая академия, 2014. – 261 с. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54536.htm
4. Литвинов П.П. Англо-русский фразеологический словарь с тематической классификацией. Продвинутый английский через фразеологию. Учебное пособие для самообразования. – М.: «Вако», 2005 г.
5. Степанова С.Ю. Стилистика английского языка [Электронный ресурс]: программа учебной дисциплины для специальности 033200.32 – Иностранный язык с дополнительной специальностью «Иностранный язык» / С.Ю. Степанова, Д.Р. Теркулова. – Электрон. текстовые данные. – М.: Прометей, 2010. – 16 с. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8405.html
6. Исмаилова М.Ю. Практикум по стилистике деловой переписки на английском языке. Пунктуация [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.Ю. Исмаилова. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский гуманитарный университет, 2013. – 69 с. – 978-5-98079-923-6. –Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22454.html
7. Шимановская, Л. А. English Stylistics for Translators. Стилистика английского языка для переводчиков [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. А. Шимановская; под ред. Н. Х. Мифтахова. Электрон. текстовые данные. – Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2008. – 118 с. – 978-5-7882-0507-6. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61802.html

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. www.punoftheday.com
2. www.clichésite.com.
3.www.users.tinyonline.co.uk.
4. http:// library.knigafund.ru/
5. http: //biblioclub.ru/

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Для успешного изучения дисциплины необходимо в обязательном порядке посещать лекционные и семинарские занятия, тщательно конспектировать обсуждаемый материал и уделять особое внимание самостоятельной подготовке к семинарам. Семинарские занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем изучаемого раздела языкознания – фонетики – и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов.

На практических занятиях студенты учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, вести полемику, убеждать, доказывать, опровергать, отстаивать свои убеждения, а также профессионально и качественно выполнять практические задания по теме.

Все это помогает приобрести навыки и умения, необходимые современному специалисту и способствует развитию профессиональной компетентности. Подготовка к семинарскому занятию может иметь следующие виды: обсуждение теоретических вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, обсуждение теоретических вопросов, рассмотренных в лекционной части курса, написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением в семинарской группе), а также выполнение практических заданий.

С целью эффективной подготовки необходимо использовать рекомендуемые учебные пособия и материалы, а также авторитетные словари английского языка различного типа, включая как печатные, так и электронные версии.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При обучении используются мультимедийные средства (аудио- и видеоматериалы, наборы слайдов, способствующие лучшему усвоению предъявляемого материала. Для самостоятельной работы студентов рекомендуются поисковые системы сети Интернет. Лекции читаются с сопровождением презентаций в Power Point.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для успешного осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы аудитории, оснащённые мультимедийным оборудованием.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практическая грамматика 1-го иностранного языка» (английский)

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.06

Грозный, 2021

Голтакова З.А. Рабочая программа учебной дисциплины «Практическая грамматика 1-го иностранного языка» (английский) / Сост. Голтакова З.А. – Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от «07» сентября 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «07» августа 2014 года № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© Голтакова З.А., 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:
Целью является активизация и коррекция фонетического, грамматического и лексического материала.

Задачи дисциплины:
• Формирование навыков и умений практического овладения морфологическими нормами современного английского языка.
• Формирование навыков и умений практического овладения синтаксическими нормами современного английского языка.
• Формирование умений выбирать из синонимических средств в морфологии и синтаксисе с различной стилистической окраской наиболее подходящие.
• Формирование профессиональных умений студентов (подбор примеров, составление упражнений, проведение этапов урока и т.д.).
• Выработка умений сопоставлений морфологических и синтаксических явлений с родным языком с целью предотвращения грамматических ошибок.
Конечной задачей курса английского языка является приобретение студентами практических знаний и умений в различных областях коммуникативной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «Практическая грамматика 1-го иностранного языка» (английский) направлен на формирование следующих компетенций:

а) общепрофессиональных компетенций (ОПК):

- Владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

б) профессиональных компетенций (ПК):

- Владеет теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1).
- Способен использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23).
- Способен оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:
- исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии, в словарном составе; основные этапы развития английского языков, иметь представление о современном английском языке как продукте длительного и постепенного развития языковых явлений предыдущих эпох; реалии, связанные с важнейшими политическими, экономическими, культурными событиями в истории страны изучаемого языка;

- основные этапы развития методики обучения иностранным языкам; современные тенденции в развитии методики и основные документы в области языкового образования; отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками; содержание и структуру системы обучения иностранным языкам, особенности взаимодействия методики с базисными для нее науками; различные приемы формирования и развития иноязычных коммуникативных умений;
- основные теории и концепции философии, современного языкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач речи;
- стандартные методики оценки качества исследования, требования к оформлению результатов научных исследований;

уметь:
- правильно переводить текст любой трудности, определяя грамматические явления английского языка; вести беседу с партнером на различные темы грамотно, без ошибок; сделать сообщение и высказать свое мнение по поводу любого прочитанного текста; сделать грамматический разбор предложения, выделив и объяснив его грамматические особенности; писать письмо товарищам или знакомым, не допуская грамматических ошибок;
- использовать современные технологии в обучении иностранным языкам; практически применять приемы и методы обучения иностранному языку;
- интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности, обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;
- применять на практике полученные знания при проведении самостоятельной научно-исследовательской работы, соотносить новую информацию с уже имеющейся;

владеть:
- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
- теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации;
- базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений;
- приемами самостоятельной постановки исследовательских задач и их решения, навыками самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах; умением критически подходить к изучаемой научной литературе; приемами обобщения и описания научной информации.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практическая грамматика 1-го иностранного языка (английский)» относится к вариативной части учебного плана. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, сформированных у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Литература», «Английский язык».

Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:
– Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка;

– Стилистика;
– Лексикология;
– Теоретическая грамматика.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	5 семестр	**6 семестр**
Общая трудоемкость	**72**	**108**
Аудиторная работа:	**34**	**30**
Лекции	**-**	**-**
Практические занятия	**34**	**30**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**38**	**78**
Курсовая работа	**-**	**-**
Реферат	**-**	**-**
Самостоятельное изучение разделов	**38**	**78**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	**-**	**-**
Контрольная работа	**-**	**-**
Вид итогового контроля	**За**	**За**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля

1	Морфология Части речи Артикль The Article	Образование существительных. Существительные собственные и нарицательные. Существительные исчисляемые и неисчисляемые. Число (Number). Образование множественного числа имен существительных. Особые случаи образования множественного числа имен существительных. Образование множественного числа сложных имен существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе. Имена существительные, употребляющиеся только во множественном числе. Падеж (Case). Общий падеж (The Common Case). Притяжательный падеж (The Possessive Case). Род (Gender). Имена существительные в функции определения. Определители существительного (Determinatives). Общие сведения. Произношение артиклей. Место артикля. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными нарицательными. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными исчисляемыми. Выражение в русском языке значений, передаваемых артиклем, местоимениями some, any, а также притяжательными местоимениями. Перед именами существительными исчисляемыми. Употребление классифицирующего артикля и местоимений some и any с исчисляемыми существительными. Употребление индивидуализирующего артикля с исчисляемыми существительными. Употребление артикля с исчисляемыми существительными, имеющими при себе определение. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными неисчисляемыми. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными вещественными. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными отвлеченными. Отсутствие артикля перед именами существительными нарицательными – исчисляемыми и неисчисляемыми. Употребление артикля с именами	тест (Т) контрольная работа (КР)

		существительными собственными. Употребление артикля в некоторых устойчивых сочетаниях. Образование прилагательных. Степени сравнения (Degrees of Comparison). Употребление прилагательных в значении существительных. Место прилагательного в предложении. Общие сведения. Количественные числительные (Cardinal Numerals). Порядковые числительные (Ordinal Numerals). Дробные числительные (Fractional Numerals). Общие сведения. Личные местоимения (Personal Pronouns). Притяжательные местоимения (Possessive Pronouns). Возвратные местоимения (Reflexive Pronouns). Взаимные местоимения (Reciprocal Pronouns). Указательные местоимения (Demonstrative Pronouns). Вопросительные местоимения (Interrogative Pronouns). Относительные местоимения (Relative Pronouns). Случаи отсутствия относительных местоимений. Неопределенные местоимения (Indefinite Pronouns). Местоимения some и any. Местоимения, производные от some и any. Местоимения no и none. Местоимения, производные от no. Местоимения much и many. Местоимения little и few. Местоимение all. Местоимение both. Местоимения either и neither. Местоимения each и every. Местоимение other. Местоимение one. Суффиксы глаголов. Личные и неличные формы глагола. Основные формы глагола. Правильные и неправильные глаголы (Regular and Irregular Verbs). Смысловые (самостоятельные), вспомогательные и полувспомогательные глаголы. Наклонение (Mood). Залог (Voice). *Личные формы глагола (Finite Forms of the Verb).*	

		Лицо и число (Person and Number). Изъявительное наклонение (The Indicative Mood). Действительный залог (The Active Voice). Времена действительного залога. Времена группы Indefinite. The Present Indefinite Tense (Настоящее неопределенное время). The Past Indefinite Tense (Прошедшее неопределенное время). The Future Indefinite Tense (Будущее неопределенное время). The Future Indefinite in the Past Tense (Будущее неопределенное время в прошедшем). Времена группы Continuous. The Present Continuous Tense (Настоящее длительное время). Present Continuous глагола to *go* + инфинитив. The Past Continuous Tense (Прошедшее длительное время). The Future Continuous Tense (Будущее длительное время). The Future Continuous in the Past Tense (Будущее длительное время в прошедшем). Времена группы Perfect. The Present Perfect Tense (Настоящее совершенное время). The Past Perfect Tense (Прошедшее совершенное время). The Future Perfect Tense (Будущее совершенное время). The Future Perfect in the Past Tense (Будущее совершенное время в прошедшем). Времена группы Perfect Continuous. The Present Perfect Continuous Tense (Настоящее совершенное длительное время). The Past Perfect Continuous Tense (Прошедшее совершенное длительное время). The Future Perfect Continuous Tense (Будущее совершенное длительное время). The Future Perfect Continuous in the Past Tense (Будущее совершенное длительное время в прошедшем). Сводка способов перевода на русский язык английских глагольных времен. Сопоставление русских и английских времен изъявительного наклонения. Последовательность времен (Sequence of Tenses). Сводка способов перевода на русский язык английских глагольных времен в придаточном предложении, зависящем от главного с глаголом-	

		сказуемым в прошедшем времени. Сопоставление русских времен с английскими в придаточном предложении, зависящем от главного с глаголом-сказуемым в прошедшем времени. Последовательность времен в сложных предложениях с несколькими придаточными. Случаи отклонения от правил последовательности времен. Переходные и непереходные глаголы (Transitive and Intransitive Verbs). Страдательный залог (The Passive Voice). Образование времен страдательного залога Действительные и страдательные обороты. Употребление страдательных оборотов. Употребление времен страдательного залога. Различные значения сочетания глагола to be с Past Participle. Сопоставление составного сказуемого, выраженного сочетанием to be + Past Participle, с временами группы Perfect страдательного залога. Способы перевода страдательных оборотов на русский язык. Перевод на английский язык русских оборотов, выражающих значение страдательного залога. Особенности употребления страдательных оборотов в английском языке. Страдательные обороты с формальным подлежащим it. Повелительное наклонение (The Imperative Mood). Сослагательное наклонение (The Subjunctive Mood). Вспомогательные и модальные глаголы. Вспомогательные глаголы (Auxiliary Verbs). Общие сведения. Глагол to be. Глагол to have. Глагол to do. Глаголы shall (should) и will (would). Модальные глаголы (Modal Verbs). Общие сведения. Глагол can (could). Глагол may (might). Глагол must. Глагол ought. Глагол need. Сводка способов выражения долженствования при помощи сочетания модальных глаголов с инфинитивом. Употребление вспомогательных и модальных глаголов во избежание повторения предшествующего глагола-сказуемого.	

		Неличные формы глагола (Non-Finite Forms of the Verb). Общие сведения. Инфинитив (The Infinitive). Общие сведения. Образование форм инфинитива. Инфинитив с частицей to. Инфинитив без частицы to. Употребление инфинитива в форме действительного залога (Active Infinitive) и страдательного залога (Passive Infinitive). Употребление инфинитива в формах Indefinite, Perfect, Continuous и Perfect Continuous. Indefinite Infinitive. Perfect Infinitive. Continuous Infinitive. Perfect Continuous Infinitive. Оборот for + существительное (или местоимение) + инфинитив. Оборот «объектный падеж с инфинитивом» (Objective with the Infinitive). Оборот «именительный падеж с инфинитивом» (Nominative with the Infinitive). Самостоятельный инфинитивный оборот. Герундий (The Gerund). Общие сведения. Употребление герундия в форме действительного залога (Active Gerund). и страдательного залога (Passive Gerund). Употребление герундия в форме Indefinite и Perfect. Употребление герундия в различных функциях. Употребление герундия после предлогов. Употребление герундия без предшествующего предлога. Герундий с предшествующим существительным или местоимением. Перевод герундия на русский язык. Отличие герундия от отглагольного существительного. Причастие (The Participle). Общие сведения. Образование форм причастия. Простые формы причастия. Сложные формы причастия. Употребление причастий. Простые формы причастия. Present Participle Active. Место Present Participle Active и Past Participle. Passive в функции определения. Употребление форм Present Participle Active и Past	

	Служебные части речи	Participle Active и Passive для образования сложных глагольных форм. Сложные формы причастия. Perfect Participle Active. Present Participle Passive. Perfect Participle Passive. Сводка способов перевода английских причастий на русский язык. Перевод русских причастий и деепричастий на английский язык. Самостоятельный причастный оборот. Оборот «объектный падеж с причастием». Объектный падеж с причастием настоящего времени. Объектный падеж с причастием прошедшего времени. Образование наречий. Общие сведения. Формы наречий. Классификация наречий по значению и их употребление. Наречия места. Наречия времени. Наречия меры и степени. Наречия образа действия. Наречия, придающие словам дополнительные смысловые оттенки. Наречия, относящиеся к предложению в целом. Наречия, служащие вопросительными словами. Наречия, служащие для соединения предложений. Степени сравнения наречий. Место наречия в предложении. Общие сведения. Предлоги, совпадающие по форме с наречиями. Место предлога в предложении. Употребление отдельных предлогов и совпадающих с ними по форме наречий: About Above Across After Against Along Among (Amongst) At Before Общие сведения. Предлоги, совпадающие по форме с наречиями. Место предлога в предложении.	

		Употребление отдельных предлогов и совпадающих с ними по форме наречий: About Above Across After Against Along Among (Amongst) At Before Past Round, around Since Сопоставление предлогов since of и from. Through Till, until To Сопоставление предлогов to и into. Towards Under Up With Сопоставление предлогов with и by. Within Сопоставление предлогов for, during, in, within Without Составные предлоги. Общие сведения. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Союзные слова. Союзы, предлоги и наречия, совпадающие по форме.	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Имя существительное The Noun	8		4		4
2	Артикль The Article	14		6		8

3	Имя прилагательное The Adjective	8		4		4
4	Имя числительное The Numeral	8		4		4
5	Местоимение The Pronoun	8		4		4
6	Глагол The Verb	26		12		14
	Итого	72		34		38

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Наречие The Adverb	26		6		20
2	Предлог The Preposition	30		10		20
3	Союз The Conjunction	30		10		20
4	Междометие The Interjection	22		4		18
	Итого:	108		30		78

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
5 семестр				
Образование существительных. Существительные собственные и нарицательные. Существительные исчисляемые и неисчисляемые. Число (Number). Образование множественного числа имен существительных. Особые случаи образования множественного числа имен	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	4	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27

существительных. Образование множественного числа сложных имен существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе. Имена существительные, употребляющиеся только во множественном числе. Падеж (Case). Общий падеж (The Common Case). Притяжательный падеж (The Possessive Case). Род (Gender). Имена существительные в функции определения. Определители существительного (Determinatives).				
Произношение артиклей. Место артикля. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными нарицательными. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными исчисляемыми. Выражение в русском языке значений, передаваемых артиклем, местоимениями some, any, а также притяжательными местоимениями. Перед именами существительными исчисляемыми. Употребление классифицирующего артикля и местоимений some и any с исчисляемыми существительными. Употребление индивидуализирующего артикля с исчисляемыми существительными. Употребление артикля с исчисляемыми существительными, имеющими	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	8	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27

при себе определение. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными неисчисляемыми. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными вещественными. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными отвлеченными. Отсутствие артикля перед именами существительными нарицательными – исчисляемыми и неисчисляемыми. Употребление артикля с именами существительными собственными. Употребление артикля в некоторых устойчивых сочетаниях.				
Образование прилагательных. Степени сравнения (Degrees of Comparison). Употребление прилагательных в значении существительных. Место прилагательного в предложении.	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	4	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27
Количественные числительные (Cardinal Numerals). Порядковые числительные (Ordinal Numerals). Дробные числительные (Fractional Numerals).	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	4	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27
Личные местоимения (Personal Pronouns). Притяжательные местоимения (Possessive Pronouns). Возвратные местоимения (Reflexive Pronouns). Взаимные местоимения (Reciprocal Pronouns). Указательные местоимения (Demonstrative Pronouns). Вопросительные местоимения (Interrogative Pronouns). Относительные местоимения	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	4	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27

(Relative Pronouns). Случаи отсутствия относительных местоимений. Неопределенные местоимения (Indefinite Pronouns). Местоимения some и any. Местоимения, производные от some и any. Местоимения no и none. Местоимения, производные от no. Местоимения much и many. Местоимения little и few. Местоимение all. Местоимение both. Местоимения either и neither. Местоимения each и every. Местоимение other. Местоимение one.				
Суффиксы глаголов. Личные и неличные формы глагола. Основные формы глагола. Правильные и неправильные глаголы (Regular and Irregular Verbs). Смысловые (самостоятельные), вспомогательные и полувспомогательные глаголы. Наклонение (Mood). Залог (Voice). *Личные формы глагола (Finite Forms of the Verb)*. Лицо и число (Person and Number). Изъявительное наклонение (The Indicative Mood). Действительный залог (The Active Voice). Времена действительного залога. Времена группы Indefinite. The Present Indefinite Tense (Настоящее неопределенное время). The Past Indefinite Tense (Прошедшее неопределенное время). The Future Indefinite Tense (Будущее неопределенное время).	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	14	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27

The Future Indefinite in the Past Tense (Будущее неопределенное время в прошедшем). Времена группы Continuous. The Present Continuous Tense (Настоящее длительное время). Present Continuous глагола to *go* + инфинитив. The Past Continuous Tense (Прошедшее длительное время). The Future Continuous Tense (Будущее длительное время). The Future Continuous in the Past Tense (Будущее длительное время в прошедшем). Времена группы Perfect. The Present Perfect Tense (Настоящее совершенное время). The Past Perfect Tense (Прошедшее совершенное время). The Future Perfect Tense (Будущее совершенное время). The Future Perfect in the Past Tense (Будущее совершенное время в прошедшем). Времена группы Perfect Continuous. The Present Perfect Continuous Tense (Настоящее совершенное длительное время). The Past Perfect Continuous Tense (Прошедшее совершенное длительное время). The Future Perfect Continuous Tense (Будущее совершенное длительное время). The Future Perfect Continuous in the Past Tense (Будущее совершенное длительное время в прошедшем). Сводка способов перевода на русский язык английских глагольных времен. Сопоставление русских и английских времен изъявительного наклонения. Последовательность времен (Sequence of Tenses). Сводка способов перевода на				

русский язык английских глагольных времен в придаточном предложении, зависящем от главного с глаголом- сказуемым в прошедшем времени. Сопоставление русских времен с английскими в придаточном предложении, зависящем от главного с глаголом-сказуемым в прошедшем времени. Последовательность времен в сложных предложениях с несколькими придаточными. Случаи отклонения от правил последовательности времен. Переходные и непереходные глаголы (Transitive and Intransitive Verbs). Страдательный залог (The Passive Voice). Образование времен страдательного залога Действительные и страдательные обороты. Употребление страдательных оборотов. Употребление времен страдательного залога. Различные значения сочетания глагола to be с Past Participle. Сопоставление составного сказуемого, выраженного сочетанием to be + Past Participle, с временами группы Perfect страдательного залога. Способы перевода страдательных оборотов на русский язык. Перевод на английский язык русских оборотов, выражающих значение страдательного залога. Особенности употребления страдательных оборотов в английском языке. Страдательные обороты с формальным подлежащим it. Повелительное наклонение (The Imperative Mood).				

Сослагательное наклонение (The Subjunctive Mood). Вспомогательные и модальные глаголы. Вспомогательные глаголы (Auxiliary Verbs). Общие сведения. Глагол to be. Глагол to have. Глагол to do. Глаголы shall (should) и will (would). Модальные глаголы (Modal Verbs). Общие сведения. Глагол can (could). Глагол may (might). Глагол must. Глагол ought. Глагол need. Сводка способов выражения долженствования при помощи сочетания модальных глаголов с инфинитивом. Употребление вспомогательных и модальных глаголов во избежание повторения предшествующего глагола-сказуемого. *Неличные формы глагола (Non-Finite Forms of the Verb).* Общие сведения. Инфинитив (The Infinitive). Общие сведения. Образование форм инфинитива. Инфинитив с частицей to. Инфинитив без частицы to. Употребление инфинитива в форме действительного залога (Active Infinitive) и страдательного залога (Passive Infinitive). Употребление инфинитива в формах Indefinite, Perfect, Continuous и Perfect Continuous. Indefinite Infinitive. Perfect Infinitive. Continuous Infinitive. Perfect Continuous Infinitive. Оборот for + существительное				

(или местоимение) + инфинитив. Оборот «объектный падеж с инфинитивом» (Objective with the Infinitive). Оборот «именительный падеж с инфинитивом» (Nominative with the Infinitive). Самостоятельный инфинитивный оборот. Герундий (The Gerund). Общие сведения. Употребление герундия в форме действительного залога (Active Gerund). и страдательного залога (Passive Gerund). Употребление герундия в форме Indefinite и Perfect. Употребление герундия в различных функциях. Употребление герундия после предлогов. Употребление герундия без предшествующего предлога. Герундий с предшествующим существительным или местоимением. Перевод герундия на русский язык. Отличие герундия от отглагольного существительного. Причастие (The Participle). Общие сведения. Образование форм причастия. Простые формы причастия. Сложные формы причастия. Употребление причастий. Простые формы причастия. Present Participle Active. Место Present Participle Active и Past Participle. Passive в функции определения. Употребление форм Present Participle Active и Past Participle Active и Passive для образования сложных глагольных форм. Сложные формы причастия. Perfect Participle Active. Present Participle Passive. Perfect Participle Passive.				

Сводка способов перевода английских причастий на русский язык. Перевод русских причастий и деепричастий на английский язык. Самостоятельный причастный оборот. Оборот «объектный падеж с причастием». Объектный падеж с причастием настоящего времени. Объектный падеж с причастием прошедшего времени.				
Всего часов			38	
6 семестр				
Образование наречий. Общие сведения. Формы наречий. Классификация наречий по значению и их употребление. Наречия места. Наречия времени. Наречия меры и степени. Наречия образа действия. Наречия, придающие словам дополнительные смысловые оттенки. Наречия, относящиеся к предложению в целом. Наречия, служащие вопросительными словами. Наречия, служащие для соединения предложений. Степени сравнения наречий. Место наречия в предложении.	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	20	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27
Предлоги, совпадающие по форме с наречиями. Место предлога в предложении. Употребление отдельных предлогов и совпадающих с ними по форме наречий: About Above Across After Against Along Among (Amongst) At	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	20	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27

Before Общие сведения. Предлоги, совпадающие по форме с наречиями. Место предлога в предложении. Употребление отдельных предлогов и совпадающих с ними по форме наречий: About Above Across After Against Along Among (Amongst) At Before Past Round, around Since Сопоставление предлогов since of и from. Through Till, until To Сопоставление предлогов to и into. Towards Under Up With Сопоставление предлогов with и by. Within Сопоставление предлогов for, during, in, within Without Составные предлоги.				
Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Союзные слова. Союзы, предлоги и наречия, совпадающие по форме.	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	20	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27
Междометие (The Interjection)	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	18	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27
Всего часов			78	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема
1	1	Имя существительное The Noun
2	2	Артикль The Article
3	3	Имя прилагательное The Adjective
4	4	Имя числительное The Numeral
5	5	Местоимение The Pronoun
6	6	Глагол The Verb
7	7	Наречие The Adverb
8	8	Предлог The Preposition
9	9	Союз The Conjunction
10	10	Междометие The Interjection

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

5. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единице (144 часа)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	5 семестр	**6 семестр**
Общая трудоемкость	**144**	**-**
Аудиторная работа:	**17**	**-**
Лекции	**-**	**-**
Практические занятия	**17**	**-**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**127**	**-**
Курсовая работа	**-**	**-**
Реферат	**-**	**-**
Самостоятельное изучение разделов	**144**	**-**

Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	-	-
Контрольная работа	-	-
Вид итогового контроля	**За**	-

5.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Морфология Части речи Артикль The Article	Образование существительных. Существительные собственные и нарицательные. Существительные исчисляемые и неисчисляемые. Число (N1umber). Образование множественного числа имен существительных. Особые случаи образования множественного числа имен существительных. Образование множественного числа сложных имен существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе. Имена существительные, употребляющиеся только во множественном числе. Падеж (Case). Общий падеж (The Common Case). Притяжательный падеж (The Possessive Case). Род (Gender). Имена существительные в функции определения. Определители существительного (Determinatives). Общие сведения. Произношение артиклей. Место артикля. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными нарицательными. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными исчисляемыми. Выражение в русском языке значений, передаваемых артиклем, местоимениями some, any, а также притяжательными местоимениями.	тест (Т) контрольная работа (КР)

		Перед именами существительными исчисляемыми. Употребление классифицирующего артикля и местоимений some и any с исчисляемыми существительными. Употребление индивидуализирующего артикля с исчисляемыми существительными. Употребление артикля с исчисляемыми существительными, имеющими при себе определение. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными неисчисляемыми. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными вещественными. Употребление артикля и местоимений some и any с именами существительными отвлеченными. Отсутствие артикля перед именами существительными нарицательными – исчисляемыми и неисчисляемыми. Употребление артикля с именами существительными собственными. Употребление артикля в некоторых устойчивых сочетаниях. Образование прилагательных. Степени сравнения (Degrees of Comparison). Употребление прилагательных в значении существительных. Место прилагательного в предложении. Общие сведения. Количественные числительные (Cardinal Numerals). Порядковые числительные (Ordinal Numerals). Дробные числительные (Fractional Numerals). Общие сведения. Личные местоимения (Personal Pronouns). Притяжательные местоимения (Possessive Pronouns). Возвратные местоимения (Reflexive Pronouns). Взаимные местоимения (Reciprocal Pronouns). Указательные местоимения (Demonstrative Pronouns). Вопросительные местоимения (Interrogative Pronouns). Относительные местоимения (Relative Pronouns). Случаи отсутствия относительных местоимений. Неопределенные местоимения (Indefinite Pronouns). Местоимения some и any. Местоимения, производные от some и any. Местоимения no и none. Местоимения, производные от no.	

		Местоимения much и many. Местоимения little и few. Местоимение all. Местоимение both. Местоимения either и neither. Местоимения each и every. Местоимение other. Местоимение one. Суффиксы глаголов. Личные и неличные формы глагола. Основные формы глагола. Правильные и неправильные глаголы (Regular and Irregular Verbs). Смысловые (самостоятельные), вспомогательные и полувспомогательные глаголы. Наклонение (Mood). Залог (Voice). *Личные формы глагола (Finite Forms of the Verb).* Лицо и число (Person and Number). Изъявительное наклонение (The Indicative Mood). Действительный залог (The Active Voice). Времена действительного залога. Времена группы Indefinite. The Present Indefinite Tense (Настоящее неопределенное время). The Past Indefinite Tense (Прошедшее неопределенное время). The Future Indefinite Tense (Будущее неопределенное время). The Future Indefinite in the Past Tense (Будущее неопределенное время в прошедшем). Времена группы Continuous. The Present Continuous Tense (Настоящее длительное время). Present Continuous глагола to *go* + инфинитив. The Past Continuous Tense (Прошедшее длительное время). The Future Continuous Tense (Будущее длительное время). The Future Continuous in the Past Tense (Будущее длительное время в прошедшем). Времена группы Perfect. The Present Perfect Tense (Настоящее совершенное время). The Past Perfect Tense (Прошедшее совершенное время). The Future Perfect Tense (Будущее совершенное время). The Future Perfect in the Past Tense (Будущее	

		совершенное время в прошедшем). Времена группы Perfect Continuous. The Present Perfect Continuous Tense (Настоящее совершенное длительное время). The Past Perfect Continuous Tense (Прошедшее совершенное длительное время). The Future Perfect Continuous Tense (Будущее совершенное длительное время). The Future Perfect Continuous in the Past Tense (Будущее совершенное длительное время в прошедшем). Сводка способов перевода на русский язык английских глагольных времен. Сопоставление русских и английских времен изъявительного наклонения. Последовательность времен (Sequence of Tenses). Сводка способов перевода на русский язык английских глагольных времен в придаточном предложении, зависящем от главного с глаголом-сказуемым в прошедшем времени. Сопоставление русских времен с английскими в придаточном предложении, зависящем от главного с глаголом-сказуемым в прошедшем времени. Последовательность времен в сложных предложениях с несколькими придаточными. Случаи отклонения от правил последовательности времен. Переходные и непереходные глаголы (Transitive and Intransitive Verbs). Страдательный залог (The Passive Voice). Образование времен страдательного залога Действительные и страдательные обороты. Употребление страдательных оборотов. Употребление времен страдательного залога. Различные значения сочетания глагола to be с Past Participle. Сопоставление составного сказуемого, выраженного сочетанием to be + Past Participle, с временами группы Perfect страдательного залога. Способы перевода страдательных оборотов на русский язык. Перевод на английский язык русских оборотов, выражающих значение страдательного залога. Особенности употребления страдательных оборотов в английском языке. Страдательные обороты с формальным подлежащим it. Повелительное наклонение (The Imperative Mood). Сослагательное наклонение (The Subjunctive Mood). Вспомогательные и модальные глаголы.	

		Вспомогательные глаголы (Auxiliary Verbs). Общие сведения. Глагол to be. Глагол to have. Глагол to do. Глаголы shall (should) и will (would). Модальные глаголы (Modal Verbs). Общие сведения. Глагол can (could). Глагол may (might). Глагол must. Глагол ought. Глагол need. Сводка способов выражения долженствования при помощи сочетания модальных глаголов с инфинитивом. Употребление вспомогательных и модальных глаголов во избежание повторения предшествующего глагола-сказуемого. *Неличные формы глагола (Non-Finite Forms of the Verb).* Общие сведения. Инфинитив (The Infinitive). Общие сведения. Образование форм инфинитива. Инфинитив с частицей to. Инфинитив без частицы to. Употребление инфинитива в форме действительного залога (Active Infinitive) и страдательного залога (Passive Infinitive). Употребление инфинитива в формах Indefinite, Perfect, Continuous и Perfect Continuous. Indefinite Infinitive. Perfect Infinitive. Continuous Infinitive. Perfect Continuous Infinitive. Оборот for + существительное (или местоимение) + инфинитив. Оборот «объектный падеж с инфинитивом» (Objective with the Infinitive). Оборот «именительный падеж с инфинитивом» (Nominative with the Infinitive). Самостоятельный инфинитивный оборот. Герундий (The Gerund). Общие сведения. Употребление герундия в форме действительного залога (Active Gerund). и страдательного залога (Passive Gerund). Употребление герундия в форме Indefinite и Perfect. Употребление герундия в различных функциях.	

		Употребление герундия после предлогов. Употребление герундия без предшествующего предлога. Герундий с предшествующим существительным или местоимением. Перевод герундия на русский язык. Отличие герундия от отглагольного существительного. Причастие (The Participle). Общие сведения. Образование форм причастия. Простые формы причастия. Сложные формы причастия. Употребление причастий. Простые формы причастия. Present Participle Active. Место Present Participle Active и Past Participle. Passive в функции определения. Употребление форм Present Participle Active и Past Participle Active и Passive для образования сложных глагольных форм. Сложные формы причастия. Perfect Participle Active. Present Participle Passive. Perfect Participle Passive. Сводка способов перевода английских причастий на русский язык. Перевод русских причастий и деепричастий на английский язык. Самостоятельный причастный оборот. Оборот «объектный падеж с причастием». Объектный падеж с причастием настоящего времени. Объектный падеж с причастием прошедшего времени.	

5.2. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Имя существительное The Noun	22		2		20
2	Артикль The Article	22		2		20

3	Имя прилагательное The Adjective	22		2		20
4	Имя числительное The Numeral	22		2		20
5	Местоимение The Pronoun	22		2		20
6	Глагол The Verb	34		7		27
	Итого	144		17		127

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
5 семестр				
Имя существительное The Noun	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	20	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27
Артикль The Article	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	20	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27
Имя прилагательное The Adjective	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	20	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27
Имя числительное The Numeral	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	20	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27
Местоимение The Pronoun	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	20	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27
Глагол The Verb	тест, презентация	устный опрос, письменная работа	27	ОПК-3, ПК-1, ПК-23, ПК-27
Всего часов			127	

5.3. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

5.4. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема
1	1	Имя существительное The Noun
2	2	Артикль The Article
3	3	Имя прилагательное The Adjective
4	4	Имя числительное The Numeral
5	5	Местоимение The Pronoun
6	6	Глагол The Verb

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка 3 курс. М.: Владос, 2008-544с.
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка 3 курс. М.: Владос, 2008.
3. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка
4. Практический курс первого иностранного языка (английский язык) для студентов 3 курса [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / сост. Е. Б. Цыганова. Электрон. текстовые данные. Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016. 110 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/64638.html

5. Болина, М. В. Английский язык. Вводный курс - English. Introductorycourse [Электронный ресурс]: учебное пособие / М. В. Болина. Электрон. текстовые данные. Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. 297 с. 978-5-4486-0010-4. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66629.html

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

- электронные поисковые системы: directory.mozilla.org, aboutus.org, wikipedia.com, yahoo.com.

- информационно-справочные системы:

http://www.native-english.ru
http://www.study.ru
http://www.english-language.chat.ru
http://www.englishspace.com.
http://news.bbc.co.uk/hi/russian/learn_english.
http://www.englishlanguage.ru/english.shtml.
http://www.translate.ru
https://biblioclub.ru/
www. studmedlib.ru

https://biblioclub.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос, беседа, дискуссия, заслушивание небольших докладов и сообщений, самостоятельно подготовленных студентами и др., в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания, полученные на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для проведения практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

2. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1000-1499

Node 1-year Educational Renewal License

7. Microsoft®MSImagineAcademy AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL
8. OfficeProPlus RUS LicSAPk OLP NL Acdmc
9. CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc USRCAL
10. WinSVRSTD RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2Proc
11. WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc Legalization GetGenuine

- Другие устройства: звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История литературы страны изучаемого языка» (испанский)

Направление подготовки	Лингвистика
Код направления подготовки	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.01.01

Грозный, 2021

Бибулатова Э.В. Рабочая программа учебной дисциплины «История литературы страны изучаемого языка» (испанский) [Текст] / Сост. Э.В. Бибулатова - Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 – «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 940 от 07.08.2014 г. с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© Э.В. Бибулатова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине;
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины;
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины;
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины;
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «История литературы Испании» является формирование у студентов комплекса знаний о литературе Испании от этапа ее зарождения до современности, представлений об основных закономерностях литературного процесса Испании; понимания принципов историко-литературного подхода применительно к материалу данной эпохи; представление о литературном быте эпохи и важнейших событиях литературной жизни; ознакомление с основными направлениями и школами, с произведениями, авторскими или анонимными, и творческой биографией крупнейших испанских авторов указанного периода, с учебно-методической и критической литературой.

Задачи дисциплины:

- знакомство с основными периодами истории испанской литературы;
- знакомство с важнейшими литературными направлениями и культурообразующими факторами каждой эпохи;
- анализ основных произведений и творческой биографии выдающихся писателей;
- формирование навыков аналитического чтения художественных текстов в контексте национальной традиции.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы - компетенциями

Процесс изучения дисциплины «История литературы Испании» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общепрофессиональные (ОПК):

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности - ОПК-2;
- способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации - ОПК-7;

б) профессиональные (ПК):

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту - ПК-24.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- критерии периодизации истории испанской литературы;
- связь литературного процесса с историей и культурой Испании;
- систему жанров и эстетических концепций, важнейшие литературные течения, испанские и отечественные литературоведческие школы и предлагаемые ими принципы анализа историко-литературного материала данной эпохи;
- творчество основных авторов и их произведения, предусмотренные программой дисциплины;
- национальное своеобразие литературы Испании.

Уметь:

- с помощью литературоведческого инструментария анализировать художественные тексты в историко-культурном и литературном контексте;
- корректно характеризовать и описывать литературные явления и процессы;
- выявлять специфику литературных направлений, на основе полученных историко-литературных и литературно-теоретических знаний;

Владеть:

- навыками самостоятельного чтения художественной, научной и учебно-методической литературы по изучаемым вопросам;
- основными терминами и понятиями, предусмотренными программой дисциплины;

- навыками самостоятельного поиска необходимой научной и методической информации;
- навыками работы с основными электронными ресурсами, в частности, электронными библиотеками.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 – «Лингвистика» дисциплина «История литературы Испании» является обязательной и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

4. Содержание и структура дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 7 зачетных единиц (252 часа)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	3 семестр	Всего
Общая трудоемкость	252	252
Аудиторная работа:	54	54
Лекции	18	18
Практические занятия	36	36
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	162	162
Курсовая работа	-	-
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	162	162
Вид итогового контроля	Экзамен - 36	36

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Средневековая Испания	История заселения полуострова. Этническая и языковая традиция. Арабское нашествие. Арабская культура. Влияние арабской культуры и литературы на испанскую. Иудейская культура и литература на Пиренейском полуострове. Толедская школа переводчиков. Народная лирическая поэзия и героический эпос. «Песнь о Сиде».	Устный опрос
2	Средневековая Испания. Литература XII-XIV веков	«Ученое искусство» в Кастилии. Гонсало де Берсео. Начало испанского романа. Развитие драмы. Создание испанской прозы. Альфонс X Мудрый. «Граф	Устный опрос

		Луканор» Хуана Мануэля. «Книга благой любви» Хуана Руиса.	
3	Литература Предренессанса (XVв.)	Творчество маркизы Сантильяны, Хуана де Мены и Хорхе Манрике. «Селестина» Фернандо де Рохаса.	Устный опрос
4	Эпоха Возрождения	Специфика испанского Возрождения. 1492 год. Падение Гранады. Литература раннего Возрождения. Творчество Гарсиласо де ла Вега и Хуана Боскана. «Амадис Гальский» и рыцарский роман. «Жизнь Ласарильо с Тормеса» и плутовской роман. Литература высокого и позднего Возрождения. Фернандо де Эррера. Лопе де Вега. «Дон Кихот» Сервантеса.	Устный опрос
5	Испанская литература XVII века. Литература Барроко	Испания в XVII веке. Гонгора. Кеведо. Тирсо де Молина. «Критикон» Грасиана. Кальдерон «Жизнь есть сон».	Устный опрос
6	Испанская литература XVIII века. Литература эпохи Просвещения	Испания в XVIII веке. Теоретики классицизма. Развитие басни. Передовые мыслители эпохи Просвещения. Пабло Форнер и оппозиция идеям Просвещения. Проза эпохи Просвещения. Торрес Вильяроэль. Исла. Кадальсо. Мелендес Вальдес.	Устный опрос
7	Литература Испании XIX века	Литература эпохи борьбы за независимость. Наполеоновские войны. Первая испанская конституция. Романтизм. Анхель де Сааведра. От романтизма к реализму. Ларра. Беккер. Кабальеро. «Треугольная шляпа» Аларкона. «Уголек» Эмилия Пардо Басан.	Устный опрос
8	Новейшая литература (первая половина XX века)	«Хутор» Ибаньеса. Модернизм. Экзистенциализм. Поколение 1989 года. Мигель де Унамуно. Асорин. Пио Бароха. Антонио Мачадо.	Устный опрос
9	Испанская литература после первой мировой войны	Антифашистская литература. Авангардизм в Испании. Поколение 27 года. Федерико Гарсия Лорка.	Устный опрос

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

Название разделов	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
		Лекции	Практ-е занятия, семинары	Лабор-е занятия	
Средневековая Испания. Введение.	21	2	4		15

Средневековая Испания. Литература XII-XIV веков.	21	2	4		15
Литература Предренессанса (XVв.)	21	2	4		15
Эпоха Возрождения.	23	2	4		17
Испанская литература XVII века. Литература Барроко.	26	2	4		20
Испанская литература XVIII века. Литература эпохи Просвещения.	26	2	4		20
Литература Испании XIX века.	26	2	4		20
Новейшая литература (первая половина XX века).	26	2	4		20
Испанская литература после первой мировой войны.	26	2	4		20
Всего:	216	18	36		162

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Раздел 1. Средневековая Испания. Введение.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	15	ОПК-2 ОПК-7
Раздел 2. Средневековая Испания. Литература XII-XIV веков.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	15	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 3. Литература Предренессанса (XVв.)	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	15	ОПК-2 ОПК-7 ПК -24
Раздел 4. Эпоха Возрождения.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	17	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 5. Испанская литература XVII века. Литература Барроко.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	20	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 6. Испанская литература XVIII века. Литература эпохи Просвещения.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	20	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 7. Литература Испании XIX века.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	20	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 8. Новейшая литература (первая половина XX века).	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	20	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 9. Испанская литература после первой мировой войны.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	20	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Всего часов			162	

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.6. Практические занятия (семинары)

№ темы	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Средневековая Испания. Введение.	4
2	2	Средневековая Испания. Литература XII-XIV веков.	4
3	3	Литература Предренессанса (XVв.)	4
4	4	Эпоха Возрождения.	4
5	5	Испанская литература XVII века. Литература Барроко.	4
6	6	Испанская литература XVIII века. Литература эпохи Просвещения.	4
7	7	Литература Испании XIX века.	4
8	8	Новейшая литература (первая половина XX века).	4
9	9	Испанская литература после первой мировой войны.	4

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Штейн, А. Л. История испанской литературы. М. УРСС, 2001.
2. Пуришев Б.И. Зарубежная литература средних веков. Хрестоматия. 3-е изд., испр. М., 2004.
3. Плавскин, З. И. Испанская литература XIX-XX веков. Москва, Высшая школа, 1982, 247 с.
6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
Приложение 1.
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)
7.1. Основная литература
1. Штейн, А. Л. История испанской литературы. М. УРСС, 2001.
2. Пуришев Б.И. Зарубежная литература средних веков. Хрестоматия. 3-е изд., испр. М., 2004.
3. Плавскин, З. И. Испанская литература XIX-XX веков. Москва, Высшая школа, 1982, 247 с.
4. Шайтанов, И. О. Западноевропейская классика: от Шекспира до Гете. В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / Шайтанов И. О. - Москва: Издательство Московского государственного университета, 2001. - 128 с. (Перечитывая классику.) - ISBN 5-211-04409-6. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5211044096.html
5. Погребная, Я. В. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение: учеб. пособие; практикум / Я. В. Погребная - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 311 с. - ISBN 978-5-

9765-1059-3. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510593.html

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование	Условие доступа
1.	Электронно-библиотечная система Юрайт	URL: https://biblio-online.ru/
2.	Открытое образование	URL: https://openedu.ru/
3.	Biblioteca virtual Miguel de Cervantes	URL: http://cervantesvirtual.com/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Семинарские занятия по дисциплине проводятся в форме устного опроса, в процессе которого студенты показывают уровень своей теоретической подготовки и умение применять на практике знания, полученные на лекциях, а также в процессе ознакомления с учебной и/или научной литературой.

Чтобы получить максимальную оценку за работу на семинаре, нужно набрать 1 балл: 1 балл – студент активно работает на семинаре, произносит как минимум две содержательные и по теме реплики в разные моменты семинара; 0,5 балла – студент работает на семинаре, произносит как минимум одну содержательную полноценную реплику во время семинара.

Преподаватель оценивает работу студентов на семинарских занятиях по следующим критериям: знание художественных текста (текстов) и научной литературы по теме; наличие четкой структуры выступления и логики изложения; самостоятельность и доказательность тезисов; владение нормами академического этикета.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1.	Microsoft Windows 7 Professional RUS Microsoft Windows 10 Microsoft Windows 8.1 Professional RUS	Из внутренней сети университета (договор)
2.	Microsoft Office Professional Plus 2010	Из внутренней сети университета (договор)

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Учебные аудитории для лекционных занятий по дисциплине обеспечивают использование и демонстрацию тематических иллюстраций, соответствующих программе дисциплины в составе:

- мультимедийный проектор с дистанционным управлением.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История языка и введение в спецфилологию»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.07

Грозный, 2021

602

Саидова З.Э. Рабочая программа учебной дисциплины «История языка и введение в спецфилологию» [Текст] / Сост. З.Э. Саидова. - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© З.Э.Саидова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины:
Изучить внешние и внутренние факторы, способствующие образованию испанского языка; получить представление об общих проблемах, связанных с языковым развитием; изучить изменения и лексическом, фонетическом и грамматическом строе испанского языка на разных этапах его развития и выявить важнейшие закономерности этой эволюции; получить представление об основных экстралингвистических факторах, воздействующих на диахронические изменения в системе испанского языка; получить представление о важнейших проблемах, связанных с изучением современного испанского языка в связи с его историческим развитием.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «История испанского языка и введение в спецфилологию» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП по данному направлению подготовки (специальности):
общепрофессиональные компетенции:
- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей - ОПК-3;
профессиональные компетенции:
- способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту – ПК-24.

В результате изучения дисциплины студент должен:
должен знать:
основные положения и концепции в области истории испанского языка, иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии; внешние и внутренние факторы, способствующие образованию испанского языка; об общих проблемах, связанных с языковым развитием; изменения в лексическом, фонетическом и грамматическом строе испанского языка на разных этапах его развития и важнейшие закономерности этой эволюции; о важнейших проблемах, связанных с изучением современного испанского языка в связи с его историческим развитием.
2. должен уметь: применять полученные знания в области истории основного изучаемого языка, проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
3. должен владеть: свободно изучаемым языком в его литературной форме, основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации;
4. должен демонстрировать способность и готовность: применять полученные знания на практике.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «История испанского языка и введение в спецфилологию» относится к дисциплине по выбору вариативной части Блока 1. Изучение дисциплины основывается

на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин Блока 1 в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика»

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЁННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	6 семестр	Всего
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторная работа:	36	36
Лекции	18	18
Практические занятия	18	18
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	72	72
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	32	32
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	40	40
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	Экзамен	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Введение	Введение в историю языка. Основные понятия исторической лингвистики. Понятия синхронии и диахронии. Внешняя и внутренняя история языка, их органическая связь. Внешние и внутренние факторы языковых изменений. Понятие законов развития языка. Проблема прогресса в языковой эволюции	Устный опрос
2	Дороманские языки. Формирование субстрата.	Происхождение испанского языка. Дороманское население Пиренейского полуострова. Дороманские языки.	Устный опрос

	Романизация.	Формирование субстрата. Романизация. Два потока романизации: юг и северо-восток. Особенности испанской латыни. Две волны германского нашествия: 1) вандалы, свевы и аланы и 2) вестготы. Особенности развития иберо-романской речи в готский период. Германизмы в лексике. Арабы на полуострове. Историческая, этническая и языковая ситуации в аль-Андалус	
3	Переход от вульгарной латыни к романским диалектам	Староиспанский период. Образование феодальных государств на севере Испании. Переход от вульгарной латыни к романским диалектам. Характеристика основных диалектов: леонского, арагонского, галисийкого и кастильского. Начало Реконкисты. Взаимоотношения кастильского и леонского	Устный опрос Тест
4	Примитивный романсе. Арабское влияние на формирование кастильского диалекта	Примитивный романсе. Специфика развития испано-романского в иноязычном (арабском) окружении. Арабское влияние на формирование кастильского диалекта: арабизмы в лексике, топонимике, семантике, грамматике. Мосарабе.	Устный опрос Тест
5	Морфосинтаксическое развитие языка в период 11-13 вв.	Фонетико-фонологическая эволюция кастильского диалекта. Морфосинтаксическое развитие языка в период 11-13 вв.	Устный опрос
	Стандартизация испанского языка в эпоху Альфонса X. лекционное занятие	Стандартизация испанского языка в эпоху Альфонса X. лекционное занятие	
	Переход от средневекового испанского к классическому.	Переход от средневекового испанского к классическому.	
	Фонетико-фонологическая и морфосинтаксическая эволюция языка в Золотой век.	Фонетико-фонологическая и морфосинтаксическая эволюция языка в Золотой век. Влияние литературы на развитие языка. Создание Королевской Академии. Развитие испанского языка в Южной Америке. Влияние американского и африканского субстрата.	
	Современный испанский. Актуальные тенденции развития испанского языка.	Современный испанский. Актуальные тенденции развития испанского языка. Лингвистическая карта Пиренейского полуострова. Официальный и сообщиальные языки Испании: каталанский, галисийский, баскский. Социолингвистическая ситуация в различных исторических областях Испании Языковая политика Испании. Языки национальных меньшинств.	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

		Виды учебных занятий			Сам-ая работа
		Аудиторные занятия, в том числе			
		лекции	Практ-ие занятия, сем-ры	Лабор-ые работы	
Раздел 1. Введение					
1. Предмет и задачи курса.		1			
. Раздел 2. Введение в историю языка.					
2.Народная латынь как источник происхождения романских языков.		1	2		3
3. Исторические и лингвистические условия формирования испанского языка.					6
Раздел 3. Дороманские языки					
Формирование субстрата.		2	2		3
Романизация.					4
Переход от вульгарной латыни к романским диалектам.		2	2		8
Примитивный романсе.					6
Арабское влияние на формирование кастильского диалекта.		2	2		2
Раздел 4. Морфосинтаксическое развитие языка в период 11-13 вв					
9. Песнь о моем Сиде и ее значение для становления языка.		4	2		8
10. Стандартизация испанского языка в эпоху Альфонса X					8
11. Переход от средневекового испанского к классическому		4	2		8
Раздел 5. Фонетико-фонологическая и морфосинтаксическая эволюция языка в Золотой век					
14. Создание Королевской Академии		2	2		8
15. Современный испанский. Актуальные тенденции развития испанского языка		2	2		10
ИТОГО:		18	18		76

4.5. Лабораторные работы
Лабораторные работы не предусмотрены

4.6. Лекции
6 семестр

№ учебной	Группа	3(Д)	Тема и содержание	Отметка о

недели	дата	Кол-во часов		выполнении
1н		2 ч.	Языковые памятники племен Пиренейского полуострова и особенности латинского языка в Испании. Испанский язык и романские языки.	
3н		2 ч.	Древнейшие языки и племена Пиренейского полуострова.	
5н		2 ч.	Римское завоевание и романизация. Латинский язык - основа романских языков	
7н		2 ч.	Изменения фонетического уровня. Ударение. Общие проблемы вокализма. Ударные гласные. Безударные гласные. Конечные гласные	
9н		2 ч.	Изменения морфологического уровня. Проблемы изменения в морфологии	
11н		2 ч.	Изменения синтаксического уровня. Общие положения	
13н		2 ч.	Синтаксис альфонсийского периода. «Латинизированный» синтаксис XIV в.	
15н		2 ч.	Функциональный синтаксис отдельных частей речи. Синтаксические функции предлога. Синтаксис вспомогательных глаголов	
ИТОГО:		16 часов		

Практические занятия
6 семестр

№ учебной недели	Группа	3(Д)	Тема и содержание	Отметка о выполнении
	дата	Кол-во часов		
2н		2 ч.	От первых испанских романсе до испанского языка эпохи Возрождения. Становление испанского романсе. Вестготское завоевание и влияние германского	

			адстрата. Арабское завоевание и арабский суперстрат.	
4н		2 ч.	Основные периоды в истории испанского языка. Кастильский диалект среди других исторических диалектов. Пиренейского полуострова. Орфографические особенности испанских романсе.	
6н		2 ч.	Литературные памятники испанского языка. Влияние соседних романских языков на испанский язык. Литературный язык	
8н		2 ч.	Общие проблемы консонантизма. Групповые согласные	
10н		2 ч.	Существительные. Прилагательные. Местоимения. Артикль. Числительные. Глагол Неизменяемые части речи	
12н		2 ч.	Латинское предложение. Порядок слов архаического и староиспанского языка	
14н		2 ч.	Эволюция испанского синтаксиса в XV и XVI вв. Синтаксис словосочетания	
ИТОГО:		14 часов		

4.7. Курсовая работа
Не предусмотрена.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Алисова Т.Б., Репина Т.А., Таривердиева М.А. Введение в романскую филологию. М.1987
2. Реферовская Е.А. Формирование романских литературных языков. Л.,1980
3. Григорьев В.П. История испанского языка: Учебное пособие. Изд. 5-е. М.: ЛЕНАНД, 2015. 176 с. (История языков народов Европы.)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
Приложение 1.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Шишмарев, В. Ф. Очерки по истории языков Испании / В. Ф. Шишмарев; отв. ред. И. И. Мещанинов; Академия наук СССР, Институт языка и мышления им. Н. Я. Марра. – Москва; Ленинград: Изд-во Акад. наук СССР, 1941. – 343 с. – (Romano-Germanica. Том 5). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239360 (дата обращения: 27.03.2022). – ISBN 978-5-4475-0361-1. – Текст: электронный.
Филология и коммуникативные науки: учебное пособие / под общ. ред. А. А. Чувакина; ред.-сост. А. А. Чувакин, С. В. Доронина, И. Ю. Качесова [и др.]. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2020. – 496 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482134 (дата обращения: 27.03.2022). – ISBN 978-5-9765-1914-5. – Текст: электронный.
Хроленко, А. Т. Основы современной филологии: учебное пособие / А. Т. Хроленко; сост. О. В. Никитин. – Москва: ФЛИНТА, 2013. – 343 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375653 (дата обращения: 27.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1418-8. – Текст: электронный.
Актуальные проблемы современной лингвистики: учебное пособие / сост. Л. Н. Чурилина. – 10-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 412 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103797 (дата обращения: 27.03.2022). – ISBN 978-5-89349-892-9. – Текст: электронный.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

www.cervantes.es

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме устного опроса, в процессе которого студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания, полученные на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;

– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;

– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;

– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях по «Истории испанского языка и введению в спецфилологию». К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «История испанского языка и введение в спецфилологию» включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение ответов, подготовленных товарищами по группе.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

www.cervantes.es

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций.

Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Введение в теорию межкультурной коммуникации»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочно
Код дисциплины	Б1.В.02

Грозный, 2021

Саидова З.Э. Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» [Текст] / Сост. З.Э. Саидова. – Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© З.Э. Саидова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины

Основная цель дисциплины заключается в подготовке будущих специалистов к реализации межкультурной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности, а также в ознакомлении с понятийно-категориальным аппаратом дисциплины. Помочь разобраться в сложных ситуациях, возникающих при общении с представителями других культур, дать необходимые знания и навыки для успешного взаимодействия с ними, сформировать достаточный уровень культурной и коммуникативной компетенции для эффективного межкультурного общения. Ознакомить студентов с историей возникновения и теоретическими основами межкультурной коммуникации. Помочь овладеть студентам основными понятиями и терминологией. Развивать культурную восприимчивость, способность к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения. Также формирование умений и навыков применения на практике полученных знаний в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия. Развитие способности толерантного отношения к другим культурам и их представителям.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с теоретическими, методологическими, социально-психологическими и культурно - антропологическими основами межкультурной коммуникации;
- рассмотреть вопросы сущности межкультурной коммуникации как специфической формы общения и взаимопонимания людей;
-анализировать культурно – антропологические основы, механизмы, виды и теории межкультурной коммуникации;
- изучение типов, видов, форм, моделей и структурных компонентов межкультурной коммуникации;
- овладение методологическими приемами коммуникативного поведения;
- ознакомление студентов с особенностями коммуникативного поведения в различных сферах общественной жизни;
- освоение методов исследования межкультурной коммуникации;
- анализируется зарубежная и отечественная литература по социальным, психологическим, лингвистическим и культурологическим аспектам межкультурной коммуникации.
- расширение межкультурной компетенции обучаемых в процессе анализа конкретных примеров межкультурного общения;
- обучение эффективным стратегиям межкультурного межличностного общения, приемам преодоления межкультурного и лингвоэтнического барьера, стереотипов и др.;
- определение предмета, методологии и понятийного аппарата теории межкультурной коммуникации;
- выявление места теории межкультурной коммуникации среди других наук;
-формирование и развитие у участников Межкультурной Коммуникации, культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения и толерантного отношения к нему;
- разработка методологии обучения практическим навыкам и умениям в общении с представителями других культур;
- открытость к познанию чужой культуры и восприятию психологических, социальных и культурных различий;
- психологический настрой на кооперацию с представителями другой культуры;

-творческим и сознательным отношением к процессу коммуникации с использованием соответствующих моделей и стилей коммуникации, применяемых в родной культуре;
-обязательным соблюдением этикетных норм своей и чужой культуры.
Сформулированные цели и задачи исследования ориентированы на создание целостной концепции межкультурной коммуникации, на основе интегральной совокупности культурологических, психологических и лингвистических знаний.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» направлен на формирование следующих компетенций:
а) общекультурных:
способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);
-владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);
б) общепрофессиональных:
-владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);
-готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);
-способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23).
В результате изучения дисциплины студент должен:
Знать:
- специфику реализации межкультурной коммуникации в условиях поликультурной среды;
- сходство и различие эмоций и намерений;
- сходство и различие в нормах социального поведения;
Уметь:
- снимать эмоциональное напряжение, вызванного нагрузкой на нервную систему в различных сферах жизнедеятельности;
-поддерживать беседу, выражающуюся в создании благоприятной атмосферы в процессе общения;
- уметь найти адекватную тему для общения, коммуникативную тактику и реализовать коммуникативный замысел;
- соотносить свое и чужое. Осознавать, что объединяет и разделяет людей;
- отличать коллективные и индивидуальные качества в коммуникативном поведении представителей других культур;
-внимательно слушать, что говорят;
Владеть:
- высоким уровнем развития теоретического мышления, способностью соотнести понятийный аппарат с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности, умением творчески использовать теоретические положения для решения профессиональных практических задач;

- системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике стран изучаемого языка и своей страны
- системой представлений о языковой системе как целостном, исторически сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в жизни общества;
- системой изучаемых иностранных языков и принципами ее функционирования применительно к различенным сферам речевой коммуникации, понимать особенности межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия;
- способами преодоления лингвоэтнического и лингвокультурного барьеров в процессе межкультурной коммуникации;
-совокупностью неповторимых и незаменимых ценностей, благодаря которым каждый может существовать в мире и взаимодействовать с другими народами;
- набором коммуникативных средств и их правильным выбором в зависимости от ситуации общения;
А также:
- стремиться к сбалансированности и симметричности общения;
- обучать, в себе навыки, как память, внимание, восприятие, информации различной модальности;
- воспитывать в себе значимые нормы и принципы поведения в конкретных жизненных ситуациях;
-развивать гармоничные психические и физиологические качества в себе;
- устанавливать межличностные эмоциональные контакты и на объединение разрозненного сообщества людей в коллектив;
- стремиться понять, как чувствуют себя другие;
- быть искренне заинтересованным в том, что говорят и делают другие;
- проявлять сочувствие к нуждам и интересам других;
- обладать, способностью понимать точку зрения другого;
- управлять и передавать информацию, необходимую для деятельности;
- объединять людей в процессе общения;
- передача различных способов деятельности, оценок;
- прогнозировать коммуникативную ситуацию;
- способность разбираться в самом себе, собственном психологическом потенциале и потенциале партнера;
- владения навыками самонастройки, саморегуляции в процессе общения, включая умения преодолевать психологические барьеры, эмоционально настраиваться на ситуацию;
-распределять свои силы в общении;
-не спорить по мелочам;
-не спорить с тем, с кем спорить бесполезно;
- стремиться обходиться без резкостей и категоричности;
- стараться не победить, а найти истину;
- признавать свою неправоту;
- не быть мстительным;
- использовать юмор в разрешении конфликтов, если это уместно;
- открытость к познанию чужой культуры и восприятию психологических, социальных и других межкультурных различий;
- психологический настрой на кооперацию с представителями другой культуры;
- умение разграничивать коллективное и индивидуальное в коммуникативном поведении представителей других культур;
- способность преодолевать социальные, этнические и культурные стереотипы;

- владение набором коммуникативных средств и правильный их выбор в зависимости от ситуации общения;
- развивать способность рефлексировать собственную и чужую культуру, что изначально подготавливает к благожелательному отношению к проявлениям чужой культуры;
- пополнять знания о соответствующей культуре для глубокого понимания диахронических и синхронических отношений между собственной и чужой культурами;
- приобретать знания об условиях социализации и инкультурации в собственной и чужой культуре, о социальной стратификации, социокультурных формах взаимодействия, принятых в обеих культурах;
- адекватно воспринимать и интерпретировать различные культурные ценности;
- осознанно преодолевать границы, разделяющие культуры, и видеть в чужих культурах не только различия, но и общие черты;
- рассматривать различные культурные явления и представителей других культур с позиций эмпатии;
- соотносить существующие этнокультурные стереотипы с собственным опытом и делать адекватные выводы;
- уметь пересматривать и изменять свои оценки чужой культуры в соответствии с расширением навыков и опыта, и межкультурного общения;
- менять самооценку в результате постижения чужой культуры и отказа от необоснованных стереотипов или предрассудков;
- принимать новые знания о чужие культуры для более глубокого познания своей;
- систематизировать факты культурной жизни;
- синтезировать и обобщать свой личный опыт в межкультурном диалоге;
- умение интерпретировать специфические для данной культуры сигналы готовности собеседника начать коммуникацию или, напротив, нежелание общаться;
- степень вовлеченности в общение, умение определить долю говорения и слушания в зависимости от ситуации и культурных норм среды общения;
- эффективность, умение адекватно выразить свою мысль и понять мысль собеседника;
-умение направить беседу в нужное русло;
- умение подавать и интерпретировать сигналы смены коммуникативных ролей и сигналы завершения общения;
- сохранять принятую для данной культуры коммуникативную дистанцию;
- использовать вербальные и невербальные средства, приемлемые для данной культуры;
- приспособляемость к социальному статусу коммуникантов и межкультурным различиям;
- готовность к корректировке собственного коммуникативного поведения;
- осознание тех факторов, которые составляют уникальность данной культуры, и тех отличительных черт своей культуры, которые могут сказаться на успешной коммуникации с представителями иной культуры;
- поиски возможностей приобрести опыт межкультурного взаимодействия с представителями чужой культуры в привычной обстановке, чтобы реально ощутить особенности этого взаимодействия и культурные различия;
- обязательное ознакомительное изучение языка предполагаемой для коммуникации культуры;
- развитие языковых навыков с помощью самообразования (прослушивание аудиокассет, просмотра учебных фильмов, чтение газет и журналов, беседы с носителями данного языка);
- накопление индивидуального словарного запаса, необходимого для начального этапа культурной адаптации в чужой культуре;
- использование полученных языковых знаний и навыков при любой возможности;
- сбор и изучение информации о культурном своеобразии соответствующей страны;

- подготовка к неизбежному культурному шоку;
- получение необходимых практических советов от людей, знакомых с культурной данной страны;
- получение дополнительной информации из путеводителей для туристов;
- ознакомить студентов с историей возникновения и теоретическими основами межкультурной коммуникации.
- основными понятиями и терминологией. Развивать культурную восприимчивость, способность к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения.
- формирование умений и навыков применения на практике полученных знаний в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия.
-развитие способности толерантного отношения к другим культурам и их представителям

3.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» относится к вариативно части Блока 1. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплины «Б1.Б.1.16.01 Практический курс первого иностранного языка»

4.Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетных единиц (108 часов)

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	5 семестр	Всего
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторная работа:	51	51
Лекции	34	34
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	30	30
Курсовая работа	-	-
Реферат	-	-
Самостоятельное изучение разделов	15	15
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	15	15
Контрольная работа	-	
Вид итогового контроля	Экзамен – 27	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке.	Межкультурная коммуникация как процесс взаимодействия партнеров, принадлежащих к разным культурам. Теория деятельности, сравнительно-сопоставительный метод, Механизмы социального взаимодействия как основа трансляции и преобразования текстов. Индивидуальное знание коммуникантов о мире, их представление об экстралингвистических условиях актов коммуникации. Определение культуры в различных науках. Культура и природа, индивидуум и культура.	Собеседование (С)
2	Структурные признаки культуры: национальный характер, особенности восприятия окружающего мира.	Формирование культуры и общественного сознания. Индивид как носитель общественного и индивидуального сознания. Национальный/социальный характер и проблемы межкультурной интеракции. Восприятие мира как структурный признак культуры. Особенности восприятия культуры на основе различных видов перцепции.	Реферат (ПР-4)
3	Мышление и язык в межкультурном общении.	Культурно-обусловленная специфика мышления. Трудности интеракции, обусловленные способом мышления. Формы мышления. Язык как средство категоризации мира. Механизмы вербальной коммуникации и проблемы их понимания. Проблема овладения средствами кодирования концептов и средствами социальной коммуникации. Проблема адекватного осмысления речевого сообщения в межкультурном взаимодействии.	Коллоквиум (К) Реферат (Р)
4	Категория времени, категория пространства в различных культурах	Социокультурные особенности категорий времени и пространства в различных культурах. Модели времени в различных научных подходах (линейность, необратимость, непрерывность и причинность, синхронность) Концепт пространства в культуре: понимание пространства, отношение к пространству, формирование межкультурного знания о различный концептуальный подход к пространству. Научные дисциплины, изучающие пространство.	Домашнее задание (ДЗ)
5	Ценностные ориентации, представления и	Формирование ценностных ориентаций в процессе первичной и вторичной социализации. Антропологический подход к ценностным	Коллоквиум (К)

	установки в различных культурах	ориентациям человека в процессе познания им мира. Коммуникативные сбои, обусловленные ценностными ориентациями человека в культуре. Детерминанты поведения в различных культурах: обычаи, нормы, ритуалы, табу. Социальные роли в различных культурах. Индивидум и группа в различных культурах Понятие стереотипа в различных культурах Оценочные установки (предрассудки) по отношению к лицам, группам, объектом, содержанию межкультурологических понятий.	
6	Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии. Этноцентризм, культурный релятивизм	Понимание эксплицитного и имплицитного в воспринимаемом тексте. Имплицитное знание как составляющая когнитивного уровня сознания личности. Текстовая деятельность и коммуникация. Текстовая деятельность вторичной языковой личности в различных типах межкультурных контактов. Проблема этноцентризма. Культурный релятивизм в противопоставлении к культурному этноцентризму. Культурный релятивизм как основа межкультурного взаимодействия.	Коллоквиум (К)
7	Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	Модели представления знаний. Формирование смыслового уровня сознания. Инференция как звено между поступающей информацией и вызванной из сознания схемой. Классификация интерференций.	Собеседование (С)
8	Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.	Понятие картины мира. Система типизированных ситуаций и их образов в сознании носителей разных языков. Понятие национального менталитета (личность, нация, этнос) Тезаурус-1 как способ формирования языкового сознания. Текст как способ отражения языковой картины мира.	Собеседование (С) Рубежный контроль (РК)
9	Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	Способ организации знаний о мире (Тезаурус-11). Формирование когнитивного сознания на уровне концептуальной системы. Взаимозависимость языковой и глобальной картины мира. Текст как носитель энциклопедического знания о мире, присущего языковой личности. Понятие текстовой деятельности.	Собеседование (С)
10	Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	Уровни и формы общественного сознания. Типология сфер общения. Сфера общения как социокоммуникативное образование. Сфера общения как классифицирующий принцип типологии текстов.	Коллоквиум (К)
11	Функциональная общность культур.	Проблема функциональной общности культур в ее взаимосвязи со спецификой уникального	Рубежный контроль (РК)

	Культурная специфика	своеобразия отдельных структурных признаков той или иной культуры. Сущностное единство и различие картин мира в разных социокультурных сообществах. Национально-специфические черты языковой личности на различных ее уровнях Культурная специфика как совокупность различных признаков	
12	Вторичная инкультуриза-ция. Культурная дистанция.	Проблемы вторичной социализации и инкультурации в теории межкультурного общения. Проблема интеркультурации с позиций различных наук о человеке. Индивидуум и культура. Понятие культурной дистанции Феномен «культурного шока».	Собеседование (С)
13	Теория языковой личности	Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	Экзамен (Э)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

Наименование тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самостоятельная работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
1.Теория межкультурной коммуникации. Наука о культуре и ее определение	4	2			2
2.Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира	4	2	2		2
3.Мышление и язык в межкультурном общении	4	2			2
4.Категория времени, категория пространства в различных культурах	6	2	2		2
5.Ценностные ориентации, представления и установки в различных культурах	4	2			2
6.Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	8	4	2		4
7.Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	6	4	2		2
8.Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	6	4	2		2
9.Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.	4	2			2
10.Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	8	4	2		4
11.Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	4	2	2		2
12.Функциональная общность культур.	6	2	2		2

Культурная специфика.					
13.Вторичная инкультуризация; культурная дистанция	4	2	1		2
ИТОГО:	108	34	17		30

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1		Теория межкультурной коммуникации. Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира	2
2		Категория времени, категория пространства в различных культурах	2
3		Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	2
4		Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	2
5		Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	2
6		Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	2
7		Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	2
8		Функциональная общность культур. Культурная специфика.	2
9		Вторичная инкультуризация; культурная дистанция	2

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетных единиц (108 часов)

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	5 семестр	Всего
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторная работа:	34	34
Лекции	17	17
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовая работа	-	-

Реферат	-	-
Самостоятельное изучение разделов	22	22
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	25	25
Контрольная работа	-	
Вид итогового контроля	Экзамен – 27	

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

Наименование тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самостоятельная работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
1.Теория межкультурной коммуникации. Наука о культуре и ее определение	3	1			4
2.Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира	7	1	2		4
3.Мышление и язык в межкультурном общении	6	1			4
4.Категория времени, категория пространства в различных культурах	10	1	2		4
5.Ценностные ориентации, представления и установки в различных культурах	8	1			4
6.Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	8	1	2		2
7.Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	10	1	2		3
8.Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	10	2	2		2
9.Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.	8	1			4
10.Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	8	1	2		4
11.Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	8	2			4
12.Функциональная общность культур. Культурная специфика.	10	2	2		4
13.Вторичная инкультуризация; культурная дистанция	8	2			4
ИТОГО:	108	17	17		47

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Категория времени, категория пространства в различных культурах	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9 ОПК-15
Ценностные ориентации, представления и установки в различных культурах	Подготовка к устному ответу	Круглы стол	4	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9 ПК-23
Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9 ПК-23
Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	Подготовка к написанию курсовой работы	Курсовая работа	4	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9
1Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9
Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9
Функциональная общность культур. Культурная специфика.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-1 ОК-3 ОПК-9 ПК-23
Вторичная инкультуризация; культурная дистанция	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-2 ОК-3 ОПК-9 ПК-23

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М.: Слово/ Slovo, 2000.
Барышников Н.В. Межкультурная компетенция. П., 2000.
Барышников Н.В. Формирование основ многоязычной личности в условиях СШ. П., 2001.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

Приложение 1.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М.: Слово/ Slovo, 2000
Барышников Н.В. Межкультурная компетенция. П., 2000
Барышников Н.В. Формирование основ многоязычной личности в условиях СШ. П., 2001
Истомина, О. Б. Теория и практика межкультурной коммуникации: учебно-методическое пособие / О. Б. Истомина. Иркутск: ИГУ, 2019. 72 с. ISBN 978-5-6043114-5-5. Текст: электронный //Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/155032 (дата обращения: 13.04.2022). Режим доступа: для авториз. пользователей.
Иеронова, И. Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие / И. Ю. Иеронова, О. В. Петешова. Калининград: БФУ им. И.Канта, 2011. 86 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/13184 (дата обращения: 13.04.2022). Режим доступа: для авториз. пользователей.
Теория и практика межкультурной коммуникации: учебно-методическое пособие / И. В. Харитонова, Е. В. Байкина, И. С. Крылов [и др.]. Москва: МПГУ, 2018. 84 с. ISBN 978-5-4263-0665-3. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/122358 (дата обращения: 13.04.2022). Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)Интернет-ресурсы

http://www.rtve.es - Noticias de última hora, programas y series de televisión
https://www.spain.info/es/ - Información turística de España
https://www.elespanol.com/el-cultural/ - Revista de cultura y artes referente en España
https://culturalatlas.sbs.com.au/spanish-culture/spanish-culture-communication - Atlas cultural
www.cervantesvirtual.com – Виртуальная библиотека Сервантеса
https://www.enforex.com/espanol/cultura/ - Cultura española

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Нет

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.
Компьютер с минимальными системными требованиями:
Процессор: 300 MHz и выше.
Оперативная память: 128 Мб и выше.
Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
Устройство для чтения DVD-дисков.
Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций.
Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:
Процессор: 300 MHz и выше.
Оперативная память: 128 Мб и выше.
Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«География, история и культура страны изучаемого языка»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.03.01

Грозный, 2021

Саидова З.Э. Рабочая программа учебной дисциплины «География, история и культура страны изучаемого языка» [Текст] /Сост. З.Э.Саидова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им А.А. Кадырова», 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации 12.08.2020 г. №969, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

З.Э. Саидова, 2021
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «География, история и культура страны изучаемого языка» является расширение и совершенствование практического владения грамматическим материалом испанского языка, пройденного в рамках «Практического курса первого иностранного языка (испанский язык)».

Реализация основной цели обучения иностранному языку предполагает решение комплекса учебных задач, сформулированных в данной программе как конечные требования к уровням подготовки, а именно:
систематизация знаний в области практической грамматики испанского языка, приобретенных в процессе изучения «Практического курса испанского языка»;
формирование навыков автоматического использования изученных грамматических явлений.
ознакомление студентов с системно-функциональным подходом к изучению практической грамматики испанского языка;
формирование профессиональных навыков студентов как будущих филологов-романистов;
ознакомление студентов с современными работами отечественных и зарубежных лингвистов по вопросам практической грамматики испанского языка, а также со справочной литературой.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В процесс освоения данной дисциплины обучающийся формирует и демонстрирует следующие профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС по направлению подготовки «Лингвистика»:
а) общепрофессиональных (ОПК):
- способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения(ОПК-4);
б) универсальных (УК):
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)
в) профессиональных (ПК):
- способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых (ПК-20).

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
знать: основные положения о грамматическом строе испанского языка, об основных разделах грамматики (морфологии и синтаксисе) и их соотношении; грамматические категории и формы, их значения и условия функционирования в речи;
уметь: анализировать готовый текст, выявляя изученные грамматические явления; применять полученные знания в письменной речи; творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины, при написании докладов на студенческие конференции, курсовых и выпускных квалификационных работ;

владеть: навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса, основными методами и приемами грамматического анализа текстов; методикой и техникой самостоятельного продуцирования речевых произведений

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» настоящая дисциплина включается в вариативную часть Блока 1 профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур». Базу для его изучения составляют компетенции, получаемых обучающимися в рамках «Практического курса первого иностранного языка» и «Практикума по культуре речевого общения». В свою очередь, овладение компетенциями в рамках дисциплины «География, история и культура страны изучаемого языка» оказывается необходимым при освоении курсов «Теоретическая грамматика», «Лексикология» и т.д.
Данная дисциплина изучается в V и VI семестрах. Курс рассчитан на 180 часов: 81 час аудиторных занятий, 72 часа самостоятельной работы.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЁННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Conceptos básicos.	Hispanidad. Sociedad de España. Las tres culturas. Conceptos históricos y vocabulario específico	
Раздел 2	Pueblos prerromanos	Los pueblos indígenas que se asentaron en las diferentes zonas ocupadas por el Imperio Romano.	
Раздел 3	De la península ibérica	Las comunidades autónomas de España. Los griegos en España	
Раздел 4	La reconquista	La reconquista: concepto y etapas. Los reyes católicos. Repoblación	
Раздел 5	Los viajes de Cristóbal Colón	Grandes civilizaciones precolombinas de América	
Раздел 6	La construcción del estado liberal	Decadencia e impulso reformista Segunda República y Guerra Civil El Franquismo La España democrática	

4.2. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часов)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов		
	5 семестр	6 семестр	Всего
Общая трудоемкость	72	108	180
Аудиторная работа:	51	30	81
Лекции	17	15	29
Практические занятия	34	15	49
Лабораторные работы	-	-	
Самостоятельная работа:	21	51	72
Курсовая работа	-	-	
Реферат	-	-	
Самостоятельное изучение разделов			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	21	51	72
Контрольная работа	-		
Вид итогового контроля	Зачет	экзамен	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в V семестре

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост.работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 1 .					
Hispanidad. Sociedad de España. Las tres culturas. Conceptos históricos y vocabulario específico	24	5	10		6
Раздел 2.					
Los pueblos indígenas que se asentaron en las diferentes zonas ocupadas por el Imperio Romano.	24	6	12		6
Раздел 3.					
Las comunidades autónomas de España. Los griegos en España	24	6	12		9
ИТОГО:	72	17	34		21

Разделы дисциплины, изучаемые в VI семестре

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному	Виды учебных занятий	
		Аудиторные занятия, в том числе	Самост.работа

	плану	лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 4.					
La reconquista: concepto y etapas. Los reyes católicos. Repoblación	27		5		18
Раздел 5.					
Grandes civilizaciones precolombinas de América	27		4		16
Раздел 6.					
Decadencia e impulso reformista Segunda República y Guerra Civil El Franquismo La España democrática	27		6		18
ИТОГО:	81	15	15		51

4.4. Самостоятельная работа студентов.

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий студентов.

Основные цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление знаний и умений студентов,
- углубление и расширение теоретических знаний,
- формирование умений использования специальной и учебной литературы,
- развитие познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы.

Выполнение предложенных заданий помогает закрепить полученные в ходе аудиторных занятий знания и умения, продолжает формировать профессиональные компетенции.

Самостоятельная работа студентов включает в себя следующее:

Работа с рекомендованной литературой: составление тезисов, сопоставительный анализ дефиниций терминов, письменный сопоставительный анализ источников, отражающих разные точки зрения на одну проблему, написание рефератов и обзоров литературы по проблемам курса.

Работа по поиску дополнительной литературы: составление библиографии по отдельным проблемам курса, поиск и аналитическое чтение самостоятельно выбранных источников к теме для интерактивного обсуждения

Подготовка к практическим и семинарским занятиям: подготовка к выступлению на заранее сформулированную тему.

Проектирование диспута для последующей аудиторной реализации: выбор темы, подбор литературы, разработка системы обсуждаемых вопросов, создание аргументативной базы.

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

4.6. Практические занятия

5 семестр

Лекции

№ учебной недели	Группа	1(Д)	Тема и содержание	Отметка о выполнении
	дата	Кол-во часов		

1н		2 ч.	Conceptos básicos. Hispanidad	
3н		2 ч.	Pueblos prerromanos	
5н		2 ч.	De la península ibérica	
7н		2 ч.	Las comunidades autónomas de España	
9н		2 ч.	Los griegos en España	
11н		2 ч.	La reconquista	
13н		2 ч.	Los reyes católicos	
15н		2 ч.	Los viajes de Cristóbal Colón	
17н		2 ч.	Grandes civilizaciones precolombinas de América	
ИТОГО:		18		

Практические занятия

№ учебной недели	Группа	1(Д)	Тема и содержание	Отметка о выполнении
	дата	Кол-во часов		
2н		2 ч.	Conceptos básicos. Hispanidad	
4н		2 ч.	Pueblos prerromanos	
6н		2 ч.	De la península ibérica	
8н		2 ч.	Las comunidades autónomas de España	
10н		2 ч.	Los griegos en España	
12н		2 ч.	La reconquista	
14н		2 ч.	Los reyes católicos	
16н		2 ч.	Los viajes de Cristóbal Colón	
18н		2 ч.	Grandes civilizaciones precolombinas de América	
ИТОГО:		18		

6 семестр

Лекции

№ учебной недели	Группа	3(Д)	Тема и содержание	Отметка о выполнении
	дата	Кол-во часов		
3н		2 ч.	Sociedad de España	
5н		2 ч.	Las tres culturas. Conceptos históricos y vocabulario específico	

7н		2 ч.	La hegemonía hispánica	
9н		2 ч.	Decadencia e impulso reformista	
11н		2 ч.	La construcción del estado liberal	
13н		2 ч.	Segunda República y Guerra Civil	
15н		2ч.	El Franquismo.	
17		2ч	La España democrática	
ИТОГО:		16 часов		

Практические занятия

№ учебной недели	Группа	3(Д)	Тема и содержание	Отметка о выполнении
	дата	Кол-во часов		
4н		2 ч.	Sociedad de España	
6н		2 ч.	Las tres culturas. Conceptos históricos y vocabulario específico	
8н		2 ч.	La hegemonía hispánica	
10н		2 ч.	Decadencia e impulso reformista	
12н		2 ч.	La construcción del estado liberal	
14н		2 ч.	Segunda República y Guerra Civil	
16н		2 ч.	El Franquismo.	
18н		2 ч.	La España democrática	
ИТОГО:		16 часов		

4.7. Курсовая работа

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

Приложение 1.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

История, культура и литература стран изучаемого языка: испанский язык: учебное пособие / авт.-сост. М. К. Гусаренко; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. – 222 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457999 (дата обращения: 27.03.2022). – Библиогр. в кн. – Текст: электронный.

Соловьева, Е. В. Знакомство с Испанией: для изучающих испанский язык: учебно-методическое пособие: [16+] / Е. В. Соловьева; под ред. Е. Л. Семеновой; Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана. – Москва: МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2007. – 40 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257093 (дата обращения: 27.03.2022). – Библиогр. в кн. – Текст: электронный.
Испания в начале XXI века: учебное пособие / Моск. гос. ин-т междунар. отношений (ун-т) МИД России, Каф. сравнит. политологии, Иберoамерик. центр; [С. М. Хенкин и др.; редкол.: С. М. Хенкин (отв. ред.) и др.]. Москва: МГИМО(У) МИД России, 2006.? 166, [1] с.: карт.; 20. Библиогр. в конце кн. и в подстроч. примеч. (2 экз) Старчевский А. Справочный энциклопедический словарь. Т. 1. А - Аф [Электронный ресурс] / А. Старчевский. - СПб.: Тип. К. Крайя, 1847. - 577 с. - http://znanium.com/bookread.php?book=358449
Куклина, А. С. Путешествие по Испании (Viajes por España): учебно-методическое пособие / А. С. Куклина. Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2019. 24 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/144954 (дата обращения: 13.04.2022). Режим доступа: для авториз. пользователей.
Баженова, Я. Г. El desarrollo del español en el mundo: учебно-методическое пособие / Я. Г. Баженова, Н. О. Кристиано. Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2021. 28 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/191546 (дата обращения: 13.04.2022). Режим доступа: для авториз. пользователей.
История, культура и литература стран изучаемого языка (испанский язык): учебное пособие / составитель М. К. Гусаренко. Ставрополь: СКФУ, 2015. 222 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/155627 (дата обращения: 13.04.2022). Режим доступа: для авториз. пользователей.
Киселев, А. В. Испания. География. История: учебное пособие / А. В. Киселев. 3-е изд., исп. Санкт-Петербург: КАРО, 2017. 256 с. ISBN 978-5-9925-1261-8. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/114365 (дата обращения: 13.04.2022). Режим доступа: для авториз. пользователей.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Интернет-ресурсы:
http://www.rtve.es - Noticias de última hora, programas y series de televisión
https://www.spain.info/es/ - Información turística de España
https://www.elespanol.com/el-cultural/ - Revista de cultura y artes referente en España
https://culturalatlas.sbs.com.au/spanish-culture/spanish-culture-communication - Atlas cultural
www.cervantesvirtual.com – Виртуальная библиотека Сервантеса
https://www.enforex.com/espanol/cultura/ - Cultura española
https://elpais.com/ - el periódico global
Корпус испанского языка:
http://corpus.rae.es/creanet.html - Real Academia Española - Corpus de Referencia del Español Actual (CREA)
http://corpus.rae.es/cordenet.html - Real Academia Española - Corpus DiacrOnico del Español (CORDE)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия по дисциплине проводятся с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: деловая (ролевая) игра, кейс (конкретная ситуация-проблема), коллоквиум, собеседование, творческое задание, в процессе которых студенты показывают уровень своей языковой компетенции и умение применять на практике знания; полученные на занятиях; а также в процессе их ознакомления с литературой и другими информационными источниками по дисциплине.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

https://quizlet.com - наборы тематических словарных карточек, удобных для изучения иностранных языков, до игр на любую тему

https://wordwall.net - интерактивные онлайн упражнения и игры для тренировки лексико-грамматических навыков

https://campus.difusion.com - онлайн платформа с учебными материалами и ресурсами издательства Difusion

https://www.profedeele.es/ - ProfeDeELE | Recursos y actividades de español como lengua extranjera

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций.

Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Методика преподавания иностранных языков»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.01, Б1.В.02

Грозный, 2021

Саидова З.Э. Рабочая программа учебной дисциплины «Методика преподавания иностранных языков» [Текст] / Сост. З.Э. Саидова Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© З.Э. Саидова 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является развитие у студентов системы профессиональных компетенций, обеспечивающих им успешную реализацию образовательных программ по предмету «Иностранный язык», стратегий, тактик и технологии обучения иностранным языкам и культурам в различных условиях.

Задачи курса:

- создать концептуальную базу в области теории и методики преподавания иностранных языков;
- сформировать навыки и умения в области использования теоретических знаний на практике;
- познакомить обучаемых с проблемами отбора содержания обучения, приемов, методов и средств его освоения, сформировать способность анализировать зарубежные и отечественные технологии обучения иностранным языкам в различных условиях;
- научить пользоваться различными приемами обучения иностранным языкам в современных условиях, а также средствами обучения, включая мультимедийные;
- сформировать умения анализировать обучающую деятельность учителя и учебную деятельность учащихся, планировать учебный процесс, формулировать цели и задачи урока иностранного языка, выбирать методически целесообразные формы, приёмы, упражнения и средства обучения, анализировать и корректировать обучающую деятельность, организовывать внеклассную работу на иностранном языке, осуществлять контроль знаний, умений и навыков.

Задачи курса включают теоретический, проектный и практический аспекты профессиональной подготовки специалиста – преподавателя иностранных языков и культур в условиях многоязычного образования и предполагают развитие общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК), отвечающих требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 45.03.02 – «Лингвистика», профиль подготовки бакалавра - «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

а) общекультурные:

способностью к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владением высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-12);

б) профессиональных:

владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1);

владением средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков (ПК-2);

способностью использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме (ПК-3);

способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера (ПК-4);
способностью критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности (ПК-5);
способностью эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам (ПК-6);

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:
- предмет и задачи методики преподавания иностранных языков и культур в различных типах учебных заведений;
- цели и содержание методики преподавания иностранных языков и культур в различных типах учебных заведений;
- принципы обучения различным видам речевой коммуникации на изучаемых иностранных языках в соответствии с закономерностями лингводидактики;
- круг актуальных научных проблем теории преподавания иностранных языков и культур;
- понятийный аппарат теории и методики обучения иностранным языкам и методологии науки;
- содержание и требования образовательного стандарта по предмету «Иностранный язык» раннего, среднего, высшего уровней образования.

уметь:
- использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме;
- использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера;
- критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности;
- эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в учебных заведениях дошкольного, общего, начального и среднего профессионального, а также дополнительного лингвистического образования в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам;
- использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;
- структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности и обладает способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач;
- реализовать междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности;
- вести преподавание иностранных языков на разных уровнях, в различных условиях.

владеть:

- высоким уровнем развития методического мышления применительно к задачам профессиональной педагогической деятельности;
- методами и методиками обучения иностранным языкам и культурам, включая Интернет и информационные технологии;
- высоким уровнем концептуального лингводидактического мышления;
- системой методических компетенций и способах их реализации в различных методических концепциях;
- высоким уровнем речевой культуры на иностранном(ых) языке(ах).

3.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика преподавания иностранных языков» относится к вариативной части Блока 1 по профилю подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».
Для освоения дисциплины «Методика преподавания иностранных языков» студенты используют знания, навыки и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин «Философия», «Педагогическая антропология».
Содержание курса прописано в дидактических единицах ГОСа третьего поколения и дополнено вузовским (кафедральным) компонентом: а) проблемы аутолингводидактики; б) проблемы этнолингводидактики, проблемы обучения иностранным языкам в условиях поликультурной среды и многоязычия, актуальные для Южного Федерального Округа.

4.1. Структура дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ
Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет
3 зачетных единиц (108 часов)

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	3 семестр	Всего
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторная работа:	34	34
Лекции	17	17
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов		
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),		
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	Экзамен-27	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков и культур.	Лингводидактика как общая теория обучения иностранным языкам и культурам. Лингводидактика как методологическая основа обучения иностранным языкам и культурам. Место лингводидактики в системе профессиональной подготовки специалиста по межкультурной коммуникации. Методика обучения иностранным языкам и культурам как наука: объект, предмет, методы исследования, круг проблем, которые решает методика обучения ИЯ. Взаимосвязь лингводидактики и методики преподавания иностранных языков и культур.	Домашнее задание (ДЗ)
2	Цели и принципы обучения ИЯ и культурам	Социально-педагогическая сущность цели обучения ИЯ. Методическая составляющая понятия «цель обучения ИЯ». Обучение и воспитание учащегося как поликультурной языковой личности, способной и готовой к межкультурной коммуникации. Прагматический аспект цели обучения ИЯ. Концепция коммуникативной компетенции (модель Ван Эка – EK van J.A.,1988). Когнитивный аспект цели обучения ИЯ. Экзистенциальная компетенция. Стратегии работы над ИЯ. Педагогический аспект цели обучения ИЯ. Система личностных отношений учащегося к изучаемой лингвокультуре и процессу ее усвоения. Эмпатическая компетенция, проявление толерантности обучаемых к иноязычной культуре.	Собеседование (С)
3	Содержание и средства обучения ИЯ и культурам	Компоненты содержания обучения ИЯ. Предметный аспект содержания обучения ИЯ. Сферы и ситуации общения как центральная категория предметного аспекта. Социокультурный компонент содержания обучения ИЯ. Отбор содержания обучения ИЯ. Связь содержания с целью обучения. Средства обучения ИЯ и культурам. Определение понятия «средства обучения ИЯ». Современные компьютерные технологии обучения ИЯ. Средства самообучения и дистанционного обучения ИЯ.	Собеседование (С)
4	Обучение фонетической компетенции	Типология фонетических упражнений. Использование технических средств при	Коллоквиум (К)

		обучении произношению. Приемы и способы контроля произносительных и ритмико-интонационных навыков Сопоставительная характеристика звуковых систем иностранного языка и родного языка. Отбор и методическая организация фонетического материала. Принципы обучения фонологической компетенции. Поэтапный характер процесса овладения ФН. Основные качества фонетических навыков. Технология работы с фонозаписями и видеоматериалами на ИЯ. Контроль уровня сформированности фонологической компетенции. Специфика обучения ФК второго ИЯ.	
5	Обучение грамматической компетенции	Грамматика как наука, как аспект ИЯ и как компонент иноязычной лингвистической компетенции обучаемого. Подходы к обучению грамматике ИЯ в истории зарубежной и отечественной методике и лингводидактике: системный, процессный, ситуационный, коммуникативно-функциональный, когнитивно-коммуникативный. Отбор и организация грамматического материала. Активный и рецептивный грамматические минимумы. Принципы обучения грамматике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный процесс (алгоритм) становления грамматических навыков в системе уроков по теме. Комплекс упражнений по обучению грамматической компетенции. Контроль сформированности грамматической компетенции.	Тесты (Т) Собеседование (С)
6	Обучение лексической компетенции	Лексическая компетенция как компонент иноязычной лингвистической компетенции. Цель и задачи обучения лексической компетенции. Отбор и организация лексического материала. Активный и рецептивный минимумы. Потенциальный словарь обучаемого. Типология трудностей усвоения лексики первого и второго ИЯ. Принципы обучения лексике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный характер процесса формирования лексической компетенции. Приемы и способы обучения лексической компетенции.	Собеседование (С)

		Комплекс упражнений по обучению лексической компетенции. Контроль сформированности лексической компетенции	
7	Обучение аудированию	Аудирование как вид речевой деятельности и как аспект иноязычной коммуникативной компетенции. Требования Госстандарта к умениям учащихся в аудировании. Цели и задачи обучения аудированию на ИЯ. Трудности восприятия на слух аудиоинформации. Психофизиологические механизмы аудирования. Структура и содержание аудиодеятельности. Виды и жанры аудиотекстов, требования к текстам. Технология работы с аудио- и видеоматериалами. Принципы обучения аудированию иноязычных текстов Алгоритм работы с аудиотекстом. Упражнения в развитии аудионавыков и аудиоумений.	Тесты (Т) Собеседование (С)
8	Обучение чтению	Чтение как вид когнитивно-коммуникативной деятельности, как цель и как средство обучения иноязычному общению. Виды и стратегии чтения. Требования Госстандарта к умениям в области иноязычного чтения. Типология текстов и требования к текстам для чтения на ИЯ. Параметры аутентичного текста. Психолингвистическая структура деятельности чтения. Психофизиологические механизмы чтения. Навыки и умения в чтении на ИЯ. Логико-смысловая структура текста. Обучение разным стратегиям чтения. Формы извлечения и хранения/препарирования информации. Алгоритм работы с текстом для чтения. Цель обучения технике чтения на ИЯ. Трудности обучения навыкам техники чтения. Качество технических навыков чтения. Принципы и приемы обучения технике чтения на первом и втором ИЯ.	Тесты (С)
9	Обучение монологической речи	Говорение как вид речевой деятельности. Функции речевого общения и основные признаки/характеристики говорения как деятельности. Цель обучения говорению в современной лингводидактике.	Собеседование (С)

		Монологическая речь как вид речевой деятельности Поэтапная модель речепорождения на ИЯ. Виды устного общения на ИЯ (диалог, полилог, монолог). Монологическая речь как вид речевой деятельности Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения монологической речи. Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения монологической речи. Психологические и лингвистические характеристики монологической речи (МР). Виды МР. Требования Госстандарта к уровню владения монологической речью. Принципы обучения МР. Этапы, приемы и способы развития умений МР. Контроль умений устной формы иноязычной коммуникативной компетенции.	
10	Обучение диалогической речи	Психологические и лингвистические характеристики диалогической речи (ДР) на ИЯ. Требования Госстандарта к уровню владения ДР. Принципы обучения ДР. Процесс поэтапного развития умений в ДР (в рамках темы). Виды ДР. Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения диалогической речи Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения диалогической речи. Роль и место условно-речевых упражнений в развитии умений в успешном диалогическом общении. Контроль умений устной формы иноязычной коммуникативной компетенции.	Собеседование (С)
11	Обучение письменной коммуникации	Понятия «письмо» и «письменная речь», их корреляция, задачи обучения письму и письменной речи как компонентам иноязычной лингвистической коммуникативной компетенции. Виды навыков письма и виды письменных сообщений в контексте современного компетентностного коммуникативного подхода к обучению ИЯ в различных типах учебных заведений. Требования Госстандарта к уровню владения письмом и письменной речью на разных этапах обучения. Трудности обучения навыкам иноязычного	Собеседование (С)

		письма при овладении первым и вторым ИЯ. Принципы обучения письму и письменной речи. Упражнения. Приемы контроля уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции обучаемых в области письменной коммуникации.	
12	Планирование учебного процесса	Планирование как аспект профессиональной методической компетентности преподавания ИЯ. Цели и формы организации учебного процесса по ИЯ, условия, определяющие успешность планирования. Виды планов. Общие закономерности и специфика планирования занятий по ИЯ в школе и других типах учебных заведений. Концепция целей, содержания и структуры занятий по ИЯ на разных образовательных этапах. Нетрадиционные формы организации уроков/занятий по ИЯ: сюжетно-ролевая игра, формы ателье, проектная технология и др. Функции учебных печатных пособий и мультимедийных средств на занятиях по ИЯ.	Собеседование (С) Письменная работа (ПР)
13	Специфика обучения второму ИЯ в различных условиях	Цели, содержание и организация обучения второму ИЯ в разных условиях. Специфика принципов и методов обучения языковым аспектам второго ИЯ при учете факторов лингвистического и психофизического порядка. Межъязыковой перенос: проблемы, источники, пути решения на фонетическом (фонологическом), лексико-семантическом, морфологическом и синтаксическом уровнях при овладении вторым ИЯ. Межъязыковая интерференция: проблемы, источники, пути предотвращения во всех языковых аспектах при изучении второго ИЯ. Сравнительно-сопоставительный анализ лексического и грамматического материла в РЯ, первом и втором ИЯ в соответствующих схемах. Компаративность в соизучении второго ИЯ с культурами уже известных языков (первый ИЯ и РЯ).	Коллоквиум (К)
14	Инновационные технологии обучения ИЯ	Понятие «технология» в методике обучения ИЯ. Характеристика личностно-ориентированных технологий. Социально-развивающие технологии	Собеседование (С)

		Технологии проблемного обучения. Интерактивные технологии (ролевые, деловые игры, проектные технологии и т.д.). Технологии, развивающие критическое мышление учащихся. Технологии рефлексивного обучения	
15	Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции	Понятие «межкультурная коммуникативная компетенция». Параметры обучения межкульутрной коммуникативной компетенции учащихся общеобразовательной школы. Лингвоэкологический и интерлингвокультурный подходы к формированию межкультурной компетенции. Содержание и особенности обучения межкультурному аспекту компонентов коммуникативной компетенции (по Г.В. Елизаровой).	Собеседование (С)
16	Принципы и технологии обучения МКК	Принципы формирования межкультурной компетенции, базирующиеся на лингвистической природе соотношения и взаимодействия языков и культур (принцип познания и учета ценностных культурных универсалий, принцип соотнесения языковых и культурных явлений как в родном, так и в изучаемом языке, принцип культурно-связанного соизучения иностранного и родного языков, принцип этнографического подхода к определению культурных компонентов значений явлений как лингвистического, так и нелингвистического характера). Принципы формирования межкультурной компетенции, основанные на психологических реалиях (принцип осознаваемости психологических процессов и состояний, принцип управляемости собственным психологическим состоянием и состоянием неопределенности происходящего).	Собеседование (С)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Название разделов	Всего трудо-емкость	Виды учебных занятий			
			Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
			Лекции	Практич .занятия	Лабораторные	
1	Лингводидактика и	6	1	1		

	методика преподавания иностранных языков и культур					4
2	Цели и принципы обучения ИЯ и культурам. Содержание и средства обучения ИЯ и культурам	6	1	1		4
3	Обучение фонетической компетенции	6	1	1		4
4	Обучение грамматичес-кой компетенции	8	2	2		4
5	Обучение лексической компетенции	8	2	2		4
6	Обучение аудированию	8	2	2		4
7	Обучение чтению	8	2	2		4
8	Обучение монологической речи	6	1	1		4
9	Обучение диалогической речи	6	1	1		4
10	Обучение письменной коммуникации	6	1	1		4
11	Планирование учебного процесса	4	1	1		2
12	Специфика обучения второму ИЯ в различных условиях	4	1	1		2
13	Инновационные технологии обучения ИЯ Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции	5	1	1		3
	Всего	81	17	17		47

4.4.Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ заня-тия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков и культур.	Лингводидактика как общая теория обучения иностранным языкам и культурам. Лингводидактика как методологическая основа обучения иностранным языкам и культурам. Место лингводидактики в системе профессиональной подготовки	1

		специалиста по межкультурной коммуникации. Методика обучения иностранным языкам и культурам как наука: объект, предмет, методы исследования, круг проблем, которые решает методика обучения ИЯ. Взаимосвязь лингводидактики и методики преподавания иностранных языков и культур.	
2	Цели и принципы обучения ИЯ и культурам	Социально-педагогическая сущность цели обучения ИЯ. Методическая составляющая понятия «цель обучения ИЯ». Обучение и воспитание учащегося как поликультурной языковой личности, способной и готовой к межкультурной коммуникации. Прагматический аспект цели обучения ИЯ. Концепция коммуникативной компетенции (модель Ван Эка – EK van J.A.,1988). Когнитивный аспект цели обучения ИЯ. Экзистенциальная компетенция. Стратегии работы над ИЯ. Педагогический аспект цели обучения ИЯ. Система личностных отношений учащегося к изучаемой лингвокультуре и процессу ее усвоения. Эмпатическая компетенция, проявление толерантности обучаемых к иноязычной культуре.	1
3	Содержание и средства обучения ИЯ и культурам	Компоненты содержания обучения ИЯ. Предметный аспект содержания обучения ИЯ. Сферы и ситуации общения как центральная категория предметного аспекта. Социокультурный компонент содержания обучения ИЯ.Отбор содержания обучения ИЯ. Связь содержания с целью обучения. Средства обучения ИЯ и культурам. Определение понятия «средства обучения ИЯ». Современные компьютерные технологии обучения ИЯ. Средства самообучения и дистанционного обучения ИЯ.	1

4	Обучение фонетической компетенции	Типология фонетических упражнений. Использование технических средств при обучении произношению. Приемы и способы контроля произносительных и ритмико-интонационных навыков Сопоставительная характеристика звуковых систем иностранного языка и родного языка. Отбор и методическая организация фонетического материала. Принципы обучения фонологической компетенции. Поэтапный характер процесса овладения ФН. Основные качества фонетических навыков. Технология работы с фонозаписями и видеоматериалами на ИЯ. Контроль уровня сформированности фонологической компетенции. Специфика обучения ФК второго ИЯ.	1
5	Обучение грамматичес-кой компетенции	Грамматика как наука, как аспект ИЯ и как компонент иноязычной лингвистической компетенции обучаемого. Подходы к обучению грамматике ИЯ в истории зарубежной и отечественной методике и лингводидактике: системный, процессный, ситуационный, коммуникативно-функциональный, когнитивно-коммуникативный. Отбор и организация грамматического материала. Активный и рецептивный грамматические минимумы. Принципы обучения грамматике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный процесс (алгоритм) становления грамматических навыков в системе уроков по теме. Комплекс упражнений по обучению грамматической компетенции. Контроль сформированности грамматической компетенции.	2
6	Обучение лексической компетенции	Лексическая компетенция как компонент иноязычной лингвистической компетенции.	2

		Цель и задачи обучения лексической компетенции. Отбор и организация лексического материала. Активный и рецептивный минимумы. Потенциальный словарь обучаемого. Типология трудностей усвоения лексики первого и второго ИЯ. Принципы обучения лексике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный характер процесса формирования лексической компетенции. Приемы и способы обучения лексической компетенции. Комплекс упражнений по обучению лексической компетенции. Контроль сформированности лексической компетенции	
7	Обучение аудированию	Аудирование как вид речевой деятельности и как аспект иноязычной коммуникативной компетенции. Требования Госстандарта к умениям учащихся в аудировании. Цели и задачи обучения аудированию на ИЯ. Трудности восприятия на слух аудиоинформации. Психофизиологические механизмы аудирования. Структура и содержание аудиодеятельности. Виды и жанры аудиотекстов, требования к текстам. Технология работы с аудио- и видеоматериалами. Принципы обучения аудированию иноязычных текстов Алгоритм работы с аудиотекстом. Упражнения в развитии аудионавыков и аудиоумений.	2
8	Обучение чтению	Чтение как вид когнитивно-коммуникативной деятельности, как цель и как средство обучения иноязычному общению. Виды и стратегии чтения. Требования Госстандарта к умениям в области иноязычного чтения. Типология текстов и требования к текстам для чтения на ИЯ. Параметры аутентичного текста.	2

		Психолингвистическая структура деятельности чтения. Психофизиологические механизмы чтения. Навыки и умения в чтении на ИЯ. Логико-смысловая структура текста. Обучение разным стратегиям чтения. Формы извлечения и хранения/препарирования информации. Алгоритм работы с текстом для чтения. Цель обучения технике чтения на ИЯ. Трудности обучения навыкам техники чтения. Качество технических навыков чтения. Принципы и приемы обучения технике чтения на первом и втором ИЯ.	
9	Обучение монологической речи	Говорение как вид речевой деятельности. Функции речевого общения и основные признаки/характеристики говорения как деятельности. Цель обучения говорению в современной лингводидактике. Монологическая речь как вид речевой деятельности Поэтапная модель речепорождения на ИЯ. Виды устного общения на ИЯ (диалог, полилог, монолог). Монологическая речь как вид речевой деятельности Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения монологической речи. Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения монологической речи. Психологические и лингвистические характеристики монологической речи (МР). Виды МР. Требования Госстандарта к уровню владения монологической речью. Принципы обучения МР. Этапы, приемы и способы развития умений МР. Контроль умений устной формы иноязычной коммуникативной компетенции.	1
10	Обучение диалогической речи	Психологические и лингвистические характеристики диалогической речи	1

		(ДР) на ИЯ. Требования Госстандарта к уровню владения ДР. Принципы обучения ДР. Процесс поэтапного развития умений в ДР (в рамках темы). Виды ДР. Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения диалогической речи Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения диалогической речи. Роль и место условно-речевых упражнений в развитии умений в успешном диалогическом общении. Контроль умений устной формы иноязычной коммуникативной компетенции.	
11	Обучение письменной коммуникации	Понятия «письмо» и «письменная речь», их корреляция, задачи обучения письму и письменной речи как компонентам иноязычной лингвистической коммуникативной компетенции. Виды навыков письма и виды письменных сообщений в контексте современного компетентностного коммуникативного подхода к обучению ИЯ в различных типах учебных заведений. Требования Госстандарта к уровню владения письмом и письменной речью на разных этапах обучения. Трудности обучения навыкам иноязычного письма при овладении первым и вторым ИЯ. Принципы обучения письму и письменной речи. Упражнения. Приемы контроля уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции обучаемых в области письменной коммуникации.	2
12	Планирование учебного процесса	Планирование как аспект профессиональной методической компетентности преподавания ИЯ. Цели и формы организации учебного процесса по ИЯ, условия, определяющие успешность планирования. Виды планов. Общие закономерности и специфика	

		планирования занятий по ИЯ в школе и других типах учебных заведений. Концепция целей, содержания и структуры занятий по ИЯ на разных образовательных этапах. Нетрадиционные формы организации уроков/занятий по ИЯ: сюжетно-ролевая игра, формы ателье, проектная технология и др. Функции учебных печатных пособий и мультимедийных средств на занятиях по ИЯ.	
13	Специфика обучения второму ИЯ в различных условиях	Цели, содержание и организация обучения второму ИЯ в разных условиях. Специфика принципов и методов обучения языковым аспектам второго ИЯ при учете факторов лингвистического и психофизического порядка. Межъязыковой перенос: проблемы, источники, пути решения на фонетическом (фонологическом), лексико-семантическом, морфологическом и синтаксическом уровнях при овладении вторым ИЯ. Межъязыковая интерференция: проблемы, источники, пути предотвращения во всех языковых аспектах при изучении второго ИЯ. Сравнительно-сопоставительный анализ лексического и грамматического материла в РЯ, первом и втором ИЯ в соответствующих схемах. Компаративность в соизучении второго ИЯ с культурами уже известных языков (первый ИЯ и РЯ).	1
14	Инновационные технологии обучения ИЯ	Понятие «технология» в методике обучения ИЯ. Характеристика личностно-ориентированных технологий. Социально-развивающие технологии Технологии проблемного обучения. Интерактивные технологии (ролевые, деловые игры, проектные технологии и т.д.). Технологии, развивающие критическое мышление учащихся.	

		Технологии рефлексивного обучения	
15	Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции	Понятие «межкультурная коммуникативная компетенция». Параметры обучения межкульутрной коммуникативной компетенции учащихся общеобразовательной школы. Лингвоэкологический и интерлингвокультурный подходы к формированию межкультурной компетенции. Содержание и особенности обучения межкультурному аспекту компонентов коммуникативной компетенции (по Г.В. Елизаровой).	1
16	Принципы и технологии обучения МКК	Принципы формирования межкультурной компетенции, базирующиеся на лингвистической природе соотношения и взаимодействия языков и культур (принцип познания и учета ценностных культурных универсалий, принцип соотнесения языковых и культурных явлений как в родном, так и в изучаемом языке, принцип культурно-связанного соизучения иностранного и родного языков, принцип этнографического подхода к определению культурных компонентов значений явлений как лингвистического, так и нелингвистического характера). Принципы формирования межкультурной компетенции, основанные на психологических реалиях (принцип осознаваемости психологических процессов и состояний, принцип управляемости собственным психологическим состоянием и состоянием неопределенности происходящего).	1

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ
Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет
3 зачетных единиц (108 часов)

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	3 семестр	Всего
Общая трудоемкость	108	108

Аудиторная работа:	34	34
Лекции	17	17
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов		
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),		
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	Экзамен-27	

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст]: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. - М.: Издательский центр «Академия», 2006.
2 Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: М., Академия, 2004

6.Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
(приложение1)

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
Основная литература

1.Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст]: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. - М.: Издательский центр «Академия», 2006.
2. Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: М., Академия, 2004
3. Леонтьева, Т. П. Методика преподавания иностранного языка: учеб. пособие / Т. П. Леонтьева, А. Ф. Будько, И. В. Чепик, О. А. Соловьева, А. П. Пониматко, И. А. Горская - Минск: Выш. шк., 2017. - 239 с. - ISBN 978-985-06-2817-6. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9789850628176.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.2.Периодические издания
Журналы:
1. «Иностранные языки в школе».
2.«Вестник - Геланча» ЧИПКРО
3. Иностранные языки в высшей школе»

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)Интернет-ресурсы

http://www.cervantesvirtual.com – Виртуальная библиотека Сервантеса
www.rvb.ru - Русская виртуальная библиотека (РВБ)
www.lib.ru - Библиотека Максима Мошкова
http://www.gumer.info/page.php - библиотека Гуммер - электронная библиотека для студентов и преподавателей

9. Методические указания к практическим занятиям

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др.; в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания; полученные на лекциях; а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).
www.library.knigafund.ru|session|new

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.
Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций.
Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка» (испанский)

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.07

Грозный, 2021

Саидова З.Э. Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка (испанский язык)» [Текст] /Сост. З.Э. Саидова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.08.2020 г. №969, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

З.Э. Саидова, 2021
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка (испанский язык)» является формирование навыков и умений, необходимых для комплексного развития всех видов речевой деятельности и формирования общей и профессиональной коммуникативной компетенции как необходимого условия любого вида эффективной деятельности, в том числе и профессиональной.

Задачи дисциплины:
- развить навыки общения в бытовой и профессиональной сферах;
- совершенствовать умения аудирования на основе аутентичных аудио- и видеоматериалов;
- сформировать у студентов представление о фонетическом строе испанского языка и обучить правилам иноязычной артикуляции и интонации;
- сформировать и развить у студентов навык чтения иноязычного адаптированного и неадаптированного текста разных жанров (художественного, публицистического, научно-популярного);
- сформировать у студентов представление о грамматическом строе испанского языка, использовании правил грамматики в устной и письменной речи, а также умение анализировать грамматические явления в тексте;
- расширить иноязычный активный и пассивный словарный запас студентов;
- научить студентов говорению посредством развития навыков монологической речи (неподготовленной и подготовленной в виде сообщения или презентации), диалогической речи (беседы) в ситуациях официального и неофициального общения на любую социокультурную и политическую тему, а также навыка дискуссии;
- сформировать навык аудирования испанской речи, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания;
- сформировать и развить у студентов навык продуктивной письменной речи в пределах изученного языкового материала.

Таким образом, дисциплина «Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка (испанский язык)» носит профессионально-ориентированный и коммуникативный характер, что оптимально соответствует специфике изучения иностранного языка как учебного предмета, отличающегося межпредметностью (в дискурсивный состав речевого акта на иностранном языке может входить информация из разных областей знания); многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с разными аспектами языка, с другой − умениями в четырех видах речевой деятельности); полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в различных областях знания).

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В процесс освоения данной дисциплины обучающийся формирует и демонстрирует следующие профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС по направлению подготовки «Лингвистика»:
а) унивесальные (УК):
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4)

б) общепрофессиональными (ОПК):
- способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях; (ОПК-1);
- способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения (ОПК-3);
- способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения (ОПК-4);
в) профессиональными (ПК):
- владеет основными методами фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов (ПК-1);
- владеет основными способами описания и формальной репрезентации денотативной, концептуальной, коммуникативной и прагматической информации, содержащейся в тексте на естественном языке (ПК-5).

В результате изучения дисциплины выпускник должен:
Знать:
- лексические и грамматические особенности языка на коммуникативном уровне;
- систему языка и правила ее функционирования в процессе иноязычной коммуникации;
- основные особенности социально-культурного развития стран изучаемого языка, особенности изучаемого языка в ходе истории и на современном этапе, особенности основных правил речевого этикета в иностранном языке;
- способы перевода лексико-грамматического материала.
Уметь:
- воспринимать и порождать иноязычную речь в соответствии с условиями речевой коммуникации;
- осуществлять речевое поведение, опираясь на полученные лингвострановедческие знания;
- переводить тексты общего содержания, выражать свое отношение к высказываемому, аргументировать свое суждение;
- извлекать информацию из текстов на иностранном языке по профилю направления подготовки;
Владеть навыками:
- устной и письменной речи на иностранном языке в рамках лексикограмматической тематики;
- аудирования, как при непосредственном общении, так и при прослушивании записей речи носителей языка;
- речевого высказывания в разных формах монологической и диалогической речи: повествование, описание, рассуждение, анализ художественного, научного, научно-популярного, газетно-публицистического и официально- делового текстов;
- проведения сопоставительного анализа факторов культуры стран изучаемого языка;
- самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» настоящая дисциплина включается в вариативную часть Блока 1 профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

По своей проблематике курс «Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка (испанский язык)» является одним из профилирующих курсов, которые предлагаются студентам-лингвистам на факультете иностранных языков университета. Разнообразные страноведческие и культурные сведения, изучаемые в рамках данной дисциплины, позволяют детально изучить современное устройство и традиции испаноязычных стран, что позволит свободно ориентироваться во всех сферах применения языка.

Овладение компетенциями в рамках дисциплины «Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка (испанский язык)» необходимы при освоении таких учебных предметов как «Практическая грамматика», «Лексикология», «Стилистика» и др.

Данная дисциплина изучается с V по VIII семестр. Курс рассчитан на 1008 часов: 471 час аудиторных занятий, 429 часов самостоятельной работы (108 ч. - контроль).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЁННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Содержание разделов дисциплины

Семестр V

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Buenas noticas	Medios de commucación. Política e historia. Verbos de transmisión de la información. Tiempos de pasado. Usos de voz pasiva. Construcciones impersonales.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 2	¿Y tú qué opinas?	Las características de las cuidades y pueblos. El ocio y el turismo. Dar y valorar opiniones. Expresar acuerdo y desacuerdo. Indicativo y Subjuntivo.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 3	Yo nunco lo haría	Deportes y tradiciones. Dar consejos. Evocar situaciones imaginarias. Acciones y conductas. Algunos usos del condicional. Preserte de Subjuntivo. El Pretérito Perfecto de Subjuntivo.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)

Семестр VI

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
Раздел 1	Maneras de vivivr	Relaciones personalesmy afectivas. Tribus urbanas. Calidaded de personas y objetos. Dar consejos y hacer respuestas. El Pretérito Imperfecto de Subjuntivo. La correlación de	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)

		tiempos verbales en las frases de relativo.	
Раздел 2	Lugares con encanto	Cuidades y el ámbito de los viajes. Hablar de creencias previas sobre algo. Expresar sentimientos positivos, negativos o neutros. Las oraciones de relativo. El participio en las oraciones de relativo: la voz pasiva	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 3	Se valorará la experiencia	Política y sociedad. La educación. Expresar condicones. Uso de se en oraciones inpersomnales. Las oraciones pasivas. El Pretérito Perfecto de Subjuntivo. Construcciones relativas.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)

Семестр VII

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	El cuerpo en movimiento	Ámbito del teatro, el deporte, el baile… Actividades, los movimientos y la situación de personas y cosas. Dar instrucciones. La postura corporal. Acciones con adjedivos, gerundios y abverbios. Verbos pronominales.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 2	Dijo que lo haría	La medicion e la resolución de conflictos. Promesas en estilo endirecto. Presente o Imperfecte de Subjuntivo. Algunas partículas temporales. Usos de se para expresar involuntaridad.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 3	Así pasó	Las crónicas en los medios de comunicación. El fútbol. La historia de las cuidades. Combinar tiempos del pasado. Contar relatos. Uso de Pretérito imperfecto de indicativo y de subjuntivo. Usos del gerundio.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 4	Antes de que sea tarde	El medioámbiente. Nominalización. Uso de sinónimos, hiperónimos, hipónimos, pronombres. Predicciones sobre el futuro. El pretérito Perfecto de Subjuntivo. Construcciones temporales.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)

Семестр VIII

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Vivir para trabajar	El ámbito del trabajo (funciones, problemas, sentimientos). Una empresa. Algunas características de los textos escritos formales. Recursos de cohersión de léxica. Las subordinadas concesivas. Refolmular y ejemplificar.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 1	Como no lo sabía	El ámbito de educación. Biografías y recorridos vitales. Hacher reproches. Transmitir lo que dijeron otros en el pasado. El condicional compuesto.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)

4.2. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины составляет 26 зачетных единиц (1008 часов)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов				
	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	Всего
Общая трудоемкость	216	216	225	297	1008
Аудиторная работа:	136	117	170	48	471
Лекции	-	-	-	-	-
Практические занятия	136	117	170	48	471
Лабораторные работы	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа:	53	55	55	249	429
Курсовая работа	-	-	-	-	-
Реферат	-	-	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	20	20	-	124	
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	33	35	55	125	
Контрольная работа	-	-	--	-	-
Вид итогового контроля	Экзамен 57ч.	Экзамен 57ч.	Экзамен 57ч.	Экзамен 57ч.	108

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в V семестре

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост.работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 1 Buenas noticas					

Medios de commucación. Política e historia. Verbos de transmisión de la información. Tiempos de pasado. Usos de voz pasiva. Construcciones impersonales.	61		44		17
Раздел 2 ¿Y tú qué opinas?					
Las características de las cuidades y pueblos. El ocio y el turismo. Dar y valorar opiniones. Expresar acuerdo y desacuerdo. Indicativo y Subjuntivo.	62		44		18
Раздел 3 Yo nunco lo haría					
Deportes y tradiciones. Dar consejos. Evocar situaciones imaginarias. Acciones y conductas. Algunos usos del condicional. Preserte de Subjuntivo. El Pretérito Perfecto de Subjuntivo.	62		48		18
Итого	216		136		53

Семестр VI

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост.работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 1 Maneras de vivivr					
Relaciones personalesmy afectivas. Tribus urbanas. Calidaded de personas y objetos. Dar consejos y hacer respuestas. El Pretérito Imperfecto de Subjuntivo. La correlación de tiempos verbales en las frases de relativo.	57		38		19
Раздел 2 Lugares con encanto					
Cuidades y el ámbito de los viajes. Hablar de creencias previas sobre algo. Expresar sentimientos positivos, negativos o neutros. Las oraciones de relativo. El participio en las oraciones de relativo: la voz pasiva.	56		38		18
Раздел 3 Se valorará la experiencia					
Política y sociedad. La educación. Expresar condicones. Uso de se en oraciones inpersomnales. Las oraciones pasivas. El Pretérito Perfecto de Subjuntivo. Construcciones relativas.	58		40		18
Итого	216		117		55

Семестр VII

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост.работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 1 El cuerpo en movimiento					
Ámbito del teatro, el deporte, el baile… Actividades, los movimientos y la situación de personas y cosas. Dar instrucciones. La postura corporal. Acciones con adjedivos, gerundios y abverbios. Verbos pronominales.	56		42		14
Раздел 2 Dijo que lo haría					
La medicion e la resolución de conflictos. Promesas en estilo endirecto. Presente o Imperfecte de Subjuntivo. Algunas partículas temporales. Usos de se para expresar involuntaridad.	56		42		14
Раздел 3 Así pasó					
Las crónicas en los medios de comunicación. El fútbol. La historia de las cuidades. Combinar tiempos del pasado. Contar relatos. Uso de Pretérito imperfecto de indicativo y de subjuntivo. Usos del gerundio.	58		44		14
Раздел 4 Antes de que sea tarde					
El medioámbiente. Nominalización. Uso de sinónimos, hiperónimos, hipónimos, pronombres. Predicciones sobre el futuro. El pretérito Perfecto de Subjuntivo. Construcciones temporales.	67		44		13
Итого	225		170		55

Семестр VIII

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост.работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	

Раздел 1 Vivir para trabajar					
El ámbito del trabajo (funciones, problemas, sentimientos). Una empresa. Algunas características de los textos escritos formales. Recursos de cohersión de léxica. Las subordinadas concesivas. Refolmular y ejemplificar.	148		24		124
Раздел 2 Como no lo sabía					
El ámbito de educación. Biografías y recorridos vitales. Hacher reproches. Transmitir lo que dijeron otros en el pasado. El condicional compuesto.	149		24		125
Итого	297		48		249

4.4. Самостоятельная работа студентов.

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий студентов.
Основные цели самостоятельной работы:
- систематизация и закрепление знаний и умений студентов,
- углубление и расширение теоретических знаний,
- формирование умений использования специальной и учебной литературы,
- развитие познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы.

Выполнение предложенных заданий помогает закрепить полученные в ходе аудиторных занятий знания и умения, продолжает формировать профессиональные компетенции.
Самостоятельная работа студентов включает в себя следующее: выполнение домашних заданий; просмотр фильмов на языке оригинала, соответствующие уровню изучения языка; прослушивание аудиозаписей на электронных носителях; чтение литературы, соответствующей уровню; работа с интернет-источниками и словарями; подготовка и презентация проектов; выполнение индивидуальных творческих заданий; подготовка кратких сообщений и докладов.

4.5. Лабораторные работы
Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.
4.6. Практические занятия
5 семестр

№ учебной недели	Группа дата	3(Д) Кол-во часов	Тема и содержание	Отметка о выполнении
1н		8 ч.	Repaso	
2н		8 ч.	Salud y enfermedad	
3н		8 ч.	Salud y enfermedad	
4н		8 ч.	Nuestro mundo	
5н		8 ч.	Nuestro mundo	

6н		8 ч.	Trabajo	
7н		8 ч.	Trabajo	
8н		8 ч.	Revisión Tiempo de Ocio	
9н		8 ч.	Tiempo de Ocio	
10н		8 ч.	Noticias	
11н		8 ч.	Noticias	
12н		8 ч.	Tiempo de vacaciones	
13н		8 ч.	Tiempo de vacaciones	
14н		8 ч.	Compras	
15н		8 ч.	Compras	
16н		8 ч.	Fiestas	
17н		8 ч.	Fiestas Revisión	
		136 часа		

6 семестр

№ учебной недели	Группа дата	3(Д) Кол-во часов	Тема и содержание	Отметка о выполнении
1н		8 ч.	Repaso	
2н		8 ч.	Buenas noticias	
3н		8 ч.	Buenas noticias	
4н		8 ч.	¿Y tú que opinas?	
5н		8 ч.	¿Y tú que opinas?	
6н		8 ч.	Yo nunco lo haría	
7н		8 ч.	Yo nunco lo haría	
8н		8 ч.	Revisión	
9н		8 ч.	Maneras de vivir	
10н		8 ч.	Maneras de vivir	
11н		8 ч.	Lugares con encanto	
12н		8 ч.	Lugares con encanto	
13н		8 ч.	Se valorará la experiencia	
14н		8 ч.	Se valorará la experiencia	

15н		5 ч.	Se valorará la experiencia Revisión	
ИТОГО:		117 часа		

7 семестр

№ учебной недели	Группа дата	З(Д) Кол-во часов	Тема и содержание	Отметка о выполнении
1н		8 ч.	Repaso	
2н		8 ч.	Salud y enfermedad	
3н		8 ч.	Salud y enfermedad	
4н		8 ч.	Nuestro mundo	
5н		8 ч.	Nuestro mundo	
6н		8 ч.	Trabajo	
7н		8 ч.	Trabajo	
8н		8 ч.	Revisión Tiempo de Ocio	
9н		8 ч.	Tiempo de Ocio	
10н		8 ч.	Noticias	
11н		8 ч.	Noticias	
12н		8 ч.	Tiempo de vacaciones	
13н		8 ч.	Tiempo de vacaciones	
14н		8 ч.	Compras	
15н		8 ч.	Compras	
16н		8 ч.	Fiestas	
17н		8 ч.	Fiestas Revisión	
		136 часа		

Семестр 8

№ учебной недели	Группа дата	З(Д) Кол-во часов	Тема и содержание	Отметка о выполнении
1н		8 ч.	Vivir para trabajar	
2н		8 ч.	Vivir para trabajar	
3н		8 ч.	Vivir para trabajar	
4н		8 ч.	Como no lo sabía	

5н		8 ч.	Como no lo sabía	
6н		8 ч.	Como no lo sabía	
ИТОГО:		48 часов		

4.7. Курсовая работа

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Кошелева, А. В. Уроки разговора на испанском языке: учебное пособие: [12+] / А. В. Кошелева; ил. О. В. Маркина, О. В. Воронова. – 2-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург: КАРО, 2011. – 288 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462167 (дата обращения: 27.03.2022). – ISBN 978-5-9925-0645-7. – Текст: электронный.

Киселев, А. В. 20 устных тем по испанскому языку для школьников: учебное пособие: [12+] / А. В. Киселев. – 2-е изд., испр. – Санкт-Петербург: КАРО, 2016. – 160 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462103 (дата обращения: 27.03.2022). – ISBN 978-5-9925-1158-1. – Текст: электронный.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

Приложение 1.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература

Corpas J., García E., Garmendia A. Aula Internacional 1 Nueva edición. Libro del alumno
Corpas J., García E., Garmendia A. Aula Internacional 2 Nueva edición. Libro del alumno
Corpas J., García E., Garmendia A. Aula Internacional 3 Nueva edición. Libro del alumno
Francisca Castro, Uso de la gramática española. Basico.
Francisca Castro, Uso de la gramática española. Intermedio.
Francisca Castro, Uso de la gramática española. Avanzado.
Marta Baralo, Marta Genis,Vocabulario. Nivel medio B1.
Marta Baralo, Marta Genis,Vocabulario. Nivel medio B2.

Кальес Гальофре, А. Разговорный испанский в диалогах: [12+] / А. Кальес Гальофре, О. П. Панайотти; читает И. Маньяс, И. Хименем Фалькон. – Санкт-Петербург: КАРО, б.г. – 1 файл (01 ч 15 мин 44 с). – Загл. с обл. – Формат записи: MP3. – (Испанский язык для всех). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684239 (дата обращения: 27.03.2022). – ISBN 978-5-9925-0946-5. – Устная речь: электронная.

Практикум по домашнему чтению на испанском языке: учебное пособие / составитель С. А. Зыкова. Нижневартовск: НВГУ, 2019. 55 с. ISBN 978-5-00047-497-6. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL:

https://e.lanbook.com/book/208190 (дата обращения: 13.04.2022). Режим доступа: для авториз. пользователей.
Analizar y comentar un texto: учебное пособие / составитель Т. Н. Филиппова. Воронеж: ВГУ, 2016. 32 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/165250 (дата обращения: 13.04.2022). Режим доступа: для авториз. пользователей.
Куцубина, Е. В. Испанский язык. Практический курс / Куцубина Е. В. - Санкт-петербург: КАРО, 2011. - 432 с. - ISBN 978-5-9925-0657-0. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992506570.html

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ КАТАЛОГИ

http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/ - Электронные каталоги Российской государственной библиотеки
http://www.nlr.ru/poisk/#1 - Электронные каталоги Российской национальной библиотеки
http://www.libfl.ru/ - Электронные каталоги Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино

ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ

http://www.cervantesvirtual.com – Виртуальная библиотека Сервантеса
www.rvb.ru - Русская виртуальная библиотека (РВБ)
www.lib.ru - Библиотека Максима Мошкова
http://www.gumer.info/page.php - библиотека Гуммер - электронная библиотека для студентов и преподавателей

ОНЛАЙН ПЕРЕВОДЧИКИ И СЛОВАРИ

http://www.studyspanish.ru- полезные переводческие материалы и онлайн словари
http://www.translate.ru – российский сайт, посвящённый переводам (тексты, веб-страницы, электронная почта, слова и фразы).
https://translate.yandex.ru/ – онлайн переводчик на Yandex.
https://context.reverso.net/ - перевод слов и выражений и реальные примеры употребления
https://www.elconjugador.com/esindex.php - Conjugación española
http://www.wordreference.com - онлайн словарь

Корпусы испанского языка

http://corpus.rae.es/creanet.html - Real Academia Española - Corpus de Referencia del Español Actual (CREA))
http://corpus.rae.es/cordenet.html - Real Academia Española - Corpus DiacrOnico del Español (CORDE

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия по дисциплине проводятся с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: деловая (ролевая) игра, кейс (конкретная ситуация-проблема), коллоквиум, собеседование, творческое задание, в процессе которых студенты показывают уровень своей языковой компетенции и умение применять на практике знания; полученные на занятиях; а также в процессе их ознакомления с литературой и другими информационными источниками по дисциплине.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

https://quizlet.com - наборы тематических словарных карточек, удобных для изучения иностранных языков, до игр на любую тему
https://wordwall.net - интерактивные онлайн упражнения и игры для тренировки лексико-грамматических навыков
https://campus.difusion.com - онлайн платформа с учебными материалами и ресурсами издательства Difusion
https://www.profedeele.es/ - ProfeDeELE | Recursos y actividades de español como lengua extranjera

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.
Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций.
Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практический курс 1-го иностранного языка» (испанский)

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.О.16.01

Грозный, 2021

Саидова З.Э. Рабочая программа учебной дисциплины «Практический курс 1-го иностранного языка (испанский язык)» [Текст] /Сост. З.Э.Саидова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 969, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

З.Э. Саидова, 2021
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Практический курс 1-го иностранного языка (испанский язык)» является развитие таких иноязычных речевых умений устного и письменного общения, как:
– чтение адаптированной и несложной оригинальной литературы разных функциональных стилей и жанров, умение принимать участие в беседе на различные бытовые темы, выражать основной реестр коммуникативных намерений, владеть основными видами монологического высказывания, соблюдая правила речевого этикета, и понимать на слух, владеть основными несложными видами делового письма;
– овладение новыми языковыми средствами и формирование адекватных им языковых навыков, в таких аспектах как фонетика, лексика и грамматика;
– развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком
– формирование межкультурной компетенции за счет увеличения объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка и развития умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике.

Задачи дисциплины:
Конкретные задачи курса, способствующие реализации поставленной цели, подразделяются на коммуникативные, когнитивные и развивающие задачи.
Коммуникативные задачи включают обучение следующим практическим умениям и навыкам:
формирование у студентов базовых знаний, умений и навыков во всех видах речевой деятельности (чтение, говорение, письмо, аудирование), позволяющих использовать язык для повседневно-деловой коммуникации и достаточных для учебной деятельности на последующем этапе обучения;
формирование и развитие умений и навыков иноязычного общения в различных коммуникативных ситуациях;
развитие и совершенствование навыков письменной коммуникации;
знакомство с основными принципами речевого этикета;
знакомство с современной базой научной, научно-методической и справочной литературы по проблемам дисциплины;
обучение методике использования словарей, справочных и иных изданий;
оформление извлеченной из иностранных источников информации в виде перевода, реферата, доклада;
устное общение в монологической и диалогической форме по специальности.
Когнитивные задачи определяют развитие рациональных способов мышления: умения производить различные логические операции (анализ, синтез, установление причинно-следственных связей, аргументирование, обобщение и вывод, комментирование).
Развивающие задачи включают:
способность четко и ясно излагать свою точку зрения на иностранном языке;
способность концентрировать внимание на отдельно взятых проблемах с последующей систематизацией;
способность творческой поисковой деятельности;
способность аналитического виденья текста и языковой интуиции;
способность запоминать и воспроизводить большие объёмы информации.
Таким образом, дисциплина «Практический курс 1-го иностранного языка (испанский язык)» носит профессионально-ориентированный и коммуникативный характер, что оптимально соответствует специфике изучения иностранного языка как учебного

предмета, отличающегося межпредметностью (в дискурсивный состав речевого акта на иностранном языке может входить информация из разных областей знания); многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с разными аспектами языка, с другой − умениями в четырех видах речевой деятельности); полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в различных областях знания).

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В процесс освоения данной дисциплины обучающийся формирует и демонстрирует следующие профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС по направлению подготовки «Лингвистика»:
а) общепрофессиональные (ОПК):
- способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях (ОПК-1);
- способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения (ОПК-3);
- способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения (ОПК-4);

б) профессиональными (ПК):
- владеет основными методами фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов (ПК-1).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:
знать: базовую грамматику испанского языка; общеупотребительную, профессионально-трудовую, социально-культурную и общественно-политическую лексику, включая формулы языкового этикета и идиоматику, а также терминологию своей специализации; особенности исторического и культурного развития страны изучаемого языка и правила речевого поведения, обусловленные этими особенностями; особенности фонетической системы в региональных и национальных вариантах испанского языка; основы лингвостилистического анализа текста; современную методологию преподавания испанского языка;
уметь: читать и понимать испаноязычную художественную, общественно-политическую, социально-экономическую, научно-популярную, научную и специальную литературу (по широкому и узкому профилю); правильно фонетически оформить высказываемые мысли, при этом беглость речи должна быть близкой к речи носителей языка; осуществлять устное общение на иностранном языке с учетом таких условий речевой коммуникации как ситуация общения, тематика и форма коммуникации; рассуждать, вести беседу и дискуссию на бытовые и общественно-политические темы;
владеть: нормативным произношением и понимать на слух спонтанную беглую речь носителя литературного языка; основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикаций и деловой переписки; навыками поиска и анализа информации.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» настоящая дисциплина включается в обязательную часть Блока 1 профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».
По своей проблематике курс «Практический курс 1-го иностранного языка (испанский язык)» является одним из профилирующих курсов, которые предлагаются студентам-лингвистам на факультете иностранных языков университета. Разнообразные страноведческие и культурные сведения, изучаемые в рамках данной дисциплины, позволяют детально изучить современное устройство и традиции испаноязычных стран, что позволит свободно ориентироваться во всех сферах применения языка.
Овладение компетенциями в рамках дисциплины «Практический курс 1-го иностранного языка (испанский язык)» необходимы при освоении таких учебных предметов как «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Лексикология», «Стилистика» и др.
Данная дисциплина изучается с I по IV семестр. Курс рассчитан на 1836 часов: 728 часов аудиторных занятий, 1000 часов самостоятельной работы (108 ч. - контроль).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЁННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Содержание разделов дисциплины
1 семестр

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	En el aula	Información general Alfabeto. Pronunciación. Acento y ritmo. Saludos y despedidos. Preguntas. El genero. Conjugacion del verbo.	Устный опрос, диктант
Раздел 2	Nosotros	Datos personales. Los numeros. Nacionalidades. Profesiones. Los verbos ser, llamarse, tener	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 3	Quiero aprender español	Idiomas. Actividades de ocio. El Presente de Indicativo. El articulo. Los pronombres personales.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 4	¿Dónde está Santiago?	El tiempo. Lugares de interés. Usos de hay. El verbo estar. El superlativo. El articulo.	Устный опрос, тест
Раздел 5	¿Cuál prefieres?	Los colores. Objetos de uso cotidiano. Compar en tiendas. Los demonstrativos. Tener que.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)

Раздел 6	Tus amigos son mis amigos	La familia. Adjetivos de carácter. Expresar intereses. El verbo gustar. Los posesivos.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 7	Día a día	Hábitos. Los días de semana. Expresar frecuencia. Decir la hora. Verbos irregulares. Los verbos reflexivos.	Устный опрос, тест
Раздел 8	A comer!	Las comidas del día. Actividades diarias. Alimentos. Forma impersonal con se. Los pronombres de objeto directo.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 9	El barrio ideal	Lugares de cuidad. Descripción de un barrio. Como llegar a un sitio. Preposiciones y adverbios.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 10	¿Sabes conducir?	Hablar de experiencias pasadas, cualidades y defectos de personas. El Pretérito Perfecto.	Устный опрос, тест

2 семестр

Раздел 1	El español y tú	Habitos y dificultades. Sentimientos. Los Presentes regulares e irregulares.	Устный опрос
Раздел 2	Una vida de pelicula	Relatar el pasado. Usos de Preterito Indefinido. Cine y biografias. Laas preposociones.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 3	Hogar, dulce hogar	Una casa. Tipos de vivienda. Formas, estilos y materiales. Comparativos. Pronombres posesivos. Usos de ser y estar.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 4	¿Cómo va todo?	Invitaciones, presentaciones,Saludos y despedidas. Verbos de cortesia. Dar excusas. El gerundio. Condicional.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 5	Guía del ocio	Actividades y lugares del ocio. Viajes. Horarios, El Preterito Perfecto. Ir+inf	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 6	No como carne	Alimentos. Recetas. Pesos y medidas. Pronombles personales de objeto directo. Formas impersonales con se.	Устный опрос, тест
Раздел 7	Nos gustó mucho	Lugar de interes y ofertas culturales. Hablar de experiencias y valorarlas. Me gustaria + inf.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 8	Estamos muy bien	Partes del cuerpo. Estados de animo. Enfermedades y sintomas. Dar consejos. Usos del Imperativo.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 9	Antes y ahora	Viajes. Periodos historicos. Etapas de vida.	Устный

		Habitos y costumbres. El Preterito Imperfecto.	опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 10	Momentos especiales	Emociones. Relatar pasado. Secuenciar acciones. Formas irregulares del Preterico Indefinido.	Устный опрос, тест

3 семестр

Раздел 1	Volver a empezar	Trabajo. Hechos de la vida de una persona. Habitos en el presente. Relatar experiencias. Localizar una accion en el tiempo. El Preterito Perfecto y el Preterico Indefinido. Algunos perifrasis.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 2	Mañana	Problemas del mundo. Predicciones sobre el futuro personal. Expresar condiciones. Si+presente de indicativo. Marcadores temporales para hablar del futuro.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 3	Prohibido prohibir	Costumbres sociales. El trabajo y la escuela. Prohibicón. Obligatoriedad.	Устный опрос, тест
Раздел 4	Va y le dice...	Géneros narrativos (cine, televisión, novelas..). Relatar en presente. El argumento de un libro o una pelicula. Chistes y anéctodas.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 5	Busque y compare	Publicidad: valores, soportes. Tares del hogar. Recomendar, dar instrucciones. Algunos connectores. La forma de uso de los pronombres OD y OI.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 6	¡Basta ya!	Política y sociedad. Expresar deseos, reclamaciones y necesidad. Proponer soluciones. Presente de Subjuntivo.	Устный опрос, тест

4 семестр

Раздел 1	Mensajes	Tipos de mensajes. Verbos que resumen la intención de un mensaje. Estilo endirecto.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 2	El turista accidental	Viajes. Tipos de turismo. Hablar de causas y consencuencias. Algunos conectores. El Préterito Pluscuamperfecto de Indicativo.	Устный опрос (УО) Домашне задание (ДЗ)
Раздел 3	Tenemos que hablar	Intereses, sentimientos y sensaciones. Manías. Recursos para mostrare desacuerdo. Adjetivos para valorar el diseño de objetos. El Subjuntivo.	Устный опрос, тест
Раздел 4	De diseño	Descripción de objetos. Las características y el funcionamiento de algo. Opinar sobre objetos. Los superlativos. Las frases exclamativas.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)
Раздел 5	Un mundo mejor	Medioambiente. Solidaridad. Valorar situaciones y hechos. Opinar sobre acciones y conductas. El Subjuntivo. El condicional.	Устный опрос (УО) Домашнее задание (ДЗ)

Раздел 6	Misterios y enigmas	Sucesos misteriosos y fenómenos paranormales. Psicología. Ciencia. Expresar grado de seguridad. El Futuro Simple. El condicional.	Устный опрос, тест

4.2. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины составляет 51 зачетную единицу
(1836 часов)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов				
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	Всего
Общая трудоемкость	396	648	324	468	1836
Аудиторная работа:	204	204	170	150	728
Лекции	-				-
Практические занятия	204	204	170	150	728
Лабораторные работы	-				-
Самостоятельная работа:	165	417	127	291	1000
Курсовая работа	-				-
Реферат	-				-
Самостоятельное изучение разделов					
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	165	417	127	291	1000
Контрольная работа	-	-	--	-	-
Вид итогового контроля	Экзамен 27ч.	Экзамен 27ч.	Экзамен 27ч.	Экзамен 27ч.	108

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост.работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 1. En el aula					

Información general Alfabeto. Pronunciación. Acento y ritmo. Saludos y despedidos. Preguntas. El genero. Conjugacion del verbo. Los verbos ser, llamarse, tener	56		36		20
Раздел 2. Nosotros					
Datos personales. Los numeros. Nacionalidades. Profesiones.	28		12		16
Раздел 3 Quiero aprender español					
Idiomas. Actividades de ocio. El Presente de Indicativo. El articulo. Los pronombres personales.	28		12		16
Раздел 4. ¿Dónde está Santiago?					
El tiempo. Lugares de interés. Usos de hay. El verbo estar. El superlativo. El articulo.	40		24		16
Раздел 5.¿Cuál prefieres?					
Los colores. Objetos de uso cotidiano. Compar en tiendas. Los demonstrativos. Tener que.	40		24		16
Раздел 6. Tus amigos son mis amigos					
La familia. Adjetivos de carácter. Expresar intereses. El verbo gustar. Los posesivos.	40		24		16
Раздел 7. Día a día					
Hábitos. Los días de semana. Expresar frecuencia. Decir la hora. Verbos irregulares. Los verbos reflexivos.	40		24		16
Раздел 8. A comer!					
Las comidas del día. Actividades diarias. Alimentos. Forma impersonal con se. Los pronombres de objeto directo.	40		24		16
Раздел 9. El barrio ideal					
Lugares de cuidad. Descripción de un barrio. Como llegar a un sitio. Preposiciones y adverbios.	28		12		16
Раздел 10. ¿Sabes conducir?					
Hablar de experiencias pasadas, cualidades y defectos de personas. El Pretérito Perfecto.	29		12		17

ИТОГО:	396		204		165

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост.работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 1. El español y tú					
Habitos y dificultades. Sentimientos. Los Presentes regulares e irregulares.	64		24		40
Раздел 2. Una vida de pelicula					
Relatar el pasado. Usos de Preterito Indefinido. Cine y biografias. Laas preposociones.	64		24		40
Раздел 3. Hogar, dulce hogar					
Una casa. Tipos de vivienda. Formas, estilos y materiales. Comparativos. Pronombres posesivos. Usos de ser y estar.	64		24		40
Раздел 4. ¿Cómo va todo?					
Invitaciones, presentaciones,Saludos y despedidas. Verbos de cortesia. Dar excusas. El gerundio. Condicional.	64		24		40
Раздел 5. Guía del ocio					
Actividades y lugares del ocio. Viajes. Horarios, El Preterito Perfecto. Ir+inf	64		24		40
Раздел 6. No como carne					
Alimentos. Recetas. Pesos y medidas. Pronombles personales de objeto directo. Formas impersonales con se.	64		24		40
Раздел 7. Nos gustó mucho					
Lugar de interes y ofertas culturales. Hablar de experiencias y valorarlas. Me gustaria + inf.	56		12		44
Раздел 8. Estamos muy bien					

Partes del cuerpo. Estados de animo. Enfermedades y sintomas. Dar consejos. Usos del Imperativo.	56		12		44
Раздел 9. Antes y ahora					
Viajes. Periodos historicos. Etapas de vida. Habitos y costumbres. El Preterito Imperfecto.	56		12		44
Раздел 10. Momentos especiales					
Emociones. Relatar pasado. Secuenciar acciones. Formas irregulares del Preterico Indefinido.	57		24		45
ИТОГО:	648		204		417

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост.работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 1. Volver a empezar					
Trabajo. Hechos de la vida de una persona. Habitos en el presente. Relatar experiencias. Localizar una accion en el tiempo. El Preterito Perfecto y el Preterico Indefinido. Algunos perifrasis.	48		28		20
Раздел 2. Mañana					
Problemas del mundo. Predicciones sobre el futuro personal. Expresar condiciones. Si+presente de indicativo. Marcadores temporales para hablar del futuro.	48		28		20
Раздел 3. Prohibido prohibir					
Costumbres sociales. El trabajo y la escuela. Prohibicón. Obligatoriedad.	48		28		20
Раздел 4. Va y le dice...					
Géneros narrativos (cine, televisión, novelas..). Relatar en presente. El argumento de un libro o una pelicula. Chistes y anéctodas.	48		28		20
Раздел 5. Busque y compare					

Publicidad: valores, soportes. Tares del hogar. Recomendar, dar instrucciones. Algunos connectores. La forma de uso de los pronombres OD y OI.	48		28		20
Раздел 6. ¡Basta ya!					
Política y sociedad. Expresar deseos, reclamaciones y necesidad. Proponer soluciones. Presente de Subjuntivo.	55		28		27
Итого	324		170		127

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост.работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 1. Mensajes					
Tipos de mensajes. Verbos que resumen la intención de un mensaje. Estilo endirecto.	72		24		48
Раздел 2. El turista accidental					
Viajes. Tipos de turismo. Hablar de causas y consencuencias. Algunos conectores. El Préterito Pluscuamperfecto de Indicativo.	72		24		48
Раздел 3. Tenemos que hablar					
Intereses, sentimientos y sensaciones. Manías. Recursos para mostrare desacuerdo. Adjetivos para valorar el diseño de objetos. El Subjuntivo.	72		24		48
Раздел 4. De diseño					
Descripción de objetos. Las características y el funcionamiento de algo. Opinar sobre objetos. Los superlativos. Las frases exclamativas.	76		26		50
Раздел 5. Un mundo mejor					
Medioambiente. Solidaridad. Valorar situaciones y hechos. Opinar sobre acciones y conductas. El Subjuntivo. El condicional.	76		26		50
Раздел 6. Misterios y enigmas					
Sucesos misteriosos y fenómenos paranormales. Psicología. Ciencia. Expresar grado de seguridad. El Futuro Simple. El condicional.	73		26		47
Итого	468		150		291

4.4. Самостоятельная работа студентов.

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий студентов.
Основные цели самостоятельной работы:
- систематизация и закрепление знаний и умений студентов,
- углубление и расширение теоретических знаний,
- формирование умений использования специальной и учебной литературы,
- развитие познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы.
Выполнение предложенных заданий помогает закрепить полученные в ходе аудиторных занятий знания и умения, продолжает формировать профессиональные компетенции.
Методические рекомендации содержат перечень заданий для внеаудиторной (самостоятельной) работы и указания по выполнению того или иного вида работ. Для каждого задания указаны источники информации, определена последовательность действий в ходе выполнения задания, приведены формы контроля и сроки сдачи работ, а также критерии оценивания.
Самостоятельная работа студентов включает в себя следующее: выполнение домашних заданий; просмотр фильмов на языке оригинала, соответствующие уровню изучения языка; прослушивание аудиозаписей на электронных носителях; чтение литературы, соответствующей уровню; работа с интернет-источниками и словарями; подготовка и презентация проектов; выполнение индивидуальных творческих заданий; подготовка кратких сообщений и докладов.

4.5. Лабораторные работы
Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.
4.6. Практические занятия

Семестр I

№ учебной недели	Группа Дата	1(Д) Кол-во часов	Тема и содержание занятия	Отметка о выполнении
1н		12 ч.	Introducción: letras, pronunciación, acento	
2н		12 ч.	Introducción: saludos y despedidos, frases basicas	
3н		12 ч.	En clase	
4н		12 ч.	Nosotros	
5н		12 ч.	Quiero aprender español	
6н		12 ч.	¿Dónde está Santiago?	
7н		12 ч.	¿Dónde está Santiago?	
8н		12 ч.	¿Cual prefieres	
9н		12 ч.	¿Cual prefieres?	
10н		12 ч.	Tus amigos son mis amigos	
11н		12 ч.	Tus amigos son mis amigos	
12н		12 ч.	Día a día	
13н		12 ч.	Día a día	
14н		12 ч.	¡A comer!	
15н		12 ч.	¡A comer!	
16н		12 ч.	El barrio ideal	
17н		12 ч.	¿Sabes conducir?	

ИТОГО:		204 часа		

Семестр II

№ учебной недели	Группа дата	1(Д) Кол-во часов	Тема и содержание	Отметка о выполнении
1н		12 ч.	El español y tú	
2н		12 ч.	El español y tú	
3н		12 ч.	Una vida de pelicula	
4н		12 ч.	Una vida de pelicula	
5н		12 ч.	Hogar, dulce hogar	
6н		12 ч.	Hogar, dulce hogar	
7н		12 ч.	¿Cómo va todo?	
8н		12 ч.	¿Cómo va todo?	
9н		12 ч.	Guía del ocio	
10н		12 ч.	Guía del ocio	
11н		12 ч.	No como carne	
12н		12 ч.	No como carne	
13н		12 ч.	Nos gustó mucho	
14н		12 ч.	Estamos muy bien	
15н		12 ч.	Antes y ahora	
16н		12 ч.	Momentos especiales	
17н		12 ч.	Momentos especiales	
ИТОГО:		204 часа		

Семестр III

№ учебной недели	Группа Дата	2(Д) Кол-во часов	Тема и содержание занятия	Отметка о выполнении
1н		10 ч.	Volver a empezar	
2н		10 ч.	Volver a empezar	
3н		10 ч.	Volver a empezar	
4н		10 ч.	Mañana	
5н		10 ч.	Mañana	
6н		10 ч.	Mañana	
7н		10 ч.	Prohibido prohibir	
8н		10 ч.	Prohibido prohibir	

9н		10 ч.	Prohibido prohibir	
10н		10 ч.	Va y le dice...	
11н		10 ч.	Va y le dice...	
12н		10 ч.	Va y le dice...	
13н		10 ч.	Busque y compare	
14н		10 ч.	Busque y compare	
15н		10 ч.	Busque y compare	
16н		10 ч.	¡Basta ya!	
17н		10 ч.	¡Basta ya!	
ИТОГО:		170 часов		

Семестр IV

№ учебной недели	Группа Дата	2(Д) Кол-во часов	Тема и содержание занятия	Отметка о выполнении
1н		10 ч.	Mensajes	
2н		10 ч.	Mensajes	
3н		10 ч.	Mensajes	
4н		10 ч.	El turista accidental	
5н		10 ч.	El turista accidental	
6н		10 ч.	Tenemos que hablar	
7н		10 ч.	Tenemos que hablar	
8н		10 ч.	De diseño	
9н		10 ч.	De diseño	
10н		10 ч.	De diseño	
11н		10 ч.	Un mundo mejor	
12н		10 ч.	Un mundo mejor	
13н		10 ч.	Misterios y enigmas	
14н		10 ч.	Misterios y enigmas	
15н		10 ч.	Misterios y enigmas	
ИТОГО:		150 часов		

4.7. Курсовая работа

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

Приложение 1.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

Corpas J., García E., Garmendia A. Aula Internacional 1 Nueva edición. Libro del alumno
Corpas J., García E., Garmendia A. Aula Internacional 2 Nueva edición. Libro del alumno
Corpas J., García E., Garmendia A. Aula Internacional 3 Nueva edición. Libro del alumno
Francisca Castro, Uso de la gramática española. Basico.
Francisca Castro, Uso de la gramática española. Intermedio.
Francisca Castro, Uso de la gramática española. Avanzado.
Ernesto Rodríguez, Un día en Madrid.
Ernesto Rodríguez, Un día en Barcelona.
Alfredo González, Fonética, entonación y ortografía.
Суханова, М. В. Задания для самостоятельной работы. практический курс первого иностранного языка (испанский язык): учебно-методическое пособие / М. В. Суханова. Воронеж: ВГУ, 2016. 34 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/165436 (дата обращения: 13.04.2022). Режим доступа: для авториз. пользователей.
Кальес Гальофре, А. Разговорный испанский в диалогах: [12+] / А. Кальес Гальофре, О. П. Панайотти; читает И. Маньяс, И. Хименем Фалькон. – Санкт-Петербург: КАРО, б.г. – 1 файл (01 ч 15 мин 44 с). – Загл. с обл. – Формат записи: MP3. – (Испанский язык для всех). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684239 (дата обращения: 27.03.2022). – ISBN 978-5-9925-0946-5. – Устная речь: электронная.
Практикум по домашнему чтению на испанском языке: учебное пособие / составитель С. А. Зыкова. Нижневартовск: НВГУ, 2019. 55 с. ISBN 978-5-00047-497-6. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/208190 (дата обращения: 13.04.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
Павлова, С. Н. Поговорим по-испански! Курс разговорного испанского языка / Павлова С. Н., Киселев А. В. - Санкт-Петербург: КАРО, 2020. - 266 с. - ISBN 978-5-9925-0179-7. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента»: [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/book/9785992501797-21060712.html

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ КАТАЛОГИ

http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/ - Электронные каталоги Российской государственной библиотеки

http://www.nlr.ru/poisk/#1 - Электронные каталоги Российской национальной библиотеки

http://www.libfl.ru/ - Электронные каталоги Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино

ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ

http://www.cervantesvirtual.com – Виртуальная библиотека Сервантеса

www.rvb.ru - Русская виртуальная библиотека (РВБ)

www.lib.ru - Библиотека Максима Мошкова

http://www.gumer.info/page.php - библиотека Гуммер - электронная библиотека для студентов и преподавателей
ОНЛАЙН ПЕРЕВОДЧИКИ И СЛОВАРИ
http://www.studyspanish.ru- полезные переводческие материалы и онлайн словари
http://www.translate.ru – российский сайт, посвящённый переводам (тексты, веб-страницы, электронная почта, слова и фразы).
https://translate.yandex.ru/ – онлайн переводчик на Yandex.
https://context.reverso.net/ - перевод слов и выражений и реальные примеры употребления
https://www.elconjugador.com/esindex.php - Conjugación española
http://www.wordreference.com - онлайн словарь
Корпусы испанского языка
http://corpus.rae.es/creanet.html - Real Academia Española - Corpus de Referencia del Español Actual (CREA))
http://corpus.rae.es/cordenet.html - Real Academia Española - Corpus DiacrOnico del Español (CORDE)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия по дисциплине проводятся с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: деловая (ролевая) игра, кейс (конкретная ситуация-проблема), коллоквиум, собеседование, творческое задание, в процессе которых студенты показывают уровень своей языковой компетенции и умение применять на практике знания; полученные на занятиях; а также в процессе их ознакомления с литературой и другими информационными источниками по дисциплине.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

https://quizlet.com - наборы тематических словарных карточек, удобных для изучения иностранных языков, до игр на любую тему
https://wordwall.net - интерактивные онлайн упражнения и игры для тренировки лексико-грамматических навыков
https://campus.difusion.com - онлайн платформа с учебными материалами и ресурсами издательства Difusion
https://www.profedeele.es/ - ProfeDeELE | Recursos y actividades de español como lengua extranjera

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.
Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций.
Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

· Процессор: 300 MHz и выше.
· Оперативная память: 128 Мб и выше.
· Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
· Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практическая грамматика 1-го иностранного языка» (испанский)

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.05

Грозный, 2021

Саидова З.Э. Рабочая программа учебной дисциплины «Практическая грамматика 1-го иностранного языка (испанский язык)» [Текст] /Сост. З.Э.Саидова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им А.А. Кадырова», 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 20.08.2020 г. №969, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

З.Э. Саидова, 2021
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Практическая грамматика 1-го иностранного языка (испанский язык)» является расширение и совершенствование практического владения грамматическим материалом испанского языка, пройденного в рамках «Практического курса первого иностранного языка (испанский язык)».

Реализация основной цели обучения иностранному языку предполагает решение комплекса учебных задач, сформулированных в данной программе как конечные требования к уровням подготовки, а именно:
систематизация знаний в области практической грамматики испанского языка, приобретенных в процессе изучения «Практического курса 1-го иностранного языка (испанский язык)»;
формирование навыков автоматического использования изученных грамматических явлений.
ознакомление студентов с системно-функциональным подходом к изучению практической грамматики испанского языка;
формирование профессиональных навыков студентов как будущих филологов-романистов;
ознакомление студентов с современными работами отечественных и зарубежных лингвистов по вопросам практической грамматики испанского языка, а также со справочной литературой.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В процесс освоения данной дисциплины обучающийся формирует и демонстрирует следующие профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС по направлению подготовки «Лингвистика»:
а) общепрофессиональных (ОПК):
- способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях (ОПК-1);
в) профессиональных (ПК):
- владеет основными методами фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов (ПК-1).

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
знать: основные положения о грамматическом строе испанского языка, об основных разделах грамматики (морфологии и синтаксисе) и их соотношении; грамматические категории и формы, их значения и условия функционирования в речи;
уметь: анализировать готовый текст, выявляя изученные грамматические явления; применять полученные знания в письменной речи; творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины, при написании докладов на студенческие конференции, курсовых и выпускных квалификационных работ;
владеть: навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса, основными методами и приемами грамматического анализа текстов; методикой и техникой самостоятельного продуцирования речевых произведений

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» настоящая дисциплина включается в вариативную часть Блока 1 профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур». Базу для его изучения составляют компетенции, получаемых обучающимися в рамках «Практического курса 1-го иностранного языка (испанский язык)» и «Практикума по культуре речевого общения 1-го иностранного языка (испанский язык)». В свою очередь, овладение компетенциями в рамках дисциплины «Практическая грамматика 1-го иностранного языка (испанский язык)» оказывается необходимым при освоении курсов «Теоретическая грамматика», «Лексикология» и т.д.
Данная дисциплина изучается в V и VI семестрах. Курс рассчитан на 144 часов: 60 час аудиторных занятий, 84 часов самостоятельной работы.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЁННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля

1	2	3	4
Раздел 1	Общие сведения о частях речи в современном испанском языке.	Знаменательные части речи (самостоятельные). Определенные и неопределенный артикль (ед. и мн. ч.). Указательные слова.	Самостоятельная работа / конспект / тест
Раздел 2	Именная система современного испанского языка. Предлоги.	Имя существительное: род, число. Имя числительное: количественные числительные (1-20). десятки, сотни. Порядковые числительные – primer(o,a), segundo (a) и др. Имя прилагательное (род, число) "Ser" + adjet. Прилагательные качественные и относительные. Местоимения: личные, притяжательные, указательные, вопросительные, возвратные. Личные местоимения в роли дополнения: позиция относительно глагола. Предлоги (места, направления, цели и т.д.).	Самостоятельная работа / конспект / тест
Раздел 3	Глагольная система современного испанского языка. Инфинитив и герундий.	Краткое сравнение глагольной системы в испанском и русском языках. Классификация глаголов. Грамматические категории глаголов. Общая характеристика изъявительного наклонения. Глаголы индивидуального спряжения: «Ser» (+ профессия); «Ser» – «Estar». Безличная форма hay. Глагол tener. Глагол hacer. Presente de Indicativo. Спряжение. Неправильные глаголы. Инфинитив и герундий. El Сравнение Pretérito Perfecto и El Pretérito Indefinido. Сравнение El Pretérito Imperfecto и El Pretérito Pluscuamperfecto. Прошедшие времена в контрасте.	Самостоятельная работа / конспект / тест
Раздел 4	Глагольная система современного испанского языка. El Imperativo, El Condicional. El Subjuntivo.	Образование и употребление Futuro Imperfecto. Повелительное наклонение положительное и отрицательное. Условные конструкции. Сослагательное наклонение. El Presente de Subjuntivo. Конструкции с Subjuntivo.	Самостоятельная работа / конспект / тест
Раздел 5	Сравнительные формы. Наречия.	Степени сравнения качественных прилагательных. Comparativo и superlativo. Наречия: обазование и употребление.	Самостоятельная работа / конспект / тест
Раздел 6	Типы предложений и их структура	Виды высказываний. Главные и второстепенные члены предложения. Союзные слова.	Самостоятельная работа / конспект / тест

		Косвенная речь. Безличные конструкции. Пассивный залог	

4.2. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы
(144 часов)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов		
	5 семестр	6 семестр	Всего
Общая трудоемкость	72	72	144
Аудиторная работа:	34	26	60
Лекции	-	-	
Практические занятия	34	26	60
Лабораторные работы	-	-	
Самостоятельная работа:	38	46	84
Курсовая работа	-	-	
Реферат	-	-	
Самостоятельное изучение разделов			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	38	46	84
Контрольная работа	-	-	-
Вид итогового контроля	Зачет	Зачет	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в V семестре

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост.работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 1 Общие сведения о частях речи в современном испанском языке.					
Знаменательные части речи (самостоятельные). Определенные и неопределенный артикль (ед. и мн. ч.). Указательные слова.	18		8		10
Раздел 2. Именная система современного испанского языка					

Имя существительное: род, число. Имя числительное: количественные числительные (1-20). десятки, сотни. Порядковые числительные – primer(o,a), segundo (a) и др. Имя прилагательное (род, число) "Ser" + adjet. Прилагательные качественные и относительные. Предлоги (места, направления, цели и т.д.).	26		12		14
Раздел 3. Глагольная система современного испанского языка. Инфинитив и герундий.					
Краткое сравнение глагольной системы в испанском и русском языках. Классификация глаголов. Грамматические категории глаголов. Общая характеристика изъявительного наклонения. Глаголы индивидуального спряжения: «Ser» (+ профессия); «Ser» – «Estar». Безличная форма hay. Глагол tener. Глагол hacer. Presente de Indicativo. Спряжение. Неправильные глаголы. Инфинитив и герундий. El Сравнение Pretérito Perfecto и El Pretérito Indefinido. Сравнение El Pretérito Imperfecto и El Pretérito Pluscuamperfecto. Прошедшие времена в контрасте.	28		14		14
ИТОГО:	72		34		38

Разделы дисциплины, изучаемые в VI семестре

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост.работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 4. Глагольная система современного испанского языка. El Imperativo, El Condicional. El Subjuntivo.					
Образование и употребление Futuro Imperfecto. Повелительное наклонение положительное и отрицательное. Условные конструкции. Сослагательное наклонение. El Presente de Subjuntivo. Конструкции с Subjuntivo.	22		12		20
Раздел 5. Сравнительные формы. Наречия					

Степени сравнения качественных прилагательных. Comparativo и superlativo. Наречия: обазование и употребление.	14		4		10
Раздел 6. Типы предложений и их структура					
Виды высказываний. Главные и второстепенные члены предложения. Союзные слова. Косвенная речь. Безличные конструкции. Пассивный залог.	26		10		16
ИТОГО:	62		26		46

4.4. Самостоятельная работа студентов.
Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий студентов.
Основные цели самостоятельной работы:
- систематизация и закрепление знаний и умений студентов,
- углубление и расширение теоретических знаний,
- формирование умений использования специальной и учебной литературы,
- развитие познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы.

Выполнение предложенных заданий помогает закрепить полученные в ходе аудиторных занятий знания и умения, продолжает формировать профессиональные компетенции.
Самостоятельная работа студентов включает в себя следующее:
Работа с рекомендованной литературой: составление тезисов, сопоставительный анализ дефиниций терминов, письменный сопоставительный анализ источников, отражающих разные точки зрения на одну проблему, написание рефератов и обзоров литературы по проблемам курса.
Работа по поиску дополнительной литературы: составление библиографии по отдельным проблемам курса, поиск и аналитическое чтение самостоятельно выбранных источников к теме для интерактивного обсуждения
Подготовка к практическим и семинарским занятиям: подготовка к выступлению на заранее сформулированную тему.
Проектирование диспута для последующей аудиторной реализации: выбор темы, подбор литературы, разработка системы обсуждаемых вопросов, создание аргументативной базы.

4.5. Лабораторные работы
Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.
4.6. Практические занятия
5 семестр

№ учебной недели	Группа дата	1(Д) Кол-во часов	Тема и содержание	Отметка о выполнении
1н		2 ч.	Звуки, буквы и орфография.	
2н		2 ч.	Части речи	
3н		2 ч.	Артикль	

4н		2 ч.	Указательные слова	
5н		2 ч.	Существительные	
6н		2 ч.	Числительные	
7н		2 ч.	Прилагательные	
8н		2 ч.	Личные местоимения	
9н		2 ч.	Притяжательные местоимения	
10н		2 ч.	Предлоги	
11н		2 ч.	Введение в глагольную систему	
12н		2 ч.	El Presente de Indicativo	
13н		2 ч.	Инфинитив	
14н		2 ч.	Герундий	
15н		2 ч.	El Pretérito Perfecto и El Pretérito Indefinido	
16н		2 ч.	El Pretérito Imperfecto и El Pretérito Pluscuamperfecto	
17н		3 ч.	Tiempos de pasado en la narracíon	

6 семестр

№ учебной недели	Группа дата	1(Д) Кол-во часов	Тема и содержание	Отметка о выполнении
1н		2 ч.	El Futuro Imperfecto	
2н		2 ч.	El futuro compuesto	
3н		2 ч.	Tiempos en contraste	
4н		2 ч.	El condicional	
5н		2 ч.	El imperativo.	
6н		2 ч.	El subjuntivo	
7н		2 ч.	El presente de subjuntivo. Конструкции с subjuntivo	
8н		2 ч.	Сравнительные формы	
9н		2 ч.	Наречия	
10н		2 ч.	Виды высказывания	
11н		2 ч.	Косвенная речь	
12н		2 ч.	Безличные конструкции	
13н		2 ч.	Пассивный залог	

4.7. Курсовая работа

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Салимов, П. В. Практикум по грамматике испанского языка: глагол: [12+] / П. В. Салимов, М. Р. Гомес. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015. – 432 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462592 (дата обращения: 27.03.2022). – ISBN 978-5-9925-1024-9. – Текст: электронный.
Иванова, Е. Н. Испанский язык: сборник упражнений по практической грамматике. Сослагательное наклонение. Условные предложения: [16+] / Е. Н. Иванова; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. – Москва: Дело, 2020. – 88 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685827 (дата обращения: 27.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-85006-288-0. – Текст: электронный.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

Приложение 1.

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Francisca Castro, Uso de la gramática española. Basico.
Francisca Castro, Uso de la gramática española. Intermedio.
Francisca Castro, Uso de la gramática española. Avanzado.
Analizar y comentar un texto: учебное пособие / составитель Т. Н. Филиппова. Воронеж: ВГУ, 2016. 32 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/165250 (дата обращения: 13.04.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
Киселев, А. В. Грамматика испанского языка: Сборник упражнений / Киселев А. В. - Санкт-петербург: КАРО, 2011. - 240 с. - ISBN 978-5-9925-0178-0. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента»: [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992501780.html

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОНЛАЙН ПЕРЕВОДЧИКИ И СЛОВАРИ
http://www.studyspanish.ru- полезные переводческие материалы и онлайн словари
http://www.translate.ru – российский сайт, посвящённый переводам (тексты, веб-страницы, электронная почта, слова и фразы).
https://translate.yandex.ru/ – онлайн переводчик на Yandex.
https://context.reverso.net/ - перевод слов и выражений и реальные примеры употребления
https://www.elconjugador.com/esindex.php - Conjugación española
http://www.wordreference.com - онлайн словарь
Корпусы испанского языка
http://corpus.rae.es/creanet.html - Real Academia Española - Corpus de Referencia del Español Actual (CREA))
http://corpus.rae.es/cordenet.html - Real Academia Española - Corpus DiacrOnico del Español (CORDE

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия по дисциплине проводятся с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: деловая (ролевая) игра, кейс (конкретная ситуация-проблема), коллоквиум, собеседование, творческое задание, в процессе которых студенты показывают уровень своей языковой компетенции и умение применять на практике знания; полученные на занятиях; а также в процессе их ознакомления с литературой и другими информационными источниками по дисциплине.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

https://quizlet.com - наборы тематических словарных карточек, удобных для изучения иностранных языков, до игр на любую тему

https://wordwall.net - интерактивные онлайн упражнения и игры для тренировки лексико-грамматических навыков

https://campus.difusion.com - онлайн платформа с учебными материалами и ресурсами издательства Difusion

https://www.profedeele.es/ - ProfeDeELE | Recursos y actividades de español como lengua extranjera

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций.

Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теоретическая фонетика» (испанский)

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки/магистерская программа/специализация	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.06

Грозный, 2021

Саидова З.Э. Рабочая программа учебной дисциплины «Теоретическая фонетика» [Текст] /Сост. Саидова З.Э. – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», кафедра французского языка, 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© З.Э. Саидова
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Курс «Теоретическая фонетика» рассчитан на бакалавров лингвистики согласно Федеральному государственному образовательному стандарту – 45.03.02 Лингвистика.
Содержание дисциплины призвано обеспечивать подготовку выпускника в соответствии с квалификационной характеристикой, установленной настоящим государственным образовательным стандартом.
Цели освоения дисциплины (модуля):
- формирование общих представлений о звуковой стороне изучаемого языка;
- усвоить звуковой строй языка;
- соблюдать типичные нормы произношения изучаемого языка.
Задачи освоения дисциплины:
- обобщение и систематизация знаний и сведений, полученных бакалаврами на курсах введения в языкознание, практики языка;
- описание фонетического строя современного иностранного языка;
- обучение структурированию и оформлению речевого произведения;
- ознакомление с основными чертами произношения и приемами работы над произношением.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате изучения данной дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями в соответствии с ФГОС:
а) общепрофессиональных (ОПК):
-владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);
б) профессиональных (ПК):
владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностям становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1);
-способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
Знать:
- содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка;
- основные этапы развития методики обучения иностранным языкам; современные тенденции в развитии методики и основные документы в области языкового образования; отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками; содержание и структуру системы обучения иностранным языкам, особенности взаимодействия методики с базисными для нее науками; различные приемы формирования и развития иноязычных коммуникативных умений;
- основные положения и концепции в области языкознания и лингвистического анализа текста; иметь представление о современном состоянии и перспективах развития теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации;

Уметь:
- использовать полученные знания в ходе последующего изучения .дисциплин лингвистического цикла;
- использовать современные технологии в обучении иностранным языкам; практически применять приемы и методы обучения иностранному языку;
- собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; использовать понятийный аппарат философии и применять полученные знания в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.

Владеть:
- навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка;
- теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации;
- свободно основным изучаемым языком (языками); основными методами и приемами анализа различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом иностранном языке (языках).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП
Дисциплина «Теоретическая фонетика испанского языка» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1.
Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у бакалавра формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка (испанский)» в программе бакалавриата.
Дисциплина «Теоретическая фонетика испанского языка» является предшествующей для дисциплин «Лексикология испанского языка», «История испанского языка и введение в спецфилологию», «Стилистика испанского языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» установленных образовательным стандартом.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий
ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ
4.1. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 108/3	
	2 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	51	51
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	57	57
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	57	57
Зачет		

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Фонетика как один из разделов лингвистики.	Определение и описание предмета фонетики и ее связь с языкознанием, лексикологией, грамматикой и стилистикой. Связь фонетики со смежными науками: акустикой, анатомией, физиологией, психологией, логикой. Разделы фонетики как науки и учебной дисциплины: физиологическая фонетика, акустическая фонетика, фонология; общая и частная фонетика; описательная, сравнительная и историческая фонетики; экспериментальная фонетика. Методы исследования, применяемые в вышеуказанных разделах фонетики; метод прямого наблюдения (кинетического, слухового, визуального); экспериментально акустические методы; семантический и дистрибутивный методы фонологического анализа. Теоретическое и практическое значение фонетики в целом и ее отдельных разделов. Компоненты акустической структуры звуковой материи языка и их аспекты: артикуляционный, физический, перцептивный, функциональный. Разделы фонетики, изучающие эти аспекты. Язык и речь. Лингвистический знак и его характеристики. Фонетика и фонология. Принцип релевантности. Фонема и ее функции. Понятие дифференциальных признаков. Учение Н.С.Трубецкого о фонеме. Учение Л.И.Щербы о фонеме. Теория фонологических оппозиций. Правила выделения фонем. Виды дистрибуции. Понятие нейтрализации фонемных противопоставлений. Чередование фонем. Фонология синхроническая и диахроническая, общая и частная, сравнительная фонология.	УО-2
2	Фонетическая база испанского языка и ее компоненты.	Артикуляционный аспект: четыре артикуляционных механизма, органы речи, входящие в каждый из них, их устройство, работа и функции. Этапы артикуляции звуков. Артикуляторная классификация гласных и согласных испанского языка в работах	УО-2

		отечественных и зарубежных фонетистов. Артикуляционная база испанского языка, ее теоретическое и дидактическое значение	
3	Гласные фонемы испанского языка и их аллофоны.	Принципы классификации фонем: вокализм – консонантизм. Фонологический анализ испанских гласных. Характеристика, сочетаемость. Классификация: - по устойчивости артикуляции; - по движению языка: гласные высокого, среднего и низкого подъема; - по положению языка: гласные переднего ряда, гласные заднего ряда. Дифтонги и трифтонги. Проблема дифтонгов. Типы дифтонгов: восходящие, нисходящие, равновесные. Зияние и синереза. Сопоставление системы испанских гласных фонем с системой русского языка.	УО-2
4	Согласные фонемы испанского языка и их аллофоны.	Фонологический анализ испанских согласных. Характеристика: - по работе голосовых связок, - по активным и пассивным органам речи: губные (губно-губные, губно-зубные), язычные – переднеязычные (интердентальные, дентальные, альвеолярные, передненебные), среднеязычные, заднеязычные; - по типу артикуляционной преграды: щелевые (взрывные, проходные), смычные (назальные и латеральные), аффрикаты, плавные (латеральные и вибранты); и характеру шума. Звуки в потоке речи: сочетаемость фонем, упрощение консонантных групп, изменение звуков речи в зависимости от их позиции в слоге. Фонологическая и фонетическая транскрипция.	УО-2
5	Литературное произношение и	Устная и письменная форма речи. Литературное произношение.	УО-2

	национальные варианты испанского языка.	Понятие литературного произношения и орфоэпической нормы. Понятие национальных и региональных вариантов произношения и основные из них в современном испанском языке. Кастильское произношение как учебная норма. Важнейшие черты различия между кастильским и другими региональными и национальными вариантами испанского языка	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в __4__ семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1	Фонетика как наука. Фонетика и фонология	22	4	8	-	10
Раздел 2	Фонетическая база испанского языка и ее компоненты	20	4	4	-	10
Раздел 3	Гласные фонемы испанского языка и их аллофоны	20	4	8	-	15
Раздел 4	Согласные фонемы испанского языка их аллофоны.	22	3	6	-	15
Раздел 5	Литературное произношение и национальные варианты испанского языка.	10	2	8	-	7
	Итого:	108	17	34	-	57

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Артикуляци я звуков. Принципы классифика ции звуков	Подготовка информационного сообщения, создание	Устный опрос	2	ОПК-3 ПК-1 ПК-23

	презентаций			
Слоговая и акцентная структура испанского языка.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	6	О ПК-1 ПК-23 ПК-3
Фонемный состав испанского языка.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	10	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Гласные и согласные фонемы испанского языка и их аллофоны.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	7	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Просодия и интонация. Методы анализа звучащего текста	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	7	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Модификации звуков в потоке речи.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	10	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Просодия и интонация. Методы анализа звучащего текста.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	10	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Виды ударения и их функции в структуре высказывания.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	2	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Фонетическая культура речи	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	3	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Всего часов			57	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4

1.	1	Las vocales fuertes o abiertas Las vocales débiles o cerradas	4
2.	2	El diptongo La ruptura del diptongo Triptongos y grupos de tres vocales o más	8
3.	3	El sonido [0]representado por las letras C y Z El sonido [k] representado por las letras C, К y QU El sonido [g] representado por las letras G y GU El sonido [x] representado por las letras G y J Los sonidos [r] y [r] representados por la letra R El sonido [b] representado por las letras B y V. La letra W	6
4.	4	El sonido [c] representado por la letra CH. La letra H El sonido [I] representado por la letra L El sonido ф representado por la letra LL. Los diferentes sonidos representados por la letra Y El sonido [m] representado por la letra M. Y el sonido [n] representado por la letra N El sonido [n] representado por la letra Ñ El sonido [t] representado por la letra T.	6
5.	5	El sonido [p] representado por la letra P El sonido [f] representado por la letra F El sonido [s] representado por la letra S La letra X La división silábica	8
6.	6	El acento de intensidad y la entonación de las palabras El acento ortográfico o la tilae	6
Итого			34

4.7. Курсовой проект (курсовая работа)
Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
Для оптимального освоения предлагаемого курса необходимо соблюдать следующую последовательность при СРС:
1) познакомиться со следующим перечнем тем курса:
Разделы фонетики как науки: общая и частная фонетики, описательная и историческая фонетики, экспериментальная фонетика.
Влияние современности на произношение звуков испанского языка.
Методы исследования звукового строя языка.
Особенности ритма испанского языка.
Факторы, определяющие место и различную степень ударения.
Сильные и слабые формы служебных слов.
Обозначение интонации в письменной речи.

2) работать со словарём терминов дома, чтобы правильно использовать фонетическую терминологию в процессе анализа фонологических явлений, принимать участие в дискуссиях на семинарском занятии;
3) для выполнения ряда заданий необходимо использовать словари французского произношения;
4) самостоятельно изучать основную и дополнительную литературу, обозначенную в перечне основной и дополнительной учебной литературы для подготовки и сдачи экзамена.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью всех форм контроля является проверка уровня владения студентами изученным языковым материалом и степени сформированности навыков и умений. Студент допускается к зачету в V семестре после того, как получит допуск по итогам проведения 1 и 2 промежуточной аттестации и текущей успеваемости.

Примерный перечень вопросов, выносимых на экзамен
- Примерный перечень вопросов, выносимых на экзамен
-Предмет и задачи теоретической фонетики
-Методы исследования звукового строя языка
-Единицы фонетического и фонологического членения.
-Система фонологических оппозиций гласных и согласных фонем в испанском языке
-Слог и его виды
-Единицы просодического уровня: слог, словесное ударение, фразовое ударение, Интонация.
-Виды ударения и их функция в высказывании
-Понятие и функции речевого темпа
-Понятие речевого ритма
-Предмет и задачи фоностилистики
-Звуковые и интонационные характеристики стилей произношения в современном испанском языке.
-Фонетическая культура речи

Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература

Alfredo González Hermoso; Carlos Romero Dueñas. Fonética, entonación y ortografía. El manual está estructurado en 28 capítulos: Edelsa, 2002
Теоретическая фонетика (испанский язык): учебное пособие / составители А. С. Калашова, Е. Н. Красикова. Ставрополь: СКФУ, 2015. 175 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/155648
Интернет-ресурсы

www.arte.org
www.yahoo.esp

7.5. Методические указания к лабораторным занятиям
Не предусмотрено

7.6. Методические указания к практическим занятиям

Целью практических занятий является рассмотрение основных и проблемных вопросов в рамках темы занятий, контроль за степенью усвоения студентами пройденного материала и ходом выполнения ими заданий для самостоятельной работы.
Задания для самостоятельной работы предусмотрены для закрепления и расширения знаний, умений и навыков, приобретенных в результате изучения дисциплины. Задания выполняются в письменной форме в неаудиторное время. Выполнение заданий выполняется в форме докладов и рефератов.

7.7. Программное обеспечение современными информационно-коммуникативными технологиями

Материально-техническое обеспечение дисциплины
- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- видео-аудиовизуальные средства обучения;

Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (см. Приложение № 1).

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
Для успешного изучения дисциплины необходимо в обязательном порядке посещать лекционные и семинарские занятия, тщательно конспектировать обсуждаемый материал и уделять особое внимание самостоятельной подготовке к семинарам. Семинарские занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем изучаемого раздела языкознания – фонетики – и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов.
На практических занятиях студенты учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, вести полемику, убеждать, доказывать, опровергать, отстаивать свои убеждения, а также профессионально и качественно выполнять практические задания по теме.
Все это помогает приобрести навыки и умения, необходимые современному специалисту и способствует развитию профессиональной компетентности. Подготовка к семинарскому занятию может иметь следующие виды: обсуждение теоретических вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, обсуждение теоретических вопросов, рассмотренных в лекционной части курса, написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением в семинарской группе), а также выполнение практических заданий.
С целью эффективной подготовки необходимо использовать рекомендуемые учебные пособия и материалы, а также авторитетные словари французского языка различного типа, включая как печатные, так и электронные версии.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
При обучении дисциплине «Теоретическая фонетика испанского языка» используются мультимедийные средства (аудио- и видеоматериалы, наборы аутентичных слайдов,

способствующие лучшему усвоению предъявляемого материала, правильной постановке стандартного испанского произношения.

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Аудиторный фонд факультета, в том числе кабинеты, оборудованные компьютерами с соответствующим программным обеспечением;
Групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы в режиме on-line;
Информационно-библиотечный центр ЧГУ;
Компьютерные классы с выходом в Интернет;
Фонд кафедры французского языка;
Электронная библиотека, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине;
Электронная почта, интернет-форумы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Лексикология» (испанский)

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Лексикология испанского языка»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочно
Код дисциплины	Б1.В.02

Грозный, 2021

Саидова З.Э. Рабочая программа учебной дисциплины «Лексикология испанского языка» [Текст] / Сост. З.Э. Саидова. - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© З.Э. Саидова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

1. Цели и задачи дисциплины:
Формирование у студентов знаний о лексической системе испанского языка и ее эволюции, развитие лингвистической эрудиции, формирование теоретических основ для понимания подходов к изучению лексики современного испанского языка, с учетом специфики его эволюции и существования в виде национальных вариантов. В основу курса положен принцип анализа единиц лексико-семантической сферы в статике и динамике.
Курс читается на испанском языке и предполагает развитие у студентов профессионально ориентированного словарного запаса, умение его систематизировать и использовать при переводе специальной литературы и беседах на профессиональные филологические темы.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО:

Курс «Лексикология первого языка (испанский язык)» является одним из вариативных для направления «Лингвистика» в цикле Б.1, полный код дисциплины Б1.О.02.7 – лексикология первого языка.
Данный курс читается студентам 2-го курса в 7-м модуле (4-м семестре).

Таблица № 1
Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Шифр и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Общепрофессиональные компетенции			
5	ОПК-3	Введение в теорию второго языка; Междисциплинарная курсовая работа по выбору	Основы теории второго языка; Философия; Стилистика первого языка; Введение в теорию межкультурной коммуникации; Современные лингвистические теории; Диалектология; Междисциплинарная курсовая работа по выбору
6	ОПК-3	Практический курс первого языка; Практический курс второго языка; Древние языки и культуры; Теоретическая фонетика первого языка; Введение в теорию второго языка; Практическая грамматика второго	Практический курс первого языка; Практический курс второго языка; Стилистика первого языка; Основы теории второго языка; Особенности и трудности перевода (второй язык); Диалектология; История языка и введение в спецфилологию

		языка; Морфологическая система второго языка; Теоретическая грамматика первого языка	
7	ОПК-3	Методы лингвистических исследований	Лексическая семантика (первый язык); ИКТ в обучении иностранному языку (первый язык)
8	ОПК-3	Введение в теорию второго языка; Методы лингвистических исследований; Теоретическая фонетика первого языка; Теоретическая грамматика первого языка	Стилистика первого языка; Основы теории второго языка; Междисциплинарная курсовая работа по выбору
Профессиональные компетенции			
9	ПК-26	История и культура стран первого языка; История и культура стран второго языка; Государственное устройство (первый язык); Государственное устройство (второй язык); Литература стран первого языка;	Стилистика первого языка; Литература русского зарубежья; Литература стран второго языка; Русская литература и культура первой половины 19 века; Язык делового общения (первый язык); Диалектология; Коммуникативная этностилистика; Речевой этикет (второй язык)
10	ПК-26	Древние языки и культуры; Теоретическая фонетика первого языка; Введение в теорию второго языка; Методы лингвистических исследований; Теоретическая грамматика первого языка; Междисциплинарная	Стилистика первого языка; Междисциплинарная курсовая работа по выбору; Преддипломная практика

		курсовая работа по выбору	
11	ПК-26	Теоретическая грамматика первого языка; Методы лингвистических исследований; Междисциплинарная курсовая работа по выбору	ИКТ в обучении иностранному языку (первый язык); Междисциплинарная курсовая работа по выбору; Преддипломная практика

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Выпускник ОП ВО бакалавриата должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3).

Выпускник ОП ВО бакалавриата должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), необходимыми для реализации каждого вида профессиональной деятельности:

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26).

В результате изучения дисциплины студент должен:
Знать: параметры системности лексики современного испанского языка, испанскую лингвистическую терминологию, основные направления и методы современных лексикологических исследований, особенности испанской фразеологии, пути обогащения лексики современного испанского языка с учетом его национальной специфики, знать достижения современной испанской лексикографии и достижения отечественной лексикографии в сфере испанистики.

Уметь: работать с лингвистической литературой и лексикографическими изданиями, освоить навыки перевода с испанского языка на русский и с русского языка на испанский специальной литературы; комментировать и оценивать процессы, происходящие в лексической системе современного испанского языка, ориентироваться в лингвистической терминологии по испанистике, романистике и общему языкознанию на испанском и русском языках, расширить и систематизировать словарный запас, использовать понятийный аппарат теоретической, прикладной лингвистики и межкультурной коммуникации, работать с основными информационно-поисковыми системами.

Владеть: системой лингвистических знаний об основных параметрах системности лексики современного испанского языка;

базовой теоретической литературой по лексикологии, лексической семантике и фразеологии;
основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста, сверхфразовыми единствами, предложениями.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы
Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Курс 2
		Семестр 7
		9 недель
Аудиторные занятия (ч)		36
В том числе:		
Лекции		18
Практические занятия (ПЗ)		18
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа студентов (ч)		72
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		
Общая трудоемкость (ч)		108
Общая трудоемкость (зачётных единиц)		2 зач.ед.

5. Содержание дисциплины
5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Основы лексикологии испанского языка	Тема (Неделя) I: Предмет и задачи лексикологии. Структура слова. Слово как основная единица лексикологии. Парадигматика и синтагматика. Тема (Неделя) II: Морфологическая структура испанского слова. Парадоксы означающего и означаемого. Испанские анаграммы и палиндромы. Тема (Неделя) III: Звукоподражание в современном испанском языке. Аллитерация. Скороговорки. Шутки, образцы поэзии, основанные на звуковых эффектах. Тема (Неделя) IV: Номинация. Мотивация номинации. Основные источники номинации в современном испанском языке: морфологическая деривация, семантическая деривация, устойчивые сочетания, заимствования Тема (Неделя) V: Ономастика. Особенности испанского личного именника. Ономастическая идентификация в

		испанской лингвокультуре. Эстетика испанского имени собственного. Тема (Неделя) VI: Топонимика. Типы топонимов, особенности испанского топонимического корпуса. Топонимия Испании. Топонимия латиноамериканских стран. Тема (Неделя) VII. Гипонимические и гиперонимические отношения в лексике. Тема (Неделя) VIII: Многозначность. Метафора. Основные механизмы метафорических переносов. Особенности национальной метафорики (по национальным вариантам испанского языка). Синестезия как особый вид метафоры. Тема (Неделя) IX. Метонимия. Синекдоха. Тема (Неделя) X: Синонимия. Межвариантная синонимия как имманентная форма существования испанского языка. Тема (Неделя) XI. Омонимия. Типы омонимов. Особенности омофонии в современном испанском языке Тема (Неделя) XII: Антонимия. Оксюморон. Ирония. Сарказм. Антитеза. Тема (Неделя) XIII: Тема (Неделя) Историческая дифференциация лексики испанского языка. Тема (Неделя) XIV. Американизмы. Тема (Неделя) XV. Лексика социальных диалектов.
2.	Фразеология испанского языка	Тема (Неделя) XVI: Предмет и задачи фразеологии. Фразеология в ряду других лингвистических дисциплин. Подходы к фразеологии в испанской и отечественной лингвистике. Основные признаки фразеологических единиц. Семасиологический и ономасиологический подходы к изучению фразеологизмов. Тема (Неделя) XVII: Основные источники происхождения фразеологизмов. Вариативность компонентов фразеологических единиц. Фразеологизмы и речевые акты. Тема (Неделя) XVIII: Фразеологизмы в текстах и дискурсах различных типов. Испанская фразеология и языковая картина мира испаноязычных народов. Фразеологизмы, связанные с мифологией. Библеизмы. Фразеологизмы с компонетом-этнонимом. Тавромахия в испанской фразеологии. Компаративная фразеология.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ раздела	Темы	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	Сем ин.	СРС	Всего час.
1	Тема (Неделя) I: Предмет и задачи лексикологии. Структура слова. Слово как основная единица лексикологии.	1			1	4	6

	Парадигматика и синтагматика.						
1	Тема (Неделя) II: Морфологическая структура испанского слова. Парадоксы означающего и означаемого. Испанские анаграммы и палиндромы.	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) III: Звукоподражание в современном испанском языке. Аллитерация. Скороговорки. Шутки, образцы поэзии, основанные на звуковых эффектах.	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) IV: Номинация. Мотивация номинации. Основные источники номинации в современном испанском языке: морфологическая деривация, семантическая деривация, устойчивые сочетания, заимствования	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) V. Ономастика. Особенности испанского личного именника. Ономастическая идентификация в испанской лингвокультуре. Эстетика испанского имени собственного.	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) VI: Топонимика. Типы топонимов, особенности испанского топонимического корпуса. Топонимия Испании. Топонимия латиноамериканских стран.	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) VII. Гипонимические и гиперонимические отношения в лексике.	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) VIII: Многозначность. Метафора. Основные механизмы метафорических переносов. Особенности национальной метафорики (по национальным вариантам испанского языка). Синестезия как особый вид метафоры.	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) IX. Метонимия. Синекдоха.	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) X: Синонимия. Межвариантная синонимия как имманентная форма существования испанского языка.	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) XI. Омонимия. Типы омонимов. Особенности омофонии в современном испанском языке	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) XII: Антонимия. Оксюморон. Ирония. Сарказм. Антитеза.	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) XIII: Историческая	1			1	4	6

	дифференциация лексики испанского языка.						
1	Тема (Неделя) XIV. Американизмы.	1			1	4	6
1	Тема (Неделя) XV. Лексика социальных диалектов.	1			1	4	6
2	Тема (Неделя) XVI: Предмет и задачи фразеологии.	1			1	4	6
2.	Тема (Неделя) XVII: Основные источники происхождения фразеологизмов. Вариативность компонентов фразеологических единиц. Фразеологизмы и речевые акты.	1			1	4	6
2	Тема (Неделя) XVIII: Фразеологизмы в текстах и дискурсах различных типов. Испанская фразеология и языковая картина мира испаноязычных народов	1			1	4	6

6. Лабораторный практикум не предусмотрен учебным планом
7. Практические занятия (семинары)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудо-емкость (час.)
1	1	Слово как основная единица лексикологии. Парадигматика и синтагматика.	2
2	1	Морфологическая структура испанского слова. Испанские анаграммы и палиндромы.	2
3	1	Звукоподражание в современном испанском языке. Аллитерация.	2
4	1	Номинация. Мотивация номинации.	2
5	1	Ономастика.	2
6	1	Топонимика. Типы топонимов, особенности испанского топонимического корпуса.	2
7	1	Гипонимические и гиперонимические отношения в лексике.	2
8	1	Многозначность. Метафора. Основные механизмы метафорических переносов.	2
9	1	Метонимия. Синекдоха.	2
10	1	Синонимия. Межвариантная синонимия как имманентная форма существования испанского языка.	2
11	1	Омонимия. Типы омонимов.	2
12	1	Антонимия. Оксюморон. Ирония. Сарказм. Антитеза.	2
13	1	Историческая дифференциация лексики испанского языка.	2
14	1	Американизмы.	2
15	1	Лексика социальных диалектов.	2
16	2	Предмет и задачи фразеологии.	2
17	2	Основные источники происхождения фразеологизмов. Вариативность компонентов фразеологических единиц	2

18	2	Испанская фразеология и языковая картина мира испаноязычных народов	2

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Персональный компьютер
Мультимедиа проектор
Экран настенный
CD – player

9. Информационное обеспечение дисциплины:

а) программное обеспечение
Microsoft Word, Windows Media Player, Power Point, Adobe Acrobat Pro

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
Электронная библиотека РГБ http://www.rsl.ru/
Научная электронная библиотека УНИ РУДН (htpp://www.rad.pfu.edu.ru/)
Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы (www.libfl.ru)
Всероссийская виртуальная библиотека (www.portalus.ru)
Сетевая лингвистическая библиотека СПбГУ (www.project.phil.pu.ru)
Электронная библиотека по лингвистике (www.lib.fl.ru)
Публичная Интернет-библиотека - Internet Public Library (www.ipl.org) является проектом, который целенаправленно финансируется Мичиганским университетом.
Сайт библиотеки РУДН http://lib.rudn.ru/
Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН) http://elibrary.ru.
Университетская информационная система РОССИЯ. http://www.cir.ru/index.jsp.
Электронная библиотека научных работ по филологии и языкознанию www.philology.ru
Библиотеки Европейского Союза (www.theeuropeanlibrary.org; www.epoch-net.org)
Электронная версия словаря Испанской Королевской Академии: www. rae.es.

Учебно-научный информационный библиотечный центр (Научная библиотека)	http://lib.rudn.ru/
Вестник РУДН, текущие выпуски и архив	http://journals.rudn.ru/
PressReader – полнотекстовый доступ к более чем 5000 электронных газет и журналов из 100 стран на различных языках	http://www.pressreader.com/
Cambridge Journals (грант МОН)	https://www.cambridge.org/core

10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

1. Чеснокова О.С. Основы лексикологии испанского языка: Теория и практика (на испанском языке): Учебное пособие. Изд-е 3-е, испр, и доп. _ М.: ЛЕНАНД, 2021. - 120 с.
2. Корнева, В. В. Lexicología y fraseología de la lengua española: учебное пособие / В. В. Корнева. Воронеж: ВГУ, 2016. 67 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/165313

11. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины:

Курс читается в течение 2 семестра 2 курса обучения в бакалавриате, включает 18 часов лекций, 18 часов практических занятий и 72 часа самостоятельной работы студента.
Задачей курса является познакомить студентов с основными характеристиками лексической системы современного испанского языка и особенностями вариативности лексики стран испанского языка, новыми комплексными подходами к их изучению (межкультурная коммуникация).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«География, история и культура страны изучаемого языка»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.03.01

Грозный, 2021

Махашева Д.Р. Рабочая программа учебной дисциплины «География, история и культура страны изучаемого языка» [Текст] /Сост.Д.Р.Махашева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 13.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

©Д.Р. Махашева, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им.А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Курс «География, история и культура Германии» рассчитан на бакалавров лингвистики согласно Федеральному государственному образовательному стандарту – 45.03.02 Лингвистика.

Содержание дисциплины призвано обеспечивать подготовку выпускника в соответствии с квалификационной характеристикой, установленной настоящим государственным образовательным стандартом.

Цели освоения дисциплины (модуля):

- овладение системой знаний об иноязычной культуре, ее реалиях, традициях, национальной специфике; развитие умений сравнивать культуру своей страны с иноязычной культурой и достигать взаимопонимания с ее носителями;
- развитие интеллектуальной, речемыслительной, эмоциональной, волевой, деятельности и мотивационной сфер личности учащихся;
- воспитание культуры мышления, поведения, формирование системы гуманистических ценностных ориентаций, критическом восприятии зарубежной действительности, развитии умений самоконтроля и самооценки.

Задачи:

- познакомить студентов с историей и реалиями страны изучаемого языка;
- развить у студентов навыки чтения, говорения и письма, основываясь на страноведческом материале.
- интегрировать личность в национальную и мировую культуру.
- создать условия для социального, культурного самоопределения учащегося.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

а) профессиональные компетенции ПК:

-владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26)

Знать: специфику речевого взаимодействия, необходимую для адекватноговосприятия информации страноведческого характера в устной и письменной формах в соответствии с нормами, принятыми в иноязычной культуре, с учетом специфической речевой ситуации.

Уметь: адаптировать полученную информацию, чтобы использовать ее на занятиях, полно обработать мат риал исследования.

Владеть: методиками поиска, анализа и обработки материала исследования.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «География, история и культура Германии» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1. Изучение курса является важным компонентом общелингвистической подготовки студента, обогащает представление о структуре немецкого языка. Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется модуль «География, история и культура Германии» являются дисциплины «Практический курс первого иностранного языка», «Лексикология немецкого языка», «История литературы Германии».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 6 зачетных единиц (216 часов)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 216/6		
	5 семестр	6 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	51	30	81
Лекции (Л)	17	15	32
Практические занятия (ПЗ)	34	15	49
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	57	51	108
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	57	51	108
Экзамен/зачет	За	Э 27	27

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	География Германии	**Тема 1. Поверхность Германии.** Площадь; границы; характеристика ландшафта: Северогерманская возвышенность; озерное плато; Среднегерманские горные ландшафты: Саксонские горы, Тюрингии, Гарц; Рейнские сланцевые горы, Оденвальд, Пфальц, Шварцвальд, Швабские и Франкские горы, Богемский лес; Верхнерейнская долина. Предгорье Альп и Германские Альпы. Альпы-мировой центр зимнего спорта. **Тема 2**. **Внутренние воды Германии**. Важнейшие реки и их характеристика: Рейн и его притоки, реки Средней Германии	Коллоквиум

		(Везер, Эльба и ее притоки), Дунай. **Тема 3**. **Климат Германии.** Типы климата, климат отдельных районов, климатическая характеристика времен года. **Тема 4**. **Население Германии.** Состав; неоднородность расселения; плотность населения в отдельных районах. **Тема 5. Федеральные земли.** 16 федеративных земель и их столицы. Структура федеративных земель.	
2.	Краткий обзор истории Германии	**Тема 6. Германская предыстория.** Столкновение племен, живущих в области восточнее Рейна со стремившейся расшириться на Восток Римской Империей; победа германских племен под предводительством вождя племени херусковАрминиуса над римскими легионами в битве при Тевтобургском лесе (ныне район Оснабрюк) в начале 1 века н.э. Переход германских племен на службу Римской Империи в качестве наемной военной силы; постепенное завоевание германскими вождями высокого положения в структурах власти в Римской Империи. Упадок власти Рима. Возвращение значения Рима; присвоение себе главой Римской (католической) церкви, Папой, коронации Кайзеров. Соперничество германских вождей в борьбе за титул кайзера и корону; стремление к покровительству со стороны римской церкви. **Тема 7**. **Германия в средние века.** Раздробленность Германии в средневековье: покорение германских племенных княжеств главой германского племени франков Карлом (в последствии Карла Великого) и создание им Франкийского государства; Раздел Франкийского государства после смерти Карла Великого между его сыновьями. Образование на территории Восточно-франкийского государства многочисленных княжеств; Первый германский король Конрад I. Приход Оттонской династии к власти; провозглашение саксонского герцога Генриха королем (Генрих-птицелов). Династия Салиев; конфликты между	Коллоквиум

		кайзерами и папством; поход Генриха IV в Каносу; разделение церковной и светской власти. Династия Штауфенов; Фридрих I (Барбаросса). Династия Габсбургов; Золотая Булла Карла IV, расширившая права и привилегии семи Великих Князей. Рост значения и роли городов в жизни государства; возникновение союзов городов (Ганза). Противостояние Кайзера и имперских сословий. **Тема 8. Германия в начале новой истории.** Религиозный раскол; религиозные войны. М. Лютер, Т. Мюнцер. Аугсбурский религиозный мир (1555) Протестанский Союз (1608) и Католическая Тридцатилетняя война (1618-1648). Вестфальский мир. **Тема 9. Германия в эпоху просвещенного абсолютизма (18 век).** Закрепление раздробленности Германии. Формирование крупных экономических и культурных центров (Австрия, Саксония, Бранденбург, Пруссия-Ганновер). Победа Австрии в войне против Османской империи. Превращение Пруссии в главную опору северо-восточной-протестантской части Германии. Проявление духовных предпосылок к возникновению германской нации. Расцвет просвещенного абсолютизма в Германии. **Тема 10. Германия в эпоху наполеоновских войн:** завоевание Наполеоном Германских государств; рост сопротивления французским оккупантам; разгром наполеоновских армий союзными войсками (России, Пруссии, Австрии) в битве народов под Лейпцигом; усиление реакции в Европе: Священный союз. **Тема 11. Германия в эпоху перехода к капитализму:** перемещение центра европейского революционного движения в Германию. **Тема 12. Буржуазная революция в Германии 1848/49 гг.:** восстание в Вене,	

		баррикадные бои в Берлине, победа революции; непоследовательная позиция буржуазных партий, предательство; поражения революции. **Тема 13**. **Объединение Германии «сверху»:** усиление Пруссии; Бисмарк и его концепция объединения Германии «сверху» «железом и кровью»; Австро-Прусская война 1866г. поражение Австрии; объединение Германии на Прусской основе. **Тема 14**. **Веймарская республика:** Версальский мирный договор; Капповский путч; подавление революционных движений 1923 г. (разгон рабочих правительств в Саксонии и Тюрингии, разгром Гамбургского восстания). **Тема 15**. **Фашистская диктатура в Германии.** Подготовка к реваншу за поражение в 1-ой мировой войне: Ось-Рим-Берлин-Токио-«антикоминтерновский пакт»; аннексия Австрии; захват Судетской области Чехословакии, оккупация всей Чехословакии. **Тема 16. Вторая мировая война и ее последствия.** Нападение Германии на Польшу; вступление Англии и Франции в войну против Германии; высадка немецких войск в Норвегии; захват Югославии, оккупации Греции, проникновение в Африку; нарушение суверенитета Бельгии, вторжение во Францию; нападение на Советский Союз; создание антигитлеровской коалиции (СССР, Англия, США); открытие 2-го фронта; капитуляция гитлеровской Германии. Потсдамская конференция; временное расчленение Германии на оккупационные зоны. Образование двух германских государств (1949г.): проведение сепаратной валютной реформы, образование ФРГ (1848-49гг.); провозглашение ГДР (октябрь 1949г.). ФРГ в 50-е 80-е годы: вовлечение ФРГ в экономические, политические и военные союзы западных держав общий рынок, Европейское оборонительное общество,	

		НАТО; замедление экономического роста в ФРГ новая восточная политика В.Брандта, правительство Х.Коля. ГДР в 50-е годы: вовлечение ГДР в систему социалистического содружества государств- СЭВ, организация Варшавского договора; закрытие границы с ФРГ (Берлинская стена); прием в ООН (одновременно с ФРГ); экономический и политический кризис. Объединение ФРГ и ГДР в 1989г. Договор о создании экономического, валютного и социального союза (1-ый государственный договор), договор о политическом объединении Германии (2-ой государственный договор); переговоры 2+4; провозглашение единой Германии. **Тема 17. Государство.** Государственный строй: федерация и федеральные земли, административные деления; разделение властных полномочий между федерацией и федеральными землями; органы власти в федеральных землях. Органы власти: законодательные, исполнительные и судебные; пост федерального президента: Бундестаг: образование (избирательная система в Германии): функции, его органы, порядок работы. Бундесрат: образование, функции. Совет министров; пост федерального канцлера. Федеральный Конституционный суд: состав, функции. Федеральное собрание: образование, функции. **Тема 18. Политическая жизнь.** Партии и общественные организации партии: Христианско-демократический союз; Христианско-социальный союз; Социал-демократическая партия Германии; Партия зеленых. Германское объединение профсоюзов: наиболее крупные организации профсоюзов; роль профсоюзов в общественной жизни Германии. **Тема 19. Система образования и высшая школа.**	

		Управление системой образования на федеральном и региональном уровнях; общая характеристика системы. Типы общеобразовательных учебных заведений (краткая характеристика). Производственное обучение. Типы высшей школы (университеты, высшая школа, академии). Условия учебы и жизни студентов. **Тема 20. Средства массовой информации.** Крупнейшие издательские центры; наиболее распространенные и популярные газеты и журналы; Телевидение; региональное и частное телевидение и радио; источники финансирования средств массовой информации. **21. Культурная жизнь Германии.** Литература – древнегерманский эпос – «Кольцо Нибелунгов»; искусство миннезингеров –В. фон дер Фогельвайде, В. фон Эшенбах; ранний период эпохи просвещения –Эразм Роттердамский; немецкая классическая литература –Гете, Шиллер, Гердер, Лессинг; поздний романтизм –А.Гофман, Гауптман, Брехт, Генхир Манн, Томас Манн, Фейхтвангер, Келлерман, Белль. Немецкое изобразительное искусство. Главные достижения: памятники архитектуры. Крупнейшие музеи, галереи (Дрезден, Мюнхен, Берлин). Музыка и театр. Крупнейшие театры. Фестивали и конкурсы. Выдающиеся композиторы (Бах, Гендель, Глюк, Гайдн, Шуберт, Бетховен, Моцарт, Мендельсон, Брамс), представители модерна (Брукнер, Малер, Р. Штраус). Эстетические традиции М. Рейнхарда, Б.Брехта, В. Фельзенштейна.	

4.3. Самостоятельная работа студентов 5, 6 семестр

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)

Территория, границы Германии. Характеристика ландшафта. Северогерманская возвышенность. Среднегерманские горные ландшафты: Саксонские горы, Тюрингские горы, Гарц. Рейнские сланцевые горы, Оденвальд, Пфальц, Шварцвальд, Швабские и Франкские горы; Богемский лес, предгорье Альп. Работа с картой. Важнейшие реки Германии и их характеристика: Рейн, Эльба, Одер, Везер.	Самостоятельное изучение раздела.	Коллоквиум, тест	30	ПК-26
Плотность населения, его численность: региональные различия; национальные меньшинства: лужичи, фризы, датчане; иностранцы: турки, югославы.	Самостоятельное изучение раздела.	Коллоквиум	10	ПК-26
16 федеративных земель, их столицы; достопримечательности; краткая история каждой земли.	Самостоятельное изучение раздела.	Реферат (с презентацией), тест	30	ПК-26
Краткий обзор истории Германии.	Самостоятельное изучение раздела.	Коллоквиум	10	ПК-26
Германия в начале новой истории.	Самостоятельное изучение раздела.	Коллоквиум	10	ПК-26
Политическая система Германии.	Самостоятельное изучение раздела.	Коллоквиум	18	ПК-26
Культурная жизнь Германии	Подготовка к устному опросу	Коллоквиум	10	ПК-26
Всего часов			108	

Разделы дисциплины, изучаемые в 5-6 семестрах

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1.	Территория, границы Германии. Характеристика ландшафта. Северогерманская возвышенность. Среднегерманские горные ландшафты: Саксонские горы, Тюрингские горы, Гарц. Рейнские сланцевые горы, Оденвальд, Пфальц, Шварцвальд, Швабские и Франкские горы; Богемский лес, предгорье Альп. Работа с картой. Важнейшие реки Германии и их характеристика: Рейн, Эльба, Одер, Везер.	52	4	6		42
2.	Плотность населения, его численность: региональные различия; национальные меньшинства: лужичи, фризы, датчане; иностранцы: турки, югославы.	52	4	6		42
3.	16 федеративных земель, их столицы; достопримечательности; краткая история каждой земли.	40	4	6		30
4.	Краткий обзор истории Германии.	40	4	6		30
5.	Германия в начале новой истории.	36	4	6		26
6.	Политическая система Германии.	26	4	6		16
7.	Культурная жизнь Германии.	25	2	6		17
8.	Германия в эпоху просвещенного абсолютизма (18 век).	24	4	4		16
9.	Вторая мировая война и ее последствия.	22	2	3		17
	Итого: контроль 27	**216**	**32**	**49**		**108**

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.5. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1.	1	Географическое положение Германии	6
2.	2	Население Германии	6
3.	3	Федеративные земли Германии	6
4.	4	Германская предыстория	6
5.	5	Германия в средние века	6
6.	6	Германия в начале новой истории	6
7.	**7**	Политическая система Германии	6
8.	8	Культурная жизнь Германии	4

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
9.	9	Вторая мировая война и ее последствия	3
ИТОГО:			**49**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура и содержание дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 6 зачетных единиц (216 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость часов		
	5 семестр	6 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	68	34	102
Лекции (Л)	34	17	51
Практические занятия (ПЗ)	34	17	41
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	40	47	87
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	40	47	87
Зачет/Экзамен	За	Э 27	27

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	**Наименование раздела**	**Содержание раздела**	**Формы текущего контроля успеваемости**
1	2	3	4
1	География Германии	**Тема 1. Поверхность Германии.** Площадь; границы; характеристика ландшафта: Северогерманская возвышенность; озерное плато; Среднегерманские горные ландшафты: Саксонские горы, Тюрингии, Гарц; Рейнские	География Германии

		сланцевые горы, Оденвальд, Пфальц, Шварцвальд, Швабские и Франкские горы, Богемский лес; Верхнерейнская долина. Предгорье Альп и Германские Альпы. Альпы-мировой центр зимнего спорта. **Тема 2**. **Внутренние воды Германии**. Важнейшие реки и их характеристика: Рейн и его притоки, реки Средней Германии (Везер, Эльба и ее притоки), Дунай. **Тема 3**. **Климат Германии.** Типы климата, климат отдельных районов, климатическая характеристика времен года. **Тема 4**. **Население Германии.** Состав; неоднородность расселения; плотность населения в отдельных районах. **Тема 5. Федеральные земли.** 16 федеративных земель и их столицы. Структура федеративных земель.	
2	Краткий обзор истории Германии	**Тема 6. Германская предыстория.** Столкновение племен, живущих в области восточнее Рейна со стремившейся расшириться на Восток Римской Империей; победа германских племен под предводительством вождя племени херусковАрминиуса над римскими легионами в битве при Тевтобургском лесе (ныне район Оснабрюк) в начале 1 века н.э. Переход германских племен на службу Римской Империи в качестве наемной военной силы; постепенное завоевание германскими вождями высокого положения в структурах власти в Римской Империи. Упадок власти Рима. Возвращение значения Рима; присвоение себе главой Римской (католической) церкви, Папой, коронации Кайзеров. Соперничество германских вождей в борьбе за титул кайзера и корону; стремление к покровительству со стороны римской церкви. **Тема 7**. **Германия в средние века.** Раздробленность Германии в	Краткий обзор истории Германии

		средневековье: покорение германских племенных княжеств главой германского племени франков Карлом (в последствии Карла Великого) и создание им Франкийского государства; Раздел Франкийского государства после смерти Карла Великого между его сыновьями. Образование на территории Восточно-франкийского государства многочисленных княжеств; Первый германский король Конрад I. Приход Оттонской династии к власти; провозглашение саксонского герцога Генриха королем (Генрих-птицелов). Династия Салиев; конфликты между кайзерами и папством; поход Генриха IV в Каносу; разделение церковной и светской власти. Династия Штауфенов; Фридрих I (Барбаросса). Династия Габсбургов; Золотая Булла Карла IV, расширившая права и привилегии семи Великих Князей. Рост значения и роли городов в жизни государства; возникновение союзов городов (Ганза). Противостояние Кайзера и имперских сословий. **Тема 8. Германия в начале новой истории.** Религиозный раскол; религиозные войны. М. Лютер, Т. Мюнцер. Аугсбурский религиозный мир (1555) Протестанский Союз (1608) и Католическая Тридцатилетняя война (1618-1648). Вестфальский мир. **Тема 9. Германия в эпоху просвещенного абсолютизма (18 век).** Закрепление раздробленности Германии. Формирование крупных	

		экономических и культурных центров (Австрия, Саксония, Бранденбург, Пруссия-Ганновер). Победа Австрии в войне против Османской империи. Превращение Пруссии в главную опору северо-восточной-протестантской части Германии. Проявление духовных предпосылок к возникновению германской нации. Расцвет просвещенного абсолютизма в Германии. **Тема 10**. **Германия в эпоху наполеоновских войн:** завоевание Наполеоном Германских государств; рост сопротивления французским оккупантам; разгром наполеоновских армий союзными войсками (России, Пруссии, Австрии) в битве народов под Лейпцигом; усиление реакции в Европе: Священный союз. **Тема 11**. **Германия в эпоху перехода к капитализму:** перемещение центра европейского революционного движения в Германию. **Тема 12. Буржуазная революция в Германии 1848/49 гг.:** восстание в Вене, баррикадные бои в Берлине, победа революции; непоследовательная позиция буржуазных партий, предательство; поражения революции. **Тема 13**. **Объединение Германии «сверху»:** усиление Пруссии; Бисмарк и его концепция объединения Германии «сверху» «железом и кровью»; Австро-Прусская война 1866г. поражение Австрии; объединение Германии на Прусской основе. **Тема 14**. **Веймарская республика:** Версальский мирный договор; Капповский путч; подавление революционных движений 1923 г. (разгон рабочих правительств в Саксонии и Тюрингии, разгром Гамбургского восстания).	

		Тема 15. **Фашистская диктатура в Германии.** Подготовка к реваншу за поражение в 1-ой мировой войне: Ось-Рим-Берлин-Токио- «антикоминтерновский пакт»; аннексия Австрии; захват Судетской области Чехословакии, оккупация всей Чехословакии. **Тема 16. Вторая мировая война и ее последствия.** Нападение Германии на Польшу; вступление Англии и Франции в войну против Германии; высадка немецких войск в Норвегии; захват Югославии, оккупации Греции, проникновение в Африку; нарушение суверенитета Бельгии, вторжение во Францию; нападение на Советский Союз; создание антигитлеровской коалиции (СССР, Англия, США); открытие 2-го фронта; капитуляция гитлеровской Германии. Потсдамская конференция; временное расчленение Германии на оккупационные зоны. Образование двух германских государств (1949г.): проведение сепаратной валютной реформы, образование ФРГ (1848-49гг.); провозглашение ГДР (октябрь 1949г.). ФРГ в 50-е 80-е годы: вовлечение ФРГ в экономические, политические и военные союзы западных держав общий рынок, Европейское оборонительное общество, НАТО; замедление экономического роста в ФРГ новая восточная политика В.Брандта, правительство Х.Коля. ГДР в 50-е годы: вовлечение ГДР в систему социалистического содружества государств- СЭВ, организация Варшавского договора; закрытие границы с ФРГ (Берлинская стена); прием в ООН (одновременно с ФРГ);	

		экономический и политический кризис. Объединение ФРГ и ГДР в 1989г. Договор о создании экономического, валютного и социального союза (1-ый государственный договор), договор о политическом объединении Германии (2-ой государственный договор); переговоры 2+4; провозглашение единой Германии. **Тема 17. Государство.** Государственный строй: федерация и федеральные земли, административные деления; разделение властных полномочий между федерацией и федеральными землями; органы власти в федеральных землях. Органы власти: законодательные, исполнительные и судебные; пост федерального президента: Бундестаг: образование (избирательная система в Германии): функции, его органы, порядок работы. Бундесрат: образование, функции. Совет министров; пост федерального канцлера. Федеральный Конституционный суд: состав, функции. Федеральное собрание: образование, функции. **Тема 18. Политическая жизнь.** Партии и общественные организации партии: Христианско-демократический союз; Христианско-социальный союз; Социал-демократическая партия Германии; Партия зеленых. Германское объединение профсоюзов: наиболее крупные организации профсоюзов; роль профсоюзов в общественной жизни Германии. **Тема 19. Система образования и высшая школа.** Управление системой образования	

		на федеральном и региональном уровнях; общая характеристика системы. Типы общеобразовательных учебных заведений (краткая характеристика). Производственное обучение. Типы высшей школы (университеты, высшая школа, академии). Условия учебы и жизни студентов. **Тема 20. Средства массовой информации.** Крупнейшие издательские центры; наиболее распространенные и популярные газеты и журналы; Телевидение; региональное и частное телевидение и радио; источники финансирования средств массовой информации. **21. Культурная жизнь Германии.** Литература – древнегерманский эпос – «Кольцо Нибелунгов»; искусство миннезингеров –В. фон дер Фогельвайде, В. фон Эшенбах; ранний период эпохи просвещения –Эразм Роттердамский; немецкая классическая литература –Гете, Шиллер, Гердер, Лессинг; поздний романтизм –А.Гофман, Гауптман, Брехт, Генхир Манн, Томас Манн, Фейхтвангер, Келлерман, Белль. Немецкое изобразительное искусство. Главные достижения: памятники архитектуры. Крупнейшие музеи, галереи (Дрезден, Мюнхен, Берлин). Музыка и театр. Крупнейшие театры. Фестивали и конкурсы. Выдающиеся композиторы (Бах, Гендель, Глюк, Гайдн, Шуберт, Бетховен, Моцарт, Мендельсон, Брамс), представители модерна (Брукнер, Малер, Р. Штраус). Эстетические традиции М. Рейнхарда, Б.Брехта, В. Фельзенштейна.	

4.3. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Территория, границы Германии. Характеристика ландшафта. Северогерманская возвышенность. Среднегерманские горные ландшафты: Саксонские горы, Тюрингские горы, Гарц. Рейнские сланцевые горы, Оденвальд, Пфальц, Шварцвальд, Швабские и Франкские горы; Богемский лес, предгорье Альп. Работа с картой. Важнейшие реки Германии и их характеристика: Рейн, Эльба, Одер, Везер.	Самостоятельное изучение раздела.	Коллоквиум, тест	12	ПК -26
Плотность населения, его численность: региональные различия; национальные меньшинства: лужичи, фризы, датчане; иностранцы: турки, югославы.	Самостоятельное изучение раздела.	Коллоквиум	12	ПК -26
16 федеративных земель, их столицы; достопримечательности; краткая история каждой земли.	Самостоятельное изучение раздела.	Реферат (с презентацией), тест	23	ПК -26
Краткий обзор истории Германии.	Самостоятельное изучение раздела.	Коллоквиум	10	ПК -26
Германия в начале новой истории.	Самостоятельное изучение раздела.	Коллоквиум	10	ПК -26
Политическая система Германии.	Самостоятельное изучение раздела.	Коллоквиум	10	ПК -26
Культурная жизнь Германии	Подготовка к устному опросу	Коллоквиум	10	ПК -26
Всего часов			87	

Разделы дисциплины, изучаемые в 5-6 семестрах

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов		
		Контактная работа обучающихся		
		Всего	Аудиторная работа	Вне-ауд.

			Л	ПЗ	ЛР	работа СР
1	2	3	4	5	6	7
1.	Территория, границы Германии. Характеристика ландшафта. Северогерманская возвышенность. Среднегерманские горные ландшафты: Саксонские горы, Тюрингские горы, Гарц. Рейнские сланцевые горы, Оденвальд, Пфальц, Шварцвальд, Швабские и Франкские горы; Богемский лес, предгорье Альп. Работа с картой. Важнейшие реки Германии и их характеристика: Рейн, Эльба, Одер, Везер.	29	6	6		17
2.	Плотность населения, его численность: региональные различия; национальные меньшинства: лужичи, фризы, датчане; иностранцы: турки, югославы.	22	6	6		10
3.	16 федеративных земель, их столицы; достопримечательности; краткая история каждой земли.	22	6	6		10
4.	Краткий обзор истории Германии.	22	6	6		10
5.	Германия в начале новой истории.	22	6	6		10
6.	Политическая система Германии.	22	6	6		10
7.	Культурная жизнь Германии.	22	6	6		10
8.	Германия в эпоху просвещенного абсолютизма (18 век).	16	6	6		4
9.	Вторая мировая война и ее последствия.	12	3	3		6
	Итого: контроль 27	**216**	**51**	**51**		**87**

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.5. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1.	1	Географическое положение Германии	8
2.	2	Население Германии	6
3.	3	Федеративные земли Германии	11
4.	4	Германская предыстория	6
5.	5	Германия в средние века	4
6.	6	Германия в начале новой истории	4

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
7.	**7**	Политическая система Германии	4
8.	8	Культурная жизнь Германии	4
9.	9	Вторая мировая война и ее последствия	4
ИТОГО:			**51**

4.5. Лабораторные занятия (не предусмотрены)

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

Для оптимального освоения предлагаемого курса необходимо соблюдать следующую последовательность при СРС:

самостоятельно изучать основную и дополнительную литературу, обозначенную в перечне основной и дополнительной учебной литературы для подготовки и сдачи экзамена.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. (См. Приложение № 1).

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

1.История Германии 2-е изд., испр. И доп. Учебник и практикум
https://biblio-online.ru/book/DA3522BF-B456-4396-B165-67A48B34922C
2. Электронное издание на основе: Подгорная Л.И. Германия. Прогулка по федеральным землям. Пособие по страноведению. - спб.: КАРО, 2008. - 496 с.: ил. - ISBN 978-5-9925-012
3. Landeskunde Deutschland - Themen | Hueber - Hueber Verlag
https://www.hueber.de/seite/pg_themen_laku

- www.arte.org
- http://bbc.co.uk

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- приложения, обеспечивающие работу в сети Интернет (Googlechrome, InternetExplorer);
- приложения для воспроизведения аудио– и видеоматериалов (Window'MediaPlayer);
- приложения для демонстрации и создания презентаций (MicrosoftPowerPoint);
- приложения Microsoft Office Wind и Excel.
- www.arte.org
- http://bbc.co.uk

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практическое занятие проводится по узловым инаиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Оно может быть построено как на материале одной лекции, так и насодержании обзорной лекции, а также поопределённой теме без чтения предварительной лекции.

Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемы диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке классического практического занятия желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

– определение дидактических, воспитывающих иформирующих целей занятия;
– выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
– подбор литературы для преподавателя и студентов;
– при необходимости проведение консультаций для студентов;
– формулировка темы, соответствующей программе и Госстандарту;

б) подготовка обучаемых и преподавателя:

– составление плана практического занятия из 3-4 вопросов;
– предоставление студентам 4-5 дней для подготовки ксеминару;
– предоставление рекомендаций опоследовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководстваи положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные идр.);
– создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги практического занятия, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей:
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

В конце практического занятия рекомендуется дать оценку всего занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

После проведения первого практического курса, начинающему преподавателю целесообразно осуществить общий анализ проделанной работы, извлекая при этом полезные уроки.

Методы и формы организации самостоятельной работы студентоввключают в себя: конспектирование учебной литературы, проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературы) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх, поиск

и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; работа с тестами и вопросами для самопроверки.

Задания для самостоятельной работы предусмотрены для закрепления и расширения знаний, умений и навыков, приобретенных в результате изучения дисциплины.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

1.Электронная библиотека elibrary.
2.Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс]: Москва: URL: http: // www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- Аудиторный фонд факультета, в том числе кабинеты, оборудованные компьютерами с соответствующим программным обеспечением;
- Групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы в режиме on-line;
- Информационно-библиотечныйцентр ЧГУ;
- Компьютерные классы с выходом в Интернет;
- Фонд кафедры немецкого языка;
- Электронная библиотека, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине;
- Электронная почта

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практический курс 1-го иностранного языка» (немецкий)

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.Б.1.16.01

Грозный, 2021

Арсаханова М.А.-Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Практический курс 1-го иностранного языка (немецкий)» / Сост. М.А.-Х.Арсаханова, Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 13. 09. 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© М.А.-Х.Арсаханова, 2021

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;

Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

Целью первого этапа (первого семестра) является активизация и коррекция фонетического, грамматического и лексического материала, усвоенного студентами в средней школе.

Задачи дисциплины:

- коррекция произношения звуков и интонации немецкого языка у студентов во время вводно-коррективного курса;
- дальнейшее совершенствование произношения студентов на последующих этапах обучения;
- изучение студентами на протяжении всего курса теоретических сведений по фонетике немецкого языка, необходимых как для приобретения навыков и умений произношения, так и для расширения лингвистического кругозора;
- овладение студентами приемами работы над произношением, необходимыми им для их будущей педагогической деятельности;
- автоматизация и коррекция лексико-грамматических навыков, приобретенных в средней школе;
- знакомство студентов с эффективными стратегиями самостоятельной работы по овладению иностранным языком в высшей школе, развитие учебной автономии;
- знакомство студентов с современными методами обучения иностранным языкам, развитие профессиональной мотивации;
- помощь в преодолении языковых и психологических барьеров, поддержка положительной групповой динамики.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «Практический курс 1-го иностранного языка (немецкий)» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общекультурных (ОК):

-владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

б) общепрофессиональных компетенций (ОПК):

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1);
- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

в) профессиональных компетенций (ПК):

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

– основные способы восприятия информации, основные направления, проблемы, теории и методыфилософии, структуру, формы и методы научного познания;

–основные теории и концепции философии, современногоязыкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задачречи;

- исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии, в словарном составе; основные этапы развития немецкого языков, иметь представление о современных немецких языках как продукте длительного и постепенного развития языковых явлений предыдущих эпох; реалии, связанные с важнейшими политическими, экономическими, культурными событиями в истории страны изучаемого языка;

– основные теории и концепции философии, современного языкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач речи;

– принципы логического доказательства в научной деятельности, логические техники формулирования научной гипотезы и тезиса, требующего обоснования, стратегии и тактики построения аргументации на русском и изучаемом иностранном языке, требования к оформлению научных публикаций в рецензируемых научных изданиях;

уметь:

– обобщать ианализировать языковой материал;

– интегрировать знания из различных областейпрофессиональной деятельности, обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникациидля самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;

- правильно переводить текст любой трудности, определяя грамматические явления немецкого языка; вести беседу с партнером на различные темы грамотно, без ошибок; сделать сообщение и высказать свое мнение по поводу любого прочитанного текста; сделать грамматический разбор предложения, выделив и объяснив его грамматические особенности; писать письмо товарищам или знакомым, не допуская грамматических ошибок;

- интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности, обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;

– представлять научные результаты в форме публикаций в рецензируемых научных изданиях, проводить научные дискуссии на научных мероприятиях;

владеть:

- навыками

объективной оценки икомплексного анализаинформации, навыкаминепредвзятой, многомерной оценки философских инаучных течений, направлений и школ, культурой устной и письменной речи, навыками вежливого общения;
–базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений;
- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
– базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений;
– навыками информирования научной общественности о результатах проведенных исследований, экспериментов, наблюдений, измерений путем публикаций; – навыками информирования научной общественности о результатах проведенных исследований, экспериментов, наблюдений, измерений на научных мероприятиях.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практический курс немецкого (1-го иностранного) языка» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Изучение дисциплины основывается на компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Литература», «Немецкий язык».
Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:
Б1.В.08– Практикум по культуре речевого общения немецкого (1 ин.) языка;
Б1.В.02– Стилистика немецкого языка;
Б1.В.01– Лексикология немецкого языка;
Б1.В.04 – Теоретическая фонетика немецкого языка.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 36 зачетных единиц (1234 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 1234/36				
	1семестр	2семестр	3семестр	4семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	204	204	170	150	728
Лекции (Л)	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	204	204	170	150	728
Лабораторные работы (ЛР)					

Самостоятельная работа:	165	417	127	291	1000
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-	-	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-	-	-	-
Реферат (Р)	-	-	-	-	-
Эссе (Э)	-	-	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов					
Экзамен/зачет	27	27	27	27	108

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Вводно-фонетический курс**	Строение речевого аппарата. Система гласных и согласных изучаемого языка в сопоставлении с русской. Фонетические признаки гласных и согласных. Артикуляция гласных и их правописание. Отсутствие палатализации немецких согласных. Артикуляция аффрикат. Интонационное оформление побудительных предложений и приветствий. Дифтонги. Интонация общих вопросов. Артикуляция согласных. Понятие редукции. Ударение в простом двусложном слове. Понятие интонации. Компоненты интонации. Интонационное оформление развернутого предложения. Ударение в сложном слове. Таблица немецких согласных. Треугольник гласных.	устный опрос (УО)
2	**Орфография**	Немецкая графика – буквы, буквосочетания, двойные написания. Непроизносимые буквы в	тест (Т)

		середине слова.	контрольная работа (КР)
3	**Грамматика**	Морфология Существительные. Род имен существительных. Множественное число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Склонение имен существительных. <u>Прилагательное</u> Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных <u>Артикль</u> Склонение определенного и неопределенного артикля. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля. <u>Глагол</u> Образование императива. Презенс слабых глаголов. Презенс и претерит неправильных глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футурум 1. Футурум 2. Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение. <u>Местоимение</u> Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение sich. Указательные местоимения. <u>Числительное</u> Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных. <u>Синтаксис</u> Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного	тест (Т) контрольная работа (КР)

		слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений	
4	**Лексика**	Изучение бытовой и общественно – политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Контроль с помощью вопросно-ответных упражнений, пересказ текста, перевод с немецкого на русский и с русского на немецкий языки письменных изложений.	устный опрос (УО) тест (Т) контрольная работа (КР)
5	**Разговорные темы** **Домашнее чтение**	Я студент. Университет. Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ. Мой любимый писатель. Хобби. Письмо. Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Искусство, кино и телевидение. Театр в Германии. Система среднего образования в Германии. Высшее образование в Германии. E. Kästner “Die Zwillinge” E.M-Remarque „Drei Kameraden“	собеседование (С) контрольная работа (КР)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.** Звуки немецкого языка - гласные, согласные, их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Правила слогоделения. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции.	60		40		20

	Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста					
2	**Орфография.** Немецкая графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые буквы в середине слова.	57		22		35
3	**Грамматика.** Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные. Вспомогательные глаголы. Образование императива. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений. Презенс слабых глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или во множественном числе. Склонение имен существительных. Прилагательное. Склонение имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.. Местоимение. Указательные местоимения. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения. Притяжательные местоимения.Возвратное местоимение sich.	100		50		50
4	**Лексика.**	70		40		30

5	**Разговорные темы.** Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года.	82		52		30
	Контроль	27				
	Итого	396		204		165

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	32		20		60
2	**Орфография.**	30		10		60
3	**Грамматика.** Глагол. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футур 1. Футур 2. Формы императива в системе немецкого языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Числительное. Классификация числительных Правила образования и чтения числительных.	140		90		150
4	**Лексика.**	140		40		70
5	**Разговорные темы.** Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д.	90		50		77
	контроль	27				
	Итого:	648		204		417

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	44		10		20
2	**Орфография.**	30		10		20
3	**Грамматика.** Спряжение глаголов. Спряжение немецких глаголов, слабые и сильные глаголы. Глаголы с приставками. Возвратные глаголы. Модальные глаголы(повторение) Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение. Страдательный залог Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Существительное. Образование множественного числа существительных. Прилагательное Образование женского рода и множественного числа прилагательных. Союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Косвенная речь. Предложение (коммуникативные типы, простое). Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Условные предложения. Второстепенные, обособленные, однородные члены предложения.	120		60		40

	Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений.					
4	**Лексика.**	110		50		20

5	**Разговорные темы.** Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах.	110		40		27
	Контроль	27				
	Итого:	324		170		127

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	52		10		42
2	**Орфография.**	30		10		20
3	**Грамматика.** Глагол. Партицип I и II, Парадигма наклонения: индикатив, императив (повторение). Конъюнктив I, конъюнктив II. Прилагательное. Прилагательные и их употребление Местоимение. Неопределенные местоимения и их употребление. Артикль.Существительное. Грамматический род существительных. Употребление артикля. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. (Повторение).	160		60		100

4	**Лексика.**	90		30		60
5	**Разговорные темы.** Кино и телевидение в Германии. Театр в Германии. Кафе и рестораны. Система среднего образования в Германии. Высшее образование в Германии.	109		40		69
	Контроль	27				
	Итого:	468		150		291

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Mein bester Freund	сообщение	устный опрос	24	ОК-7, ОПК-3
Mein Studium	сообщение	устный опрос	24	ОК-7, ОПК-3
Mein Lieblingsbuch	сообщение	устный опрос	24	ОК-7, ОПК-3
J.W. Goethe (знакомство с творчеством писателя)	доклад	устный опрос	22	ПК-23, ПК-24
Meine Wohnung	сообщение	устный опрос	24	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Deutschland	доклад	устный опрос	30	ПК-23, ПК-24
Berlin	сообщение	устный опрос	22	ОК-7, ОПК-1, ОПК-3
Feste in Deutschland	сообщение	устный опрос	30	ОК-7, ОПК-3
Отсутствие артикля	тест	письменная работа	30	ОК-7, ОПК-3
Разделительный генитив	тест	письменная работа	24	ОК-7, ОПК-3
Множественное число существительных	тест	письменная работа	50	ОК-7, ОПК-3
Субстантивация прилагательных и наречий	тест	письменная работа	30	ОК-7, ОПК-3
Сказуемое, его виды и способы выражения	тест	письменная работа	30	ОК-7, ОПК-3
Согласование подлежащего и сказуемого.	тест	письменная работа	24	ОК-7, ОПК-3

Br. Grimm «Die Bremer Stadtmusikanten”	доклад	устный опрос	40	ОПК-1, ПК-23, ПК-24
E. Raspe «Abenteuer des Freiherrn von Münchhausen»	сообщение	устный опрос	40	ОК-7, ОПК-3
Die Reise	сообщение	устный опрос	24	ОК-7, ОПК-3
Die Bücher, die ich gern lese	сообщение	устный опрос	24	ОК-7, ОПК-3
Die Sehenswürdigkeiten Deutschlands	сообщение	устный опрос	40	ОК-7, ОПК-3
Die Feste und Feiertage in Deutschland	сообщение	устный опрос	40	ОК-7, ОПК-3
Die deutschen Bundesländer	доклад	устный опрос	60	ОПК-1, ПК-23, ПК-24
Der Körperbau	сообщение	устный опрос	30	ОК-7, ОПК-3
Mein Traum	сообщение	устный опрос	24	ОК-7, ОПК-3
Relativsätze. Relativpronomen	тест	письменная работа	30	ОК-7, ОПК-3
Die Wortfolge im Satzgefüge	тест	письменная работа	24	ОК-7, ОПК-3
Die Nominalformen des Verbs	тест	письменная работа	24	ОК-7, ОПК-3
Придаточные причины. Придаточные дополнительные. Придаточные образа действия.	тест	письменная работа	24	ОК-7, ОПК-3
Придаточные условные предложения. Придаточные уступительные. Придаточные предложения времени.	тест	письменная работа	24	ОК-7, ОПК-3
Verben im Futurum	тест	письменная работа	24	ОК-7, ОПК-3
Deklination der Eigennamen	тест	письменная работа	24	ОК-7, ОПК-3
Wie schreibt man einen Brief ?	сообщение	устный опрос	24	ОК-7, ОПК-3
E. M-Remarque „Das siebte Kreuz“	сообщение	устный опрос	30	ОК-7, ОПК-3
M. Lange-Weinert: „Mädchenjahre“	сообщение	устный опрос	30	ОК-7, ОПК-3
Zweig Stefan. „Novellen”	сообщение	устный опрос	34	ОК-7, ОПК-3
Всего часов		7	1000	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема
1	Фонетика	Звуки немецкого языка - гласные, согласные, их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Правила слогоделения. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста
2	Орфография	Немецкая графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые буквы в середине слова.
3	Грамматика	Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные. Вспомогательные глаголы. Образование императива. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений. Презенс слабых глаголов. Презенс и претерит неправильных глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футур 1. Футур 2 Формыимперативавсистеменемецкогоязыка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Спряжение глаголов. Спряжение немецких глаголов, слабые и сильные глаголы. Глаголы с приставками. Возвратные глаголы. Модальные глаголы(повторение) Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение. Страдательный залог. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Партицип I и II, Парадигма наклонения: индикатив, императив. Конъюнктив I, Конъюнктив II. Существительное. Род имен существительных. Множественное число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Склонение имен существительных. Местоимение. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение sich. Указательные

		местоимения. Артикль. Склонение определенного и неопределенного артикля. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля. Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля с существительными в функции именной части сказуемого. Употребление артикля перед географическими названиями. Употребление предлога и артикля перед названиями стран. Синтаксис Простое предложение. Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в вопросительном предложении без вопросительного слова. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Основные типы придаточных предложений. Косвеннаяречь. Бессоюзное сложное предложение.
4	Лексика	Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей немецкого языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.
5	Разговорные темы	Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах. Кино и телевидение в Германии. Театр в Германии. Кафе и рестораны. Система среднего образования в Германии. Высшее образование в Германии

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 54 зачетных единиц (1234 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 1234/54				
	1семестр	2семестр	3семестр	4семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	170	170	136	170	646
Лекции (Л)	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	170	170	136	170	646
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа:	199	307	332	307	1145
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-	-	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-	-	-	-
Реферат (Р)	-	-	-	-	-
Эссе (Э)	-	-	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	-	-	-	-	-
Экзамен/зачет	27	27	-	27	81

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Вводно-фонетический курс**	Строение речевого аппарата. Система гласных и согласных изучаемого языка в сопоставлении с русской. Фонетические признаки гласных и согласных. Артикуляция гласных и их правописание. Отсутствие палатализации немецких согласных. Артикуляция аффрикат. Интонационное оформление побудительных предложений и	устный опрос (УО)

		приветствий. Дифтонги. Интонация общих вопросов. Артикуляция согласных. Понятие редукции. Ударение в простом двусложном слове. Понятие интонации. Компоненты интонации. Интонационное оформление развернутого предложения. Ударение в сложном слове. Таблица немецких согласных. Треугольник гласных.	
2	**Орфография**	Немецкая графика – буквы, буквосочетания, двойные написания. Непроизносимые буквы в середине слова.	тест (Т) контрольная работа (КР)
3	**Грамматика**	Морфология Существительные. Род имен существительных. Множественное число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Склонение имен существительных. <u>Прилагательное</u> Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных <u>Артикль</u> Склонение определенного и неопределенного артикля. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля. <u>Глагол</u> Образование императива. Презенс слабых глаголов. Презенс и претерит неправильных глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футурум 1. Футурум 2. Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение. <u>Местоимение</u> Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение sich. Указательные	тест (Т) контрольная работа (КР)

		местоимения. Числительное Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных. Синтаксис Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений	
4	**Лексика**	Изучение бытовой и общественно – политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Контроль с помощью вопросно-ответных упражнений, пересказ текста, перевод с немецкого на русский и с русского на немецкий языки письменных изложений.	устный опрос (УО) тест (Т) контрольная работа (КР)
5	**Разговорные темы** **Домашнее чтение**	Я студент. Университет. Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ. Мой любимый писатель. Хобби. Письмо. Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Искусство, кино и телевидение. Театр в Германии. Система среднего образования в Германии. Высшее образование в Германии. E. Kästner “Die Zwillinge” E.M-Remarque „Drei Kameraden“	собеседование (С) контрольная работа (КР)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	

1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.** Звуки немецкого языка - гласные, согласные, их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Правила слогоделения. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	60		30		30
2	**Орфография.**Немецкая графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые буквы в середине слова.	40		20		20
3	**Грамматика.** Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные. Вспомогательные глаголы. Образование императива. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений. Презенс слабых глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или во множественном числе. Склонение имен существительных. Прилагательное. Склонение имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Местоимение.	149		60		89

	Указательные местоимения. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение sich.					
4	**Лексика.**	50		20		30
5	**Разговорные темы.** Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года.	70		40		30
	Контроль	27				
	Итого	396		170		199

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	78		20		58
2	**Орфография.**	58		10		48
3	**Грамматика.** Глагол. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футур 1. Футур 2. Формы императива в системе немецкого языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Числительное. Классификация числительных Правила образования и чтения числительных.	138		70		68
4	**Лексика.**	93		30		63

5	**Разговорные темы.** Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт.	110		40		70
	Контроль	27				
	Итого:	504		170		307

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	30		10		20
2	**Орфография.**	30		10		20
3	**Грамматика.** Спряжение глаголов. Спряжение немецких глаголов, слабые и сильные глаголы. Глаголы с приставками. Возвратные глаголы. Модальные глаголы(повторение) Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение. Страдательный залог Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Существительное. Образование множественного числа существительных. Прилагательное Образование женского рода и множественного числа прилагательных.	168		40		128

	Союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Косвенная речь. Предложение (коммуникативные типы, простое). Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Условные предложения. Второстепенные, обособленные, однородные члены предложения. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений.					
4	**Лексика**	100		36		64
5	**Разговорные темы** Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах.	140		40		100
	Итого:	468		136		332

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика**	81		25		56
2	**Орфография**	81		25		56
3	**Грамматика** Глагол. Партицип I и II, Парадигма наклонения: индикатив, императив (повторение).Конъюнктив I, конъюнктив II. Прилагательное. Прилагательные и их употребление Местоимение. Неопределенные местоимения и их употребление.	116		40		76

	Артикль.Существительное. Грамматический род существительных. Употребление артикля. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. (Повторение).					
4	**Лексика.**	92		40		56
5	**Разговорные темы.** Кино и телевидение в Германии. Театр в Германии. Кафе и рестораны. Система среднего образования в Германии. Высшее образование в Германии.	103		40		63
	Контроль	27				
	Итого:	504		170		307

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Mein bester Freund	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Mein Studium	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Mein Lieblingsbuch	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
J.W. Goethe (знакомство с творчеством писателя)	доклад	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-10, ПК-10
Meine Wohnung	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Deutschland	доклад	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Berlin	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Feste in Deutschland	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Отсутствие артикля	тест	письменная	33	ОК-7, ОПК-

		работа		3, ОПК-1
Разделительный генитив	тест	письменная работа	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Множественное число существительных	тест	письменная работа	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Субстантивация прилагательных и наречий	тест	письменная работа	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Сказуемое, его виды и способы выражения	тест	письменная работа	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Согласование подлежащего и сказуемого.	тест	письменная работа	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Br. Grimm «Die Bremer Stadtmusikanten”	доклад	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
E. Raspe «Abenteuer des Freiherrn von Münchhausen»	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1
Die Reise	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-23
Die Bücher, die ich gern lese	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-23
Die Sehenswürdigkeiten Deutschlands	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Die Feste und Feiertage in Deutschland	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Die deutschen Bundesländer	доклад	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Der Körperbau	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Mein Traum	сообщение	устный опрос	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Relativsätze. Relativpronomen	тест	письменная работа	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Die Wortfolge im Satzgefüge	тест	письменная работа	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24

Die Nominalformen des Verbs	тест	письменная работа	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Придаточные причины. Придаточные дополнительные. Придаточные образа действия.	тест	письменная работа	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Придаточные условные предложения. Придаточные уступительные. Придаточные предложения времени.	тест	письменная работа	33	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Verben im Futurum	тест	письменная работа	37	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Deklination der Eigennamen	тест	письменная работа	37	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Wie schreibt man einen Brief ?	сообщение	устный опрос	37	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
E. M-Remarque „Das siebte Kreuz“	сообщение	устный опрос	37	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
M. Lange-Weinert: „Mädchenjahre“	сообщение	устный опрос	37	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Zweig Stefan. „Novellen”	сообщение	устный опрос	36	ОК-7, ОПК-3, ОПК-1, ПК-24
Всего часов			1145	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

.

№ занятия	№ раздела	Тема
1	Фонетика	Звуки немецкого языка - гласные, согласные, их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Правила слогоделения. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции.

		Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста
2	Орфография	Немецкая графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые буквы в середине слова.
3	Грамматика	Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные. Вспомогательные глаголы. Образование императива. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений. Презенс слабых глаголов. Презенс и претерит неправильных глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футур 1. Футур 2 Формы императива в системе немецкого языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Спряжение глаголов. Спряжение немецких глаголов, слабые и сильные глаголы. Глаголы с приставками. Возвратные глаголы. Модальные глаголы(повторение). Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение. Страдательный залог. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Партицип I и II, Парадигма наклонения: индикатив, императив. Конъюнктив I, Конъюнктив II. Существительное. Род имен существительных. Множественное число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Склонение имен существительных. Местоимение. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение sich. Указательные местоимения. Артикль. Склонение определенного и неопределенного артикля. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля. Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля с существительными в функции именной части сказуемого. Употребление артикля перед географическими названиями. Употребление предлога и артикля перед названиями стран. Синтаксис

		Простое предложение. Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в вопросительном предложении без вопросительного слова. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Основные типы придаточных предложений. Косвеннаяречь. Бессоюзное сложное предложение.
4	Лексика	Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей немецкого языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.
5	Разговорные темы	Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах. Кино и телевидение в Германии. Театр в Германии. Кафе и рестораны. Система среднего образования в Германии. Высшее образование в Германии

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Чтение художественной литературы является самостоятельной работой студентов, в его главной цели: развития навыков устной речи, при обсуждении прочитанного, расширение лексического вокабуляра, знакомство читателей с оригинальной немецкой литературой. Объем книги должен составлять не менее 150 страниц на один семестр. Проверка усвоения книги проходит в устной или письменной форме (на усмотрение преподавателя) по следующему формату:

• введение (представление названия книги и автора, некоторые факты из биографии писателя);

• краткое описание сюжета произведения (пересказ основных событий);

• анализ прочитанного произведения;

• собственное мнение о прочитанном (выводы).

1. Holtz -Baumert G. Alfons Zitterbacke.

2. Frank L. Links, wo das Herz ist.
3. Joho W. Die Kastanie.
4. Fallada H. Damals, bei uns daheim.
5. Heiduczek W. Aurel oder ein Semester der Zärtlichkeit.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

(Приложение 1)

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

1. Электронное издание на основе: Немецкий язык: читаем, понимаем, говорим / Д.А. Паремская, С.В. Паремская. - Минск: Вышэйшая школа, 2017. - 415 с.: ил. - ISBN 978-985-06-2808-4.
2. Электронное издание на основе: Немецкий язык: Учебник. - М.: Изд-во Моск. ун-та; Изд-во "Омега-Л", 2007. - 288 с. - ISBN 978-5-211-05402-8.
3. Электронное издание на основе: Немецкий язык для бакалавров (начальный уровень): учебник / [А. С. Бутусова, М. В. Лесняк, В. Д. Фатымина, О. П. Колесникова]; Южный федеральный университет; отв. ред. А. С. Бутусова. - Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2017. - ISBN 978-5-9275-2520-1.
4. Menschen: Deutsch als Fremdsprache/Kursbuch /Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht. - Hueber-Verlag. Muenchen, 2017.- ISBN 978-3- 19- 361901-8.
5. Menschen: Deutsch als Fremdsprache/Arbeitssbuch /Sabine Glas-Peters. Angela Pude, Monika Reimann. -Hueber-Verlag, 2012. ISBN 978-3- 19- 31901-8.
6. Begegnungen: Deutsch als Fremdsprache/ integriertes Kurs- und Arbeitssbuch/ Anne Buscha, Szilvia Szita. ISBN Schubert-Verlfg. Leipzig, 2013.- ISBN- 978-3-929526-89-9.

7.2. Периодические издания

Не используются

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

www.daad.de
http://de.wikipedia.org bzw. www.wikipedia.de
http://portale.web.de/popup/news
http://www.uibk.ac.at/iza
http://www.literaturkritik.de
http://www.uibk.ac.at/literaturkritik

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос, беседа, дискуссия, заслушивание небольших докладов и сообщений, самостоятельно подготовленных студентами и др., в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания, полученные

на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.library.knigafund.ru|session|new

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы теории 2-го иностранного языка»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.02.01

Грозный, 2021

Абдукадырова Т.Т. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы теории 2-го иностранного языка» [Текст] / Сост. Т.Т. Абдукадырова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №1 от 13.09.2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», степень – бакалавр утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 августа 2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© Т.Т.Абдукадырова (автор), 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

- формирование у студентов основных знаний в области теории второго иностранного языка (немецкий язык).

Задача дисциплины:

- ознакомить студентов с теоретическими аспектами современных закономерностей, особенностей и тенденций развития, изучаемого второго иностранного языка;
- дать возможность лучше осознать изучаемый второй иностранный язык в сопоставлении с первым иностранным и родным;
- развить лингвистическое мышление;
- сформировать умение аналитически осмысливать и обобщать полученные теоретические знания на практике.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Основы теории второго иностранного языка» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общепрофессиональных:

ОПК-3- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

б) профессиональных:

ПК-23 -способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, и лингводидактики, и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные этапы развития, изучаемого второго иностранного языка;
- формы существования, изучаемого современного второго иностранного языка;
- фонетическую систему, специфику интонации и ритмики изучаемого второго иностранного языка;
- особенности грамматического строя, изучаемого второго иностранного языка (в сопоставительном плане с родным и первым иностранным языком);
- развитие словарного состава, изучаемого современного второго иностранного языка;
- словообразовательную систему второго иностранного языка;
- социально-профессиональную дифференциацию словарного состава;
- национально-специфические особенности словарного состава;

уметь:

- понять современные закономерности и особенности, а также тенденции развития второго иностранного языка;
- сравнивать языковые явления второго иностранного языка с языковыми явлениями первого иностранного языка (английского) и родного языка (русского)
- аналитически осмысливать и обобщать полученные теоретические знания в области теории второго иностранного языка на практике;
- применять теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации и педагогической деятельности.

владеть:
- лингвистической, прагматической и межкультурной компетенцией, которые способствуют прочному формированию профессиональных знаний, умений и навыков студентов;
- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы теории второго иностранного языка» относится к дисциплинам вариативной части. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении Блока 1 в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

	7 семестр	**Всего**
Трудоемкость часов	**72**	**72**
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**30**	**30**
Лекции (Л)	**15**	**15**
Практические занятия (ПЗ)	**15**	**15**
Самостоятельная работа:	**42**	**42**
Зачет/экзамен	**Зачет**	**Зачет**

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1.	Введение в строй современного немецкого языка	Основные черты строя современного немецкого языка. Тенденции развития. Грамматические формы и категории. Морфология и синтаксис. Многоаспектность языковых явлений.	УО-1

2.	Общие сведения по истории немецкого национального языка	Национальный язык и диалекты. Основные причины многообразия диалектов в Германии. Развитие национального языка на базе диалектов. Классификация немецких диалектов. Взаимодействие литературного, обиходного языков и диалектов. История немецкого национального языка: три основных периода развития: древневерхненемецкий, средневерхненемецкий, нововерхненемецкий, их характеристика.	УО-1
3.	Немецкая фонология	Фонемная система современного немецкого языка: система гласных и согласных, их особенность. Немецкие дифтонги. Характеристика классификации гласных по признакам ряда и подъема. Однородность произношения немецких гласных. Твердый приступ. Долгота – краткость гласных как фонематический признак. Характеристика системы согласных, их классификация по способу образования, по участию голосовых связок, по акустическому признаку, по месту образования. Фонетические чередования согласных. Ассимиляция, аккомодация, аспирация, вокализация вибрантов /R/ /r/, оглушение звонких согласных в исходе слова. Словесное ударение: свободное, связанное. Интонация: пауза, мелодика, ударение и темп. Графика и орфография. Новая реформа орфографии в современном немецком языке.	УО-1
4.	Морфология: существительное, глагол, прилагательное.	Введение в морфологический уровень немецкого языка, закономерности, характерные для него: флективный характер аналитических форм, особый род флексии в немецком языке (слабая, грамматически невыразительная), монофлексия, грамматическая омонимия и синонимия, грамматический плеоназм. Система частей речи немецкого языка. Категории имени существительного: рода, числа, падежа, склонения. Артикль. Особенности немецкого артикля: флективный характер. Морфологическая и семантическая функции артикля. Высокая степень грамматикализации рода в немецком языке. Особенности образования множественного числа. Синтаксические функции падежей. Категории глагола: число, лицо, время, наклонение, залог. Система относительных форм времени – специфическая черта категории времени в немецком языке. Выражение аспектно-темпоральных отношений в немецком языке. Немецкие предельные, непредельные и нейтральные глаголы. Особенности	УО-1

		формообразования и употребления сослагательного наклонения (конъюнктива). Активный и страдательный залог. Категории имени прилагательного: число, падеж, склонения, степени сравнения. Относительный характер категорий числа, падежа и склонения. Краткая и полная формы имени прилагательного, их функции. Слабая флексия прилагательного – особый род флексии немецкого языка. Монофлексия в системе немецкого прилагательного. Синтетический способ образования степеней сравнения в немецком языке. Супплетивное образование степеней сравнения. Элатив – специфическое употребление сравнительной степени прилагательного. Семантическая классификация прилагательных.	
5.	Синтаксис: структура простого предложения, порядок слов.	Синтаксический строй современного немецкого языка, его характерологический аспект. Немецкий язык как язык закрепленно-напряженного строя, основные черты и особенности этого строя. Тенденция к двусоставности, номинативности и глагольности немецкого предложения, случаи отклонения от них. Строгие синтаксические модели, полнота структурного каркаса предложения. Порядок слов: прямой, обратный, нейтральный, эмфатический. Роль порядка слов в актуальном членении предложения. Функции порядка слов: грамматическая, структурная и семантическая. Рамочная конструкция и случаи отклонения от рамки.	УО-1
6.	Лексикология: словарный состав немецкого языка.	Пути и способы изменения словарного состава. Изменение значения. Взаимодействие языков и заимствования. Многозначность слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеология.	УО-1
7.	Словообразование	Словообразовательная система. Словосложение – ведущий способ словообразования в немецком языке. Аффиксация и конверсия как способы словообразования в современном немецком языке.	УО-1

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	**Наименование разделов**	**Количество часов**		
		Контактная работа обучающихся		
			Аудиторная работа	**Внеаудито**

		Всего	Л	ПЗ	ЛР	рная работа
1.	Введение в строй современного немецкого языка	10	2	2		6
2.	Общие сведения по истории немецкого национального языка	10	2	2		6
3.	Немецкая фонология	10	2	2		6
4.	Морфология: существительное, глагол, прилагательное.	10	2	2		6
5.	Синтаксис: структура простого предложения, порядок слов.	12	3	3		6
6.	Лексикология: словарный состав немецкого языка.	10	2	2		6
7.	Словообразование	10	2	2		6
	Итоговый контроль	зачет				
	ИТОГО:	**72**	**15**	**15**		**42**

4.4. Самостоятельная работа студентов.

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)
Введение в строй современного немецкого языка	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	6	ОПК-3
Общие сведения по истории немецкого национального языка	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	6	ОПК-3
Немецкая фонология	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	6	ОПК-3
Морфология: существительное, глагол, прилагательное.	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	6	ОПК-3
Синтаксис: структура простого предложения, порядок слов.	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	6	ОПК-3
Лексикология: словарный состав немецкого языка.	Опрос, оценка выступлений, проверка решения	УО	6	ОПК-3

	задач и упражнений.			
Словообразование	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	6	ОПК-3
Всего часов:			42	

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

4.6. Практические (семинарские) занятия.

№ занятия	Тема	Кол-во часов
1.	Основные черты строя современного немецкого языка. Тенденции развития. Грамматические формы и категории. Морфология и синтаксис. Многоаспектность языковых явлений.	1
2.	Национальный язык и диалекты. Основные причины многообразия диалектов в Германии. Развитие национального языка на базе диалектов. Классификация немецких диалектов. Взаимодействие литературного, обиходного языков и диалектов. История немецкого национального языка: три основных периода развития: древневерхненемецкий, средневерхненемецкий, нововерхненемецкий, их характеристика.	1
3.	Фонемная система современного немецкого языка: система гласных и согласных, их особенность. Немецкие дифтонги. Характеристика классификации гласных по признакам ряда и подъема. Однородность произношения немецких гласных. Твердый приступ. Долгота – краткость гласных как фонематический признак. Интонация: пауза, мелодика, ударение и темп. Новая реформа орфографии в современном немецком языке.	2
4.	Введение в морфологический уровень немецкого языка, закономерности, характерные для него: флективный характер аналитических форм, особый род флексии в немецком языке (слабая, грамматически невыразительная), монофлексия, грамматическая омонимия и синонимия, грамматический плеоназм. Система частей речи немецкого языка. Категории имени существительного: рода, числа, падежа, склонения. Артикль. Особенности немецкого артикля: флективный характер. Морфологическая и семантическая функции артикля. Высокая степень грамматикализации рода в немецком языке. Особенности образования множественного числа. Синтаксические функции падежей. Категории глагола: число, лицо, время, наклонение, залог. Система относительных форм времени – специфическая	2

	черта категории времени в немецком языке. Выражение аспектно-темпоральных отношений в немецком языке. Немецкие предельные, непредельные и нейтральные глаголы. Особенности формообразования и употребления сослагательного наклонения (конъюнктива). Активный и страдательный залог. Категории имени прилагательного: число, падеж, склонения, степени сравнения. Относительный характер категорий числа, падежа и склонения. Краткая и полная формы имени прилагательного, их функции. Слабая флексия прилагательного – особый род флексии немецкого языка. Монофлексия в системе немецкого прилагательного. Синтетический способ образования степеней сравнения в немецком языке. Семантическая классификация прилагательных.	
5.	Синтаксический строй современного немецкого языка, его характерологический аспект. Немецкий язык как язык закрепленно-напряженного строя, основные черты и особенности этого строя. Тенденция к двусоставности, номинативности и глагольности немецкого предложения, случаи отклонения от них. Строгие синтаксические модели, полнота структурного каркаса предложения. Порядок слов: прямой, обратный, нейтральный, эмфатический. Роль порядка слов в актуальном членении предложения. Функции порядка слов: грамматическая, структурная и семантическая. Рамочная конструкция и случаи отклонения от рамки.	3
6.	Пути и способы изменения словарного состава. Изменение значения. Взаимодействие языков и заимствования. Многозначность слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеология.	3
7.	Словообразовательная система. Словосложение – ведущий способ словообразования в немецком языке. Аффиксация и конверсия как способы словообразования в современном немецком языке.	3

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ **<u>7 семестр</u>**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетных единиц (72часов)

	7 семестр	**Всего**
Трудоемкость часов	**72**	**72**
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	**17**	**17**
Практические занятия (ПЗ)	**17**	**17**
Самостоятельная работа:	**38**	**38**
Зачет/экзамен	**Зачет**	**Зачет**

4.3. Разделы дисциплин, изучаемые в 7 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Введение в строй современного немецкого языка	9	2	2		5
2.	Общие сведения по истории немецкого национального языка	9	2	2		5
3.	Немецкая фонология	9	2	2		5
4.	Морфология: существительное, глагол, прилагательное.	11	3	3		5
5.	Синтаксис: структура простого предложения, порядок слов.	12	3	3		6
6.	Лексикология: словарный состав немецкого языка.	12	3	3		6
7.	Словообразование	10	2	2		6
	ИТОГО:	**72**	**17**	**17**		**38**

4.4. Самостоятельная работа студентов.

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)
Введение в строй современного немецкого языка	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	5	ОПК-3
Общие сведения по истории немецкого национального языка	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	5	ОПК-3
Немецкая фонология	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	5	ОПК-3
Морфология: существительное,	Опрос, оценка выступлений,	УО	5	ОПК-3

глагол, прилагательное.	проверка решения задач и упражнений.			
Синтаксис: структура простого предложения, порядок слов.	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	6	ОПК-3
Лексикология: словарный состав немецкого языка.	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	6	ОПК-3
Словообразование	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений.	УО	6	ОПК-3
Всего часов:			**38**	

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

4.6. Практические (семинарские) занятия.

№ занятия	Тема	Кол-во часов
1.	Основные черты строя современного немецкого языка. Тенденции развития. Грамматические формы и категории. Морфология и синтаксис. Многоаспектность языковых явлений.	2
2.	Национальный язык и диалекты. Основные причины многообразия диалектов в Германии. Развитие национального языка на базе диалектов. Классификация немецких диалектов. Взаимодействие литературного, обиходного языков и диалектов. История немецкого национального языка: три основных периода развития: древневерхненемецкий, средневерхненемецкий, нововерхненемецкий, их характеристика.	3
3.	Фонемная система современного немецкого языка: система гласных и согласных, их особенность. Немецкие дифтонги. Характеристика классификации гласных по признакам ряда и подъема. Однородность произношения немецких гласных. Твердый приступ. Долгота – краткость гласных как фонематический признак. Интонация: пауза, мелодика, ударение и темп. Новая реформа орфографии в современном немецком языке.	3
4.	Введение в морфологический уровень немецкого языка, закономерности, характерные для него: флективный характер аналитических форм, особый род флексии в немецком языке (слабая, грамматически невыразительная), монофлексия, грамматическая омонимия и синонимия, грамматический плеоназм. Система частей речи	3

	немецкого языка. Категории имени существительного: рода, числа, падежа, склонения. Артикль. Особенности немецкого артикля: флективный характер. Морфологическая и семантическая функции артикля. Высокая степень грамматикализации рода в немецком языке. Особенности образования множественного числа. Синтаксические функции падежей. Категории глагола: число, лицо, время, наклонение, залог. Система относительных форм времени – специфическая черта категории времени в немецком языке. Выражение аспектно-темпоральных отношений в немецком языке. Немецкие предельные, непредельные и нейтральные глаголы. Особенности формообразования и употребления сослагательного наклонения (конъюнктива). Активный и страдательный залог. Категории имени прилагательного: число, падеж, склонения, степени сравнения. Относительный характер категорий числа, падежа и склонения. Краткая и полная формы имени прилагательного, их функции. Слабая флексия прилагательного – особый род флексии немецкого языка. Монофлексия в системе немецкого прилагательного. Синтетический способ образования степеней сравнения в немецком языке. Семантическая классификация прилагательных.	
5.	Синтаксический строй современного немецкого языка, его характерологический аспект. Немецкий язык как язык закрепленно-напряженного строя, основные черты и особенности этого строя. Тенденция к двусоставности, номинативности и глагольности немецкого предложения, случаи отклонения от них. Строгие синтаксические модели, полнота структурного каркаса предложения. Порядок слов: прямой, обратный, нейтральный, эмфатический. Роль порядка слов в актуальном членении предложения. Функции порядка слов: грамматическая, структурная и семантическая. Рамочная конструкция и случаи отклонения от рамки.	
6.	Пути и способы изменения словарного состава. Изменение значения. Взаимодействие языков и заимствования. Многозначность слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеология.	3
7.	Словообразовательная система. Словосложение – ведущий способ словообразования в немецком языке. Аффиксация и конверсия как способы словообразования в современном немецком языке.	3

4.7. Курсовой проект (курсовая работа).

Курсовая работа учебным планом не предусмотрена

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Основы второго иностранного языка» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Кроме того, на семинарских занятиях студенты выступают с самостоятельно подготовленными небольшими докладами или сообщениями по темам данной программы; которые в лекции не были освещены или затронуты бегло.

№ раз-дела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Форма контроля	Учебно-методическая литература
1.	Письменные памятники древневерхненемецкого периода.	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	1.Прозорова М.И. Основы теории немецкого языка. Часть 1 [Электронный ресурс]: курс лекций / М.И. Прозорова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2006. – 82 с. – 5-88874-755-6. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23862.html 2.Прозорова М.И. Основы теории немецкого языка. Часть 2 [Электронный ресурс]: курс лекций / М.И. Прозорова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2009. – 161 с. – 978-88874-976-0. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23863.html
2.	Литературные памятники средневерхненемецкого периода (героический эпос, рыцарский роман).	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	1.Прозорова М.И. Основы теории немецкого языка. Часть 1 [Электронный ресурс]: курс лекций / М.И. Прозорова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2006. – 82 с. – 5-88874-755-6. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23862.html
3.	Немецкая литература 16-17	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка	2.Прозорова М.И. Основы теории немецкого языка. Часть 2 [Электронный ресурс]: курс лекций /

	веков, роль ее в процессе становления немецкого национального языка.	решения задач и упражнений	М.И. Прозорова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2009. – 161 с. – 978-88874-976-0. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23863.html
4.	К какой группе языков по морфологической классификации относится немецкий язык? Какие признаки характерны для этой группы?	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	1.Прозорова М.И. Основы теории немецкого языка. Часть 1 [Электронный ресурс]: курс лекций / М.И. Прозорова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2006. – 82 с. – 5-88874-755-6. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23862.html
5.	В чем причина существования слабой флексии в немецком языке?	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	2.Прозорова М.И. Основы теории немецкого языка. Часть 2 [Электронный ресурс]: курс лекций / М.И. Прозорова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2009. – 161 с. – 978-88874-976-0. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23863.html
6.	Основные грамматические категории немецкого языка	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	1.Прозорова М.И. Основы теории немецкого языка. Часть 1 [Электронный ресурс]: курс лекций / М.И. Прозорова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2006. – 82 с. – 5-88874-755-6. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23862.html
7.	Заимствования из английского языка	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	2.Прозорова М.И. Основы теории немецкого языка. Часть 2 [Электронный ресурс]: курс лекций / М.И. Прозорова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2009. – 161 с. – 978-88874-976-0. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23863.html

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы, описание показателей и критериев оценивания компетенций

Курс	Семестр	Код и содержание компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства
4	7	ОПК-3 - владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка,его функциональных разновидностей	***Знать:*** исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии, в словарном составе; основные этапы развития немецкого и английского языков, иметь представление о современном (немецком и английском) языках как продукте длительного и постепенного развития языковых явлений предыдущих эпох; ***Уметь:*** -правильно переводить текст любой трудности, определяя грамматические явления немецкого и английского языков; вести беседу с партнером на различные темы грамотно, без ошибок; сделать сообщение и высказать свое мнение по поводу любого прочитанного текста; сделать грамматический разбор предложения, выделив и объяснив его грамматические соб0енности; ***Владеть:*** системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, (умения) словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.	Реферат
4	7			

		ПК-23 -способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, и лингводидактики, и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.	***Знать:*** важнейшие понятия и парадигмы современного естествознания; основные методы социолингвистических исследований. ***Уметь:*** собирать и анализировать информацию из различных источников для решения профессиональных и социальных задач; ориентироваться в современных направлениях социолингвистических исследований в российской, восточной, немецкой и английской культурах, выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту. ***Владеть:*** навыками работы с компьютером и глобальными информационными сетями, а также с традиционными носителями информации для решения профессиональных и социальных задач.	Тестирование

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки владений, умений, знаний, характеризующих этапы формирования компетенций процессе освоения образовательной программы с описанием шкал оценивания и методическими материалами, определяющими процедуру оценивания.

Целью всех форм контроля является проверка уровня владения студентами изученным языковым материалом и степени сформированности навыков и умений. Студент допускается к зачету после того, как получит допуск по итогам проведения 1 и 2 промежуточной аттестации и текущей успеваемости.

6.1. Текущий контроль:

Примерная тематика рефератов:

1. Заимствования из германских языков.
2. Меры немецкого государства в области языка.
3. Особенности газетно-публицистического стиля.
4. Словообразование в немецком языке.
5. Провинции Германии.

Методические указания по написанию рефератов

Реферирование представляет собой одну из форм самостоятельной работы, формирующую первичные навыки самостоятельного научного творчества, анализа, обобщения и краткого изложения информации.

Работая над рефератом, студент должен показать, насколько он умеет критически проанализировать собранный материал, самостоятельно мыслить и аргументировано излагать свое понимание изучаемого материала.

Как правило, студент самостоятельно выбирает тему реферата, согласовывая ее с преподавателем. Тема реферата должна быть не только актуальной, но также оригинальной и интересной по содержанию.

Содержание работы должно отражать:

- обоснование выбранной темы;
- ссылки на работы ведущих ученых, занимающихся данной проблемой;
- актуальность поставленной проблемы;

Структура реферата представляет включает следующие элементы:

Титульный лист; план – простой или развернутый (с указанием страниц реферата).

Введение, имеющее целью ознакомить читателя с сущностью излагаемого вопроса, с современным состоянием проблемы. Во введении должна быть четко сформулирована цель и задачи реферата. Объем введения – не более 1 страницы.

Основная часть, которая должна иметь заглавие, выражающее основное содержание реферата, его суть. Разделы основной части реферата должны соответствовать плану реферата (простому или развернутому) и указанным в плане страницам реферата. В основной части должен быть подробно представлен материал, полученный в ходе изучения различных источников информации (литературы).

Заключение предполагает формулировку основных постулатов реферируемого научного источника.

Библиографический список содержит указание на изученные при составлении реферата информационные источники.

Материал, помещенный в реферате, должен быть научно аргументирован, лаконичен и логичен. Изложение и оформление текста реферата должно соответствовать требованиям, предъявляемым к таким работам.

10 часов выделяется на подготовку и написание реферата.

6.2. Рубежный и итоговый контроль

- вопросы к I и II аттестациям;
- вопросы к зачету.

Вопросы к первой аттестации

1. Основные черты строя современного немецкого языка.
2. Тенденции развития. Грамматические формы и категории.
3. Морфология и синтаксис. Многоаспектность языковых явлений.
4. Национальный язык и диалекты. Основные причины многообразия диалектов в Германии. Развитие национального языка на базе диалектов.
5. Классификация немецких диалектов. Взаимодействие литературного, обиходного языков и диалектов. История немецкого национального языка: три основных периода развития: древневерхненемецкий, средневерхненемецкий, нововерхненемецкий, их характеристика.
6. Фонемная система современного немецкого языка: система гласных и согласных, их особенность.
7. Новая реформа орфографии в современном немецком языке.

Вопросы ко второй аттестации

1. Введение в морфологический уровень немецкого языка, закономерности, характерные для него: флективный характер аналитических форм, особый род флексии в немецком языке (слабая, грамматически невыразительная), монофлексия, грамматическая омонимия и синонимия, грамматический плеоназм.
2. Система частей речи немецкого языка. Категории имени существительного: рода, числа, падежа, склонения.
3. Артикль. Особенности немецкого артикля: флективный характер. Морфологическая и семантическая функции артикля. Высокая степень грамматикализации рода в немецком языке.
4. Особенности образования множественного числа.
5. Синтаксические функции падежей.
6. Категории глагола: число, лицо, время, наклонение, залог.
7. Категории имени прилагательного: число, падеж, склонения, степени сравнения.

Вопросы к зачету

1. Основные черты строя современного немецкого языка.
2. Национальный немецкий язык и диалекты. Классификация диалектов.
3. Основные периоды в истории немецкого национального языка. Характеристика древневерхненемецкого периода.
4. Основные периоды в истории немецкого национального языка. Характеристика средневерхненемецкого периода.
5. Основные периоды в истории немецкого национального языка. Характеристика нововерхненемецкого периода.
6. Фонемная система современного немецкого языка. Консонантизм.
7. Фонемная система немецкого языка. Вокализм.
8. Чередование фонем.
9. Ударение и интонация.
10. Графика и орфография. Новая реформа орфографии в немецком языке.
11. Система словоизменения в немецком языке. Синтетизм и аналитизм немецкого языка.
12. Общий характер соотношения между словом и предложением в немецком языке.
13. Общая характеристика имени существительного как части речи. Категория грамматического рода.
14. Общая характеристика имени существительного как части речи. Категория числа.
15. Общая характеристика имени существительного как части речи. Категория падежа.
16. Общая характеристика имени существительного как части речи. Категория склонения.
17. Синтаксические функции падежей имени существительного.
18. Общая характеристика имени прилагательного в немецком языке. Категории имени прилагательного.
19. Функции и особенности употребления краткой формы имени прилагательного.
20. Функции и особенности употребления флективных форм имени прилагательного.
21. Степени сравнения имен прилагательных в немецком языке. Формообразование и употребление.
22. Общая характеристика глагола. Категории лица и числа.
23. Общая характеристика глагола. Категория времени. Система относительных времен.
24. Общая характеристика глагола. Категория наклонения. Особенности формообразования и употребления конъюнктива в немецком языке.
25. Общая характеристика глагола. Категория залога.

26. Синтаксис простого предложения. Область формально-структурных отношений каксфера проявления специфики немецкого языка.

27. Формы и функции порядка слов в немецком языке.

28. Порядок слов в немецком предложении. Рамочная конструкция и ее роль в структурной организации предложения.

29. Характеристика немецкого языка как языка закрепленно-напряженного строя.

30. Пути и способы изменения словарного состава немецкого языка.

31. Заимствования в немецком языке.

32. Полисемия и омонимия в немецком языке.

33. Синонимы и антонимы в немецком языке.

34. Фразеология в немецком языке. Классификация фразеологизмов.

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
	Раздел 1. Введение в строй современного немецкого языка		
1.	Основные черты строя современного немецкого языка. Тенденции развития. Грамматические формы и категории. Морфология и синтаксис. Многоаспектность языковых явлений.	ОПК-3, ПК-23	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
	Раздел 2.Общие сведения по истории немецкого национального языка		
2.	Национальный язык и диалекты. Основные причины многообразия диалектов в Германии. Развитие национального языка на базе диалектов. Классификация немецких диалектов. Взаимодействие литературного, обиходного языков и диалектов. История немецкого национального языка: три основных периода развития: древневерхненемецкий, средневерхненемецкий, нововерхненемецкий, их характеристика.	ОПК-3, ПК-23	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
	Раздел 3. Немецкая фонология		

3.	Фонемная система современного немецкого языка: система гласных и согласных, их особенность. Немецкие дифтонги. Характеристика классификации гласных по признакам ряда и подъема. Однородность произношения немецких гласных. Твердый приступ. Долгота – краткость гласных как фонематический признак. Характеристика системы согласных, их классификация по способу образования, по участию голосовых связок, по акустическому признаку, по месту образования. Фонетические чередования согласных. Ассимиляция, аккомодация, аспирация, вокализация вибрантов /R/ /r/, оглушение звонких согласных в исходе слова, геминация. Словесное ударение: свободное, связанное. Интонация: пауза, мелодика, ударение и темп. Графика и орфография. Новая реформа орфографии в современном немецком языке.	ПК-23	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
	Раздел 4. Морфология: существительное, глагол, прилагательное		
4.	Введение в морфологический уровень немецкого языка, закономерности, характерные для него: флективный характер аналитических форм, особый род флексии в немецком языке (слабая, грамматически невыразительная), монофлексия, грамматическая омонимия и синонимия, грамматический плеоназм. Система частей речи немецкого языка. Категории имени существительного: рода, числа, падежа, склонения. Артикль. Особенности немецкого артикля: флективный характер. Морфологическая и семантическая функции артикля. Высокая степень грамматикализации рода в немецком языке. Особенности образования множественного числа. Синтаксические функции падежей. Категории глагола: число, лицо, время, наклонение, залог. Система относительных форм времени – специфическая черта категории времени в немецком языке. Выражение аспектно-темпоральных отношений в немецком языке. Немецкие предельные, непредельные и нейтральные глаголы. Особенности формообразования и употребления сослагательного наклонения (конъюнктива). Активный и страдательный залог.	ОПК-3, ПК-23	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений

	Категории имени прилагательного: число, падеж, склонения, степени сравнения. Относительный характер категорий числа, падежа и склонения. Краткая и полная формы имени прилагательного, их функции. Семантическая классификация прилагательных.		
	Раздел 5. Синтаксис: структура простого предложения, порядок слов.		
5.	Синтаксический строй современного немецкого языка, его характерологический аспект. Немецкий язык как язык закрепленно-напряженного строя, основные черты и особенности этого строя. Тенденция к двусоставности, номинативности и глагольности немецкого предложения, случаи отклонения от них. Строгие синтаксические модели, полнота структурного каркаса предложения. Порядок слов: прямой, обратный, нейтральный, эмфатический. Роль порядка слов в актуальном членении предложения. Функции порядка слов: грамматическая, структурная и семантическая. Рамочная конструкция и случаи отклонения от рамки.	ОПК-3, ПК-23	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
	Раздел 6. Лексикология: словарный состав немецкого языка		
6.	Пути и способы изменения словарного состава. Изменение значения. Взаимодействие языков и заимствования. Многозначность слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеология.	ОПК-3, ПК-23	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
	Раздел 7. Словообразование		
7.	Словообразовательная система. Словосложение – ведущий способ словообразования в немецком языке. Аффиксация и конверсия как способы словообразования в современном немецком языке.	ОПК-3, ПК-23	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений

Шкала и критерии оценивания устного опроса

Баллы	Критерии
5	Студент показывает высокий уровень теоретических знаний по дисциплине. Профессионально, грамотно, последовательно, хорошим языком четко излагает материал, аргументировано формулирует выводы.
4	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач
3	Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала,

	затруднения в выполнении практических заданий
2-1	Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ
0	Не было попытки выполнить задание

Шкала и критерии оценивания тестовых заданий

Оценка	Критерии
«Отлично»	Задание выполнено на 91-100%
«Хорошо»	Задание выполнено на 81-90%
«Удовлетворительно»	Задание выполнено на 51-80%
«Неудовлетворительно»	Задание выполнено на 10-50%

Шкала и критерии оценивания промежуточного контроля

Оценка	Критерии
«Отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знании, причем не затрудняется с ответом при видоизменении задании, использует в ответе материал разнообразных литературных источников, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач
«Хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения
«Удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ
«Неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

1. Прозорова М.И. Основы теории немецкого языка. Часть 1 [Электронный ресурс]: курс лекций / М.И. Прозорова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2006. – 82 с. – 5-88874-755-6. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23862.html
2. Прозорова М.И. Основы теории немецкого языка. Часть 2 [Электронный ресурс]: курс лекций / М.И. Прозорова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2009. – 161 с. – 978-88874-976-0. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23863.html
3. Провоторов В.И. Очерки по жанровой стилистике текста (на материале немецкого языка): учебное пособие для вузов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: НВИ-Тезаурус, 2003.
4. Санарова Е.Г. Практический курс второго иностранного языка (немецкого) [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие для бакалавров направлений «Лингвистика», «Фундаментальная и прикладная лингвистика» / Е.Г. Санарова. – Электрон. текстовые данные. – Краснодар: Южный институт менеджмента, 2015. – 69 с. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/59191.html

7.2. Периодические издания

1. Kant: Социально-гуманитарные науки – Режим доступа: www.e.library. ru
2. Lingua Mobilis – Режим доступа: www.e.library. ru
3. Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики – Режим доступа: www.e.library. ru

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (долее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

http://www.iprbookshop.ru
http://www.knigafond.ru
http://de.wikipedia.org
www.wikipedia.de
http://www.goethe.de .htm
http://www.goethe.de
http://www.friedrichonline.de /go/Sekundarstufe/Zeitschriften/Sprachen/Praxis+Deutsch
http://cornelsen.de
http://www.shttp://www.ids-mannheim.de/
http://www.deutsch-als-fremdsprache.de

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др., в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания; полученные

на лекциях; а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

Методические указания к видам самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы предусмотрены для закрепления и расширения знаний, умений и навыков, приобретенных в результате изучения дисциплины. Задания выполняются в письменной форме в неаудиторное время. Выполнение заданий выполняется в форме докладов и рефератов.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» festival.1september.ru/
2. Инновационные технологии обучения иностранным языкам www.moluch.ru

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплины (модулю)

Лекции, практические занятия проводятся в аудиторном фонде, обеспеченном мультимедийными средствами.

Перечень необходимыхтехнических средств обучения, используемых в учебном процессе для освоения дисциплины, и **способы их применения:**

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- приборы и оборудование учебного назначения;
- пакет прикладных обучающих программ;
- видеоуроки
- электронная библиотека курса
- ссылки на интернет-ресурсы

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Методика преподавания иностранных языков»

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.01

Грозный, 2021

Рабочая программа дисциплины «Методика преподавания иностранных языков» /сост. Т.Т. Абдукадырова. - Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021 г.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 13.10.2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 № 940.

© Т.Т. Абдукадырова (автор), 2021

©ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Цели и задачи освоения дисциплины;

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;

Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины

Целью изучения дисциплины является развитие у студентов системы профессиональных компетенций, обеспечивающих им успешную реализацию образовательных программ по предмету «Иностранный язык», стратегий, тактик и технологии обучения иностранным языкам и культурам в различных условиях.

Задачи дисциплины:

- создать концептуальную базу в области теории и методики преподавания иностранных языков;
- сформировать навыки и умения в области использования теоретических знаний на практике;
- познакомить обучаемых с проблемами отбора содержания обучения, приемов, методов и средств его освоения, сформировать способность анализировать зарубежные и отечественные технологии обучения иностранным языкам в различных условиях;
- научить пользоваться различными приемами обучения иностранным языкам в современных условиях, а также средствами обучения, включая мультимедийные;
- сформировать умения анализировать обучающую деятельность учителя и учебную деятельность учащихся, планировать учебный процесс, формулировать цели и задачи урока иностранного языка, выбирать методически целесообразные формы, приёмы, упражнения и средства обучения, анализировать и корректировать обучающую деятельность, организовывать внеклассную работу на иностранном языке, осуществлять контроль знаний, умений и навыков.

Задачи курса включают также теоретический, проектный и практический аспекты профессиональной подготовки специалиста – преподавателя иностранных языков и культур в условиях многоязычного образования и предполагают развитие общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций.

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины **«**Методика преподавания иностранных языков**»** обучаемые обладаютследующими

А) общекультурнымикомпетенциями:

ОК-12 - способностью к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владением высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности.

Б) профессиональными компетенциями:

ПК-1 - владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации;

ПК-2 - владением средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков;

ПК-3 - способностью использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме;

ПК-4 - способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения

иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера;

ПК-5 - способностью критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности;

ПК-6 - способностью эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- предмет и задачи методики преподавания иностранных языков и культур в различных типах учебных заведений;
- цели и содержание методики преподавания иностранных языков и культур в различных типах учебных заведений;
- принципы обучения различным видам речевой коммуникации на изучаемых иностранных языках в соответствии с закономерностями лингводидактики;
- круг актуальных научных проблем теории преподавания иностранных языков и культур;
- понятийный аппарат теории и методики обучения иностранным языкам и методологии науки;
- содержание и требования образовательного стандарта по предмету «Иностранный язык» раннего, среднего, высшего уровней образования.
- различные носители информации, базы данных, языковые корпусы;
– технологии работы с глобальными компьютерными сетями;

уметь:

- использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме;
- использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера;
- критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности;
- эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в учебных заведениях дошкольного, общего, начального и среднего профессионального, а также дополнительного лингвистического образования в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам;
- использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;
- структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности и обладает способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач;
- реализовать междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности;
- вести преподавание иностранных языков на разных уровнях, в различных условиях.

владеть:

- высоким уровнем развития методического мышления применительно к задачам профессиональной педагогической деятельности;
- методами и методиками обучения иностранным языкам и культурам, включая Интернет и информационные технологии;
- высоким уровнем концептуального лингводидактического мышления;
- системой методических компетенций и способах их реализации в различных методических концепциях;
- высоким уровнем речевой культуры на иностранном(ых) языке(ах).

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика преподавания иностранных языков» входит в базовую часть профессионального цикла по профилю подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

Для освоения дисциплины «Методика преподавания иностранных языков» студенты используют знания, навыки и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин «Философия», «Психология», «Практикум по КРО первого иностранного языка»».

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц

(108 час.)

Виды работы		
	3 сем.	**Всего**
Общая трудоемкость	**108**	**108**
Аудиторная работа:	**34**	**34**
Лекции	**17**	**17**
Практические занятия	**17**	**17**
Лабораторные работы	**-**	
Самостоятельная работа:	**47**	**47**
Самостоятельное изучение разделов	**-**	**-**
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	**экзамен** **27**	**27**

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах

расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков и культур.**	Лингводидактика как общая теория обучения иностранным языкам и культурам. Лингводидактика как методологическая основа обучения иностранным языкам и культурам. Место лингводидактики в системе профессиональной подготовки специалиста по межкультурной коммуникации. Методика обучения иностранным языкам и культурам как наука: объект, предмет, методы исследования, круг проблем, которые решает методика обучения ИЯ. Взаимосвязь лингводидактики и методики преподавания иностранных языков и культур.	**реферат**
2	**Цели и принципы обучения ИЯ и культурам**	Социально-педагогическая сущность цели обучения ИЯ. Методическая составляющая понятия «цель обучения ИЯ». Обучение и воспитание учащегося как поликультурной языковой личности, способной и готовой к межкультурной коммуникации. Прагматический аспект цели обучения ИЯ. Концепция коммуникативной компетенции (модель Ван Эка – EKvanJ.A.,1988). Когнитивный аспект цели обучения ИЯ. Экзистенциальная компетенция. Стратегии работы над ИЯ. Педагогический аспект цели обучения ИЯ. Система личностных отношений учащегося к изучаемой лингвокультуре и процессу ее	**собеседование**

		усвоения. Эмпатическая компетенция, проявление толерантности обучаемых к иноязычной культуре.	
3	**Содержание и средства обучения ИЯ и культурам**	Компоненты содержания обучения ИЯ. Предметный аспект содержания обучения ИЯ. Сферы и ситуации общения как центральная категория предметного аспекта. Социокультурный компонент содержания обучения ИЯ.Отбор содержания обучения ИЯ. Связь содержания с целью обучения. Средства обучения ИЯ и культурам. Определение понятия «средства обучения ИЯ». Современные компьютерные технологии обучения ИЯ. Средства самообучения и дистанционного обучения ИЯ.	**реферат**
4	**Обучение фонетической компетенции**	Типология фонетических упражнений. Использование технических средств при обучении произношению. Приемы и способы контроля произносительных и ритмико-интонационных навыков Сопоставительная характеристика звуковых систем иностранного языка и родного языка. Отбор и методическая организация фонетического материала. Принципы обучения фонологической компетенции. Поэтапный характер процесса овладения ФН. Основные качества фонетических навыков. Технология работы с фонозаписями и видеоматериалами на ИЯ. Контроль уровня сформированности фонологической компетенции. Специфика обучения ФК второго ИЯ.	**устный опрос**

5	**Обучение грамматической компетенции**	Грамматика как наука, как аспект ИЯ и как компонент иноязычной лингвистической компетенции обучаемого. Подходы к обучению грамматике ИЯ в истории зарубежной и отечественной методике и лингводидактике: системный, процессный, ситуационный, коммуникативно-функциональный, когнитивно-коммуникативный. Отбор и организация грамматического материала. Активный и рецептивный грамматические минимумы. Принципы обучения грамматике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный процесс (алгоритм) становления грамматических навыков в системе уроков по теме. Комплекс упражнений по обучению грамматической компетенции. Контроль сформированности грамматической компетенции.	**тест**
6	**Обучение лексической компетенции**	Лексическая компетенция как компонент иноязычной лингвистической компетенции. Цель и задачи обучения лексической компетенции. Отбор и организация лексического материала. Активный и рецептивный минимумы. Потенциальный словарь обучаемого. Типология трудностей усвоения лексики первого и второго ИЯ. Принципы обучения лексике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный характер процесса формирования лексической компетенции. Приемы и способы обучения лексической компетенции. Комплекс упражнений по обучению	**собеседование**

		лексической компетенции. Контроль сформированности лексической компетенции	
7	**Обучение аудированию**	Аудирование как вид речевой деятельности и как аспект иноязычной коммуникативной компетенции. Требования Госстандарта к умениям учащихся в аудировании. Цели и задачи обучения аудированию на ИЯ. Трудности восприятия на слух аудиоинформации. Психофизиологические механизмы аудирования. Структура и содержание аудиодеятельности. Виды и жанры аудиотекстов, требования к текстам. Технология работы с аудио- и видеоматериалами. Принципы обучения аудированию иноязычных текстов Алгоритм работы с аудиотекстом. Упражнения в развитии аудионавыков и аудиоумений.	**реферат**
8	**Обучение чтению**	Чтение как вид когнитивно-коммуникативной деятельности, как цель и как средство обучения иноязычному общению. Виды и стратегии чтения. Требования Госстандарта к умениям в области иноязычного чтения. Типология текстов и требования к текстам для чтения на ИЯ. Параметры аутентичного текста. Психолингвистическая структура деятельности чтения. Психофизиологические механизмы чтения. Навыки и умения в чтении на ИЯ. Логико-смысловая структура текста. Обучение разным стратегиям чтения. Формы извлечения и хранения/препарирования информации. Алгоритм работы с текстом для чтения. Цель обучения технике чтения на	**тест**

		ИЯ. Трудности обучения навыкам техники чтения. Качество технических навыков чтения. Принципы и приемы обучения технике чтения на первом и втором ИЯ.	
9	**Обучение монологической речи**	Говорение как вид речевой деятельности. Функции речевого общения и основные признаки/характеристики говорения как деятельности. Цель обучения говорению в современной лингводидактике. Монологическая речь как вид речевой деятельности Поэтапная модель речепорождения на ИЯ. Виды устного общения на ИЯ (диалог, полилог, монолог). Монологическая речь как вид речевой деятельности Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения монологической речи. Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения монологической речи. Психологические и лингвистические характеристики монологической речи (МР). Виды МР. Требования Госстандарта к уровню владения монологической речью. Принципы обучения МР. Этапы, приемы и способы развития умений МР. Контроль умений устной формы иноязычной коммуникативной компетенции.	**эссе**
10	**Обучение диалогической речи**	Психологические и лингвистические характеристики диалогической речи (ДР) на ИЯ. Требования Госстандарта к уровню владения ДР. Принципы обучения ДР. Процесс поэтапного развития умений в ДР (в рамках	**собеседование**

		темы). Виды ДР. Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения диалогической речи Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения диалогической речи. Роль и место условно-речевых упражнений в развитии умений в успешном диалогическом общении. Контроль умений устной формы иноязычной коммуникативной компетенции.	
11	**Обучение письменной коммуникации**	Понятия «письмо» и «письменная речь», их корреляция, задачи обучения письму и письменной речи как компонентам иноязычной лингвистической коммуникативной компетенции. Виды навыков письма и виды письменных сообщений в контексте современного компетентностного коммуникативного подхода к обучению ИЯ в различных типах учебных заведений. Требования Госстандарта к уровню владения письмом и письменной речью на разных этапах обучения. Трудности обучения навыкам иноязычного письма при овладении первым и вторым ИЯ. Принципы обучения письму и письменной речи. Упражнения. Приемы контроля уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции обучаемых в области письменной коммуникации.	**письменная работа**
12	**Планирование учебного процесса**	Планирование как аспект профессиональной методической компетентности преподавания ИЯ. Цели и формы организации учебного процесса по ИЯ, условия, определяющие успешность	**устный опрос**

		планирования. Виды планов. Общие закономерности и специфика планирования занятий по ИЯ в школе и других типах учебных заведений. Концепция целей, содержания и структуры занятий по ИЯ на разных образовательных этапах. Нетрадиционные формы организации уроков/занятий по ИЯ: сюжетно-ролевая игра, формы отелье, проектная технология и др. Функции учебных печатных пособий и мультимедийных средств на занятиях по ИЯ.	
13	**Специфика обучения второму** **ИЯ в различных условиях**	Цели, содержание и организация обучения второму ИЯ в разных условиях. Специфика принципов и методов обучения языковым аспектам второго ИЯ при учете факторов лингвистического и психофизического порядка. Межъязыковой перенос: проблемы, источники, пути решения на фонетическом (фонологическом), лексико-семантическом, морфологическом и синтаксическом уровнях при овладении вторым ИЯ. Межъязыковая интерференция: проблемы, источники, пути предотвращения во всех языковых аспектах при изучении второго ИЯ. Сравнительно-сопоставительный анализ лексического и грамматического материла в РЯ, первом и втором ИЯ в соответствующих схемах. Компаративность в соизучении второго ИЯ с культурами уже известных языков (первый ИЯ и РЯ).	**коллоквиум**
14	**Инновационные технологии обучения ИЯ**	Понятие «технология» в методике обучения. Характеристика личностно-	**Мини-проекты**

		ориентированных технологий. Социально-развивающие технологии Технологии проблемного обучения. Интерактивные технологии (ролевые, деловые игры, проектные технологии и т.д.). Технологии, развивающие критическое мышление учащихся. Технологии рефлексивного обучения	
15	**Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции**	Понятие «межкультурная коммуникативная компетенция». Параметры обучения межкульутрной коммуникативной компетенции учащихся общеобразовательной школы. Лингвоэкологический и интерлингвокультурный подходы к формированию межкультурной компетенции. Содержание и особенности обучения межкультурному аспекту компонентов коммуникативной компетенции (по Г.В. Елизаровой).	реферат
16	**Принципы и технологии обучения МКК**	Принципы формирования межкультурной компетенции, базирующиеся на лингвистической природе соотношения и взаимодействия языков и культур (принцип познания и учета ценностных культурных универсалий, принцип соотнесения языковых и культурных явлений как в родном, так и в изучаемом языке, принцип культурно-связанного соизучения иностранного и родного языков, принцип этнографического подхода к определению культурных компонентов значений явлений как лингвистического, так и нелингвистического характера). Принципы формирования межкультурной компетенции,	**реферат**

		основанные на психологических реалиях (принцип осознаваемости психологических процессов и состояний, принцип управляемости собственным психологическим состоянием и состоянием неопределенности происходящего).	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Название разделов	Всего трудо-емкость	Виды учебных занятий			
			Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные	
1	**Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков и культур.**	2	1	1		2
2	**Цели и принципы обучения ИЯ и культурам**	2	2	-		2
3	**Содержание и средства обучения ИЯ и культурам**	2		2		3
4	**Обучение фонетической компетенции**	2	**2**			3
5	**Обучение грамматичес-кой компетенции**	2		2		2
6	**Обучение лексической компетенции**	2	2			3
7	**Обучение аудированию**	2		2		3
8	**Обучение чтению**	2	2			2
9	**Обучение монологической речи**	2		2		2
10	**Обучение диалогической речи**	2	2			3
11	**Обучение письменной коммуникации**	2		2		3
12	**Планирование учебного процесса**	2	2			3
13	**Специфика обучения**	2		2		2

	второму ИЯ в различных условиях					
14	**Инновационные технологии обучения ИЯ**	2	2			4
15	**Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции**	2		2		4
16	**Принципы и технологии обучения МКК**	2	2	-		2
17	**Организация планирования процесса обучения ИЯ в средней школе**	2		2		4
	Итоговый конроль/экзамен	18				
	Всего	**34**	**17**	**17**		**47**

4.4. Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом в объеме не менее 50-70% общего количества часов, должна соответствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы составляются по разделам и темам, по которым не предусмотрены аудиторные занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем материал в объеме запланированных часов.

№ заня-тия	№ раздела	Тема	Вид С/Рв том числе КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)
1	Формирование умений аудирования в средней школе.	Аудирование как вид речевой деятельности. Аудирование как цель и средство обучения. Роль и место аудирования на различных этапах обучения. Взаимодействие аудирования с другими видами речевой деятельности.	сообщение	Устный опрос	**2**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6

2	Формирование речевых монологических умений в средней школе.	Говорение как вид речевой деятельности. Лингвопсихологическая характеристика монологической речи.	сообщение	Устный опрос	**2**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
3	Формирование речевых диалогических умений в средней школе.	Лингвопсихологическая характеристика диалогической речи Цели и задачи обучения диалогической речи.	сообщение	Устный опрос	**2**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
4	Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции	Лингвопсихологическаяхарактеристика проблем обучения межкультурной компетенци	сообщение	Устный опрос	**2**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
5	Обучение письму и письменной речи в средней школе.	Лингвопсихологическая характеристика письменной речи. Письмо и письменная речь как цель и средство обучения ИЯ. Методика обучения письму.	сообщение	Устный опрос	**2**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
6	Организация планирования процесса обучения ИЯ в средней школе	Основные компоненты структуры учебного процесса. Урок иностранного языка, его структура и организация.	сообщение	Устный опрос	**2**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
7	Обучение аудированию	Виды аудирования и их роль в обучении иностранному языку в средней школе	сообщение	Устный опрос	**2**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
8	Обучение чтению	Типология текстов и требования к текстам для чтения на ИЯ. Параметры аутентичного текста. Психолингвистическая структура деятельности чтения.	сообщение	Устный опрос	**4**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6

9	Обучение монологической речи	Лингвистические, психологические и кстралингвистические трудности обучения монологической речи.	сообщение	Устный опрос	**4**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
10	Обучение диалогической речи	Психологические и лингвистические характеристики диалогической речи (ДР) на ИЯ. Требования Госстандарта к уровню владения ДР. Принципы обучения ДР.	сообщение	Устный опрос	**4**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
11	Обучение письменной коммуникации	Виды навыков письма и виды письменных сообщений в контексте современного компетентностного коммуникативного подхода к обучению ИЯ в различных типах учебных заведений.	сообщение	Устный опрос	**3**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
12	Планирование учебного процесса	Планирование как аспект профессиональной методической компетентности преподавания ИЯ. Цели и формы организации учебного процесса по ИЯ.	сообщение	Устный опрос	**3**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
13	Специфика обучения второму ИЯ в различных условиях	Цели, содержание и организация обучения второму ИЯ в разных условиях. Специфика принципов и методов обучения языковым аспектам второго ИЯ при учете факторов лингвистического и психофизического порядка.	сообщение	Устный опрос	**3**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
14	инновационные технологии обучения ИЯ	Социально-развивающие технологии. Технологии	сообщение	Устный опрос	**3**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6

		проблемного обучения. Интерактивные технологии (ролевые, деловые игры, проектные технологии и т.д.).				
15	Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции	Параметры обучения межкульутрной коммуникативной компетенции учащихся общеобразовательной школы.	сообщение	Устный опрос	**3**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
16	Принципы и технологии обучения МКК	Принципы формирования межкультурной компетенции, базирующиеся на лингвистической природе соотношения и взаимодействия языков и культур.	сообщение	Устный опрос	**3**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
17	Организация планирования процесса обучения ИЯ в средней школе	Нетрадиционные формы организации уроков/занятий по ИЯ. Функции учебных печатных пособий и мультимедийных средств на занятиях по ИЯ.	сообщение	Устный опрос	**3**	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
	ИТОГО				**47**	

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.6. Практические (семинарские) занятия

3-ий семестр

№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	*Тема семинарского занятия:* Урок как основная форма учебно-воспитательного процесса. Структура урока. Требования к современному уроку	2
2	*Тема семинарского занятия:* Программирование и планирование учебного процесса по иностранному языку.	2
3	*Тема семинарского занятия:*	1

	Начальное общее образование по иностранному языку.	
4	*Тема семинарского занятия:* Основное общее образование по иностранному языку	2
5	*Тема семинарского занятия:* Среднее (полное) общее образование по иностранному языку	2
6	*Тема семинарского занятия:* Профильное обучение в средней школе	2
7	Тема семинарского занятия: Языковая личность как центральная категория лингводидактики	3
8	*Тема семинарского занятия:* Грамматические трудности при аудировании и способы их исправления.	3
	ИТОГО:	**17**

ОЧНО - ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 час.)

Виды работы		
	5сем.	**Всего**
Общая трудоемкость	**108**	**108**
Аудиторная работа:	**34**	**34**
Лекции	**17**	**17**
Практические занятия	**17**	**17**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**47**	**47**
Самостоятельное изучение разделов	**-**	**-**
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	**экзамен 27**	**экзамен 27**

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков и культур.**	Лингводидактика как общая теория обучения иностранным языкам и культурам. Лингводидактика как методологическая основа обучения иностранным языкам и культурам. Место лингводидактики в системе профессиональной подготовки специалиста по межкультурной коммуникации. Методика обучения иностранным языкам и культурам как наука: объект, предмет, методы исследования, круг проблем, которые решает методика обучения ИЯ. Взаимосвязь лингводидактики и методики преподавания иностранных языков и культур.	**реферат**
2	**Цели и принципы обучения ИЯ и культурам**	Социально-педагогическая сущность цели обучения ИЯ. Методическая составляющая понятия «цель обучения ИЯ». Обучение и воспитание учащегося как поликультурной языковой личности, способной и готовой к межкультурной коммуникации. Прагматический аспект цели обучения ИЯ. Концепция коммуникативной компетенции. Когнитивный аспект цели обучения ИЯ. Экзистенциальная компетенция. Стратегии работы над ИЯ. Педагогический аспект цели обучения ИЯ. Система личностных отношений учащегося к изучаемой лингвокультуре и процессу ее усвоения. Эмпатическая компетенция, проявление толерантности обучаемых к иноязычной культуре.	**собеседование**

3	**Содержание и средства обучения ИЯ и культурам**	Компоненты содержания обучения ИЯ. Предметный аспект содержания обучения ИЯ. Сферы и ситуации общения как центральная категория предметного аспекта. Социокультурный компонент содержания обучения ИЯ.Отбор содержания обучения ИЯ. Связь содержания с целью обучения. Средства обучения ИЯ и культурам. Определение понятия «средства обучения ИЯ». Современные компьютерные технологии обучения ИЯ. Средства самообучения и дистанционного обучения ИЯ.	**реферат**
4	**Обучение фонетической компетенции**	Типология фонетических упражнений. Использование технических средств при обучении произношению. Приемы и способы контроля произносительных и ритмико-интонационных навыков Сопоставительная характеристика звуковых систем иностранного языка и родного языка. Отбор и методическая организация фонетического материала. Принципы обучения фонологической компетенции. Поэтапный характер процесса овладения ФН. Основные качества фонетических навыков. Технология работы с фонозаписями и видеоматериалами на ИЯ. Контроль уровня сформированности фонологической компетенции. Специфика обучения ФК второго ИЯ.	**устный опрос**
5	**Обучение грамматичес-кой компетенции**	Грамматика как наука, как аспект ИЯ и как компонент иноязычной лингвистической компетенции обучаемого. Подходы к обучению грамматике ИЯ в истории зарубежной и отечественной методике и лингводидактике: системный, процессный, ситуационный, коммуникативно-функциональный, когнитивно-коммуникативный. Отбор и организация грамматического материала. Активный и рецептивный грамматические минимумы. Принципы обучения грамматике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный процесс (алгоритм) становления грамматических навыков в системе уроков по	**тест**

		теме. Комплекс упражнений по обучению грамматической компетенции. Контроль сформированности грамматической компетенции.	
6	**Обучение лексической компетенции**	Лексическая компетенция как компонент иноязычной лингвистической компетенции. Цель и задачи обучения лексической компетенции. Отбор и организация лексического материала. Активный и рецептивный минимумы. Потенциальный словарь обучаемого. Типология трудностей усвоения лексики первого и второго ИЯ. Принципы обучения лексике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный характер процесса формирования лексической компетенции. Приемы и способы обучения лексической компетенции. Комплекс упражнений по обучению лексической компетенции. Контроль сформированности лексической компетенции	**собеседование**
7	**Обучение аудированию**	Аудирование как вид речевой деятельности и как аспект иноязычной коммуникативной компетенции. Требования Госстандарта к умениям учащихся в аудировании. Цели и задачи обучения аудированию на ИЯ. Трудности восприятия на слух аудиоинформации. Психофизиологические механизмы аудирования. Структура и содержание аудиодеятельности. Виды и жанры аудиотекстов, требования к текстам. Технология работы с аудио- и видеоматериалами. Принципы обучения аудированию иноязычных текстов Алгоритм работы с аудиотекстом. Упражнения в развитии аудионавыков и аудиоумений.	**реферат**
8	**Обучение чтению**	Чтение как вид когнитивно-коммуникативной деятельности, как цель и как средство обучения иноязычному общению. Виды и стратегии чтения. Требования Госстандарта к умениям в	**тест**

		области иноязычного чтения. Типология текстов и требования к текстам для чтения на ИЯ. Параметры аутентичного текста. Психолингвистическая структура деятельности чтения. Психофизиологические механизмы чтения. Навыки и умения в чтении на ИЯ. Логико-смысловая структура текста. Обучение разным стратегиям чтения. Формы извлечения и хранения/препарирования информации. Алгоритм работы с текстом для чтения. Цель обучения технике чтения на ИЯ. Трудности обучения навыкам техники чтения. Качество технических навыков чтения. Принципы и приемы обучения технике чтения на первом и втором ИЯ.	
9	**Обучение монологической речи**	Говорение как вид речевой деятельности. Функции речевого общения и основные признаки/характеристики говорения как деятельности. Цель обучения говорению в современной лингводидактике. Монологическая речь как вид речевой деятельности Поэтапная модель речепорождения на ИЯ. Виды устного общения на ИЯ (диалог, полилог, монолог). Монологическая речь как вид речевой деятельности Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения монологической речи. Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения монологической речи. Психологические и лингвистические характеристики монологической речи (МР). Виды МР. Требования Госстандарта к уровню владения монологической речью. Принципы обучения МР. Этапы, приемы и способы развития умений МР. Контроль умений устной формы иноязычной	**эссе**

		коммуникативной компетенции.	
10	**Обучение диалогической речи**	Психологические и лингвистические характеристики диалогической речи (ДР) на ИЯ. Требования Госстандарта к уровню владения ДР. Принципы обучения ДР. Процесс поэтапного развития умений в ДР (в рамках темы). Виды ДР. Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения диалогической речи Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения диалогической речи. Роль и место условно-речевых упражнений в развитии умений в успешном диалогическом общении. Контроль умений устной формы иноязычной коммуникативной компетенции.	**собеседование**
11	**Обучение письменной коммуникации**	Понятия «письмо» и «письменная речь», их корреляция, задачи обучения письму и письменной речи как компонентам иноязычной лингвистической коммуникативной компетенции. Виды навыков письма и виды письменных сообщений в контексте современного компетентностного коммуникативного подхода к обучению ИЯ в различных типах учебных заведений. Требования Госстандарта к уровню владения письмом и письменной речью на разных этапах обучения. Трудности обучения навыкам иноязычного письма при овладении первым и вторым ИЯ. Принципы обучения письму и письменной речи. Упражнения. Приемы контроля уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции обучаемых в области письменной коммуникации.	**письменная работа**
12	**Планирование учебного процесса**	Планирование как аспект профессиональной методической компетентности преподавания ИЯ. Цели и формы организации учебного процесса по ИЯ, условия, определяющие успешность планирования. Виды планов. Общие закономерности и специфика планирования занятий по ИЯ в школе и других типах учебных заведений.	**устный опрос**

		Концепция целей, содержания и структуры занятий по ИЯ на разных образовательных этапах. Нетрадиционные формы организации уроков/занятий по ИЯ: сюжетно-ролевая игра, формы отелье, проектная технология и др. Функции учебных печатных пособий и мультимедийных средств на занятиях по ИЯ.	
13	**Специфика обучения второму** **ИЯ в различных условиях**	Цели, содержание и организация обучения второму ИЯ в разных условиях. Специфика принципов и методов обучения языковым аспектам второго ИЯ при учете факторов лингвистического и психофизического порядка. Межъязыковой перенос: проблемы, источники, пути решения на фонетическом (фонологическом), лексико-семантическом, морфологическом и синтаксическом уровнях при овладении вторым ИЯ. Межъязыковая интерференция: проблемы, источники, пути предотвращения во всех языковых аспектах при изучении второго ИЯ. Сравнительно-сопоставительный анализ лексического и грамматического материла в РЯ, первом и втором ИЯ в соответствующих схемах. Компаративность в соизучении второго ИЯ с культурами уже известных языков (первый ИЯ и РЯ).	**коллоквиум**
14	**Инновационные технологии обучения ИЯ**	Понятие «технология» в методике обучения. Характеристика личностно-ориентированных технологий. Социально-развивающие технологии Технологии проблемного обучения. Интерактивные технологии (ролевые, деловые игры, проектные технологии и т.д.). Технологии, развивающие критическое мышление учащихся. Технологии рефлексивного обучения	**Мини-проекты**

15	**Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции**	Понятие «межкультурная коммуникативная компетенция». Параметры обучения межкультутрной коммуникативной компетенции учащихся общеобразовательной школы. Лингвоэкологический и интерлингвокультурный подходы к формированию межкультурной компетенции. Содержание и особенности обучения межкультурному аспекту компонентов коммуникативной компетенции (по Г.В. Елизаровой).	реферат
16	**Принципы и технологии обучения МКК**	Принципы формирования межкультурной компетенции, базирующиеся на лингвистической природе соотношения и взаимодействия языков и культур (принцип познания и учета ценностных культурных универсалий, принцип соотнесения языковых и культурных явлений как в родном, так и в изучаемом языке, принцип культурно-связанного соизучения иностранного и родного языков, принцип этнографического подхода к определению культурных компонентов значений явлений как лингвистического, так и нелингвистического характера). Принципы формирования межкультурной компетенции, основанные на психологических реалиях (принцип осознаваемости психологических процессов и состояний, принцип управляемости собственным психологическим состоянием и состоянием неопределенности происходящего).	**реферат**

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Название разделов	Всего трудо-емкость	Виды учебных занятий			
			Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные	
1	**Лингводидактика и методика**	6	2			3

	преподавания иностранных языков и культур.					
2	**Цели и принципы обучения ИЯ и культурам**	6	2	-		3
3	**Содержание и средства обучения ИЯ и культурам**	6		2		3
4	**Обучение фонетической компетенции**	5	2			3
5	**Обучение грамматичес-кой компетенции**	5		2		3
6	**Обучение лексической компетенции**	4	2			2
7	**Обучение аудированию**	4		2		2
8	**Обучение чтению**	4	2			2
9	**Обучение монологической речи**	4		2		2
10	**Обучение диалогической речи**	4	2			2
11	**Обучение письменной коммуникации**	4		2		2
12	**Планирование учебного процесса**	4	2			2
13	**Специфика обучения второму ИЯ в различных условиях**	4		2		2
14	**Инновационные технологии обучения ИЯ**	4	2			2
15	**Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции**	4		2		3
16	**Принципы и технологии обучения МКК**	4	2	-		3
17	**Организация планирования процесса обучения ИЯ в средней школе**	5		2		4
	Итоговый контроль/экзамен	27				4
	Всего	**108**	**17**	**17**		**47**

4.4. Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом в объеме не менее 50-70% общего количества часов, должна соответствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы составляются по разделам и темам, по которым не предусмотрены аудиторные занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем материал в объеме запланированных часов.

№ занятия	№ раздела	Тема	Вид С/Рв том числе КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)
1	Формирование умений аудирования в средней школе.	Аудирование как вид речевой деятельности. Аудирование как цель и средство обучения. Роль и место аудирования на различных этапах обучения. Взаимодействие аудирования с другими видами речевой деятельности.	сообщение		4	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
2	Формирование речевых монологических умений в средней школе.	Говорение как вид речевой деятельности. Лингвопсихологическая характеристика монологической речи.	сообщение	Устный опрос	4	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
3	Формирование речевых диалогических умений в средней школе.	Лингвопсихологическая характеристика диалогической речи Цели и задачи обучения диалогической речи.	сообщение	Устный опрос	4	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6

4	Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции	Лингвопсихологическаяхарактеристика проблем обучения межкультурной компетенци	сообщение	Устный опрос	4	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
5	Обучение письму и письменной речи в средней школе.	Лингвопсихологическая характеристика письменной речи. Письмо и письменная речь как цель и средство обучения ИЯ. Методика обучения письму.	сообщение	Устный опрос	4	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
7	Обучение аудированию	Виды аудирования и их роль в обучении иностранному языку в средней школе	сообщение	Устный опрос	4	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
8	Обучение чтению	Типология текстов и требования к текстам для чтения на ИЯ. Параметры аутентичного текста. Психолингвистическая структура деятельности чтения.	сообщение	Устный опрос	4	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
9	Обучение монологической речи	Лингвистические, психологические и кстралингвистические трудности обучения монологической речи.	сообщение	Устный опрос	4	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
10	Обучение диалогической речи	Психологические и лингвистические характеристики диалогической речи (ДР) на ИЯ. Требования Госстандарта к уровню владения ДР. Принципы обучения ДР.	сообщение	Устный опрос	4	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6

11	Обучение письменной коммуникации	Виды навыков письма и виды письменных сообщений в контексте современного компетентностного коммуникативного подхода к обучению ИЯ в различных типах учебных заведений.	сообщение	Устный опрос	4	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
12	Планирование учебного процесса	Планирование как аспект профессиональной методической компетентности преподавания ИЯ. Цели и формы организации учебного процесса по ИЯ.	сообщение	Устный опрос	2	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
13	Специфика обучения второму ИЯ в различных условиях	Цели, содержание и организация обучения второму ИЯ в разных условиях. Специфика принципов и методов обучения языковым аспектам второго ИЯ при учете факторов лингвистического и психофизического порядка.	сообщение	Устный опрос	3	ОК-12 ПК-1,2,3,4,5,6
	ИТОГО				**47**	

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.6. Практические (семинарские) занятия

5-ой семестр

№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	*Тема семинарского занятия:* Урок как основная форма учебно-воспитательного процесса. Структура урока. Требования к современному уроку	3

2	*Тема семинарского занятия:* Программирование и планирование учебного процесса по иностранному языку.	2
3	*Тема семинарского занятия:* Начальное общее образование по иностранному языку.	1
4	*Тема семинарского занятия:* Основное общее образование по иностранному языку	2
5	*Тема семинарского занятия:* Среднее (полное) общее образование по иностранному языку	2
6	*Тема семинарского занятия:* Профильное обучение в средней школе	2
7	Тема семинарского занятия: Языковая личность как центральная категория лингводидактики	2
8	*Тема семинарского занятия:* Грамматические трудности при аудировании и способы их исправления.	3
	ИТОГО:	**17**

4.6. Курсовой проект (не предусмотрен учебным планом)

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

(литература для самостоятельной работы входит в раздел основной литературы**)**

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Приложение 1

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература

1. Михеева Н.Ф. Методика преподавания иностранных языков [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Михеева Н.Ф. Электрон. текстовые данные. М.: Российский университет дружбы народов, 2010. -76с.-Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/11443.html. ЭБС «IPRbooks».

2. Пассов, Е. И. Методика как наука будущего. Краткая версия новой концепции [Электронный ресурс] / Е. И. Пассов; под ред. А. В. Голубевой. Электрон. текстовые данные. СПб.: Златоуст, 2019. 172 c. 978-5-86547-907-9. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81396.html

3. Сурыгин А.И. Основы теории обучения на неродном для учащихся языке [Электронный ресурс]/ Сурыгин А.И. Электрон. текстовые данные. СПб.: Златоуст, 2019. 226 c. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81412.html. ЭБС «IPRbooks».

4. Языкова, Н. В. Иностранные языки. Теория и методика обучения [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов педагогических вузов / Н. В. Языкова. Электрон. текстовые данные. М.: Московский городской педагогический университет, 2011. 268 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26485.html

7.3. Периодические издания

1. «Иностранные языки в школе».
2. «Вестник -Геланча» ЧИПКРО
3. Иностранные языки в высшей школе»

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)Интернет-ресурсы

- www.kls.ru
- www.biblioteka.ru
- www.juma.de
- www.goethe.de
- www.hueber.de
- www.aufgaben.schubert-verlag.de
- www.tv5.org
- www. govzalla.ru
- http://1september/

9. Методические указания к практическим занятиям

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др.; в процессе, которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания; полученные на лекциях; а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

www.library.knigafund.ru|session|new

11. Материально-техническая база необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Перечень необходимыхтехнических средств обучения, используемых в учебном процессе для освоения дисциплины, и способы их применения:

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- приборы и оборудование учебного назначения;
- пакет прикладных обучающих программ;
- видеоуроки
- электронная библиотека курса
- ссылки на интернет-ресурсы

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теоретическая фонетика»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки/магистерская программа/специализация	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.02

Грозный, 2021

Арсаханова М.А.-Х. /– Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 13.09.2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© М.А.-Х. Арсаханова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Курс «Теоретическая фонетика» рассчитан на бакалавров лингвистики согласно Федеральному государственному образовательному стандарту – 45.03.02 Лингвистика.

Содержание дисциплины призвано обеспечивать подготовку выпускника в соответствии с квалификационной характеристикой, установленной настоящим государственным образовательным стандартом.

Цели освоения дисциплины (модуля):

- формирование общих представлений о звуковой стороне изучаемого языка;
- усвоить звуковой строй языка;
- соблюдать типичные нормы произношения изучаемого языка.

Задачи освоения дисциплины:

- обобщение и систематизация знаний и сведений, полученных бакалаврами на курсах введения в языкознание, практики языка;
- описание фонетического строя современного иностранного языка;
- обучение структурированию и оформлению речевого произведения;
- ознакомление с основными чертами произношения и приемами работы над произношением.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате изучения данной дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями в соответствии с ФГОС:

а) общепрофессиональных (ОПК):

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

б) профессиональных (ПК):

- владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1);
- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка;
- основные этапы развития методики обучения иностранным языкам; современные тенденции в развитии методики и основные документы в области языкового образования; отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками; содержание и структуру системы обучения иностранным языкам, особенности взаимодействия методики с базисными для нее науками; различные приемы формирования и развития иноязычных коммуникативных умений;
- основные положения и концепции в области языкознания и лингвистического анализа текста; иметь представление о современном состоянии и перспективах развития теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации;

Уметь:

- использовать полученные знания в ходе последующего изучения .дисциплин лингвистического цикла;
- использовать современные технологии в обучении иностранным языкам; практически применять приемы и методы обучения иностранному языку;
- собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; использовать понятийный аппарат философии и применять полученные знания в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.

Владеть:

- навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка;
- теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации;
- свободно основным изучаемым языком (языками); основными методами и приемами анализа различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом иностранном языке (языках).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Теоретическая фонетика немецкого языка» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у бакалавра формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка (немецкий)» в программе бакалавриата.

Дисциплина «Теоретическая фонетика немецкого языка» является предшествующей для дисциплин «Лексикология немецкого языка», «История немецкого языка и введение в спецфилологию», «Стилистика немецкого языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» установленных образовательным стандартом.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 144/4	
	4 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	45	45
Лекции (Л)	15	15
Практические занятия (ПЗ)	30	30
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	99	99
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	99	99
Зачет	Зачет	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Теоретические основы фонетики немецкого языка	1. Разделы и методы фонетики. 2. Перцептивная фонетика. 3. Сравнительно-историческая фонетика. 4. Описательная и общая фонетика. 5. Практическая фонетика. 6. Теоретическая фонетика. 7. Роль и место фонетики в ряду языковых дисциплин. 8. Связь фонетики с другими аспектами языка: лексикой, грамматикой, стилистикой.	Собеседование
Раздел 2	Практическое применение фонетики.	1. Связь фонетики с орфографией, логопедией. 2. Фонетика и письменность. 3. Роль фонетики в обучении иностранному языку.	Собеседование
Раздел 3	Учение о фонеме	1. Три аспекта звуков речи 2. Фонема и ее варианты 3. Фонема в потоке речи	Собеседование
Раздел 4	Сегментная фонетика	1. Фонетическая база немецкого языка. 2. Артикуляционная база. Элементы базы: артикуляционная установка, базовое положение подвижных органов артикуляции, локализация контактных точек, формы резонансных полостей.	Собеседование
Раздел 5	Звуковой состав немецкого языка	1. Классификация звукового состава. 2. Функциональные различия согласных и гласных 3. Функции гласных: смыслоразличительная, слогообразующая и просодическая. 4. Звуковой состав немецкого языка	Собеседование
Раздел 6	Вокалическая система немецкого языка	1. Классификация гласных немецкого языка: монофтонги, дифтонги.	Собеседование
Раздел 7	Система согласных	1. Классификация согласных немецкого языка. 2. Ассимиляция 3. Диссимиляция, как результат коартикуляционного уподобления звуков на стыках	Собеседование

Раздел 8	Интонации немецкого предложения	1. Сущность интонации. 2. Ритмические группы. 3. Словесное ударение.	Собеседование
Раздел 9	Мелодия немецкого предложения	1. Мелодия в сложносочиненном предложении. 2. Мелодия сложноподчиненного предложения. 3. Мелодия в косвенной речи.	Собеседование

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в __4__ семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1	Теоретические основы фонетики немецкого языка	16	2	4	-	11
Раздел 2	Практическое применение фонетики.	16	2	2	-	11
Раздел 3	Учение о фонеме	16	2	4	-	11
Раздел 4	Сегментная фонетика	16	2	4	-	11
Раздел 5	Звуковой состав немецкого языка	16	2	4	-	15
Раздел 6	Вокалическая система немецкого языка	16	2	4	-	11
Раздел 7	Система согласных	16	1	4		11
Раздел 8	Интонация немецкого предложения	16	1	2		11
Раздел 9	Мелодия немецкого предложения	16	1	2		7
	Итого:	144	15	30	-	99

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Теоретические основы фонетики немецкого языка	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	11	ОПК-3 ПК-1 ПК-23

Практическое применение фонетики.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	11	ОПК-3 ПК-23 ПК-1
Учение о фонеме	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	11	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Сегментная фонетика	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	11	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Звуковой состав немецкого языка	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	11	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Вокалическая система немецкого языка	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	11	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Система согласных	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	11	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Интонация немецкого предложения	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	11	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Мелодия немецкого предложения	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	11	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Всего часов			**99**	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4

1.	1	1. Разделы и методы фонетики. 2. Перцептивная фонетика. 3. Сравнительно-историческая фонетика. 4. Описательная и общая фонетика. 5. Практическая фонетика. 6. Теоретическая фонетика. 7. Роль и место фонетики в ряду языковых дисциплин. 8. Связь фонетики с другими аспектами языка: лексикой, грамматикой, стилистикой.	2
2.	2	1. Связь фонетики с орфографией, логопедией. 2. Фонетика и письменность. 3. Роль фонетики в обучении иностранному языку.	2
3.	3	1. Три аспекта звуков речи 2. Фонема и ее варианты 3. Фонема в потоке речи	2
4.	4	1. Фонетическая база немецкого языка. 2. Артикуляционная база. Элементы базы: артикуляционная установка, базовое положение подвижных органов. Артикуляции, локализация контактных точек, формы резонансных полостей.	2
5.	5	1. Классификация звукового состава. 2. Функциональные различия согласных и гласных. различия согласных и гласных 3. Функции гласных: смыслоразличительная, слогообразующая и просодическая. 4. Звуковой состав немецкого языка.	2
6.	6	1. Классификация гласных немецкого языка: монофтонги, дифтонги.	2
7.	7	1. Классификация согласных немецкого языка. 2. Ассимиляция 3. Диссимиляция, как результат коартикуляционного уподобления звуков на стыках.	1
8.	8	1. Сущность интонации. 2. Ритмические группы. 3. Словесное ударение.	1
9.	9	1. Мелодия в сложносочиненном предложении. 2. Мелодия сложноподчиненного предложения. 3. Мелодия косвенной речи.	1
Итого			**15**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 144/4	
	5 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	34	34

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 144/4	
	5 семестр	Всего
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабтораорные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	110	110
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	110	110
Зачет	Зачет	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Теоретические основы фонетики немецкого языка	1. Разделы и методы фонетики. 2. Перцептивная фонетика. 3. Сравнительно-историческая фонетика. 4. Описательная и общая фонетика. 5. Практическая фонетика. 6. Теоретическая фонетика. 7. Роль и место фонетики в ряду языковых дисциплин. 8. Связь фонетики с другими аспектами языка: лексикой, грамматикой, стилистикой.	Собеседование
Раздел 2	Практическое применение фонетики.	1. Связь фонетики с орфографией, логопедией. 2. Фонетика и письменность. 3. Роль фонетики в обучении иностранному языку.	Собеседование
Раздел 3	Учение о фонеме	1. Три аспекта звуков речи 2. Фонема и ее варианты 3. Фонема в потоке речи	Собеседование
Раздел 4	Сегментная фонетика	1. Фонетическая база немецкого языка. 2. Артикуляционная база. Элементы базы: артикуляционная установка, базовое положение подвижных органов артикуляции, локализация контактных точек, формы резонансных полостей.	Собеседование

Раздел 5	Звуковой состав немецкого языка	1. Классификация звукового состава. 2. Функциональные различия согласных и гласных 3. Функции гласных: смыслоразличительная, слогообразующая и просодическая. 4. Звуковой состав немецкого языка	Собеседование
Раздел 6	Вокалическая система немецкого языка	1. Классификация гласных немецкого языка: монофтонги, дифтонги.	Собеседование
Раздел 7	Система согласных	1. Классификация согласных немецкого языка. 2. Ассимиляция 3. Диссимиляция, как результат коартикуляционного уподобления звуков на стыках	Собеседование
Раздел 8	Интонация немецкого предложения	1. Сущность интонации. 2. Ритмические группы. 3. Словесное ударение.	Собеседование
Раздел 9	Мелодия немецкого предложения	1. Мелодия в сложносочиненном предложении. 2. Мелодия сложноподчиненного предложения. 3. Мелодия в косвенной речи.	Собеседование

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в _5_ семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2					
Раздел 1	Теоретические основы фонетики немецкого языка	16	2	2	-	12
Раздел 2	Практическое применение фонетики	16	2	2	-	12
Раздел 3	Учение о фонеме	16	2	2	-	12
Раздел 4	Сегментная фонетика	16	2	2	-	12
Раздел 5	Звуковой состав немецкого языка	16	2	2	-	13
Раздел 6	Вокалическая система немецкого языка	16	2	2	-	13
Раздел 7	Система согласных	16	2	2	-	12
Раздел 8	Интонация немецкого предложения	16	2	2	-	12
Раздел 9	Мелодия немецкого предложения	16	1	1	-	12
	Итого:	**144**	**17**	**17**	**-**	**110**

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Теоретические основы фонетики немецкого языка	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	12	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Практическое применение фонетики.	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	12	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Учение о фонеме	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	12	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Сегментная фонетика	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	12	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Звуковой состав немецкого языка	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	12	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Вокалическая система немецкого языка	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	13	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Система согласных	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	13	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Интонация немецкого предложения	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	12	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Мелодия немецкого предложения	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	12	ОПК-3;ПК-11;ПК-23
Итого:			**110**	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4

1.	1	1. Разделы и методы фонетики. 2. Перцептивная фонетика. 3. Сравнительно-историческая фонетика. 4. Описательная и общая фонетика. 5. Практическая фонетика. 6. Теоретическая фонетика. 7. Роль и место фонетики в ряду языковых дисциплин. 8. Связь фонетики с другими аспектами языка: лексикой, грамматикой, стилистикой.	2
2.	2	1. Связь фонетики с орфографией, логопедией. 2. Фонетика и письменность. 3. Роль фонетики в обучении иностранному языку.	2
3.	3	1. Три аспекта звуков речи 2. Фонема и ее варианты 3. Фонема в потоке речи	2
4.	4	1. Фонетическая база немецкого языка. 2. Артикуляционная база. Элементы базы: артикуляционная установка, базовое положение подвижных органов	2
5.	5	1. Классификация звукового состава. 2. Функциональные различия согласных и гласных. 3. Функции гласных: смыслоразличительная, слогообразующая и просодическая. 4. Звуковой состав немецкого языка	2
6.	6	1. Классификация гласных немецкого языка: монофтонги дифтонги.	2
7.	7	1. Классификация согласных немецкого языка. 2. Ассимиляция. 3. Диссимиляция, как результат коартикуляционного уподобления звуков на стыках.	2
8.	8	1. Сущность интонации. 2. Ритмические группы. 3. Словесное ударение.	2
9.	9	1. Мелодия в сложносочиненном предложении. 2. Мелодия сложноподчиненного предложения. 3. Мелодия в косвенной речи.	1
Итого			**17**

4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для оптимального освоения предлагаемого курса необходимо соблюдать следующую последовательность при СРС:

1) познакомиться со следующим перечнем тем курса:

16. Разделы фонетики как науки: общая и частная фонетики, описательная и историческая фонетики, экспериментальная фонетика.
17. Влияние современности на произношение звуков немецкого языка.
18. Методы исследования звукового строя языка.

19. Особенности ритма немецкой языков.
20. Факторы, определяющие место и различную степень ударения.
21. Сильные и слабые формы служебных слов.
22. Обозначение интонации в письменной речи.

2) работать со словарём терминов дома, чтобы правильно использовать фонетическую терминологию в процессе анализа фонологических явлений, принимать участие в дискуссиях на семинарском занятии;

3) для выполнения ряда заданий необходимо использовать словари немецкого произношения;

4) самостоятельно изучать основную и дополнительную литературу, обозначенную в перечне основной и дополнительной учебной литературы для подготовки и сдачи экзамена.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (см. Приложение № 1).

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

1. Зиндер. Л.Р. Теоретический курс фонетики современного немецкого языка. - М.: Академия, 2004. - 263 с.
2. Гузь М.Н. Фонетика немецкого языка [Электронный ресурс]: читаем и говорим по-немецки / М.Н. Гузь, И.О. Ситникова. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: КАРО, 010. — 160 c. — 978-5-9925-0535-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44548.html
4. Сотникова, Е.С. Учебно-методическое пособие по теоретической фонетике немецкого языка: Иркутск, ФГБОУ ВПО ИГЛУ, 2012. – 92 с.- Режим доступа: http://rucont.ru/efd/175335.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- http://asu.edu.ru/images/File/priem/german_nem_2017.doc
- http://superlinguist.ru/fonetika-i-fonologiia-skachat-knigi-besplatno/
- www.altspu.ru/oop/bak/oop/ия_н.../2016-2017-практическая%20фонетика
- https://books.google.com › Foreign Language Study › General

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Для успешного изучения дисциплины необходимо в обязательном порядке посещать лекционные и семинарские занятия, тщательно конспектировать обсуждаемый материал и уделять особое внимание самостоятельной подготовке к семинарам. Семинарские занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем изучаемого раздела языкознания – фонетики – и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов.

На практических занятиях студенты учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, вести полемику, убеждать, доказывать, опровергать, отстаивать свои убеждения, а также профессионально и качественно выполнять практические задания по теме.

Все это помогает приобрести навыки и умения, необходимые современному специалисту и способствует развитию профессиональной компетентности. Подготовка

к семинарскому занятию может иметь следующие виды: обсуждение теоретических вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, обсуждение теоретических вопросов, рассмотренных в лекционной части курса, написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением в семинарской группе), а также выполнение практических заданий.

С целью эффективной подготовки необходимо использовать рекомендуемые учебные пособия и материалы, а также авторитетные словари немецкого языка различного типа, включая как печатные, так и электронные версии.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При обучении дисциплине «Теоретическая фонетика немецкого языка» используются мультимедийные средства (аудио- и видеоматериалы, наборы аутентичных слайдов, способствующие лучшему усвоению предъявляемого материала, правильной постановке стандартного немецкого произношения. Для самостоятельной работы студентов рекомендуются словари издательства Dudenverlag, поисковые системы сети Интернет. Лекции читаются с сопровождением презентаций в Power Point.

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- Аудиторный фонд факультета, в том числе кабинеты, оборудованные компьютерами с соответствующим программным обеспечением;
- Групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы в режиме on-line;
- Информационно-библиотечный центр ЧГУ;
- Компьютерные классы с выходом в Интернет;
- Фонд кафедры немецкого языка;
- Электронная библиотека, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине;
- Электронная почта, интернет-форумы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Введение в теорию межкультурной коммуникации»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.03

Грозный, 2021

Абдукадырова Т.Т. Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» [Текст] / Сост. – Т.Т. Абдукадырова - Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №1 от 13.09.2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© Абдукадырова Т.Т., 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины.

Основная цель освоения дисциплины заключается в подготовке будущих специалистов к реализации межкультурной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности, а также в ознакомлении с понятийно-категориальным аппаратом дисциплины. Помочь разобраться в сложных ситуациях, возникающих при общении с представителями других культур, дать необходимые знания и навыки для успешного взаимодействия с ними, сформировать достаточный уровень культурной и коммуникативной компетенции для эффективного межкультурного общения. Ознакомить студентов с историей возникновения и теоретическими основами межкультурной коммуникации. Помочь овладеть студентам основными понятиями и терминологией. Развивать культурную восприимчивость, способность к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения. Также формирование умений и навыков применения на практике полученных знаний в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия. Развитие способности толерантного отношения к другим культурам и их представителям.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с теоретическими, методологическими, социально-психологическими и культурно-антропологическими основами межкультурной коммуникации;
- рассмотреть вопросы сущности межкультурной коммуникации как специфической формы общения и взаимопонимания людей;
-анализировать культурно – антропологические основы, механизмы, виды и теории межкультурной коммуникации;
- изучение типов, видов, форм, моделей и структурных компонентов межкультурной коммуникации;
- овладение методологическими приемами коммуникативного поведения;
- ознакомление студентов с особенностями коммуникативного поведения в различных сферах общественной жизни;
- освоение методов исследования межкультурной коммуникации;
- анализируется зарубежная и отечественная литература по социальным, лингвистическим и культурологическим аспектам межкультурной коммуникации.
- расширение межкультурной компетенции обучаемых в процессе анализа конкретных примеров межкультурного общения;
- обучение эффективным стратегиям межкультурного межличностного общения, приемам преодоления межкультурного и лингвоэтнического барьера, стереотипов и др.;
- определение предмета, методологии и понятийного аппарата теории межкультурной коммуникации;
- выявление места теории межкультурной коммуникации среди других наук;
-формирование и развитие у участников Межкультурной Коммуникации, культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения и толерантного отношения к нему;
- разработка методологии обучения практическим навыкам и умениям в общении с представителями других культур;
- открытость к познанию чужой культуры и восприятию социальных и культурных различий;
-творческим и сознательным отношением к процессу коммуникации с использованием соответствующих моделей и стилей коммуникации, применяемых в родной культуре;
-обязательным соблюдением этикетных норм своей и чужой культуры.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «Введение в теорию межкультурной коммуникации» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общекультурных компетенций:

ОК-2 способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме.

ОК-3 - способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума.

б) общепрофессиональных компетенций:

ОПК-4 - владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в этнокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации.

ОПК-9 - готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.

в) профессиональных компетенций:

ПК-23 - способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, и лингводидактики, и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- ключевые положения теории межкультурной коммуникации;
- основные закономерности установления и поддержания коммуникативного контакта с представителем другой культуры;
- особенности межличностной и массовой коммуникации;
- основные положения и концепции в области языкознания и лингвистического анализа текста;
- иметь представление о современном состоянии и перспективах развития теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации.

Уметь:

- собирать и анализировать информацию из различных источников для решения профессиональных и социальных задач;
- ориентироваться в современных направлениях социолингвистических исследований в российской, восточной, немецкой и английской культурах, выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;
- собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- использовать понятийный аппарат философии и применять полученные знания в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации и лингвистического анализа текста в собственной профессиональной деятельности.
- выявлять и анализировать основные стереотипы в межкультурном общении, стремится преодолевать их;

- использовать приобретенные знания для преодоления влияния стереотипов на процесс межкультурного общения;

Владеть:

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;
- комплексом приемов для успешного ведения межкультурного диалога в общей и профессиональных сферах;
- свободно основным изучаемым языком (языками);
- основными методами и приемами анализа различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом иностранном языке (языках).

3. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.

Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» относится к дисциплинам вариативной части. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении Блока 1 в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме составляет 3 зачетных единиц (108 часов)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	5 сем	Всего
Общая трудоемкость	**108**	**108**
Аудиторная работа:	**51**	**51**
Лекции	**34**	**34**
Практические занятия	**17**	**17**
Самостоятельная работа:	**30**	**30**
Вид итогового контроля	**экзамен 27**	**27**

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего

			контроля
1	**Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке.**	Межкультурная коммуникация как процесс взаимодействия партнеров, принадлежащих к разным культурам. Теория деятельности, сравнительно-сопоставительный метод, Механизмы социального взаимодействия как основа трансляции и преобразования текстов. Индивидуальное знание коммуникантов о мире, их представление об экстралингвистических условиях актов коммуникации. Определение культуры в различных науках. Культура и природа, индивидуум и культура.	**УО, ДЗ**
2	**Структурные признаки культуры: национальный характер, особенности восприятия окружающего мира.**	Формирование культуры и общественного сознания. Индивид как носитель общественного и индивидуального сознания. Национальный/социальный характер и проблемы межкультурной интеракции. Восприятие мира как структурный признак культуры. Особенности восприятия культуры на основе различных видов перцепции	**УО, ДЗ**
3	**Мышление и язык в межкультурном общении.**	Культурно-обусловленная специфика мышления. Трудности интеракции, обусловленные способом мышления. Формы мышления. Язык как средство категоризации мира. Механизмы вербальной коммуникации и проблемы их понимания. Проблема овладения средствами кодирования концептов и средствами социальной коммуникации. Проблема адекватного осмысления речевого сообщения в межкультурном взаимодействии.	**УО, ДЗ**
4	**Категория времени, категория пространства в различных культурах**	Социокультурные особенности категорий времени и пространства в различных культурах. Модели времени в различных научных подходах (линейность, необратимость, непрерывность и причинность, синхронность) Концепт пространства в культуре: понимание пространства, отношение к пространству, формирование межкультурного знания о различный концептуальный подход к пространству. Научные дисциплины, изучающие пространство.	**УО, ДЗ**
5	**Ценностные ориентации, представления и установки в различных**	Формирование ценностных ориентаций в процессе первичной и вторичной социализации. Антропологический подход к ценностным ориентациям человека в процессе познания им мира. Коммуникативные сбои,	**УО, ДЗ**

	культурах	обусловленные ценностными ориентациями человека в культуре. Детерминанты поведения в различных культурах: обычаи, нормы, ритуалы, табу. Социальные роли в различных культурах Индивидум и группа в различных культурах Понятие стереотипа в различных культурах Оценочные установки (предрассудки) по отношению к лицам, группам, объектом, содержанию межкультурологических понятий.	
6	**Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии. Этноцентризм, культурный релятивизм**	Понимание эксплицитного и имплицитного в воспринимаемом тексте. Имплицитное знание как составляющая когнитивного уровня сознания личности. Текстовая деятельность и коммуникация. Текстовая деятельность вторичной языковой личности в различных типах межкультурных контактов. Проблема этноцентризма. Культурный релятивизм в противопоставлении к культурному этноцентризму. Культурный релятивизм как основа межкультурного взаимодействия.	**УО, ДЗ**
7	**Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.**	Модели представления знаний. Формирование смыслового уровня сознания. Интерференция как звено между поступающей информацией и вызванной из сознания схемой. Классификация интерференций.	**УО, ДЗ**
8	**Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.**	Понятие картины мира. Система типизированных ситуаций и их образов в сознании носителей разных языков. Понятие национального менталитета (личность, нация, этнос) Тезаурус-1 как способ формирования языкового сознания. Текст как способ отражения языковой картины мира.	**УО, ДЗ**
9	**Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.**	Способ организации знаний о мире **(Тезаурус-11).** Формирование когнитивного сознания на уровне концептуальной системы. Взаимозависимость языковой и глобальной картины мира. Текст как носитель энциклопедического знания о мире, присущего языковой личности. Понятие текстовой деятельности.	**УО, ДЗ**
10	**Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.**	Уровни и формы общественного сознания. Типология сфер общения. Сфера общения как социокоммуникативное образование. Сфера общения как классифицирующий принцип типологии текстов.	**УО, ДЗ**
11	**Функциональная общность культур.**	Проблема функциональной общности культур в ее взаимосвязи со спецификой уникального своеобразия отдельных структурных	**УО, ДЗ**

	Культурная специфика	признаков той или иной культуры. Сущностное единство и различие картин мира в разных социокультурных сообществах. Национально-специфические черты языковой личности на различных ее уровнях Культурная специфика как совокупность различных признаков	
12	**Вторичная инкультуриза-ция. Культурная дистанция.**	Проблемы вторичной социализации и инкультурации в теории межкультурного общения. Проблема интеркультурации с позиций различных наук о человеке. Индивидуум и культура. Понятие культурной дистанции Феномен «культурного шока».	**УО, ДЗ**
13	**Теория языковой личности**	Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	**УО, ДЗ**

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раз-дел	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
а		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Теория межкультурной коммуникации. Наука о культуре и ее определение.	7	3	1		3
2.	Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира.	7	3	1		3
3.	Мышление и язык в межкультурном общении.	7	3	1		3
4.	Категория времени, категория пространства в различных культурах.	7	3	1		3
5.	Ценностные ориентации, представления и установки в различных культурах.	5	3	1		2
6.	Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	6	3	1		2
7.	Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	5	3	1		2
8.	Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	6	3	1		2
9.	Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.	6	3	1		2

10.	Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	6	3	1		2
11.	Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	6	1	2		2
12.	Функциональная общность культур. Культурная специфика.	6	1	3		2
13.	Вторичная инкультуризация. Культурная дистанция.	6	2	2		2
	Итоговый контроль	**Экзамен 27**				
	ИТОГО:	**108**	**34**	**17**		**30**

Самостоятельная работа студентов.

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетенции (й)
Теория межкультурной коммуникации. Наука о культуре и ее определение.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	3	ОК-2,3
Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	3	ОПК- 4,9
Мышление и язык в межкультурном общении.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	3	ОК-2,3
Категория времени, категория пространства в различных культурах.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	3	ОПК- 4,9
Ценностные ориентации, представления и установки в различных культурах.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	2	ОК-2,3
Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	4	ОПК- 4,9
Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	3	ОК-2,3
Теория языковой личности, ее структурные и	подготовка к практическим занятиям; написание	УО, Р	3	ОПК- 4,9

системные характеристики.	реферата.			
Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	4	ОК-2,3
Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	4	ОПК- 4,9
Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	5	ОК-2,3
Функциональная общность культур. Культурная специфика.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	3	ОПК- 4,9
Вторичная инкультуризация. Культурная дистанция.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	5	ОК-2,3

4.4. Лабораторные работы.

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены

4.5. Практические (семинарские) занятия.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1.	1	Теория межкультурной коммуникации. Наука о культуре и ее определение	1
2.	2	Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира	1
3.	3	Мышление и язык в межкультурном общении	1
4.	4	Категория времени, категория пространства в различных культурах	1
5.	5	Ценностные ориентации, представления и установки в различных культурах	1
6.	6	Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	1
7.	7	Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	1
8.	8	Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	1
9.	9	Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.	2
10.	10	Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	2
11.	11	Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	2

12.	12	Функциональная общность культур. Культурная специфика.	1
13.	13	Вторичная инкультуризация; культурная дистанция.	2

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Виды работы	5 сем	Всего
Общая трудоемкость	**108**	**108**
Аудиторная работа:	**34**	**34**
Лекции	**17**	**17**
Практические занятия	**17**	**17**
Самостоятельная работа:	**47**	**47**
Вид итогового контроля	**экзамен 27**	**27**

4.6. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторные занятия, в том числе			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Теория межкультурной коммуникации. Наука о культуре и ее определение	7	2	2		3
2.	Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира	4	1	1		3
3.	Мышление и язык в межкультурном общении	5	1	1		3
4.	Категория времени, категория пространства в различных культурах	6	2	2		2
5.	Ценностные ориентации, представления и установки в различных культурах	6	1	1		3
6.	Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	6	1	1		3
7.	Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	6	2	2		1
8.	Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	6	2	2		2

9.	Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.	5	1	1		1
10.	Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	7	1	1		5
11.	Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	7	1	1		5
12.	Функциональная общность культур. Культурная специфика.	8	1	1		6
13.	Вторичная инкультуризация. Культурная дистанция.	8	1	1		6
	Итоговый контроль	**Экзамен 27**				
	ИТОГО:	**108**	**17**	**17**		**47**

Самостоятельная работа студентов.

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)
Теория межкультурной коммуникации. Наука о культуре и ее определение.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	4	ПК-23
Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	3	ПК-23
Мышление и язык в межкультурном общении.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	3	ПК-23
Категория времени, категория пространства в различных культурах.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	4	ПК-23
Ценностные ориентации, представления и установки в различных культурах.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	4	ПК-23
Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	3	ПК-23

Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	4	ПК-23
Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	4	ПК-23
Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	5	ПК-23
Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	5	ПК-23
Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	2	ПК-23
Функциональная общность культур. Культурная специфика.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	3	ПК-23
Вторичная инкультуризация. Культурная дистанция.	подготовка к практическим занятиям; написание реферата.	УО, Р	3	ПК-23

4.7. Практические (семинарские) занятия.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1.	1	Теория межкультурной коммуникации. Наука о культуре и ее определение	2
2.	2	Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира	2
3.	3	Мышление и язык в межкультурном общении	1
4.	4	Категория времени, категория пространства в различных культурах	1
5.	5	Ценностные ориентации, представления и установки в различных культурах	1
6.	6	Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	1
7.	7	Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	1
8.	8	Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	1

9.	9	Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.	1
10.	10	Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	1
11.	11	Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	1
12.	12	Функциональная общность культур. Культурная специфика.	2
13.	13	Вторичная инкультуризация; культурная дистанция.	2

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Введение в теорию межкультурной коммуникации» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Кроме того, на семинарских занятиях студенты выступают с самостоятельно подготовленными небольшими докладами или сообщениями по темам данной программы; которые в лекции не были освещены или затронуты бегло.

№ раз-дела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Форма контроля	Учебно-методическая литература
1	Теория межкультурной коммуникации. Наука о культуре и ее определение	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им.

			Иммануила Канта, 2011. 87 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
2	Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. 87 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
3	Мышление и язык в межкультурном общении	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им.

			Иммануила Канта, 2011. 87 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
4	Категория времени, категория пространства в различных культурах	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. 87 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
5	Ценностные ориентации, представления и установки в различных культурах	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им.

			Иммануила Канта, 2011. 87 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
6	Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. 87 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
7	Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им.

			Иммануила Канта, 2011. 87 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
8	Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. 87 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
9	Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им.

			Иммануила Канта, 2011. 87 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
10	Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. 87 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
11	Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им.

			Иммануила Канта, 2011. 87 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
12	Функциональная общность культур. Культурная специфика.	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]: пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. 87 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
13	Вторичная инкультуризация; культурная дистанция	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения задач и упражнений	Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]: пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им.

			Иммануила Канта, 2011. 87 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html

7. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль проводится на основе балльно-рейтинговой системы на каждом занятии в устной или письменной форме (в форме диалогов, управляемых диалогов и т.п.). Объектом текущего контроля является уровень сформированности речевых умений и языковых навыков. Промежуточный контроль в виде письменной или устной контрольной работы проводится после завершения изучения темы/ нескольких тем. Итоговый контроль по завершении курса обучения проводится в форме экзамена.

Целью всех форм контроля является проверка уровня владения студентами изученным языковым материалом и степени сформированности навыков и умений. Студент допускается к экзамену после того, как получит допуск по итогам проведения 1 и 2 промежуточной аттестации и текущей успеваемости.

6.1. Текущий контроль:

Примерная тематика рефератов

1. Особенности межкультурной коммуникации в многонациональных корпорациях.
2. Межкультурные конфликты в социальной сфере и способы их разрешения.
3. Миф как манипулятивный инструмент власти, роль СМИ в продуцировании мифов.
4. Гипертекстовый характер коммуникации в постмодернизме.
5. Сакральные языки как способ коммуникации.
6. Гендерный аспект межкультурной коммуникации.
7. Коммуникативные функции праздника и карнавала.
8. Роль и место игры на сцене и в повседневной коммуникации.
9. Невербальная коммуникация.
10. Мода как коммуникативный фактор.

Рекомендации по написанию реферата

Реферат – краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания книги, статьи или нескольких работ, научного труда, литературы по общей тематике.

Реферирование представляет собой одну из форм самостоятельной работы, формирующую первичные навыки самостоятельного научного творчества, анализа, обобщения и краткого изложения информации.

Работая над рефератом, студент должен показать, насколько он умеет критически проанализировать собранный материал, самостоятельно мыслить и аргументировано излагать свое понимание изучаемого материала.

Как правило, студент самостоятельно выбирает тему реферата, согласовывая ее с преподавателем. Тема реферата должна быть не только актуальной, но также оригинальной и интересной по содержанию.

Содержание работы должно отражать:

- обоснование выбранной темы;
- ссылки на работы ведущих ученых, занимающихся данной проблемой;

- актуальность поставленной проблемы;

Структура реферата представляет включает следующие элементы:

Титульный лист; план - простой или развернутый (с указанием страниц реферата).

Введение, имеющее целью ознакомить читателя с сущностью излагаемого вопроса, с современным состоянием проблемы. Во введении должна быть четко сформулирована цель и задачи реферата. Объем введения – не более 1 страницы.

Основная часть, которая должна иметь заглавие, выражающее основное содержание реферата, его суть. Разделы основной части реферата должны соответствовать плану реферата (простому или развернутому) и указанным в плане страницам реферата. В основной части должен быть подробно представлен материал, полученный в ходе изучения различных источников информации (литературы).

Заключение предполагает формулировку основных постулатов реферируемого научного источника.

Библиографический список содержит указание на изученные при составлении реферата информационные источники.

Материал, помещенный в реферате, должен быть научно аргументирован, лаконичен и логичен. Изложение и оформление текста реферата должно соответствовать требованиям, предъявляемым к таким работам.

6.2. Рубежный и итоговый контроль

- вопросы к I и II аттестациям;
- вопросы к зачету.

Вопросы к первой аттестации

1. Понятие межкультурной коммуникации: место и роль языка культуры в жизни человека.
2. Теории коммуникационной среды.
3. Структура и уровни коммуникативного процесса в обществе.
4.Этнический аспект культурной коммуникации.
5. Коммуникативная функция этикета.
6. Вербальный фактор межкультурной коммуникации: структура диалога.
7. Роль когнитивного стиля личности (способа мышления) в процессах коммуникации.
8. Психолингвистический аспект межкультурной коммуникации.
9. Гипертекстовый характер коммуникации эпохи постмодернизма.

Вопросы ко второй аттестации

1. Средства массовой информации в структуре культурной коммуникации.
2. Язык СМИ как выразитель культурной специфики массовой коммуникации.
3. Характеристики коммуникационной профессиональной компетентности журналиста.
4. Коммуникация в политической сфере: особенности политического дискурса.
5. Внешних и внутренних предикатов в манипулировании сознанием личности.
6. Миф как манипулятивный инструмент власти, роль СМИ в продуцировании мифов.
7. Публичный деятель как комплекс текстов, понятие формата текста.
8. Язык науки и техники: специфика и природа научного дискурса.
18.Искусство как коммуникационное пространство: множественность художественных кодов.
19.Роль и место игры на сцене и в повседневной коммуникации.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Понятие межкультурной коммуникации: место и роль языка культуры в жизни человека.
2. Теории коммуникационной среды.
3. Структура и уровни коммуникативного процесса в обществе.
4. Этнический аспект культурной коммуникации.
5. Коммуникативная функция этикета.
6. Вербальный фактор межкультурной коммуникации: структура диалога.
7. Роль когнитивного стиля личности (способа мышления) в процессах коммуникации.
8. Психолингвистический аспект межкультурной коммуникации.
9. Гипертекстовый характер коммуникации эпохи постмодернизма.
10. Средства массовой информации в структуре культурной коммуникации.
11. Язык СМИ как выразитель культурной специфики массовой коммуникации.
12. Характеристики коммуникационной профессиональной компетентности журналиста.
13. Коммуникация в политической сфере: особенности политического дискурса.
14. Внешних и внутренних предикатов в манипулировании сознанием личности.
15. Миф как манипулятивный инструмент власти, роль СМИ в продуцировании мифов.
16. Публичный деятель как комплекс текстов, понятие формата текста.
17. Язык науки и техники: специфика и природа научного дискурса.
18. Искусство как коммуникационное пространство: множественность художественных кодов.
19. Роль и место игры на сцене и в повседневной коммуникации.
20. Коммуникативные функции праздника и карнавала: семиотический аспект.
21. Сакральные языки как особый способ коммуникации.
22. Структура и специфика электронной коммуникации.
23. Характеристики и модели электронного дискурса.
24. Влияние электронных технологий на содержание и способы организации профессиональной коммуникации.

Этапы формирования и оценивания компетенций.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Теория межкультурной коммуникации. Наука о культуре и ее определение	ОК-2,3	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
2.	Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира	ОПК- 4,9	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
3.	Мышление и язык в межкультурном общении	ОК-2,3	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
4.	Категория времени, категория пространства в различных культурах	ОПК- 4,9	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
5.	Ценностные ориентации, представления и установки в различных культурах	ОК-2,3	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений

6.	Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	ОПК- 4,9	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
7.	Способы представления знаний в межкультурном общении. Теория дискурса.	ОК-2,3	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
8.	Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	ОПК- 4,9	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
9.	Языковая картина мира. Тезаурус-1 языковой личности.	ОК-2,3	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
10.	Концептуальная картина мира. Тезаурус-11 языковой личности.	ОПК- 4,9	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
11.	Типы ситуаций в сферах межкультурного общения.	ОК-2,3	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
12.	Функциональная общность культур. Культурная специфика.	ОПК- 4,9	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений
13.	Вторичная инкультуризация; культурная дистанция	ОК-2,3	Опрос, оценка выступлений, защита реферата, проверка решения тестовых задач и упражнений

Шкала и критерии оценивания устного опроса

Баллы	Критерии
5	Студент показывает высокий уровень теоретических знаний по дисциплине. Профессионально, грамотно, последовательно, хорошим языком четко излагает материал, аргументировано формулирует выводы.
4	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач
3	Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий
2-1	Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ
0	Не было попытки выполнить задание

Шкала и критерии оценивания тестовых заданий

Оценка	Критерии
«Отлично»	Задание выполнено на 91-100%
«Хорошо»	Задание выполнено на 81-90%
«Удовлетворительно»	Задание выполнено на 51-80%
«Неудовлетворительно»	Задание выполнено на 10-50%

Шкала и критерии оценивания промежуточного контроля

Оценка	Критерии
«Отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знании, причем не затрудняется с ответом при видоизменении задании, использует в ответе материал разнообразных литературных источников, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач
«Хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения
«Удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ
«Неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы

10. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Иеронова И.Ю. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]: пособие / И.Ю. Иеронова, О.В. Петешова. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. 87 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23769.html
2. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – 3-е изд.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008. – 352 с. – Режим доступа: www.e.lanbook.com
3. Основы теории коммуникации [Электронный ресурс]: методические рекомендации к учебному курсу / сост. С. М. Качалова. Электрон. текстовые данные. Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. 28 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/17763.html

7.3. Периодические издания

Режим доступа свободный
1. European Journal of Social and Human Sciences – Режим доступа: www.e.library.ru
2. Studia Culturae – Режим доступа: www.e.library.ru
3. Kant: Социально-гуманитарные науки – Режим доступа: www.e.library.ru
4. Lingua Mobilis – Режим доступа: www.e.library.ru
5. Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики – Режим доступа: www.e.library.ru
6. Культурология – Режим доступа: www.e.library.ru
7. Перевод и сопоставительная лингвистика – Режим доступа: www.e.library.ru

11. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (долее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Межкультурная коммуникация. Учебное пособие. – Режим доступа: http://www.gumer.info
2. Межкультурная коммуникация. – Режим доступа: http://www.intercultural.ru
3. Сайт Российской коммуникативной ассоциации. – Режим доступа: http://www.russcomm.ru

http://de.wikipedia.org *bzw.* www.wikipedia.de
http://www.goethe.de/lhr/prj/zfd/hef/the/deindex.htm
http://www.goethe. de
http://www.friedrichonline.deutsch
http://cornelsen.de/
http://www.spitz.de/sp_aktu.htm
http://www.ids-mannheim.de
http://www.deutsch-als-fremdsprache.de

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др., в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания; полученные на лекциях; а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

Задачи практических занятий:

- развитие критического мышления, умения смотреть на вещи с разных точек зрения, подвергать сомнению факты и идеи, высказывать свое мнение, слушать других и уметь вести дискуссию со своим оппонентом в спокойной, доброжелательной манере;
– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование лингвистической и социокультурной компетенций, углубленное изучение культуры страны изучаемого языка;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

Методические указания к видам самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы предусмотрены для закрепления и расширения знаний, умений и навыков, приобретенных в результате изучения дисциплины. Задания

выполняются в письменной форме в неаудиторное время. Выполнение заданий выполняется в форме докладов и рефератов.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- чтение лекций с использованием слайд-презентаций в Microsoft Office Power Point/

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплины (модулю)

Лекции, практические занятия проводятся в аудиторном фонде, обеспеченном мультимедийными средствами.

Перечень необходимых технических средств обучения, используемых в учебном процессе для освоения дисциплины, и **способы их применения:**

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- приборы и оборудование учебного назначения;
- пакет прикладных обучающих программ;
- электронная библиотека курса;
- ссылки на интернет-ресурсы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Лексикология»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.04

Грозный, 2021

Дагиров М.Ш. Рабочая программа учебной дисциплины «Лексикология» [Текст] / Сост. М.Ш. Дагиров. - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 13.09.2021) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© М.Ш. Дагиров, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;

Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины

- раскрыть основные положения теоретической и прикладной лексикологии, дать четкое представление о месте лексикологии в системе других разделов языкознания, чтобы познакомить учащихся с наиболее важными особенностями лексико – семантического строя языка и помочь им более сознательно подходить к изучению лексики в практическом плане. Знакомство с лексикой иностранного языка как с системой и усвоение основ частной лексикологии на начальном, а не на завершающем этапе обучения способствует более сознательному и эффективному усвоению лексики, развитию навыка работы со словарем предотвращению типичных лексических ошибок.

Задачи дисциплины:

- представить основные единицы лексической системы;
- описать способы номинации в языке;
- изучить основные понятия лексикологии из области семасиологии, омонимии, словообразования, сочетаемости лексических единиц, фразеологии, лингвистики текста;
- дать общую характеристику словарного фонда языка с точки зрения его семантического, генетического, исторического, социального и территориального состава;
- проследить основные пути обогащения словарного фонда;
- охарактеризовать фразеологический состав языка;
- дать характеристику основным одно- и двуязычным словарям языка.

Характер и объем теоретического материала определен практической необходимостью и целесообразностью. Теоретические сведения сообщаются в объеме, необходимом для сознательного практического овладения определенными лексическими явлениями. Лексика рассматривается в синхронном плане. Сведения исторического характера даются постольку, поскольку они помогают осмыслению фактов современного языка.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Лексикология немецкого языка» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП по данному направлению подготовки (специальности):

а) общепрофессиональных (ОПК):

-владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

б) профессиональных (ПК)

-владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26).

В результате изучения курса студенты должны:

Знать:

- пласты словарного состава изучаемого иностранного языка;
- разбираться в особенностях лексики изучаемого языка;
- сознательно применять слова и словосочетания, исходя из задач коммуникативной ситуации;
- значение, произношение и написание наиболее употребительных аффиксов и уметь переводить без словаря производные слова с известными корнями;
- значение наиболее употребительных сложносокращенных слов и сокращений;

- значение, произношение и написание наиболее употребительных омонимов и паронимов;
- поэтапная проработка теоретических положений лексики языка;
- контроль, осуществляемый посредством вопросов и практических заданий;
- знание теоретических основ, как частных, так и общих лингвистических единиц;
- адаптироваться к новой для него среде, языковым стандартам;
- адаптироваться в речевых ситуациях изучаемого языка;
- опираться на знания и возможности родного языка;
- прочные рецептивные и продуктивные межъязыковые умения, необходимые для понимания иностранной речи на межкультурном уровне общения;
- распознание научного анализа лингвистических данных языка;
- развивать умения анализировать языковые факты на основе приобретенных знаний в языке;
- практического решения проблемы на самостоятельно отобранном материале;
- развить аналитическое мышление;

Уметь:
- обобщать и систематизировать конкретный языковой материал;
- установить тип структурной единицы;
- произносить морфологический анализ и определять его структурный тип;
- дифференцировать родственные паронимы;
- сформулировать словарные значения слов, входящих в словарь-минимум, и правильно употреблять эти слова в речи;
- переводить без словаря предложения, содержащие данное слово в производных значениях;
- объяснить и проиллюстрировать разницу между синонимами и ложными синонимами, входящими в словарь-минимум, и уметь правильно употреблять их в речи;
- правильно использовать в речи фразеологизмы, входящие в репродуктивный словарь;
-определять семантический тип фразеологической единицы;
- переводить фразеологизмы с ассоциативным значением;
- развивать языковую догадку;
- самостоятельное творческое изучение иностранного языка;
- расширить сферу его практического применения;
- развивать чувство языка;
- пополнять свой словарный запас;
- знакомится с современными тенденциями в языковой системе немецкого языка

Владеть:
- словарным запасом немецкого языка
- навыками работы со словарем для устранения типичных ошибок.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Лексикология немецкого языка» относится к вариативно части Блока. 1. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении следующих дисциплин:

Б1.Б.06 – Практический курс немецкого языка;

Б1.В.03 – Стилистка немецкого языка;

Б1.В.ДВ.09.01 История немецкого языка и введение в спецфилологию.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЁННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72часа)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	6 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**72**	**72**
Контакт:	**34**	**34**
Лекции	**17**	**17**
Практические занятия	**17**	**17**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**11**	**11**
Контроль	**27**	**27**
Вид итогового контроля	**Экзамен**	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Введение**	**Предмет и задачи лексикологии. Синхронная и диахронная лексикология.** Становление лексикологии как науки. Синхронная и диахронная лексикология. Связь лексикологии с другими лингвистическими науками (фонологией, морфологией, синтаксисом и стилистикой**).** **Слово как основная единица в лексической системе немецкого языка.** Фонетические типы слов во немецком языке. Номинативные средства немецкого языка. Внутренние и внешние средства номинации. Коммуникативная, номинативная и аффективная функции слова. **Семантическая структура лексических единиц.** Мотивация значения как компонент семантической структуры слова. Типы мотивации значения слов. Семантическая структура лексических единиц. Основные типы лексических значений слов.	Устный опрос (УО) Собеседование (УО)
2	**Источники обогащения словарного состава немецкого языка.**	**Моносемия и полисемия слова.** Проблемы полисемии. Проблемы моносемии терминов. **Основные способы словообразования в современном немецком языке.** Морфологическая структура слова. Виды основ (непроизводные, производные, производящие). Морфологическое словообразование. Аффиксальное словообразование. Словосложение. Морфологическое и синтаксическое словосложение. **Морфологическое словообразование.** Суффиксация. Префиксация. Наиболее	УО Письменная работа (ПР)

		продуктивные суффиксы и префиксы в современном немецком языке. **Конверсия или несобственная деривация в современном немецком языке.** Три вида конверсии: субстантивация, адъективация, адвербиализация. Специфические черты немецкого словообразования. Усеченные слова – типичное явление разговорной речи. **Изменение значения слов. Типы изменений значений лексических единиц.** Причины и типы изменений значений лексических единиц. Прямое и переносное значение слова. Образный перенос значения слова: метафора и метонимия. Изменение значения слова по объему: сужение и расширение значений слов. Изменение значения слова по объему: сужение и расширение значений слов, улучшение и ухудшение значений слов, ослабление и усиление значений слов. **Заимствование как средство обогащения словарного состава языка. Типы заимствований.** Причины и пути заимствований. Типы заимствований. Ассимиляция заимствований. Место и роль англо-американских заимствований на современном этапе развития немецкого языка. **Фразеология как система лексических единиц и как раздел лексикологии.** Проблема устойчивых словосочетаний. Основные характеристики устойчивых словосочетаний, критерии их выделения. Классификация устойчивых словосочетаний. **Фразеологические единицы. Особенности немецкой фразеологии.** Структурно-семантические типы фразеологических единиц. Особенности немецкой фразеологии. Синонимия и вариативность фразеологических единиц.	
3	**Семантическая и формальная структура словаря современного немецкого языка.**	**Структура словарного состава немецкого языка. Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц.** Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц. Синонимия и антонимия. Омонимия. Вариативность и типы синонимов. Источники синонимии. Типы антонимов. **Синонимия. Антонимия. Омонимия** Вариативность и типы синонимов. Источники синонимии. Типы антонимов. Типы омонимов. Источники омонимии.	**УО** **ПР**
4	**Функциональное расслоение словаря**	**Общая характеристика лексики современного немецкого языка с точки зрения активного и пассивного словарного запаса.**	**УО** **ПР**

	немецкого языка.	Неологизмы и их типы. Архаизмы и историзмы. **Лексико-стилистическая характеристика словарного состава немецкого языка.** Лексическая характеристика основных функциональных стилей немецкого языка**.** Общенародная и социально-ограниченная лексика. Взаимодействие общенародной лексики и социально-ограниченной лексики. Особенности немецкой разговорной лексики в сопоставлении с русской. **Арготизмы. Молодежный сленг. Жаргон.** Немецкое арго. Социальные и профессиональные жаргоны. Молодежный сленг**.** **Немецкий язык в современном мире. Языковая политика Германии.** Области распространения немецкого языка. Немецкий язык как средство международного общения. Языковая политика и вопросы культуры речи в Германии. Языковая норма.	
5	**Лексикография.**	**Современная немецкая лексикография.** Обзор истории немецкой лексикографии. Типы словарей. Виды одноязычных словарей. Принципы составления словарей. Современные немецкие словари	**УО ПР**

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

		Виды учебных занятий			Самостоятельная работа
		Аудиторные занятия, в том числе			
		лекции	Практческие занятия, семестры	Лабораторные работы	
Раздел 1. Введение					
1. Предмет и задачи лексикологии. Синхронная и диахронная лексикология.	4	1			3
2. Слово как основная единица в лексической системе немецкого языка.	4	1			3
3. Семантическая структура лексических единиц.	4				4
Раздел 2. Источники обогащения словарного состава немецкого языка.					
4. Моносемия и полисемия слова.	5		1		4

5. Морфологическое словообразование. Аффиксальное словообразование. Словосложение. Телескопия.	4	1	2		1
6. Конверсия или несобственная деривация в современном немецком языке. Аббревиация.	4	2	2		
7. Изменение значения слов. Типы изменений значений лексических единиц.	5	2	2		1
8. Заимствование как средство обогащения словарного состава языка. Типы заимствований.	5	2	2		1
9. Фразеология как система лексических единиц и как раздел лексикологии.	5	2			3
10. Фразеологические единицы. Особенности немецкой фразеологии.	4		2		2
Раздел 3. Семантическая и формальная структура словаря современного немецкого языка.					
11.Структура словарного состава немецкого языка. Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц.	2				2
12. Синонимия. Антонимия. Омонимия.	4	2	2		
Раздел 4. Функциональное расслоение немецкого языка.					
13. Общая характеристика лексики современного немецкого языка с точки зрения активного и пассивного запаса.	5		2		3
14. Лексико-стилистическая характеристика словарного состава немецкого языка.	2	2			
15. Арготизмы. Молодёжный сленг. Жаргон.	5		2		3

16. Немецкий язык в современном мире. Языковая политика в Германии.	5				5
Раздел 5. Лексикография					
17. Современная немецкая лексикография.	5	2			3
Итого:	**72**	**17**	**17**		**38**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	5 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	**108**	**108**
Контакт:	**51**	**51**
Лекции	**34**	34
Практические занятия	**17**	**17**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**30**	**30**
Контроль	**27**	**27**
Вид итогового контроля	**Экзамен**	

4.4. Лабораторные работы

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
	2	Многозначные и однозначные слова. Морфологическое словообразование, словосложение. Аббревиация, телескопия. Конверсия. Типы изменений значений лексических единиц. Типы заимствований. Типы фразеологических единиц.	9

	3	Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц. Синонимы. Типы антонимов. Типы омонимов.	4
	4	Общая характеристика лексики современного немецкого языка с точки зрения активного и пассивного словарного запаса. Неологизмы и устаревшие слова. Арго. Молодёжный сленг.	4

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1.Степанова М.Д., Чернышова И.И.Лексикология современного немецкого языка.М.: Академия,2005.
2. Шевелева Л.В. Лексикология современного немецкого языка: Курс лекции: Учебн.пособие/Л.В. Шевелева. – М.: Высшая школа, 2004.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

См. Приложение

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ((МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература:

1.Степанова М.Д., Чернышова И.И. Лексикология современного немецкого языка. М.: Академия, 2005.
2. Шевелева Л.В. Лексикология современного немецкого языка: Курс лекции: Учебн.пособие/Л.В. Шевелева. – М.: Высшая школа, 2004.

7.3. Периодические издания

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ((МОДУЛЯ)

-www.kls.ru
-www.biblioteka.ru

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др.; в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания; полученные на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях по «Лексикологии немецкого языка». К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «Лексикология немецкого языка» включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, написание рефератов, выполнение тестовых заданий, работа с различными словарями.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение докладов, дискуссионное выступление, работа со словарями.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

www.library.knigafund.ru|session|new

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.
Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Стилистика»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.05

Грозный, 2021

Абдукадырова Т.Т. Рабочая программа учебной дисциплины «Стилистика» [Текст] / Сост. Т.Т. Абдукадырова. – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 28.09.2020 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 августа 2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также учебного плана по данному направлению подготовки.

© Абдукадырова Т.Т., 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины.

Цель дисциплины:

- помочь студентам выработать навыки стилистического анализа конкретного языкового материала, научить их обнаружить и правильно интерпретировать языковые явления разных уровней, несущие дополнительную информацию эмоционального логического изобразительного и оценочного характера.

Задача дисциплины:

- изучить выразительные возможности языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, лексического, синтаксического), нормы и принципы отбора сочетания и употребления языковых средств в различных сферах коммуникации, типах и жанрах текстов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины «Стилистика немецкого языка» направлен на формирование следующих компетенций:

А) общепрофессиональных компетенций:

ОПК-3 - владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

ОПК-6 - владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями.

ОПК-7 - способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации.

ОПК-8 - владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения

Б) профессиональных компетенций:

ПК-23 -способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, и лингводидактики, и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

В результате освоения данной дисциплины студент должен:

Знать:

- исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии, в словарном составе;
- основные этапы развития китайского (немецкого и английского) языков, иметь представление о современном китайском (немецком и английском) языках как продукте длительного и постепенного развития языковых явлений предыдущих эпох;
- реалии, связанные с важнейшими политическими, экономическими, культурными событиями в истории страны изучаемого языка.

- типы анализа художественных явлений;
- идейно эстетические программы наиболее значимых направлений, течений в истории литературной и художественной критики;
- основные исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии, в словарном составе;
- основные этапы развития китайского, немецкого и английского языка и иметь представление о современном китайском, немецком и английском языке как продукте длительного и постепенного развития языковых явлений предыдущих эпох;
- реалии, связанные с важнейшими политическими, экономическими композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями особенности интерпретационной деятельности.

Уметь:

- правильно переводить текст любой трудности, определяя грамматические явления китайского (немецкого и английского языков); вести беседу с партнером на различные темы грамотно, без ошибок;
- сделать сообщение и высказать свое мнение по поводу любого прочитанного текста; сделать грамматический разбор предложения, выделив и объяснив его грамматические особенности;
- писать письмо товарищам или знакомым, не допуская грамматических ошибок.
- понимать значение культурных особенностей стран изучаемого языка;
- без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка;
- принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов составлять

документы, относящиеся к будущей профессиональной деятельности, личные деловые документы (заявление, расписку, доверенность, автобиографию, резюме, характеристику), частные деловые письма; проводить публичное выступление, беседу, дискуссию, обмениваться информацией, давать оценку, выступать с предложениями, замечаниями;

- аналитически читать и грамотно писать.
- правильно перевести текст любой трудности, определяяграмматические явления китайского, немецкого и английскогоязыка;
- вести беседу с партнером на различные темы грамотно, без ошибок; сделать сообщение и высказать свое мнение поповоду любого прочитанного текста;
- делать грамматический разбор предложения, выделив и объяснив его грамматические особенности; написать письмо товарищам или знакомым, не
- допуская грамматических ошибок.

Владеть:

- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, (умения) словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.
- основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;
- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его

  функциональных разновидностей и особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.

Дисциплина «Стилистика немецкого языка» относится к дисциплинам вариативной части. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин Блока 1 в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме составляет 3 зачетных единиц (108 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	**Трудоемкость часов**	
	5 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	**108/3**	**108/3**
Аудиторная работа:	**51/1,5**	**51/1,5**
Лекции	**34/0,75**	**34/0,75**
Практические занятия	**17/0,5**	**17/0,5**
Самостоятельная работа	**30/0,58**	**30/0,58**
Зачет/экзамен	**Экзамен – 27/0,57**	**27/0,57**

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Предмет и задачи стилистики как науки**.	Лингвистические основы стилистики. Лингвистическая стилистика и ее отношение к другим разделам языкознания. Предмет и задачи лингвостилистики как науки. Определение стиля. Понятие выразительных средств языка. Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней. Понятие стилистического приема и стилистической функции. Литературная стилистика и ее основные направления.	**УО, ДЗ**
2	**Становление стилистики как научной дисциплины**.	Основные источники стилистики. Риторика древних в системе античной культуры. Определение стилистики. Связь стилистики с другими лингвистическими дисциплинами. Предмет и задачи курса стилистики современного немецкого языка. Методы стилистических исследований.	**УО, ДЗ**
3	**Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.**	Вклад школы академика В.В.Виноградова в развитие функциональной стилистики. Понятие функционального стиля. Основные экстралингвистические и лингвистические характеристики функциональных стилей. Классификация стилей современного немецкого языка. Роль экстралингвистических и собственно лингвистических факторов в разграничении различных стилей. Лингвостилистические особенности устных стилей современного немецкого языка. Критерии разграничения разговорного, фамильярного и просторечного стилей. Общая характеристика стилей письменной сферы общения. Лингвостилистические характеристики официально – делового стиля. Научный стиль речи. Стиль общественно-политической коммуникации. Типы газетно-публицистических текстов и их стилистическая характеристика.	**УО, ДЗ**
4	**Понятие нормы.**	Множественность норм в современном немецком языке. Коммуникативная норма. Нарушения нормы (варианты, отклонения, злоупотребления). Основные виды отклонений на фонетическом, лексическом, орфографическом уровнях. Стилистические функции порядка слов в немецком предложении. Глагольная рамочная конструкция - структурная особенность немецкого предложения	**УО, ДЗ**

		во всех функциональных стилях. Две разновидности рамочной конструкции: полная и неполная рамка. Правила отклонения от полной рамки. Индивидуальное отклонение от глагольной рамки как стилистический прием. Обособление и его варианты. Типы повторов в разных функциональных стилях.	
5	**Экспрессивный потенциал языка.**	Экспрессивный потенциал языка на фонетическом уровне (звуковая выразительность, звуковые повторы, артикуляционные возможности создания выразительности (скорость речи, акцентуация) Экспрессивный потенциал языка на грамматическом уровне (морфология) Стилистическое употребление артикля, местоимений, глагольных форм. Стилистическая роль порядка слов в немецком языке. Аффективный синтаксис (инверсия, эллипс, сегментация). Риторические вопросы. Восклицания. Повтор как средство создания выразительности. Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне. Стилистическое значение в смысловой структуре языковой единицы. Эмоционально-оценочный компонент лексического значения. Внутренняя форма как компонент стилистической окраски. Общее понятие об актуализации компонентов значения лексической единицы Понятие экспрессивности. Различные виды заимствований – диалектизмы, жаргонизмы, арготизмы, архаизмы, неологизмы. Стилистическая роль терминологической лексики. Стилистическая роль имен собственных. Стилистические аспекты синонимии и антонимии.	**УО, ДЗ**
6	**Способы создания выразительности в тексте.**	Основные подходы к понятию образа. Семантика и структура словесного образа. Структурная классификация образов и их анализ (структура, семантика, синтаксические способы создания). Тропические образные средства метафоризации (аналогия, символ, образные сравнения, гипербола, перифраз, олицетворение, аллегория). Роль эпитетов, их разновидности и стилистические функции. Метафорические и метонимические образы и чистые метафоры. Их использование в художественном тексте.	**УО, ДЗ**
7	**Стилистика художественного текста.**	Стиль языка художественной литературы (проза, поэзия, драма). Характеристика его специфики с точки зрения сочетания в нем элементов других функциональных стилей.	**УО, ДЗ**

		Организующая роль категории «образ автора». Понятие о композиционно-речевой структуре текста. Ее основные единицы: повествование, описание, рассуждение, диалог. Виды информации в тексте и особенности их взаимодействия в художественном тексте. Комплексный анализ художественного текста.	

2.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	Раздел 1. Предмет и задачи стилистики как науки					
1.	Лингвистические основы стилистики.	4	2	1		1
2.	Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней.	4	2	1		1
	Раздел 2. Становление стилистики как научной дисциплины.					
1.	Основные источники стилистики.	4	2	1		1
2.	Основные этапы становления стилистики как науки.	4	2	1		1
	Раздел 3. Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.					
1.	Основные экстралингвистические и лингвистические характеристики функциональных стилей.	4	2	1		1
2.	Классификация стилей современного немецкого языка	4	2	1		1
	Раздел 4. Понятие нормы					
1.	Понятие нормы и основные формы отклонения от нормы.	5	2	1		2
	Раздел 5. Экспрессивный потенциал языка.					
1.	Экспрессивный потенциал языка на фонетическом уровне	4	2	1		1
2.	Экспрессивный потенциал языка на грамматическом	4	2	1		1

	уровне (морфология					
3.	Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне	4	2	1		1
4.	Стилистическая роль терминологической лексики, заимствований, имен собственных.	4	2	1		1
	Раздел 6. Способы создания выразительности в тексте					
1.	Семантика и структура словесного образа	5	2	1		2
2.	Тропические образные средства метафоризации	5	2	1		2
3.	Роль эпитетов, их разновидности и стилистические функции.	5	2	1		2
	Раздел 7. Стилистика художественного текста.					
1.	Стили языка художественной литературы, их характеристика.	7	2	1		4
2.	Композиционно-речевая структура текста, ее основные единицы	7	2	1		4
3.	Стилистический анализ текста.	20	2	14		4
	Итоговый контроль	27				
	Итого:	**108**	**34**	**17**		**30**

Самостоятельная работа студентов.

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)
Предмет и задачи стилистики как науки.	подготовка к практическим занятиям.	УО	4	
Становление стилистики как научной дисциплины.	подготовка к практическим занятиям.	УО	4	
Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.	подготовка к практическим занятиям.	УО	6	
Понятие нормы.	подготовка к практическим занятиям.	УО	4	

Экспрессивный потенциал языка.	подготовка к практическим занятиям.	УО	4	
Способы создания выразительности в тексте.	подготовка к практическим занятиям.	УО	4	
Стилистика художественного текста.	подготовка к практическим занятиям.	УО	4	
	Итого		30	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены

4.5. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1.	1	Предмет и задачи стилистики немецкого языка. Связь стилистики с другими дисциплинами.	2
2.	2	Основные этапы становления стилистики немецкого языка.	2
3.	3	Классификация стилей современного немецкого языка. Лингвостилистические особенности устных стилей современного немецкого языка. Критерии разграничения разговорного, фамильярного и просторечного стилей. Общая характеристика стилей письменной сферы общения. Лингвостилистические характеристики официально – делового стиля. Научный стиль речи.	5
4.	4	Понятие нормы и формы отклонения от нее.	2
5.	5	Экспрессивный потенциал языка на грамматическом уровне. Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне. Экспрессивный потенциал языка на фонетическом уровне	2
6.	6	Основные способы создания экспрессивности текста.	2
7.	7	Стили языка художественной литературы (проза, поэзия, драма). Комплексный анализ художественного текста.	2
		ИТОГО	17

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме составляет 3 зачетных единиц (108часов)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий		
	6 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**108**	**108**
Аудиторная работа:	**51**	**51**
Лекции (Л)	**34**	**34**

Практические занятия (ПЗ)	**17**	**17**
Самостоятельная работа	**47**	**47**
	-	
Вид итогового контроля	**Экзамен – 27**	**27**

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	Раздел 1. Предмет и задачи стилистики как науки					
1.	Лингвистические основы стилистики.	5	2	1		6
2.	Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней.	5	2	1		4
	Раздел 2. Становление стилистики как научной дисциплины.					
1.	Основные источники стилистики.	4	2	1		4
2.	Основные этапы становления стилистики как науки.	6	2	1		2
	Раздел 3. Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.					
1.	Основные экстралингвистические и лингвистические характеристики функциональных стилей.	5	2	1		4
2.	Классификация стилей современного немецкого языка	5	2	1		2
	Раздел 4. Понятие нормы					
1.	Понятие нормы и основные формы отклонения от нормы.	5	2	1		2
	Раздел 5. Экспрессивный потенциал языка.					
1.	Экспрессивный потенциал языка на фонетическом	5	2	1		2

	уровне					
2.	Экспрессивный потенциал языка на грамматическом уровне (морфология	5	2	1		2
3.	Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне	5	2	1		2
4.	Стилистическая роль терминологической лексики, заимствований, имен собственных.	5	2	1		4
	Раздел 6. Способы создания выразительности в тексте					
1.	Семантика и структура словесного образа	6	2	1		2
2.	Тропические образные средства метафоризации	6	2	1		4
3.	Роль эпитетов, их разновидности и стилистические функции.	6	2	2		3
	Раздел 7. Стилистика художественного текста.					
1.	Стили языка художественной литературы, их характеристика.	5	2	1		4
2.	Композиционно-речевая структура текста, ее основные единицы	6	2	1		4
3.	Стилистический анализ текста.	6	2	2		4
	Итоговый контроль	**18**				
	Итого:	**108**	**34**	**17**		**47**

4.3. Самостоятельная работа студентов.

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)
Предмет и задачи стилистики как науки.	подготовка к практическим занятиям.	УО	6	ОПК-3,6,7,8, ПК-23
Становление стилистики как научной дисциплины.	подготовка к практическим занятиям.5	УО	6	ОПК-3,6,7,8, ПК-23
Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений	подготовка к практическим занятиям.	УО	9	ОПК-3,6,7,8, ПК-23

лингвостилистики.				
Понятие нормы.	подготовка к практическим занятиям.	УО	6	ОПК-3,6,7,8, ПК-23
Экспрессивный потенциал языка.	подготовка к практическим занятиям.	УО	6	ОПК-3,6,7,8, ПК-23
Способы создания выразительности в тексте.	подготовка к практическим занятиям.	УО	6	ОПК-3,6,7,8, ПК-23
Стилистика художественного текста.	подготовка к практическим занятиям.	УО	8	ОПК-3,6,7,8, ПК-23
ИТОГО			47	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены

4.5. Практические (семинарские) занятия.

№ занятия	Тема	Кол-во часов
1.	Предмет и задачи стилистики немецкого языка. Связь стилистики с другими дисциплинами.	5
2.	Основные этапы становления стилистики немецкого языка.	2
3.	Классификация стилей современного немецкого языка. Лингвостилистические особенности устных стилей современного немецкого языка. Критерии разграничения разговорного, фамильярного и просторечного стилей. Общая характеристика стилей письменной сферы общения. Лингвостилистические характеристики официально – делового стиля. Научный стиль речи.	2
4.	Понятие нормы и формы отклонения от нее.	2
5.	Экспрессивный потенциал языка на грамматическом уровне. Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне. Экспрессивный потенциал языка на фонетическом уровне	2
6.	Основные способы создания экспрессивности текста.	2
7.	Стили языка художественной литературы (проза, поэзия, драма). Комплексный анализ художественного текста.	2
Итого		17

4.6. Курсовой проект (курсовая работа).

Курсовая работа учебным планом не предусмотрена

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Стилистика немецкого языка» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Кроме того, на семинарских занятиях студенты выступают с самостоятельно с сообщениями по темам данной программы, которые в лекции не были освещены или затронуты бегло.

В качестве материала, выносимого на самостоятельную работу студентам, предлагаются отрывки из художественных произведений для стилистического анализа.

№ раз-дела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Форма контроля	Учебно-методическая литература
1	Становление стилистики как особой научной дисциплины. Определение стилистики	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений	Альмурзаева П.Х. Учебное пособие «Стилистика немецкого языка» Грозный: Изд-во ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2015. – 87 с.
2	Основания классификации стилей.	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений	Альмурзаева П.Х. Учебное пособие «Стилистика немецкого языка» Грозный: Изд-во ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2015. – 87 с.
3	Связь стилистики с другими дисциплинами	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений	Альмурзаева П.Х. Учебное пособие «Стилистика немецкого языка» Грозный: Изд-во ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2015. – 87 с.
4	Классификация стилей в немецком языке	Опрос, оценка выступлений, проверка решения	Альмурзаева П.Х. Учебное пособие «Стилистика немецкого языка» Грозный:

		задач и упражнений	Изд-во ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2015. – 87 с.
5	Анализ текста	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений	Учебное пособие «Аналитическое чтение». Грозный: Изд-во ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2017. – 97 с.
6	Стили языка	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений	Альмурзаева П.Х. Учебное пособие «Стилистика немецкого языка» Грозный: Изд-во ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2015. – 87 с.
7	Стилистический анализ текста	Опрос, оценка выступлений, проверка решения задач и упражнений	Альмурзаева П.Х. Учебное пособие «Стилистика немецкого языка» Грозный: Изд-во ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2015. – 87 с.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Приложение 1

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Наер Н.М. Stilistik der deutschen Sprache [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.М. Наер. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский педагогический государственный университет, 2015. – 256 с. – 978-5-4263-0232-7. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/70107.html
2. Наер Н.М. Структура, семантика и прагматика антономазии. На материале немецкого языка [Электронный ресурс]: монография / Н.М. Наер. Электрон.текстовые данные. М.: Прометей, 2011. 140 с. 978-5-4263-0054-5. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8309.html
3. Брандес М.П. Стилистика текста. Теоретический курс [Электронный ресурс]: учебник / М.П. Брандес. – Электрон. текстовые данные. – М.: Прогресс-Традиция, 2004. – 416 с. – 5-89826-185-0. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/7158.html

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (долее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

http://www.iprbookshop.ru
http://www.knigafond.ru
http://de.wikipedia.org
www.wikipedia.de
http://www.goethe.de
http://www.goethe.de
http://www.friedrichonline.de
http://www.spitz.de
http://www.ids-mannheim.de
http://www.deutsch.de

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Изучение дисциплины «Стилистика немецкого языка» предполагает освоение материалов лекций, систематическую работу студентов в ходе проведения практических занятий, решение контрольных и тестовых заданий, выполнение самостоятельной заданий для самостоятельной работы.

На практических занятиях студенты должны принимать активное участие в обсуждении изучаемых вопросов и демонстрировать владение теоретическим и практическим материалом. Студенты должны уметь четко излагать, обобщать и аргументировать материал.

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и практических занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплины (модулю)

Лекции, практические занятия проводятся в аудиторном фонде, обеспеченном мультимедийными средствами.

Перечень необходимых технических средств обучения, используемых в учебном процессе для освоения дисциплины, и **способы их применения:**

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- приборы и оборудование учебного назначения;
- пакет прикладных обучающих программ;
- электронная библиотека курса;
- ссылки на интернет-ресурсы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практическая грамматика 1-го иностранного языка» (немецкий)

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.06

Грозный, 2021

Арсаханова М.А.-Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Практическая грамматика 1-го иностранного языка» (немецкий) / Сост. М.А.-Х. Арсаханова, Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 13.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© М.А.-Х. Арсаханова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;

Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);

Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

Целями освоения дисциплины «Практическая грамматика первого иностранного языка» являются: формирование у студентов навыков активного и правильного использования грамматических форм и структур немецкого языка в устной и письменной речи, а также навыка их перевода на русский язык; систематизация знаний студентов о грамматических явлениях немецкого языка, полученные на предыдущем этапе обучения; знакомство с основной терминологией дисциплины; формирование у студентов цельного представления о грамматическом строе немецкого языка как системы с его особенностями функционирования в процессе коммуникации; способствование пониманию, осмыслению и активному усвоению основных явлений грамматического строя немецкого языка и доведению их использования до автоматизма.

Задачей дисциплины является обеспечение студентами прочных знаний по грамматике для их активного использования в устной и письменной речи и для понимания немецкого текста любой трудности; приобретение студентами практических знаний и умений в различных областях коммуникативной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «Практическая грамматика 1-го иностранного языка (немецкий)» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общепрофессиональных компетенций (ОПК):

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

б) профессиональных компетенций (ПК):

- владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1);
- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);
- способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии, в словарном составе; основные этапы развития немецкого языков, иметь представление о современном немецком языке как продукте длительного и постепенного развития языковых явлений предыдущих эпох; реалии, связанные с важнейшими политическими, экономическими, культурными событиями в истории страны изучаемого языка;

- основные этапы развития методики обучения иностранным языкам; современные тенденции в развитии методики и основные документы в области языкового образования; отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками; содержание и структуру системы обучения иностранным языкам, особенности взаимодействия методики с базисными для нее науками; различные приемы формирования и развития иноязычных коммуникативных умений;
– основные теории и концепции философии, современного языкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач речи;
– стандартные методики оценки качества исследования, требования к оформлению результатов научных исследований;

уметь:
- правильно переводить текст любой трудности, определяя грамматические явления немецкого языка; вести беседу с партнером на различные темы грамотно, без ошибок; сделать сообщение и высказать свое мнение по поводу любого прочитанного текста; сделать грамматический разбор предложения, выделив и объяснив его грамматические особенности; писать письмо товарищам или знакомым, не допуская грамматических ошибок;
- использовать современные технологии в обучении иностранным языкам; практически применять приемы и методы обучения иностранному языку;
- интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности, обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;
- применять на практике полученные знания при проведении самостоятельной научно-исследовательской работы, соотносить новую информацию с уже имеющейся;

владеть:
- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
- теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации;
– базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений;
– приемами самостоятельной постановки исследовательских задач и их решения, навыками самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах; умением критически подходить к изучаемой научной литературе; приемами обобщения и описания научной информации.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практическая грамматика 1-го иностранного языка (немецкий)» относится к вариативной части учебного плана. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, сформированных у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Литература», «Немецкий язык».

Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:
Б1.В.08 – Практикум по культуре речевого общения немецкого (1 ин.) языка;
Б1.В.02 – Стилистика немецкого языка;
Б1.В.01– Лексикология немецкого языка;
Б1.В.04 – Теоретическая грамматика немецкого языка.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (1836 часов)

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	5 семестр	**6 семестр**
Общая трудоемкость	**72**	**72**
Аудиторная работа:	**34**	**30**
Лекции	**-**	**-**
Практические занятия	**38**	**34**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**38**	**42**
Курсовая работа	**-**	**-**
Реферат	**-**	**-**
Самостоятельное изучение разделов	**20**	**22**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	**18**	**20**
Контрольная работа	**-**	**-**
Вид итогового контроля	**За**	**За**

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля

3	Имя существительное Имя прилагательное Артикль Глагол Местоимение Имя числительное Синтаксис	Род имен существительных. Множественное число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Склонение имен существительных. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных Склонение определенного и неопределенного артикля. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля. Образование императива. Презенс слабых глаголов. Презенс и претерит неправильных глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футурум 1. Футурум 2. Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение sich. Указательные местоимения. Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных. Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений	тест (Т) контрольная работа (КР)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1	Имя существительное. Род имен существительных. Множественное число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Склонение имен существительных.	14		8		6
2	Имя прилагательное Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных	16		8		8
3	Артикль Склонение определенного и неопределенного артикля. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля.	12		6		6
4	Образование императива. Презенс слабых глаголов. Презенс и претерит неправильных глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы.	20		10		10
5	Имя числительное. Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных.	10		2		8
	Итого	72		34		38

Разделы дисциплины, изучаемые во 6 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Глагол. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футурум 1. Футурум 2. Сказуемое, его виды и способы выражения. Инфинитив и	26		14		12

	инфинитивные конструкции. Страдательный залог. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение.					
2	Местоимение. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение sich. Указательные местоимения.	12		6		8
3	Предлоги	10		6		6
4	Синтаксис. Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений	20		6		14
	Итого:	72		30		42

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Отсутствие артикля	тест	письменная работа	6	ОПК-3, ПК-1
Разделительный генитив	тест	письменная работа	6	ОПК-3, ПК-1
Множественное число существительных	тест	письменная работа	6	ОПК-3, ПК-1
Субстантивация прилагательных и наречий	реферат	устный опрос	6	ПК-23, ПК-27
Сказуемое, его виды и способы выражения	тест	письменная работа	6	ОПК-3, ПК-1
Relativsätze. Relativpronomen	тест	письменная работа	6	ОПК-3, ПК-1
Die Wortfolge im Satzgefüge	тест	письменная работа	6	ОПК-3, ПК-1

Die Nominalformen des Verbs	тест	письменная работа	6	ОПК-3, ПК-1
Придаточные причины. Придаточные дополнительные. Придаточные образа действия.	тест	письменная работа	8	ОПК-3, ПК-1
Придаточные условные предложения. Придаточные уступительные. Придаточные предложения времени.	тест	письменная работа	8	ОПК-3, ПК-1
Verben im Futurum	тест	письменная работа	8	ОПК-3, ПК-1
Deklination der Eigennamen	реферат	устный опрос	8	ПК-23, ПК-27
Всего часов			80	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема
1	Имя существительное	Род имен существительных. Множественное число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Склонение имен существительных.
2	Имя прилагательное	Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных
3	Артикль	Склонение определенного и неопределенного артикля. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля.
4	Глагол	Образование императива. Презенс слабых глаголов. Презенс и претерит неправильных глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футурум 1. Футурум 2. Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение.
5	Местоимение	Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения.

		Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение sich. Указательные местоимения.
	Имя числительное	Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных.
	Синтаксис	Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 144 часа.
(4 зачетные единицы)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**
	5 семестр
Общая трудоемкость	**144**
Аудиторная работа:	**17**
Лекции	**-**
Практические занятия	**17**
Лабораторные работы	**-**
Самостоятельная работа:	**127**
Курсовая работа	**-**
Реферат	**-**
Самостоятельное изучение разделов	**80**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	**47**
Контрольная работа	**-**
Вид итогового контроля	**За**

Зачет по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
3	Имя существительное Имя прилагательное Артикль Глагол Местоимение Имя числительное Синтаксис	Род имен существительных. Множественное число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Склонение имен существительных. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных Склонение определенного и неопределенного артикля. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля. Образование императива. Презенс слабых глаголов. Презенс и претерит неправильных глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футурум 1. Футурум 2. Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение sich. Указательные местоимения. Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных. Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений	тест (Т) контрольная работа (КР)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Имя существительное. Род имен существительных. Множественное число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Склонение имен существительных.	22		2		20
2	Имя прилагательное Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных	22		2		20
3	Артикль Склонение определенного и неопределенного артикля. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля.	12		2		10
4	Глагол Образование императива. Презенс слабых глаголов. Презенс и претерит неправильных глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футурум 1. Футурум 2. Сказуемое, его виды и способы выражения. Инфинитив и инфинитивные конструкции. Страдательный залог. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение.	50		4		40

5	Имя числительное. Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных.	6		2		4
6	Местоимение. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение sich. Указательные местоимения	8		2		6
7	Синтаксис. Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений	24		3		21
	Итого	144		17		127

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Отсутствие артикля	тест	письменная работа	10	ОПК-3, ПК-1
Разделительный генитив	тест	письменная работа	10	ОПК-3, ПК-1
Множественное число существительных	тест	письменная работа	10	ОПК-3, ПК-1
Субстантивация прилагательных и наречий	устное сообщение	реферат	10	ПК-23, ПК-27
Сказуемое, его виды и способы выражения	тест	письменная работа	10	ОПК-3, ПК-1
Relativsätze. Relativpronomen	тест	письменная работа	16	ОПК-3, ПК-1
Die Wortfolge im Satzgefüge	тест	письменная работа	10	ОПК-3, ПК-1
Die Nominalformen des Verbs	тест	письменная работа	10	ОПК-3, ПК-1

Придаточные причины. Придаточные дополнительные. Придаточные образа действия.	тест	письменная работа	10	ОПК-3, ПК-1
Придаточные условные предложения. Придаточные уступительные. Придаточные предложения времени.	тест	письменная работа	11	ОПК-3, ПК-1
Verben im Futurum	тест	письменная работа	10	ОПК-3, ПК-1
Deklination der Eigennamen	устное сообщение	реферат	10	ПК-23, ПК-274
Всего часов			127	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема
1	Имя существительное	Род имен существительных. Множественное число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Склонение имен существительных.
2	Имя прилагательное	Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных
3	Артикль	Склонение определенного и неопределенного артикля. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля.
4	Глагол	Образование императива. Презенс слабых глаголов. Презенс и претерит неправильных глаголов. Презенс сильных глаголов с чередованием гласного корня. Возвратные глаголы. Претерит сильных глаголов и вспомогательных глаголов. Плюсквамперфект. Футурум 1. Футурум 2. Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Сослагательное наклонение.
5	Местоимение	Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Безличные местоимения man и es. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения.

		Возвратное местоимение sich. Указательные местоимения.
	Имя числительное	Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных.
	Синтаксис	Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

(Приложение 1)

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

1.Электронное издание на основе: Практическая грамматика немецкого языка: учеб. пособие: с электрон. прил. / Д.А. Паремская. - 15-е изд., стереотип. - Минск: Вышэйшая школа, 2016. - 351 с. + электрон. опт. диск (CD-R). - ISBN 978-985-06-2621-9.
2.Электронное издание на основе: Грамматика немецкого языка в упражнениях / И. П. Тагиль [4-е изд., испр., перераб. и доп.] - Санкт-Петербург: КАРО, 2016. - 384с. - ISBN 978-5-9925-0754-6.
3.Электронное издание на основе: Попова, Я.В. Практическая грамматика немецкого языка: практикум / Я.В. Попова, Л.М. Штейнгарт. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2017. - 100 с. - ISBN 978-5-7638-3596-0.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

www.daad.de
http://de.wikipedia.org bzw. www.wikipedia.de
http://portale.web.de/popup/news
http://www.uibk.ac.at/iza
http://www.literaturkritik.de
http://www.uibk.ac.at/literaturkritik

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос, беседа, дискуссия, заслушивание небольших докладов и сообщений, самостоятельно

подготовленных студентами и др., в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания, полученные на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.library.knigafund.ru|session|new

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теоретическая грамматика»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Код дисциплины	Б1.В.07

Грозный, 2021

Дагиров М.Ш. Рабочая программа дисциплины «Теоретическая грамматика» [Текст] / Сост. М.Ш. Дагиров. – Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (Протокол №1 от 13 сентября 2021 г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© М.Ш. Дагиров, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;

Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);

Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

- дать студентам систематические и углубленные знания о грамматическом строе современного немецкого языка и раскрыть наиболее важные и сложные проблемы, возникающие при его изучении, учитывая достижения отечественного и зарубежного языкознания.

Задачи дисциплины:

- изложение и закрепление теоретических основ грамматики немецкого языка с учетом новейших исследований в данной области, систематизация на теоретической основе нормативных знаний по грамматике немецкого языка, приобретенных студентами в предшествующие годы на практических занятиях;
- формирование у студентов научного представления о формальной и смысловой структуре единиц и средств, образующих грамматический строй немецкого языка, об их функционировании в тексте;
- знакомство студентов с наиболее крупными работами отечественных и зарубежных лингвистов по отдельным вопросам теории грамматики немецкого языка; развитие умения студентов самостоятельно перерабатывать текущую научную информацию;
- изучение новейших методов лингвистического анализа, связанных с рассмотрением явлений языка в рамках различных современных лингвистических учений, таких как теория речевых актов, прагматика, когнитивистика и т. д.
- ознакомление с особенностями стилистического использования единиц морфологии и синтаксиса, осмысление процессов взаимодействия грамматических и лексических факторов;
- формирование профессиональных навыков студентов как будущих лингвистов

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения «Теоретической грамматики немецкого языка» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС:

Коды компетенций по ФГОС	**Компетенции** ***(В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные, профессиональные или профессионально-прикладные***	**Планируемые результаты обучения**

	компетенции)	
ОПК-3	способность к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владением высокой мотивацией к выполнению профессионально деятельности	**Знать**: – основные виды профессиональной деятельности; **Уметь**: – объяснить социальную значимость своей будущей профессии; **Владеть**: – высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности.
ПК-1	Обладать и владеть теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации.	**Знать**: - о грамматическом строе современного немецкого языка и его наиболее важные и сложные проблемы; - об основных достижениях отечественного и зарубежного языкознания. **Уметь**: - читать рекомендуемую научную литературу на немецком языке, выделять основные теоретические положения; - критически оценивать различные научные концепции, сопоставлять точки зрения ученых по проблемным вопросам теоретической грамматики; - раскрывать сущность рассматриваемого грамматического явления, четко обосновывать свою точку зрения; - применять на практике полученные

		теоретические знания и методы грамматического анализа; - применять полученные знания при лингвостилистическом анализе художественного текста. - **Владеть**: - новейшими методами лингвистического анализа, связанными с рассмотрением явлений языка в рамках различных современных лингвистических учений, таких как теория речевых актов, прагматика, когнитивистика и т.д.;
ПК-23	способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	**Знать**: – современного языкознания для решения профессиональных задач речи; **Уметь**: – интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности; – обобщать современные исследования в области лингвистики для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности; **Владеть**: – базовыми понятиями лингвистики.
ПК-27	способностью оценить качество исследования в	**Знать**: – стандартные

	данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования	методики оценки качества исследования; – требования к оформлению результатов научных исследований; **Уметь**: – применять на практике полученные знания при проведении самостоятельной научно-исследовательской работы; – соотносить новую информацию с уже имеющейся; **Владеть**: – приемами самостоятельной постановки исследовательских задач и их решения; - навыками самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах; – умением критически подходить к изучаемой научной литературе; – приемами обобщения и описания научной информации.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Теоретическая грамматика немецкого языка» относится к вариативной части Блока 1, дисциплина по выбору. Она опирается на изучение следующих дисциплин:

Б1.В.01 Лексикология немецкого языка;

Б1.В.08 Практикум по культуре речевого общения немецкого (1 иностранного) языка;

Б1.В.07 История немецкого языка и ведение в спецфилологию.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 108 часов (3 зачетные единицы).

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	7 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	144	144
Аудиторная работа:	45	45
Лекции	15	15
Практические занятия	30	30
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	72	72
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	36	36
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	36	36
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	зачет	

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	**Введение**	Предмет и задачи теоретического курса грамматики. Основные задачи развития теоретической грамматики. Отличие теоретической грамматики от нормативной. Теоретическая грамматика как один из аспектов синхронного изучения языка. Понятие грамматической категории, грамматической формы и	**Устный опрос УО**

		грамматического значения. Язык и речь.	
2	**Морфология**	Морфема как минимальная единица грамматического уровня. Типы морфем и различия между ними. Грамматические морфемы, их отличительные черты. Слово как важнейшая структурно-семантическая единица языка. Основные признаки слова в немецком языке. Классификация слов: самостоятельные, служебные и вспомогательные слова; их отличительные черты.	**Собеседование (УО-1)**
3	**Части речи**	Проблема частей речи. Принципы классификации частей речи. Наиболее распространенный принцип классификации – объединение слов в отдельные лексико – грамматические разряды. Принципы классификации частей речи в немецком языке, принятые в фундаментальных немецких грамматиках и в отечественных трудах по теории немецкой грамматики.	**Устный опрос (УО)**
4	**Существительное**	Определение существительного как части речи, выражающей предметность. Грамматические категории рода, числа и падежа. Система словообразования существительных в немецком языке. Синтаксические функции существительных. Лексико-грамматические разряды существительных: 1) существительные нарицательные и собственные; конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные; 2) исчисляемые и неисчисляемые. Грамматическая категория рода. Формальные показатели рода в немецком языке. Разряды существительных, род которых мотивирован (название живых	**Собеседование (УО-1)**

		существ, профессий, различного рода занятий). Грамматическая категория числа. Формальные показатели числа в немецком языке. Существительные исчисляемые и неисчисляемые.	
5	**Прилагательное**	Определение прилагательного как части речи, называющей признак предмета, обладающей грамматическими категориями рода, числа и степеней сравнения. Средства выражения рода и числа прилагательных. Степени сравнения прилагательного и их преимущественно аналитический характер в современном немецком языке. Качественные и относительные прилагательные.	**Устный опрос (УО)**
6	**Местоимение**	Местоимение как часть речи. Семантика местоимений. Морфологические категории и формы местоимений. Одушевленность/неодушевленность. Определенность/неопределенность. Род, число. Синтаксические функции местоимений. Притяжательные, указательные и возвратные, личные и безличные местоимения. Неопределенное местоимение, неопределенно-личное местоимение man. Вопросительные и относительные местоимения.	**Устный опрос (УО)**
7	**Глагол**	Определение глагола как части речи. Грамматические функции глагола: лицо, число, время, наклонение, залог. Синтаксические функции глагола. Личные и неличные формы глагола. Типы спряжений. Категория времени. Категория акциональности (способов действия) как грамматической категории, обозначающей характер протекания действия. Роль предельного и непредельного характера глагола. Соотношение категории времени и	**Собеседование (УО-1) Письменная работа (ПР). Реферат (ПР-4)**

		модальности. Понятие модальности. Различные средства выражения модальности. Наклонение как грамматическое средство выражения модальности. Взгляды на сущность модальности и наклонения в отечественном и зарубежном языкознании. Проблемы, связанные с изучением немецкого конюнктива. Категория залога. Проблема залога в отечественном и зарубежном языкознании. Неличные формы глагола. Причастия 1 и 2.в немецком языке. Синтаксические функции причастий. Немецкий инфинитив как неличная форма глагола. Синтаксические функции инфинитива.	
8	**Наречие**	Определение наречия как части речи, выражающей признак действия (качества, свойства). Наречие и проблема выделения модальных слов как особой части речи в немецком языке. Степени сравнения наречий. Синтаксические функции наречий.	**Устный опрос (УО) Реферат (ПР-4)**
9	**Предлог**	Предлог как служебная часть речи, обозначающая грамматические отношения между знаменательными словами. Проблема лексического значения предлогов. Классификация предлогов по роду выражаемых ими отношений. Предлоги, требующие дополнения в Dativ, Akkusativ, Genitiv. Вопросы управления глаголов.	**Устный опрос (УО)**
10	**Союз**	Союз как служебная часть речи, выражающая синтаксические связи между отдельными однородными членами предложения и между предложениями. Сочинительные и подчинительные союзы. Классификация союзов по структуре.	**Устный опрос (УО)**
11	**Частицы**	Проблема частиц в современном языкознании. Классификация частиц по значению. Синтаксические	**Устный опрос (УО)**

		функции частиц.	
12	**Междометия**	Определение междометий как класса слов, обладающей особой экспрессивно- семантической функцией – выражением чувств и волевых побуждений. Отсутствие у междометий номинативной функции и специальных грамматических показателей. Пополнение класса междометий за счет знаменательных слов.	**Устный опрос (УО)** **Тест (ПР-1)**
13	**Синтаксис**	Место синтаксиса в теории описания языка. Язык и речь. Слово. Словосочетание, его определение. Члены предложения. Критерии для выделения члена предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Классификация предложений по форме. Сложное предложение. Грамматические признаки сложного предложения. Отсутствие четких границ между сочинением и подчинением.	**Устный опрос (УО)** **Письменная работа (ПР)**

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Название разделов	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
		Лекции	Практ-е занятия, семинары	Лабор-е занятия	
Раздел 1. Введение					
1. Предмет и задачи теоретической грамматики		1	1		
2. Основные этапы развития теоретической грамматики немецкого языка.		1			
Раздел 2. Морфология					
3. Основные морфологические единицы.		1	1		
4. Система частей речи в немецком языке.		1	1		1
5. Имя существительное.		1	1		1

6. Категории существительного.		1	1		1
7. Имя прилагательное		1	1		1
8. Имя числительное.		1	1		1
9. Наречие		1	1		1
10. Местоимение.		1	1		1
11. Глагол		1	1		1
12. Союз. Частицы. Предлог. Междометия		1	1		1
Раздел 3. Синтаксис					
13. Основные синтаксические единицы		1			1
14. Простое предложение		1	1		1
15. Сложное предложение.		1	1		1

4.4 Лабораторные работы

По курсу лекций по «Теоретической грамматике немецкого языка» лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	**2**	**3**	**4**
1	1	***Морфология:*** **1.** Предмет теоретической грамматики. Связь грамматики с другими дисциплинами: философией, общим языкознанием, лексикологией, теоретической фонетикой.	1
2	1	Основные единицы языка. Морфема как минимальная единица языка. Типы морфем: лексические, словообразовательные, словоизменительные. Основные характеристики префиксов, суффиксов и окончаний.	1
3	1	Грамматические категории: план содержания и план выражения. Слово как единица морфологического уровня. Критерии выделения слова.	2
4	1	Имя существительное. Его значение. Синтаксические функции имени существительного. Грамматические категории имени: категория рода, категория числа, категория определенности / неопределенности.	2

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
5	1	Глагол как часть речи: его значение, синтаксические функции, морфология, грамматические категории. Категория наклонения. Категория модальности в немецком языке, средства выражения	2
6	1	Категория времени. Взаимодействие категории времени и аспектуальности в немецком языке.	2
7	2	**Синтаксис:** Простые и сложные предложения. Члены предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения	2
8	2	Сложные предложения. Грамматические признаки сложного предложения. Типы сложных предложений.	3
		ИТОГО:	**15 часов**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 144 часов.
(3 зачетных единицы)

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	8 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	144	144
Аудиторная работа:	30	30
Лекции	15	15
Практические занятия	15	15
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	87	87
Курсовая работа		
Реферат	10	10
Самостоятельное изучение разделов	40	40
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	47	47
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	зачет	

4.6 Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовые работы по «Теоретической грамматике немецкого языка» учебным планом не предусмотрены.

2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Абрамов Б. А. Теоретическая грамматика немецкого языка. Сопоставительная типология немецкого и русского языков. Учебное пособие, 2-е издание. Москва «ЮРАЙТ» 2014г., С-286.
2. Moskalskaja O.I. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache.- M.,1975 и другие издания

6.Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с «Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов ЧГУ», утвержденного 27 мая 2008 г., оценка успеваемости студентов по дисциплине «Теоретическая грамматика немецкого языка» осуществляется в ходе текущего, рубежного и итогового контроля, посещения занятий, бонуса и штрафа.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое «отслеживание» уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра. Текущий контроль знаний и умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются опросы на семинарских занятиях, индивидуальных домашних зданий, рефератов, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки уровня знаний, необходимых для усвоения нового материала, или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала. Сроки проведения всех видов текущего контроля определяется календарных графиком учебного процесса по дисциплине.

Рубежный контроль осуществляется по самостоятельным разделам (в соответствии с рабочей программой, которая разбита на модули) - учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в установленное время. Число модулей (блоков) дисциплины в семестре два. Рубежный контроль проводится с целью с определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. Внутрисеместровый рубежный контроль знаний студентов по дисциплине «Теоретическая грамматика немецкого языка» на 8-й и 16-й учебных неделях семестра. Студент имеет право в любой момент получить информацию о ходе накопления своего рейтинга.

Итоговый контроль – это экзамен во 7-м семестре в сессионный период.

Полная оценка по дисциплине «Теоретическая грамматика немецкого языка» определяется по сумме баллов (S дисц.), полученных студентом по различным формам текущего, рубежного, итогового контроля, посещения занятий, бонуса за минусом штрафных баллов.

Примерная тематика рефератов

1.Понятие о языке и речи в языке.
2.Пассивные конструкции в немецком языке.
3.Активные и пассивные конструкции в немецком языке в сопоставлении с русским языком.
4. Проблема частей речи в немецком языке.
5. Функционально- семантическое поле модальности в современном немецком языке.
6. Функционально-семантическое поле темпоральности в современном немецком языке.
7. Инфинитив и инфинитивные конструкции в немецком языке.
8. Понятие формы и содержания в синтаксисе немецкого языка.
9.Аспектуальность в немецком языке.

Тест к 1 рубежному контролю

1.
„Grammatik“ bedeutet die Lehre von den Regeln des Sprachbaus
+: ja
-: nein
-: selten
-: nicht oft

2.
Ist Grammatik die Lehre von den Regeln des Sprachbaus
+: richtig
-: nein
-: selten
-: nicht oft

3.
Unter der Lehre von den Regeln des Sprachbaus versteht man die Grammatik
+: genau
-: nein
-: selten
-: nicht oft

4.
Unter Anderem bezeichnet der Ausdruck „Grammatik“ die innere Struktur einer Sprache
+: stimmt
-: nein
-: selten
-: nicht oft

5.
Grammatik beschäftigt sich mit der inneren Struktur der Sprache
+: das stimmt
-: nein
-: selten
-: nicht oft

6.
Die Lehre von der inneren Struktur der Sprache gehört auch zu der Grammatik
+: das ist richtig
-: nein
-: selten
-: nicht oft

7.
Im heutigen Sinn wird unter „Grammatik“ die Gesamtheit der morphologischen, syntaktischen und wortbildenden Beschreibung einer Sprache verstanden
+: vollkommen richtig
-: nein
-: selten
-: nicht oft

8.
Unter dem Terminus „Grammatik“ wird heute die Gesamtheit der morphologischen, syntaktischen und wortbildenden Beschreibung einer Sprache verstanden
+: natürlich
-: nein
-: selten
-: nicht oft

9.
Die Gesamtheit der morphologischen, syntaktischen und wortbildenden Beschreibung einer Sprache ist der Gegenstand der theoretischen Grammatik einer Sprache
+: ja, natürlich
-: nein
-: selten
-: nicht oft

10.
Ist die Gesamtheit der morphologischen, syntaktischen und wortbildenden Beschreibung einer Sprache der Gegenstand der theoretischen Grammatik
+: immer ja
-: nein
-: selten
-: nicht oft

11.
Die Lehre von den Regeln, nach denen man aus Wörtern Sätze bildet, ist die Lehre vom Satz
-: nein
+: immer ja
-: selten
-: nicht oft

12.
Die Lehre vom Satz ist die Lehre von den Regeln, nach denen man aus Wörtern Sätze bildet
-: nein
+: ja, das stimmt
-: selten
-: nicht oft

13.
Die Lehre von den Regeln, nach denen man aus Wörtern Sätze bildet, heißt Syntax
-: nein
+: natürlig
-: selten
-: nicht oft

14.
Ist die Lehre von den Regeln, nach denen man aus Wörtern Sätze bildet, die Lehre vom Satz
-: nein
+: ja

-: selten
-: nicht oft

15.
Syntax ist die Lehre von den Regeln, nach denen man aus Wörtern Sätze bildet
-: nein
+: einverstanden
-: selten
-: nicht oft

16.
Ist die Lehre von den Regeln, nach denen man aus Wörtern Sätze bildet, Syntax
-: nein
+: jawohl
-: selten
-: nicht oft

17.
Morphologie und Syntax gehören zu den Grundebenen im System der Sprache
-: nein
+: jawohl
-: selten
-: nicht oft

18.
Zu den Grundebenen im System der Sprache gehören Morphologie und Syntax
-: nein
+: jawohl
-: selten
-: nicht oft

19.
Gehören Morphologie und Syntax zu den Grundebenen im System der Sprache
-: nein
+: aber gewiss
-: selten
-: nicht oft

20.
Morphologie und Syntax gehören zu den Grundebenen im System der Sprache, nicht wahr
-: nein
+: gewiss
-: selten
-: nicht oft
-: nicht oft

Тесты ко 2 рубежному контролю

1.
Stimmt das, das die Morphologie und Syntax zu den Grundebenen im System der Sprache gehören

-: das stimmt nicht
+: das stimmt
-: sehr selten
-: nicht oft

2.
Jede Ebene der Sprache verfügt über solche Einheiten, wie das Phonem, des Morphems, das Wort, der Satz und der Text
-: nein
-: selten
+: ja
-: nicht oft

3.
Gibt es in jeder Ebene der Sprache solche Einheiten, wie das Phonem, des Morphems, das Wort, der Satz und der Text
-: nicht immer
-: nur selten
+: ja
-: nicht oft

4.
Jede Ebene der Sprache verfügt über folgende Einheiten: das Phonem, das Morphem, das Wort, der Satz und der Text
-: nein
-: selten
+: ja
-: nicht oft

5.
Die Aussage: „Jede Ebene der Sprache verfügt über solche Einheiten, wie das Phonem, des Morphems, das Wort, der Satz und der Text“ ist
-: nicht richtig
-: falsch
+: richtig
-: nicht korrekt

6.
Die Aussage: „Jede Ebene der Sprache verfügt über solche Einheiten, wie das Phonem, des Morphems, das Wort, der Satz und der Text“? ist korrekt
-: nicht korrekt
-: selten
+: korrekt
-: nur bedingt

7.
Das Phonem, das Morphem, das Wort, der Satz und der Text gehört zu der Sprachebene
-: nein
-: nur bedingt
+: ja

-: unbedingt

8.
Zu der Ebene der Sprache gehört das Phonem, das Morphem, das Wort, der Satz und der Text
-: das ist nicht richtig
-: nur bedingt
+: das ist ganz richtig
-: unbedingt

9.
Stimmt es? „Zu der Ebene der Sprache gehört das Phonem, des Morphems, das Wort, der Satz und der Text“
-: das stimmt nicht
-: nur bedingt
+: das stimmt
-: unbedingt

10.
Ist das richtig? „Zu der Ebene der Sprache gehört das Phonem, des Morphems, das Wort, der Satz und der Text“
-: nicht richtig
-: nur bedingt
+: richtig
-: unbedingt

11.
„Zu der Ebene der Sprache gehört das Phonem, des Morphems, das Wort, der Satz und der Text“, stimmt es
-: nur sehr selten
-: nur bedingt
+: ja
-: unbedingt

12.
Die kleinsten bedeutungstragenden Einheiten einer Sprache ermittelt
-: das Syntax
-: die Interpunktion
-: die Phonetik
+: die Morphologie

13.
Die Morphologie ermittelt die kleinsten bedeutungstragenden Einheiten einer Sprache
-: das ist nicht korrekt
-: nur bedingt
-: niemals
+: das ist korrekt

14
Die kleinsten bedeutungstragenden Einheiten einer Sprache ist der Gegenstand der
-: Phonologie

-: Lexikographie
-: Phonetik
+: Morphologie

15.
Die Morphologie untersucht
-: die Struktur des Satzes
-: die Satzbildenden Einheiten
-: die Wortfügungen
+: die kleinsten bedeutungstragenden Einheiten einer Sprache

16.
Gehört zum Gegenstand der Morphologie die Untersuchung der kleinsten bedeutungstragenden Einheiten einer Sprache
-: teilweise
-: nur bedingt
-: niemals
+: gehört

17.
Die Untersuchung der kleinsten bedeutungstragenden Einheiten einer Sprache
gehört zum Gegenstand der Morphologie nicht
-: nein
-: nur bedingt
-: niemals
+: doch

18.
Die Morphologie untersucht niemals die kleinsten bedeutungstragenden Einheiten einer Sprache
-: das ist richtig
-: nur bedingt
-: niemals
+: doch

19.
Die Morphologie untersucht die kleinsten bedeutungstragenden Einheiten einer Sprache nicht
-: nein
-: nur bedingt
-: niemals
+: doch

20.
Unter Morphologie versteht man die Untersuchung der kleinsten bedeutungstragenden sprachlichen Einheiten
-: gar nicht
-: nur bedingt
-: niemals
+: genau

Вопросы к экзамену

1. Der Grammatische Bau der Sprache. Hauptaufgaben einer Sprache. Vieldeutigkeit des Terminus „Grammatik“. Grammatik im weiteren und im engeren Sinne des Wortes.
2. Die Stellung der theoretischen Grammatik unter anderen linguistischen Disziplinen
3. Gliederung des grammatischen Baus der Sprache in Morphologie und Syntax.
4. Die grammatischen Kategorien (logisch-grammatisch, kommunikativ-grammatisch, strukturell-grammatisch) und die Formklassen des Sprachbau Wort, Wortform und Form des Wortes.
5. Lexikalische und grammatische Bedeutung.
6. Der Begriff der grammatischen Wortart (Wortklasse, Redeteil). Der Zweck der Gliederung des Wortbestandes in grammatische Wortklassen.
7. Die allgemeine Klassifikation der Redeteile im Deutsche (Moskalskaja, Admoni, Glinz, W. Flämmig)
8. Der Valenzbegriff in der Linguistik.
9. Das Wesen des Substantivs.
10. Die grammatischen Kategorien des Substantivs.
11. Das grammatische Geschlecht.
12. Die grammatische Kategorie der Zahl.
13. Die Deklinationstypen des Substantivs.
14. Kasusbedeutungen und Kasusfunktionen.
15. Der Gebrauch und die Bedeutung des Nominativs.
16. Syntaktisch abhängige Funktionen des Nominativs. Der absolute Nominativ.
17. Die Bedeutung und die Hauptfunktion des Genitivs.
18. Der Gebrauch des Akkusativs und Dativs.
19. Das Genus des Substantivs.
20. Der Numerus des Substantivs.
21. Das deutsche Verb. Allgemeine Charakteristik.
22. Semantische Einteilung der Verben.
23. Syntaktische Einteilung der Verben.
24. Persönliche und unpersönliche Verben. Objektive und subjektive, transitive und intransitive (bewirkende) Verben.
25. Die morphologische Klassifikation der Verben.
26. Die Nominalformen des Verbs (Bildung und Bedeutung).
27. Das System der Tempora.

28. Die Modi.
29. Das Genus (Genera Verbi).
30. Satztheorie. Die Definition des Satzes. Satzmodelle.Der Komplexe Satz. Parataxe und Hypotaxe.
31. Der Text. Texttheorie.
32. Die Kategorie der Bestimmtheit und der Unbestimmtheit.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код Компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Предмет и задачи теоретической грамматики	ПК-1	Домашнее задание (ДЗ)
2	Основные этапы развития теоретической грамматики немецкого языка.	ПК-1 ПК-6	Устный опрос (УО)
3	Язык и речь.	ПК-1 ПК-23	Устный опрос (УО)
4	Основные морфологические единицы.	ПК-1	Устный опрос (УО)
5	Система частей речи во немецком языке.	ОПК-3 ПК-27	Устный опрос (УО) Реферат (Р)
6	Имя существительное.	ОПК-3	Устный опрос (УО)
7	Типы склонения в немецком языке.	ПК-27	Устный опрос (УО) Реферат (Р)
8	Имя прилагательное	ОПК-3	Устный опрос (УО)
9	Имя числительное.	ОПК-3	Тесты (ПР-1) Рубежный контроль (РК)
10	Наречие	ОПК-3	Тесты (Т) Реферат (Р)
11	Местоимение.	ОПК-3	Домашнее задание (ДЗ)
12	Глагол	ОПК-3	Устный опрос (УО) Рубежный контроль (РК)
13	Союз. Частицы. Предлог. Междометия	ОПК-3	Устный опрос (УО)
14	Основные синтаксические единицы	ОПК-3 ОК-6 ПК-23	Домашнее задание (ДЗ)
15	Слово, словосочетание	ОПК-3	Домашнее задание (ДЗ)
16	Члены предложения	ОПК-3	Домашнее задание (ДЗ)
17	Простое предложение	ОПК-3	Устный опрос (УО)

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

18	Сложное предложение.	ОПК-3	Устный опрос (УО)

Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.

Баллы	Критерии
5	Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
4	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач
3	Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе
	допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий
2-1	Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ
0	Не было попытки выполнить задание

Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.

Оценка	Критерии
«Отлично»	Задание выполнено на 91-100%
«Хорошо»	Задание выполнено на 81-90%
«Удовлетворительно»	Задание выполнено на 51-80%
«Неудовлетворительно»	Задание выполнено на 10-50%

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Абрамов Б.А. Теоретическая грамматика немецкого языка. Сопоставительная типология немецкого и русского языков. Учебное пособие, 2-е издание. Москва «ЮРАЙТ» 2014г., С-286.
2. Аверина, А. В. Немецкий язык [Электронный ресурс] : учебное пособие по практике устной речи / А. В. Аверина, И. А. Шипова. Электрон. текстовые данные. М. : Прометей, 2011. 144 c. 978-5-4263-0014-9. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8260.html
3. Нарустранг, Е. В. Ubungen zur deutschen Grammatik = Упражнения по грамматике немецкого языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. В. Нарустранг. Электрон. текстовые данные. СПб. : Антология, 2014. 272 c. 978-5-94962-131-8. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/42491.html

7.3 Периодические издания

1. Журнал «Вопросы языкознания».
2. Сборник «Новое в зарубежном языкознании».

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)Интернет-ресурсы

1. Theoretische Grammatik der deutschen Sprache**. http://www.deutsch-uni.com.ru/theor/**
2. **www. tv5.org**
3. **Поисковая система GOOGLE, Yandex и др.**

9. Методические указания к практическим занятиям

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;

– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;

– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;

– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях по «Теоретической грамматике немецкого языка». К каждому практическому

занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «Теоретической грамматике немецкого языка». включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, написание рефератов, выполнение тестовых заданий.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение докладов (рефератов), дискуссионное выступление. На практических занятиях с целью контроля усвоения материала курса предполагается проведение контрольных работ.

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

www.library.knigafund.ru|session|new
www. E-library.ru

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История языка и введение в спецфилологию»

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения,	Очная
Код дисциплины	Б1.В.08

Грозный, 2021

Абдукадырова Т.Т. Рабочая программа дисциплины «История немецкого языка и введение в спецфилологию» /сост. Т.Т. Абдукадырова - Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №1 от 13 сентября 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 № 940.

© Т.Т.Абдукадырова (автор)
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели дисциплины

- раскрыть основные положения теоретической и прикладной истории немецкого языка, дать четкое представление о месте немецкой филологии в системе других разделов языкознания, чтобы познакомить студентов с наиболее важными особенностями фонетического строя немецкого языка и помочь им более сознательно подходить к изучению истории немецкого языка в практическом плане. Знакомство с данной дисциплиной как с системой и усвоение основ фонетики на начальном, а не на завершающем этапе обучения способствует более сознательному и эффективному ее усвоению, развитию навыка с языковым материалом, предотвращению типичных фонетических ошибок.

Задачи дисциплины:

- объяснение факторов и процессов, оказавших влияние на становление современного состояния иностранного языка;
- рассмотрение системности исторических изменений языка вообще и иностранного языка, в частности, во взаимосвязи с историей языкового сообщества;
- рассмотрение взаимосвязанности развития различных уровней языка в фонетическом и грамматическом строе;
- вскрытие закономерности исторической эволюции иностранного языка;
- объяснение явлений, относимых к реликтам ранних этапов в истории языка.

Характер и объем теоретического материала определен практической необходимостью и целесообразностью. Теоретические сведения сообщаются в объеме, необходимом для сознательного практического овладения определенными языковыми явлениями. Фонетический и грамматический строй немецкого языка рассматривается в синхронном плане. Сведения исторического характера даются постольку, поскольку они помогают осмыслению фактов современного языка.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «История немецкого языка и введение в спецфилологию» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общепрофессиональных:

ОПК-3 - владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

– принципы выделения языковых единиц на разных уровнях внутренней структуры языка и особенности их функционирования в языке и речи;

– базовые лингвистические термины и понятия;

– звуковой строй и фонетические законы изучаемых языков;

– основные лексические и словообразовательные явления изучаемых иностранных языков;

– структуру грамматического строя, грамматическую норму изучаемых языков; когнитивные, психологические и социальные основы функционирования и развития грамматической системы;

– правила построения предложения изучаемых языков;

– процессы стилистической актуализации языковых средств;
– регулярные соответствия в русском языке грамматическим единицам изучаемых иностранных языков; – составляющие прагматического потенциала текста;
– структуру и смысловую архитектонику текста и дискурса;
– функциональные разновидности изучаемого языка;
уметь:
– определять, классифицировать и анализировать языковые единицы разных языковых уровней;
– сопоставлять формы языковых единиц родственных языков с целью выявления их общих и специфических черт в процессе функционирования в языке и речи;
владеть:
– основными общими принципами классификации и анализа языковых единиц разных (русского, китайского, английского) языков;
– представлением о многомерности языковой системы и о многообразии языковых семей в современном мире;
– методами сопоставления языковых явлений разного уровня в родном и изучаемых языках.
б) профессиональных:

ПК-24 - способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

В результате изучения дисциплины студент должен:
знать: – принципы логического доказательства в научной деятельности;
– логические техники формулирования научной гипотезы и тезиса, требующего обоснования;
– стратегии и тактики построения аргументации на русском и изучаемом иностранном языке;
– требования к оформлению научных публикаций в рецензируемых научных изданиях;
уметь: – представлять научные результаты в форме публикаций в рецензируемых научных изданиях;
– проводить научные дискуссии на научных мероприятиях;
владеть: – навыками информирования научной общественности о результатах проведенных исследований, экспериментов, наблюдений, измерений путем публикаций;
– навыками информирования научной общественности о результатах проведенных исследований, экспериментов, наблюдений, измерений на научных мероприятиях.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «История немецкого языка и введение в спецфилологию» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического (Б.1), математического и естественнонаучного (Б.2) и профессионального (Б.3) циклов в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика»

4. Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108часов)

Виды работы	Трудоемкость, часов

	6 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**108**	**108**
Аудиторная работа:	**30**	**30**
Лекции	**15**	**15**
Практические занятия	**15**	**15**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**51**	**51**
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов		
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	**Экзамен 27**	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Введение**	Предмет истории языка. Связь истории языка с другими лингвистическими дисциплинами. Методы, применяемые в историко-лингвистических исследованиях (сравнительно-исторический, сопоставительно-исторический, метод системного анализа). Древнейшие исторические сведения о германских племенах. Классификация германских племён и древних германских языков. Культура древних германцев. Руническая письменность. Введение христианства у германцев и появление письменности с использованием латинского и греческого алфавитов. Современные германские языки и их классификация. Современный немецкий язык и область его распространения. Современные немецкие диалекты. Периодизация истории немецкого языка по Я. Гриму. Другие периодизации истории немецкого языка. Древневерхненемецкий период. Древневерхненемецкие диалекты. Древневерхненемецкие письменные памятники и их диалектная соотнесённость. Клерикальный характер большинства древневерхненемецких письменных памятников.	**УО**

2	**Историческая фонетика**	1-ое (германское) передвижение согласных как процесс, обусловивший отличия германского шумного консонантизма от систем шумных согласных других индоевропейских языков. Закон К. Вернера. Ротацизм как частный случай грамматического чередования. 2-ое (верхненемецкое) передвижение согласных как процесс, обусловивший отличия германского шумного консонантизма от систем шумных согласных в других германских языках. Эрминонские диалекты как очаг 2-го передвижения согласных. Распространение явлений 2-го передвижения согласных в средненемецкий и нижненемецкий в последующие периоды. Линия Бенрата.	**ПР-4**
3	**Система древневерхненемецкого вокализма**	Аблаут, умлаут, преломление, редукция. Сохранение качественного разнообразия гласных в безударных слогах в начале древневерхненемецкого периода. Процессы количественной и качественной редукции безударных гласных.	**ПР-4**
4	**Историческая грамматика**	Имя существительное Имя существительное и его грамматические категории: род, число, падеж. Наличие инструменталиса у существительных мужского и среднего рода. Типы склонения существительных с гласными, согласными и корневыми основами. Становление современных типов склонения. <u>Имя прилагательное</u> Грамматические категории прилагательного в древневерхненемецком: род, число, падеж, степени сравнения. Классы основ прилагательных; сильный и слабый типы их склонения. Исчезновение членения на классы и формирование современных типов склонения в нововерхненемецком. Нормализация употребления краткой и полной форм прилагательного в зависимости от синтаксической функции. <u>Глагол</u> Грамматические категории глагола в древневерхненемецком: лицо, число, время, наклонение, залог, вид. Морфологическая классификация глаголов: сильные глаголы, слабые глаголы, претерито-презентные	**ПР-4**

		глаголы, неправильные глаголы. Категория времени. Временные формы индикатива в древневерхненемецком: презенс и претерит. Развитие аналитических временных форм действительного залога и аналитических форм страдательного залога. Развитие аналитических форм кондиционалиса.	
5	**Древневерхненемецкое предложение**	Простое двусоставное предложение и порядок слов в нём. Тенденция к постановке спрягаемой части сказуемого на втором месте в повествовательном предложении. Развитие рамочной конструкции немецкого предложения. Становление современного порядка слов в немецком предложении.	**ПР-4**
6	**Историческая лексикология**	Развитие словарного состава немецкого языка. Словообразование.Словарный состав древневерхненемецкого языка. Основные изменения в словарном составе в ходе исторического развития немецкого языка. Синонимия. Омонимия. Фразеология. Архаизмы. Заимствования. Основные словообразовательные модели существительных, прилагательных и глаголов в процессе становления немецкого языка. Становление немецкого национального языка. Ранний нововерхненемецкий период. Эпоха Реформации. Формирование основ литературной нормы немецкого языка в процессе становления общенемецкой письменной формы языка. Появление первых грамматик немецкого языка. Восточносредненемецкий и южнонемецкий типы письменной формы языка. Языковая борьба в XVII – XVIII вв. Деятельность грамматистов-нормализаторов. Языковые академии. Роль классической немецкой литературы в закреплении письменной нормы немецкого литературного языка. Нормализация орфографии и литературного произношения. Литературный немецкий язык и современные диалекты. Национальные варианты литературного немецкого языка.	**УО-1**

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

		Виды учебных занятий	
		Аудиторные занятия, в том числе	

Название разделов и тем	Всего	лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	Самостоятельная работа
Раздел 1. Введение.	**14**	**2**	**4**		**8**
1.Тема «Предмет и задачи курса истории языка.	4	2			2
2. Тема «Происхождение и развитие немецкого языка»	4		2		2
3. Тема «Периодизация истории языка»	2				2
4. Тема «Древневерхненемецкие диалекты»	4		2		2
Раздел 2 Историческая фонетика.	**11**	**2**	**1**		**8**
5. Тема «Система германских согласных фонем.»	7	2	1		4
6. Тема «1-ое и 2-ое передвижение согласных»	4				4
Раздел 3 Система древневерхненемецкого вокализма.	**13**	**3**	**2**		**8**
7. Тема «Аблаут. Умлаут»	8	2	2		4
8. Тема « Преломление. Редукция »	5	1			4
Раздел 4 Историческая грамматика.	**16**	**4**	**4**		**8**
9. Тема «Система частей речи древневерхненемецкого языка»	4	2			2
10. Тема «Имя существительное»	4	2			2
11.Тема «Имя прилагательное»	4		2		2
12. Тема «Глагол. Основные грамматические категории. Морфологическая классификация глагола. Временные формы индикатива в древневерхненемецком. Развитие аналитических временных форм глагола»	4		2		2
Раздел 5 Древневерхненемецкое предложение.	**12**	**2**	**2**		**8**
13.Тема «Становление рамочной конструкции немецкого предложения»	12	2	2		8
Раздел 6 Историческая лексикология.	**15**	**2**	**2**		**11**
14.Тема «Развитие словарного состава немецкого языка».	6	2			4
15.Тема «Становление немецкого национального языка».	9		2		7
	экзамен 27				
Итого:	**108**	15	15		51

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Вид С/Рв том числе КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)
1	1	Предмет и задачи курса истории языка. Методы, применяемые в историко-лингвистических исследованиях	сообщение	Устный опрос	2	ОПК-3 ПК-24
2	2	Происхождение и развитие немецкого языка	сообщение	Устный опрос	2	ОПК-3 ПК-24
3	3	Периодизация истории языка	сообщение	Устный опрос	2	ОПК-3 ПК-24
4	4	Древневерхненемецкие диалекты	сообщение	Устный опрос	2	ОПК-3 ПК-24
5	5	Система германских согласных фонем. 1-ое (германское) передвижение согласных. 2-ое (верхненемецкое) передвижение согласных.	сообщение	Устный опрос	2	ОПК-3 ПК-24
6	6	Система частей речи древневерхне немецкого языка	сообщение	Устный опрос	2	ОПК-3 ПК-24
7	7	Имя существительное	сообщение	Устный опрос	2	ОПК-3 ПК-24
8	8	Глагол. Основные грамматические категории. Морфологическая классификация глагола. Временные формы индикатива в древневерхне	сообщение	Устный опрос	1	ОПК-3 ПК-24

		немецком. Развитие аналитически х временных форм глагола					
Итого:					15		

Организация самостоятельной работы студентов

Студенты третьего курса знакомятся с учебной программой по курсу истории немецкого языка и получают список литературы по данному учебному предмету. Студентам предлагается большой объём фактического материала для самостоятельного изучения. Формой контроля самостоятельной работы студентов является устный и письменный опрос по предлагаемой тематике. Кроме того, проводится собеседование по докладам и сообщениям, которые подготавливаются студентами во внеурочное время.

На семинарских занятиях студенты выступают также и с докладами, которые в лекционном курсе были затронуты бегло. Практические занятия предполагают также выполнение небольших по объёму письменных и контрольных работ.

№ раздела	**Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение**	**Кол-во часов**
1	Древневерхнемецкий период	8
2	Средневерхнемецкий период	8
3	Ранненововерхненемецкий период	8
4	Периодизация истории немецкого языка по Я. Гриму.	8
5	Восточносредненемецкий и южнонемецкий типы письменной формы языка	9
6	Развитие аналитических форм кондиционалиса.	10
	Итого:	**51**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	6 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	**180**	**180**
Аудиторная работа:	**68**	**68**
Лекции	**34**	**34**
Практические занятия	**34**	**34**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**85**	**85**

Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов		
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	**экзамен**	**27**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Введение**	Предмет истории языка. Связь истории языка с другими лингвистическими дисциплинами. Методы, применяемые в историко-лингвистических исследованиях (сравнительно-исторический, сопоставительно-исторический, метод системного анализа). Древнейшие исторические сведения о германских племенах. Классификация германских племён и древних германских языков. Культура древних германцев. Руническая письменность. Введение христианства у германцев и появление письменности с использованием латинского и греческого алфавитов. Современные германские языки и их классификация. Современный немецкий язык и область его распространения. Современные немецкие диалекты. Периодизация истории немецкого языка по Я. Гриму. Другие периодизации истории немецкого языка. Древневерхненемецкий период. Древневерхненемецкие диалекты. Древневерхненемецкие письменные памятники и их диалектная соотнесённость. Клерикальный характер большинства древневерхненемецких письменных памятников.	**УО**
2	**Историческая фонетика**	1-ое (германское) передвижение согласных как процесс, обусловивший отличия германского шумного консонантизма от систем шумных согласных других индоевропейских языков. Закон К. Вернера. Ротацизм как частный случай грамматического чередования. 2-ое (верхненемецкое) передвижение согласных как процесс, обусловивший отличия германского шумного консонантизма от систем шумных согласных в других	**ПР-4**

		германских языках. Эрминонские диалекты как очаг 2-го передвижения согласных. Распространение явлений 2-го передвижения согласных в средненемецкий и нижненемецкий в последующие периоды. Линия Бенрата.	
3	**Система древневерхненемецкого вокализма**	Аблаут, умлаут, преломление, редукция. Сохранение качественного разнообразия гласных в безударных слогах в начале древневерхненемецкого периода. Процессы количественной и качественной редукции безударных гласных.	**ПР-4**
4	**Историческая грамматика**	Имя существительное Имя существительное и его грамматические категории: род, число, падеж. Наличие инструменталиса у существительных мужского и среднего рода. Типы склонения существительных с гласными, согласными и корневыми основами. Становление современных типов склонения. <u>Имя прилагательное</u> Грамматические категории прилагательного в древневерхненемецком: род, число, падеж, степени сравнения. Классы основ прилагательных; сильный и слабый типы их склонения. Исчезновение членения на классы и формирование современных типов склонения в нововерхненемецком. Нормализация употребления краткой и полной форм прилагательного в зависимости от синтаксической функции. <u>Глагол</u> Грамматические категории глагола в древневерхненемецком: лицо, число, время, наклонение, залог, вид. Морфологическая классификация глаголов: сильные глаголы, слабые глаголы, претерито-презентные глаголы, неправильные глаголы. Категория времени. Временные формы индикатива в древневерхненемецком: презенс и претерит. Развитие аналитических временных форм действительного залога и аналитических форм страдательного залога. Развитие аналитических форм кондиционалиса.	**ПР-4**
5	**Древневерхненемецкое предложение**	Простое двусоставное предложение и порядок слов в нём. Тенденция к постановке спрягаемой части сказуемого на втором месте в повествовательном предложении.	**ПР-4**

		Развитие рамочной конструкции немецкого предложения. Становление современного порядка слов в немецком предложении.	
6	**Историческая лексикология**	Развитие словарного состава немецкого языка. Словообразование. Словарный состав древневерхненемецкого языка. Основные изменения в словарном составе в ходе исторического развития немецкого языка. Синонимия. Омонимия. Фразеология. Архаизмы. Заимствования. Основные словообразовательные модели существительных, прилагательных и глаголов в процессе становления немецкого языка. Становление немецкого национального языка. Ранний нововерхненемецкий период. Эпоха Реформации. Формирование основ литературной нормы немецкого языка в процессе становления общенемецкой письменной формы языка. Появление первых грамматик немецкого языка. Восточносредненемецкий и южнонемецкий типы письменной формы языка. Языковая борьба в XVII – XVIII вв. Деятельность грамматистов-нормализаторов. Языковые академии. Роль классической немецкой литературы в закреплении письменной нормы немецкого литературного языка. Нормализация орфографии и литературного произношения. Литературный немецкий язык и современные диалекты. Национальные варианты литературного немецкого языка.	**УО-1**

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

Название разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самостоятельная работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел 1. Введение.	**22**	**6**	**6**		**10**
1.Тема «Предмет и задачи курса истории языка.	6	2	2		2
2. Тема «Происхождение и развитие	8	2	2		4

немецкого языка»					
3. Тема «Периодизация истории языка»	2				2
4. Тема «Древневерхненемецкие диалекты»	6	2	2		2
Раздел 2 Историческая фонетика.	**27**	**6**	**6**		**15**
5. Тема «Система германских согласных фонем.»	11	2	2		7
6. Тема «1-ое и 2-ое передвижение согласных»	16	4	4		8
Раздел 3 Система древневерхненемецкого вокализма.	**16**	**4**	**4**		**8**
7. Тема «Аблаут. Умлаут»	8	2	2		4
8. Тема « Преломление. Редукция »	6	2	2		4
Раздел 4 Историческая грамматика.	**32**	**6**	**6**		**20**
9. Тема «Система частей речи древневерхненемецкого языка»	8	2	2		4
10. Тема «Имя существительное»	8	2	2		4
11.Тема «Имя прилагательное»	4				4
12. Тема «Глагол. Основные грамматические категории. Морфологическая классификация глагола. Временные формы индикатива в древневерхненемецком. Развитие аналитических временных форм глагола»	12	2	2		8
Раздел 5 Древневерхненемецкое 02предложение.	**22**	**6**	**6**		**10**
13.Тема «Становление рамочной конструкции немецкого предложения»	22	6	6		10
Раздел 6 Историческая лексикология.	**28**	**6**	**6**		**16**
14.Тема «Развитие словарного состава немецкого языка».	16	4	4		8
15.Тема «Становление немецкого национального языка».	12	2	2		8
	экзамен 27				
Итого:	**180**	**34**	**34**		**85**

Самостоятельная работа студентов

Студенты третьего курса знакомятся с учебной программой по курсу истории немецкого языка и получают список литературы по данному учебному предмету. Студентам предлагается большой объём фактического материала для самостоятельного изучения. Формой контроля самостоятельной работы студентов является устный и письменный опрос по предлагаемой тематике. Кроме того, проводится собеседование по докладам и сообщениям, которые подготавливаются студентами во внеурочное время.

На семинарских занятиях студенты выступают также и с докладами, которые в лекционном курсе были затронуты бегло. Практические занятия предполагают также выполнение небольших по объёму письменных и контрольных работ.

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	Древневерхнемецкий период	10
2	Средневерхнемецкий период	10
3	Ранненововерхненемецкий период	15
4	Периодизация истории немецкого языка по Я. Гриму.	14
5	Восточносредненемецкий и южнонемецкий типы письменной формы языка	16
6	Развитие аналитических форм кондиционалиса.	20
	Итого:	**85**

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Вид С/Рв том числе КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)
1	1	Предмет и задачи курса истории языка. Методы, применяемые в историко-лингвистических исследованиях	сообщение	Устный опрос	4	ОПК-3 ПК-24
2	2	Происхождение и развитие немецкого языка	сообщение	Устный опрос	4	ОПК-3 ПК-24
3	3	Периодизация истории языка	сообщение	Устный опрос	4	ОПК-3 ПК-24
4	4	Древневерхненемецкие диалекты	сообщение	Устный опрос	4	ОПК-3 ПК-24
5	5	Система германских согласных фонем. 1-ое (германское) передвижение согласных. 2-ое (верхненемецкое) передвижение согласных.	сообщение	Устный опрос	4	ОПК-3 ПК-24
6	6	Преломление. Редукция	сообщение	Устный опрос	4	ОПК-3 ПК-24

7	7	Система частей речи древневерхне немецкого языка	сообщение	Устный опрос	6	ОПК-3 ПК-24
8	8	Имя существительное	сообщение	Устный опрос	4	ОПК-3 ПК-24
Итого:					34	

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

(Приложение 1)

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

1. Жирмунский В. М. История немецкого языка: учеб. пособие / В. М. Жирмунский. – М.: Издательство литературы на иностранных языках, 1956. – 387 с.
2. Москальская О. И. История немецкого языка: учеб. пособие / О. И. Москальская. – Л.: Учпедгиз, 1959. – 390 с.
3. Хрестоматия по истории немецкого языка: учебное пособие / [сост. Н.С. Чемоданов]. – 2-е изд., доп. – М.: Высшая школа, 1978. – 288 с.

Словари

1. Маковский М. М. Этимологический словарь современного немецкого языка. Слово в зеркале человеческой культуры / М. М. Маковский. – М.: Азбуковник, 2004. – 630 с.
2. Duden: Etymologie: Herkunftswörterbuch der deutschen Sprache / [von G. Drosdowski]. – 2., völlig neu bearb. und erw. Aufl. – Mannheim etc.: Dudenverlag, 1989. – 839 S.

4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля). Интернет-ресурсы

1. https://dlib.eastview.com/
2. IPRbooks
3. Консультант студента: www. studentlibrary.ru

www.daad.de
http://de.wikipedia.org bzw. www.wikipedia.de
http://portale.web.de/popup/news

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине «История немецкого языка и введение в спецфилологию" проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос, беседа, дискуссия, заслушивание небольших докладов и сообщений, самостоятельно подготовленных студентами и др., в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания, полученные на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень

программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

www.library.knigafund.ru|session|new

7. **Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка» (немецкий)

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Код дисциплины	Б1.В.09

Грозный, 2021

Дагиров М.Ш. Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка» (немецкий) [Текст] / Сост. М.Ш. Дагиров. - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (Протокол №1 от 13 сентября 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© М.Ш. Дагиров 2021

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины - создание системы представлений об общих особенностях культуры, в том числе и коммуникативно-поведенческой, в немецкоязычных странах, системы знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях и закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Задачи дисциплины:
изучение дискурсивных способов выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте.

ознакомление студентов с дискурсивной структурой и языковой организацией функционально-стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, делового.

развитие навыков языковой, эстетической, культурологической интерпретации художественного и газетно-публицистического текста, проведение лингвистического анализа научного, научно-популярного и делового текста.

формирование коммуникативной компетентности, понимания.

развитие умения корректно строить речь на немецком языке с соблюдением лексических, грамматических, синтаксических и стилистических норм, умения выбирать нужную коммуникативную схему, исходя из конкретной коммуникативной ситуации и характера отношений в соответствующей социальной и возрастной среде.

воспитание бережного отношения к национальным культурным традициям стран с немецком языком, лингвистического вкуса, совершенствование языковой и функционально-стилистической компетентности студентов.

развитие умения осуществлять самоконтроль с помощью усвоенной культуры речевого общения.

развитие межкультурной восприимчивости и воспитание на этой основе готовности к разным формам международных контактов и сотрудничества.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

ОК-7 владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи;

ОПК-1 способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

ОПК-3 владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;

ПК-23 способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

ПК-24 способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать: составляющие композиционные элементы текста; функциональные стили; модели речевого поведения; этикетные формулы устной и письменной коммуникации; жанровые разновидности иноязычного дискурса.

Уметь: строить грамматически корректные и лексически адекватные высказывания, исходя из социально-культурных и коммуникативно-функциональных условий общения с учётом культурных традиций;

выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;

использовать основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;

совершенствовать различные виды речевой деятельности (письмо, чтение, говорение, аудирование) на немецком языке;

догадываться о смысле, выраженном имплицитно, и о значении незнакомых слов по контексту.

Владеть:

- свободным речевым поведением;
- культурой мышления; способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения;
- культурой устной и письменной речи;
- техникой запоминания новых лексических единиц для пополнения словарного запаса.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» настоящая дисциплина включается в базовую часть профессионального цикла профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

По своей проблематике курс «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» является одним из профилирующих курсов, которые предлагаются студентам-лингвистам на факультете иностранных языков университета. Разнообразные страноведческие и культурные сведения, изучаемые в рамках данной дисциплины, позволяют детально изучить современное устройство и традиции немецкоязычных стран, что позволит свободно ориентироваться во всех сферах применения языка.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ разде	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего

ла			контроля
1	**Лингвостилистический анализ художественного текста**	Лингвостилистический анализ произведения J.W.Goethe “Die Leiden des jungen Werthers” Лингвостилистический анализ произведения B.Grimm “Die drei Brüder” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Der Löwe mit dem Esel” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Zeus und das Schaf” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Erntedankfest” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Duell” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “ Kabale und Liebe” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения A.Segehrs “ Das siebte Kreuz” Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann “Tristan” Лингвостилистический анализ произведения H.Heine “Ideen. Das Buch le Grand” Лингвостилистический анализ произведения Th. Mann “ Buddenbrooks” Лингвостилистический анализ произведения F. Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения B. Kellermann “Der 9. November”. Лингвостилистический анализ произведения H. Mann “ Der Untertan” 1. Интерпретация художественного текста E. Strittmatter «Die Katze und der Mann»“. стр. 10 – 18. Учебное пособие по аналитическому чтению. Авторы: Н.А. Соловьян, Н.И. Крылова, М.С. Бубнова. Издательство «МГИМО»-Университет, 2008 г. – С. 190. 2. Интерпретация художественного текста E. Strittmatter “Auf dem Korso von Jalta“. стр. 34 – 54. Учебное пособие по аналитическому чтению. Авторы: Н.А. Соловьян, Н.И. Крылова, М.С. Бубнова. Издательство «МГИМО»-Университет, 2008 г. – С. 190.	УО, ПР

2	**Грамматика**	Временные формы глагола Именные формы глагола Инфинитивные обороты Модальные глаголы Причастие. Распространенные причастные группы. Склонение существительных Склонение прилагательных Согласование времен Пассив Конъюнктив Сложносочиненное предложение Сложноподчиненное предложение	УО, ПР
3	**Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий.**	Периодические издания на немецком языке	УО, ПР

4	**Устные темы**	**Gesundheitswesen in Deutschland** Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien. **Feiertage in Deutschland** Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland. **Bücher in unserem Leben** Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsere Umwelt schützen? Problem der Umwelt in unserem Land. **Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands** Goethe, Schiller, Brüder Grimm. Wer ist mein Lieblings Dichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten.** Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt? **Polytisches System Deutschlands** Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik **Massenmedien** Hauptmedien in Deutschland. Die Presse und das Fernsehen in Russland **Deutsche Sitten und Bräuche.** Kulturelle Unterschiede bei deutschen, russischen und tschetschenischen Sitten und Bräuche.	УО, ПР
5	**Домашнее чтение**	Antoine de Saint-Exupéry **“**Der kleine Prinz” E.M. Remarque “Der schwarze Obelisk” J.W. Goethe “Die Leiden des jungen Werthers”. „Die Nibelungen“. Deutsche Heldensagen nacherzählt von Gretel und Wolfgang Hecht. Москва, Тезаурус, 2005 г. _ - С. 72.	УО, ПР

4.2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 25 зачетных единиц

(540+648=1118 часов)

Виды работы	Трудоемкость, часов				
	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**252**	**288**	**324**	**324**	**1118**
Аудиторная работа:	**136**	**120**	**170**	**90**	**516**
Лекции	-	-	-	-	-
Практические занятия	**136**	**120**	**170**	**90**	**516**
Лабораторные работы	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа:	**89**	**141**	**127**	**207**	**564**
Курсовая работа	-	-	-	-	-
Реферат	-	-	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	**40**	**41**	**60**	**100**	**241**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т. д.),	**49**	**100**	**67**	**107**	**323**
Контрольная работа	-	-	--	-	-
Вид итогового контроля	**Зачет**	**Зачет**	**экзамен**	**экзамен-**	

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4..3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

Названия разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост. работа
	252	лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы 0	89
Раздел 1 Gesundheitswesen in Deutschland					
Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien			34	0	22
Раздел II Feiertage in Deutschland					
Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland			34	0	22
Раздел III Лингвостилистический анализ художественных текстов Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Der Löwe mit dem Esel” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Zeus und das Schaf” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Erntedankfest”			34	0	22
Раздел IV Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий.			34	0	23
ИТОГО:	**252**		**136**	0	**89**

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

Названия разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост. работа
	288	лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	141

Раздел I. Устные темы					
Bücher in unserem Leben Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsere Umwelt schützen? Problem der Umwelt in unserem Land.			30		35
Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					
Лингвостилистический анализ произведения J.W.Goethe “Die Leiden des jungen Werthers” Лингвостилистический анализ произведения B.Grimm “Die drei Brüder” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “ Kabale und Liebe”			30		35
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий.					
Периодические издания			30		35
Раздел IV. Домашнее чтение Antoine de Saint-Exupéry “Der kleine Prinz”			30		36
ИТОГО:	**288**		**120**		**141**

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
	324	**лекции**	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	**127**
Раздел I. Устные темы					

Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands Goethe, Schiller, Gebrüder Grimm. Wer ist mein Lieblings Dichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten**			30		32
Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					
Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter "Die Katze und der Mann".			42		34
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий			44		32
Периодические издания			42		32
Раздел IV. Домашнее чтение					
„Die Nibelungen"			42		32
ИТОГО:	225		170		126

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
	324	**лекции**	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	**207**
Раздел I. Устные темы					

Polytisches System Deutschlands Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik **Massenmedien**			20		50
Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					
Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter „Auf dem Korso von Jalta“ Лингвостилистический анализ произведения F. Dürrenmatt „Die Panne“.			30		50
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов с русского на немецкий язык из периодических изданий.					
Периодические издания			25		54
Раздел IV. Домашнее чтение					
“Die Nibelungen”			15		50
ИТОГО:			**90**		207

Самостоятельная работа студентов

5-6 семестр

Наименование темы дисциплины или раздела	**Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР**	**Оценочное средство**	**Кол-во часов 230**	**Код компетен-ции(й)**
Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien.	сообщение	устный опрос	46	ОК-7, ПК-24.

Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland.nucleaire	сообщение	устный опрос	46	ОК-7, ПК-24.
Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet!	сообщение	устный опрос	46	ОК-7, ПК-24.
Лингвостилистический анализ отрывков из произведения G.Keller “Romeo und Julia auf dem Dorfe”.	сообщение	устный опрос	46	ОК-7, ПК-23.
S. Zweig “Erzählungen“	сообщение	устный опрос	46	ОК-7, ПК-24.
Всего			**230**	
7-8 семестр				
Goethe, Schiller, Gebrüder Grimm. Wer ist mein Lieblingsdichter oder Schriftsteller?	доклад	устный опрос	56	ОК-7, ПК-24.
Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns.	сообщение	устный опрос	56	ОК-7, ПК-24.
Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt?	сообщение	устный опрос	56	ОК-7, ПК-24.
Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler.	доклад	устный опрос	56	ОК-7, ПК-24.
Лингвостилистический анализ отрывков из произведения E. Strittmatter „Die Katze und der Mann“. Лингвостилистический	сообщение	устный опрос	56	ОК-7, ПК-23.

анализ отрывков из произведения E. Strittmatter „Auf dem Korso von Jalta“.				
E. Strittmatter, Biographie.	сообщение	устный опрос	62	ОК-7, ПК-23, ПК-24
Всего часов			**334**	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	**Лингвостилистический анализ художественных текстов**	Лингвостилистический анализ произведения J. W. Goethe “Die Leiden des jungen Werthers” Лингвостилистический анализ произведения B.Grimm “Die drei Brüder” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Der Löwe mit dem Esel” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Zeus und das Schaf” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Erntedankfest” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Duell” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “ Kabale und Liebe” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения A. Seghers “ Das siebte Kreuz” Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann “Tristan” Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter „Die Katze und der Mann“ Лингвостилистический анализ произведения E Strittmatter „Auf dem Korso von Jalta“.

2	**Грамматика**	Прошедшее время глагола Именные формы глагола Инфинитивные обороты Модальные глаголы Причастие. Распространенные причастные группы. Склонение существительных Склонение прилагательных Согласование времен Пассив Конъюнктив Сложносочиненное предложение Сложноподчиненное предложение
3	**Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком и русском языках из периодических изданий**	Периодические издания на немецком и русском языках
4	**Устные темы**	**Gesundheitswesen in Deutschland** Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien. **Feiertage in Deutschland** Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland.**Bücher in unserem Leben** Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsert Umwelt schützen? Problem der Umwelt in unserem Land. **Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands** Goethe, Schiller, Gebrüder Grimm. Wer ist mein Lieblings

		Dichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten.** Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt? **Polytisches System Deutschlands** Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik **Massenmedien** Hauptmedien in Deutschland. Die Presse und das Fernsehen in Russland **Deutsche Sitten und Bräuche.** Kulturelle Unterschiede bei deutschen, russischen und tschetschenischen Sitten und Bräuche.
5	**Домашнее чтение**	„Die Nibelungen“.

ОЧНО-ЗАОЧНЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Лингвостилистический анализ художественного текста**	Лингвостилистический анализ произведения J.W.Goethe “Die Leiden des jungen Werthers” Лингвостилистический анализ произведения B.Grimm “Die drei Brüder” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Der Löwe mit dem Esel” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Zeus und das Schaf” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Erntedankfest” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Duell” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “ Kabale und Liebe” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “ Das siebte Kreuz”	УО, ПР

		Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann “Tristan” Лингвостилистический анализ произведения H.Heine “Ideen. Das Buch le Grand” Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann “ Buddenbrooks” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения B.Kellermann “Der 9. November” Лингвостилистический анализ произведения H. Mann “Der Untertan”	
2	**Грамматика**	Прошедшее время глагола Именные формы глагола Инфинитивные обороты Модальные глаголы Причастие. Распространенные причастные группы. Склонение существительных Склонение прилагательных Согласование времен Пассив Конъюнктив Сложносочиненное предложение Сложноподчиненное предложение	УО, ПР
3	**Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком и русском языках из периодических изданий.**	Периодические издания на немецком и русском языках.	УО, ПР

4	**Устные темы**	**Gesundheitswesen in Deutschland** Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien. **Feiertage in Deutschland** Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland.**Bücher in unserem Leben** Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsert Umwelt schützen? Problem der Umwelt in unserem Land. **Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands** Goethe, Schiller, Brüder Grimm. Wer ist mein Lieblingsdichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten.** Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt? **Polytisches System Deutschlands** Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik **Massenmedien** Hauptmedien in Deutschland. Die Presse und das Fernsehen in Russland **Deutsche Sitten und Bräuche.** Kulturelle Unterschiede bei deutschen, russischen und tschetschenischen Sitten und Bräuche.	УО, ПР
5	**Домашнее чтение**	Antoine de Saint-Exupéry “Der kleine Prinz”, „Die Nibelungen“	УО, ПР

4.2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 27 зачетных единиц

(900 часов)

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 900 часов.
(27 зачетных единиц)

Виды работы		**Трудоемкость, часов**				
	5 семестр	**6 семестр**	**7 семестр**	**8 семестр**	**9 семестр**	**Всего**
Общая трудоемкость	**144**	**144**	**216**	**324**	**288**	**116**
Аудиторная работа:	104	90	102	90	72	458
Лекции						
Практические занятия	104	90	102	90	72	458
Лабораторные работы						
Самостоятельная работа:	13	40	87	294	189	623
Курсовая работа						
Реферат						
Самостоятельное изучение разделов	6	20	40	140	89	335
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	7	20	47	154	100	328
Контрольная работа						
Вид итогового контроля		зачет	зачет	экзамен 36	экзамен 36	

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

Названия разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост. работа
	144	лекции	Практ. занятия, семинары 90	Лабор. работы	40
Раздел 1 Gesundheitswesen in Deutschland					
Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien			12		10
Раздел II Feiertage in Deutschland					
Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland			12		10
Раздел III Лингвостилистический анализ художественных текстов Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Der Löwe mit dem Esel” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Zeus und das Schaf” Лингвостилистический анализ произведения			50		10
Раздел IV Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий.			26		10
ИТОГО:	160		90		40

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Названия разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост. работа
	216	лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	87
Раздел I. Bücher in unserem Leben					

Bücher in unserem Leben Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsere Umwelt schützen?			32		20
Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					
Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter “Die Katze und der Mann“.			40		30
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий.					
Периодические издания			20		20
Раздел IV. Домашнее чтение «Die Nibelungen»			10		17
ИТОГО:	**216**		**102**		**87**

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
	324	**лекции**	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	**294**
Раздел I. Устные темы					
Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands Goethe, Schiller, Brüder Grimm. Wer ist mein Lieblings Dichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten** Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte.			20		60

Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					
Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter „Auf dem Korso von Jalta“			40		110
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых изданий на немецком языке.					
Периодические издания			20		60
Раздел IV. Домашнее чтение					
„Die Nibelungen“			10		64
ИТОГО:	216		90-		294

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
	288	**лекции**	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	**189**
Раздел I. Устные темы					
Polytisches System Deutschlands Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik **Massenmedien**			12		46
Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					
Лингвостилистический анализ произведения F. Dürrenmatt „Die Panne“.			40		51
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий					
Периодические издания			10		46
Раздел IV. Домашнее чтение					
„Die Nibelungen“.			10		46
ИТОГО:			**72**		**189**

Самостоятельная работа студентов
5-6 семестр

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов 43	Код компетен-ции(й)
Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien.	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ПК-24.
Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland.nucleaire	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ПК-24.
Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet!	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ПК-24.
Лингвостилистический анализ отрывков из произведения G.Keller “Romeo und Julia auf dem Dorfe”	сообщение	устный опрос	13	ОК-7, ПК-23.
S. Zweig “Erzählungen“	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ПК-24.
Всего			**43**	
7-8 семестр				
Goethe, Schiller, Brüder Grimm. Wer ist mein Lieblingsdichter oder Schriftsteller?	доклад	устный опрос	64	ОК-7, ПК-24.
Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns.	сообщение	устный опрос	36	ОК-7, ПК-24.
Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte.	сообщение	устный опрос	36	ОК-7, ПК-24.

Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt?				
Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler.	доклад	устный опрос	36	ОК-7, ПК-24.
Лингвостилистический анализ отрывков из произведения H. Heine “Ideen. Das Buch Le Grand” Лингвостилистический анализ отрывков из произведения J.W.Goethe “Die wunderlichen Nachbarskinder”	сообщение	устный опрос	120	ОК-7, ПК-23.
E.M. Remarque “Arc de Triomphe"	сообщение	устный опрос	61	ОК-7, ПК-23, ПК-24.
Всего часов			**381**	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	**Лингвостилистический анализ художественных текстов**	Лингвостилистический анализ произведения J.W. Goethe “Die Leiden des jungen Werthers” Лингвостилистический анализ произведения B.Grimm “Die drei Brüder” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Der Löwe mit dem Esel” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Zeus und das Schaf” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Erntedankfest” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Duell” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “ Kabale und Liebe” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “ Das siebte Kreuz” Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann

		“Tristan” Лингвостилистический анализ произведения H.Heine “Ideen. Das Buch le Grand” Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann “ Buddenbrooks” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения B. Kellermann “Der 9. November” Лингвостилистический анализ произведения H. Mann “ Der Untertan”. Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter “Die Katze und der Mann“. Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter “Auf dem Korso von Jalta“. Лингвостилистический анализ произведения F. Dürrenmatt “Die Panne“.
2	**Грамматика**	Прошедшее время глагола Именные формы глагола Инфинитивные обороты Модальные глаголы Причастие. Распространенные причастные группы. Склонение существительных Склонение прилагательных Согласование времен Пассив Конъюнктив Сложносочиненное предложение Сложноподчиненное предложение
3	**Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий.**	Периодические издания на немецком языке
4	**Устные темы**	**Gesundheitswesen in Deutschland** Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien. **Feiertage in Deutschland** Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland.**Bücher in unserem Leben** Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im

		Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsere Umwelt schützen? Problem der Umwelt in unserem Land. **Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands** Goethe, Schiller, Gebrüder Grimm. Wer ist mein Lieblingsdichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten.** Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt? **Polytisches System Deutschlands** Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik Massenmedien Hauptmedien in Deutschland. Die Presse und das Fernsehen in Russland Deutsche Sitten und Bräuche**.** Kulturelle Unterschiede bei deutschen, russischen und tschetschenischen Sitten und Bräuche.
5	**Домашнее чтение**	„Die Nibelungen“-

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- развитие фонетических, грамматических и лексических навыков;
- формирование умений в аудировании, чтении, говорении и письменной речи;
- умение использовать различные коммуникативные приемы;
- формирование представлений о различных регистрах общения;
- обработка получаемой информации и формирование собственного мнения;
- формирование и аргументированное отстаивание собственной позиций по различным проблемам, обсуждаемым на занятиях;
- поиск адекватных решений из моделированной ситуации.

Для самостоятельной работы студентов выносятся произведения современных немецких авторов для индивидуального чтения. Главная цель данной работы:

знакомство читателей с оригинальной немецкой литературой, развитие навыков устной речи при обсуждении прочитанного, расширение лексического запаса студентов. Проверка усвоения содержания книги проходит в устной или письменной форме (на усмотрение преподавателя) по следующему формату:

• введение (представление названия книги и автора, некоторые факты из биографии писателя);
• краткое описание сюжета произведения (пересказ основных событий);
• анализ прочитанного произведения;
• собственное мнение о прочитанном (выводы).

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

См. Приложение 1

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

14.Основная литература

1. Соловьян Н.А., Крылова Н.И. Немецкий язык. Учебное пособие по аналитическому чтению. Часть 1. Уровень С 1. Издательство МГИМО-Университет, 2008 г. – 290 С.
2. 60 Stunden Deutschland- Orientierungskurs. Kurs und Übungsbuch + Audio-CD
3. Schritte International: Neu 3 KB + AB + CD zum AB
4. Потёмина, М. С. Немецкий язык. Политическая парадигма [Электронный ресурс]: практикум / М. С. Потёмина. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2010. 74 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23808.html
5. Аверина, А. В. Немецкий язык [Электронный ресурс]: учебное пособие по практике устной речи / А. В. Аверина, И. А. Шипова. Электрон. текстовые данные. М.: Прометей, 2011. 144 c. 978-5-4263-0014-9. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8260.html
6. Апальков, В. Г. Практикум по культуре речевого общения [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие / В. Г. Апальков, Е. В. Игнатова. Электрон. текстовые данные. М.: Евразийский открытый институт, 2010. 280 c. 978-5-374-00384-0. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/11075.html

7.3. Периодические издания

Deutsche Post
Frankfurter Allgemeine Zeitung
Moskauer Allgemeine Zeitung
Периодические издания российской прессы

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет» , необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Лингафонный курс: «Живой немецкий»
http://de.wikipedia.org *bzw.* www.wikipedia.de
http://portale.web.de/popup/news
http://www.literaturkritik.de
https://www.youtube.com/watch?v=GbdlsywG_v0
http://www.mdr.de/sorbisches-programm/rundfunk/artikel75852.html
https://www.youtube.com/watch?v=E0e8Kttj6-o

- электронные поисковые системы: directory.mozilla.org, aboutus.org, wikipedia.com, yahoo.com, Yandex, You Tube и др.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др.; в процессе которых студенты показывают уровень своей языковой компетенции и умение применять на практике знания; полученные на занятиях; а также в процессе их ознакомления с литературой и другими информационными источниками по дисциплине.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;

– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;

– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;

– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, работа с различными словарями.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение ответов, сообщений, докладов, дискуссионное выступление, работа со словарями.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.library.knigafund.ru|session|new

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине ((модулю)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием. Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практикум по культуре речевого общения 2-го иностранного языка» (немецкий)

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Код дисциплины	Б1.В.10

Грозный, 2021

Дагиров М.Ш. Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по культуре речевого общения 2-го иностранного языка» (немецкий) [Текст] / Сост. М.Ш. Дагиров - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (Протокол 1 от 13 сентября 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© М.Ш. Дагиров 2021

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины – создание системы представлений об общих особенностях культуры, в том числе и коммуникативно-поведенческой, в немецкоязычных странах, системы знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях и закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Задачи дисциплины:
изучение дискурсивных способов выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте.

ознакомление студентов с дискурсивной структурой и языковой организацией функционально-стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, делового.

развитие навыков языковой, эстетической, культурологической интерпретации художественного и газетно-публицистического текста, проведение лингвистического анализа научного, научно-популярного и делового текста.

формирование коммуникативной компетентности, понимания.

развитие умения корректно строить речь на немецком языке с соблюдением лексических, грамматических, синтаксических и стилистических норм, умения выбирать нужную коммуникативную схему, исходя из конкретной коммуникативной ситуации и характера отношений в соответствующей социальной и возрастной среде.

воспитание бережного отношения к национальным культурным традициям стран с немецком языком, лингвистического вкуса, совершенствование языковой и функционально-стилистической компетентности студентов.

развитие умения осуществлять самоконтроль с помощью усвоенной культуры речевого общения.

развитие межкультурной восприимчивости и воспитание на этой основе готовности к разным формам международных контактов и сотрудничества.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

ОК-7 владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи;

ОПК-1 способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

ОПК-3 владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;

ПК-23 способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;

ПК-24 способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать: составляющие композиционные элементы текста; функциональные стили; модели речевого поведения; этикетные формулы устной и письменной коммуникации; жанровые разновидности иноязычного дискурса.

Уметь:

строить грамматически корректные и лексически адекватные высказывания, исходя из социально-культурных и коммуникативно-функциональных условий общения с учётом культурных традиций;

выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;

использовать основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;

совершенствовать различные виды речевой деятельности (письмо, чтение, говорение, аудирование) на немецком языке;

догадываться о смысле, выраженном имплицитно, и о значении незнакомых слов по контексту.

Владеть:

- свободным речевым поведением;

- культурой мышления; способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения;

- культурой устной и письменной речи;

- техникой запоминания новых лексических единиц для пополнения словарного запаса.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» настоящая дисциплина включается в базовую часть профессионального цикла профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

По своей проблематике курс «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» является одним из профилирующих курсов, которые предлагаются студентам-лингвистам на факультете иностранных языков университета. Разнообразные страноведческие и культурные сведения, изучаемые в рамках данной дисциплины, позволяют детально изучить современное устройство и традиции немецкоязычных стран, что позволит свободно ориентироваться во всех сферах применения языка.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Лингвостилистический анализ художественного текста**	Лингвостилистический анализ произведения J.W.Goethe “Die Leiden des jungen Werthers” Лингвостилистический анализ произведения B.Grimm “Die drei Brüder” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Der Löwe mit dem Esel” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Zeus und das Schaf” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Erntedankfest” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Duell” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “ Kabale und Liebe” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения A.Segehrs “ Das siebte Kreuz” Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann “Tristan” Лингвостилистический анализ произведения H.Heine “Ideen. Das Buch le Grand” Лингвостилистический анализ произведения Th. Mann “ Buddenbrooks” Лингвостилистический анализ произведения F. Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения B. Kellermann “Der 9. November”. Лингвостилистический анализ произведения H. Mann “ Der Untertan” 3. Интерпретация художественного текста E. Strittmatter «Die Katze und der Mann»“. стр. 10 – 18. Учебное пособие по аналитическому чтению. Авторы: Н.А. Соловьян, Н.И. Крылова, М.С. Бубнова. Издательство «МГИМО»-Университет, 2008 г. – С. 190. 4. Интерпретация художественного текста E. Strittmatter “Auf dem Korso von Jalta“. стр. 34 – 54.	УО, ПР

		Учебное пособие по аналитическому чтению. Авторы: Н.А. Соловьян, Н.И. Крылова, М.С. Бубнова. Издательство «МГИМО»-Университет, 2008 г. – С. 190.	
2	**Грамматика**	Временные формы глагола Именные формы глагола Инфинитивные обороты Модальные глаголы Причастие. Распространенные причастные группы. Склонение существительных Склонение прилагательных Согласование времен Пассив Конъюнктив Сложносочиненное предложение Сложноподчиненное предложение	УО, ПР
3	**Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий.**	Периодические издания на немецком языке	УО, ПР

4	**Устные темы**	**Gesundheitswesen in Deutschland** Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien. **Feiertage in Deutschland** Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland. **Bücher in unserem Leben** Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsere Umwelt schützen? Problem der Umwelt in unserem Land. **Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands** Goethe, Schiller, Brüder Grimm. Wer ist mein Lieblings Dichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten.** Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt? **Polytisches System Deutschlands** Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik **Massenmedien** Hauptmedien in Deutschland. Die Presse und das Fernsehen in Russland **Deutsche Sitten und Bräuche.** Kulturelle Unterschiede bei deutschen, russischen und tschetschenischen Sitten und Bräuche.	УО, ПР
5	**Домашнее чтение**	Antoine de Saint-Exupéry **“**Der kleine Prinz” E.M. Remarque “Der schwarze Obelisk” J.W. Goethe “Die Leiden des jungen Werthers”. „Die Nibelungen“. Deutsche Heldensagen nacherzählt von Gretel und Wolfgang Hecht. Москва, Тезаурус, 2005 г. _ - С. 72.	УО, ПР

4.2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 25 зачетных единиц

(288+612=900 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**				
	5 семестр	**6 семестр**	**7 семестр**	**8 семестр**	**Всего**
Общая трудоемкость		**108**	**252**	**324**	**684**
Аудиторная работа:		**108**	**133**	**130**	**371**
Лекции		**-**	**-**	**-**	**-**
Практические занятия		**108**	**133**	**130**	**371**
Лабораторные работы		**-**	**-**	**-**	**-**
Самостоятельная работа:		**18**	**83**	**158**	**259**
Курсовая работа		**-**	**-**	**-**	**-**
Реферат		**-**	**-**	**-**	**-**
Самостоятельное изучение разделов		**8**	**40**	**58**	**190**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т. д.),		**10**	**43**	**100**	**153**
Контрольная работа	**-**	**-**	**--**	**-**	**-**
Вид итогового контроля		**Зачет**	**экзамен**	**экзамен-**	

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программа ВО») и самостоятельную работу.

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

Названия разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост. работа
	108	лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел I. Устные темы					
Bücher in unserem Leben Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsere Umwelt schützen? Problem der Umwelt in unserem Land.			28		4
Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					
Лингвостилистический анализ произведения J.W.Goethe “Die Leiden des jungen Werthers” Лингвостилистический анализ произведения B.Grimm “Die drei Brüder” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “ Kabale und Liebe”			28		6
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий.					
Периодические издания			28		4
Раздел IV. Домашнее чтение Antoine de Saint-Exupéry “Der kleine Prinz”			24		4
ИТОГО:	108		108		18

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Названия разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост. работа
	133	лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел I. Устные темы					
Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands Goethe, Schiller, Gebrüder Grimm. Wer ist mein Lieblings Dichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten** Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt?			30		20
Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					
Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter “Die Katze und der Mann“.			60		20
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий					
Периодические издания			10		23
Раздел IV. Домашнее чтение					
„Die Nibelungen“			33		20
ИТОГО:	225		133		83

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

Названия разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост. работа
	130	лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел I. Устные темы					
Polytisches System Deutschlands Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik **Massenmedien**			40		92
Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					
Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter „Auf dem Korso von Jalta“ Лингвостилистический анализ произведения F. Dürrenmatt „Die Panne“.			40		92
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов с русского на немецкий язык из периодических изданий.					
Периодические издания			30		92
Раздел IV. Домашнее чтение					
“Die Nibelungen”			20		95
ИТОГО:	130		130		371

Самостоятельная работа студентов

6 семестр

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in	сообщение	устный опрос	20	ОК-7, ПК-24.

Tschetschenien.				
Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland.nucleaire	сообщение	устный опрос	20	ОК-7, ПК-24.
Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet!	сообщение	устный опрос	20	ОК-7, ПК-24.
Лингвостилистический анализ отрывков из произведения G.Keller “Romeo und Julia auf dem Dorfe”.	сообщение	устный опрос	40	ОК-7, ПК-23.
S. Zweig “Erzählungen“	сообщение	устный опрос	8	ОК-7, ПК-24.
Всего			**108**	
7-8 семестр				
Goethe, Schiller, Gebrüder Grimm. Wer ist mein Lieblingsdichter oder Schriftsteller?	доклад	устный опрос	20	ОК-7, ПК-24.
Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns.	сообщение	устный опрос	20	ОК-7, ПК-24.
Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt?	сообщение	устный опрос	20	ОК-7, ПК-24.
Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler.	доклад	устный опрос	20	ОК-7, ПК-24.
Лингвостилистический анализ отрывков из произведения E. Strittmatter „Die Katze und	сообщение	устный опрос	20	ОК-7, ПК-23.

der Mann“. Лингвостилистический анализ отрывков из произведения E. Strittmatter „Auf dem Korso von Jalta“.				
E. Strittmatter, Biographie.	сообщение	устный опрос	30	ОК-7, ПК-23, ПК-24
Всего часов			**158**	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	**Лингвостилистический анализ художественных текстов**	Лингвостилистический анализ произведения J. W. Goethe “Die Leiden des jungen Werthers” Лингвостилистический анализ произведения B.Grimm “Die drei Brüder” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Der Löwe mit dem Esel” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Zeus und das Schaf” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Erntedankfest” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Duell” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “ Kabale und Liebe” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения A. Seghers “ Das siebte Kreuz” Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann “Tristan” Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter „Die Katze und der Mann“ Лингвостилистический анализ произведения E Strittmatter „Auf dem Korso von Jalta“.
2	**Грамматика**	Прошедшее время глагола Именные формы глагола Инфинитивные обороты Модальные глаголы Причастие. Распространенные причастные группы.

		Склонение существительных Склонение прилагательных Согласование времен Пассив Конъюнктив Сложносочиненное предложение Сложноподчиненное предложение
3	**Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком и русском языках из периодических изданий**	Периодические издания на немецком и русском языках
4	**Устные темы**	**Gesundheitswesen in Deutschland** Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien. **Feiertage in Deutschland** Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland.**Bücher in unserem Leben** Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsert Umwelt schützen? Problem der Umwelt in unserem Land. **Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands** Goethe, Schiller, Gebrüder Grimm. Wer ist mein Lieblings Dichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten.** Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt? **Polytisches System Deutschlands** Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik **Massenmedien** Hauptmedien in Deutschland. Die Presse und das Fernsehen in Russland **Deutsche Sitten und Bräuche.** Kulturelle Unterschiede bei deutschen, russischen und tschetschenischen Sitten und Bräuche.
5	**Домашнее чтение**	„Die Nibelungen“.

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Лингвостилистический анализ художественного текста**	Лингвостилистический анализ произведения J.W.Goethe “Die Leiden des jungen Werthers” Лингвостилистический анализ произведения B.Grimm “Die drei Brüder” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Der Löwe mit dem Esel” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Zeus und das Schaf” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Erntedankfest” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Duell” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “ Kabale und Liebe” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “ Das siebte Kreuz” Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann “Tristan” Лингвостилистический анализ произведения H.Heine “Ideen. Das Buch le Grand” Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann “ Buddenbrooks” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения B.Kellermann “Der 9. November” Лингвостилистический анализ произведения H. Mann “Der Untertan”	УО, ПР

2	**Грамматика**	Прошедшее время глагола Именные формы глагола Инфинитивные обороты Модальные глаголы Причастие. Распространенные причастные группы. Склонение существительных Склонение прилагательных Согласование времен Пассив Конъюнктив Сложносочиненное предложение Сложноподчиненное предложение	УО, ПР
3	**Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком и русском языках из периодических изданий.**	Периодические издания на немецком и русском языках.	УО, ПР

4	**Устные темы**	**Gesundheitswesen in Deutschland** Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien. **Feiertage in Deutschland** Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland.**Bücher in unserem Leben** Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsert Umwelt schützen? Problem der Umwelt in unserem Land. **Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands** Goethe, Schiller, Brüder Grimm. Wer ist mein Lieblingsdichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten.** Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt? **Polytisches System Deutschlands** Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik **Massenmedien** Hauptmedien in Deutschland. Die Presse und das Fernsehen in Russland **Deutsche Sitten und Bräuche.** Kulturelle Unterschiede bei deutschen, russischen und tschetschenischen Sitten und Bräuche.	УО, ПР
5	**Домашнее чтение**	Antoine de Saint-Exupéry “Der kleine Prinz”, „Die Nibelungen“	УО, ПР

4.2. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины составляет 27 зачетных единиц (972 часа)

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 972 часа. (27 зачетных единиц)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**				
	6 семестр	**7 семестр**	**8 семестр**	**9 семестр**	**Всего**
Общая трудоемкость	144	216	252	360	972
Аудиторная работа:	56	114	112	140	422
Лекции					
Практические занятия	56	114	112	140	422
Лабораторные работы					
Самостоятельная работа:	88	102	104	184	478
Курсовая работа					
Реферат	18	20	20	50	108
Самостоятельное изучение разделов	30	30	30	60	150
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	40	52	54	74	220
Контрольная работа					
Вид итогового контроля	зачет	зачет	экзамен 36	экзамен 36	

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	

Раздел 1 Gesundheitswesen in Deutschland					
Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien			8		18
Раздел II Feiertage in Deutschland					
Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland			8		20
Раздел III Лингвостилистический анализ художественных текстов Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Der Löwe mit dem Esel” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Zeus und das Schaf” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Erntedankfest”			30		30
Раздел IV Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий.			26		20
ИТОГО:	160		72		88

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел I. Bücher in unserem Leben					
Bücher in unserem Leben Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsere Umwelt schützen?			34		22

Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					
Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter “Die Katze und der Mann“.			40		40
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий.					
Периодические издания			20		20
Раздел IV. Домашнее чтение «Die Nibelungen»			20		20
ИТОГО:	216		114		102

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел I. Устные темы					
Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands Goethe, Schiller, Brüder Grimm. Wer ist mein Lieblings Dichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten** Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt?			20		24
Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					

Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter „Auf dem Korso von Jalta“			36		40
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых изданий на немецком языке.					
Периодические издания			20		20
Раздел IV. Домашнее чтение					
„Die Nibelungen“			36		20
ИТОГО:	216		112		104

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел I. Устные темы					
Polytisches System Deutschlands Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik **Massenmedien** Hauptmedien in Deutschland. Die Presse und das Fernsehen in Russland			40		46
Раздел II. Лингвостилистический анализ художественных текстов					
Лингвостилистический анализ произведения F. Dürrenmatt „Die Panne“.			40		46
Раздел III. Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий					
Периодические издания			30		46
Раздел IV. Домашнее чтение					
„Die Nibelungen“.			30		46

ИТОГО:			140		184

Самостоятельная работа студентов

6-7 семестр

Наименование темы дисциплины или раздела	**Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР**	**Оценочное средство**	**Кол-во часов**	**Код компетен-ции(й)**
Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien.	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ПК-24.
Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland.nucleaire	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ПК-24.
Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet!	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ПК-24.
Лингвостилистический анализ отрывков из произведения G.Keller “Romeo und Julia auf dem Dorfe”	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ПК-23.
S. Zweig “Erzählungen“	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ПК-24.
Всего			**60**	
8-9семестр				
Goethe, Schiller, Brüder Grimm. Wer ist mein Lieblingsdichter oder Schriftsteller?	доклад	устный опрос	56	ОК-7, ПК-24.
Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns.	сообщение	устный опрос	20	ОК-7, ПК-24.

Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt?	сообщение	устный опрос	20	ОК-7, ПК-24.
Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler.	доклад	устный опрос	20	ОК-7, ПК-24.
Лингвостилистический анализ отрывков из произведения H. Heine “Ideen. Das Buch Le Grand” Лингвостилистический анализ отрывков из произведения J.W.Goethe “Die wunderlichen Nachbarskinder”	сообщение	устный опрос	20	ОК-7, ПК-23.
E.M. Remarque “Arc de Triomphe"	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ПК-23, ПК-24.
Всего часов			**90**	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	**Лингвостилистический анализ художественных текстов**	Лингвостилистический анализ произведения J.W. Goethe “Die Leiden des jungen Werthers” Лингвостилистический анализ произведения B.Grimm “Die drei Brüder” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Der Löwe mit dem Esel” Лингвостилистический анализ произведения G.Lessing “Zeus und das Schaf” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Erntedankfest” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “Das Duell” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “ Kabale und Liebe” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения A.Seghers “

		Das siebte Kreuz” Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann “Tristan” Лингвостилистический анализ произведения H.Heine “Ideen. Das Buch le Grand” Лингвостилистический анализ произведения Th.Mann “ Buddenbrooks” Лингвостилистический анализ произведения F.Schiller “Die Räuber” Лингвостилистический анализ произведения B. Kellermann “Der 9. November” Лингвостилистический анализ произведения H. Mann “ Der Untertan”. Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter “Die Katze und der Mann“. Лингвостилистический анализ произведения E. Strittmatter “Auf dem Korso von Jalta“. Лингвостилистический анализ произведения F. Dürrenmatt “Die Panne“.
2	**Грамматика**	Прошедшее время глагола Именные формы глагола Инфинитивные обороты Модальные глаголы Причастие. Распространенные причастные группы. Склонение существительных Склонение прилагательных Согласование времен Пассив Конъюнктив Сложносочиненное предложение Сложноподчиненное предложение
3	**Лингвистический анализ газетно-публицистических и официально-деловых текстов на немецком языке из периодических изданий.**	Периодические издания на немецком языке
4	**Устные темы**	**Gesundheitswesen in Deutschland** Probleme der Gesundheit der Menschen in der Welt. Deutsche Medizin, ein Pazient kommt ins Krankenhaus. Gesunheitswesen in Tschetschenien. **Feiertage in Deutschland** Hauptfeiertage in Deutschland. Wie feiern die Deutschen Weihnachten? Vorbereitung zu einem Feier. Deckung des Feiertisches. Feiertage in Russland.**Bücher in unserem Leben** Bücher, die ich lese gern. In der Bibliothek. Ich lese Bücher im Internet! **Eine Reise** Eine Reise durch Deutschland. Reisen Sie gern? Wir

		unternehmen eine Reise durch die Städte Russlands. **Umweltschutz** Warum müssen wir unsere Umwelt schützen? Problem der Umwelt in unserem Land. **Weltbekannte Dichter und Schriftsteller Deutschlands** Goethe, Schiller, Gebrüder Grimm. Wer ist mein Lieblingsdichter oder Schriftsteller? **Das Leben der Jugend in Deutschland** Wie sind die Interessen der deutschen Jugend heute? Problem der Erziehung der jungen Generation dort und bei uns. **Sehenswürdigkeiten.** Sehenswürdigkeiten der deutschen Hauptstädte. Wodurch ist die Hauptstadt Tschetscheniens bekannt? **Polytisches System Deutschlands** Polytische Parteien, der Deutsche Bundestag, der Präsident, der Kanzler. **Technik und Fortschritt** Technische Errungenschaften Deutschlands: Maschinenbau, Landwirtschaft, Elektronik Massenmedien Hauptmedien in Deutschland. Die Presse und das Fernsehen in Russland Deutsche Sitten und Bräuche**.** Kulturelle Unterschiede bei deutschen, russischen und tschetschenischen Sitten und Bräuche.
5	**Домашнее чтение**	„Die Nibelungen“-

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- развитие фонетических, грамматических и лексических навыков;
- формирование умений в аудировании, чтении, говорении и письменной речи;
- умение использовать различные коммуникативные приемы;
- формирование представлений о различных регистрах общения;
- обработка получаемой информации и формирование собственного мнения;
- формирование и аргументированное отстаивание собственной позиций по различным проблемам, обсуждаемым на занятиях;
- поиск адекватных решений из моделированной ситуации.

Для самостоятельной работы студентов выносятся произведения современных немецких авторов для индивидуального чтения. Главная цель данной работы: знакомство читателей с оригинальной немецкой литературой, развитие навыков устной речи при обсуждении прочитанного, расширение лексического запаса студентов.

Проверка усвоения содержания книги проходит в устной или письменной форме (на усмотрение преподавателя) по следующему формату:

• введение (представление названия книги и автора, некоторые факты из биографии писателя);

• краткое описание сюжета произведения (пересказ основных событий);

• анализ прочитанного произведения;

• собственное мнение о прочитанном (выводы).

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

См. Приложение 1

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Соловьян Н.А., Крылова Н.И. Немецкий язык. Учебное пособие по аналитическому чтению. Часть 1. Уровень С 1. Издательство МГИМО-Университет, 2008 г. – 290 С.
2. „Die Nibelungen“. Deutsche Heldensagen nacherzählt von Gretel und Wolfgang Hecht. Москва, Тезаурус, 2005 г. _ - С. 72.60 Stunden Deutschland- Orientierungskurs. Kurs und Übungsbuch + Audio-CD
3. Serie International: Neu 3 KB + AB + CD zum AB-
4. Потёмина, М. С. Немецкий язык. Политическая парадигма [Электронный ресурс]: практикум / М. С. Потёмина. Электрон. текстовые данные. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2010. 74 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23808.html
5. Аверина, А. В. Немецкий язык [Электронный ресурс]: учебное пособие по практике устной речи / А. В. Аверина, И. А. Шипова. Электрон. текстовые данные. М.: Прометей, 2011. 144 c. 978-5-4263-0014-9. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8260.html
6. Апальков, В. Г. Практикум по культуре речевого общения [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие / В. Г. Апальков, Е. В. Игнатова. Электрон. текстовые данные. М.: Евразийский открытый институт, 2010. 280 c. 978-5-374-00384-0. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/11075.html

7.4. Периодические издания

Deutsche Post
Frankfurter Allgemeine Zeitung
Moskauer Allgemeine Zeitung
Периодические издания российской прессы

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет» , необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Лингафонный курс: «Живой немецкий»
http://de.wikipedia.org *bzw.* www.wikipedia.de
http://portale.web.de/popup/news
http://www.literaturkritik.de
https://www.youtube.com/watch?v=GbdlsywG_v0
http://www.mdr.de/sorbisches-programm/rundfunk/artikel75852.html
https://www.youtube.com/watch?v=E0e8Kttj6-o
- электронные поисковые системы: directory.mozilla.org, aboutus.org, wikipedia.com, yahoo.com, Yandex, You Tube и др.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно

подготовленных студентами и др.; в процессе которых студенты показывают уровень своей языковой компетенции и умение применять на практике знания; полученные на занятиях; а также в процессе их ознакомления с литературой и другими информационными источниками по дисциплине.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, работа с различными словарями.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение ответов, сообщений, докладов, дискуссионное выступление, работа со словарями.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.library.knigafund.ru|session|new

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине ((модулю)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием. Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История литературы страны изучаемого языка»

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и практика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения,	Очная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.01.01

Грозный, 2021

Т.Т. Абдукадырова. Рабочая программа учебной дисциплины «История литературы страны изучаемого языка» [Текст] / Сост. Т.Т. Абдукадырова**.** – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 13 сентября 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и практика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

□□Т.Т. Абдукадырова. 2021
□□ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины

Целью курса является формирование фундаментальных представлений о развитии французской культуры, важнейшей частью которой является художественная литература.

Этот курс решает задачу глубокого освоения текста с целью лучшего понимания, получения эстетического наслаждения от чтения, конкретизации представлений о творчестве отдельного писателя, определенного литературного направления, изучаемой эпохи в развитии литературного процесса. Вместе с тем, курс истории литературы Германии должен помочь студентам выработать навык системного анализа идейно-культурного процесса. Представляется, что именно знания, полученные в ходе изучения данного цикла, составляют существенную часть фундамента, на котором строится подготовка специалиста в области зарубежной филологии. Предлагаемый цикл лекций рассматривает немецкую литературу как часть мировой литературы и культуры, и развитие ее представлено как часть непрерывного процесса развития всей мировой литературы, при этом подчеркивается уникальность и своеобразие литературы Германии.

Задачей данного курса является

- иметь представление о зарубежной литературе в общем и о литературе Германии в целом.
- знать основные литературные направления в истории немецкой литературы
- уметь рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны, региона и определенной эпохи
- приобрести навыки анализа творчества самых выдающихся представителей различных периодов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «История литературы Германии» направлен на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-2 способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;

ОПК-7 способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

профессиональных (ПК):

ПК-24 способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту

В результате изучения дисциплины ***студент должен*:**

Знать:

- знать основные литературные направления в истории немецкой литературы

Уметь:

- иметь представление о зарубежной литературе, в общем, и о литературе Германии в целом.
- уметь рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны, региона и определенной эпохи

Приобрести:

навыки анализа творчества самых выдающихся представителей различных периодов

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «История литературы Германии» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Изучение дисциплины основывается на компетенциях приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического Б.1), математического и естественнонаучного (Б.2) и профессионального (Б.3) циклов в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика»

4. Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет
8 зачетных единиц (288 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	3 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	**288**	**288**
Аудиторная работа:	**68**	**68**
Лекции	**34**	**34**
Практические занятия	**34**	**34**
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	**193**	**193**
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов		
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	**Экзамен 27**	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	**Наименование раздела**	**Содержание раздела**	**Форма текущего контроля**
1	**Раздел I. Средневековая литература**	Теоретические основы истории литературы. Предмет, задачи, научные методы и принципы исследования, основные термины истории литературы. Исторические условия и предпосылки возникновения западноевропейской литературы. Мифология германских племен, трудовые песни. Памятники ранней древнегерманской поэзии. «Мерзебургские заклинания». Исторические условия развития средневековой литературы. Эпоха Великого переселения народов. Расцвет древнегерманской поэзии в V веке, первые героические сказания, возникновение эпической поэзии. Прославление героев. Хвалебные и героические песни. «Песнь	ПР-4 УО

		о Хильдебранте». Раннее средневековье (**VI – XI вв**). Христианизация. Клерикальная и светская литература на латинском языке. Поэма «Muspilli». Развитое средневековье **(XI – XIII вв)**. Куртуазная литература. Классическая куртуазная лирика. Лирика вагантов. Миннезанг. Народное и придворное направления в миннезанге. Гартман фон Ауэ, Вальтер фон дер Фогельвейде. Поздний миннезанг. Куртуазная эпическая поэзия. Артуровский цикл. Гартман фон Ауэ «Бедный Генрих». Вольфрам фон Эшенбах «Парцифаль». Готфрид Страсбургский «Тристан». Героический эпос. «Песнь о Нибелунгах». Позднее средневековье (**конец XIII – XV вв**). Упадок рыцарской литературы. Рост влияния бюргерства на науку и искусство. Основные черты раннебюргерской литературы XIV – XV вв. Развитие новых жанров в литературе. Сатирическая поэзия. Шпрух. Зарождение драмы. Духовная драма. Светская драма: фастнахтшпиль и латинская драма. Шванк. Штрикер «Поп Амис». Первая крестьянская повесть Вернгера Садовника «Крестьянин Хильмбрехт». Майстерзанг.	
2	**Раздел II. Литература эпохи немецкой Реформации**	Возрождение в Германии. Первые немецкие гуманисты. Литература о дураках. «Корабль дураков» Себастиана Бранта. «Похвала глупости» Эразма Роттердамского. «Письма темных людей». Немецкая Реформация. Мартин Лютер. Томас Мюнцер. Литература периода крестьянской войны. Ганс Сакс. Народные книги «Тиль Уленшпигель», «Доктор Фауст», «Шильдбюргеры».	ПР-4 УО
3	**Раздел III. Литература Германии XVII века**	Германия в начале XVII века. Тридцатилетняя война. Классицизм и барокко. Мартин Опиц. Андреас Грифиус. Становление романа. «Симплициссимус» Ганса Гриммельсгаузена.	ПР-4 УО
4	**Раздел IV. Литература эпохи Просвещения**	Основные черты европейского Просвещения. Эстетические тенденции в развитии литературы Германии XVIII века. Просветительский классицизм и реализм. Сентиментализм. Иоганн	ПР-4 УО

		Кристоф Готшед. Фридрих Готлиб Клопшток. Драмы и трагедии Лессинга. Роман во второй половине XVIII века. Истоки движения «Буря и натиск». Раннее творчество Гёте. Любовная и гражданская лирика. «Прометей». Роман «Страдания молодого Вертера». Веймарский период творчества Гёте. Баллады «Певец», «Лесной царь». Классические драмы. Позднее творчество Гёте. «Западно-восточный диван». Трагедия «Фауст». Молодой Шиллер. Драма «Разбойники». Мещанская трагедия «Коварство и любовь». Творчество Шиллера позднего периода.	
5	**Раздел V. Литература Германии XIX века**	Духовное состояние Европы после Великой французской буржуазной революции. Переориентация гуманистических идеалов. Романтизм. Иенский романтизм. Новалис. Людвиг Тик. Гейдельбергские романтики. Братья Гримм. Новеллы и романы Гофмана. Новые явления в литературе Германии 30-40-х гг. Реализм как литературное направление. Специфика немецкого реализма. «Книга песен» Гейне. Поэма «Германия. Зимняя сказка». Теодор Фонтане.	ПР-4 УО
6	**Раздел VI. Немецкая литература XX века**	Немецкая литература конца XIX - XX вв. Экспрессионизм. Ф. Кафка и его новеллы. Критический реализм. Тема духовного порабощения личности в романе «Учитель Гнус» Генриха Манна. Томас Манн. «Литература потерянного поколения». Роман Ремарка «Три товарища». Эпический театр Брехта. Антивоенная драма «Мамаша Кураж и её дети». Немецкий антифашистский роман. Анна Зегерс «Седьмой крест». Создание двух германских государств после 1948 года как событие, усугубившее разобщение путей развития немецкой литературы. Антифашистская тема в творчестве писателей ГДР и ФРГ: сходство и различия. Литература ГДР. Криста Вольф. Эрвин Штриттматтер. Литература ФРГ. Вольфганг Борхерт как представитель «литературы руин». «Группа – 47». Генрих Бёлль, Гюнтер Грасс, Зигфрид Ленц. Дортмундская «Группа – 61». Патрик Зюскинд.	ПР-4 УО

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые во 3 семестре

№ п\п	Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий		
			Аудиторные занятия, в том числе		Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия, семинары	
1	История литературы как наука. Возникновение западноевропейской литературы.	25	3	3	19
2	Литература периода разложения родового строя и зарождения феодализма.	26	3	3	20
3	Литература эпохи развитого феодализма.	27	3	3	19
4	Литература позднего средневековья.	28	3	3	20
5	Эпоха Возрождения. Гуманизм в Германии. Немецкая Реформация.	24	3	3	20
26	Литература Германии XVII века.	25	3	3	18
7	Литературная ситуация в Германии XVIII века. Литература эпохи Просвещения.	26	4	4	18
8	Литература Германии XIX века.	27	4	4	19
9	Немецкая литература конца XIX - XX вв. Литература стран немецкоязычного пространства между 1913-1945 гг.	26	4	4	20
10	Немецкая литература послевоенного периода. Основные тенденции развития литературного процесса современности.	27	4	4	20
ИТОГО:		**288**	**34**	**34**	**193**

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Курсовая работа

Не предусмотрены

4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	Мифология древних германцев. Древнегерманская поэзия. Сказания и легенды.	24

2	Куртуазная лирика. Миннезанг. Творчество Вальтера фон Фогельвейде. Бюргерская литература. Майстерзанг. Сатирическая поэзия	24
3	Мартин Лютер и его роль в создании единого литературного немецкого языка. Литература о «дураках». Брант. Роттердамский. Творчество Ганса Сакса	24
4	Литература времен тридцатилетней войны. Первый немецкий воспитательный роман. Творчество Лессинга, Гете, Шиллера.	25
5	Творчество Новалиса, Гофмана, братьев Гримм, Гейне, Кафки	24
6	Творчество Томаса Манна и Генриха Манна	24
7	Творчество Ремарка	24
8	Творчество Гюнтера Грасса	24

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. История немецкой литературы в 5-ти томах. М., 1962-1975.
2. Неустроев В. Немецкая литература эпохи Просвещения. М., 1958.
3. Павлова Н. Типология немецкого романа 1900-1945. М., 1982.
4. Панкова Е.С. Литература Германии. Орел, 1998.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

См. Приложение

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

1. Пронин В. А. История немецкой литературы. М., Логос, 2007
2. История немецкой литературы в 5-ти томах. М., 1962— 1975.
3. История немецкой литературы в 3-х томах. Перевод с немецкого. М., 1985—1986.

7.3. Периодические издания

нет

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля) Интернет-ресурсы

www.lib.permregion.ru/dls/bucher ru.htm
www.bookline.ru/book2187708.htm

9.Методические указания к практическим занятиям

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами, в процессе которых студенты показывают уровень своей

теоретической компетенции и умение применять на практике знания, полученные на лекциях; а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

www.library.knigafund.ru|session|new

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Интерпретация художественного текста»

Направление подготовки (специальности)	«Лингвистика»
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения,	Очная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.02.02

Грозный, 2021

Абдукадырова Т.Т. Рабочая программа дисциплины «Интерпретация художественного текста» /сост. Т.Т. Абдукадырова - Грозный: ФГБОУ ВО ЧГУ им. А.А. Кадырова, 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №1 от 13 сентября 2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 № 940.

© Т.Т.Абдукадырова (автор)
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины – научить студентов распознавать художественные средства, выражающие мысли автора и его эмоциональное отношение к изображающему на основе адекватного восприятия текста художественной литературы, организовать практическое изучение взаимосвязи всех выразительных средств и стилистических приемов в тексте с позиции получателя текста (читателя, интерпретатора).

Задачами дисциплины:

- способствовать формированию у студентов знаний и навыков чтения как специфического вида познавательно-эстетической деятельности;
- дать всесторонний анализ структуры текста и тех его свойств, которые обеспечивают возможность актуализации языковых единиц;
- выработать у студентов возможность изложить свои наблюдения над текстом, пользуясь соответствующим метаязыком; научить студентов проводить всесторонний стилистический анализ для более полного понимания замысла автора и адекватной интерпретации текста с позиции пользователя текста (читателя, интерпретатора).

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Данная дисциплина является факультативной. Она логически связана с предшествующими дисциплинами «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка», «История литературы Германии», «Введение в теорию межкультурной коммуникации». «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» обеспечивают владение системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, а также о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого иностранного языка.

Процесс изучения «Практического курса немецкого языка» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общепрофессиональных компетенций (ОПК):

- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (ОПК-6);
- способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);

б) профессиональных компетенций (ПК):

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);
- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

– основные конвенции речевого общения в различных ситуациях иноязычного социума; правила и традиции межкультурного и профессионального общения с носителями изучаемого языка;
– специфику иноязычной и родной научных картин мира; правила и принципы построения иноязычного научного дискурса;
– ключевые нормы и законы профессионального поведения переводчика; сущность норм и законов профессионального поведения переводчика, правового статуса переводчика;
– основные правила поведения переводчика при исполнении своих профессиональных обязанностей.

Уметь:

– выбирать наиболее соответствующие ситуациям речевого общения языковые средства;
– выявлять дискурсообразующие средства в различных научных жанрах; анализировать и синтезировать характеристики иноязычной и родной научных картин мира;
– самостоятельно применять научные методы анализа проблем, связанных с этикой устного перевода;
– обеспечить перевод в соответствии с правилами поведения переводчика при исполнении своих профессиональных обязанностей.

Владеть:

– навыком выбора языковых средств, наиболее соответствующих ситуациям речевого общения;
– навыком вычленения специфических средств в различных жанрах научного дискурса; навыком анализа, синтеза и сопоставления характеристик иноязычной и родной научных картин мира;
– основными положениями профессиональной этики устного переводчика.
– свободно навыками профессионального поведения переводчика в соответствии с международным этикетом в различных ситуациях устного перевода и с опорой на научный анализ.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина является факультативной. Она логически связана с предшествующими дисциплинами «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка», «История литературы Германии», «Введение в теорию межкультурной коммуникации». «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» обеспечивают владение системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, а также о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого иностранного языка.

4. Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	7 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**72**	**72**
Аудиторная работа:	**30**	**30**
Лекции (Л)	**15**	**15**
Практические занятия (ПЗ)	**15**	**15**
Лабораторные работы (ЛР)	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**42**	**42**
Самостоятельное изучение разделов		
Подготовка и сдача экзамена[7]		
Вид итогового контроля (зачет)	**зачет**	

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины.

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Формирование навыка анализа художественного текста.	Анализ художественного отрывка по плану. H. Mann “Der Untertan”	ТЗ- творческое задание.
2	Формирование навыка анализа художественного текста	*Анализ художественного отрывка по плану.* T. Mann “Buddenbrooks”	ТЗ- творческое задание.
3	Формирование навыка анализа художественного текста	Анализ художественного отрывка по плану. A.Seghers “Das siebte Kreuz”	ТЗ- творческое задание.
4	Формирование навыка анализа художественного текста	Анализ художественного отрывка по плану. E.M.Remarque “Drei Kameraden”	ТЗ- творческое задание.

4.3. Раздел дисциплины, изучаемый в 7 семестре

№ раз дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Формирование навыка анализа художественного текста/ Формирование навыка анализа художественного текста	34	7	7		20
2	Формирование навыка анализа художественного текста/ Формирование навыка анализа художественного текста	38	8	8		22
	Итого:	72	15	15		42

4.4. Самостоятельная работа

Наименование темы дисциплины или раздела	**Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР**	**Оценочное средство**	**Кол-во часов**	**Код компетен-ции(й)**
Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	ТЗ- творческое задание.	8	ОПК-6, ОПК-7, ПК-23, ПК-24
Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	ТЗ- творческое задание.	8	ОПК-6, ОПК-7, ПК-23, ПК-24
Авторская речь.	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	ТЗ- творческое задание.	8	ОПК-6, ОПК-7, ПК-23, ПК-24
Персонажная речь.	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	ТЗ- творческое задание.	8	ОПК-6, ОПК-7, ПК-23, ПК-24
Несобственно-прямая речь	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	ТЗ- творческое задание.	10	ОПК-6, ОПК-7, ПК-23, ПК-24
Всего часов			**42**	

4.5. Лабораторные занятия не предусмотрены

4.6 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Комплексный анализ художественной прозы по выбору преподавателя «Die Leiden des jungen Werthers» von J.W.Goethe; «Die Räuber» von F.Schiller	9
2	1	Комплексный анализ художественной прозы по выбору студентов	7

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	7 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**72**	**72**
Аудиторная работа:	34	34
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Самостоятельная работа:	38	38
Подготовка и сдача экзамена[8]		
Вид итогового контроля (зачет)	**За**	

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2. Содержание разделов дисциплины.

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Формирование навыка анализа художественного	Анализ художественного отрывка по плану. H. Mann “Der Untertan”	ТЗ- творческое задание.

	текста.		
2	Формирование навыка анализа художественного текста	*Анализ художественного отрывка по плану.* T. Mann “Buddenbrooks”	ТЗ- творческое задание.
3	Формирование навыка анализа художественного текста	Анализ художественного отрывка по плану. A.Seghers “Das siebte Kreuz”	ТЗ- творческое задание.
4	Формирование навыка анализа художественного текста	Анализ художественного отрывка по плану. E.M.Remarque “Drei Kameraden”	ТЗ- творческое задание.

4.3. Раздел дисциплины, изучаемый в 7 семестре

№ раз дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Формирование навыка анализа художественного текста/ Формирование навыка анализа художественного текста	34	8	8		18
2	Формирование навыка анализа художественного текста/ Формирование навыка анализа художественного текста	38	9	9		20
	Итого:	72	17	17		38

4.4. Самостоятельная работа

Наименование темы дисциплины или раздела	**Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР**	**Оценочное средство**	**Кол-во часов**	**Код компетен-ции(й)**
Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	ТЗ- творческое задание.	8	ОПК-6, ОПК-7, ПК-23, ПК-24
Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	ТЗ- творческое задание.	8	ОПК-6, ОПК-7, ПК-23, ПК-24

Авторская речь.	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	ТЗ- творческое задание.	8	ОПК-6, ОПК-7, ПК-23, ПК-24
Персонажная речь.	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	ТЗ- творческое задание.	8	ОПК-6, ОПК-7, ПК-23, ПК-24
Несобственно-прямая речь	Работа над учебным материалом. Обзор литературы по данной проблеме.	ТЗ- творческое задание.	6	ОПК-6, ОПК-7, ПК-23, ПК-24
Всего часов			**38**	

4.5. Лабораторные занятия не предусмотрены

4.6 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Комплексный анализ художественной прозы по выбору преподавателя «Die Leiden des jungen Werthers» von J.W.Goethe; «Die Räuber» von F.Schiller	8
2	1	Комплексный анализ художественной прозы по выбору студентов	9

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

(Приложение 1)

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

1.Гильченок, Н. Л. Практикум по грамматике немецкого языка. Глагол [Электронный ресурс]: практикум / Н. Л. Гильченок. Электрон. текстовые данные. СПб.: КАРО, 2015. 256 c. 978-5-9925-1055-3. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68611.html

2. Морозкина, Т. В. Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. В. Морозкина. Электрон. текстовые данные. Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2015. 95 c. 978-5-86045-804-8. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/59163.html

3. Черкасова, И. П. Художественный текст. Понимание и интерпретация аксиологической системы [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / И. П. Черкасова. Электрон.

текстовые данные. Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2014. 136 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54537.html

Периодические издания

(нет)

8.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля). Интернет-ресурсы

1. https://dlib.eastview.com/
2. IPRbooks
3. Консультант студента: www. studentlibrary.ru

www.daad.de
http://de.wikipedia.org bzw. www.wikipedia.de

http://portale.web.de/popup/news

9.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине «Интерпретация художественного текста " проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос, беседа, дискуссия, заслушивание небольших докладов и сообщений, самостоятельно подготовленных студентами и др., в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания, полученные на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

www.library.knigafund.ru|session|new

8. **Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.
Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Когнитивная лингвистика»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.05.01

Грозный, 2021

Арсаханова М.А.-Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Когнитивная лингвистика» (на материале немецкого языка) [Текст] /Сост. М.А.-Х.Арсаханова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 1 от 13.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© М.А.-Х.Арсаханова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины (модуля):

- теоретико-практическое освоение одного из современных направлений науки о языковом сознании и самосознании человека мыслящего.

Задачи:

- ознакомление обучающихся с методами и приёмами описания концептов, структурированием моделирования знаний разных форматов; с системой научных взглядов о познании и знании реального мира, человека и его разума, этнической культуры и менталитета, мыслительных актов в человеческом мозгу и поведения, а также методов мышления, интерпретации суждений об общественных и предметных понятиях науки.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

а) общепрофессиональных (ОПК):

- способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК -1);

б) профессиональных (ПК):

-способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- историю становления и развития когнитивной лингвистики;
- теоретические основы когнитивной лингвистики;
- основные положения и концепции в области языкознания и лингвистического анализа текста; иметь представление о современном состоянии и перспективах развития теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации;

Уметь:

пользоваться методами и приёмами описания концептов, структурированием моделирования знаний разных форматов; сопоставлять когнитивный анализ языковых явлений с другими известными им подходами;

- собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; использовать понятийный аппарат философии и применять полученные знания в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;

Владеть:

- навыками обнаружения языковых соответствий, выявления сходства когнитивных механизмов, оперирующих в разных языках, навыком соотнесения понятийного аппарата изученных дисциплин с реальными фактами;

- свободно основным изучаемым языком (языками); основными методами и приемами анализа различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом иностранном языке (языках).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Когнитивная лингвистика» относится к вариативной части Блока 1. Изучение курса является важным компонентом общелингвистической подготовки студента, обогащает представление о структуре английского и русского языков, способствует овладению навыками познания теории языка, истории лингвистических направлений, школ и вклада языковедов в науку о языковом пространстве.

Необходимыми для усвоения курса представляются знания и умения обучающихся, полученные в результате освоения курсов «Философия», «История немецкого языка и введение в спецфилологию», «Стилистика».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единицы (144 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 144/4	
	8семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	30	30
Лекции (Л)	15	15
Практические занятия (ПЗ)	15	15
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	114	114
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	114	114
Зачет/экзамен	За	-

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4

Раздел 1	Когниция как наука	Предмет науки о когниции. Теоретические основы когнитивной лингвистики.	Коллоквиум
Раздел 2	Понятие, концепт, значение	Сходство и различие терминов: концепт, понятие, значение. Проблемы и механизм систематизации концептуального пространства, когнитивный подход к метаязыку современной науки.	Коллоквиум
Раздел 3	Когнитивное моделирование	Пути когнитивного моделирования символов, образов, представлений о научной картине мира.	Коллоквиум
Раздел 4	Дискурс	Когнитивные модели дискурса.	Коллоквиум
Раздел 5	Когнитивный анализ	Лингвокультурные аспекты когнитивного анализа лексики.	Коллоквиум
Раздел 6	Ментальное пространство	Репрезентация ментальных пространств.	Коллоквиум
Раздел 7	Когниция и коммуникация	Проблемы когниции и коммуникации.	Коллоквиум

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые во __8__ семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	2	2	-	16
Раздел 1	Когниция как наука	21	2	2	-	16
Раздел 2	Понятие, концепт, значение	17	2	2	-	17
Раздел 3	Когнитивное моделирование	18	2	2	-	16
Раздел 4	Дискурс	21	2	2	-	16
Раздел 5	Когнитивный анализ	20	2	2	-	17
Раздел 6	Ментальное пространство	22	2	2	-	16
Раздел 7	Когниция и коммуникация	22	1	1	-	16
	Итого:	144	15	15	-	114

4.4.Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетен-ции(й)
Когниция как наука	Подготовка домашнего задания	собеседование/ устный опрос	16	ОПК-1 ПК-23
Понятие, концепт, значение	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	16	ОПК-1 ПК-23
Когнитивное моделирование	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	16	ОПК-1 ПК-23
Дискурс	Подготовка домашнего задания	собеседование/ устный опрос	16	ОПК-1 ПК-23
Когнитивный анализ	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	17	ОПК-1 ПК-23
Ментальное пространство	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	17	ОПК-1 ПК-23
Когниция и коммуникация	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	16	ОПК-1 ПК-23
Всего часов			114	

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.5 Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Предмет науки о когниции. Теоретические основы когнитивной лингвистики. Источники. Историографическая справка, цель и задачи, основные рабочие термины. Когнитивизм и когнитивная лингвистика. Методы и способы познания человеческого разума, описания мира слов.	2
2	2	Сходство и различие терминов: концепт, понятие, значение. Проблемы и механизм систематизации концептуального пространства, когнитивный подход к метаязыку современной науки. Структура концепта и приемы его описания. Концепт как базовое понятие в изучении языковой картины мира. Понятие концептуального пространства в когнитивистике, сущности метаязыка.	2
3	3	Пути когнитивного моделирования символов, образов, представлений о научной картине мира. Научная картина мира: образы и символы. Аспекты таксономизации.	2

4	4	Когнитивные модели дискурса. Текст и дискурс. Модель функционирования интертекста. Текстуальное описание модели художественных произведений. Проблемы лингвистического анализа художественного текста.	2
5	5	Лингвокультурные аспекты когнитивного анализа лексики. Когнитивные основы грамматики. Когнитивное исследование абстрактных понятий (красота, желание, радость)	2
6	6	Репрезентация ментальных пространств. Когнитивное пространство. Основные параметры пространственной картины мира. «Образ» мира в пространстве субъективного и объективного значения слова. Метафора как средство концептуализации картина мира.	2
7	7	Проблемы когниции и коммуникации. Когнитивно - коммуникативная характеристика информационного дискурса. Информация – сознание – коммуникация. Научное и обыденное знание в коммуникации.	1
Итого			15

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа)

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 144/4	
	8 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	30	30
Лекции (Л)	15	15
Практические занятия (ПЗ)	15	15
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	114	114
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	114	114
Зачет/экзамен	За	-

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в __8_ семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов		
		Контактная работа обучающихся		
		Всего	Аудиторная Работа	Вне-ауд.

			Л	ПЗ	ЛР	работа СР
1	2	3	2	2	-	16
Раздел 1	Когниция как наука	21	2	2	-	17
Раздел 2	Понятие, концепт, значение	17	2	2	-	16
Раздел 3	Когнитивное моделирование	18	2	2	-	16
Раздел 4	Дискурс	21	2	2	-	17
Раздел 5	Когнитивный анализ	20	2	2	-	16
Раздел 6	Ментальное пространство	22	1	1	-	16
Раздел 7	Когниция и коммуникация	22	2	2	-	16
	Итого:	144	15	15	-	114

Самостоятельная работа

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код Компетен-ции(й)
Когниция как наука	Подготовка домашнего задания	собеседование/ устный опрос	16	ОПК-1 ПК-23
Понятие, концепт, значение	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	17	ОПК-1 ПК-23
Когнитивное моделирование	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	16	ОПК-1 ПК-23
Дискурс	Подготовка домашнего задания	собеседование/ устный опрос	16	ОПК-1 ПК-23
Когнитивный анализ	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	17	ОПК-1 ПК-23
Ментальное пространство	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	16	ОПК-1 ПК-23
Когниция и коммуникация	Подготовка к устному ответу	собеседование/ устный опрос	16	ОПК-1 ПК-23
Всего часов			114	

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Основная литература по дисциплине
2. Дополнительная литература по дисциплине
3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).
4. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Брандес М.П. Стилистика текста. Теоретический курс [Электронный ресурс]: учебник / М.П. Брандес. Электрон. текстовые данные. М.: Прогресс-Традиция, 2004. 416 c. 5-89826-185-0. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/7158.html

2. Коннова М.Н. Введение в когнитивную лингвистику (2-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.Н. Коннова. – Электрон. текстовые данные. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2012. – 314 c. – 978-5-9971-1092-3. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24108.html

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Электронная библиотека elibrary, IPRbooks
Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс]: Москва: URL: http: // www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html.

Интернет-ресурсы:

http://dic.academic.ru
http://slovari.gramota.ru
http://www.gramota.ru
http://www.philology.ru/linguistics
http://www.ruscenter.ru
http://www.rusexpert.ru
http://www.umk.utmn.ru
КОГНИТИВНАЯЛИНГВИСТИКА:http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/KOGNITIVNAYA_LINGVISTIKA.html

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации по подготовке к лекционным занятиям

При подготовке к лекционным занятиям студенты должны ознакомиться с тезисами лекций, предлагаемыми в РПД, отметить непонятные термины и положения, подготовить вопросы с целью уточнения правильности понимания, попытаться ответить на контрольные вопросы. Необходимо приходить на лекцию подготовленным, ведь только в этом случае преподаватель может вести лекцию в интерактивном режиме, что способствует повышению эффективности лекционных занятий.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Задача аудиторной работы по дисциплине состоит в том, чтобы студенты получили прочные теоретические знания в области основных направлений когнитивной лингвистики, приобрели навыки владения терминологическим аппаратом, умение применять когнитивные

методы исследования при анализе языкового материала и процесса коммуникации. Подготовка к практическим занятиям преследует цель развития глубоких теоретических и практических знаний, умений и навыков в области когнитивной лингвистики. При подготовке к практическим занятиям следует подготовить краткие конспекты по вопросам темы. Очень эффективным приемом является составление схем, презентаций для мультимедийного центра.

При подготовке заданий СРС студенты должны сделать следующие действия:

1) внимательно ознакомиться с предлагаемыми разделами учебной литературы;
2) изучить и выписать термины по предложенной теме;
3) выполнить предлагающиеся практические задания;

Работа с литературой и иными источниками информации включает в себя две группы приемов: техническую, имеющую библиографическую направленность, и содержательную.

Первая группа – уяснение потребностей в литературе; получение литературы; просмотр литературы на уровне общей, первичной оценки; анализ надежности публикаций.

Вторая – подробное изучение и извлечение необходимой информации.

Для поиска необходимой литературы можно использовать следующие способы:

- поиск через систематический каталог в библиотеке;
- использовать сборники материалов конференций, симпозиумов, семинаров;
- просмотреть специальные периодические издания;
- использовать электронные версии материалов, размещенные в Интернет;
- обратиться к электронным базам данных университета.

Особенно важно в целях ознакомления с научными исследованиями в области когнитивной лингвистики обращаться к материалам конференций, симпозиумов и научных семинаров.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Лекции по «Когнитивной лингвистике» читаются с сопровождением презентаций в Power Point, для технического обеспечения дисциплины используются:

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- приборы и оборудование учебного назначения:
- пакет прикладных обучающих программ;
- ссылки на интернет-ресурсы

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- Аудиторный фонд факультета, в том числе кабинеты, оборудованные компьютерами с соответствующим программным обеспечением;
- Групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы в режиме on-line;
- Информационно-библиотечный центр ЧГУ;
- Компьютерные классы с выходом в Интернет;
- Фонд кафедры немецкого языка;
- Электронная библиотека, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине;
- Электронная почта, интернет-форумы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Актуальные проблемы изучения иностранных языков»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки/магистерская программа/специализация	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	ФТД.В.01

Грозный, 2021

Гайтамирова М.А. Рабочая программа учебной дисциплины «Актуальные проблемы изучения иностранных языков» [Текст] /Сост. М.А. Гайтамирова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 01 от 13.09.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© М.А. Гайтамирова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Курс «Актуальные проблемы изучения иностранных языков» рассчитан на бакалавров лингвистики согласно Федеральному государственному образовательному стандарту – 45.03.02 Лингвистика.

Содержание дисциплины призвано обеспечивать подготовку выпускника в соответствии с квалификационной характеристикой, установленной настоящим государственным образовательным стандартом.

Цели освоения дисциплины (модуля):

- сформировать у студентов, изучающих иностранные языки, представление о характере и специфике профессиональной деятельности современного учителя при внедрении актуальных методических приемов и феноменов при ведении занятий;
- сформировать у студентов, изучающих иностранные языки, представление о характере и специфике профессиональной деятельности современного учителя при внедрении актуальных методических приемов и феноменов при ведении занятий;

Курс «Актуальные проблемы преподавания иностранных языков» имеет целью:

- сформировать у студентов, изучающих иностранные языки, представление о характере и специфике профессиональной деятельности современного учителя при внедрении актуальных методических приемов и феноменов при ведении занятий;
- приобщить студентов к теоретическим основам обучения иностранному языку;
- сформировать творческий исследовательский подход к преподаванию иностранным языкам, умения анализа и самоанализа, самооценки и самообразования

Задачи освоения дисциплины:

По окончании курса «Актуальные проблемы преподавания иностранных языков» студент должен:

- обладать знаниями основ современных проблем и методик преподавания иностранных языков;
- обладать высоким уровнем развития профессионального мышления, способностью владения актуальными проблемами преподавания иностранных языков на современном этапе;
- обладать умением творчески использовать знания и умения полного списка актуальных проблем современности для решения практических профессиональных задач, актуализируя при этом междисциплинарные знания;
- быть ознакомлен с новейшими актуальными проблемами преподавания иностранных языков.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения данной дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями в соответствии с ФГОС:

а) общепрофессиональные (ОПК):

Способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения (ОПК-1);

Владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и

закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
(ОПК-3):

б) профессиональные (ПК):

Способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера (ПК - 4);

Способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК - 23):

Способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования(ПК-27):

Знать:

– основные теории и концепции философии, современного языкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач речи;

- содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка;

-основные этапы развития методики обучения иностранным языкам; современные тенденции в развитии методики и основные документы в области языкового образования; отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками; содержание и структуру системы обучения иностранным языкам (цели и задачи обучения, подходы к обучению языку, принципы, методы, средства, организационные формы обучения); различные приемы формирования и развития иноязычных коммуникативных умений;

- основные положения и концепции в области языкознания и лингвистического анализа текста; иметь представление о современном состоянии и перспективах развития теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации;

- теории исторического исследования; подходы к анализу фактического материала; закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества; фактический материал;

Уметь:

– интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности; – обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;

- использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла;

- обирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; использовать понятийный аппарат философии и применять полученные знания в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;

-использовать современные технологии в обучении иностранным языкам; практически применять приемы и методы обучения иностранному языку;

- работать с современной научной литературой; готовить доклад или реферат по изучаемым проблемам; выступать с докладом или сообщением на семинарском занятии или студенческой научной конференции; работать с текстами, анализировать их; творчески осмысливать изучаемый материал, критически анализировать литературные источники, делать выводы и

обобщения; применять полученные знания при разработке экономических и социальных проектов, организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса; самостоятельно мыслить, обосновывать, аргументировано доказывать и отстаивать личности гражданина и патриота; стремиться к личностному и профессиональному развитию;

Владеть:

–базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений.

- навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка.

- теоретическими основами обучения иностранным языкам, современными методами обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера.
- свободно основным изучаемым языком (языками); основными методами и приемами анализа различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом иностранном языке (языках);
- наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Актуальные проблемы изучения иностранных языков» относится к вариативной части факультатива.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у бакалавра формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка (немецкий)» в программе бакалавриата.

Для освоения дисциплины «Актуальные проблемы изучения иностранных языков» студенты используют знания, навыки и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка», «Актуальные проблемы обучения иностранному языку», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Методика преподавания иностранных языков».

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) С указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 1 зачетную единицу (36 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 36/1	
	8 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	18	18
Лекции (Л)	9	9
Практические занятия (ПЗ)	9	9
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	18	18
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 36/1	
	8 семестр	Всего
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	18	18
Зачет		

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды испособы организации.	Определение теста и его видов. Основные характеристики и особенности тестов, их место в системе современного образования. Тест – как фактор, позволяющий определить основные параметры качественного и количественного состояния обученности учащихся на каждом этапе овладения иностранным языком. Роль и функции тестирования в преподавании иностранных языков. Виды тестов по иностранному языку. Требования к составлению тестов.	Собеседование
Раздел 2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против.	Систематизация методических знаний и совершенствования навыков планирования фрагментов уроков по обучению видам речевой деятельности. Ввод и организация деловых игр, разработка сценариев.	Собеседование
Раздел 3	Как научить учиться?	Сущность понятий Виды и формы самостоятельной работы, их характеристика. Общеучебные и специальные умения, которые необходимо сформировать у учащихся для самостоятельной работы. Ознакомить со способом организации самостоятельной работы на основе использования современных информационных технологий	Собеседование
Раздел 4	Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или	Что такое сценарный урок иностранного языка? Выбор вида сценарного урока. Умение методически грамотно организовать и провести уроки данного вида. Роль	Собеседование

	мода?	учителя в организации и проведении сценарных уроков.	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в _8_ семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	4
Раздел 1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды и способы организации.	8	2	2	-	4
Раздел 2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против**.**	8	2	2	-	4
Раздел 3	Как научить учиться?	6	1	1	-	4
Раздел 4	Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или мода?	7	2	2	-	3
Раздел 5	Культурологический подход к обучению иностранным языкам.	7	2	2	-	3
	Итого:	36	9	9	-	18

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Фономатериалы как средство индивидуализации и дифференциации учебного процесса по овладению иностранным языком.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	4	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Аудиовизуальные материалы как средство создания языковой иноязычной среды.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	4	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Культурологический	Подготовка	Собеседование	4	ОПК-1

подход к обучению иностранным языкам.	информационного сообщения, создание презентаций			ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Аудиовизуальные материалы как средство создания языковой иноязычной среды.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	4	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Каким должен быть современный учебник иностранного языка?	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	2	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Всего часов			18	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1.	1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды и способы организации.	2
2.	2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против**.**	2
3.	3	Как научить учиться?	2
4.	4	Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или мода?	2
5.	5	Аудиовизуальные материалы как средство создания языковойиноязычной среды.	1
Итого			**9**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 1 зачетных единицы (36 Часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 36/1	
	9 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	20	20

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 36/1	
	9 семестр	Всего
Лекции (Л)	10	10
Практические занятия (ПЗ)	10	10
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	16	16
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	16	16
Зачет		

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды и способы организации.	1.Основные характеристики и особенности тестов, их место в системе современного образования. 2.Тест – как фактор, позволяющий определить знания учащихся. 3.Роль и функции тестирования в преподавании иностранных языков. 4.Виды тестов по иностранному языку. 5.Требования к составлению тестов	Собеседование
Раздел 2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против**.**	1.Систематизация методических знаний и совершенствование навыков планирования фрагментов уроков по обучению видам речевой деятельности. 2. Деловые и ролевые игры.	Собеседование
Раздел 3	Как научить учиться?	Организация, виды и формы самостоятельной работы, их характеристика на основе использования современных информационных технологий	Собеседование
Раздел 4	Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или мода?	1.Что такое сценарный урок иностранного языка? Выбор вида сценарного урока. 2.Умение методически грамотно организовать и провести уроки данного вида. 3.Роль учителя в организации и проведении сценарных уроков.	Собеседование

Раздел 5	Аудиовизуальные материалы как средство создания языковой иноязычной среды.	1.Виды аудиовизуальных средств обучения и их методическая характеристика. 2.Методика работы с диафильмом и слайд фильмом (озвученным и не озвученным). 3. Особенности работы с видеофильмом в обучении иностранному языку.	Собеседование

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в _9_ семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд.работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2					
Раздел 1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды и способы организации.	6	2	2	-	2
Раздел 2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против**.**	6	2	2	-	2
Раздел 3	Как научить учиться?	8	2	2	-	4
Раздел 4	Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или мода?	8	2	2	-	4
Раздел 5	Культурологический подход к обучению иностранным языкам.	8	2	2	-	4
	Итого:	**36**	**10**	**10**	**-**	**16**

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Фономатериалы как средство индивидуализации и дифференциации учебного процесса по овладению	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	3	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23

иностранным языком.				ПК-27
Аудиовизуальные материалы как средство создания языковой иноязычной среды.	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	3	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Культурологический подход к обучению иностранным языкам.	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	2	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Аудиовизуальные материалы как средство создания языковой иноязычной среды.	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	4	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Каким должен быть современный учебник иностранного языка?	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	4	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Итого:			**16**	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1.	1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды и способы организации.	2
2.	2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против.	2
3.	3	Как научить учиться?	2

4.	4	Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или мода?	2
5.	5	Аудиовизуальные материалы как средство создания языковойиноязычной среды.	2
Итого			**10**

4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для оптимального освоения предлагаемого курса необходимо соблюдать следующую последовательность при СРС:

1) познакомиться со следующим перечнем тем курса:

Тест – как фактор, позволяющий определить основные параметры качественного и количественного состояния обученности учащихся на каждом этапе овладения иностранным языком
Роль и функции тестирования в преподавании иностранных языков.
Методика составления тестов
Организация самостоятельной работы по иностранным языкам.
Организация и проведения урока иностранного языка.
Роль и функции тестирования в преподавании иностранных языков.
Методика составления тестов
Составление и применение фонопрограмм для развития речевых навыков и умений
Использование современных средств при обучении иностранному языку.
Лингвокультурный компонент при изучении иностранного языка.
Новые методики и тенденции при изучении иностранного языка.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (см. Приложение № 1).

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

1. Проблема изучения иностранных языков https://www.expeducation.ru/ru/article/view?id=4026
2. Пути повышения мотивации к изучению иностранного языка www.oimsla.edu.ru/sites/default/files/1f56C2.pdf
3. Актуальные проблемы теории и методики преподавания ... - АГПУ agpu.net/fakult/IRiIF/GIA/programma_gia_aktualnie_problemi_mag.docx

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

• http://asu.edu.ru/images/File/priem/german_nem_2017.doc
• http://superlinguist.ru/fonetika-i-fonologiia-skachat-knigi-besplatno/
• www.altspu.ru/oop/bak/oop/ия_н.../2016-2017-практическая%20фонетика
• https://books.google.com › Foreign Language Study › General

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Для успешного изучения дисциплины необходимо в обязательном порядке посещать лекционные и семинарские занятия, тщательно конспектировать обсуждаемый материал и уделять особое внимание самостоятельной подготовке к семинарам. Семинарские занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем изучаемого раздела языкознания – фонетики – и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов.

На практических занятиях студенты учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, вести полемику, убеждать, доказывать, опровергать, отстаивать свои убеждения, а также профессионально и качественно выполнять практические задания по теме.

Все это помогает приобрести навыки и умения, необходимые современному специалисту и способствует развитию профессиональной компетентности. Подготовка к семинарскому занятию может иметь следующие виды: обсуждение теоретических вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, обсуждение теоретических вопросов, рассмотренных в лекционной части курса, написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением в семинарской группе), а также выполнение практических заданий.

С целью эффективной подготовки необходимо использовать рекомендуемые учебные пособия и материалы.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При обучении дисциплине «Актуальные проблемы изучения иностранных языков» используются мультимедийные средства (аудио- и видеоматериалы, наборы аутентичных слайдов, способствующие лучшему усвоению предъявляемого материала, правильной постановке стандартного немецкого произношения. Для самостоятельной работы студентов рекомендуются словари издательства Dudenverlag, поисковые системы сети Интернет. Лекции читаются с сопровождением презентаций в PowerPoint.

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- Аудиторный фонд факультета, в том числе кабинеты, оборудованные компьютерами с соответствующим программным обеспечением;
- Групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы в режиме on-line;
- Информационно-библиотечный центр ЧГУ;
- Компьютерные классы с выходом в Интернет;
- Фонд кафедры немецкого языка;
- Электронная библиотека, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине;
- Электронная почта, интернет-форумы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра немецкого языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теория и практика перевода»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	Очная
Код дисциплины	ФТД.В.02

Грозный, 2021

Дагиров М.Ш. Рабочая программа дисциплины «Теория и практика перевода» [Текст] / Сост. М.Ш. Дагиров. – Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (Протокол 1 от 13 сентября 2021г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© М.Ш. Дагиров, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;

Структура дисциплины

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Теория и практика перевода» является ознакомление студентов с основными проблемами теории и практики перевода, и формирование у обучаемых базовой части переводческой компетенции.

Задачи дисциплины:

Основной задачей данного курса является развитие навыков устной и письменной речи, приобретенных на первом, втором и третьем курсах, и использование их в процессе устного и письменного перевода немецких лексических единиц и связанного текста на русский язык.

Кроме того, задачей данного курса является знакомство студентов с оригинальными образцами немецкой прозы, а также рядом явлений, характерных для быта, традиций и образа жизни немцев.

2.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Данная учебная дисциплина входит в базовую часть профессионального цикла по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика».

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у учащихся в результате обучения на I, 2, 3 курсах факультета иностранных языков в ВУЗе. Данная учебная дисциплина входит в набор дисциплин, ориентированных на изучение теоретических и практических основ перевода. Она знакомит студентов с основными работами отечественных и зарубежных лингвистов по вопросам теории и практики перевода иноязычных текстов на русский язык и совершенствует знания грамматики немецкого языка.

Кроме того, она способствует углублённому освоению особенностей стилистического использования единиц морфологии и синтаксиса и осмыслению процессов взаимодействия грамматических и лексических факторов, формируя таким образом профессиональные навыки студентов – лингвистов.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения предмета «Теория и практика перевода» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС:

КОДЫ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ФГОС	**КОМПЕТЕНЦИИ** ***(В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общепрофессиональные, и профессионально-прикладные***	**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

	компетенции)	
ОПК-1	способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	**Знать**: – основные теории и концепции философии, современного языкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач; **Уметь**: – интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности; – обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности; **Владеть**: – базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений.
ОПК-3	владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного	**Знать**: – принципы выделения языковых единиц на разных уровнях внутренней структуры языка и особенности их функционирования в языке и речи; – базовые лингвистические термины и понятия;

	языка, его функциональных разновидностей.	– основные лексические и словообразовательные явления немецкого языка; – структуру грамматического строя, грамматическую норму немецкого языка; когнитивные, психологические и социальные основы функционирования и развития грамматической системы; – правила построения предложения немецкого языка; – процессы стилистической актуализации языковых средств; – регулярные соответствия в русском языке грамматическим единицам немецкого языка; – составляющие прагматического потенциала текста; – структуру и смысловую архитектонику текста и дискурса; – функциональные разновидности немецкого языка; У**меть**: – определять, классифицировать и анализировать языковые единицы разных языковых уровней; – сопоставлять формы языковых единиц родственных языков с

		целью выявления их общих и специфических черт в процессе функционирования в языке и речи; **Владеть**: – основными общими принципами классификации и анализа языковых единиц; – представлением о многомерности языковой системы и о многообразии языковых семей в современном мире; – методами сопоставления языковых явлений разного уровня в родном и немецком языке.
ПК-23	способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.	**Знать:** основные этапы становления переводоведения, трактовку основных понятий теории перевода, основные виды переводческих трансформаций**.** **Владеть** понятием лингво-этнического барьера, единицами перевода, особенностями перевода текстов различных жанров. **Уметь** на базе приобретённых навыков перевода уметь осуществлять перевод на русский язык научно-технических,

		общественно-публицистических текстов, а также текстов художественной литературы.

4.Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 32 академических часа (2 зачетные единицы).

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	7 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторная работа:	30	30
Лекции	15	15
Практические занятия	15	15
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	42	42
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	20	20
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	22	22
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	зачет	

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программе ВО») и самостоятельную работу.

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	**Наименование раздела**	**Содержание раздела**	**Форма текущего контроля**

1	2	3	4
1	**Введение**	Предмет и задачи теории перевода. История возникновения перевода	**Устный опрос УО**
2	**Общетеоретические вопросы перевода**	Специфика языка как средства передачи информации. Перевод как особый вид коммуникации. Понятие инвариантности при переводе.	**Собеседование (УО-1)**
3	**Эквивалентность при переводе**	Понятие переводческой эквивалентности. Основные концепции переводческой эквивалентности.	**Устный опрос (УО)**
4	**Концепции переводческой эквивалентности**	Основные концепции переводческой эквивалентности. Понятие единицы перевода и способы ее вычленения. О «ложных друзьях» переводчика.	**Собеседование (УО-1)**
5	**Лексико-семантические проблемы перевода**	1. Теория соответствий и языковые трансформации. 2. Лингво-этнические компоненты текста и актуальные реалии 3. Лексико-семантические проблемы перевода. Экзотизмы. Имена собственные. Междометие и звукоподражание 4. Структурные несовпадения в немецком и русском языках. Порядок слов в немецком предложении. Вид и время в русском языке. 5. Количественные несоответствия. Фонетические особенности языка и их перевод. 6. Синтаксические особенности языка и их перевод.	**Устный опрос (УО)**

4.2. Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Название разделов	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
		Лекции	Практ-е занятия, семинары	Лабор-е занятия	
Раздел 1. Введение. Предмет и задачи теории и практики перевода.					
1. История перевода Истоки возникновения перевода. Перевод в античном мире. История перевода в Европе 1-15 вв. История перевода в Европе 16-18 вв. Перевод в эпоху возрождения. Реформация. Классицистический перевод. Романтический перевод.		2	2		8
2. Специфика языка как средства передачи информации**.** Перевод как особый вид коммуникации. Понятие инварианта. Ранговая иерархия содержания		4	4		8
3. Понятие переводческой эквивалентности. Основные концепции переводческой эквивалентности. Концепция формального соответствия. Концепция нормативно-содержательного соответствия. Концепция эстетического соответствия. Концепция полноценности перевода. Концепция динамической эквивалентности. Понятие единицы перевода и способы ее вычленения. Перевод на уровне фонем, на уровне морфем, на уровне словосочетаний.		4	4		12
Раздел 2. Лексико-семантические проблемы теории перевода					
1. Характеристика структурных несовпадений в русском и немецком языках. 2. 2. Порядок слов в немецком языке. Перевод распространенного определения. Категория соотнесенности, рода, числа, времени, вида глагола.		2	2		10
3. Количественные несоответствия на грамматическом уровне. Фонетические проблемы при		2	2		4

переводе					
4. Этика переводчика. Компетенция переводчика		1	1		4
Итого		**15**	**15**		**42**

4.3 Лабораторные работы

По курсу лекций по «Теория и практика перевода» лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

4.4. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	1.Предмет и задачи теории перевода. История перевода Истоки возникновения перевода. 2.Перевод в античном мире. История перевода в Европе 1-15 вв. История перевода в Европе 16-18 вв. Перевод в эпоху возрождения. Реформация. 3.Классицистический перевод. Романтический перевод.	2
2	1	1.Специфика языка как средства передачи информации**.** **2.**Перевод как особый вид коммуникации. 3. Понятие инварианта. Ранговая иерархия содержания.	2
3	1	1**.**Понятие переводческой эквивалентности 2.Основные концепции переводческой эквивалентности. Концепция формального соответствия. Концепция нормативно-содержательного соответствия. Концепция эстетического соответствия. Концепция полноценности перевода. Концепция динамической эквивалентности.	2
4	1	1.Проблемы языкового оформления переводного текста (языковая норма, узус, смысловая структура текста). 2.Система и норма языка, речевая норма, и речевой узус как факторы регулятивного воздействия. 3.Нормативно-языковые и узуальные ошибки в переводе. Семантические ошибки.	2
5	1	1.Лексика, провоцирующая переводческие ошибки: 2.«Ложные друзья переводчика» 3.Ловушки внутренней формы 4.«Забытые значения» многозначных слов 5.«Лексические иносказания 6.Несозвучные географические названия 7.Как избежать «лексических ловушек»	2

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
6	2	1.Типы переводческих трансформаций. Специфические переводческие трансформации. 2.«Ключевые слова» как отправные точки переводческих трансформаций	2
7	2	Грамматические проблемы перевода: 1.Перевод предлогов перед числительными. 2.Перевод модальных глаголов 3.Перевод распространенных определений 4.Перевод причастных оборотов 5.Перевод уступительных и ограничительных предложений 6.Перевод предложений, вводимых союзом *indem*	2
8	2	1.Функционально-стилистические и нормативно-стилистические ошибки. 2. «Собственные» стилистические недочеты переводчика.	1
		ИТОГО:	15

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Латышев Л. К., Семёнов А. Л. Перевод: теория, практика и методика преподавания. – М., 2003. 192 с
2. Гильченок, Н. Л. Практикум по переводу научных и публицистических текстов с немецкого языка на русский [Электронный ресурс] / Н. Л. Гильченок. Электрон. текстовые данные. СПб.: КАРО, 2008. 350 с. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26772.html
3. Гильченок, Н. Л. Практикум по переводу с немецкого языка на русский [Электронный ресурс] / Н. Л. Гильченок. Электрон. текстовые данные. СПб.: КАРО, 2009. 368 с. 978-5-9925-0163-6. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26773.html

Программное и коммуникационное обеспечение
входят Интернет-сайты «Теория и практика перевода».
http://teneta.rinet.ru/rus/pe/parshin-and_teoria-i-praktika-perevoda.htm) электронные словари Lingvo, AlphaLex, Multitran и др.).

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Internet-ресурсы:
Поисковые системы www.google.de, www.yandex.ru и др. для подготовки к семинарским занятиям, выполнения заданий, вынесенных на самостоятельную работу.
www.abkuerzungen.de словарь сокращений
www.duden.de толковый словарь
www.library.knigafund.ru|session|new

7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

8. Методические указания к практическим занятиям

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;

– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;

– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;

– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях по «Теории и практике перевода». К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, написание рефератов, выполнение тестовых заданий.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение докладов (рефератов), дискуссионное выступление. На практических занятиях с целью контроля усвоения материала курса предполагается проведение контрольных работ.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Психология»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021

4. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Межкультурное взаимодействие	ОК-1,4
Общепрофессиональные компетенции	Общество и государство	
Профессиональные	-	ПК - 6

- **Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине**

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОК – 1	способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме	**Знать:** - определения основных понятий и терминов психологи; - закономерности, факты и феномены познавательного и личностного развития человека в процессах обучения и воспитания; основные теории и концепции педагогической психологии. **Уметь:** моделировать образовательный процесс с особенностями развития ребенка и образовательной среды; - проводить психолого-педагогические исследования, обследования развития субъективности ученика под влиянием **Владеть:** - навыками самостоятельного анализа, оценивания и прогнозирования психических явлений.
ОК – 4	готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений	**Знать:** взаимодействовать на основе принятых моральных и правовых норм. **Уметь:** проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений **Владеть:** навыками саморегуляции
ПК-6	способностью эффективно строить учебный процесс, осуществляя	Знает: основы возрастной физиологии и гигиены; закономерности и возрастные нормы психического, личностного и индивидуального развития на разных возрастных этапах, способы

	педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам	адаптации и проявления дезадаптивного поведения детей, подростков и молодежи к условиям образовательных организаций и в социуме. **Умеет:** планировать работу по предупреждению возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии обучающихся и педагогов; использовать здоровьесберегающие технологии. **Владеет:** умениями диагностики неблагоприятных для развития и жизнедеятельности личности условий среды; проведения мероприятий психопрофилактической направленности.

- **Объем дисциплины**

Виды учебной работы	***Формы обучения***		
	Очная 6сем	***Очно-заочная***	***Заочная сем***
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	108/3	108/3	
Контактная работа:	60	24	
Занятия лекционного типа	30	12	
Занятия семинарского типа	30	12	
Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой / экзамен*			
Самостоятельная работа (СРС)	60	57	
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)			

* - нужное выделить жирным курсивом

Примечания:

2. зачет и зачет с оценкой по очной форме обучения проводится в рамках занятий семинарского типа. В учебном плане часы не выделены.

- ***Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий***

6.5. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.5.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	*Иные учебные занятия*	*Практические занятия*	*Семинары*	*Лабораторные раб.*	*Иные занятия*	
1.	Психология как науки.	4		4				2
2.	Психические познавательные процессы	14		14				10
3.	Психология личности	4		4				10
4.	Психологическая характеристика темперамента	4		4				4
5.	Характер	4		4				4

6.5.2. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				
		Лекции	*Иные учебные занятия*	*Практические занятия*	*Семинары*	*Лабораторные раб.*	*Иные занятия*	
1.	Психология как науки.	4		4				12
2.	Психические познавательные процессы	2		2				12
3.	Психология личности	2		2				10
4.	Психологическая характеристика темперамента	2		2				10
5.	Характер	2		2				13

6.6. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

4.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание лекционного занятия
1.	Психология как науки	темы: 1. Предмет и задачи общей психологии 5. Методы исследования в психологии
2.	Психические познавательные процессы	темы: 1.Понятие об ощущении

		2. Виды ощущения 3. Восприятие 4. Внимание 5. Память 6. Мышление
3.	Психология личности	темы: 1. Понятие личность, индивид, индивидуальность 2. Периодизация развития личности 3.Современные психологические теории личности
4.	Психологическая характеристика темперамента	темы: 1.Понятие о темпераменте 2.Типы темперамента
5.	Характер	темы: 1.Понятие о характере 2.Акцентуации характера

5.2.3. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	*Содержание практического занятия*
26.	Психология как науки	Вопросы: 1. Предмет и задачи общей психологии 2. Связь психологии с другими отраслями научных знаний 3. Соотношение житейской и научной психологии 4. Этапы развития психологии 5. Методы исследования в психологии
27.	Психические познавательные процессы	Вопросы: 1 Понятие об ощущении 2 Виды ощущения 3 Восприятие 4 Понятие о восприятии 5 Виды восприятий 6 Свойство восприятий 7 Внимание 8 Внимание 9 Виды внимания 10 Свойства внимания 11 Память 12 Общие понятия о памяти 13 Виды памяти 14 Мышление 15 Понятие о мышлении 16 Содержание мышления
28.	Психология личности	Вопросы: 1. Понятие личность, индивид, индивидуальность 2. Периодизация развития личности 3. Современные психологические теории личности 4. Структура личности по Фрейду 5.Защитные механизмы (по Фрейду)

		6. Невроз. Виды неврозов
29.	Психологическая характеристика темперамента	Вопросы: 1.Понятие о темпераменте 2.Типы темперамента
30.	Характер	Вопросы: 1.Понятие о характере 2.Акцентуации характера

- **Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

1. Предмет и задачи общей психологии
2. Связь психологии с другими отраслями научных знаний
3. Соотношение житейской и научной психологии
4. Этапы развития психологии
5. Понятие об ощущении
6. Виды ощущения
7. Восприятие
8. Внимание
9. Память
10. Мышление
11. Понятие личность, индивид, индивидуальность
12. Периодизация развития личности
13. Понятие о темпераменте
14. Типы темперамента
15. Понятие о характере
16. Акцентуации характера
17. Педагогика как наука
18. Эмпирический этап развития педагогики.
19. Ученые, внесшие большой вклад в развитие педагогики в России
20. Социальная структура развития ребенка
21. Периодизация и особенности развития детей
22. Типология неправильного воспитания
23. Учебный процесс
24. Виды воспитания
25.Принципы воспитания

Тесты

I:
S: Сколько этапов претерпела психология в период развития
-: 7
+: 4
-: 10
-: 3

I:
S: С какого года начинается история психологии как экспериментальной науки
-: 1860
-: 1950
+: 1879

-: 1889

I:
S: Кто из психологов основал первую в мире экспериментальную лабораторию по психологии
-: Джеймс Уильям
+: Вильгельм Вундт
-: Кеттел Джеймс Маккин
-: Зигмунд Фрейд

I:
S: В каком году организовал В. М. Бехтерев экспериментальную лабораторию в России
-: 1895
-: 1785
+: 1885
-: 1905

I:
S: Какая отрасль психологии изучает закономерности развития личности в процессе обучения, воспитания
-: Психология труда
-: Юридическая психология
-: Социальная психология
+: Педагогическая психология

I:
S: Из данных вариантов укажи, что является отраслью психологии
-: психика
-: эмоции
+: патопсихология
-: мышление

I:
S: Какой этап развития психологии назван как наука о поведении
-: I:-этап
+: I:I I:-этап
-: I:V-этап
-: I:IV:-этап

I:
S: Как называется I этап развития психологии
-: наука о сознании
-: наука изучающая объективные закономерности, проявления механизмы психики
+: наука о душе
-: наука о поведении

I:
S: Психология - это
-: наука о закономерностях деятельности
-: наука о развитии мозга

+: наука о закономерностях возникновения, развития и проявления психики и сознания человека
-: наука о сознании

I:
S: Какой из данных вариантов является методом психологии
+: эксперимент
-: инсайт
-: гештальт
-: действие

I:
S: Какой из методов психологии может быть лабораторным и естественным
-: опрос
-: наблюдение
-: тестирование
+: эксперимент

I:
S: Какой из методов психологии бывает включенным и невключенным
-: эксперимент
-: опрос
+: наблюдение
-: тестирование

I:
S: Ощущение - это
-: процесс воссоздания конкретных образов предметов и явлений внешнего мира
-: избирательная направленность сознания человека на определенные предметы и явления
-: запечатление в сознании человека полученной информации
+: отражение в сознании человека отдельных свойств и качеств предметов и явлений непосредственно воздействующих на его органы чувств

I:
S: Как назвал И. П. Павлов физиологическую основу ощущений
-: адаптационной
-: эмоциональной
+: анализаторной
-: мышечно- двигательной

I:
S: Какие из перечисленных вариантов можно отнести к видам ощущений
-: идентификация
-: торможение
-: раздражение
+: обонятельные

I:
S: Какие из видов ощущения относятся к дистантной рецепции
+: зрительные

-: вкусовые
-: болевые
-: температурные

I:
S: Какой вид ощущения относится к тактильным
-: слуховое
-: обонятельное
+: болевое
-: зрительное

I:
S: Восприятие - это
-: движение идей, раскрывающее суть вещей
+: отражение комплексного раздражителя
-: отражение волевых качеств
-: активный процесс, в результате которого возбуждение нейрона прекращается или затрудняется его возникновение

I:
S: Какой вид восприятия характеризуется тем, что в основе лежит сознательно поставленная цель и связана с волевыми усилиями человека
-: непреднамеренная
+: преднамеренная
-: осознанная
-: неорганизованная

I:
S: Как называется свойство восприятия, благодаря которому мы воспринимаем окружающие предметы как относительно постоянные по форме, цвету, величине
-: целостность
+: константность
-: структурность
-: осмысленность

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения конкретной дисциплины:

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Психология как науки. Психические познавательные процессы	Устный опрос, деловая игра, тесты
2.	Психология личности	Устный опрос, деловая игра, тесты
3.	Психологическая характеристика Темперамента. Характер	Устный опрос, деловая игра, тесты

4.	Предмет и задачи педагогики Формы обучения	Устный опрос, деловая игра, тесты
5.	Принципы организации учебного процесса	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего к**о**нтроля

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Устный ответ

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

Творческое задание

Эссе – это небольшая по объему письменная работа, сочетающая свободные, субъективные рассуждения по определенной теме с элементами научного анализа. Текст должен быть легко читаем, но необходимо избегать нарочито разговорного стиля, сленга, шаблонных фраз. Объем эссе составляет примерно 2 – 2,5 стр. 12 шрифтом с одинарным интервалом (без учета титульного листа).

Критерии оценивания - оценка учитывает соблюдение жанровой специфики эссе, наличие логической структуры построения текста, наличие авторской позиции, ее научность и связь с современным пониманием вопроса, адекватность аргументов, стиль изложения, оформление работы. Следует помнить, что прямое заимствование (без оформления цитат) текста из Интернета или электронной библиотеки недопустимо.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции, стиль изложения.

Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); но не прослеживается наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; не достаточно аргументов при обосновании личной позиции

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение). Но не прослеживаются четкие выводы, нарушается стиль изложения

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования

Кейсы (ситуации и задачи с заданными условиями)

Обучающийся должен уметь выделить основные положения из текста задачи, которые требуют анализа и служат условиями решения. Исходя из поставленного вопроса в задаче, попытаться максимально точно определить проблему и соответственно решить ее.

Задачи могут решаться устно и/или письменно. При решении задач также важно правильно сформулировать и записать вопросы, начиная с более общих и, кончая частными.

Критерии оценивания – оценка учитывает методы и средства, использованные при решении ситуационной, проблемной задачи.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся выполнил задание (решил задачу), используя в полном объеме теоретические знания и практические навыки, полученные в процессе обучения.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся в целом выполнил все требования, но не совсем четко определяется опора на теоретические положения, изложенные в научной литературе по данному вопросу.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся показал положительные результаты в процессе решения задачи.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не выполнил все требования.

Деловая игра

Необходимо разбиться на несколько команд, которые должны поочередно высказать свое мнение по каждому из заданных вопросов. Мнение высказывающейся команды засчитывается, если противоположная команда не опровергнет его контраргументами. Команда, чье мнение засчитано как верное (не получило убедительных контраргументов от противоположных команд), получает один балл. Команда, опровергнувшая мнение противоположной команды своими контраргументами, также получает один балл. Побеждает команда, получившая максимальное количество баллов.

Ролевая игра как правило имеет фабулу (ситуацию, казус), распределяются роли, подготовка осуществляется за 2-3 недели до проведения игры.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, выполнения всех критериев.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения,

выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

Исследовательский проект (реферат)

Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Результаты выполнения исследовательского проекта оформляется в виде реферата.

Критерии оценивания - поскольку структура исследовательского проекта максимально приближена к формату научного исследования, то при выставлении учитывается доказательство актуальности темы исследования, определение научной проблемы, объекта и предмета исследования, целей и задач, источников, методов исследования, выдвижение гипотезы, обобщение результатов и формулирование выводов, обозначение перспектив дальнейшего исследования.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся демонстрирует непонимание проблемы, многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.

Информационный проект (доклад с презентацией)

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации).

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано,

использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

–лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;

– смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

– смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос

Оценка *«отлично»* ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка *«хорошо»* ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Контрольная работа

Оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение изложить письменно.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда соблюдены все критерии.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

6.Перечень учебной литературы, периодических изданий необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1.Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 381 с.

2. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Н.В. Бордовская, С.И. Розум.. - СПб.: Питер, 2013. - 624 с.

3. Бороздина, Г.В. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / Г.В. Бороздина. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 477 с.

4. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Педагогика: Краткий курс лекций / М.Е. Вайндорф-Сысоева. - М.: Юрайт, 2013. - 197 с.

5. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Педагогика: Учебное пособие для СПО и прикладного бакалавриата / М.Е. Вайндорф-Сысоева, Л.П. Крившенко. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 197 с.

6. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Педагогика: Учебник для бакалавров / Л.П. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева. - М.: Проспект, 2013. - 488 с.

7. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / П.С. Гуревич. - М.: Юрайт, 2013. - 479 с.

8. Кравченко, А.И. Психология и педагогика: Учебник / А.И. Кравченко. - М.: ИНФРА-М, 2013. - 400 с.

9. Крысько, В.Г. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / В.Г. Крысько. - М.: Юрайт, 2013. - 471 с.

10. Марцинковская, Т.Д. Психология и педагогика: Учебник / Т.Д. Марцинковская, Л.А. Григорович. - М.: Проспект, 2013. - 464 с.

11. Павленко, Н.Н. Психология и педагогика: Учебное пособие / Н.Н. Павленко, С.О. Павлов. - М.: КноРус, 2012. - 496 с.

12. Пастюк, О.В. Психология и педагогика: Учебное пособие / О.В. Пастюк. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 160 с.

1. Периодические издания

1.Журнал «Психология»

2. Развитие личности. 2011. №1,2 Издательство: Прометей, 2011г. журнал

- **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. www.akademia-moskow.ru
2. http://www.books.si.ru/
3. Федеральный портал Российское образование - http://www.edu.ru/index.php7page id=242
4. Каталог образовательных интернет-ресурсов - http://www.edu.ru/index.php7page id=6
5. Библиотека портала -http://www.edu.ru/index.php7page id=242 Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - http://elibrary.ru/defaultx.asp Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» http://cyberleninka.ru/

6. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24808.— ЭБС «IPRbooks», по паро**лю**

10. Состав программного обеспечения

1.применение средств мультимедиа в образовательном процессе (например, презентации, видео);

2.привлечение доступных учебных материалов и разнообразной текущей информации по курсу через сеть Интернет для любого участника учебного процесса;

3.возможность консультирования обучающихся с преподавателем в установленное время и между студентами в любое приемлемое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет;

4.текстовые редакторы; графические редакторы; электронные таблицы; Веб-браузеры и т.п. (например, Microsoft Windows, Microsoft Office).

Средства MicrosoftOffice:

– MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
– MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
– MicrosoftOfficeAccess – реляционная система управления базами данных.

11. Оборудование и технические средства обучения

12. Специальная аудитория - компьютерный класс (CPU Intel Pentium 4 3,2 GHz, Memory 1GB DDR RAM, HDD 120GB, Screen Sumsung SynsMaster 710n 17”, Graphics Nvidia GeForce 6700 GHz, OS Windows XP Professional SP2), оснащенные мультимедийным демонстрационным оборудованием, интерактивная доска, подключение Internet, ноутбук, проектор.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра теории и истории государства и права

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Правоведение»

Направление подготовки	Лингвистика
Код направления подготовки	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Грозный, 2021

Рабочая программа дисциплины «Правоведение» Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова» **/разработчик Абубакарова М. М./**

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры теории и истории государства и права, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 15 апреля 2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 969, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

.

Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Универсальные	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11

1. **Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине**

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.1 Знать сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями.	**Знать:** - понятие и признаки правового государства, понятие и признаки права и закона, сущность и социальное назначение права и государства. **Уметь:** - анализировать вопросы развития права в условиях глобализации; - использовать методы и средства познания в целях повышения культурного уровня и профессиональной компетентности. **Владеть:** - юридической терминологией; - навыками анализа различных правовых явлений и правовых отношений.
УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.2 Уметь анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению.	**Знать:** - основы нормативно-правового регулирования профессиональной деятельности. **Уметь:** - применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности. **Владеть:** - мотивацией к интеллектуальному развитию и профессиональному росту.
УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.3 Владеть (иметь опыт): навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами.	**Знать:** - основные нормативные правовые документы. **Уметь:** - ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов; - использовать правовые нормы в

		общественной жизни и профессиональной деятельности. **Владеть:** - навыками работы с нормативными актами (в том числе и с международными актами); - навыками работы с нормативными правовыми документами; - навыками применения нормативных правовых актов в профессиональной деятельности.

2. Объем дисциплины

Виды учебной работы		***Формы обучения***		
		Очная	***Очно-заочная***	***Заочная***
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы		**72\2**	**72\2**	-
Контактная работа:		17	17	-
	Занятия лекционного типа	17		-
	Занятия семинарского типа			-
	Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой / экзамен*			-
Самостоятельная работа (СРС)		55	55	-
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)		-	-	-
Контрольная работа				-

* - нужное выделить жирным курсивом

3. *Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий*

6.7. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

6.7.1. Очная форма обучения

№ п/п	**Раздел/тема**	**Виды учебной работы (в часах)**						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		**Занятия практического типа**				
		Лекции	*Иные учебные занятия*	*Практические занятия*	*Семинары*	*Лабораторные раб.*	*Иные занятия*	
1.	Основы теории о государстве и праве	2						8
2.	Основы конституционного права РФ	2						6
3.	Основы административного	2						6

	права РФ							
4.	Основы гражданского права РФ	2						6
5.	Основы семейного права РФ	2						6
6.	Основы уголовного права РФ	2						6
7.	Основы экологического права РФ	2						8
8.	Сущность и система международного права	2						8

6.7.2. Очно-заочная форма обучения

№ п/п	**Раздел/тема**	**Виды учебной работы (в часах)**						
		Контактная работа						Самостоятельная работа
		Занятия лекционного типа		**Занятия практического типа**				
		Лекции	*Иные учебные занятия*	*Практические занятия*	*Семинары*	*Лабораторные раб.*	*Иные занятия*	
1.	Основы теории о государстве и праве	2						8
2.	Основы конституционного права РФ	2						6
3.	Основы административного права РФ	2						6
4.	Основы гражданского права РФ	2						6
5.	Основы семейного права РФ	2						6
6.	Основы уголовного права РФ	2						6
7.	Основы экологического права РФ	2						8
8.	Сущность и система международного права	2						8

6.8. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

4.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Содержание лекционного занятия (темы)**
1.	Основы теории о государстве и праве.	Происхождение государства. Понятие и признаки государства. Функции государства. Формы правления государства. Форма государственного устройства. Политический режим. Основные черты правового государства. Понятие и признаки права. Система права. Понятие и виды источников права. Закон и подзаконные акты.
2.	Основы Конституционного права РФ.	Понятие и предмет конституционного права. Источники конституционного права. Конституция – основной закон государства. Основы

		конституционного строя. Права и свободы человека и гражданина. Субъекты и нормы конституционного права. Конституционные правоотношения.
3.	Основы административного права РФ.	Понятие, система и принципы административного права. Система органов исполнительной власти. Административное принуждение. Административное правонарушение и административная ответственность. Понятие муниципального права. Понятие, функции и принципы местного самоуправления.
4.	Основы гражданского права РФ.	Понятие гражданского права. Система гражданского права. Источники гражданского права. Понятие гражданско-правовых отношений. Субъекты гражданских правоотношений. Объекты гражданского права. Субъективное гражданское право. Субъективная гражданская юридическая обязанность. Понятие и формы сделок.
5.	Основы семейного права РФ.	Понятие и принципы семейного права. Семейный кодекс Российской Федерации. Понятие брака и семьи. Порядок заключения и расторжения брака. Права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей и детей. Алиментные обязательства. Формы воспитания детей оставшихся без попечения родителей. Защита семейных прав.
6.	Основы уголовного права РФ.	Понятие и задачи уголовного права. Понятие и состав преступления. Понятие и цели наказания. Виды уголовных наказаний. Ответственность несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие преступность деяния.
7.	Основы трудового права РФ.	Экология и экологическая система страны. Понятие и система экологического права. Экологические правонарушения и ответственность за их совершение.
8.	Основы международного права.	зникновение и сущность международного права. Международное публичное и международное частное право. Основные принципы международного права. Основные институты международного права. Ответственность в международном праве. Мирное урегулирование международных споров.

5.2.2. Содержание практических занятий – не предусмотрены.

4. Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
	Основы теории о государстве и праве.	просы, контроль самостоятельной подготовки
	Основы Конституционного права РФ.	вопросы, контроль самостоятельной подготовки
	Основы административного права РФ.	вопросы, контроль самостоятельной подготовки
	Основы гражданского права РФ.	вопросы, контроль самостоятельной подготовки
	Основы семейного права РФ.	вопросы, контроль самостоятельной подготовки
	Основы уголовного права РФ.	вопросы, контроль самостоятельной подготовки
	Основы трудового права РФ.	вопросы, контроль самостоятельной подготовки
	Основы международного права.	вопросы, контроль самостоятельной подготовки

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего к**о**нтроля

Перечень вопросов к зачету по дисциплине «Правоведение»

1. Причины происхождения государства
2. Теории происхождения государства
3. Понятие, признаки и функции государства
4. Внутренние и внешние функции государства
5. Признаки правового государства
6. Принцип разделения властей
7. Демократический и антидемократические режимы
8. Причины происхождения права
9. Теории происхождения права
10. Понятие и признаки права
11. Понятие и виды источников права
12. Понятие и структура норм права
13. Классификация норм права
14. Правовая культура
15. Правовые системы современности
16. Понятие и признаки правоотношений
17. Структура правоотношений
18. Юридические факты
19. Действие закона во времени в пространстве и по кругу лиц
20. Конституция как основной закон государства
21. Основы конституционного строя РФ
22. Понятие государственного (конституционного) права
23. Конституционные основы экономической системы РФ
24. Федеративное устройство РФ
25. Избирательное право и избирательный процесс РФ
26. Административное право РФ и административный процесс
27. Предмет и метод гражданского права

28. Понятия гражданского правоотношения
29. Особенности и виды гражданских правоотношений
30. Понятие и виды сделок
31. Субъекты гражданского права
32. Понятие физических и юридических лиц
33. Понятие предпринимательской деятельности
34. Виды юридических лиц
35. Понятие и виды договоров
36. Изменения расторжение договора
37. Понятие и классификация прав и свобод личности
38. Объекты гражданского права
39. Понятие и стороны обязательств
40. Основания возникновения обязательств и принципы их исполнения.
41. Содержание и форма договора
42. Понятие и основания прекращения обязательств
43. Понятие и предмет трудового права
44. Трудовые правоотношения
45. Понятие и содержание трудового договора (контракта)
46. Права и обязанности работодателя и работника
47. Понятие семейного права
48. Задачи семейного законодательства
49. Источники и принципы семейного права
50. Понятие уголовного права
51. Преступление: понятие и признаки
52. Вина: понятие и формы
53. Субъективные и объективные стороны преступления
54. Объект и субъект преступления
55. Ответственность по уголовному права
56. Понятие и система экологического права
57. Экологические правонарушения и ответственность за их совершение
58. Возникновение и сущность международного права
59. Функции международного права
60. Мирное урегулирование споров в М.П.

5.3 **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

–лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;

– смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;

– смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение

терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

6. Перечень учебной литературы, периодических изданий необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Бошно С.В. Правоведение: основы государства и права: учебник для академического бакалавриата / С.В. Бошно. М.: Издательство Юрайт, 2019. 533 с.
2. Балашов А.И. Правоведение / А.И. Балашов, Г.П. Рудаков. - М.: Питер, 2018. - 464 с.
3. Динаев И.З. Правоведение: Учебное пособие / Чеченский Государственный Университет. – Грозный, 2015. - 288 с.
4. Беляков В.Г. Право для экономистов и менеджеров. Учебник и практикум / В.Г. Беляков. - М.: Юрайт, 2016. - 396 с.
5. Малько А.В. Правоведение. Элементарный курс. Учебное пособие / А.В. Малько. - М.: КноРус, 2016. - 914 с.

7. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Словари. http://slovari-online.ru
2. Всемирная цифровая библиотека http://www.openspace.ru/
3. Российская государственная публичная библиотека http://elibrary.rsl.ru/
4. Государственная публичная историческая библиотека России http://www.shpl.ru/

7. Состав программного обеспечения

Современное освоение курса практически невозможно без привлечения компьютерной техники и технологии. Это связано как с преимуществом выявления и сбора нужной информации, так и с ее обработкой и введением в образовательный процесс. Сам процесс сбора и обработки является элементом подготовки учебных заданий. Все это поднимает на новую высоту выполнение учебных заданий, отчета по ним на учебных занятиях в форме лекций, семинаров, практических (лабораторных) занятиях, консультациях. Притом процесс консультации, сдачи выполненной работы, получение на базе ее проверки новых рекомендаций благодаря электронной почте, выполнение индивидуальных и групповых заданий при помощи компьютера повышают актуальность компьютерных технологий.

Поэтому в составе информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, используются:
1. применение средств мультимедиа в образовательном процессе (например, презентации, видео);
2. привлечение доступных учебных материалов и разнообразной текущей информации по курсу через сеть Интернет для любого участника учебного процесса;
3. возможность консультирования обучающихся с преподавателем в установленное время и между студентами в любое приемлемое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет;
4. текстовые редакторы; графические редакторы; электронные таблицы; Веб-браузеры и т.п. (например, Microsoft Windows, Microsoft Office).
Средства MicrosoftOffice:
- MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
- MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
- MicrosoftOfficeAccess – реляционная система управления базами данных.

9. Оборудование и технические средства обучения

Специальная аудитория - компьютерный класс (CPU Intel Pentium 4 3,2 GHz, Memory 1GB DDR RAM, HDD 120GB, Screen Sumsung SynsMaster 710n 17”, Graphics Nvidia GeForce 6700 GHz, OS Windows XP Professional SP2), оснащенные мультимедийным демонстрационным оборудованием, интерактивная доска, подключение Internet, ноутбук, проектор.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Древние языки и культуры»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.06

Грозный, 2021

Дзейтова Х.Б. Рабочая программа учебной дисциплины «Древние языки и культуры» [Текст] / Сост. Х.Б. Дзейтова. Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 969, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Х.Б. Дзейтова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с характеристикой и описанием древнейших культур, вопросами индоевропейского сравнительного языкознания и индоевропейской языковой семьи, описания особенностей систем латыни и древнегреческого языков и их роли в современном языковом состоянии других европейских языков.
Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинары, самостоятельная работа обучающегося.
Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация в форме экзамена.
Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 144 часов.
Язык обучения по дисциплине «русский»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Цели преподавания дисциплины
дать студентам общие сведения об индо-европейской языковой семье, в частности о группе романо-германских языков, об особенностях отдельных языков на древних этапах их существования и их историческом развитии, влиянии древнегреческого и латинского языков на формирование современных романо-германских и других языков. Дисциплина входит в состав обязательной части образовательной программы высшего образования (далее – ОП ВО).
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОП ВО.
В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями или их частями. Компетенции и индикаторы их достижения приведены в таблице 1.
Перечень компетенций и индикаторов их достижения

Категория (группа) компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применение системного подхода для решения поставленных задач». УК- 5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском	УК-1-знать основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии УК-1- уметь применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях УК-1-владеть навыками УК-5-знать закономерности и особенности социально-исторического развития

	контекстах использования в практической деятельности теоретических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам.	различных культур в этическом и философском контексте УК-5.- уметь анализировать социально-исторические факты УК-5.- уметь воспринимать этнокультурное многообразие общества УК-5- 1. владеть навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социальноисторическом контексте УК-5- владеть навыками интерпретации межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина может базироваться на знаниях, ранее приобретенных обучающимися при изучении следующих дисциплин: - История

- Культурология.

Знания, полученные при изучении материала данной дисциплины, имеют как самостоятельное значение, так и могут использоваться при изучении других дисциплин:

- Сравнительная типология родного и изучаемого иностранного языков
- Основы теории первого иностранного языка. Лексикология изучаемого иностранного языка
- Основы теории первого иностранного языка. Теоретическая грамматика изучаемого иностранного
- языка.

-Введение в специальную филологию

Объем и трудоемкость дисциплины

Данные об общем объеме дисциплины, трудоемкости отдельных видов учебной работы по дисциплине (и распределение этой трудоемкости по семестрам) представлены в таблице 2.

Объем и трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Всего	Трудоемкость по семестрам
		№1
1	2	1
Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕ/ (час)	4/ 144	4/ 144
Из них часов практической подготовки		
Аудиторные занятия, всего час.	34	34
в том числе:		
лекции (Л), (час)	17	17
практические/семинарские занятия (ПЗ), (час)	17	17
лабораторные работы (ЛР), (час)		
курсовой проект (работа) (КП, КР), (час)		
экзамен, (час)		

Самостоятельная работа, всего (час)	83	83
Вид промежуточной аттестации: зачет, дифф. зачет, экзамен (Зачет, Дифф. зач, Экз.**)	Экзамен 27	Экзамен 27

Распределение трудоемкости дисциплины по разделам и видам занятий. Разделы, темы дисциплины и их трудоемкость приведены в таблице 3.
Разделы, темы дисциплины, их трудоемкость
4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Темы дисциплины	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	1	Значение античной культуры. Периодизация античной культуры	Устный опрос (УО)
2	2	Основные особенности древнегреческой цивилизации	Собеседование (УО-1)
3	3	Исторический путь развития Рима	Устный опрос (УО)
4	4	Система античного воспитания и образования	Собеседование (УО-1)
5	5	Система римских государственных должностей	Устный опрос (УО)
6	6	Римская армия	Устный опрос (УО)
7	7	Мифология и религия Древней Греции и Рима	Собеседование (УО-1)
8	8	Архитектура Древней Греции и Рима	Устный опрос (УО)
9	9	Римская литература	Устный опрос (УО)
10	10	Римское имя	Устный опрос (УО)
11	11	Одежда древних греков и римлян	Устный опрос (УО)
12	12	Ораторское искусство Греции и Рима	Устный опрос (УО)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

Название разделов	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
		Лекции	Практ-е занятия, семинары	Лабор-е занятия	
Значение античной культуры. Периодизация античной культуры	16	2	2		6
Основные особенности древнегреческой цивилизации	13	2	2		6
Исторический путь развития Рима	16	2	2		6
Система античного воспитания и образования	13	1	1		6
Система римских государственных должностей	13	1	1		6
Римская армия	3	1	1		6
Мифология и религия Древней	16	1	1		6

Греции и Рима					
Архитектура Древней Греции и Рима	16	1	1		6
Римская литература	16	2	2		7
Римское имя	3	1	1		6
Одежда древних греков и римлян	3	1	1		6
Ораторское искусство Греции и Рима	16	2	2		7

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.4. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Темы практических занятий	
		часы
1.	Алфавит , правила чтения, письменность, структура простого предложения; важные фонетические законы.	1
2.	Имя существительное, число, род, падеж. Употребление падежей. Система склонений в латинском языке.	1
3.	Имя прилагательное, особенности склонения прилагательных, степени сравнения прилагательных. Употребление падежей при степенях сравнения	1
4.	Наречия и местоимения (личные, возвратные, притяжательные, указательные, определительные), функции местоимений в тексте.	2
5.	Числительные (количественные, порядковые). Склонение числительных, их синтаксис. Повелительное наклонение.	2
6.	Контрольная работа 1	1
7.	Глагол, грамматические категории глагола, основы и основные формы. Нахождение глагола в тексте	1
8.	Типы спряжений глаголов, нахождение глаголов в тексте и распределение их по типам спряжений.	1
9.	Система инфекта действительного и страдательного залога, синтаксис падежей в страдательной конструкции	1
10.	Система перфекта, времена системы перфекта действительного и страдательного залога. Отглагольные формы.	1
11.	Отложительные и полуотложительные глаголы. Таблица их спряжения.	2
12.	Неправильные и недостаточные глаголы (3 группы).	2
13.	Предлоги, их многозначность. Производные приставки. Конъюнктив.	1

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудитор	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)

	ной работы обучающихся, в т. ч. КСР			
Раздел 1. .Становление и развитие латинского языка. Основные этапы истории латинского языка. Латинский алфавит 2.Грамматический строй и лексический состав латинского языка. 3.Латинские заимствования в других языках и культурах.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	20	ОПК-3 ПК-16
Раздел 2 1. Культура древнего Рима 2.Римская религия и мифология: местные традитрадиции и греческие заимствования.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	20	ОПК-3 ПК-16
Раздел 3 1. Цицерон и древнеримское ораторское искусство 2. Римская поэзия эпохи Августа 3. Сенека и древнеримская драматургия 4. Римское имперское искусство 5. Рим –вечный город	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	20	ОПК-3
Раздел 4 1. Римские обычаи и традиции в частной и семейной			14	ОПК-3
Всего часов			74	

Лабораторные занятия
Темы лабораторных занятий и их трудоемкость приведены в
Лабораторные занятия и их трудоемкость

№ п/п	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость, (час)	Из них практической подготовки, (час)	№ раздела дисциплины
	Учебным планом не предусмотрено			
	Всего			

Курсовое проектирование/ выполнение курсовой работы Учебным планом не предусмотрено

Самостоятельная работа обучающихся
Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость приведены в таблице 7.

Виды самостоятельной работы и ее трудоемкость

Вид самостоятельной работы	Всего, час	Семестр 1, час
1	2	3
Изучение теоретического материала дисциплины (ТО)		20

Курсовое проектирование (КП, КР)		
Расчетно-графические задания (РГЗ)		
Выполнение реферата (Р)		
Подготовка к текущему контролю успеваемости (ТКУ)		4
Домашнее задание (ДЗ)		45
Контрольные работы заочников (КРЗ)		
Подготовка к промежуточной аттестации (ПА)		14
Всего:	83	83

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся указаны в п.п. 7-11.
Перечень печатных и электронных учебных изданий
Перечень печатных и электронных учебных изданий приведен в таблице 8. Таблица 8 – Перечень печатных и электронных учебных изданий

Библиографическая ссылка
Введение в индоевропейское языкознание: курс лекций: учебное пособие/ К. Г. Красухин. - М.: Академия, 2004. - 320 с.: табл.. - (Высшее профессиональное образование. Языкознание). - Библиогр.: с. 310 - 311. - Предм. указ.: с. 304 - 306. - Имен.
указ.: с. 307 - 309. - На с. 302: Ключи к вопросам и заданиями. - На с. 304 - 306: Темы сообщений, докладов, курсовых и дипломных работ. - На с. 312: Список сокращений. ISBN 5-7695-0900-7.
Сравнительная грамматика индоевропейской языков: учебное пособие/ А. Н. Савченко. - 2-е изд., стер. - М.: УРСС, 2003. - 410 с. - (Лингвистическое наследие XX века). - Предм. указ.: с. 405 - 408. - Издание имеет гриф Минобрнауки СССР.
Введение в сравнительное изучение индоевропейских языков = Introduction a l'etude comparative des langues indoeuropeennes/ А. Мейе; пер. с фр. Д. Н. Кудрявский ; ред.: А. М. Сухотин, Р. О. Шор; авт. предисл. М. В. Сергиевский. - 5-е изд. - М.: ЛИБРОКОМ, 2009. - 510 с. - (Лингвистическое наследие XX века). - Указ.: с. 504 - 507. - ISBN 978-5-39700046-8
Древние языки [Текст]: методические указания, задания и материалы / С.-Петерб. гос. ун-т аэрокосм. приборостроения; сост. О. В. Злобина. - СПб.: Изд-во ГУАП, 2018. - 76 с.: ил. - Библиогр.: с. 75 (5 назв.)

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)
Основная литература

1.Мирошенкова, В. И. Lingua Latina: учебник / В. И. Мирошенкова, Н. А. Федоров. – 12-е изд., испр. и доп. – Москва: ФЛИНТА, 2013. – 558 с. – (Социально-культурный сервис и туризм). – Режим доступа: по подписке. –
URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375453 (дата обращения: 15.04.2022). – ISBN 978-5-89349-542-3. – Текст : электронный.

2. Клѐнышева, Н. Латинский язык: вводный курс: учебное пособие: [16+] / Н. Клѐнышева; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. – Часть 1. – 132 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576934 (дата обращения: 15.04.2022). – Библиогр.: с. 84. – ISBN 978-5-88526-879-0. – Текст: электронный.

3. Григорьев, А. В. Латинский язык: учебное пособие: [16+] / А. В. Григорьев, Г. А. Романовская. – Москва: Прометей, 2011. – Часть 1. Теория и практика. – 252 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105402 (дата обращения: 15.04.2022). – ISBN 978-5-4263-0057-6. – Текст: электронный.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)Интернет-ресурсы

URL адрес	Наименование
http://tapemark.narod.ru/les/	Лингвистический энциклопедический словарь
http://www.garshin.ru/linguistics/historical/index.html	историческое языкознание
http://www.garshin.ru/linguistics/scripts/index.html	древние языки и системы письма
http://www.donsmaps.com/indexpaintings.html	галерея палеолитической живописи
http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/aver1/index.php	Аверинцев С. и др. Древние цивилизации
http://maat.org.ru/	культура древнего Египта
http://krotov.info/lib_sec/06_e/eme/lyanov.htm	шумерская культура
http://www.razym.ru/naukaobraz/istoriya/104022-kitayskayacivilizaciya.html	Малявин В. Китайская цивилизация
http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/kopt/ant_civil.php	Коптев А. Античная цивилизация
http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Gasparov/_01.php	Гаспаров М. Занимательная Греция
http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/mir_drrim/17.php	Культура древнего Рима

Перечень программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.
Перечень используемого программного обеспечения представлен в таблице 10.
Таблица 10– Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование
	Не предусмотрено

Перечень информационно-справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Перечень используемых информационно-справочных систем представлен в таблице 11.
Таблица 11– Перечень информационно-справочных систем

№ п/п	Наименование
	Не предусмотрено

Материально-техническая база
Состав материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, представлен в таблице12.
Таблица 12 – Состав материально-технической базы

№ п/п	Наименование составной части материально-технической базы	Номер аудитории (при необходимости)
1	Лекционная аудитория	
2	Аудитория для проведения практических занятий	

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации
Состав оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине приведен в таблице 13.
Таблица 13 – Состав оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вид промежуточной аттестации	Перечень оценочных средств
Экзамен	Список вопросов; Тесты; Задания.

В качестве критериев оценки уровня сформированности (освоения) компетенций обучающимися применяется 5-балльная шкала оценки сформированности компетенций, которая приведена в таблице 14. В течение семестра может использоваться 100-балльная шкала модульно-рейтинговой системы Университета, правила использования которой, установлены соответствующим локальным нормативным актом ГУАП.
Таблица 14 –Критерии оценки уровня сформированности компетенций

Оценка компетенции 5-балльная шкала	Характеристика сформированных компетенций
«отлично»	обучающийся глубоко и всесторонне усвоил программный материал; уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; – опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью направления; умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; делает выводы и обобщения; свободно владеет системой специализированных понятий.

«хорошо»	обучающийся твердо усвоил программный материал, грамотно и по существу излагает его, опираясь на знания основной литературы; не допускает существенных неточностей; увязывает усвоенные знания с практической деятельностью направления; аргументирует научные положения; делает выводы и обобщения; владеет системой специализированных понятий.
«удовлетворительно»	обучающийся усвоил только основной программный материал, по существу излагает его, опираясь на знания только основной литературы; допускает несущественные ошибки и неточности; испытывает затруднения в практическом применении знаний направления; слабо аргументирует научные положения; затрудняется в формулировании выводов и обобщений; частично владеет системой специализированных понятий.
«неудовлетворительно»	обучающийся не усвоил значительной части программного материала; допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении проблем в конкретном направлении; испытывает трудности в практическом применении знаний; – не может аргументировать научные положения; – не формулирует выводов и обобщений.

Типовые контрольные задания или иные материалы.
Вопросы (задачи) для экзамена представлены в таблице 15.
Таблица 15 – Вопросы (задачи) для экзамена

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для экзамена	Код индикатора

Вопросы (задачи) для экзамена представлены в таблице 16. Таблица 16 –

№ п/п	Перечень вопросов (задач) для зачета / дифф. зачета	Код индикатора
1	Теории происхождения языка.	УК-5.
2	Языковая семья индоевропейских языков. Состав и характерные черты.	УК-5.
3	Сравнительно-историческое языкознание как отрасль лингвистики. Предмет и задачи сравнительно-	УК-5.
4		УК-5.

5	исторического языкознания. Метод сравнительно-исторического исследования. Языковая реконструкция. Фонетические законы и их действие. Примеры фонетических законов. Зарождение сравнительно-исторического языкознания (древность – 17 в.). Становление сравнительно-исторического языкознания (18-19 в.в.). Индоевропейский праязык. Фонетика. Морфонология. Индоевропейский праязык. Морфология. Индоевропейский праязык. Синтаксис.	УК-5.
6	История и особенности латинского языка.	УК-1
		УК-5

Перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы

№ п/п	Примерный перечень тем для курсового проектирования/выполнения курсовой работы
	Учебным планом не предусмотрено

Примерный перечень вопросов для тестов

№ п/п	Примерный перечень вопросов для тестов	Код индикатора
1	» В основе античной культуры лежит представление 1 – об «архэ» - власти предков – о «схолэ» - свободном времени свободного человека – об «акмэ - вершине жизненного успеха Древнегреческий театр представлял собой 1 – соревнование драматургов 2 – драматизированное жертвоприношение 3 – фестиваль хоров На каком языке говорили в Вавилоне? Какой из языков древней Месопотамии являлся изолятом? 8) Первый этап в дешифровке клинописи был осуществлён Георгом Гармония начал ян и инь носит название ____ Назовите изобретение, впервые совершённое не в Китае: 1 – печать 2 – бетон 3 – бумага 4 – компас Культура Древней Греции и Рима с VIII века до новой эры называется ___культурой Транскрибируйте ἐγγίζω (приближать) Эгейская культура иначе называется м____ Период III – I веков до новой эры в истории античной культуры называется эпохой _____ Из какого языка древнегреческий заимствовал слова хлеб, море, Зевс? Для какой культуры характерно строительство храмов в виде ступенчатых пирамид (зиккуратов)? Как иначе называлась Восточноримская империя?	УК-5.З.1 УК-5.У.1 УК-5.У.2 УК-5.В.1

	В какой из древних культур особо почитался громовержец Тин и были распространены гадания по молниям? Как называются буквы греческого алфавита о , τ ? Первые памятники гомеровского и догомеровского периодов были обнаружены Генрихом ___ К какому типу принадлежало линейное письмо В? 22) В какой из древних цивилизаций были впервые записаны названия созвездий? Какие письменности древней Европы остаются недешифрованными? Понятие «античность» возникло в а - античности, б - средние века, в – эпоху Возрождения, г – эпоху Просвещения Названия каких наук не восходят к греческому и латыни? Как назывались первые алфавиты Древней Руси? Назовите имена их создателей 2 вариант Чтобы стать «благородным мудрецом» и давать советы императору Китая необходимо было 1 – сдать экзамен третьей степени 2 – уплатить двойной подоходный налог 3 – жениться на императорской дочери Первый музей, древнейшие зоопарки и ботанические сады появились 1 – в Египте 2 – в Месопотамии 3 – в Китае Назовите изобретение, впервые совершённое не в Китае 1 – компас 2 – бумага 3 – монеты 4 - печать В основе античной культуры лежит представление 1 – о всемогуществе человека 2 – о вечном празднике жизни 3 – о силе и неотвратимости рока Главные всегреческие игры проходили в Олимпии, потому что 1 – на месте этого города была одержана первая победа греков над персами 2 – по легенде, на этом месте свершилась судьба Зевса и его отца 3 – на этом месте стоял Лабиринт, в котором Тесей победил Минотавра На каком языке говорили в Ассирии? Представление о значении преобразовательной способности человека, миф о появлении мира из человека характерны для культуры а – Шумера б – Вавилона в – Китая г – Греции д - Этрурии Памятники какой месопотамской культуры изображали людей с огромными глазами и ушами? В каком веке жил Конфуций? (Какой век называют началом «осевого времени»?) Основной принцип конфуцианства - «и___ и____» «Не делай ничего, и не будет ничего несделанного», - гласит даосский принцип ___ Как называются буквы греческого алфавита η , υ ? Классический период древнегреческой культуры - ___ - ___ века 14) Транскрибируйте ἄγγος (сосуд), Представители какой философской школы утверждали, что человек должен жить, как собака, не утруждая себя заботой о хлебе насущном? «Илиада» описывает период в осаде Трои, длившийся а – 1 год, б – 3 года, в - 10 лет, г – 12 лет	

	Для какой древней культуры характерно почитание двух змей, двойного топора и культ быка? Из какого языка древнегреческий заимствовал слова кормчий, нарцисс, тиран, Аполлон, Ахилл? Дешифровка линейного письма В была осуществлена Майклом На основе какого алфавита создан древнегреческий? Для какого языка не использовалась клинопись? Для а- хеттского, б - этрусского, в - шумерского, г – персидского 22) Где было изобретено колесо? В каком веке прекратила существование Западная Римская империя? Понятие «Византия» возникло в а - античности, б - средние века, в – эпоху Возрождения, г – эпоху Просвещения * В каком из древних языков категория числа включала 6 видов? 26)* Из какого языка происходят слова персона, Греция и Рим?	

Перечень тем контрольных работ по дисциплине обучающихся заочной формы обучения, представлены в таблице 19. Таблица 19 – Перечень контрольных работ

№ п/п	Перечень контрольных работ
	Не предусмотрено

10.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов, характеризующих этапы формирования компетенций, содержатся в локальных нормативных актах ГУАП, регламентирующих порядок и процедуру проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГУАП.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Целью дисциплины является получение студентами общих сведений об индоевропейской языковой семье, в частности о группе германских языков, об особенностях отдельных языков на древних этапах их существования и их историческом развитии, влиянии древнегреческого и латинского языков на формирование современных германских и славянских языков, создание поддерживающей образовательной среды преподавания языка и специальных дисциплин, формирование у студентов навыков лингвистического анализа.

11.1. Методические указания для обучающихся по освоению лекционного материала

Основное назначение лекционного материала – логически стройное, системное, глубокое и ясное изложение учебного материала. Назначение современной лекции в рамках дисциплины не в том, чтобы получить всю информацию по теме, а в освоении фундаментальных проблем дисциплины, методов научного познания, новейших достижений научной мысли. В учебном процессе лекция выполняет методологическую, организационную и информационную функции. Лекция раскрывает понятийный аппарат конкретной области знания, её проблемы, дает цельное представление о дисциплине, показывает взаимосвязь с другими дисциплинами.

Планируемые результаты при освоении обучающимися лекционного материала:

-получение современных, целостных, взаимосвязанных знаний, уровень которых определяется целевой установкой к каждой конкретной теме;

-получение опыта творческой работы совместно с преподавателем;

-развитие профессионально-деловых качеств, любви к предмету и самостоятельного творческого мышления.

-появление необходимого интереса, необходимого для самостоятельной работы;

-получение знаний о современном уровне развития науки и техники и о прогнозе их развития на ближайшие годы;

-научиться методически обрабатывать материал (выделять главные мысли и положения, приходить к конкретным выводам, повторять их в различных
формулировках); -получение точного понимания всех необходимых терминов и понятий.
Лекционный материал может сопровождаться демонстрацией слайдов и использованием раздаточного материала при проведении коротких дискуссий об особенностях применения отдельных тематик по дисциплине.
Структура представления лекционного материала:
-лекции;
-литература по предмету
Конспект необходимо вести таким образом, чтобы оставались широкие поля для замечаний, вопросов или заметок. Целесообразно на одной странице разворота тетради писать текст, а другую оставлять свободной. На чистом поле можно по ходу лекции делать свои заметки, записывать сомнения, выводы. Все это поможет впоследствии вспомнить материал лекции.
Главную мысль лучше выделять красной строкой, цветным фломастером. Непременно стоит записывать и расшифровывать новые понятия, термины. Не нужно стараться писать подробный текст, т.к. в этом случае легко упустить главное. При таком конспектировании плохо воспринимается смысл сказанного: все внимание концентрируется на записях.
Следует учиться из услышанного выделять главное, смысл, который лектор пытается донести, а конспектировать – основные положения и выводы. Запись лекции должна вестись в сжатой, лаконичной форме. Можно прибегнуть к сокращениям, использовать символы (больше, меньше и др., известные из математического школьного курса). Проанализировав, какие слова в профессиональной тематике встречаются чаще всего, составить свой словарь сокращений и использовать их при ведении конспекта.

Методические указания для обучающихся по участию в семинарах (не предусмотрено учебным планом по данной дисциплине)
Семинар – один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) вузовского обучения и воспитания. В условиях высшей школы семинар – один из видов практических занятий, проводимых под руководством преподавателя, ведущего научные исследования по тематике семинара и являющегося знатоком данной проблемы или отрасли научного знания. Семинар предназначается для углубленного изучения дисциплины и овладения методологией применительно к особенностям изучаемой отрасли науки. При изучении дисциплины семинар является не просто видом практических занятий, а, наряду с лекцией, основной формой учебного процесса.
Основной целью для обучающегося является систематизация и обобщение знаний по изучаемой теме, разделу, формирование умения работать с дополнительными источниками информации, сопоставлять и сравнивать точки зрения, конспектировать прочитанное, высказывать свою точку зрения и т.п. В соответствии с ведущей дидактической целью содержанием семинарских занятий являются узловые, наиболее трудные для понимания и усвоения темы, разделы дисциплины. Спецификой данной формы занятий является совместная работа преподавателя и обучающегося над решением поставленной проблемы, а поиск верного ответа строится на основе чередования индивидуальной и коллективной деятельности.
При подготовке к семинарскому занятию по теме прослушанной лекции необходимо ознакомиться с планом его проведения, с литературой и научными публикациями по теме семинара. Требования к проведению семинаров (не предусмотрены)

Методические указания для обучающихся по прохождению практических занятий
Практическое занятие является одной из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении обучающимися под руководством преподавателя комплекса

учебных заданий с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения умений и навыков, опыта творческой деятельности.
Целью практического занятия для обучающегося является привитие обучающимся умений и навыков практической деятельности по изучаемой дисциплине.
Планируемые результаты при освоении обучающимся практических занятий:
закрепление, углубление, расширение и детализация знаний при решении конкретных задач;
-развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, творческой активности;
-овладение новыми методами и методиками изучения конкретной учебной дисциплины;
-выработка способности логического осмысления полученных знаний для выполнения заданий;
-обеспечение рационального сочетания коллективной и индивидуальной форм обучения.
Требования к проведению практических занятий
В ходе практических занятий проводится обсуждение отдельных тем лекционных занятий, для чего необходимо ознакомление студентов с теоретическим научным материалом и написание конспектов по ним.
В процессе работы с текстами на латинском языке, системами древних языков и лексикой латинского и греческого происхождения, необходима подготовка студентов к чтению и переводу текстов, выполнение предложенных заданий по ним, работа со словарями.. Также необходима работа с интернет-ресурсами и выполнение заданий по поиску и переводу отдельных лексем, пословиц, стандартных сокращений латинского языка.
Занятия имеют практическую направленность и предполагают не только освоение или закрепление уже полученного в ходе изучения курса студентами теоретического материала, но и выработку практических навыков чтения и анализа текстов на латинском языке.

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)
Раздел 1. Становление и развитие латинского языка. Основные этапы истории латинского языка. Латинский алфавит 2.Грамматический строй и лексический состав латинского языка. 3.Латинские заимствования в других языках и культурах.	Самостоятельное изучение раздела	Устный опрос	20	УК-1 УК-5
Раздел 2 1. Культура древнего Рима 2.Римская религия и мифология: местные традитрадиции и греческие заимствования.	Самостоятельное изучение	Устный опрос	20	УК-5

	раздела			
Раздел 3 1. Цицерон и древнеримское ораторское искусство 2. Римская поэзия эпохи Августа 3. Сенека и древнеримская драматургия 4. Римское имперское искусство 5. Рим –вечный город	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	25	УК-5
Раздел 4 1. Римские обычаи и традиции в частной и семейной			19	УК-5
Всего часов			83	

Методические указания для обучающихся по прохождению текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль успеваемости предусматривает контроль качества знаний обучающихся, осуществляемого в течение семестра с целью оценивания хода освоения дисциплины.

Текущий контроль осуществляется в форме выборочной проверки материала для самостоятельного изучения и выполнения конспектов в ходе проведения практических занятий, усвоение практического материала (умение читать и анализировать предложенный текст на одном из изучаемых языков) проверяется в ходе проведения практических занятий.

Методические указания для обучающихся по прохождению промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине. Она включает в себя:
экзамен – форма оценки знаний, полученных обучающимся в процессе изучения всей дисциплины или ее части, навыков самостоятельной работы, способности применять их для решения практических задач. Экзамен, как правило, проводится в период экзаменационной сессии и завершается аттестационной оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».
зачет – это форма оценки знаний, полученных обучающимся в ходе изучения учебной дисциплины в целом или промежуточная (по окончании семестра) оценка знаний обучающимся по отдельным разделам дисциплины с аттестационной оценкой «зачтено» или «не зачтено».
дифференцированный зачет – это форма оценки знаний, полученных обучающимся при изучении дисциплины, при выполнении курсовых проектов, курсовых работ, научно-исследовательских работ и прохождении практик с аттестационной оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Практические занятия по курсу предполагают освоение или закрепление уже полученного в ходе изучения курса студентами теоретического материала, выработку практических навыков чтения и анализа текстов на латинском языке. Фрагменты упражнений, выполняемых в ходе семинарских занятий, выносятся на экзамен в качестве его практической части.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Актуальные проблемы изучения иностранных языков»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки/магистерская программа/специализация	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	ФТД.В.01

Грозный, 2021

Дзейтова Х.Б. Рабочая программа учебной дисциплины «Актуальные проблемы изучения иностранных языков» [Текст] /Сост. Х.Б.Дзейтова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №10 от 30.06.2021.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

©Х.Б.Дзейтова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Курс «Актуальные проблемы изучения иностранных языков» рассчитан на бакалавров лингвистики согласно Федеральному государственному образовательному стандарту – 45.03.02 Лингвистика.

Содержание дисциплины призвано обеспечивать подготовку выпускника в соответствии с квалификационной характеристикой, установленной настоящим государственным образовательным стандартом.

Цели освоения дисциплины (модуля):

- сформировать у студентов, изучающих иностранные языки, представление о характере и специфике профессиональной деятельности современного учителя при внедрении актуальных методических приемов и феноменов при ведении занятий;
- сформировать у студентов, изучающих иностранные языки, представление о характере и специфике профессиональной деятельности современного учителя при внедрении актуальных методических приемов и феноменов при ведении занятий;

Курс «Актуальные проблемы преподавания иностранных языков» имеет целью:

- сформировать у студентов, изучающих иностранные языки, представление о характере и специфике профессиональной деятельности современного учителя при внедрении актуальных методических приемов и феноменов при ведении занятий;
- приобщить студентов к теоретическим основам обучения иностранному языку;
- сформировать творческий исследовательский подход к преподаванию иностранным языкам, умения анализа и самоанализа, самооценки и самообразования

Задачи освоения дисциплины:

По окончании курса «Актуальные проблемы преподавания иностранных языков» студент должен:

- обладать знаниями основ современных проблем и методик преподавания иностранных языков;
- обладать высоким уровнем развития профессионального мышления, способностью владения актуальными проблемами преподавания иностранных языков на современном этапе;
- обладать умением творчески использовать знания и умения полного списка актуальных проблем современности для решения практических профессиональных задач, актуализируя при этом междисциплинарные знания;
- быть ознакомлен с новейшими актуальными проблемами преподавания иностранных языков.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения данной дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями в соответствии с ФГОС:

а) общепрофессиональные (ОПК):

Способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения (ОПК-1);

Владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
(ОПК-3):

б) профессиональные (ПК):

Способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера (ПК - 4);

Способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК - 23):

Способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично ипоследовательно представить результаты собственного исследования(ПК-27):

Знать:

– основные теории и концепции философии, современногоязыкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач речи;

- содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка;

-основные этапы развития методики обучения иностранным языкам; современные тенденции в развитии методики и основные документы в области языкового образования; отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками; содержание и структуру системы обучения иностранным языкам (цели и задачи обучения, подходы к обучению языку, принципы, методы, средства, организационные формы обучения); различные приемы формирования и развития иноязычных коммуникативных умений;

- основные положения и концепции в области языкознания и лингвистического анализа текста; иметь представление о современном состоянии и перспективах развития теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации;

- теории исторического исследования; подходы к анализу фактического материала; закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества; фактический материал;

Уметь:

– интегрировать знания из различных областейпрофессиональной деятельности; – обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникациидля самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;

- использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла;

- обирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; использовать понятийный аппарат философии и применять полученные знания в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;

-использовать современные технологии в обучении иностранным языкам; практически применять приемы и методы обучения иностранному языку;

- работать с современной научной литературой; готовить доклад или реферат по изучаемым проблемам; выступать с докладом или сообщением на семинарском занятии или студенческой научной конференции; работать с текстами, анализировать их; творчески осмысливать изучаемый материал, критически анализировать литературные источники, делать выводы и обобщения; применять полученные знания при разработке экономических и социальных проектов, организации межличностных отношений в сфере управленческой деятельности и бизнеса; самостоятельно мыслить, обосновывать, аргументировано доказывать и отстаивать личности гражданина и патриота; стремиться к личностному и профессиональному развитию;

Владеть:
– базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений.
- навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка.
- теоретическими основами обучения иностранным языкам, современными методами обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера.
- свободно основным изучаемым языком (языками); основными методами и приемами анализа различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом иностранном языке (языках);
- наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Актуальные проблемы изучения иностранных языков» относится к вариативной части факультатива.
Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у бакалавра формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка (французский)» в программе бакалавриата.

Для освоения дисциплины «Актуальные проблемы изучения иностранных языков» студенты используют знания, навыки и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка», «Актуальные проблемы обучения иностранному языку», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Методика преподавания иностранных языков»

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) С указанием отведенного на них количества академических часов или астрономическихчасов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 1 зачетную единицу (36 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 36/1	
	8 семестр	Всего

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 36/1	
	8 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	16	16
Лекции (Л)	9	9
Практические занятия (ПЗ)	9	9
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	18	18
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	18	18
Зачет		

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды испособы организации.	Определение теста и его видов. Основные характеристики и особенности тестов, их место в системе современного образования. Тест – как фактор, позволяющий определить основные параметры качественного и количественного состояния обученности учащихся на каждом этапе овладения иностранным языком. Роль и функции тестирования в преподавании иностранных языков. Виды тестов по иностранному языку. Требования к составлению тестов.	Собеседование
Раздел 2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против.	Систематизация методических знаний и совершенствования навыков планирования фрагментов уроков по обучению видам речевой деятельности. Ввод и организация деловых игр, разработка сценариев.	Собеседование
Раздел 3	Как научить учиться?	Сущность понятий Виды и формы самостоятельной работы, их характеристика. Общеучебные и специальные умения, которые необходимо сформировать у учащихся для самостоятельной работы. Ознакомить со способом организации самостоятельной работы	Собеседование

		на основе использования современных информационных технологий	
Раздел 4	Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или мода?	Что такое сценарный урок иностранного языка? Выбор вида сценарного урока. Умение методически грамотно организовать и провести уроки данного вида. Роль учителя в организации и проведении сценарных уроков.	Собеседование

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в _8_ семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	4
Раздел 1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды и способы организации.	8	2	2	-	4
Раздел 2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против**.**	6	2	2	-	4
Раздел 3	Как научить учиться?	6	2	2	-	4
Раздел 4	Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или мода?	8	2	2	-	4
Раздел 5	Культурологический подход к обучению иностранным языкам.	8	1	1	-	2
	Итого:	36	9	9	-	18

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Фономатериалы как средство индивидуализации и дифференциации учебного процесса по овладению	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	4	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27

иностранным языком.				
Аудиовизуальные материалы как средство создания языковой иноязычной среды.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	4	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Культурологический подход к обучению иностранным языкам.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	2	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Аудиовизуальные материалы как средство создания языковой иноязычной среды.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	4	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Каким должен быть современный учебник иностранного языка?	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Собеседование	4	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Всего часов			18	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1.	1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды и способы организации.	2
2.	2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против**.**	2
3.	3	Как научить учиться?	1
4.	4	Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или мода?	2
5.	5	Аудиовизуальные материалы как средство создания языковойиноязычной среды.	2
Итого			**9**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 1 зачетных единицы (36 Часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 36/1	
	9 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	22	22
Лекции (Л)	11	11
Практические занятия (ПЗ)	11	11
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	14	14
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	14	14
Зачет		

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды и способы организации.	1.Основные характеристики и особенности тестов, их место в системе современного образования. 2.Тест – как фактор, позволяющий определить знания учащихся. 3.Роль и функции тестирования в преподавании иностранных языков. 4.Виды тестов по иностранному языку. 5.Требования к составлению тестов	Собеседование
Раздел 2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против**.**	1.Систематизация методических знаний и совершенствование навыков планирования фрагментов уроков по обучению видам речевой деятельности. 2. Деловые и ролевые игры.	Собеседование
Раздел 3	Как научить учиться?	Организация, виды и формы самостоятельной работы, их характеристика на основе использования современных информационных технологий	Собеседование
Раздел 4	Сценарные уроки иностранного языка:	1.Что такое сценарный урок иностранного языка? Выбор вида	Собеседование

	необходимость или мода?	сценарного урока. 2.Умение методически грамотно организовать и провести уроки данного вида. 3.Роль учителя в организации и проведении сценарных уроков.	
Раздел 5	Аудиовизуальные материалы как средство создания языковой иноязычной среды.	1.Виды аудиовизуальных средств обучения и их методическая характеристика. 2.Методика работы с диафильмом и слайд фильмом (озвученным и не озвученным). 3. Особенности работы с видеофильмом в обучении иностранному языку.	Собеседование

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в _8_ семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд.работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2					
Раздел 1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды и способы организации.	8	2	2	-	2
Раздел 2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против**.**	7	2	2	-	2
Раздел 3	Как научить учиться?	7	2	2	-	2
Раздел 4	Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или мода?	8	2	2	-	4
Раздел 5	Культурологический подход к обучению иностранным языкам.	8	3	3	-	4
	Итого:	**36**	**11**	**11**	**-**	**14**

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Фономатериалы как средство индивидуализации и дифференциации	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	3	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23

учебного процесса по овладению иностранным языком.				ПК-27
Аудиовизуальные материалы как средство создания языковой иноязычной среды.	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	3	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Культурологический подход к обучению иностранным языкам.	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	2	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Аудиовизуальные материалы как средство создания языковой иноязычной среды.	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	3	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Каким должен быть современный учебник иностранного языка?	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	3	ОПК-1 ОПК-3 ПК-4 ПК-23 ПК-27
Итого:			**14**	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1.	1	Тестирование как методический феномен: сущность, функции, виды и способы организации.	2
2.	2	Обучение иноязычному общению через общение: за и против**.**	2
3.	3	Как научить учиться?	2
4.	4	Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или мода?	2
5.	5	Аудиовизуальные материалы как средство создания языковойиноязычной среды.	3
Итого			**11**

4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для оптимального освоения предлагаемого курса необходимо соблюдать следующую последовательность при СРС:

1) познакомиться со следующим перечнем тем курса:

1. Тест – как фактор, позволяющий определить основные параметры качественного и количественного состояния обученности учащихся на каждом этапе овладения иностранным языком
2. Роль и функции тестирования в преподавании иностранных языков.
3. Методика составления тестов
4. Организация самостоятельной работы по иностранным языкам.
5. Организация и проведения урока иностранного языка.
6. Роль и функции тестирования в преподавании иностранных языков.
7. Методика составления тестов
8. Составление и применение фонопрограмм для развития речевых навыков и умений
9. Использование современных средств при обучении иностранному языку.
10. Лингвокультурный компонент при изучении иностранного языка.
11. Новые методики и тенденции при изучении иностранного языка.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (см. Приложение № 1).

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

7.1. Основная литература

1. Колкер Я. М., Устинова Е. С. Как достигается сотрудничество преподавателя и обучаемого // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 11. – С. 65.
2. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучению иноязычному говорению. – М. : Высшая школа, 2001. – С. 144–145.
3. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии. – М., 2009. – 203 с. [Электронный ресурс] https://www.studmed.ru/view/polat-es-novye-pedagogicheskie-i-informacionnye-tehnologii-v-sisteme-obrazovaniya_2acf2a8d0c8.html
4. Рахманов И. В. Обучение устной речи на иностранном языке. – М. : Высшая школа, 2002. – С. 120–122.

Коряковцева, Н. Ф. Актуальные проблемы лингводидактики : курс лекций / Н. Ф. Коряковцева. - Москва : Проспект, 2021. - 128 с. - ISBN 978-5-392-31695-3. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785392316953.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

• http://asu.edu.ru/images/File/priem/german_nem_2017.doc
• http://superlinguist.ru/fonetika-i-fonologiia-skachat-knigi-besplatno/
• www.altspu.ru/oop/bak/oop/ия_н.../2016-2017-практическая%20фонетика
• https://books.google.com › Foreign Language Study › General

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Для успешного изучения дисциплины необходимо в обязательном порядке посещать лекционные и семинарские занятия, тщательно конспектировать обсуждаемый материал и уделять особое внимание самостоятельной подготовке к семинарам. Семинарские занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем изучаемого раздела языкознания – фонетики – и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов.

На практических занятиях студенты учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, вести полемику, убеждать, доказывать, опровергать, отстаивать свои убеждения, а также профессионально и качественно выполнять практические задания по теме.

Все это помогает приобрести навыки и умения, необходимые современному специалисту и способствует развитию профессиональной компетентности. Подготовка к семинарскому занятию может иметь следующие виды: обсуждение теоретических вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, обсуждение теоретических вопросов, рассмотренных в лекционной части курса, написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением в семинарской группе), а также выполнение практических заданий.

С целью эффективной подготовки необходимо использовать рекомендуемые учебные пособия и материалы.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При обучении дисциплине «Актуальные проблемы изучения иностранных языков» используются мультимедийные средства (аудио- и видеоматериалы, наборы аутентичных

слайдов, способствующие лучшему усвоению предъявляемого материала, правильной постановке стандартного французского произношения. Для самостоятельной работы студентов рекомендуются словари поисковые системы сети Интернет. Лекции читаются с сопровождением презентаций в PowerPoint.

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- Аудиторный фонд факультета, в том числе кабинеты, оборудованные компьютерами с соответствующим программным обеспечением;
- Групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы в режиме on-line;
- Информационно-библиотечныйцентр ЧГУ;
- Компьютерные классы с выходом в Интернет;
- Фондкафедрыфранцузского языка;
- Электронная библиотека, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине;
- Электронная почта, интернет-форумы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Введение в теорию межкультурной коммуникации»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочно
Код дисциплины	Б1.В.03, Б1.В.10

Грозный, 2021

Тамбиева Ф.А., Дзейтова Х.Б. Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» [Текст] / Сост. Ф.А. Тамбиева, Х.Б. Дзейтова - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Ф.А. Тамбиева , Х.Б. Дзейтова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины

Основная цель дисциплины заключается в подготовке будущих специалистов к реализации межкультурной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности, а также в ознакомлении с понятийно-категориальным аппаратом дисциплины. Помочь разобраться в сложных ситуациях, возникающих при общении с представителями других культур, дать необходимые знания и навыки для успешного взаимодействия с ними, сформировать достаточный уровень культурной и коммуникативной компетенции для эффективного межкультурного общения. Ознакомить студентов с историей возникновения и теоретическими основами межкультурной коммуникации. Помочь овладеть студентам основными понятиями и терминологией. Развивать культурную восприимчивость, способность к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения. Также формирование умений и навыков применения на практике полученных знаний в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия. Развитие способности толерантного отношения к другим культурам и их представителям.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с теоретическими, методологическими, социально-психологическими и культурно - антропологическими основами межкультурной коммуникации;
- рассмотреть вопросы сущности межкультурной коммуникации как специфической формы общения и взаимопонимания людей;
-анализировать культурно – антропологические основы, механизмы, виды и теории межкультурной коммуникации;
- изучение типов, видов, форм, моделей и структурных компонентов межкультурной коммуникации;
- овладение методологическими приемами коммуникативного поведения;
- ознакомление студентов с особенностями коммуникативного поведения в различных сферах общественной жизни;
- освоение методов исследования межкультурной коммуникации;
- анализируется зарубежная и отечественная литература по социальным, психологическим, лингвистическим и культурологическим аспектам межкультурной коммуникации.
- расширение межкультурной компетенции обучаемых в процессе анализа конкретных примеров межкультурного общения;
- обучение эффективным стратегиям межкультурного межличностного общения, приемам преодоления межкультурного и лингвоэтнического барьера, стереотипов и др.;
- определение предмета, методологии и понятийного аппарата теории межкультурной коммуникации;
- выявление места теории межкультурной коммуникации среди других наук;
-формирование и развитие у участников Межкультурной Коммуникации, культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения и толерантного отношения к нему;
- разработка методологии обучения практическим навыкам и умениям в общении с представителями других культур;
- открытость к познанию чужой культуры и восприятию психологических, социальных и культурных различий;
- психологический настрой на кооперацию с представителями другой культуры;
-творческим и сознательным отношением к процессу коммуникации с использованием соответствующих моделей и стилей коммуникации, применяемых в родной культуре;
-обязательным соблюдением этикетных норм своей и чужой культуры.

Сформулированные цели и задачи исследования ориентированы на создание целостной концепции межкультурной коммуникации, на основе интегральной совокупности культурологических, психологических и лингвистических знаний.

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общекультурных:

способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этич-ескими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

-владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

б) общепрофессиональных:

-владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурномсоциуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

-готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

-способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- специфику реализации межкультурной коммуникации в условиях поликультурной среды;
- сходство и различие эмоций и намерений;
- сходство и различие в нормах социального поведения;

Уметь:

- снимать эмоциональное напряжение, вызванного нагрузкой на нервную систему в различных сферах жизнедеятельности;
-поддерживать беседу, выражающуюся в создании благоприятной атмосферы в процессе общения;
- уметь найти адекватную тему для общения, коммуникативную тактику и реализовать коммуникативный замысел;
- соотносить свое и чужое. Осознавать, что объединяет и разделяет людей;
- отличать коллективные и индивидуальные качества в коммуникативном поведении представителей других культур;
-внимательно слушать, что говорят;

Владеть:

- высоким уровнем развития теоретического мышления, способностью соотнести понятийный аппарат с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности, умением творчески использовать теоретические положения для решения профессиональных практических задач;
- системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике стран изучаемого языка и своей страны
- системой представлений о языковой системе как целостном, исторически сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в жизни общества;

- системой изучаемых иностранных языков и принципами ее функционирования применительно к различенным сферам речевой коммуникации, понимать особенности межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия;
- способами преодоления лингвоэтнического и лингвокультурного барьеров в процессе межкультурной коммуникации;
-совокупностью неповторимых и незаменимых ценностей, благодаря которым каждый может существовать в мире и взаимодействовать с другими народами;
- набором коммуникативных средств и их правильным выбором в зависимости от ситуации общения;

А также:

- стремиться к сбалансированности и симметричности общения;
- обучать, в себе навыки, как память, внимание, восприятие, информации различной модальности;
- воспитывать в себе значимые нормы и принципы поведения в конкретных жизненных ситуациях;
-развивать гармоничные психические и физиологические качества в себе;
- устанавливать межличностные эмоциональные контакты и на объединение разрозненного сообщества людей в коллектив;
- стремиться понять, как чувствуют себя другие;
- быть искренне заинтересованным в том, что говорят и делают другие;
- проявлять сочувствие к нуждам и интересам других;
- обладать, способностью понимать точку зрения другого;
- управлять и передавать информацию, необходимую для деятельности;
- объединять людей в процессе общения;
- передача различных способов деятельности, оценок;
- прогнозировать коммуникативную ситуацию;
- способность разбираться в самом себе, собственном психологическом потенциале и потенциале партнера;
- владения навыками самонастройки, саморегуляции в процессе общения, включая умения преодолевать психологические барьеры, эмоционально настраиваться на ситуацию;
-распределять свои силы в общении;
-не спорить по мелочам;
-не спорить с тем, с кем спорить бесполезно;
- стремиться обходиться без резкостей и категоричности;
- стараться не победить, а найти истину;
- признавать свою неправоту;
- не быть мстительным;
- использовать юмор в разрешении конфликтов, если это уместно;
- открытость к познанию чужой культуры и восприятию психологических, социальных и других межкультурных различий;
- психологический настрой на кооперацию с представителями другой культуры;
- умение разграничивать коллективное и индивидуальное в коммуникативном поведении представителей других культур;
- способность преодолевать социальные, этнические и культурные стереотипы;
- владение набором коммуникативных средств и правильный их выбор в зависимости от ситуации общения;
- развивать способность рефлексировать собственную и чужую культуру, что изначально подготавливает к благожелательному отношению к проявлениям чужой культуры;
- пополнять знания о соответствующей культуре для глубокого понимания диахронических и синхронических отношений между собственной и чужой культурами;

- приобретать знания об условиях социализации и инкультурации в собственной и чужой культуре, о социальной стратификации, социокультурных формах взаимодействия, принятых в обеих культурах;
- адекватно воспринимать и интерпретировать различные культурные ценности;
- осознанно преодолевать границы, разделяющие культуры, и видеть в чужих культурах не только различия, но и общие черты;
- рассматривать различные культурные явления и представителей других культур с позиций эмпатии;
- соотносить существующие этнокультурные стереотипы с собственным опытом и делать адекватные выводы;
- уметь пересматривать и изменять свои оценки чужой культуры в соответствии с расширением навыков и опыта и межкультурного общения;
- менять самооценку в результате постижения чужой культуры и отказа от необоснованных стереотипов или предрассудков;
- принимать новые знания о чужой культуры для более глубокого познания своей;
- систематизировать факты культурной жизни;
- синтезировать и обобщать свой личный опыт в межкультурном диалоге;
- умение интерпретировать специфические для данной культуры сигналы готовности собеседника начать коммуникацию или, напротив, нежелание общаться;
- степень вовлеченности в общение, умение определить долю говорения и слушания в зависимости от ситуации и культурных норм среды общения;
- эффективность, умение адекватно выразить свою мысль и понять мысль собеседника;
-умение направить беседу в нужное русло;
- умение подавать и интерпретировать сигналы смены коммуникативных ролей и сигналы завершения общения;
- сохранять принятую для данной культуры коммуникативную дистанцию;
- использовать вербальные и невербальные средства, приемлемые для данной культуры;
- приспособляемость к социальному статусу коммуникантов и межкультурным различиям;
- готовность к корректировке собственного коммуникативного поведения;
- осознание тех факторов, которые составляют уникальность данной культуры, и тех отличительных черт своей культуры, которые могут сказаться на успешной коммуникации с представителями иной культуры;
- поиски возможностей приобрести опыт межкультурного взаимодействия с представителями чужой культуры в привычной обстановке, чтобы реально ощутить особенности этого взаимодействия и культурные различия;
- обязательное ознакомительное изучение языка предполагаемой для коммуникации культуры;
- развитие языковых навыков с помощью самообразования (прослушивание аудиокассет, просмотра учебных фильмов, чтение газет и журналов, беседы с носителями данного языка);
- накопление индивидуального словарного запаса, необходимого для начального этапа культурной адаптации в чужой культуре;
- использование полученных языковых знаний и навыков при любой возможности;
- сбор и изучение информации о культурном своеобразии соответствующей страны;
- подготовка к неизбежному культурному шоку;
- получение необходимых практических советов от людей, знакомых с культурной данной страны;
- получение дополнительной информации из путеводителей для туристов;
- ознакомить студентов с историей возникновения и теоретическими основами межкультурной коммуникации.

- основными понятиями и терминологией. Развивать культурную восприимчивость, способность к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения.
- формирование умений и навыков применения на практике полученных знаний в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия.
-развитие способности толерантного отношения к другим культурам и их представителям

3.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» относится к вариативно части Блока 1. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплины «Б1.Б.1.16.01 Практический курс первого иностранного языка»

4.Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетных единиц (108 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	5 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторная работа:	51	51
Лекции	34	34
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	30	30
Курсовая работа	-	-
Реферат	-	-
Самостоятельное изучение разделов	15	15
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	15	15
Контрольная работа	-	
Вид итогового контроля	Экзамен – 27	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	**Наименование раздела**	**Содержание раздела**	**Форма текущего**

			контроля
1	История возникновения и развития межкультурной коммуникации.	Межкультурная коммуникация как процесс взаимодействия партнеров, принадлежащих к разным культурам. Теория деятельности, сравнительно-сопоставительный метод, Механизмы социального взаимодействия как основа трансляции и преобразования текстов. Индивидуальное знание коммуникантов о мире, их представление об экстралингвистических условиях актов коммуникации. Определение культуры в различных науках. Культура и природа, индивидуум и культура.	Собеседование (С)
2	Исторические факторы и обстоятельства возникновения межкультурной коммуникации.	Формирование культуры и общественного сознания. Индивид как носитель общественного и индивидуального сознания. Национальный/социальный характер и проблемы межкультурной интеракции. Восприятие мира как структурный признак культуры. Особенности восприятия культуры на основе различных видов перцепции.	Коллоквиум (ПР-4)
3	Культура и культурное многообразие мира. Этноцентризм и культурный релятивизм.	Культурно-обусловленная специфика мышления. Трудности интеракции, обусловленные способом мышления. Формы мышления. Язык как средство категоризации мира. Механизмы вербальной коммуникации и проблемы их понимания. Проблема овладения средствами кодирования	Коллоквиум (К)

		концептов и средствами социальной коммуникации. Проблема адекватного осмысления речевого сообщения в межкультурном взаимодействии.	
4	Культурная идентичность.	Социокультурные особенности категорий времени и пространства в различных культурах. Модели времени в различных научных подходах (линейность, необратимость, непрерывность и причинность, синхронность) Концепт пространства в культуре: понимание пространства, отношение к пространству, формирование межкультурного знания о различных концептуальных подхода к пространству. Научные дисциплины, изучающие пространство.	Домашнее задание (ДЗ)
5	Культура и коммуникация.	Формирование ценностных ориентаций в процессе первичной и вторичной социализации. Антропологический подход к ценностным ориентациям человека в процессе познания им мира. Коммуникативные сбои, обусловленные ценностными ориентациями человека в культуре. Детерминанты поведения в различных культурах: обычаи, нормы, ритуалы, табу. Социальные роли в различных культурах. Индивидум и группа в различных культурах Понятие стереотипа в различных культурах Оценочные	Коллоквиум (К)

		установки (предрассудки) по отношению к лицам, группам, объектом, содержанию межкультурологических понятий.	
6	Освоение культуры.	Понимание эксплицитного и имплицитного в воспринимаемом тексте. Имплицитное знание как составляющая когнитивного уровня сознания личности. Текстовая деятельность и коммуникация. Текстовая деятельность вторичной языковой личности в различных типах межкультурных контактов. Проблема этноцентризма. Культурный релятивизм в противопоставлении к культурному этноцентризму. Культурный релятивизм как основа межкультурного взаимодействия.	Коллоквиум (К)
7	Виды межкультурной коммуникации.	Модели представления знаний. Формирование смыслового уровня сознания. Инференция как звено между поступающей информацией и вызванной из сознания схемой. Классификация интерференций.	Собеседование (С)
8	Невербальная коммуникация.	Понятие картины мира. Система типизированных ситуаций и их образов в сознании носителей разных языков. Понятие национального менталитета (личность, нация, этнос) Тезаурус-1 как способ формирования языкового сознания. Текст как способ отражения языковой картины мира.	Собеседование (С) Рубежный контроль (РК)
9	Проблемы понимания в	Способ организации	Собеседование

	межкультурной коммуникации.	знаний о мире **(Тезаурус-11).** Формирование когнитивного сознания на уровне концептуальной системы. Взаимозависимость языковой и глобальной картины мира. Текст как носитель энциклопедического знания о мире, присущего языковой личности. Понятие текстовой деятельности.	(С)
10	Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.	Уровни и формы общественного сознания. Типология сфер общения. Сфера общения как социокоммуникативное образование. Сфера общения как классифицирующий принцип типологии текстов.	Коллоквиум (К)
11	Результаты межкультурной коммуникации.	Проблема функциональной общности культур в ее взаимосвязи со спецификой уникального своеобразия отдельных структурных признаков той или иной культуры. Сущностное единство и различие картин мира в разных социокультурных сообществах. Национально-специфические черты языковой личности на различных ее уровнях Культурная специфика как совокупность различных признаков	Рубежный контроль (РК)
12	Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина.	Проблемы вторичной социализации и инкультурации в теории межкультурного общения. Проблема интеркультурации с позиций различных наук о человеке. Индивидуум и	Собеседование (С)

		культура. Понятие культурной дистанции Феномен «культурного шока».	
13	«Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации» при обсуждении вопросов об этнокультурных стереотипах (типичный русский, американец, француз, китаец, англичанин, японец и др.), о роль стереотипов в межкультурной коммуникации, о предрассудках и выборе тактик управления стереотипами.	Теория языковой личности, ее структурные и системные характеристики.	Экзамен (Э)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

Наименование тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самостоятельная работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
История возникновения и развития межкультурной коммуникации.	4	2			2
Исторические факторы и обстоятельства возникновения межкультурной коммуникации.	4	2	2		2
Культура и культурное многообразие мира. Этноцентризм и культурный релятивизм.	4	2			2
Культурная идентичность.	6	2	2		2
Культура и коммуникация.	4	2			2
Освоение культуры.	8	4	2		4
Виды межкультурной коммуникации.	6	4	2		2
Невербальная коммуникация.	6	4	2		2
Проблемы понимания в межкультурной коммуникации.	4	2			2
Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.	8	4	2		4
Результаты межкультурной коммуникации.	4	2	2		2
Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина.	6	2	2		2
«Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации» при обсуждении вопросов об этнокультурных	4	2	1		2

стереотипах (типичный русский, американец, француз, китаец, англичанин, японец и др.), о роль стереотипов в межкультурной коммуникации, о предрассудках и выборе тактик управления стереотипами.					
ИТОГО:	108	**34**	17		**30**

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1		Теория межкультурной коммуникации. Структурные признаки культуры: -национальный характер. -восприятие окружающего мира	2
2		История и теоретические понятия межкультурной коммуникации -Возникновение теории межкультурной коммуникации в США. - Становление теории межкультурной коммуникации в Европе. - Утверждение теории межкультурной коммуникации в российской науке. - Объект и предмет исследования в теории межкультурной коммуникации. - Современные подходы к исследованию межкультурной коммуникации.	2
3		«Понятие коммуникации. Межкультурная коммуникация и межкультурный конфликт» в части обсуждения вопросов эффективности коммуникации, проблем коммуникативного приспособления, выбора стратегий разрешения конфликтов.	2
4		Теории межкультурной коммуникации. - Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э.Холла. - Теория культурных измерений Г. Хофштеде. - Теория культурной грамотности Э. Хирша.	2

		Аттестация	
5		Взаимодействие с чужой культурой. -Языковые и культурные барьеры, -Понятие и сущность аккультурации. -Основные стратегии аккультурации. -Результаты аккультурации. -Аккультурация как коммуникация. -Понятие культурного шока и его симптомы. -Механизм развития культурного шока. -Факторы, влияющие на культурный шок, способы его преодоления. -Типы реакции на другую культуру. -Модель освоения чужой культуры М. Беннета.	2
6		«Вербальный и невербальный каналы коммуникации в межкультурном общении» в части обсуждения вопросов о национальных особенностях проксемики, такесики, кинесики.	2
7		«Национальный характер. Менталитет» в части обсуждения вопросов о национальном менталитете россиян, европейцев, американцев, азиатов и др.	2
8		«Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации» при обсуждении вопросов об этнокультурных стереотипах (типичный русский, американец, француз, китаец, англичанин, японец и др.), о роль стереотипов в межкультурной коммуникации, о предрассудках и выборе тактик управления стереотипами. Аттестация	2
9		История и теоретические понятия межкультурной коммуникации -Возникновение теории межкультурной коммуникации в США. - Становление теории межкультурной коммуникации в Европе. - Утверждение теории межкультурной коммуникации в российской науке. - Объект и предмет исследования в теории межкультурной коммуникации. - Современные подходы к исследованию межкультурной	2

		коммуникации.	

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетных единиц (108 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	5 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторная работа:	34	34
Лекции	17	17
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовая работа	-	-
Реферат	-	-
Самостоятельное изучение разделов	22	22
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	25	25
Контрольная работа	-	
Вид итогового контроля	Экзамен – 27	

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

Наименование тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самостоятельная работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
История возникновения и развития межкультурной коммуникации.	3	1			4
Исторические факторы и обстоятельства возникновения межкультурной коммуникации.	7	1	2		4
Культура и культурное многообразие мира. Этноцентризм и культурный релятивизм.	6	1			4
Культурная идентичность.	10	1	2		4
Культура и коммуникация.	8	1			4
Освоение культуры.	8	1	2		2
Виды межкультурной коммуникации.	10	1	2		3
Невербальная коммуникация.	10	2	2		2
Проблемы понимания в межкультурной	8	1			4

коммуникации.					
Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.	8	1	2		4
Результаты межкультурной коммуникации.	8	2			4
Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина.	10	2	2		4
«Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации» при обсуждении вопросов об этнокультурных стереотипах (типичный русский, американец, француз, китаец, англичанин, японец и др.), о роль стереотипов в межкультурной коммуникации, о предрассудках и выборе тактик управления стереотипами.	8	2			4
ИТОГО:	**108**	**17**	17		**47**

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
«Коммуникативное поведение» при обсуждении вопросов национальной специфики коммуникативного поведения народа, тенденций коммуникативного поведения русских, французов, американцев, англичан и др. (отношение к норме, отношение к свободе общения, отношение к искренности в разговоре и т.д.).	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9 ОПК-15
История и теоретические понятия межкультурной коммуникации -Возникновение теории межкультурной коммуникации в США. - Становление теории	Подготовка к устному ответу	Круглы стол	4	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9 ПК-23

межкультурной коммуникации в Европе. - Утверждение теории межкультурной коммуникации в российской науке. - Объект и предмет исследования в теории межкультурной коммуникации. - Современные подходы к исследованию межкультурной коммуникации.				
«Понятие коммуникации. Межкультурная коммуникация и межкультурный конфликт» в части обсуждения вопросов эффективности коммуникации, проблем коммуникативного приспособления, выбора стратегий разрешения конфликтов.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9 ПК-23
Теории межкультурной коммуникации. - Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э.Холла. - Теория культурных измерений Г. Хофштеде. - Теория культурной грамотности Э. Хирша. Аттестация	Подготовка к написанию курсовой работы	Курсовая работа	4	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9
Взаимодействие с чужой культурой. -Языковые и культурные барьеры, -Понятие и сущность аккультурации. -Основные стратегии аккультурации. -Результаты аккультурации. -Аккультурация как коммуникация. -Понятие культурного шока	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9

и его симптомы. -Механизм развития культурного шока. -Факторы, влияющие на культурный шок, способы его преодоления. -Типы реакции на другую культуру. -Модель освоения чужой культуры М. Беннета.				
«Вербальный и невербальный каналы коммуникации в межкультурном общении» в части обсуждения вопросов о национальных особенностях проксемики, такесики, кинесики.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-2 ОК-3 ОПК-4 ОПК-9
«Национальный характер. Менталитет» в части обсуждения вопросов о национальном менталитете россиян, европейцев, американцев, азиатов и др.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-1 ОК-3 ОПК-9 ПК-23
«Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации» при обсуждении вопросов об этнокультурных стереотипах (типичный русский, американец, француз, китаец, англичанин, японец и др.), о роль стереотипов в межкультурной коммуникации, о предрассудках и выборе тактик управления стереотипами. Аттестация	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОК-2 ОК-3 ОПК-9 ПК-23

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М.:Слово/ Slovo, 2000.
2. Барышников Н.В. Межкультурная компетенция. П., 2000.
3. Барышников Н.В. Формирование основ многоязычной личности в условиях СШ. П., 2001.

6. ПРИЛОЖЕНИЕ 1

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

11.1. Основная литература

1. Гришаева Л.И., Цурикова Л.Д. Введение в теорию межкультурной коммуникации. – М.: изд. центр «Академия», 2008.
2. Садохин А. П. Введение в теорию межкультурной коммуникации / А. П. Садохин. – М.: Высш. шк., 2005. – 310 с.
3. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М.:Слово/ Slovo, 2000
4. Методика межкультурного иноязычного образования в вузе / А. Л. Бердичевский, И. А. Гиниатуллин, Е. Г. Тарева ; под общ. ред. А. Л. Бердичевского - Москва : ФЛИНТА, 2019. - ISBN 978-5-9765-3816-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785976538160.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)Интернет-ресурсы

http://www.tv5monde.com/
http://education.francetv.fr
www.lemonde.fr

9.Методические указания к практическим занятиям

Нет

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

www.library.knigafund.ru|session|new

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«География, история и культура страны изучаемого языка»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.03.01

Грозный, 2021

Дзейтова Х.Б. Рабочая программа учебной дисциплины «География, история и культура страны изучаемого языка» [Текст] / Сост. Дзейтова Х.Б.- Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также учебным планом по данному направлению подготовки.

© Х.Б. Дзейтова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины (модуля)

- развитие социолингвистической, социокультурной, дискурсивной, стратегической и речевой компетенций

- политико-культурологической ориентация студента, что особенно важно при изучении иностранного языка вне сферы его естественного использования.

Задачи дисциплины:

- развитие учебно-познавательной компетенции – умений поиска необходимой текстовой и мультимедийной информации с использованием также сети Интернет;
- умение работать с цифровыми технологиями.
- развитие социальной компетенции и социально-профессиональной компетенции.
- развитие у студентов ценностно-смысловой компетенции и личностной компетенции.

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «География, история и культура Франции» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки (специальности):

а) профессиональные:

ПК-26 – владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования.

По завершении курса студент должен:

Знать

-стандартные методики поиска, различия между различными культурами;

- особенности политического развития Франции.

Уметь

-адаптировать полученную информацию, чтобы использовать ее на занятиях.

- полно обработатьматериал исследования;

Владеть:

-стандартными методиками анализа и обработки исследуемого материала;

-статистическими данными, отражающими жизнь Франции.

3.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «География, история и культура Франции»относится к дисциплине по выбору вариативной части Блака 1. Дисциплина опирается на изучение следующих дисциплин:

-Практический курс первого (французского) языка.

-Древние языки и культура.

4.Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 108 ч.

(3 зачетных единицы).

Вид учебной работы	Трудоемкость часов	
	5 семестр	Всего
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия:	51	51
Лекции	17	17
Практические и семинарские занятия	34	34
Лабораторные работы (лабораторный практикум)	-	-
Самостоятельная работа:	57	57
Курсовая работа	-	-
Реферат	-	-
Контрольная работа	-	-
Самостоятельное изучение разделов дисциплины	28	28
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	28	28
Вид итогового контроля	Зачет	Зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Географическое положение, природные условия страны изучаемого языка.**	Географическое положение, природные условия страны изучаемого языка. Географическое положение Франции, особенности рельефа (равнины, леса, горы, реки). Крупные города Франции, их краткая характеристика. Заморские департаменты. Заморские территории. Сезонные циклы (особенности климата в разные времена года).	Домашнее задание (ДЗ)
2	**Проблема охраны окружающей среды.**	Проблема охраны окружающей среды. Заповедники, национальные и региональные парки. Заповедники, национальные и региональные парки Франции («Аквариум» в Ля Рошеле, зоопарк в Руайяне и др.). Проблемы охраны окружающей среды. Проблемы питьевой воды. Атмосферное загрязнение.	Устный опрос (УО)
3	**Национальный и социальный состав населения.**	Национальный и социальный состав населения. Демографические и социальные проблемы. Национальный состав населения. Социальный состав населения. Демографические проблемы. Социальное неравенство населения. Проблемы безработицы. Проблемы иммиграции.	Устный опрос (УО)
4	**Государственное**	Государственное устройство и общественно-	Устный

	устройство и общественно-политическая жизнь страны.	политическая жизнь страны. Политические учреждения V Республики. Роль президента республики. Французское правительство. Французский парламент. Региональные учреждения. Избирательная система. Зависимость правосудия от исполнительной власти. Французские учреждения. Политические партии и их роль в общественной жизни Франции.	опрос (УО)
5	**Административно-территориальное деление страны и местные органы самоуправления.**	Административно-территориальное деление страны и местные органы самоуправления. Франция: административное управление (коммуны, департаменты, области). Местные органы самоуправления.	Устный опрос (УО) Реферат (Р)
6	**Общая характеристика экономики страны**.	Общая характеристика экономики страны. Главные промышленные регионы. Виды сельского хозяйства во Франции. Культура страны. Национальные традиции и праздники.	Устный опрос (УО)
7	**Культура страны.**	Национальные традиции и праздники. Праздники и традиции во Франции. Общая характеристика французской нации. Особенности французского коммуникативного поведения.	Устный опрос (УО) Реферат (Р)
8	**Древняя Галлия. История возникновения Франции**.	Следы и свидетельства обитания человека на территории современной Франции (наскальные рисунки, изображения животных). Кельтский период. Особенности цивилизации Галлии. Завоевание Галлии римлянами (52 г. до н.э.). Галло-римский период. Романизация Галлии. Вторжение в Галлию германских племен. Создание Франкского государства. Королевская власть эпохи Меровингов и Каролингов. Расцвет франкского государства при Карле Великом. Верденский раздел империи.	Устный опрос (УО)
9	**Развитие и становление феодализма во Франции**.	Расцвет империи Капетингов. Столетняя война. Причины и основные этапы Столетней войны. Парижское восстание 1356-1358 гг. Жакерия. Жанна д'Арк. Реформистская деятельность Людовика IX Святого. Усиление королевской власти при Филиппе IV Красивом.	Тесты (ПР-1) Рубежный контроль (РК)
10	**История Франции в Новое время**	Образование французского централизованного государства**.** Итальянские войны (конец XV - XVI век). Возрождение и гуманизм. Реформация. Религиозные войны во Франции 1562- 1598 гг. Варфоломеевская ночь. Война трех Генрихов. Франция при Генрихе IVНаваррском. Нантский эдикт 1598 г.	Тесты (Т) Реферат (Р)

		Абсолютизм XVII века. Франция эпохи кардинала Ришелье. Правление Людовика XIV и Людовика XV. 2. Французская буржуазная революция(1789 - 1794 гг.).Франция в период первой империи. Причины революции. Начало революции. Взятие Бастилии восставшими парижанами. Принятие Учредительным Собранием Декларации прав человека и гражданина. Принятие первой Конституции. Провозглашение Республики (1792). Свержение монархии (1792). Казнь Людовика XVI . Термидорианский переворот (1794). Учреждение Директории. Консульство и образование наполеоновской империи. 3. Франция в 19 веке. Франция в 19 веке. Реставрация. Июльская монархия. Февральская революция 1848 года и Вторая республика. Франко-прусская война. Парижская коммуна. Третья республика.	
11	**Франция первой половины XX века**	Франция в Первой мировой войне. Франция 20-30-х годов. Экономический кризис. Правый экстремизм и фашизм. «Дело Ставинского». События февраля 1934 года. Народный фронт, реформы Народного фронта, значение Народного фронта. Франция во Второй мировой войне. «Странная война». Перемирие 1940 года. Причины поражения Франции. Правительство Виши. «Свободная Франция». Движение Сопротивления. Оккупация южной зоны. Крах правительства Виши. Высадка союзников во Франции. Освобождение Франции. Временное правительство. Трехпартийная коалиция.	Домашнее задание (ДЗ)
12	**Франция во второй половине XX века**	IV Республика. Экономическое и внутриполитическое положение Франции после Второй мировой войны. Конституция 1946 года. Внешняя политика IV Республики. Вступление Франции в НАТО. Колониальные войны в Индокитае, Алжире. Кризис и падение IV Республики. V Республика. Голистский режим. V Республика. Голистский режим. Конституция 1958 года. «Режим личной власти». Основные направления внутренней и внешней политики Франции. Окончание войны в Алжире. Кризис голлизма: события мая 1968 года. Постголлизм. Президент Помпиду. Совместная правительственная программа левых сил. Президент Жискар д'Эстен.	Устный опрос (УО) Рубежный контроль (РК)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Географическое положение, природные условия страны изучаемого языка.		1	4		4
2	Проблема охраны окружающей среды.		1	4		4
3	Национальный и социальный состав населения.		1	1		3
4	Государственное устройство и общественно-политическая жизнь страны.		1	1		4
5	Административно-территориальное деление страны и местные органы самоуправления.		2	4		6
6	Общая характеристика экономики страны.		1	2		6
7	Культура страны.					6
8	Древняя Галлия. История возникновения Франции.		2	4		6
9	Развитие и становление феодализма во Франции.		2	4		4
10	История Франции в Новое время		2	2		6
11	Франция первой половины XX века		2	4		4
12	Франция во второй половине XX века		2	4		4
	Итого:		17	34		57

4.4.Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Древняя Галлия. История возникновения Франции.	4
2	2	Развитие и становление феодализма во Франции	4
3	3	История Франции в Новое время.	4
4	4	1.Образование французского централизованного государства.	4
5	5	2. Французская буржуазная	4

		революция (1789 -1794 гг.). Консульство и образование Империи.	
6	6	3.Франция с 1815 до конца 19 в.	2
7	7	Франция первой половины XX века.	4
8	8	Франция во второй половине XX века.	2
9	9	1. IV Республика.	2
10	10	2. V Республика. Голистский режим.	
11	11	3. Постголлизм. Правление социалистов, политика «сосуществования».	2
12	12	Франция и Европейский Союз.	2
		Итого:	34

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 108 ч. (3 зачетныу единицы).

Вид учебной работы	Трудоемкость часов	
	5 семестр	Всего
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия:	68	68
Лекции	34	34
Практические и семинарские занятия	34	34
Лабораторные работы (лабораторный практикум)	-	-
Самостоятельная работа:	40	40
Курсовая работа	-	-
Реферат	-	-
Контрольная работа	-	-
Самостоятельное изучение разделов дисциплины	20	20
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	20	20
Вид итогового контроля	Зачет	Зачет

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций

Древняя Галлия. История возникновения Франции.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	10	ПК-26
Развитие и становление феодализма во Франции	Подготовка к домашнему заданию	Коллоквиум	10	ПК-26
История Франции в Новое время.	Подготовка к написанию курсовой работы	Курсовая работа	10	ПК-26
Образование французского централизованного государства.	Подготовка к написанию курсовой работы	Курсовая работа	10	ПК-26
Французская буржуазная революция (1789 -1794 гг.). Консульство и образование Империи.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	10	ПК-26
Франция с 1815 до конца 19 в.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	10	ПК-26
Франция первой половины XX века.	Подготовка к написанию курсовой работы	Курсовая работа	10	ПК-26
Франция во второй половине XX века.	Подготовка к написанию курсовой работы	Курсовая работа	10	ПК-26
IV Республика.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	10	ПК-26
V Республика. Голистский режим.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум		ПК-26
Постголлизм. Правление социалистов, политика «сосуществования».	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	10	ПК-26

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Бондаревский Д.В., Марцелли А.А. Страноведение: Франция.-Ростов-на-Дону: «Феникс» - 2009.
2. Irina Toukhoulova. Jouer et apprenez. L.histoire de France. – M., 2009

6.Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с «Положением о модульно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», утвержденного 29 января 2015 г., Приказ №1, оценка успеваемости студентов по дисциплине «География, история и культура Франции» осуществляется в ходе текущего, рубежного и итогового контроля, посещения занятий, бонуса и штрафа.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое «отслеживание» уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра. Текущий контроль знаний и умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий,

проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются опросы на семинарских занятиях, индивидуальных домашних зданий, рефератов, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки уровня знаний, необходимых для усвоения нового материала, или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала. Сроки проведения всех видов текущего контроля определяется календарных графиком учебного процесса по дисциплине.

Рубежный контроль осуществляется по самостоятельным разделам (в соответствии с рабочей программой, которая разбита на модули) - учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в установленное время. Число модулей (блоков) дисциплины в семестре два. Рубежный контроль проводится с целью с определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. Внутрисеместровый рубежный контроль знаний студентов по дисциплине дисциплине «География, история и культура Франции» на 8-й и 16-й учебных неделях семестра. Студент имеет право в любой момент получить информацию о ходе накопления своего рейтинга.

Итоговый контроль – это экзамен во 5-м семестре в сессионный период для очной формы обучения и в 8 семестре для очно-заочной формы обучения.

Полная оценка по дисциплине «География, история и культура Франции» определяется по сумме баллов (Sдисц.), полученных студентом по различным формам текущего, рубежного, итогового контроля, посещения занятий, бонуса за минусом штрафных баллов.

Тест к 1 рубежному контролю

1. Les habitants de la Gaule s’appelle…
   a) Les Romains
   b) Les Gaulois
   c) Les Celtes
2. Les Gaulois sont divisés en petites tribus. Combien de peoples forms le pays?
   a) 10
   b) 30
   c) 60
3. Le chef des Romains qui pénéte en Gaule avec ses legions est…
   a) Atilla
   b) Vercingétorix
   c) Jules César
4. J.Cesar envahit la Gaule…
   a) En 58 avant J.-C.
   b) En 58 de notreère
   c) En 38 avant J.-C.
5. La guerre entre la Gaule et les Romains est cruelle et sanglante. Elle dure…
   a) 8 mois
   b) 8 ans
   c) 5 ans
6. Le jeune general arverne qui réunit les peoples gaulois contre les Romains est…
   a) Asterlix
   b) Getorix
   c) Vercingetorix
7. Les Gaulois sont battus par Cesar à…
   a) Rome
   b) Alesia
   c) Paris

8. La victoire de César à Alesia marque la fin de la civilisation…
   a) Romain
   b) Germain
   c) Gaulois
9. Apres la victoire de César à Alesia , la Gaule devient peu à peu…
   a) Romaine
   b) Gallo-romaine
   c) Germaine
10. Wisigoths, Burgondes et Francs, ces trois peoples barbares qui envahissent la Gaule viennent de…
   a) La Germanie
   b) Rome
   c) Suisse
11. Combien de dynasties des rois ont régné en France?
   a) 3
   b) 4
   c) 5
12. Comment s'appelle la premiere dynastie des rois français?
   a) Carolingiens
   b) Merovingiens
   c) Capetiens
13. Les rois Mérovingiens règnent pendant…
   a) Plus d'un siècle
   b) Plus de 2 siecles
   c) Plus de 5 siecles
14. Combien d' année règne Clovis?
   a) 10 ans
   b) 30 ans
   c) 50 ans
15. Combien de fois est partagé le royaume de Clovis?
   a) 1 fois
   b) 2 fois
   c) 3 fois
16. Entre qui est partagé le royaume de Clovis?
   a) Entre sesfils
   b) Entre sesneuveux
   c) Entre ses petits-fils
17. Quand Clovis deviant-il chretien?
   a) Apres son marriage
   b) Apres son accession au tron
   c) Apres la victoirensurnlesAlamans
18. Dans quelle cathedrale est baptisé Clovis?
   a) À Paris
   b) À Reims
   c) A Chartre
19. En quelle année Charlemagne est couronné empereur d'Occident à Rome?
   a) En 800
   b) En 780
   c) En 870
20. L'empire de Charlemagne est divise apres…

a) Son marriage
b) Son couronnement
c) Sa mort

21. Le traité de Verdun partage l'Empire en 3 royaumes entre…
    a) Les 3 femmes de Charlemagne
    b) Les 3 fils de Charlemagne
    c) Les 3 petits-fils de Charlemagne
22. La naissance de France date du…
    a) Traité de Verdun
    b) Traité de Marseille
    c) Traité de Paris

Тест к 1 рубежному контролю

1.Cardinal, ministre de Louis XIII, un des plus graands hommes d"Etat de la France.
a) Le cardinal Richelieu
b) Le cardinal Mazarin
c) Le cardinal Fleury

2.Quelle la politique de Richelieu envers la maison d"Autriche? Il veut…
a) la vendre
b) La constuire
c) l'affaiblir

3. Cardinal, principal minister de Louis XIII , il continue la politique de Richelieu ui tend a renforcer l'absolutisme.
a) Colbert
b) Mazarin
c) Concini

4. Que gagne la France par la paix de Westphalie.
a) Elle rattache la Corse
b) Elle gagne l"Alsace
c) Elle reprend la Lorraine

5. Le regne de Louis XIV est le plus long de l'histoire de France: 72 ans, . Combien dure son regne personnel
a)44 ans
b) 54 ans
c) 64 ans

6. Qu'est-ce ui met la France au bord de la ruine a la fin du regne du Roi-Soleil?
a) La Fronde
b) Les maitresses du roi
c) Les guerres

7.La France aide les Etats-Unis dans la guerre…
a) contre l"Angleterre
b)de l;Independence
c) de decolonization

8. Les Etats genereux c'est l'assemblee des representants du people elus…
c) de la noblesse
b)du tiers-etat
c) du clerge, de la nobles et du tiers-etat

9, L'Assemblee nationale constituante signifie que les deputes vont…
a) Faire la constitution
b) Nationalizer tous les biens

c) Constiituer un partipolitiue

10.Quel est le premier acte de la Revolution?

a) la prise de la Bastille

b) la prise des Tuileries

c) la prise de la versaille

11. La Bastille, c'est…

a)une prison royal

b) un palais royal

c) une forteresse royale

12. Que symbolize la prise de la Bastille?

a)la fin de l'absolutisme et du dspotisme.

b) le debut des violences

c) le debut de la Revolution

13. Qui est a la tete de la Bastille?

a) le gouverneur de la Bastille

b) le general La Fayette

c) les Parisiens

14.Dans la fameuse nuit du 4 aout 1789 , l'Assemblee nationale annonce…

a)une "Declaration des Droits"

b) l'abolution des privileges

c) la fin du regime feudal.

15.Quel est le premier acte de la Convention?

a) la condemnation du roi

b) la declaration de la guerre a la Prusse

c) la proclamation de la Republiue

16. Pendant la Terreur, la France souffre de la dictature d'un seul homme. C'est…

a) Danton

b) Marat

c) Robespierre

17.La Convention fait place au nouveau regime republicain qui va vivre 5 ans, C'est…

a) la Directive

b) la Direction

c) la Directoire

18, Bonaparte est proclame Consul a la vie par…

a) Le Senat
b) Cambaceres, deuxieme Consul
c) Lebrun, troisieme Consul

19. Combien dure la Premiere Republique?

a) 2 ans

b) 12 ans

c) 22 ans

20.L'Empire de napoleon 1 er est un regime de…

a) la monarchie

b) la republique

c) ladictature.

Вопросы к экзамену

1. Особенности цивилизации Галлии. Завоевание Галлии римлянами
2. Создание Франкского государства. Королевская власть эпохи Меровингов и Каролингов.

3. Столетняя война. Причины и основные этапы Столетней войны. Парижское восстание 1356-1358 гг. Жакерия. Жанна д'Арк.

4. Итальянские войны (конец XV - XVI век). Возрождение и гуманизм.

5. Реформация. Религиозные войны во Франции 1562- 1598 гг.

6. Абсолютизм XII века. Правление Людовика XIV.

7. Великая Французская буржуазная революция(1789 -1794 гг.). Причины революции. Основные этапы революции 1789- 1794 гг.

8. Франция в период первой и второй империи.

9. Июльская монархия.

10. Франко-прусская война. Парижская коммуна. Провозглашение Третьей республики.

11. Франция в Первой мировой войне.

12. Народный фронт, реформы Народного фронта.

13. Франция 20-30-х годов. Экономический кризис. Правый экстремизм и фашизм.

14. Франция во Второй мировой войне.

15. Движение Сопротивления. Освобождение Франции.

16. IV Республика. Внешняя политика и внутренняя политика.

17. IV Республика. Колониальные войны в Индокитае, Алжире. Кризис и падение IV Республики

18. V Республика. Голлистский режим. Основные направления внутренней и внешней политики Франции.

19. V Республика. События мая 1968 года.

20. Правление социалистов, политика «сосуществования».

21. Франция и Европейский Союз. Основные этапы образования Европейского Союза.

22. Франция и Европейский Союз. Отношение разных слоев общества к Европейскому Союзу.

23. Франция и Европейский Союз. Европейские организации.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код Компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Географическое положение, природные условия страны изучаемого языка.	ОК-1, ОК-2,	Домашнее задание (ДЗ)
2	Проблема охраны окружающей среды.	ОК-1, ОК-2,	Устный опрос (УО)
3	Национальный и социальный состав населения.	ОК-1, ОК-2,	Устный опрос (УО)
4	Государственное устройство и общественно-политическая жизнь страны.	ОК-1, ОК-2,	Устный опрос (УО)
5	Административно-территориальное деление страны и местные органы самоуправления.	ОК-1, ОК-2,	Устный опрос (УО) Реферат (Р)
6	Общая характеристика экономики страны.	ОК-1, ОК-2,	Устный опрос (УО)
7	Культура страны.	ОПК-4	Устный опрос (УО) Реферат (Р)
8	Древняя Галлия. История	ОК-1, ОК-2,	Устный опрос (УО)

	возникновения Франции.		
9	Развитие и становление феодализма во Франции.	ОК-1, ОК-2,	Тесты (ПР-1) Рубежный контроль (РК)
10	История Франции в Новое время	ОК-1, ОК-2,	Тесты (Т) Реферат (Р)
11	Франция первой половины XX века	ОК-1, ОК-2,	Домашнее задание (ДЗ)
12	Франция во второй половине XX век	ОК-1, ОК-2,	Устный опрос (УО) Рубежный контроль (РК)
13	Франция и Европейский Союз	ОК-1, ОК-2, ОПК-4	Реферат (Р) Экзамен (Э)

Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.

Баллы	Критерии
5	Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
4	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач
3	Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе
	допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий
2-1	Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ
0	Не было попытки выполнить задание

Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.

Оценка	Критерии
«Отлично»	Задание выполнено на 91-100%
«Хорошо»	Задание выполнено на 81-90%
«Удовлетворительно»	Задание выполнено на 51-80%
«Неудовлетворительно»	Задание выполнено на 10-50%

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

12.1. Основная литература

1. Бондаревский Д.В., Марцелли А.А. Страноведение: Франция.-Ростов-на-Дону: «Феникс» - 2009.ующую литературу и источники:
1. Николаева, Е. А. Французский язык: Пособие по курсу «Страноведение»: учебное пособие [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / СПб.: Издательство «СПбКО», 2010. 176 с. URL

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=209973&sr=1 (дата обращения: 28.05.2018).
2. Борзова, Е. П. Политические и избирательные системы государств Европы, Средиземноморья и России / Е. П. Борзова, И. И. Бурдукова, А. Н. Чистяков. - СанктПетербург.: Издательство «СПбКО», 2013. - Т. 3. - 458 с. - ISBN 978-5-903983-28-5; То же
[Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209443 (дата обращения: 28.05.2018).
3. Карпакова, Т. П. Франция: социокультурные реалии [Текст]: учебное пособие / авт-сост. Т. П. Карпакова, РГПУ им. С.А. Есенина. – Рязань, РГПУ, 2004. – 24 с.
4. Питт, Ж. Франция: иллюстрированное издание / Ж. Питт; пер. С. Федулов. - 3-е изд. - Москва: «Новый хронограф», 2010. - 352 с.: ил. - (Социальное пространство). - ISBN 978-5-94881-142-0; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228371 (12.12.2017).
5. Скорик, Л. Г. Histoire de France. Cours de civilisation française : учебноепособие / Л. Г. Скорик ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет»; сост. Л. Г. Скорик. - Москва : МПГУ, 2016. - 132 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0424-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469712 (дата обращения: 28.05.2018).
1.Крускоп, И. Х. Практикум по курсу «Лингвострановедение»: учебно-методическое пособие. Практические материалы для студентов направления 45.03.02 «Лингвистика», профили подготовки – «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», «Перевод и переводоведение», очной формы обучения : [16+] / И. Х. Крускоп; отв. ред. А. В. Русакова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень: Тюменский государственный университет, 2017. – 63 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573509 (дата обращения: 15.04.2022). – Библиогр. в кн. – Текст: электронный.
2.Скорик, Л. Г. Histoire de France. Cours de civilisation française: учебноепособие / Л. Г. Скорик ;сост. Л. Г. Скорик; Московский педагогический государственный университет. – Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. – 132 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. –URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469712 (дата обращения: 15.04.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0424-6. – Текст: электронный.
3.Грет, К. Современная Франция: учебное пособие по страноведению=LaFrancecontemporaine: Manueldecivilisation: [12+] / К. Грет. – Санкт-Петербург: КАРО, 2020. – 200 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684367 (дата обращения: 15.04.2022). – ISBN 978-5-9925-0702-7. – Текст: электронный.

Для индивидуальной исследовательской работы используются следующие учебные пособия:

7.2.Периодические издания

Paris Match

13. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)Интернет-ресурсы

www. tv5.org
www.polarfle.com

www.rtl.fr
www.canalacademie.com
www.earthgoogle.com

9.Методические указания к практическим занятиям

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях по «Географии, истории и культуре Франции». К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «География, история и культура Франции» включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, написание рефератов, выполнение тестовых заданий.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение докладов (рефератов), дискуссионное выступление. На практических занятиях с целью контроля усвоения материала курса предполагается проведение контрольных работ.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Lefrancaisd’Or
Программа тестов по истории Франции.

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«История литературы страны изучаемого языка»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.01.01

Грозный, 2021

Дзейтова Х.Б. Рабочая программа учебной дисциплины «История литературы страны изучаемого языка» [Текст] / Сост. Х.Б. Дзейтова. - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Х.Б. Дзейтова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины:

Целью курса является формирование фундаментальных представлений о развитии французской культуры, важнейшей частью которой является художественная литература.

Этот курс решает задачу глубокого освоения текста с целью лучшего понимания, получения эстетического наслаждения от чтения, конкретизации представлений о творчестве отдельного писателя, определенного литературного направления, изучаемой эпохи в развитии литературного процесса. Вместе с тем, курс истории литературы Франции должен помочь студентам выработать навык системного анализа идейно-культурного процесса. Представляется, что именно знания, полученные в ходе изучения данного цикла, составляют существенную часть фундамента, на котором строится подготовка специалиста в области зарубежной филологии. Предлагаемый цикл лекций рассматривает французскую литературу как часть мировой литературы и культуры, и развитие ее представлено как часть непрерывного процесса развития всей мировой литературы, при этом подчеркивается уникальность и своеобразие литературы Франции.

Задачей данного курса является:

- иметь представление о зарубежной литературе в общем и о литературе Франции в целом.
- знать основные литературные направления в истории французской литературы
- уметь рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны, региона и определенной эпохи
- приобрести навыки анализа творчества самых выдающихся представителей различных периодов.

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «История литературы Франции» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общепрофессиональных **(ОПК):**

- способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности – **ОПК-2**;

- способность представлять специфику иноязычной научной картины мира, основные особенности научного дискурса в государственном языке РФ и изучаемых иностранных языках - **ОПК-7;**

б) профессиональных **(ПК)**:

- способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту –**ПК-24**.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- исторические периоды и значимые события в истории Франции;
-основные литературные направления в истории французской литературы;
- существующие точки зрения по заданной проблематике для выдвижения собственных гипотез;

Уметь:

- видеть взаимосвязь истории страны изучаемого языка с развитием литературных направлений и жанров;
-рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны, региона и определенной эпохи;

- выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;

Владеть:
- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин;
-основными сведениями о зарубежной литературе в общем и о литературе Франции в целом;
-навыками анализа творчества самых выдающихся представителей различных периодов;
- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту

3.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «История литературы Франции» относится к дисциплине по выбору вариативной части Блока 1.

4.Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единиц (144 часа)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	3 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	144	144
Аудиторная работа:	68	68
Лекции	34	34
Практические занятия	34	34
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	49	49
Курсовая работа	-	-
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	49	49
Вид итогового контроля	Экзамен-27	27

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Возникновение западноевропейской литературы.	История литературы как наука. Возникновение западноевропейской литературы. Литература периода разложения родового строя и зарождения феодализма Исторические предпосылки возникновения западноевропейской литературы. Влияние античной литературы на формирование западноевропейской литературы. Зарождение французской литературы.	Устный опрос
2	Литература эпохи	Литература эпохи развитого феодализма.	Устный опрос

	развитого феодализма.	Клерикальная литература. Трубадуры и труверы. Особенности провансальской литературы.	
3	Литература позднего средневековья.	Особенности западноевропейской литературы средневековья. Особенности героического эпоса. «Песнь о Роланде». Рыцарская литература. «Тристан и Изольда». Отличия героического эпоса от рыцарского романа. Культ Прекрасной Дамы в средневековой литературе. Творчество Вийона.	Устный опрос
4	Эпоха Возрождения. Гуманизм во Франции.	Особенности литературы эпохи Ренессанса. Французская литература эпохи Ренессанса. Влияние итальянской культуры на французскую литературу. Плеяды. Творчество М. Монтеня. «Заметки». Творчество Франсуа Рабле.	Устный опрос
5	Литература Франции XVII века.	Особенности французской литературы эпохи Классицизма. Основоположенник французского классицизма Ф. Малерб. Классическая трагедия Пьера Корнеля («Сид») и Расина («Федра»). Басни Лафонтена. Творчество Мольера. Сатира Скаррона – «Комический роман».	Устный опрос
6	Литературная ситуация во Франции XVIII века. Литература эпохи Просвещения.	Особенности французской литературы эпохи Просвещения. «Новый классицизм» Вольтера. Роман и комедия в эпоху Просвещения. Эволюция жанров.Творчество Дидро. Философский роман. «Племянник Рамо». Творчество Бомарше. Трилогия о Фигаро. «Персидские письма» Монтескье. Ж.-Ж. Руссо. Сентиментальный роман. «Новая Элоиза», «Исповедь».	Устный опрос
7	Литература Франции XIX века.	Истоки французского романтизма. Творчество В. Гюго. Творчество А. Дюма-отца. Литературные тенденции реализма во Франции. Творчество Стендаля «Красное и черное». «Человеческая комедия» Бальзака. «Мадам Бовари» Г. Флобера. Направление натурализма во французской литературе. Творчество Э. Золя.	Устный опрос
8	Французская литература конца XIX - XX вв.	Символизм во французской литературе. Творчество А. Рембо, Ш. Бодлера, П.Верлена. Дадаизм и сюрреализм. П. Элюар. Л. Арагон. «В поисках утраченного времени» М. Пруста. Творчество Р. Роллана.	Устный опрос
9	Французская	Театр абсурда Ионеско. Представители	Устный опрос

	литература послевоенного периода	«нового романа» во французской литературе. Н. Саррот, Ф. Саган, Ж.-П. Сартр. Тенденции в современной французской литературе. Творчество М. Леви, П. Модьяно, Ж.-М. Леклезио.	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

Название разделов	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Сам-я работа**
		Лекции	**Практ-е занятия, семинары**	**Лабор-е занятия**	
Возникновение западноевропейской литературы.		2	2		4
Литература эпохи развитого феодализма.		4	4		5
Литература позднего средневековья.		4	4		5
Эпоха Возрождения. Гуманизм во Франции.		4	4		5
Литература Франции XVII века.		4	4		6
Литературная ситуация во Франции XVIII века. Литература эпохи Просвещения.		4	4		6
Литература Франции XIX века.		4	4		6
Французская литература конца XIX - XX вв.		4	4		6
Французская литература послевоенного периода.		4	4		6
Всего:	144	34	34		49

Очно-заочная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	6 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	180	180
Аудиторная работа:	60	60
Лекции	30	30
Практические занятия	30	30
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	93	93
Курсовая работа	-	-
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	93	93

Вид итогового контроля	Экзамен-27	27

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

Название разделов	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Сам-я работа**
		Лекции	**Практ-е занятия, семинары**	**Лабор-е занятия**	
Возникновение западноевропейской литературы.		2	2		3
Литература эпохи развитого феодализма.		2	2		10
Литература позднего средневековья.		2	2		10
Эпоха Возрождения. Гуманизм во Франции.		4	4		10
Литература Франции XVII века.		4	4		12
Литературная ситуация во Франции XVIII века. Литература эпохи Просвещения.		4	4		12
Литература Франции XIX века.		4	4		12
Французская литература конца XIX - XX вв.		4	4		12
Французская литература послевоенного периода.		4	4		12
Всего:	180	30	30		93

4.4. Самостоятельная работа студентов
Очная форма обучения

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Раздел 1.Возникновение западноевропейской литературы.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	4	ОПК-2 ОПК-7
Раздел 2.Литература эпохи развитого феодализма.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	5	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 3. Литература позднего средневековья.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	5	ОПК-2 ОПК-7 ПК -24
Раздел 4. Эпоха Возрождения. Гуманизм во Франции.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	5	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 5. Литература Франции XVII века.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	6	ОПК-2 ОПК-7

				ПК-24
Раздел 6. Литературная ситуация во Франции XVIII века. Литература эпохи Просвещения.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	6	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 7. Литература Франции XIX века	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	6	ОПК-2 ОПК-7 Пк-24
Раздел 8. Французская литература конца XIX - XX вв.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	6	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 9. Французская литература послевоенного периода.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	6	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Всего часов			49	

Очно-заочная форма обучения

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Раздел 1.Возникновение западноевропейской литературы.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	3	ОПК-2 ОПК-7
Раздел 2.Литература эпохи развитого феодализма.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	10	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 3. Литература позднего средневековья.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	10	ОПК-2 ОПК-7 ПК -24
Раздел 4. Эпоха Возрождения. Гуманизм во Франции.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	10	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 5. Литература Франции XVII века.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	12	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 6. Литературная ситуация во Франции XVIII века. Литература эпохи Просвещения.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	12	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 7. Литература Франции XIX века	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	12	ОПК-2 ОПК-7 Пк-24
Раздел 8. Французская литература конца XIX - XX вв.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	12	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Раздел 9. Французская литература послевоенного периода.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	12	ОПК-2 ОПК-7 ПК-24
Всего часов			93	

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.6. Практические занятия (семинары)
Очная форма обучения

№ темы	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Возникновение западноевропейской литературы. Литература периода разложения родового строя и зарождения феодализма.	2
2	2	Литература эпохи развитого феодализма. Клерикальная литература. Трубадуры и труверы. Особенности провансальской литературы.	4
3	3	Литература позднего средневековья. Героический эпос Франции. «Песнь о Роланде». Рыцарская литература. «Тристан и Изольда». Лирика Вийона.	4
4	4	Эпоха Возрождения. Гуманизм во Франции. Творчество М. Монтеня - «Заметки». Творчество Франсуа Рабле.	4
5	5	Литература Франции XVII века. Классическая трагедия Пьера Корнеля («Сид») и Расина («Федра»). Басни Лафонтена. Творчество Мольера.	4
6	6	Литературная ситуация во Франции XVIII века. Литература эпохи Просвещения. Бомарше -трилогия о Фигаро. «Персидские письма» Монтескье.	4
7	7	Литература Франции XIX века. Творчество В. Гюго. Творчество А. Дюма-отца. Творчество Стендаля «Красное и черное». «Человеческая комедия» Бальзака.	4
8	8	Французская литература конца XIX - XX вв. Творчество А. Рембо, Ш. Бодлера. П. Элюар. Л. Арагон. «В поисках утраченного времени» М. Пруста. Творчество Р. Роллана.	4
9	9	Французская литература послевоенного периода. Театр абсурда Ионеско. Творчество Ф. Саган, Ж.-П. Сартра.	4

		Творчество М. Леви, П. Модьяно, Ж.-М. Леклезио.	

Очно-заочная форма обучения

№ темы	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Возникновение западноевропейской литературы. Литература периода разложения родового строя и зарождения феодализма.	2
2	2	Литература эпохи развитого феодализма. Трубадуры и труверы. Особенности провансальской литературы.	2
3	3	Литература позднего средневековья. Героический эпос Франции. «Песнь о Роланде». Рыцарская литература. «Тристан и Изольда».	2
4	4	Эпоха Возрождения. Гуманизм во Франции. Творчество Франсуа Рабле.	4
5	5	Литература Франции XVII века. Басни Лафонтена. Творчество Мольера.	4
6	6	Литературная ситуация во Франции XVIII века. Литература эпохи Просвещения. Бомарше -трилогия о Фигаро.	4
7	7	Литература Франции XIX века. «Человеческая комедия» Бальзака.	4
8	8	Французская литература конца XIX - XX вв. «В поисках утраченного времени» М. Пруста.	4
9	9	Французская литература послевоенного периода. Творчество М. Леви, П. Модьяно, Ж.-М. Леклезио.	4

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Андреев Л.Г., Козлова Н.П., Косиков Г.К. История французской литературы Т 1-4.Учеб. для филол. спец. вузов/Л. Г. Андреев, Н. П. Козлова, Г. К. Косиков. М.: Высш. шк., 1987. 543 с.

2.Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы от античности до середины XIX века: учебник для бакалавров / Б. А. Гиленсон. М.: Издательство Юрайт, 2014. 904 с. Серия: Бакалавр. Базовый курс.

3. Луков В.А. История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Вл.А.Луков. 5-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2008. 512 с.

6.Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Приложение 1.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

13.1. Основная литература

1. Андреев Л.Г., Козлова Н.П., Косиков Г.К. История французской литературы Т 1-4.Учеб. для филол. спец. вузов/Л. Г. Андреев, Н. П. Козлова, Г. К. Косиков. М.: Высш. шк., 1987. 543 с.
2. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы от античности до середины XIX века: учебник для бакалавров / Б. А. Гиленсон. — М.: Издательство Юрайт, 2014. 904 с. Серия: Бакалавр. Базовый курс.
3.Луков Вл.А. История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Вл.А.Луков. — 5-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. 512 с.

7.3. Периодическиеиздания

Нет.

14. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)Интернет-ресурсы

http://www.etudes-litteraires.com
http://poesie.webnet.fr

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме устного опроса, в процессе которого студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания, полученные на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой и практическими источниками при подготовке к практическим занятиям.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;

– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка, отражённой в художественной литературе;

– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях. К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение ответов, подготовленных товарищами по группе.

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

www.library.knigafund.ru|session|new

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций.

Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История языка и введение в спецфилологию»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.07

Грозный, 2021

Юсупова С. С.-А. Рабочая программа учебной дисциплины «История французского языка и введение в спецфилологию» [Текст] / Сост. С. С.-А. Юсупова. - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университетим. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© С. С.-А. Юсупова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университетим. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;

Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины:

-рассмотреть процессы формирования фонетической системы, грамматического строя и словарного состава французского языка.

Задачи освоения дисциплины:

- объяснение факторов и процессов, оказавших влияние на становление современного состояния французского языка;
- рассмотрение системности исторических изменений языка вообще и французского языка, в частности, во взаимосвязи с историей языкового сообщества;
- рассмотрение взаимосвязанности развития различных уровней языка в фонетическом и грамматическом строе;
- вскрытие закономерности исторической эволюции французского языка;
- объяснение явлений, относимых к реликтам ранних этапов в истории языка.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «История французского языка и введение в спецфилологию» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП по данному направлению подготовки (специальности):

общепрофессиональныекомпетенции:

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей - ОПК-3;

профессиональныекомпетенции:

- способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту – ПК-24.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- важнейшие письменные памятники старого, среднего и новофранцузского периодов;
- основные закономерности развития французского языка в области грамматики;
- основные фонетические изменения, приведшие к формированию современной фонологической системы французского языка;
- основные источники пополнения словарного состава французского языка;

основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления во французском языке в старофранцузский, среднефранцузский и новофранцузский периоды соответственно;

-основные закономерности функционирования французского языка, его функциональных разновидностей в старофранцузский, среднефранцузский и новофранцузский периоды соответственно;

- существующие точки зрения по заданной проблематике для выдвижения собственных гипотез;

Уметь:

- видеть взаимосвязь и взаимное влияние периодов общественно-культурного и языкового развития;
- использовать знания по истории языка на занятиях по французскому языку;
- анализировать частные особенности современного французского языка, опираясь на его историческое развитие;
- выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

Владеть:
- представлением о языковых и неязыковых факторах и процессах, повлиявших на формирование современного состояния французского языка;
- терминосистемой описания языковой ситуации и системных языковых изменений;
-расширенными сведениями по истории, культуре и литературной традиции французского языка;
- расширенными рамками общелингвистической и гуманитарной подготовки;
- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «История французского языка и введение в спецфилологию» относится к дисциплине по выбору вариативной части Блока 1. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин Блока 1 в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика»

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЁННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	6 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**108**	**108**
Аудиторная работа:	**30**	**30**
Лекции	**15**	**15**
Практические занятия	**15**	**15**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**51**	**51**
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	**20**	**20**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	**31**	**31**
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	**Экзамен-27**	**27**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего

			контроля
1	**Введение**	Предмет и задачи курса. Методологические основы курса. Эволюция языка как воплощение закона диалектики о всеобщем развитии материи. Связь истории языка с историей народа. Методы и источники изучения истории языка. Место истории языка в системе других лингвистических дисциплин. Проблема периодизации истории французского языка. Развитие форм существования французского языка в связи с историей французского народа**.**	Устный опрос
2	**Введение в романскую филологию.**	Народная латынь как источник происхождения романских языков. Романские языки, их классификация, область распространения и функционирование. Место французского языка среди других романских языков.Образование романских языков. Народная латынь как источник происхождения романских языков. Исторические условия распространения народной латыни. Факторы, способствующие дифференциации романских языков: этнические, хронологические, социально-политические. Исторические и лингвистические условия формирования французского языка. Исторические и лингвистические условия романизации Галлии. Характер двуязычия в Галлии, его периоды и следствия. Судьба кельтского субстрата. Германские завоевания Галлии. Образование франкского государства на территории романизированной Галлии (5 в.). Второй период билингвизма на территории Галлии, его характер и следствия. Фонетика народной латыни. Синтагматические и парадигматические аспекты фонетических изменений. Изменение характера ударения в народной латыни и его влияние на синтагматику (редукция безударных гласных, упрощение групп согласных). Синтагматика и парадигматика в развитии согласных: эволюция интервокальных и конечных, тенденция к палатализации. Грамматический строй народной латыни. Усиление аналитических тенденций в развитии именных и глагольных форм. Лексический состав народной латыни, его характерные черты. Особенности словообразования в народной латыни.	Устный опрос
3	**Старофранцузский период (9-13 вв.)**	Общая характеристика языковой ситуации. Феодальная и лингвистическая раздробленность	Устный опрос

		Франции. Языковая ситуация в начале старофранцузского периода (9-11 вв.) и ее развитие к 13 веку. Формы существования французского языка: диалекты, их особенности. Роль латинского языка как письменного официального языка государства, науки и культуры. Проблема происхождения общефранцузского письменно-литературного языка раннего периода: время его образования, диалектная и функционально-стилистическая основа. Звуковой строй старофранцузского языка. Система гласных: оппозиции открытая /закрытая гласная, гласная переднего/заднего ряда, лабиальная/нелабиальная гласная. Назализованные гласные как варианты чистых гласных. Место дифтонгов и трифтонгов в системе гласных. Система согласных. Наличие аффрикат, межзубных фрикативных, согласных германского происхождения**.** Основные тенденции развития звукового строя. Процесс стяжения дифтонгов и трифтонгов и его роль в преобразовании системы гласных. Упрощение групп согласных и аффрикат и его роль в преобразовании системы согласных. Соотношение произношения и письма в старофранцузский период. Фонетический и этимологический принципы орфографии. Грамматический строй старофранцузского языка. Морфология слова в старофранцузском языке: флективная и аналитическая. Основные характеристики именных частей речи: существительного, прилагательного, местоимения. Категории рода, числа, падежа. Начало формирования категории определенности/неопределенности: основные случаи употребления определенного и неопределенного артикля. Типы местоимений: личные (субъектные и объектные), притяжательные, указательные, относительные, неопределенные. Отсутствие разграничения между собственно местоимениями и местоименными прилагательными. Глагол. Унаследованные глагольные формы и глагольные инновации романского периода. Категории времени, наклонения, лица и числа, их выражение при помощи развитой системы флексий. Синтаксис старофранцузского языка. Словосочетания старофранцузского языка,	Тест

		особенности их построения. Основные типы порядка слов простого предложения, функциональные противопоставления различных типов простого предложения и их маркированность по порядку слов и частотным характеристикам. Лексический состав старофранцузского языка. Способы обогащения лексики: словообразование, семантическое развитие слов, заимствования, их соотношение в старофранцузский период.	
4	**Среднефранцузский период (14-16 вв.)**	Общая характеристика языковой ситуации. Завершение территориального и политического объединения Франции. Языковая ситуация в среднефранцузский период: расширение сферы применения французского языка: его употребление в административно-деловой переписке и судопроизводстве наряду с латинским. Значение переводной литературы с латинского для обогащения французского письменно-литературного языка и расширения сфер его функционирования. Формирование французской нации и окончательное объединение французского государства. Языковая ситуация в 16в.: становление национального французского языка, его распространение во всех сферах общественной жизни. Юридическое оформление французского языка в качестве общегосударственного (Ордонанс Виллер-Котре). Эпоха Возрождения и лингвистические теории 16 века. Осознание необходимости выработки единых норм национального французского языка. Первые французские грамматики и их роль в формировании национального французского языка. Деятельность поэтов и теоретиков Плеяды в области обогащения и совершенствования французского литературного языка. Звуковой строй среднефранцузского языка. Постепенный переход от словесного к фразовому ударению и развитие связанных с этим явлений. Становление исторического и морфологического принципов орфографии.Системагласных: укрепление оппозиции открытая гласная/закрытая гласная; становление оппозиции ротовая/носовая гласная. Завершение процесса монофтонгизации. Орфография и принципы ее построения. Роль этимологизации. Первые проекты реформы орфографии. Грамматический строй среднефранцузского языка. Развитие категорий именных частей речи:	Устный опрос Тест

		исчезновение морфологической категории падежа; дальнейшее развитие категории определенности/неопределенности; возникновение частичного артикля и становление оппозиции исчисляемости/неисчисляемости. Функциональная дифференциация притяжательных и указательных единиц как местоимений и местоименных прилагательных. Глагол. Усиление роли приглагольных местоимений как средства выражения категорий лица и числа. Дальнейшее развитие и дифференциация значений видо-временных форм, усиление значений временной соотнесенности. Возникновение сверхсложных форм. Дальнейшее сужение сферы употребления сюбжонктива, вытеснение его из условных предложений.Дальнейшая унификация форм в системе существительного и прилагательного. Продолжение процесса функционального разграничения местоимений: притяжательных, указательных. Продолжение процесса морфологической унификации в системе временных и модальных форм глагола. Возрастающая тенденция к установлению фиксированного порядка слов S-V-O в простом предложении. Усложнение системы подчинительных союзов и подчинительных связей в сложном предложении. Закрепление структуры повествовательного и вопросительного предложений. Развитие и дифференциация типов сложноподчиненных предложений. Развитие системы подчинительных союзов. Распространение инфинитивных и причастных оборотов. Лексический состав среднефранцузского языка. Интенсивное проникновение слов книжной латыни в словарный состав французского языка. Возникновение этимологических дублетов. Формирование словообразовательных типов на книжной основе наряду со словообразовательными типами на исконной основе. Становление научной терминологии.Дальнейшее усиление латинизации французской лексики. Усиление неоднородности словообразовательной системы. Роль латинского и греческого языков в развитии научной терминологии. Заимствования из живых языков: итальянизмы, их звуковая и семантическая характеристики.	
5	Новофранцузский	Классический французский язык (17-18 вв.)	Устный

	период.	Общая характеристика языковой ситуации. Языковая ситуация во Франции 17 века – века абсолютизма и централизации, века классицизма и нормализации. Проблема нормализации французского литературного языка. Зарождение пуризма как попытки сузить нормы общефранцузского языка. Теории Ф.Малерба и К.Вожла. создание французской академии (1635), ее лексикологические теории и лексикографическая деятельность. Первые словари французского языка. Развитие французского литературного языка в произведениях Корнеля, Расина, Мольера, Лафонтена. Рационалистическая философия Декарта и ее влияние на развитие языковой теории. Грамматика Пор-Рояля. 18 век во Франции – век Просвещения и Великой французской революции. Дидро и Энциклопедия. Развитие лингвистических теорий в 18 в. Деятельность Академии. Революция 1789г. и языковая политика Конвента. Завершение формирования национального французского языка. Звуковой строй новофранцузского языка. Влияние факторов сознательной деятельности ученых на развитие фонетического строя французского языка. Процессы конкуренции литературного и просторечного произношений. Окончательное установление качественных различий гласных в зависимости от их положения в слове. Завершение образования системы носовых гласных. Устранение слов с парокситональным ударением в связи с полным исчезновением произношения конечного редуцированного [р]. Постепенное оформление современного звукового строя. Установление основных принципов современной французской орфографии. Грамматический строй новофранцузского языка. Аналитические тенденции в различных частях речи. Оформление категории определенности/неопределенности. Завершение процесса унификации глагольных и именных форм. Вариантность в предложном управлении. Сверхсложные времена и перифразы. Синтаксис новофранцузского языка.Развитие сложного предложения. Порядок слов в логическом и аффективном стилях речи. Лексический состав новофранцузского языка.	опрос

		Развитие философской и политической терминологии. Заимствования из английского языка в 18 в. Исторические события 17-18 вв. и их влияние на развитие лексики.	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

		Виды учебных занятий			Сам-аяработа
		Аудиторные занятия, в том числе			
		лекции	Практ-ие занятия, сем-ры	Лабор-ыеработы	
Раздел 1.Введение					
1. Предмет и задачи курса.	1	1			
. **Раздел 2. Введение в романскую филологию.**					
2.Народная латынь как источник происхождения романских языков.	4	1	2		1
3. Исторические и лингвистические условия формирования французского языка.	4	1	1		2
Раздел 3. Старофранцузский период (9-13 вв.)					
4. Общая характеристика языковой ситуации.	4	2			2
5. Звуковой строй старофранцузского языка.	4				4
6. Грамматический строй старофранцузского языка.	7	1	2		4
7. Синтаксис старофранцузского языка.	4				4
8. Лексический состав старофранцузского языка.	5	1	2		2
Раздел 4. Среднефранцузский период (14-16 вв.)					
9. Общая характеристика языковой ситуации.	4	2			2
10. Звуковой строй среднефранцузского языка.	4				4
11. Грамматический строй среднефранцузского языка.	7	1	2		4
12. Синтаксис среднефранцузского языка.	4				4
13. Лексический состав среднефранцузского языка.	5	1	2		2
Раздел 5. Новофранцузский период. Классический французский язык. (17-18 вв.)					
14. Общая характеристика языковой ситуации.	4	2			2

15. Звуковой строй новофранцузского языка.	4				4
16. Грамматический строй новофранцузского языка.	7	1	2		4
17. Синтаксис новофранцузского языка.	4				4
18. Лексический состав новофранцузского языка.	5	1	2		2
ИТОГО:	81	15	15		51

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	7 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	**108**	**108**
Аудиторная работа:	**34**	**34**
Лекции	**17**	**17**
Практические занятия	**17**	**17**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**47**	**47**
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	**20**	**20**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	**27**	**27**
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	**Экзамен-27**	**27**

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

		Виды учебных занятий			Сам-аяработа
		Аудиторные занятия, в том числе			
		лекции	Практ-ие занятия, сем-ры	Лабор-ыеработы	
Раздел 1.Введение					
1. Предмет и задачи курса.	3	1			2
. **Раздел 2. Введение в романскую филологию.**					
2.Народная латынь как источник происхождения романских языков.	5	1	2		2
3. Исторические и лингвистические условия формирования французского языка.	6		2		4

Раздел 3. Старофранцузский период (9-13 вв.)					
4. Общая характеристика языковой ситуации.	4	2			2
5. Звуковой строй старофранцузского языка.	3				3
6. Грамматический строй старофранцузского языка.	9	2	4		3
7. Синтаксис старофранцузского языка.	3				3
8. Лексический состав старофранцузского языка.	5	1	2		2
Раздел 4. Среднефранцузский период (14-16 вв.)					
9. Общая характеристика языковой ситуации.	4	2			2
10. Звуковой строй среднефранцузского языка.	3				3
11. Грамматический строй среднефранцузского языка.	7	2	2		3
12. Синтаксис среднефранцузского языка.	3				3
13. Лексический состав среднефранцузского языка.	6	2	2		2
Раздел 5. Новофранцузский период. Классический французский язык. (17-18 вв.)					
14. Общая характеристика языковой ситуации.	4	2			2
15. Звуковой строй новофранцузского языка.	3				3
16. Грамматический строй новофранцузского языка.	6	1	2		3
17. Синтаксис новофранцузского языка.	3				3
18. Лексический состав новофранцузского языка.	4	1	1		2
ИТОГО:	81	17	17		47

4. 4. Самостоятельная работа студентов.

Очное отделение

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Раздел 2. 1.Народная латынь как источник происхождения французского языка. 2.Французский язык среди романских языков.	Самостоятельное изучение разделов	Устный опрос	3	ПК-24
Раздел 3. Языковая ситуация на данный период.	Самостоятельное изучение разделов	Устный опрос	16	ОПК-3

Звуковой строй старофранцузского языка. Имя прилагательное в старофранцузском языке. Числительное в старофранцузском языке. Местоимение в старофранцузском языке. Простое предложение в старофранцузском языке. Словарь старофранцузского языка.				
Раздел 4. Языковая ситуация на данный период. Звуковой строй среднефранцузского языка. Имя прилагательное в среднефранцузском языке Числительное в среднефранцузском языке Местоимение в среднефранцузском языке Простое и сложное предложение в среднефранцузском языке Латинские кальки в синтаксисе среднефранцузского языка Формирование научной терминологии в среднефранцузский период	Самостоятельное изучение разделов	Устный опрос	16	ОПК-3
Раздел 5. Языковая ситуация на данный период. Становление основных принципов современной французской орфографии Синтаксис простого и сложного предложения в новофранцузском языке Влияние французской революции на развитие словаря языка.	Самостоятельное изучение разделов	Устный опрос	16	ОПК-3
Всего часов			51	

Очно-заочное отделение

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Раздел 1. Предмет и задачи курса. Периодизация истории французского языка.	Самостоятельное изучение разделов	Устный опрос	2	ПК-24
Раздел 2. Французский язык среди романских языков.	Самостоятельное изучение разделов	Устный опрос	6	ПК-24
Раздел 3. Имя прилагательное в старофранцузском языке Числительное в старофранцузском языке Местоимение в старофранцузском языке Простое предложение в старофранцузском языке	Самостоятельное изучение разделов	Устный опрос	13	ОПК-3
Раздел 4. Имя прилагательное в среднефранцузском языке Числительное в среднефранцузском языке Местоимение в среднефранцузском языке Простое и сложное предложение в среднефранцузском языке Латинские кальки в синтаксисе среднефранцузского языка Формирование научной терминологии в среднефранцузский период	Самостоятельное изучение разделов	Устный опрос	13	ОПК-3
Раздел 5. Становление основных принципов современной французской орфографии Синтаксис простого и сложного предложения в новофранцузском языке Влияние французской революции на развитие словаря языка.	Самостоятельное изучение разделов	Устный опрос	13	ОПК-3
Всего часов			47	

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.6. Практические занятия (семинары)

Очная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
	2	Исторические и лингвистические условия формирования французского языка. Фонетика народной латыни. Изменение характера ударения в народной латыни и его влияние на синтагматику (редукция безударных гласных, упрощение групп согласных). Грамматический строй народной латыни. Усиление аналитических тенденций в развитии именных и глагольных форм.	1 2
	3	Зарождение категории артикля. Основные случаи употребления и неупотребления определенного и неопределенного артикля. Глагольные инновации романского периода. Выражение категорий времени и наклонения. Обогащение словарного состава старофранцузского языка.	2 2
	4	Возникновение частичного артикля. Этимологические дублеты.Система времен глагола. Итальянизмы, их семантическая характеристика.	2 2
	5	Аналитические тенденции в различных частях речи. Развитие французской терминологии.	2 2

Очно-заочная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
	2	Исторические и лингвистические условия формирования французского языка. Фонетика народной латыни. Изменение характера ударения в народной латыни и его влияние на синтагматику (редукция безударных гласных, упрощение групп согласных). Грамматический строй народной латыни. Усиление аналитических тенденций в развитии именных и глагольных форм.	2 2
	3	Зарождение категории артикля. Основные случаи употребления и неупотребления определенного и неопределенного артикля. Глагольные инновации романского периода. Выражение категорий времени и наклонения. Обогащение словарного состава старофранцузского языка.	4 2
	4	Возникновение частичного артикля. Этимологические дублеты.Система времен глагола. Итальянизмы, их семантическая характеристика.	2 2

	5	Аналитические тенденции в различных частях речи. Развитие французской терминологии.	2 1

4.7. Курсовая работа

Не предусмотрена.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Алисова Т.Б., Репина Т.А., Таривердиева М.А. Введение в романскую филологию. М.1987
2. Реферовская Е.А. Формирование романских литературных языков. Л.,1980
3. Скрелина Л.М. Становая Л.А. История французского языка. М., 2001.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Приложение 1.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература

1. Скрелина Л.М. Становая Л.А. История французского языка: учебник для бакалавров/Л.М. Скрелина, Л.А. Становая. – 3-е изд. - М.: Издательство Юрайт, 2018.
2. Волкова З.Н. Истоки французского литературного языка.: Учеб. пособие. - М.: Высш.шк., 1983 – 168 с.
3.Сергиевский, М. В. История французского языка : учебник : [16+] / М. В. Сергиевский. – Москва: Государственное учебно-педагогическое издательство, 1938. – 294 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255559 (дата обращения: 14.04.2022). – ISBN 978-5-4475-2292-6. – Текст: электронный.

7.3. Периодические издания

Не предусмотрены

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

www.tv5monde.org

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме устного опроса, в процессе которого студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания, полученные на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;

– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях по «Истории французского языка и введению в спецфилологию». К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «История французского языка и введение в спецфилологию» включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение ответов, подготовленных товарищами по группе.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

www.library.knigafund.ru|session|new

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций.

Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Когнитивная лингистика»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.05.01

Грозный, 2021

Юсупова. С.С.-А., Тамбиева Ф.А. Рабочая программа учебной дисциплины «Когнитивная лингвистика» [Текст] / Сост. С.С.-А. Юсупова, Ф.А. Тамбиева - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02. «Лингвистика» (степень – бакалавр**),** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

©С.-А. Юсупова, Ф.А. Тамбиева, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины…….
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы…….
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы…….
Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий……..
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)…….....
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)……..
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)……
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)……..
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)……...
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)……

1. Цели и задачи изучения дисциплины.

Курс «Когнитивная лингвистика» рассчитан на бакалавров лингвистики согласно Федеральному государственному образовательному стандарту – 45.03.02 Лингвистика.

Содержание дисциплины призвано обеспечивать подготовку выпускника в соответствии с квалификационной характеристикой, установленной настоящим государственным образовательным стандартом.

Когнитивная лингвистика в последнее десятилетие заняла свое место среди актуальных направлений в современной лингвистике. Объектом внимания исследователей когнитивных явлений в языке явился человек, его мыслительная деятельность, разум, языковое сознание. Это лингвистическая дисциплина о познании и знании окружающего нас мира явлений и вещей, об интерпретации сущности разума и интеллекта.

Познавательные процессы в языковедении получили название «когнитивные», «когниции» (лат. cognoscere «понимать», «сознавать»), а само научное направление – «когнитивизм». Когниция – это совокупность интеллектуального, ментального и рассудочного в поведении человека.

Цель изучения проблем когнитивной лингвистики — теоретико-практическое освоение одного из современных направлений науки о языковом сознании и самосознании человека мыслящего.

Задачи дисциплины:

-ознакомление обучающихся с системой научных взглядов о познании и знании реального мира, человека и его разума, этнической культуры и менталитета,

- изучение концептов, которые выражают в языке этнокультурные представления человека о мире и природе реалий, мотивацию поведения и фиксирование всего этого вербальными средства,

- изучение мыслительных актов в человеческом мозгу и поведения, а также методов мышления и основных понятий когнитивизма, в том числе сущности мыслительной деятельности homosapiens, структуры ментальных моделей, а также психических процессов и мыслительных актов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате изучения данной дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями в соответствии с ФГОС:

б)общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач **- ОПК-1;**

в) профессиональными компетенциями (ПК):

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач – **ПК-23.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные понятия и терминологию когнитивной лингвистики;

-основные понятия философии, теоретической и прикладной лингвистики, лингводидактики, теории перевода и межкультурной коммуникации;

Уметь:

- анализировать лингвистические явления языка;

-использовать основные понятия философии, теоретической и прикладной лингвистики, лингводидактики, теории перевода и межкультурной коммуникации в ходе решения профессиональных задач;

Владеть:

- методами и способами, принципами и приемами когнитивного изучения языка;

-готовностью использовать понятийным аппаратом философии, теоретической и прикладной лингвистики, лингводидактики, теории перевода и межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач и обладать способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Когнитивная лингвистика» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1.

Изучение курса является важным компонентом общелингвистической подготовки студента, обогащает представление о структуре французского и русского языков, способствует овладению навыками познания теории языка, истории лингвистических направлений, школ и вклада языковедов в науку о языковом пространстве.

Необходимыми для усвоения курса представляются знания и умения обучающихся, полученные в результате освоения курсов философии, лексикологии, стилистики, теории межкультурной коммуникации.

4.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачётных единицы (144часа)

Вид работы	**Трудоемкость, часов**	
	7 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	**144**	**144**
Аудиторная работа:	**30**	**30**
Лекции	**15**	**15**
Практические занятия	**15**	**15**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**114**	**114**
Курсовая работа		
Реферат		
Эссе		
Самостоятельное изучение разделов	**114**	**114**
Вид итогового контроля –зачёт/ экзамен	**Зачёт**	

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование	Содержание раздела	Форма текущего

	раздела		контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Когниция как наука	Предмет науки о когниции, цель и задачи, основные рабочие термины. Теоретические основы когнитивной лингвистики. Источники. Историографическая справка, Когнитивизм и когнитивная лингвистика. Методы и способы познания человеческого разума, описания мира слов.	Собеседование
Раздел 2	Понятие, концепт, значение	Сходство и различие терминов: концепт, понятие, значение. Проблемы и механизм систематизации концептуального пространства, когнитивный подход к метаязыку современной науки. Структура концепта и приемы его описания. Концепт как базовое понятие в изучении языковой картины мира. Понятие концептуального пространства в когнитивистике, сущности метаязыка.	Собеседование
Раздел 3	Когнитивное моделирование	*Пути когнитивного моделирования символов, образов, представлений о научной картине мира. Научная картина мира: образы и символы. Аспекты таксономизации.*	Собеседование
Раздел 4	Дискурс	Когнитивные модели дискурса. Текст и дискурс. Модель функционирования интертекста. Текстуальное описание модели художественных произведений. Проблемы лингвистического анализа художественного текста.	Собеседование
Раздел 5	Когнитивный анализ	*Лингвокультурные аспекты когнитивного анализа лексики. Когнитивные основы грамматики. Когнитивное исследование абстрактных понятий (красота, желание, радость и под.).*	Собеседование
Раздел 6	Ментальное пространство	Репрезентация ментальных пространств. Когнитивное пространство. Основные параметры пространственной картины мира. «Образ» мира в пространстве субъективного и объективного значения слова. Метафора как средство концептуализации картины мира.	Собеседование

Раздел 7	Когниция и коммуникация	Проблемы когниции и коммуникации. Когнитивно-коммуникативная характеристика информационного дискурса. Информация – сознание – коммуникация. Научное и обыденное знание в коммуникации.	Собеседование

Очная форма обучения

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	144	17	34		93
Раздел 1	Когниция как наука	20	2	2	-	16
Раздел 2	Понятие, концепт, значение	23	4	3	-	16
Раздел 3	Когнитивное моделирование	20	2	2	-	16
Раздел 4	Дискурс	20	2	2	-	16
Раздел 5	Когнитивный анализ	20	2	2	-	16
Раздел 6	Ментальное пространство	20	2	2	-	16
Раздел 7	Когниция и коммуникация	22	2	2	-	18
	Итого:	84	15	15		114

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Раздел 1.Когниция как наука	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23
Раздел 2. Понятие, концепт, значение	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23
Раздел 3. Когнитивное моделирование	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23
Раздел 4. Дискурс	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23
Раздел 5. Когнитивный анализ	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23

Раздел 6. Ментальное пространство	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23
Раздел 7. Когниция и коммуникация	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	18	ОПК-1 ПК-23
Всего часов			114	

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работыне предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Теоретические основы когнитивной лингвистики. Методы и способы познания человеческого разума, описания мира слов	2
2	2	Концепт как базовое понятие в изучении языковой картины мира.	3
3	3	*Пути когнитивного моделирования символов, образов, представлений о научной картине мира.*	2
4	4	Когнитивные модели дискурса. Текст и дискурс.	2
5	5	*Лингвокультурные аспекты когнитивного анализа лексики. Когнитивное исследование абстрактных понятий (красота, желание, радость и под.).*	2
6	6	Метафора как средство концептуализации картины мира.	2
7	7	Проблемы когниции и коммуникации.	2
Итого			15

Очно-заочная форма обучения

Общая трудоёмкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачётных единицы (144 часа).

Вид работы	**Трудоемкость, часов**	
	8 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	**144**	**144**
Аудиторная работа:	**30**	**30**
Лекции	**15**	**15**
Практические занятия	**15**	**15**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**114**	**114**
Курсовая работа		
Реферат		
Эссе		
Самостоятельное изучение разделов	**114**	**114**
Вид итогового контроля –зачёт/ экзамен	**Зачёт**	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Аудиторная Работа	Вне-ауд.

			Л	ПЗ	ЛР	работа СР
1	2	144	17	34		93
Раздел 1	Когниция как наука	20	2	2	-	16
Раздел 2	Понятие, концепт, значение	23	4	3	-	16
Раздел 3	Когнитивное моделирование	20	2	2	-	16
Раздел 4	Дискурс	20	2	2	-	16
Раздел 5	Когнитивный анализ	20	2	2	-	16
Раздел 6	Ментальное пространство	20	2	2	-	16
Раздел 7	Когниция и коммуникация	22	2	2	-	18
	Итого:	84	15	15		114

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	144	18	36		90
Раздел 1	Когниция как наука	18	2	4	-	12
Раздел 2	Понятие, концепт, значение	23	4	6	-	13
Раздел 3	Когнитивное моделирование	19	2	4	-	13
Раздел 4	Дискурс	21	2	6	-	13
Раздел 5	Когнитивный анализ	21	2	6	-	13
Раздел 6	Ментальное пространство	23	4	6	-	13
Раздел 7	Когниция и коммуникация	19	2	4	-	13
	Итого:	144	18	36		90

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)

Раздел 1.Когниция как наука	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23
Раздел 2. Понятие, концепт, значение	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23
Раздел 3. Когнитивное моделирование	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23
Раздел 4. Дискурс	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23
Раздел 5. Когнитивный анализ	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23
Раздел 6. Ментальное пространство	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	16	ОПК-1 ПК-23
Раздел 7. Когниция и коммуникация	Самостоятельное изучение раздела.	Собеседование	18	ОПК-1 ПК-23
Всего часов			114	

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работыне предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Теоретические основы когнитивной лингвистики. Методы и способы познания человеческого разума, описания мира слов.	2
2	2	Концепт как базовое понятие в изучении языковой картины мира.	3
3	3	*Пути когнитивного моделирования символов, образов, представлений о научной картине мира.*	2
4	4	Когнитивные модели дискурса. Текст и дискурс.	2
5	5	*Лингвокультурные аспекты когнитивного анализа лексики. Когнитивное исследование абстрактных понятий (красота, желание, радость и под.).*	2
6	6	Метафора как средство концептуализации картины мира.	2
7	7	Проблемы когниции и коммуникации.	2
Итого			15

4.7. Курсовая работа.

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

1. Белозерова М.Н., Чуфистова Л.Е. Когнитивные модели дискурса. Изд-во ТюмГУ, 2004
2. Болдырев Н.Н. Когнитивная семантика. Курс лекций – Тамбов, 2000
3. Маслова В.А. Когнитивная лингвистика. Учебное пособие. Минск, 2004
4. Маслова В.А. Современные направления в лингвистике. – М., 2008

5. Тер-Минасова С.Т. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2000

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.
(Приложение 1).

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

7.1Основная литература:

1.Маслова В.А. Когнитивная лингвистика. Учебное пособие. Минск, 2004
2.Маслова В.А. Современные направления в лингвистике. – М., 2008
3.Тер-Минасова С.Т. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2000
4.Усминский О.И. Лингвистический анализ художественных текстов. Сургут, 2002
5.Маслова, В. А. Введение в когнитивную лингвистику : учеб. пособие / В. А. Маслова. - 9-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2018. - 296 с. - ISBN 978-5-89349-748-9. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN97858934974891.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.3. Периодические издания

«Вопросы языкознания»

8.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля).

Электронные библиотеки:

1. Электронная библиотека elibrary
2. Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс]: Москва: URL: http: // www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html.
3. www.library.knigafund.ru|session|new

Интернет-ресурсы:

1. http://dic.academic.ru
2. http://slovari.gramota.ru
3. http://www.gramota.ru
4. http://www.philology.ru/linguistics
5. http://www.ruscenter.ru
6. http://www.rusexpert.ru
7. http://www.umk.utmn.ru
8. КОГНИТИВНАЯЛИНГВИСТИКА:http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika /KOGNITIVNAYA_LINGVISTIKA.html

9.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме устного опроса, в процессе которого студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания, полученные на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

Задачи практических занятий:

– подготовка к профессиональной деятельности в современных условиях;
–совершенствование лингвистической, социокультурной и коммуникативной компетенций,
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

Подготовка к практическим занятиям включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, выполнение конкретных практических заданий, работа с различными информационными ресурсами.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях. К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

При оценивании ответа обучающегося используются следующие критерии:
- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений.

Обращается особое внимание на следующие аспекты:
- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- красноречие.

Методы и формы организации самостоятельной работы студентов включают в себя: конспектирование учебной литературы, проработку учебного материала (по конспектам лекций и учебной, научной литературы) и подготовку к практическим занятиям, поиск информации в электронных источниках, работу со словарями.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

1.Электронная библиотека elibrary
2.Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс]: Москва: URL: http: // www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

- Аудиторный фонд факультета, в том числе кабинеты, оборудованные компьютерами с соответствующим программным обеспечением;
- Групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы в режиме on-line;
- Информационно-библиотечныйцентр ЧГУ;
- Компьютерные классы с выходом в Интернет;
- Фондкафедрыфранцузского языка;
- Электронная библиотека, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине;
- Электронная почта, интернет-форумы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Лексикология»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.04

Грозный, 2021

Юсупова С. С.-А. Рабочая программа учебной дисциплины «Лексикология» [Текст] / Сост. С. С.-А. Юсупова. - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №10 от 30.06.2021) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© С. С.-А. Юсупова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;

Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины

- раскрыть основные положения теоретической и прикладной лексикологии, дать четкое представление о месте лексикологии в системе других разделов языкознания, чтобы познакомить учащихся с наиболее важными особенностями лексико – семантического строя языка и помочь им более сознательно подходить к изучению лексики в практическом плане. Знакомство с лексикой иностранного языка как с системой и усвоение основ частной лексикологии на начальном, а не на завершающем этапе обучения способствует более сознательному и эффективному усвоению лексики, развитию навыка работы со словарем предотвращению типичных лексических ошибок.

Задачи дисциплины:

- представить основные единицы лексической системы;
- описать способы номинации в языке;
- изучить основные понятия лексикологии из области семасиологии, омонимии, словообразования, сочетаемости лексических единиц, фразеологии, лингвистики текста;
- дать общую характеристику словарного фонда языка с точки зрения его семантического, генетического, исторического, социального и территориального состава;
- проследить основные пути обогащения словарного фонда;
- охарактеризовать фразеологический состав языка;
- дать характеристику основным одно- и двуязычным словарям языка.

Характер и объем теоретического материала определен практической необходимостью и целесообразностью. Теоретические сведения сообщаются в объеме, необходимом для сознательного практического овладения определенными лексическими явлениями. Лексика рассматривается в синхронном плане. Сведения исторического характера даются постольку, поскольку они помогают осмыслению фактов современного языка.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Лексикология французского языка» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП по данному направлению подготовки (специальности):

а) общепрофессиональных (ОПК):

владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей - **ОПК-3**;

б) профессиональных (ПК):

владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования - **ПК-26.**

В результате изучения курса студенты должны:

Знать:

-основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления в современном французском языке;

-основные закономерности функционирования современного французского языка, его функциональных разновидностей;

- методику поиска, анализа и обработки материала исследования;

Уметь:

- использовать знания по лексикологии на практических занятиях по французскому языку;
-сознательно применять лексические средства, исходя из задач коммуникативной ситуации и прагматической установки;
- использовать методику поиска, анализа и обработки материала исследования в самостоятельной работе по дисциплине;

Владеть:

-современными тенденциями в языковой системе французского языка;
- навыками работы со словарем для устранения типичных ошибок;
- методикой поиска, анализа и обработки материала исследования.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Лексикология французского языка»относится к вариативной части Блока 1. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении следующих дисциплин:

Б1. Б.06 – Практический курс французского языка;
Б1. В.05 – Стилистика французского языка;
Б1. В.08. История языка и введение в спецфилологию.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЁННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72часа)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	5 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	**72**	**72**
Аудиторная работа:	**34**	**34**
Лекции	**17**	**17**
Практические занятия	**17**	**17**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**11**	**11**
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	**5**	**5**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	**6**	**6**
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	**Экзамен-27**	**27**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Введение**	**Предмет и задачи лексикологии. Синхронная и диахронная лексикология.** Становление лексикологии как науки. Синхронная и диахронная лексикология.Связь лексикологии с другими лингвистическими науками (фонологией, морфологией, синтаксисом и стилистикой**).** **Слово как основная единица в лексической системе французского языка.** Фонетические типы слов во французском языке. Номинативные средства французского языка. Внутренние и внешние средства номинации. Коммуникативная, номинативная и аффективная функции слова. **Семантическая структура лексических единиц.** Мотивация значения как компонент семантической структуры слова. Типы мотивации значения слов. Семантическая структура лексических единиц. Основные типы лексических значений слов.	Устный опрос
2	**Источники обогащения словарного состава французского языка.**	**Моносемия и полисемия слова.** Проблемы полисемии. Проблемы моносемии терминов. **Основные способы словообразования в современном французском языке.** Морфологическая структура слова. Виды основ (непроизводные, производные, производящие). Морфологическое словообразование. Аффиксальное словообразование. Словосложение. Морфологическое и синтаксическое словосложение. **Морфологическое словообразование.** Суффиксация. Префиксация. Наиболее продуктивные суффиксы и префиксы в современном французском языке. **Конверсия или несобственная деривация в современном французском языке.** Три вида конверсии: субстантивация, адъективация, адвербиализация. Аббревиация. Специфические черты французского словообразования. Усеченные слова – типичное явление разговорной речи. **Изменение значения слов. Типы изменений значений лексических единиц.** Причины и типы изменений значений лексических единиц. Прямое и переносное значение слова. Образный перенос значения слова: метафора и метонимия. Изменение значения слова по объему: сужение и расширение значений слов, улучшение и ухудшение значений слов, ослабление и усиление значений слов (гипербола и литота).	Устный опрос Письменное задание

		Заимствование как средство обогащения словарного состава языка. Типы заимствований. Причины и пути заимствований. Типы заимствований. Ассимиляция заимствований. Место и роль англо-американских заимствований на современном этапе развития французского языка. **Фразеология как система лексических единиц и как раздел лексикологии.** Проблема устойчивых словосочетаний в освещении романистов (Ш.Балли, П. Гиро). Основные характеристики устойчивых словосочетаний, критерии их выделения. Классификация устойчивых словосочетаний. **Фразеологические единицы. Особенности французской фразеологии.** Структурно-семантические типы фразеологических единиц. Особенности французской фразеологии. Синонимия и вариативность фразеологических единиц.	
3	**Семантическая и формальная структура словаря современного французского языка.**	**Структура словарного состава французского языка.Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц.** Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц. Синонимия и антонимия. Омонимия. **Синонимия. Антонимия. Омонимия**. Вариативность и типы синонимов. Типы антонимов. Типы омонимов. Источники синонимии, антонимии, омонимии.	Устный опрос Письменное задание
4	**Функциональное расслоение словаря французского языка.**	**Общая характеристика лексики современного французского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.** Неологизмы и их типы. Архаизмы и историзмы. **Лексико-стилистическая характеристика словарного состава французского языка.** Лексическая характеристика основных функциональных стилей французского языка**.** Общенародная и социально-ограниченная лексика. Взаимодействие общенародной лексики и социально-ограниченной лексики. Особенности французской разговорной лексики в сопоставлении с русской. **Арготизмы. Молодежный слэнг. Жаргон.** Французское арго. Социальные и профессиональные жаргоны. Молодежный слэнг**.** **Французский язык в современном мире. Языковая политика во Франции.** Области распространения французского языка. Французский язык как средство международного общения. Понятие франкофонии. Языковая	Устный опрос Письменное задание

		политика и вопросы культуры речи во Франции. Языковая норма.	
5	**Лексикография.**	**Современная французская лексикография.** Обзор истории французской лексикографии. Типы словарей. Виды одноязычных словарей. Принципы составления словарей. Современные французские словари серии «Робер», «Лярус» и др.	Устный опрос

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

		Виды учебных занятий			Сам-аяработа
		Аудиторные занятия, в том числе			
		лекции	Практ-ие занятия, сем-ры	Лабор-ыеработы	
Раздел 1. Введение					
1.Предмет и задачи лексикологии. Синхронная идиахронная лексикология.	1	1			
2. Слово как основная единица в лексической системе французского языка.	2	1			1
3. Семантическая структура лексических единиц.	1				1
Раздел 2. Источники обогащения словарного состава французского языка.					
4.Моносемия и полисемия слова.	3		2		1
5.Морфологическое словообразование. Аффиксальное словообразование.	4	2	2		
6.Конверсия или несобственная деривация в современном французском языке. Аббревиация. Словосложение. Телескопия.	5	2	2		1
7.Изменение значения слов. Типы изменений значений лексических единиц.	5	2	2		1
8.Заимствование как средство обогащения словарного состава языка. Типы заимствований.	4	2	2		
9. Фразеология как система лексических единиц и как раздел лексикологии.	3	2			1
10. Фразеологические единицы. Особенности французской фразеологии.	2		2		
Раздел 3. Семантическая и формальная структура словаря современного французского языка.					

11.Структура словарного состава французского языка. Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц.	1				1
16. Синонимия. Антонимия. Омонимия.	4	2	2		
Раздел 4. Функциональное расслоение французского языка.					
17. Общая характеристика лексики современного французского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.	3		2		1
14.Лексико-стилистическая характеристика словарного состава французского языка.	2	1			1
15.Арготизмы. Молодёжный слэнг. Жаргон.	1		1		
16. Французский язык в современном мире. Языковая политика во Франции.	3	2			1
Раздел 5. Лексикография					
17. Современная французская лексикография.	1				1
Итого:	45	17	17		11

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Раздел 1. Номинативные средства французского языка. Внутренние и внешние средства номинации. Коммуникативная, номинативная и аффективная функции слова. Типы мотивации значения слов. Основные типы лексических значений слов.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	1 1	ОПК-3 ПК-26
Раздел 2. Проблемы моносемии терминов.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	1	ОПК-3 ПК-26

Морфологическая структура слова. Виды основов. Причины и типы изменений значений лексических единиц. Прямое и переносное значение слова. Изменение значения слова по объему. Проблема устойчивых словосочетаний в освещении романистов (Ш.Балли, П. Гиро). Классификация устойчивых словосочетаний. Синонимия и вариативность фразеологических единиц.			1 1 1	
Раздел 3. Структура словарного состава французского языка. Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	1	ОПК-3 ПК-26
Раздел 4. Неологизмы и их типы. Архаизмы и историзмы. Основные функциональные стили французского языка**.** Общенародная и социально-ограниченная лексика. Понятие франкофонии. Языковая политика и вопросы культуры речи во Франции. Языковая норма.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	1 1 1	ОПК-3 ПК-26
Раздел 5. Типы словарей. Современные французские словари серии «Робер», «Лярус».	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	1	ОПК-3
Всего часов			11	

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	5 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	**108**	**108**
Аудиторная работа:	**34**	**34**
Лекции	**17**	**17**
Практические занятия	**17**	**17**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**47**	**47**
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	**20**	**20**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	**27**	**27**
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	**Экзамен-27**	**27**

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

		Виды учебных занятий			Сам-аяработа
		Аудиторные занятия, в том числе			
		лекции	Практ-ие занятия, сем-ры	Лабор-ыеработы	
Раздел 1. Введение					
1.Предмет и задачи лексикологии. Синхронная идиахронная лексикология.	1	1			
2. Слово как основная единица в лексической системе французского языка.	5	1			4
3. Семантическая структура лексических единиц.	4				4
Раздел 2. Источники обогащения словарного состава французского языка.					
4. Моносемия и полисемия слова.	6		2		4
5.Морфологическое словообразование. Аффиксальное словообразование. Словосложение. Телескопия.	4	2	2		
6.Конверсия или несобственная деривация в современном французском языке. Аббревиация.	8	2	2		4

7.Изменение значения слов. Типы изменений значений лексических единиц.		2	2		4
8.Заимствование как средство обогащения словарного состава языка. Типы заимствований.	7	2	2		3
9. Фразеология как система лексических единиц и как раздел лексикологии.	6	2			4
10. Фразеологические единицы. Особенности французской фразеологии.	2		2		
Раздел 3. Семантическая и формальная структура словаря современного французского языка.					
11.Структура словарного состава французского языка. Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц.	4				4
18. Синонимия. Антонимия. Омонимия.	2	2	2		
Раздел 4. Функциональное расслоение французского языка.					
19. Общая характеристика лексики современного французского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.	6		2		4
14.Лексико-стилистическая характеристика словарного состава французского языка.	5	1			4
15.Арготизмы. Молодёжный слэнг. Жаргон.	1		1		
16. Французский язык в современном мире. Языковая политика во Франции.	6	2			4
Раздел 5. Лексикография					
17. Современная французская лексикография.	4				4
Итого:	108	17	17		47

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Раздел 1. Номинативные средства французского языка. Внутренние и внешние средства номинации. Коммуникативная, номинативная и аффективная функции слова.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	4	ОПК-3 ПК-26

Типы мотивации значения слов. Основные типы лексических значений слов.			4	
Раздел 2. Проблемы моносемии терминов. Морфологическая структура слова. Виды основ. Причины и типы изменений значений лексических единиц. Прямое и переносное значение слова. Изменение значения слова по объему. Ассимиляция заимствований. Место и роль англо-американских заимствований на современном этапе развития французского языка. Проблема устойчивых словосочетаний в освещении романистов (Ш.Балли, П. Гиро). Классификация устойчивых словосочетаний. Синонимия и вариативность фразеологических единиц.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	4 4 4 3 4	ОПК-3 ПК-26
Раздел 3. Структура словарного состава французского языка. Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	4	ОПК-3 ПК-26
Раздел 4. Неологизмы и их типы. Архаизмы и историзмы. Основные функциональные стили	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	4 4	ОПК-3 ПК-26

французского языка**.** Общенародная и социально-ограниченная лексика. Понятие франкофонии. Языковая политика и вопросы культуры речи во Франции. Языковая норма.			4	
Раздел 5. Типы словарей. Современные французские словари серии «Робер», «Лярус».	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	4	ОПК-3
Всего часов			47	

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены.

4.6. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
	2	Многозначные и однозначные слова. Морфологическое словообразование, словосложение. Аббревиация, телескопия. Конверсия. Типы изменений значений лексических единиц. Типы заимствований. Типы фразеологических единиц	12
	3	Парадигматические и синтагматические отношения лексических единиц. Синонимы. Типы антонимов. Типы омонимов.	2
	4	Общая характеристика лексики современного французского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Неологизмы и устаревшие слова. Арго. Молодёжный слэнг.	3

4.7. Курсовая работа

Курсовая работа не предусмотрена.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Балли Ш. Общая лингвистика и вопросы французского языка. М., 2005
2.Гак В.Г. Введение во французскую филологию. М.,1986
3.Гак В.Г.Сравнительная типология французского и русского языков. М., 1983
4.Назарян А.Г. Фразеология современного французского языка. М., 1982
5. Чекалина Е.М., Ушакова Т.М. Лексикология французского языка. СПб.,2007
6. Lopatnikova N., Movchovitch N. Lexicologie du français moderne. M., 2001
7.Tchesnovitch E. Lexicologie française: lectures. Л.,1981

6. ФОНДОЦЕНОЧНЫХСРЕДСТВДЛЯТЕКУЩЕГОКОНТРОЛЯУСПЕВАЕМОСТИИПРОМЕЖУТОЧНОЙАТТЕСТАЦИИ

Приложение 1.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ((МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература:

1.Чекалина Е.М., Ушакова Т.М. Лексикология французского языка. СПб.,2007
2.Lopatnikova N., Movchovitch N. Lexicologie du français moderne. M., 2001
3.Tchesnovitch E. Lexicologie française: lectures. Л.,1981
4.Колмогорова, А. В. Лексикология (французский язык): учеб. пособие / КолмогороваА. В. - Красноярск: СФУ, 2016. - 98 с. - ISBN 978-5-7638-3538-0. - Текст: электронный // ЭБС "Консультантстудента": [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785763835380.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.3. Периодические издания

Paris – Match

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ , НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

www.tv5monde.org
http://www.lexilogos.com/français langue/dictionnaire.htm
http://www.les-dictionnaires.com

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия по дисциплине проводятся с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др.; в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания; полученные на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях по «Лексикологии французского языка». К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «Лексикология французского языка» включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по

предложенным вопросам, написание рефератов, выполнение тестовых заданий, работа с различными словарями.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение ответов студентов группы, работа со словарями.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

www.library.knigafund.ru|session|new

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Методика преподавания иностранных языков»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.01, Б1.В.02

Грозный, 2021

Дзейтова Х.Б., Тамбиева Ф.А. Рабочая программа учебной дисциплины «Методика преподавания иностранных языков» [Текст] / Сост. Х.Б. Дзейтова Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Х.Б.Дзейтова, Тамбиева Ф.А 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для осовения дисциплины (модуля);
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
Перпечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является развитие у студентов системы профессиональных компетенций, обеспечивающих им успешную реализацию образовательных программ по предмету «Иностранный язык», стратегий, тактик и технологии обучения иностранным языкам и культурам в различных условиях.

Задачи курса:

- создать концептуальную базу в области теории и методики преподавания иностранных языков;
- сформировать навыки и умения в области использования теоретических знаний на практике;
- познакомить обучаемых с проблемами отбора содержания обучения, приемов, методов и средств его освоения, сформировать способность анализировать зарубежные и отечественные технологии обучения иностранным языкам в различных условиях;
- научить пользоваться различными приемами обучения иностранным языкам в современных условиях, а также средствами обучения, включая мультимедийные;
- сформировать умения анализировать обучающую деятельность учителя и учебную деятельность учащихся, планировать учебный процесс, формулировать цели и задачи урока иностранного языка, выбирать методически целесообразные формы, приёмы, упражнения и средства обучения, анализировать и корректировать обучающую деятельность, организовывать внеклассную работу на иностранном языке, осуществлять контроль знаний, умений и навыков.

Задачи курса включают теоретический, проектный и практический аспекты профессиональной подготовки специалиста – преподавателя иностранных языков и культур в условиях многоязычного образования и предполагают развитие общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК), отвечающих требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 45.03.02 – «Лингвистика», профиль подготовки бакалавра - «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

а) общекультурные:

способностью к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владением высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-12);

б) профессиональных:

владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1);

владением средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков (ПК-2);

способностью использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме (ПК-3);

способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера (ПК-4);

способностью критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности (ПК-5);

способностью эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного

общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам (ПК-6);

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- предмет и задачи методики преподавания иностранных языков и культур в различных типах учебных заведений;
- цели и содержание методики преподавания иностранных языков и культур в различных типах учебных заведений;
- принципы обучения различным видам речевой коммуникации на изучаемых иностранных языках в соответствии с закономерностями лингводидактики;
- круг актуальных научных проблем теории преподавания иностранных языков и культур;
- понятийный аппарат теории и методики обучения иностранным языкам и методологии науки;
- содержание и требования образовательного стандарта по предмету «Иностранный язык» раннего, среднего, высшего уровней образования.

уметь:

- использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме;
- использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера;
- критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности;
- эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в учебных заведениях дошкольного, общего, начального и среднего профессионального, а также дополнительного лингвистического образования в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам;
- использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;
- структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности и обладает способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач;
- реализовать междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности;
- вести преподавание иностранных языков на разных уровнях, в различных условиях.

владеть:

- высоким уровнем развития методического мышления применительно к задачам профессиональной педагогической деятельности;
- методами и методиками обучения иностранным языкам и культурам, включая Интернет и информационные технологии;
- высоким уровнем концептуального лингводидактического мышления;
- системой методических компетенций и способах их реализации в различных методических концепциях;
- высоким уровнем речевой культуры на иностранном(ых) языке(ах).

3.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика преподавания иностранных языков» относится к вариативной части Блока 1 по профилю подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

Для освоения дисциплины «Методика преподавания иностранных языков» студенты используют знания, навыки и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин «Философия», «Педагогическая антропология».

Содержание курса прописано в дидактических единицах ГОСа третьего поколения и дополнено вузовским (кафедральным) компонентом: а) проблемы аутолингводидактики; б) проблемы этнолингводидактики, проблемы обучения иностранным языкам в условиях поликультурной среды и многоязычия, актуальные для Южного Федерального Округа.

4.1. Структура дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет
3 зачетных единиц (108 часов)

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	3 семестр	Всего
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторная работа:	34	34
Лекции	17	17
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов		
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),		
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	Экзамен-27	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков и культур.	Лингводидактика как общая теория обучения иностранным языкам и культурам. Лингводидактика как методологическая основа обучения иностранным языкам и культурам. Место лингводидактики в системе	Домашнее задание (ДЗ)

		профессиональной подготовки специалиста по межкультурной коммуникации. Методика обучения иностранным языкам и культурам как наука: объект, предмет, методы исследования, круг проблем, которые решает методика обучения ИЯ. Взаимосвязь лингводидактики и методики преподавания иностранных языков и культур.	
2	Цели и принципы обучения ИЯ и культурам	Социально-педагогическая сущность цели обучения ИЯ. Методическая составляющая понятия «цель обучения ИЯ». Обучение и воспитание учащегося как поликультурной языковой личности, способной и готовой к межкультурной коммуникации. Прагматический аспект цели обучения ИЯ. Концепция коммуникативной компетенции (модель Ван Эка – EKvanJ.A.,1988). Когнитивный аспект цели обучения ИЯ. Экзистенциальная компетенция. Стратегии работы над ИЯ. Педагогический аспект цели обучения ИЯ. Система личностных отношений учащегося к изучаемой лингвокультуре и процессу ее усвоения. Эмпатическая компетенция, проявление толерантности обучаемых к иноязычной культуре.	Собеседование (С)
3	Содержание и средства обучения ИЯ и культурам	Компоненты содержания обучения ИЯ. Предметный аспект содержания обучения ИЯ. Сферы и ситуации общения как центральная категория предметного аспекта. Социокультурный компонент содержания обучения ИЯ. Отбор содержания обучения ИЯ. Связь содержания с целью обучения. Средства обучения ИЯ и культурам. Определение понятия «средства обучения ИЯ». Современные компьютерные технологии обучения ИЯ. Средства самообучения и дистанционного обучения ИЯ.	Собеседование (С)
4	Обучение фонетической компетенции	Типология фонетических упражнений. Использование технических средств при обучении произношению. Приемы и способы контроля произносительных и ритмико-интонационных навыковСопоставительная характеристика звуковых систем	Коллоквиум (К)

		иностранного языка и родного языка. Отбор и методическая организация фонетического материала. Принципы обучения фонологической компетенции. Поэтапный характер процесса овладения ФН. Основные качества фонетических навыков. Технология работы с фонозаписями и видеоматериалами на ИЯ. Контроль уровня сформированности фонологической компетенции. Специфика обучения ФК второго ИЯ.	
5	Обучение грамматической компетенции	Грамматика как наука, как аспект ИЯ и как компонент иноязычной лингвистической компетенции обучаемого. Подходы к обучению грамматике ИЯ в истории зарубежной и отечественной методике и лингводидактике: системный, процессный, ситуационный, коммуникативно-функциональный, когнитивно-коммуникативный. Отбор и организация грамматического материала. Активный и рецептивный грамматические минимумы. Принципы обучения грамматике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный процесс (алгоритм) становления грамматических навыков в системе уроков по теме. Комплекс упражнений по обучению грамматической компетенции. Контроль сформированности грамматической компетенции.	Тесты (Т) Собеседование (С)
6	Обучение лексической компетенции	Лексическая компетенция как компонент иноязычной лингвистической компетенции. Цель и задачи обучения лексической компетенции. Отбор и организация лексического материала. Активный и рецептивный минимумы. Потенциальный словарь обучаемого. Типология трудностей усвоения лексики первого и второго ИЯ. Принципы обучения лексике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный характер процесса формирования лексической компетенции. Приемы и способы обучения лексической компетенции. Комплекс упражнений по обучению лексической компетенции. Контроль сформированности лексической	Собеседование (С)

		компетенции	
7	Обучение аудированию	Аудирование как вид речевой деятельности и как аспект иноязычной коммуникативной компетенции. Требования Госстандарта к умениям учащихся в аудировании. Цели и задачи обучения аудированию на ИЯ. Трудности восприятия на слух аудиоинформации. Психофизиологические механизмы аудирования. Структура и содержание аудиодеятельности. Виды и жанры аудиотекстов, требования к текстам. Технология работы с аудио- и видеоматериалами. Принципы обучения аудированию иноязычных текстов Алгоритм работы с аудиотекстом. Упражнения в развитии аудионавыков и аудиоумений.	Тесты (Т) Собеседование (С)
8	Обучение чтению	Чтение как вид когнитивно-коммуникативной деятельности, как цель и как средство обучения иноязычному общению. Виды и стратегии чтения. Требования Госстандарта к умениям в области иноязычного чтения. Типология текстов и требования к текстам для чтения на ИЯ. Параметры аутентичного текста. Психолингвистическая структура деятельности чтения. Психофизиологические механизмы чтения. Навыки и умения в чтении на ИЯ. Логико-смысловая структура текста. Обучение разным стратегиям чтения. Формы извлечения и хранения/препарирования информации. Алгоритм работы с текстом для чтения. Цель обучения технике чтения на ИЯ. Трудности обучения навыкам техники чтения. Качество технических навыков чтения. Принципы и приемы обучения технике чтения на первом и втором ИЯ.	Тесты (С)
9	Обучение монологической речи	Говорение как вид речевой деятельности. Функции речевого общения и основные признаки/характеристики говорения как деятельности. Цель обучения говорению в современной лингводидактике. Монологическая речь как вид речевой	Собеседование (С)

		деятельности Поэтапная модель речепорождения на ИЯ. Виды устного общения на ИЯ (диалог, полилог, монолог). Монологическая речь как вид речевой деятельности Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения монологической речи. Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения монологической речи. Психологические и лингвистические характеристики монологической речи (МР). Виды МР. Требования Госстандарта к уровню владения монологической речью. Принципы обучения МР. Этапы, приемы и способы развития умений МР. Контроль умений устной формы иноязычной коммуникативной компетенции.	
10	Обучение диалогической речи	Психологические и лингвистические характеристики диалогической речи (ДР) на ИЯ. Требования Госстандарта к уровню владения ДР. Принципы обучения ДР. Процесс поэтапного развития умений в ДР (в рамках темы). Виды ДР. Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения диалогической речи Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения диалогической речи. Роль и место условно-речевых упражнений в развитии умений в успешном диалогическом общении. Контроль умений устной формы иноязычной коммуникативной компетенции.	Собеседование (С)
11	Обучение письменной коммуникации	Понятия «письмо» и «письменная речь», их корреляция, задачи обучения письму и письменной речи как компонентам иноязычной лингвистической коммуникативной компетенции. Виды навыков письма и виды письменных сообщений в контексте современного компетентностного коммуникативного подхода к обучению ИЯ в различных типах учебных заведений. Требования Госстандарта к уровню владения письмом и письменной речью на разных этапах обучения. Трудности обучения навыкам иноязычного письма при овладении первым и	Собеседование (С)

		вторым ИЯ. Принципы обучения письму и письменной речи. Упражнения. Приемы контроля уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции обучаемых в области письменной коммуникации.	
12	Планирование учебного процесса	Планирование как аспект профессиональной методической компетентности преподавания ИЯ. Цели и формы организации учебного процесса по ИЯ, условия определяющие успешность планирования. Виды планов. Общие закономерности и специфика планирования занятий по ИЯ в школе и других типах учебных заведений. Концепция целей, содержания и структуры занятий по ИЯ на разных образовательных этапах. Нетрадиционные формы организации уроков/занятий по ИЯ: сюжетно-ролевая игра, формы ателье, проектная технология и др. Функции учебных печатных пособий и мультимедийных средств на занятиях по ИЯ.	Собеседование (С) Письменная работа (ПР)
13	Специфика обучения второму ИЯ в различных условиях	Цели, содержание и организация обучения второму ИЯ в разных условиях. Специфика принципов и методов обучения языковым аспектам второго ИЯ при учете факторов лингвистического и психофизического порядка. Межъязыковой перенос: проблемы, источники, пути решения на фонетическом (фонологическом), лексико-семантическом, морфологическом и синтаксическом уровнях при овладении вторым ИЯ. Межъязыковая интерференция: проблемы, источники, пути предотвращения во всех языковых аспектах при изучении второго ИЯ. Сравнительно-сопоставительный анализ лексического и грамматического материла в РЯ, первом и втором ИЯ в соответствующих схемах. Компаративность в соизучении второго ИЯ с культурами уже известных языков (первый ИЯ и РЯ).	Коллоквиум (К)
14	Инновационные технологии обучения ИЯ	Понятие «технология» в методике обучения ИЯ. Характеристика личностно-ориентированных технологий. Социально-развивающие технологии	Собеседование (С)

		Технологии проблемного обучения. Интерактивные технологии (ролевые, деловые игры, проектные технологии и т.д.). Технологии, развивающие критическое мышление учащихся. Технологии рефлексивного обучения	
15	Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции	Понятие «межкультурная коммуникативная компетенция». Параметры обучения межкульутрной коммуникативной компетенции учащихся общеобразовательной школы. Лингвоэкологический и интерлингвокультурный подходы к формированию межкультурной компетенции. Содержание и особенности обучения межкультурному аспекту компонентов коммуникативной компетенции (по Г.В. Елизаровой).	Собеседование (С)
16	Принципы и технологии обучения МКК	Принципы формирования межкультурной компетенции, базирующиеся на лингвистической природе соотношения и взаимодействия языков и культур (принцип познания и учета ценностных культурных универсалий, принцип соотнесения языковых и культурных явлений как в родном, так и в изучаемом языке, принцип культурно-связанного соизучения иностранного и родного языков, принцип этнографического подхода к определению культурных компонентов значений явлений как лингвистического, так и нелингвистического характера). Принципы формирования межкультурной компетенции, основанные на психологических реалиях (принцип осознаваемости психологических процессов и состояний, принцип управляемости собственным психологическим состоянием и состоянием неопределенности происходящего).	Собеседование (С)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Название разделов	Всего трудо-емкость	Виды учебных занятий			
			Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
			Лекции	Практич. занятия	Лабораторные	

1	Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков и культур	6	1	1		4
2	Цели и принципы обучения ИЯ и культурам. Содержание и средства обучения ИЯ и культурам	6	1	1		**4**
3	Обучение фонетической компетенции	6	1	1		4
4	Обучение грамматичес-кой компетенции	8	2	2		4
5	Обучение лексической компетенции	8	2	2		4
6	Обучение аудированию	8	2	2		4
7	Обучение чтению	8	2	2		4
8	Обучение огической речи	6	1	1		4
9	Обучение диалогической	6	1	1		4
10	Обучение письменной коммуникации	6	1	1		4
11	Планирование учебного процесса	4	1	1		2
12	Специфика обучения му ИЯ в различных иях	4	1	1		2
13	Инновационные технологии обучения ИЯ Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции	5	1	1		3
	Всего	81	17	17		47

4.4.Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ заня-тия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	Лингводидактика и методика преподавания	Лингводидактика как общая теория обучения иностранным языкам и культурам.	1

	иностранных языков и культур.	Лингводидактика как методологическая основа обучения иностранным языкам и культурам. Место лингводидактики в системе профессиональной подготовки специалиста по межкультурной коммуникации. Методика обучения иностранным языкам и культурам как наука: объект, предмет, методы исследования, круг проблем, которые решает методика обучения ИЯ. Взаимосвязь лингводидактики и методики преподавания иностранных языков и культур.	
2	Цели и принципы обучения ИЯ и культурам	Социально-педагогическая сущность цели обучения ИЯ. Методическая составляющая понятия «цель обучения ИЯ». Обучение и воспитание учащегося как поликультурной языковой личности, способной и готовой к межкультурной коммуникации. Прагматический аспект цели обучения ИЯ. Концепция коммуникативной компетенции (модель Ван Эка – EKvanJ.A.,1988). Когнитивный аспект цели обучения ИЯ. Экзистенциальная компетенция. Стратегии работы над ИЯ. Педагогический аспект цели обучения ИЯ. Система личностных отношений учащегося к изучаемой лингвокультуре и процессу ее усвоения. Эмпатическая компетенция, проявление толерантности обучаемых к иноязычной культуре.	1
3	Содержание и средства обучения ИЯ и культурам	Компоненты содержания обучения ИЯ. Предметный аспект содержания обучения ИЯ. Сферы и ситуации общения как центральная категория предметного аспекта.Социокультурный компонент содержания обучения ИЯ.Отбор содержания обучения ИЯ. Связь содержания с целью обучения.	1

		Средства обучения ИЯ и культурам. Определение понятия «средства обучения ИЯ». Современные компьютерные технологии обучения ИЯ. Средства самообучения и дистанционного обучения ИЯ.	
4	Обучение фонетической компетенции	Типология фонетических упражнений. Использование технических средств при обучении произношению. Приемы и способы контроля произносительных и ритмико-интонационных навыковСопоставительная характеристика звуковых систем иностранного языка и родного языка. Отбор и методическая организация фонетического материала. Принципы обучения фонологической компетенции. Поэтапный характер процесса овладения ФН. Основные качества фонетических навыков. Технология работы с фонозаписями и видеоматериалами на ИЯ. Контроль уровня сформированности фонологической компетенции. Специфика обучения ФК второго ИЯ.	1
5	Обучение грамматичес-кой компетенции	Грамматика как наука, как аспект ИЯ и как компонент иноязычной лингвистической компетенции обучаемого. Подходы к обучению грамматике ИЯ в истории зарубежной и отечественной методике и лингводидактике: системный, процессный, ситуационный, коммуникативно-функциональный, когнитивно-коммуникативный. Отбор и организация грамматического материала. Активный и рецептивный грамматические минимумы. Принципы обучения грамматике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный процесс (алгоритм) становления грамматических	2

		навыков в системе уроков по теме. Комплекс упражнений по обучению грамматической компетенции. Контроль сформированности грамматической компетенции.	
6	Обучение лексической компетенции	Лексическая компетенция как компонент иноязычной лингвистической компетенции. Цель и задачи обучения лексической компетенции. Отбор и организация лексического материала. Активный и рецептивный минимумы. Потенциальный словарь обучаемого. Типология трудностей усвоения лексики первого и второго ИЯ. Принципы обучения лексике активного и рецептивного минимумов. Поэтапный характер процесса формирования лексической компетенции. Приемы и способы обучения лексической компетенции. Комплекс упражнений по обучению лексической компетенции. Контроль сформированности лексической компетенции	2
7	Обучение аудированию	Аудирование как вид речевой деятельности и как аспект иноязычной коммуникативной компетенции. Требования Госстандарта к умениям учащихся в аудировании. Цели и задачи обучения аудированию на ИЯ. Трудности восприятия на слух аудиоинформации. Психофизиологические механизмы аудирования. Структура и содержание аудиодеятельности. Виды и жанры аудиотекстов, требования к текстам. Технология работы с аудио- и видеоматериалами. Принципы обучения аудированию иноязычных текстов Алгоритм работы с аудиотекстом. Упражнения в развитии аудионавыков и аудиоумений.	2

8	Обучение чтению	Чтение как вид когнитивно-коммуникативной деятельности, как цель и как средство обучения иноязычному общению. Виды и стратегии чтения. Требования Госстандарта к умениям в области иноязычного чтения. Типология текстов и требования к текстам для чтения на ИЯ. Параметры аутентичного текста. Психолингвистическая структура деятельности чтения. Психофизиологические механизмы чтения. Навыки и умения в чтении на ИЯ. Логико-смысловая структура текста. Обучение разным стратегиям чтения. Формы извлечения и хранения/препарирования информации. Алгоритм работы с текстом для чтения. Цель обучения технике чтения на ИЯ. Трудности обучения навыкам техники чтения. Качество технических навыков чтения. Принципы и приемы обучения технике чтения на первом и втором ИЯ.	2
9	Обучение онологической речи	Говорение как вид речевой деятельности. Функции речевого общения и основные признаки/характеристики говорения как деятельности. Цель обучения говорению в современной лингводидактике. Монологическая речь как вид речевой деятельности Поэтапная модель речепорождения на ИЯ. Виды устного общения на ИЯ (диалог, полилог, монолог). Монологическая речь как вид речевой деятельности Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения монологической речи. Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения монологической речи.	1

		Психологические и лингвистические характеристики монологической речи (МР). Виды МР. Требования Госстандарта к уровню владения монологической речью. Принципы обучения МР. Этапы, приемы и способы развития умений МР. Контроль умений устной формы иноязычной коммуникативной компетенции.	
10	Обучение иалогической речи	Психологические и лингвистические характеристики диалогической речи (ДР) на ИЯ. Требования Госстандарта к уровню владения ДР. Принципы обучения ДР. Процесс поэтапного развития умений в ДР (в рамках темы). Виды ДР. Лингвистические, психологические и экстралингвистические трудности обучения диалогической речи Учебно-речевая ситуация как условие и средство обучения диалогической речи. Роль и место условно-речевых упражнений в развитии умений в успешном диалогическом общении. Контроль умений устной формы иноязычной коммуникативной компетенции.	1
11	Обучение письменной коммуникации	Понятия «письмо» и «письменная речь», их корреляция, задачи обучения письму и письменной речи как компонентам иноязычной лингвистической коммуникативной компетенции. Виды навыков письма и виды письменных сообщений в контексте современного компетентностного коммуникативного подхода к обучению ИЯ в различных типах учебных заведений. Требования Госстандарта к уровню владения письмом и письменной речью на разных этапах обучения. Трудности обучения навыкам иноязычного письма при овладении	2

		первым и вторым ИЯ. Принципы обучения письму и письменной речи. Упражнения. Приемы контроля уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции обучаемых в области письменной коммуникации.	
12	Планирование учебного процесса	Планирование как аспект профессиональной методической компетентности преподавания ИЯ. Цели и формы организации учебного процесса по ИЯ, условия определяющие успешность планирования. Виды планов. Общие закономерности и специфика планирования занятий по ИЯ в школе и других типах учебных заведений. Концепция целей, содержания и структуры занятий по ИЯ на разных образовательных этапах. Нетрадиционные формы организации уроков/занятий по ИЯ: сюжетно-ролевая игра, формы ателье, проектная технология и др. Функции учебных печатных пособий и мультимедийных средств на занятиях по ИЯ.	
13	Специфика обучения второму ИЯ в различных условиях	Цели, содержание и организация обучения второму ИЯ в разных условиях. Специфика принципов и методов обучения языковым аспектам второго ИЯ при учете факторов лингвистического и психофизического порядка. Межъязыковой перенос: проблемы, источники, пути решения на фонетическом (фонологическом), лексико-семантическом, морфологическом и синтаксическом уровнях при овладении вторым ИЯ. Межъязыковая интерференция: проблемы, источники, пути предотвращения во всех языковых аспектах при изучении второго ИЯ. Сравнительно-сопоставительный анализ лексического и грамматического	1

		материла в РЯ, первом и втором ИЯ в соответствующих схемах. Компаративность в соизучениивторого ИЯ с культурами уже известных языков (первый ИЯ и РЯ).	
14	Инновационные технологии обучения ИЯ	Понятие «технология» в методике обучения ИЯ. Характеристика личностно-ориентированных технологий. Социально-развивающие технологии Технологии проблемного обучения. Интерактивные технологии (ролевые, деловые игры, проектные технологии и т.д.). Технологии, развивающие критическое мышление учащихся. Технологии рефлексивного обучения	
15	Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции	Понятие «межкультурная коммуникативная компетенция». Параметры обучения межкульутрной коммуникативной компетенции учащихся общеобразовательной школы. Лингвоэкологический и интерлингвокультурный подходы к формированию межкультурной компетенции. Содержание и особенности обучения межкультурному аспекту компонентов коммуникативной компетенции (по Г.В. Елизаровой).	1
16	Принципы и технологии обучения МКК	Принципы формирования межкультурной компетенции, базирующиеся на лингвистической природе соотношения и взаимодействия языков и культур (принцип познания и учета ценностных культурных универсалий, принцип соотнесения языковых и культурных явлений как в родном, так и в изучаемом языке, принцип культурно-связанного соизучения иностранного и родного языков, принцип этнографического подхода к определению культурных компонентов значений явлений как	1

		лингвистического, так и нелингвистического характера). Принципы формирования межкультурной компетенции, основанные на психологических реалиях (принцип осознаваемости психологических процессов и состояний, принцип управляемости собственным психологическим состоянием и состоянием неопределенности происходящего).	

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет
3 зачетных единиц (108 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	3 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторная работа:	34	34
Лекции	17	17
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	47	47
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов		
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),		
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	Экзамен-27	

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст]: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. - М.: Издательский центр «Академия», 2006.

2 Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: М., Академия, 2004

6.Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с «Положением о модульно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», утвержденного 29 января 2015 г., Приказ №1, оценка успеваемости студентов по дисциплине

«Методика преподавания иностранных языков» осуществляется в ходе текущего, рубежного и итогового контроля, посещения занятий, бонуса и штрафа.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое «отслеживание» уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра. Текущий контроль знаний и умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются опросы на семинарских занятиях, индивидуальных домашних зданий, рефератов, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки уровня знаний, необходимых для усвоения нового материала, или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала. Сроки проведения всех видов текущего контроля определяется календарных графиком учебного процесса по дисциплине.

Рубежный контроль осуществляется по самостоятельным разделам (в соответствии с рабочей программой, которая разбита на модули) - учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в установленное время. Число модулей (блоков) дисциплины в семестре два. Рубежный контроль проводится с целью с определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. Внутрисеместровый рубежный контроль знаний студентов по дисциплине «Методика преподавания иностранных языков» на 8-й и 16-й учебных неделях семестра. Студент имеет право в любой момент получить информацию о ходе накопления своего рейтинга.

Итоговый контроль – это экзамен во 6-м семестре в сессионный период по очно форме обучения и в 9 семестре по очно-заочной форме обучения.

Полная оценка по дисциплине «Методика преподавания иностранных языков» определяется по сумме баллов (Sдисц.), полученных студентом по различным формам текущего, рубежного, итогового контроля, посещения занятий, бонуса за минусом штрафных баллов.

Вопросы к 1 промежуточному контролю

I. ***Выберите I правильный ответ:***

1. Методика – это отрасль _____, исследующая закономерности обучения определённому предмету.

а) психологии
б) педагогики
в) лингвистики
г) дидактики

2. Передача учащимся знаний и управление их деятельностью, направленной на выработку определённых навыков и умений называется _____.

а) уроком
б) обучением
в) учением
г) образованием

3. Методика – это наука, _____ которой является содержание образования и теория обучения иностранным языкам.

а) целью
б) задачей
в) предметом
г) объектом

4. В основе коммуникативного метода лежит _____.

а) прагмалингвистика
б) социолингвистика
в) психолингвистика

г) теория бихевиоризма

5. _____ характеризуется естественностью лексического наполнения и грамматических форм, ситуативной адекватностью используемых языковых средств.

а) Адаптированный текст

б) Диалог-образец

в) Монолог

г) Аутентичный текст

6. Принцип коммуникативной направленности заключается в:

а) использовании языковой и неязыковой наглядности;

б) создании ситуации общения;

в) отборе содержательного, ценного для обучения материала, обеспечивающего целенаправленное восприятие и осмысление изучаемых явлений;

г) в лёгком запоминании и извлечении из памяти языковых знаний.

7. Большое внимание в прямом методе уделяется _____.

а) письму

б) постановке произношения

в) заучиванию отдельно взятых слов

г) грамматике

8. _____ - серия учебных пособий от раздаточного материала до видео- и компьютерных программ, способствующих достижению целей обучения иностранным языкам.

а) средства обучения

б) методы обучения

в) наглядные пособия

г) учебные программы

9. Что из перечисленного является видом речевой деятельности?

а) Аудирование.

б) Орфография.

в) Фонетический минимум.

г) Лингвострановедение.

10. Какой из перечисленных видов речевой деятельности относится к рецептивным?

а) Письменная речь.

б) Монологическая речь.

в) Чтение.

г) Диалогическая речь.

11. Что из указанного ниже является одной из особенностей диалогической речи?

а) Разноструктурность предложений и сложный синтаксис.

б) Экстралингвистическая обусловленность.

в) Контекстность.

г) Полнота и развернутость.

12. Какая из перечисленных задач решается в процессе обучения изучающему чтению?

а) Узнавание сигналов-опор, облегчающих поиск информации.

б) Использование текста в качестве опоры для развития умений устной речи.

в) Определение главной и второстепенной информации в тексте.

г) Определение темы текста.

13. Какие из указанных единиц относятся к языковым?

а) Аудиотексты.

б) Фонемы и интонационные модели.

в) Диалогические единства.

г) Тексты.

II. ***Выберите несколько правильных ответов:***

1. В основе принципа учета родного языка лежат 2 противоположные тенденции:
   a) явление перевода;
   b) явление переноса;
   c) явление интерференции;
   d) явление дифференциации.
2. Составляющими коммуникативной компетенции являются:
   a) профессиональная компетенция;
   b) лингвистическая компетенция;
   c) социокультурная компетенция;
   d) дискурсивная компетенция.
3. Аспектами цели обучения иностранному языку являются:
   a) учебный практический аспект;
   b) образовательный аспект;
   c) развивающий аспект;
   d) прикладной аспект.
4. Основными компонентами содержания обучения иностранным языкам являются:
   a) лингвистический;
   b) педагогический;
   c) психологический;
   d) методологический.
5. Ситуации общения на уроке можно подразделить на 3 группы:
   a) реальные;
   b) проблемные;
   c) смоделированные;
   d) условные.
6. Произносительные навыки подразделяются на 2 группы:
   a) ритмико-интонационные;
   b) имитативные;
   c) слухо-произносительные;
   d) фонематические.
7. Знать слово - значит знать его:
   a) формы;
   b) перевод;
   c) значение;
   d) употребление.
8. К обучению грамматике традиционно существует 2 подхода:
   a) коммуникативный;
   b) имплицитный;
   c) творческий;
   d) эксплицитный.

III. Установите соответствие:

1.

Типы владения языком	определения
1. многоязычие	a) владение с самого начала развития речи двумя языками
2. монолингвизм	b) владение с самого начала развития речи несколькими языками
3. билингвизм	c) владение первым (родным) языком

4. искусственный билингвизм — d) владение иностранным языком в естественном окружении
e) владение иностранным языком в школе

2.

Упражнения	Типы упражнений
1. вопросно-ответные на изученном материале	a) имитационные
2. составление фраз по образцу/таблице	b) трансформационные
3. повторение слов, фраз/списывание	c) репродуктивные
4. замена грамматической формы	d) подстановочные
	e) аналитические

3.

Виды чтения	Цели чтения
1. Учебное	a) получение общего представления о содержании текста
2. ознакомительное	b) извлечение основной информации при быстром темпе чтения
3. просмотровое	c) максимально полное и точное понимание всей информации
4. изучающее	d) правильное озвучивание текста
	e) поиск нужной информации

4.

Понятие	Определение
1. реплика	a) групповое речевое взаимодействие
2 диалогическое единство	b) модель речевого взаимодействия
3. микродиалог	c) отдельное высказывание одного собеседника
4. диалог – образец	d) высказывание по типу «стимул – реакция»
5. полилог	e) целостное устно-речевое общение, приближенное к реальным условиям
	f) естественный обмен высказываниями
	d) несколько высказываний собеседников, тесно связанных по смыслу

IV. ***Установить правильную последовательность:***

5. Этапы предъявления аудитивного материала в порядке нарастания трудности

a) телевизионный материал
b) речь учителя с опорой на картинку
c) магнитная запись
d) диафильм + незнакомый голос
e) киноролик + речь учителя
f) сообщение по радио

6. Алгоритм работы при обучении аудированию

a) задание на прослушивание
b) контроль понимания текста
c) снятие лексических и грамматических трудностей
d) общая установка

e) прослушивание
f)творческая переработка информации

7. Овладение орфографическими навыками

a) слуховой диктант
b) группировка слов по принципу правописания
c) выписывание из текста подобных слов
d) списывание слов со вставкой пропущенных букв
e) зрительный словарный диктант
f) анализ правописания слова

8. Виды контроля с учетом объема материала

a) тематический
b) текущий
c) итоговый
d) периодический

9.Этапы проектной работы

a) защита проекта
b) постановка проблем/задач
c) работа в группах в классе
d) выдвижение гипотез
e) внеклассная индивидуальная/групповая работа
f) оформление результатов

Вопросу ко 2 промежуточному контролю

I. ***Выберите I правильный ответ:***

1. Журналы, книги на ИЯ и о ИЯ являются … .

а) основными средствами обучения
б) техническими средствами обучения
в) вспомогательными средствами обучения
г) обязательными средствами обучения

2. Согласно С.Ф. Шатилову, навыки употребления морфологических формантов слов (употребление личных окончаний глаголов, падежных окончаний существительных и т.д.). – это … .

а) морфологические навыки
б) морфолого-синтаксические навыки
в) грамматические навыки
г) синтаксические навыки

3. Какой метод обучения предусматривает многократную «встречу» с учебным материалом, «прохождение» через слуховой, речедвигательный и зрительный анализаторы, обеспечивающие запечатление материала, удержание его в памяти?

а) ознакомление
б) тренировка
в) применение
г) контроль

4. Метод активизации возможностей личности и коллектива был разработан …

а) Г.А. Китайгородской
б) Г. Лозановым
в) И.Ю. Шехтером
г) И. Давыдовой

5. Определите методический прием организации групповой формы общения на уроке, который предполагает поиск оптимального решения конкретной проблемы в течение ограниченного периода времени.
а) мозговая атака
б) ролевая игра
в) дискуссия
г) ток-шоу
6. Какой из предложенных ниже планов необходимо составить учителю, чтобы четко представить перспективу работы по теме:
а) календарный план
б) план-конспект урока
в) тематический план
г) учебный план
7. Набор элективных курсов на основе базисного учебного плана определяется …
а) самой школой
б) родителями учащихся
в) Государственным образовательным стандартом
г) учащимися
8. Для какого этапа работы с видеоматериалом характерны упражнения, содержательная сторона которых представлена комментированием событий, драматизациями, ролевыми играми, дискуссиями и т.д.?
а) рецептивный этап
б) подготовительный этап
в) аналитический этап
г) продуктивный этап
9. Лингводидактика это:
а) теория образования и обучения
б) частная дидактика
в) теория обучения языку
10. В рамках какого подхода конечной целью обучения является формирование и развитие коммуникативной компетенции.
а) Прямой
б) Коммуникативно-деятельностный
в) Бихевиористский
11. Методические принципы это:
а) исходные положения, обуславливающие стратегию обучения ИЯ
б) действие с языковыми явлениями
в) способ формирования и формулирования мысли
12. В результате выполнения каких упражнений формируются основные качества навыка:
а) Подготовительных
б) Речевых
в) Переводных
13. Определите этап работы над видеоматериалами:
Он включает в себя упражнения на восприятие, понимание и запоминание информации. Это …
а) Подготовительный
б) Рецептивный
в) Аналитический
г) Продуктивный

II. ***Выберите несколько правильных ответов:***

1. Какие аспекты выделяются в классификации целей обучения иностранным языкам Е.И. Пассовым?

а) образовательный
б) развивающий
в) социокультурный
г) воспитательный

2. Какие компоненты содержания обучения ИЯ выделяет Г.В. Рогова?

а) лингвистический
б) методологический
в) практический
г) психологический

3. Какие из приведенных ниже заданий по прочитанному тексту можно предложить учащимся VIII класса со слабой языковой подготовкой для обучения рассказу о своей школьной библиотеке?

а) зачитать предложения из текста, относящиеся к описанию библиотеки, затем передать их содержание своими словами
б) дополнить начатое учителем описание библиотеки
в) описание библиотеки (по цепочке) с опорой на текст
г) описание школьной библиотеки сразу после прочтения текста

4. Подберите задания для подготовительного этапа работы с текстом при обучении аудированию:

а) постановка собственных проблемных вопросов по затронутой в тексте проблематике
б) назвать тип текста, основную мысль
в) комментирование того, что в тексте ново, интересно, значимо для школьников
г) сообщить незнакомые слова, важные для понимания, о значении которых учащиеся не смогут догадаться

5. Определите, какие из приведённых ниже особенностей характеризуют монологическую речь:

а) целенаправленность
б) реактивность
в) непрерывный характер
г) смысловая законченность

6 . Выберите из приведенных ниже упражнений графемно-фонемные:

а) определите, какая буква пропущена в словах
б) прочитайте текст, разбейте его на смысловые части, озаглавьте каждую из них
в) сколько букв в данном слове? Сколько звуков?
г) вставьте в предложение недостающее по смыслу слово, найдя его среди слов, сходных по написанию

7. Для того, чтобы все ученики имели больше возможностей и времени для общения на уроке, необходимо:

а) шире использовать групповые и парные режимы работы
б) больше заучивать тексты наизусть
в) давать больше языковых упражнений
г) создавать игровые ситуации

8. Видами контроля являются … .

а) текущий
б) индивидуальный
в) промежуточный
г) фронтальный

III. Установите соответствие:

1.

1) изучающее чтение	а) чтение, с целью получить самое общее представление о содержании текста и выбрать нужный источник из нескольких
2) просмотровое чтение	б) чтение с установкой на полное и точное понимание всех основных и второстепенных фактов, содержащихся в тексте, их осмысление и запоминание
3) поисковое чтение	в) чтение с общим охватом содержания и установкой на понимание главного, наиболее существенного
4) ознакомительное чтение	г) чтение, направленное на нахождение в тексте специфической информации для ее последующего использования в определенных целях

2.

1) социальная компетенция	а) способность осуществлять выбор языковых форм, использовать их и преобразовывать в соответствии с ситуацией общения
2) социолингвистическая компетенция	б) умение выстраивать речь логично, последовательно и убедительно
3) стратегическая и дискурсивная компетенции	в) овладение определенной суммой формальных знаний и соответствующих им навыков, связанных с различными аспектами языка
4) лингвистическая компетенция	г) готовность и желание взаимодействовать с другими людьми

3.

1) принцип индивидуализации обучения ИЯ	а) использование дифференцированных заданий с учетом возможностей и интересов учащихся
2) принцип активности обучения ИЯ	б)понимание учащимися содержания иноязычной речи, осознание единиц, из которых речь состоит, способов пользования такими единицами
3) принцип коммуникативной направленности	в) вовлечение каждого учащегося в активную речемыслительную деятельность
4) принцип сознательности	г) формирование культуры общения и речевого поведения

4.

1) овладение языком	а)специальным образом

	организованный процесс, в ходе которого осуществляется усвоение и воспроизведение определенного опыта в соответствии с заданной целью формирования и развития коммуникативной культуры учащихся
2) изучение языка	б) процесс неосознанного, интуитивного и непреднамеренного усвоения языка, протекающий в ходе социализации личности ребенка
3) обучение иностранному языку	в) осознанная целенаправленная деятельность, направленная на усвоение языка (его фонетики, лексики, грамматики)

IV. ***Установить правильную последовательность:***

1. Восстановите последовательность обучающих действий учителя и учебных действий учащихся при обучении аудированию:

а) дать установку на прослушивание текста с целью понимания его общего содержания
б) снять лексические и грамматические трудности
в) проверить детальное понимание текста
г) проверить понимание общего содержания текста
д) дать установку на повторное прослушивание текста с целью выявления определенных подробностей

2. Установите правильную последовательность действий при дедуктивном методе обучения грамматике ИЯ:

а) выполняются подстановочные упражнения
б) учащиеся находят данное грамматическое явление в предложениях, называют форму, объясняют его значение и употребление
в) изучается правило, сформулированное обычно с использованием специфических грамматических терминов
г) выполняются трансформационные упражнения
д) выполняются переводные упражнения с родного языка на иностранный

3. Восстановите методическую последовательность действий учителя и учащихся при обучении диалогической речи на основе диалога-образца:

а) повторение отдельных реплик диалога за учителем или диктором
б) чтение диалога по ролям и заучивание реплик
в) прослушивание диалога-образца и контроль понимания его содержания
г) воспроизведение заученного наизусть диалога-образца учащимися
д) варьирование диалога-образца в соответствии с новыми ситуациями
е) варьирование диалога-образца в пределах одной ситуации

4. Организуйте этапы урока по проекту в необходимой последовательности:

а) планирование учителем проекта в рамках темы программы
б) распределение заданий в микрогруппах
в) практическая деятельность учащихся и осуществление промежуточного контроля
г) выдвижение идеи учителем на уроке
д) презентация и обсуждение результатов, подведение итогов, выставление оценок
е) обсуждение идеи учащимися, выдвижение ими своих идей, аргументирование своего мнения
ж) формирование микрогрупп

5. Восстановите последовательность работы над произношением в контексте коммуникативного подхода:

а) вычленение учителем особо трудного звука (если нужно, пояснение его артикуляции)
б) отработка всего речевого образца хором и индивидуально
в) предъявление речевого образца в речи учителя
г) использование данного речевого образца для решения коммуникативной задачи
д) произнесение звука в словах и словосочетаниях
е) многократное воспроизведение звука учащимися хором и индивидуально

точки зрения С какой науки, обучение – это формирование и развитие учащихся:
A) Педагогики
B) Дидактики
C) Психологии
D) Методики
E) Физиологии.

2. Что такое методика обучения?
A) Учебно-воспитательный процесс
B) Объясняет цели обучения
C) Обучение, способы достижения цели
D) Способ преподавания знаний от учителя к ученику и его приемы
E) Содержание обучения.

3. Дидактические принципы обучения:
A) Научности и систематичности прочности усвоения знаний, повторения и упражнения, сознательности и творческой активности, прочности усвоения знаний, умений и навыков.
B) Единства обучения, воспитания и развития, умений и навыков, научности и систематичности, прочности усвоения знаний
C) Дифференциального подхода к учащимся, обучения на высоком уровне трудностей, воспитания и развития, научности и систематичности, сознательности и творческой активности учащихся в обучении.
Д) Научности и систематичности, наглядности сознательности и активности, прочности усвоения знаний
E) Научности и систематичности, наглядности сознательности и активности, обучения на высоком уровне трудности усвоения знаний.

4. Что из ниже перечисленного не является дидактическим принципом:
A) Непрерывность
B) Научность
C) Связь теории с практикой, с жизнью
D) Системность и последовательность
E) Сознательность и активность учащихся.

5. Цель технологии модульного обучения:
A) Направленность к исследовательской работе учащегося
B) Развитие возможности самостоятельной работы учащегося
C) Обучение учащегося к информационным технологиям
D) Подготовка к олимпиаде
E) Направленность к творческой работе учащегося.

6. Автором какой из данных классификаций методов обучения является А.В. Текучев?
A) слово учителя, беседа, работа с учебником
B) оперативный, продуктивно-творческий
C) объяснительно-иллюстративный, репродуктивный
D) частично-поисковый, исследовательский
E) проблемное изложение, трансформационный анализ.

7. Основным элементом в оснащении учебного процесса при обучении математике является:
A) Учебник
B) Наглядное пособие
C) СО
D) Программа
E) Плакаты.
8. На основе чего составляется учебная программа по предметам:
A) Учебного плана
B) Программы
C) Учебников
D) Учебных материалов
E) Закона об образовании.
9. К коллективной форме проведения урока относится:
A) Работа по дифференцированным заданиям
B) Работа по звездочкам
C) Одновременная работа со всеми учащимися
D) Перфокарты
E) Работа по рядам.
10. Основные организации лабораторных занятий на первой ступени школьного курса физики:
A) Фронтальные работы и физические практикумы
B) Физические практикумы
C) Домашние экспериментальные работы
Д) Фронтальные опыты
E) Фронтальная лабораторные работы.
11. Основной целью проведения олимпиады по предмету является:
A) Организации внеклассной учебно- воспитательной работы
B) Развитие интереса к предмету и выявления у учащихся склонностей к данному предмету и развитие их способностей
C) Организации учебно – методической работы
D) Развитие интереса учащихся к предмету и проверка знаний
E) Проверки знаний учащихся.
12. Кружок – это:
A) форма факультативных занятий
B) форма внеклассной работы
C) эпизодически действующая форма дополнительного обучения
D) основная форма обучения
E) форма работы с научно ориентированными учащимися
13. Оценить качество знаний учащихся, их достижения в усвоении учебного предмета – это:
A) Цель предмета
B) Содержание предмета
C) Главная задача проверки
D) Процесс обучения
E) Метод обучения.
14. Конечный итог процесса обучения:
A) Образование.
B) Средства обучения.
C) Результат.
Д) Методы обучения.
E) Мировоззрение.

15. Имеется какая-либо обязательная единая форма тематического плана:
A) Для молодых преподавателей имеется
B) Имеется обязательная единая форма
C) Только для поурочного плана имеется обязательная единая форма
Д) Не имеется – для опытных учителей
E) Не имеется.
16. Какая функция преподавания предмета отражает планирование урока:
A) конструктивная
B) гностическая
C) организационная
D) информативная
E) корректирующая.
17. Прогнозируемые результаты обучения учащихся входят в:
A) цели обучения
B) задачи обучения
C) сущность обучения
D) приемы обучения
E) определение обучения.
18. Укажите правильное последовательное применение следующих методов в процессе формирования понятий?
A) Сравнение, наблюдение
B) Опыт, сравнение, наблюдение
C) Конкретизация, абстрагирование
D) Опыт, измерение, сравнение
E) Обобщение, абстрагирование, конкретизация.
19. Прием, способствующий более других развитию мышления учащихся:
A) составление плана
B) репродуктивная беседа
C) эвристическая беседа
D) составление таблицы
E) заучивание наизусть.
20. Восприятие осмысление, обобщение, закрепление, применение на практике - это:
A) Этапы педагогического процесса
B) Компоненты процесса обучения
C) Элементы структуры процесса обучения
D) Этапы процесса освоения знания
E) Компоненты деятельности.

Вопросы к экзамену

1. Лингводидактика как общая теория обучения иностранным языкам и культурам. Её место в системе профессиональных знаний специалиста по межкультурной коммуникации.

2. Методика как наука обучения иностранным языкам и культурам: объект, предмет, методы исследования, связь с лингводидактикой и другими науками.

3. Современные подходы к обучению иностранным языкам: личностно-ориентированный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, лингвокультуроведческий.

4. Современные цели обучения иностранным языкам и культурам в различных условиях обучения.

5. Проблемность и проективность в обучении иностранным языкам и культурам. Виды проектов, этапы работы над проектом.

6. Европейские и отечественные уровни владения иностранным языком. Языковой портфель как средство оценки и самооценки коммуникативной компетенции изучающего иностранный язык.

7. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения лингводидактической системы.

8. Формирование фонетической и фонологической компетенции на начальном этапе обучения первому и второму иностранным языкам, пути и способы их коррекции на продвинутом этапе обучения.

9. Формирование языковой лексической компетенции. Приемы и способы обучения развития лексической компетенции при обучении первому и второму иностранным языкам.

10. Формирование языковой грамматической компетенции. Этапы становления грамматического навыка и комплексы упражнений для формирования экспрессивных и рецептивных грамматических навыков. Формы контроля уровня сформированности грамматической компетенции в отечественной и зарубежной методике.

11. Аудирование как рецептивный вид речевой деятельности. Цели, задачи и способы обучения контактному и дистантному аудированию. Требования ЕГЭ в области аудирования иноязычной речи.

12. Цели и содержание обучения чтению как виду речевой деятельности. Когнитивно-коммуникативная методика и стратегии обучения иноязычному чтению.

13. Обучение технике чтения на начальном этапе изучения иностранного языка, система упражнений для обучения и контроля техники чтения.

14. Специфика обучения чтению по овладению вторым иностранным языком. Принципы отбора текстов для обучения чтению. Стратегии обучения чтению на втором иностранном языке.

15. Формирование коммуникативной компетенции в иноязычной диалогической речевой деятельности. Требования ЕГЭ к уровню владения диалогической речи выпускниками средней школы.

16. Формирование коммуникативной компетенции в иноязычной монологической речевой деятельности. Основные виды и функции монологической речи. Контроль сформированности речевой компетенции в системе ЕГЭ.

17. Методика обучения монологической речи при овладении вторым иностранным языком. Система опор в обучении монологу.

18. Характеристика письменной речи на иностранном языке как средства обучения. Формирование навыков письма на начальном этапе обучения.

19. Формирование коммуникативной компетенции в области иноязычной письменной речи. Требования ЕГЭ к письменной коммуникации выпускника школы.

20. Обучение письменной коммуникации при изучении второго иностранного языка. Влияние межъязыковой интерференции на формирование каллиграфических и орфографических навыков. Система упражнений для обучения технике письма.

21. Требования к современному уроку иностранного языка. Система приемов организации субъект - субъектных отношений преподавателя и учащихся.

22. Роль и место родного языка в обучении иностранному языку (ретроспективный анализ проблемы).

23. Современные отечественные и зарубежные креативные технологии в обучении ИЯ.

24. Эволюция методов обучения ИЯ в отечественной и зарубежной методике преподавания ИЯ.

25. Формирование межкультурной компетенции обучаемых в учебных заведениях разных типов.

26. Сопоставительное обучение иностранным языкам и культурам на современном этапе.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код Компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков и культур.	ОК-11 ОК-12 ОПК-3 ОПК-4	Домашнее задание (ДЗ)
2	Цели и принципы обучения ИЯ и культурам	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Собеседование (С)
3	Содержание и средства обучения ИЯ и культурам	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Собеседование (С)
4	Обучение фонетической компетенции	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Коллоквиум (К)
5	Обучение грамматической компетенции	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Тесты (Т) Собеседование (С)
6	Обучение лексической компетенции	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Собеседование (С)
7	Обучение аудированию	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Тесты (Т) Собеседование (С)

8	Обучение чтению	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Тесты (С)
9	Обучение монологической речи	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Тесты (С)
10	Обучение диалогической речи	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Собеседование (С)
11	Обучение письменной коммуникации	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Собеседование (С)
12	Планирование учебного процесса	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Собеседование (С)
13	Специфика обучения второму ИЯ в различных условиях	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Собеседование (С) Письменная работа (ПР)
14	Инновационные технологии обучения ИЯ	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ОПК-14 ОПК 15 ПК-6	Собеседование (С)
15	Проблемы обучения межкультурной коммуникативной компетенции	ОПК-3 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3	Собеседование (С)

		ПК-4 ПК-5 ПК-6	
16	Принципы и технологии обучения МКК	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	Собеседование (С)

Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.

Баллы	Критерии
5	Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
4	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач
3	Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе
	допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий
2-1	Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ
0	Не было попытки выполнить задание

Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.

Оценка	Критерии
«Отлично»	Задание выполнено на 91-100%
«Хорошо»	Задание выполнено на 81-90%
«Удовлетворительно»	Задание выполнено на 51-80%
«Неудовлетворительно»	Задание выполнено на 10-50%

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

14.1. Основная литература

1. Щукин А.Н., Фролова Г.М. Методика преподавания иностранных языков, Издательство: Москва, 2015, с.287.
2. Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: М., Академия, 2004
3. Леонтьева, Т. П. Методика преподавания иностранного языка : учеб. пособие / Т. П. Леонтьева, А. Ф. Будько, И. В. Чепик, О. А. Соловьева, А. П. Пониматко, И. А. Горская - Минск : Выш. шк. , 2017. - 239 с. - ISBN 978-985-06-2817-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9789850628176.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55
4. Иванченко, А. И. Практическая методика обучения иностранным языкам / Иванченко А. И. - Санкт-петербург : КАРО, 2016. - 256 с. - ISBN 978-59925-1138-3. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785992511383.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.3.Периодические издания

Журналы:
1. «Иностранные языки в школе».
2.«Вестник - Геланча» ЧИПКРО
3. Иностранные языки в высшей школе»

15. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)Интернет-ресурсы

www. tv5.org
www.polarfle.com
http://grammaire.reverso.net
http://www.etudes-litteraire.com/grammaire.php
http://lewebpedagogique.com
http://linsuf-fle.hautetfort.com
http://lenseignes-tu.com

9.Методические указания к практическим занятиям

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др.; в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания; полученные на лекциях; а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

www.library.knigafund.ru|session|new

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Основы теории 2-го иностранного языка» (французский язык)

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.ДВ.02.01

Грозный, 2021

ДзейтоваХ.Б. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы теории 2-го иностранного языка» (французский язык) [Текст] / Сост. Х.Б.Дзейтова.- Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова»,2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.08.2020 г. №969, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Х.Б. Дзейтова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова, 2021

Содержание

Цели и задачи освоения дисциплины;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины:
- создать у студентов теоретическую базу для их будущей профессиональной деятельности;
- познакомить студентов с наиболее важными методами, средствами и организационными формами обучения иностранным языкам;

Задача дисциплины:
- выработать умение эффективно и творчески использовать учебные комплексы по второму изучаемому языку;
- научить студентов самостоятельно пользоваться методической и научной литературой по теоретическим дисциплинам;
- приучить к логическому мышлению, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении второму иностранному языку;
- научить студентов организации процесса обучения второму иностранному языку.

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения ««Основы теории 2-го иностранного языка (французский язык)» направлен на формирование следующих компетенций:
а) общекультурных (ОК):

-владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

-профессиональных (ПК):

-способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23).

Знать:
- базовую лексику и терминологию второго иностранного языка;
- ориентироваться в таких терминах, как «коммуникативная компетенция» и «межкультурная компетенция»;
- о теории текста как объекта коммуникативной деятельности человека;
- характеристику звуковой системы второго иностранного языка.
- источники интерференции;
- условия и требования программы к объему фонетического материала, подлежащего усвоению в средней школе, этапы и последовательность изучения фонетики;
- о роли грамматики при обучении устной речи, чтению и письму;
- о роли и месте грамматического анализа текста;
- характеристику лексической системы второго иностранного языка;
- пути и способы введения и закрепления лексического материала.

Уметь:
- самостоятельно пользоваться методической литературой,
- логически мыслить, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении.
- составлять тематические планы, конспекты уроков;
- использовать технические средства при обучении произношению, грамматике, лексике;

Владеть:
- вспомогательными средствами обучения второму иностранному языку;
- приемами и способами раскрытия значения лексики в зависимости от характера слова и ступени обучения (наглядность, перевод, толкование, контекст, словообразовательный анализ);
- приемами и способами самопроверки при анализе грамматического материала;
- техническими средствами при обучении иноязычному произношению.

3.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина ««Основы теории 2-го иностранного языка (французский язык)» относится к дисциплине по выбору вариативно части Блока 1. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении следующих дисциплин:

Б1.В1.02– Стилистика французского языка;

Б1.В07–История языка и введение в спецфилологию;

Б1.В.01 – Лексикология французского языка;

4.1. Структура дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет
3 зачетных единиц (108 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	7 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	180	180
Аудиторная работа:	34	34
Лекции	34	34
Практические занятия		
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	148	148
Курсовая работа	-	-
Реферат	20	20
Самостоятельное изучение разделов	78	78
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным ипрактическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	50	50
Контрольная работа	-	-
Вид итогового контроля	Зачет	**7**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	**Наименование раздела**	**Содержание раздела**	**Форма текущего контроля**
1	Исторический экскурс	История французского языка. Периодизация истории французского языка. Раннефранцузский период. Новофранцузский период.	Устный опрос (УО)
2	Фонетика	Фонетический строй французского языка.	Устный

		Классификация и характеристика французских гласных. Характеристика французских согласных. Полугласные. Правила фонетического слогоделения. Ударение в слове. Сцепление. Связывание. Голосовое связывание. Интонация.	опрос (УО)
3	Грамматика	Особенности грамматического строя французского языка. Способы грамматического выражения. Грамматические категории частей речи. Синтаксис. Порядок слов.	Тест Рубежный контроль (РК)
4	Лексикология	Развитие словарного состава французского языка. Суффиксация. Префиксация. Словосложение. Заимствование -как один из способов пополнения лексического состава французского языка. Аббревиация.	Устный опрос (УО)
5	Стилистика	Функциональные стили французского языка. Разговорный стиль. Деловой стиль. Публицистический стиль. Научный стиль. Стиль художественной литературы.	Устный опрос (УО)
6	Интерпретация текста	Характеристика художественного текста. Особенности газетно-публицистического текста.	Устный опрос (УО)
7	Французский язык в мире	Понятие «Франкофония»	Тест Рубежный контроль (РК)
8	География Франции	Географическое положения Франции	Зачет (УО)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Название разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Сам-я работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Исторический экскурс. История французского языка. Периодизация	20	4			16
Фонетика. Фонетический строй французского языка	24	4			20
Грамматика. Особенности грамматического строя французского языка	33	8			25
Лексикология: Развитие словарного состава французского языка.	31	6			25

Заимствование -как один из способов пополнения лексического состава французского языка					
Стилистика. Функциональные стили французского языка.	24	4			20
Интерпретация текста. Характеристика художественного текста. Особенности газетно-публицистического текста.	24	4			20
Французский язык в мире. Понятие «Франкофония»	24	4			22
Итого:	180	34			148

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетных единиц (108 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	7 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторная работа:	20	20
Лекции	10	10
Практические занятия	10	10
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа:	88	88
Курсовая работа	-	-
Реферат	10	10
Самостоятельное изучение разделов	28	28
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	50	50
Контрольная работа	-	-
Вид итогового контроля	Зачет	

4.4.Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	**Исторический экскурс.** История французского языка. Периодизация истории французского языка.	2

		Раннефранцузский период. Новофранцузский период.	
2	2	**Фонетика.** Фонетический строй французского языка. Классификация и характеристика французских гласных. Характеристика французских согласных. Полугласные. Правила фонетического слогоделения. Ударение в слове. Сцепление. Связывание. Голосовое связывание. Интонация.	2
3	3	**Грамматика.** Особенности грамматического строя французского языка. Способы грамматического выражения. Грамматические категории частей речи. Синтаксис. Порядок слов.	2
4	4	**Лексикология.** Развитие словарного состава французского языка. Заимствование -как один из способов пополнения лексического состава французского языка..	2
5	5	**Стилистика.** Функциональные стили французского языка. Разговорный стиль. Деловой стиль. Публицистический стиль. Научный стиль. Стиль художественной литературы.	2
6	6	**Интерпретация текста.** Характеристика художественного текста	4
7	7	**7. Французский язык в мире.** Понятие «Франкофония»	2

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Становление французского национального языка	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	3	ОПК-3 ПК-23
Основные грамматические категории французского языка	Подготовка к домашнему заданию	Коллоквиум	2	ОПК-3 ПК-23
Заимствования из немецкого языка	Подготовка к написанию курсовой работы	Курсовая работа	2	ОПК-3
Заимствования из английского	Подготовка к	Курсовая	2	ОПК-3

языка	написанию курсовой работы	работа		ПК-23
Поэты Плеяды	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	2	ОПК-3
Интерпретация художественного текста	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	3	ОПК-3 ПК-23
Франкофония	Подготовка к написанию курсовой работы	Курсовая работа	2	ОПК-3 ПК-23

Курсовая работа не предусмотрена

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Гак В.Г. Теоретическая грамматика французского языка. - М., Добросвет, 2004.
2. Хованская З.И. Стилистика французского языка. М., 2-е изд.,испр.-М.: Высшая школа,2004.

6.Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с «Положением о модульно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов ФГБОУ «Чеченский государственный университет», утвержденного 29 января 2015 г., Протокол №1, оценка успеваемости студентов по дисциплине ««Основы теории 2-го иностранного языка (французский язык)» осуществляется в ходе текущего, рубежного и итогового контроля, посещения занятий, бонуса и штрафа.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое «отслеживание» уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра. Текущий контроль знаний и умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются опросы на семинарских занятиях, индивидуальных домашних зданий, рефератов, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки уровня знаний, необходимых для усвоения нового материала, или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала. Сроки проведения всех видов текущего контроля определяется календарных графиком учебного процесса по дисциплине.

Рубежный контроль осуществляется по самостоятельным разделам (в соответствии с рабочей программой, которая разбита на модули) - учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в установленное время. Число модулей (блоков) дисциплины в семестре два. Рубежный контроль проводится с целью с определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. Внутрисеместровый рубежный контроль знаний студентов по дисциплине ««Основы теории 2-го иностранного языка (французский язык)» на 8-й и 16-й учебных неделях семестра. Студент имеет право в любой момент получить информацию о ходе накопления своего рейтинга.

Итоговый контроль – это зачет в 7-м семестре в сессионный период.

Полная оценка по дисциплине ««Основы теории 2-го иностранного языка (французский язык)» определяется по сумме баллов (Sдисц.), полученных студентом по различным формам текущего, рубежного, итогового контроля, посещения занятий, бонуса за минусом штрафных баллов.

Тематика рефератов

1. Заимствования из германских языков.
2. Меры французского государства в области языка.
3. Особенности газетно-публицистического стиля.

4. Словообразование во французском языке.
5. Провинции Франции.
6.Становление французского национального языка

Работая над рефератом, студент должен показать, насколько он умеет критически проанализировать собранный материал, самостоятельно мыслить и аргументировано излагать свое понимание изучаемого материала.

Как правило, студент самостоятельно выбирает тему реферата, согласовывая ее с преподавателем. Тема реферата должна быть не только актуальной, но также оригинальной и интересной по содержанию.

Содержание работы должно отражать:

- обоснование выбранной темы;
- ссылки на работы ведущих ученых, занимающихся данной проблемой;
- актуальность поставленной проблемы;

Структура реферата представляет включает следующие элементы:

Титульный лист; план - простой или развернутый (с указанием страниц реферата).

Введение, имеющее целью ознакомить читателя с сущностью излагаемого вопроса, с современным состоянием проблемы. Во введении должна быть четко сформулирована цель и задачи реферата. Объем введения – не более 1 страницы.

Основная часть, которая должна иметь заглавие, выражающее основное содержание реферата, его суть. Разделы основной части реферата должны соответствовать плану реферата (простому или развернутому) и указанным в плане страницам реферата. В основной части должен быть подробно представлен материал, полученный в ходе изучения различных источников информации (литературы).

Заключение предполагает формулировку основных постулатов реферируемого научного источника.

Библиографический список содержит указание на изученные при составлении реферата информационные источники.

Материал, помещенный в реферате, должен быть научно аргументирован, лаконичен и логичен. Изложение и оформление текста реферата должно соответствовать требованиям, предъявляемым к таким работам.

Тест к 1 рубежному контролю

1. Французский язык относится …
+: к группе романских языков;
-: к группе германских языков;
-: к группе тюркских языков;

2. **Французский язык образовался…**
+: на основе латинского языка;
-: на основе английского языка;
-: на основе греческого языка;
3. **Словарный состав французского языка содержит в основном….**
+: слова латинского происхождения;
-: слова греческого происхождения;
-: слова нормандского происхождения;

4.Греческие слова вошли во французский язык…
+: в позднелатинский период;
-: среднелатинский период;
-: позднелатинский период;
5. **Город Массалиа был основан в…**

+: 6 веке до н.э.;
-: 3 в. до н.э.;
-: 1 в. до н.э.

6. **Город Никея был основан в**
+: 5 в. до н.э.
-: 4в. до н.э.
-: 3 в.до н.э.

7. **Греческие лексемы встречаются во французских текстах…**
+: самых ранних;
-: поздних;
-: современных

8. **Романизация Галлиии была…**
+: полной;
-: частичной;
-: далеко неполной;

9. **Доза насчитывает …**
+: 50 галльских корней;
-: 30 галльских корней;
-: 70 галльских корней;

10. **Нашествие германских племён произошло в…**
+: 3 в.;
-: 5 в.;
-: 1 в.;

11. **Нашествие германских племён закончилось в….**
+: 5 в.;
-: 3 в.;
-: 2 в.;

12.**Шарль…**
+: франкское имя;
-: нормандское имя;
-: германское имя;

13. **Французская лексика имеет…**
+: дублетный характер;
-: этимологический характер;
-: исторический характер;

14.**Поэты «Плеяды» призывали использовать…**
+: из других языков;
-: из древних языков;
-: из современных языков;

15. **Этимологическими дублетами называются…**

+: пара лексем, восходящие к одному этимону;
-: одна лексема;
-: три лексемы;

Тест ко 2 рубежному контролю

1. В каком веке появились первые грамматики французского языка
+:в 16 веке
-: в 18 веке
-: в19 веке

2. **Традиционная грамматика французского языка выделяет**
+: 4 наклонения
-: 6 наклонения
-: 5 наклонения

3. **Сколько наклонений во французском языке выделяет Пишон**
-: 6 наклонений
-: 4 наклонения
-+: ни одного наклонения

4**. Сколько наклонений во французском языке выделяет Гийом**
-: 6 наклонения
-: 4 наклонения
+: ни одного наклонения

5. С какими странами Франция не граничит
+: Россией
-: Швейцарией
-: Бельгией

6. Девиз Франции
+: Свобода, равенство, братство
-: Пришёл, увидел, победил
-: Глас народа, божий глас

7. Президент Франции избирается на..
-: 5 лет
-: 10лет
+: 7 лет

8. В центре какой реки расположен остров Сите
+: Сены
-: Луары
-: Роны

9. В каком году римляне захватили Галлию
-: в 200 до н.э.
+: в 59 до н.э.
-: в 899 до н.э.

10.**Национальный праздник Франции проходит**
-: 1 апреля
+: 14 июля
-: 7 июля

11. Королевская эмблема
-: Тюльпан

+: Лилия
-: Нарцисс
12. Луи 14 –король..
+: Солнце
-: Луна
-: Фонтан
13. Флаг Франции - …
+: трёхцветный
-: двухцветный
-: одноцветный
14. **Территория Франции распространяется на**
+: 551 000 km
-: 300 000 km
-: 180 000 rm
15. **Лувр -это**
+: музей
-: замок
-: дворец
16. Карл Великий- это…
-: Президент
+: Император-:
- : Генерал
17. Франция раннее называлась
+: Галлия
-: Британия
-: Италия
18. Марсель-это …
+: порт
-: замок
-: крепость
19. Франция- это
+: республика
-:демократия
-: монархия
20. Жители Бретани называются
+: бретонцами
-: альзасцами
-: бургундцами
21. Собор Парижской Богоматери- это
+: собор
-: музей
-: дворец
22. Латинский квартал – это квартал
+: студентов
-: торговцев
-: юристов
23. Национальный гимн Франции
+: Марсельеза
-: Полонез
-: Интернационал

24. Французский язык провозглашён государственным языком

+: в 16 веке

-: в 12 веке

-: в 18веке

Вопросы к зачету

1.Периодизация истории французского языка
2.Исконный фонд французской лексики
3.Заимствования из германских языков.
4. Заимствования из испанского языка.
5. Меры французского государства в области языка.
6. Особенности газетно-публицистического стиля.
7.Словообразование во французском языке.
8.Особенности фонетического строя французского языка.
9. Грамматические категории частей речи во французском языке.
10.Стилистика
11.Интерпретация текста. Характеристика художественного текста.
12.Политика французского правительства в области национального язык
13.Франция

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код Компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Исторический экскурс	ОПК-3 ПК-23	Устный опрос (УО)
2	Фонетика	ОПК-3	Устный опрос (УО)
3	Грамматика	ОПК-3	Тест Рубежный контроль (РК)
4	Лексикология	ОПК-3	Устный опрос (УО)
5	Стилистика	ОПК-3	Устный опрос (УО)
6	Интерпретация текста	ОПК-3 ПК-23	Устный опрос (УО)
7	Французский язык в мире	ОПК-3 ПК-23	Тест Рубежный контроль (РК)
8	География Франции	ОПК-3 ПК-23	Зачет (УО)

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

15.1. Основная литература

1. Гак В.Г. Теоретическая грамматика французского языка. - М., Добросвет, 2004.
2. Хованская З.И. Стилистика французского языка. М., 2-е изд.,испр.-М.: Высшая школа,2004.
3. Назарова, Е. А. Основы теории и практики функциональной стилистики французского языка: учебное пособие / Е. А. Назарова, Т. И. Скоробогатова. - Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2020. - 138 с. - ISBN 978-5-9275-3603-0. -

Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785927536030.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55
4. Колмогорова, А. В. Лексикология (французский язык): учеб. пособие / Колмогорова А. В. - Красноярск: СФУ, 2016. - 98 с. - ISBN 978-5-7638-3538-0. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785763835380.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55
5. Юрова, И. В. Практическая фонетика французского языка: учеб. пособие / И. В. Юрова, Т. И. Зеленина, Ф. Адиба; под ред. В. А. Козуевой - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 64 с. - ISBN 978-5-9765-1461-4. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785976514614.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.3.Периодические издания

Нет

16. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)Интернет-ресурсы

www. tv5.org
www.polarfle.com

9.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях по «Основы теории 2-го иностранного языка». К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «Основы теории 2-го иностранного языка» включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, написание рефератов, выполнение тестовых заданий.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение докладов (рефератов), дискуссионное выступление. На практических занятиях с целью контроля усвоения материала курса предполагается проведение контрольных работ.

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

www.library.knigafund.ru|session|new

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка»
(французский язык)

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.08

Грозный, 2021

Дзейтова Х. Б., Тамбиева Ф.А., Юсупова С. С.-А. Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка» (французский язык) [Текст] / Сост. Х. Б Дзейтова. Ф. А. Тамбиева, С. С.-А. Юсупова. - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Х. Б. Дзейтова, Ф. А. Тамбиева, Юсупова С. С.-А, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели дисциплины - создание системы представлений об общих особенностях культуры, в том числе и коммуникативно-поведенческой, во франкоязычных странах, системы знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях и закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Задачи дисциплины:

-ознакомление студентов с дискурсивной структурой и языковой организацией функционально-стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, делового,

-развитие навыков языковой, эстетической, культурологической интерпретации художественного и газетно-публицистического текста, проведение лингвистического анализа научного, научно-популярного и делового текста,

-формирование коммуникативной компетентности, понимания,

-развитие умения корректно строить речь на французском языке с соблюдением лексических, грамматических, синтаксических и стилистических норм, умения выбирать нужную коммуникативную схему, исходя из конкретной коммуникативной ситуации и характера отношений в соответствующей социальной и возрастной среде,

-воспитание бережного отношения к национальным культурным традициям стран с французским языком, лингвистического вкуса, совершенствование языковой и функционально-стилистической компетентности студентов,

-развитие межкультурной восприимчивости и воспитание на этой основе готовности к разным формам международных контактов и сотрудничества.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлениюподготовки (специальности):

а) общекультурных **(ОК):**

-владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи - **ОК-7;**

б) общепрофессиональных (ОПК):

-способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач - **ОПК-1;**

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей - **ОПК-3;**

в)профессиональных (ПК):

- способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач – **ПК-23;**
- способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту – **ПК-24**.

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:
-базовую лексику и грамматику языка и языковую терминологию;
-нормы письменной и устной речи французского и русского языков;
-лексические, грамматические, синтаксические и стилистические нормы языка;
- основные понятия прикладной лингвистики, переводоведения и ТМК;
- основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления в современном французском языке;
-основные закономерности функционирования современного французского языка, его функциональных разновидностей;
-существующие точки зрения по заданной проблематике для выдвижения собственных гипотез;

Уметь:
- работать с текстом, выделить основную информацию, проанализировать, обобщить и систематизировать ее;
- выбрать языковые средства в соответствии с коммуникативной и прагматической установками;
- использовать основные понятия прикладной лингвистики, переводоведения и ТМК в решении в выполнении творческих заданий;
- использовать теоретические знания на практических занятиях по французскому языку;
-сознательно применять лексические средства, исходя из задач коммуникативной ситуации и прагматической установки;
выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;

Владеть:
- культурой устной и письменной речи
-коммуникативными компетенциями согласно коммуникативной задаче и прагматической установке.
- современными тенденциями в языковой системе французского языка;
-способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач**;**
-способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» настоящая дисциплина включается в вариативную часть Блока 1 профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

По своей проблематике курс «Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка (французский язык)» является одним из профилирующих курсов, которые

предлагаются студентам-лингвистам на факультете иностранных языков университета. Разнообразные страноведческие и культурные сведения, изучаемые в рамках данной дисциплины, позволяют детально изучить современное устройство и традиции франкоязычных стран, что позволит свободно ориентироваться во всех сферах применения языка.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЁННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Vivre ensemble.	L'alimentation. Le logement, la convivalité.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание, кейс
2	Le gout des nôtres.	L'être humain, la famile. Les rapports à l'autre.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
3	Travaillerautrement.	Le monde du travail. Le marché du travail.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
4	Date limite de consummation.	La mode et la consommation. La consommation collaborative.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
5	Le français dans le monde.	Les relations sociales et interculturelles. La diversité.	Коллоквиум, ролевая игра, собеседование, творческое задание
6	Médiasen masse.	Le journalisme et les médias sociaux. La presse.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание, кейс
7	Et si on partait?	Le voyage: transport, hébergement, météo. Le voyage: localisation, paysage, organisation.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание, кейс
8	La planèteen heritage.	Le recyclage. L'écologie et les solutions pour l'environnement.	Коллоквиум, ролевая игра, собеседование,

			творческое задание
9	Un tour en ville.	La propreté en ville. Le bien-être en ville, l'art urbain.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
10	Soif d'apprendre.	Les études. Les connaissances.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
11	Il va y avoir du sport.	Le temps libre. Le sport et la santé.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
12	Cultiver les talents.	La littérature et la création. L'art.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
13	A mon avis	Exprimer son opinion. Donner son opinion sr différentes affirmations. Débattre sur quelque question. Paler des sujets de discusion.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
14	Quelque chose à déclarer ?	Exprimer ses émotions dans la conversation et dans une lettre.Une conversation amicale. Réagir sur le sujet.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
15	Ça presse!	La presse. La presse francophone. Des médias.	Коллоквиум, собеседование, творческоезадание
16	Partir	Présenter la géographie de son pays. Des voyages. Un souvenir de vacances. L'expatriation et des étrangers.	Коллоквиум, собеседование, творческоезадание
17	Histoire de...	Grandes périodes dans l'Histoire de la France. Le portrait d'un personnage historique. Les personnalités de l'Histoire de la France.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
18	A votre santé	Santé et maladie. La description physique. La médecine humanitaire :MSF, MDM.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
19	Chassez le naturel	L'environnement. Les problèmes écologiques. Les zoo et les parcs animalier. La météo.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
20	C'est de l'art!	L'art. Les performances artistiques. L'art de gastronomie. La cuisine nationale.	Коллоквиум, собеседование, творческое

			задание
21	De vous à moi	Vie quotidienne (ménage). Vie quotidienne en France. Le logement des Français, les préoccupations des Français.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
22	Au boulot!	Le travail, l'économie. CV. Une experience de stage/travail.. L'émigration professionnelle.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
23	C'est pas net	L'Internet et l'informatique. Des réseaux sociaux. Des jeux vidéo. Les outils numériques.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
24	Mais où va-t-on?	La science-fiction française. Des inventions et des nouvelles tendances scientifiques.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание

4.2. Структурадисциплины
Общая трудоемкость дисциплины составляет 31 зачетных единиц (1116 часов)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	**Трудоемкость, часов**				
	5 семестр	**6 семестр**	**7 семестр**	**8 семестр**	**Всего**
Общая трудоемкость	**252**	**252**	**324**	**288**	**1116**
Аудиторная работа:	**136**	**120**	**170**	**80**	**506**
Лекции	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
Практические занятия	**136**	**120**	**170**	**80**	**506**
Лабораторные работы	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**89**	**105**	**127**	**181**	**502**
Курсовая работа	**-**	**-**		**-**	**-**
Реферат	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
Самостоятельное изучение разделов	**40**	**50**	**60**	**90**	**240**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	**49**	**55**	**67**	**91**	**262**
Контрольная работа	**-**	**-**	**--**	**-**	**-**

Вид итогового контроля	**Экзамен - 27**	**Экзамен -27**	**Экзамен -27**	**Экзамен- 27**	**108**

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел 1. Vivre ensemble.					
L'alimentation. Le logement, la convivalité.			22		15
Раздел 2. Le gout des nôtres.					
L'être humain, la famile. Les rapports à l'autre.			24		15
Раздел 3. Travailler autrement.					
Le monde du travail. Le marché du travail.			22		15
Раздел 4. Date limite de consommation.					
La mode et la consommation. La consommation collaborative.			22		14
Раздел 5. Le français dans le monde.			22		
Les relations sociales et interculturelles. La diversité.					15
Раздел 6. Médias en masse.					
Le journalisme et les médias sociaux. La presse.			24		15
Итого	**225**		136		89

Разделы дисциплины, изучаемыев 6 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел 7. Et si on partait?					
Le voyage: transport, hébergement, météo. Le voyage: localisation, paysage, organisation.	40		20		20
Раздел 8. La planète en héritage.					
Le recyclage. L'écologie et les solutions pour l'environnement.	37		20		17

Раздел 9. Un tour en ville.					
La propreté en ville. Le bien-être en ville, l'art urbain.	37		20		17
Раздел 10. Soif d'apprendre.					
Les études. Les connaissances.	37		20		17
Раздел 11. Il va y avoir du sport.					
Le temps libre. Le sport et la santé.	37		20		17
Раздел 12. Cultiver les talents.					
La littérature et la création. L'art.	37		20		17
Итого	225		120		105

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел13. A mon avis.					
Exprimer son opinion. Donner son opinion sr différentes affirmations. Débattre sur quelque question. Paler des sujets de discusion.	52		30		22
Раздел 14. Quelque chose à déclarer ?					
Exprimer ses émotions dans la conversation et dans une lettre.Une conversation amicale. Réagir sur le sujet.	49		28		21
Раздел15. Ça presse!					
La presse. La presse francophone. Des médias.	49		28		21
Раздел 16. Partir.					
Présenter la géographie de son pays. Des voyages. Un souvenir de vacances. L'expatriation et des étrangers.	49		28		21
Раздел17. Histoire de...					
Grandes périodes dans l'Histoire de la France. Le portrait d'un personnage historique. Les personnalités de l'Histoire de la France.	49		28		21
Раздел 18.A votre santé !					
Santé et maladie. La description physique. La médecine humanitaire: MSF, MDM.	49		28		21

Итого	297		170		127

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел19. Chassez le naturel					
L'environnement. Les problèmes écologiques. Les zoo et les parcs animalier. La météo.	44		14		30
Раздел 20. C'est de l'art!					
L'art. Les performances artistiques. L'art de gastronomie. La cuisine nationale.	44		14		30
Раздел 21. De vous à moi					
Vie quotidienne (ménage). Vie quotidienne en France. Le logement des Français, les préoccupations des Français.	44		14		30
Раздел 22. Au boulot!					
Le travail, l'économie. CV. Une experience de stage/travail.. L'émigration professionnelle.	44		14		30
Раздел 23. C'estpasnet					
L'Internet et l'informatique. Des réseaux sociaux. Des jeux vidéo. Les outils numériques.	42		12		30
Раздел 24. Mais où va-t-on?					
La science-fiction française. Des inventions et des nouvelles tendances scientifiques.	42		12		31
Итого	261		80		181

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы			**Трудоемкость, часов**			
	5 семестр	**6 семестр**	**7 семестр**	**8 семестр**	**9 семестр**	**Всего**
Общая трудоемкость	**144**	**144**	**216**	**324**	**288**	**1116**
Аудиторная работа:	**104**	**90**	**102**	**90**	**72**	**488**
Лекции	**-**	**-**	**-**	**-**		**-**
Практические занятия	**104**	**90**	**102**	**90**	**72**	**458**
Лабораторные работы	**-**	**-**	**-**	**-**		**-**
Самостоятельная работа:	**13**	**27**	**87**	**207**	**189**	**523**
Курсовая работа	**-**	**-**	**-**	**-**		**-**
Реферат	**-**	**-**	**-**	**-**		**-**
Самостоятельное изучение разделов	**6**	**10**	**40**	**100**	**90**	**246**

Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	**7**	**17**	**47**	**107**	**99**	**277**
Контрольная работа	-	-	--	-		-
Вид итогового контроля	**Экзамен -27**	**Экзамен -27**	**Экзамен -27**	**Экзамен -27**	**Экзамен -27**	**135**

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел1. Vivre ensemble.					
L'alimentation. Le logement, la convivalité.	22		20		2
Раздел 2. Le gout des nôtres.					
L'être humain, la famile. Les rapports à l'autre.	25		22		3
Раздел 3. Travailler autrement.					
Le monde du travail. Le marché du travail.	25		22		3
Раздел 4. Date limite de consommation.					
La mode et la consommation. La consommation collaborative.	23		20		3
Раздел 5. Le français dans le monde.					
Les relations sociales et interculturelles. La diversité.	22		20		2
Итого	117		104		13

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**	
		Аудиторные занятия, в том числе	**Самост. работа**

		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 6. Médias en masse.					
Le journalisme et les médias sociaux. La presse.	23		18		5
Раздел 7. Et si on partait?					
Le voyage: transport, hébergement, météo. Le voyage: localisation, paysage, organisation.	23		18		5
Раздел 8. La planète en heritage.					
Le recyclage. L'écologie et les solutions pour l'environnement.	23		18		5
Раздел 9. Un tour en ville.					
La propreté en ville. Le bien-être en ville, l'art urbain.	23		18		5
Раздел 10. Soif d'apprendre.					
Les études. Les connaissances.	25		18		7
Итого	117		90		27

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Названия разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост. работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 11. Il va y avoir du sport.					
Le temps libre. Le sport et la santé.	39		22		17
Раздел 12. Cultiver les talents.					
La littérature et la création. L'art.	38		20		18
Раздел 13.A mon avis.					
Exprimer son opinion. Donner son opinion sr différentes affirmations. Débattre sur quelque question. Paler des sujets de discusion.	38		20		18
Раздел 14. Quelque chose à déclarer ?					
Exprimer ses émotions dans la conversation et dans une lettre.Une conversation amicale. Réagir sur le sujet.	37		20		17
Раздел15. Ça presse!					

La presse. La presse francophone. Des médias.	37		20		17
Итого	189		102		87

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел16. Partir.					
Présenter la géographie de son pays. Des voyages. Un souvenir de vacances. L'expatriation et des étrangers.	59		18		41
Раздел 17. l'Histoire de...					
Grandes périodes dans l'Histoire de la France. Le portrait d'un personnage historique. Les personnalités de l'Histoire de la France.	59		18		41
Раздел 18. A votre santé!					
Santé et maladie. La description physique. La médecine humanitaire: MSF, MDM.	59		18		41
Раздел 19. Chassez le naturel					
L'environnement. Les problèmes écologiques. Les zoo et les parcs animalier. La météo.	60		18		42
Раздел 20. C'est de l'art!					
L'art. Les performances artistiques. L'art de gastronomie. La cuisine nationale.	60		18		42
Итого	297		90		207

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел21. De vous à moi					
Vie quotidienne (ménage). Vie quotidienne en France. Le logement des Français, les préoccupations des Français.	65		18		47

Раздел 22. Au boulot!					
Le travail, l'économie. CV. Une experience de stage/travail. L'émigration professionnelle.	65		18		47
Раздел 23. C'est pas net					
L'Internet et l'informatique. Des réseaux sociaux. Des jeux vidéo. Les outils numériques.	65		18		47
Раздел 24. Mais où va-t-on?					
La science-fiction française. Des inventions et des nouvelles tendances scientifiques.	66		18		48
Итого	261		72		189

4.4. Самостоятельная работа студентов.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- развитие фонетических, грамматических и лексических навыков;
- формирование умений в аудировании, чтении, говорении и письменной речи;
- умение использовать различные коммуникативные приемы;
- формирование представлений о различных регистрах общения;
- обработка получаемой информации и формирование собственного мнения;
- формировование и аргументированное отстаивание собственной позиций по различным проблемам.

Для самостоятельной работы студентов по данной дисциплине выносятся произведения современных французских авторов для индивидуального чтения. Главная цель данной работы: знакомство читателей с оригинальной французской литературой, развитие навыков устной речи при обсуждении прочитанного, расширение лексического запаса студентов. Проверка усвоения содержания книги проходит в устной или письменной форме (на усмотрение преподавателя) по следующему формату:

• введение (представление названия книги и автора, некоторые факты из биографии писателя);

• краткое описание сюжета произведения (пересказ основных событий);

• анализ прочитанного произведения (проблематика произведения, его стилистика и язык автора);

• собственное мнение о прочитанном (выводы).

Формируемые компетенции – ОК-7, ОПК-3, ПК-24.

Примерный список произведений для индивидуального чтения:

1. H. Bazin "Vipère au poing".
2. A. Camus "La peste".
3. F. Mauriac "L'agneau".
4. J. Kassel "Le lion".
5. X. Bazot "Camps volants".
6. C. Nicolas "Dehors et pas d'histoire".
7. C. Michelet "La grande muraille".
8. L. Tardieu "Comme un pure".
9. J. Bocquet "Toujours plus a l'ouest".
10. L. Salvayre "Les Belles Ames".

11. M. Didier “Le livre de Jeanne”.
12. F. Giroud. “Leçonsparticulières”.

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

4.6. Практические занятия

Очная форма обучения

№ темы	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	L’alimentation. Le logement, la convivalité.	22
2	2	L’être humain, la famile. Les rapports à l’autre.	24
3	3	Le monde du travail. Le marché du travail.	22
4	4	La mode et la consommation. La consommation collaborative.	22
5	5	Les relations sociales et interculturelles. La diversité.	22
6	6	Le journalisme et les médias sociaux. La presse.	24
7	7	Le voyage: transport, hébergement, météo. Le voyage: localisation, paysage, organisation.	20
8	8	Le recyclage. L’écologie et les solutions pour l’environnement.	20
9	9	La propreté en ville. Le bien-être en ville, l’art urbain.	20
10	10	Les études. Les connaissances.	20
11	11	Le temps libre. Le sport et la santé.	20
12	12	La littérature et la création. L’art.	20
13	13	Exprimer son opinion. Donner son opinion sur différentes affirmations. Débattre sur quelque question. Paler des sujets de discusion.	30
14	14	Exprimer ses émotions dans la conversation et dans une lettre.Une conversation amicale. Réagir sur le sujet.	28
15	15	La presse. La presse francophone. Des médias.	28
16	16	Présenter la géographie de son pays. Des voyages. Un souvenir de vacances. L’expatriation et des étrangers.	28
17	17	Grandes périodes dans l’Histoire de la	28

		France. Le portrait d'un personnage historique. Les personnalités de l'Histoire de la France.	
18	18	Santé et maladie. La description physique. La médecine humanitaire: MSF, MDM.	28
19	19	L'environnement. Les problèmes écologiques. Les zoo et les parcs animalier. La météo.	14
20	20	L'art. Les performances artistiques. L'art de gastronomie. La cuisine nationale.	14
21	21	Vie quotidienne (ménage). Vie quotidienne en France. Le logement des Français, les préoccupations des Français.	14
22	22	Le travail, l'économie. CV. Une experience de stage/travail. L'émigration professionnelle.	14
23	23	L'Internet et l'informatique. Des réseaux sociaux. Des jeux vidéo. Les outils numériques.	12
24	24	La science-fiction française. Des inventions et des nouvelles tendances scientifiques.	12

Практические занятия
Очно-заочная форма обучения

№ темы	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	L'alimentation. Le logement, la convivalité.	20
2	2	L'être humain, la famile. Les rapports à l'autre.	22
3	3	Le monde du travail. Le marché du travail.	22
4	4	La mode et la consommation. La consommation collaborative.	20
5	5	Les relations sociales et interculturelles. La diversité.	20
6	6	Le journalisme et les médias sociaux. La presse.	18
7	7	Le voyage: transport, hébergement, météo. Le voyage: localisation, paysage, organisation.	18
8	8	Le recyclage. L'écologie et les solutions pour l'environnement.	18
9	9	La propreté en ville. Le bien-être en ville, l'art urbain.	18
10	10	Les études. Les connaissances.	18

11	11	Le temps libre. Le sport et la santé.	22
12	12	La littérature et la création. L'art.	20
13	13	Exprimer son opinion. Donner son opinion sur différentes affirmations. Débattre sur quelque question. Paler des sujets de discusion.	20
14	14	Exprimer ses émotions dans la conversation et dans une lettre.Une conversation amicale. Réagir sur le sujet.	20
15	15	La presse. La presse francophone. Des médias.	20
16	16	Présenter la géographie de son pays. Des voyages. Un souvenir de vacances. L'expatriation et des étrangers.	18
17	17	Grandes périodes dans l'Histoire de la France. Le portrait d'un personnage historique. Les personnalités de l'Histoire de la France.	18
18	18	Santé et maladie. La description physique. La médecine humanitaire: MSF, MDM.	18
19	19	L'environnement. Les problèmes écologiques. Les zoo et les parcs animalier. La météo.	18
20	20	L'art. Les performances artistiques. L'art de gastronomie. La cuisine nationale.	18
21	21	Vie quotidienne (ménage). Vie quotidienne en France. Le logement des Français, les préoccupations des Français.	18
22	22	Le travail, l'économie. CV. Une experience de stage/travail. L'émigration professionnelle.	18
23	23	L'Internet et l'informatique. Des réseaux sociaux. Des jeux vidéo. Les outils numériques.	18
24	24	La science-fiction française. Des inventions et des nouvelles tendances scientifiques.	18

4.7. Курсовая работа

Курсовая работа учебным планом не предусмотрена.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1.Багдасарян М.А. Аналитическое чтение. Учебник французского языка .- М., Дрофа, 2002
2. Иванченко А.И. Французский язык. Повседневное общение. Практика устной речи [Электронный ресурс] / А.И. Иванченко. Электрон. текстовые данные. СПб. : КАРО, 2011. 376 с. 978-5-9925-0596-2. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19472.html

3. Токарев М.А. Civilisationfrançaise [Электронный ресурс]: сборник текстов на французском языке / М.А. Токарев. Электрон. текстовые данные. Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2010. 98 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22314.html
4. Шамина И.С. SavoirvivreenFrance [Электронный ресурс]: учебное пособие по французскому языку / И.С. Шамина, О.В. Бугакова. Электрон. текстовые данные. Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2012. 107 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30095.html
5. Французский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие по развитию навыков устной речи для студентов дневного отделения всех специальностей / . Электрон. текстовые данные. Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2006. 80 c. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22121.html

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

Приложение 1.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

16.1. Основная литература

1.Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык. Профессиональный уровень (B1-C1). «Chosedite, chosefaiteII». В 2 частях. Часть1: учебник и практикум для вузов/ Л.О. Мошенская, А.П. Дитерлен.- 2-у изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 279с.
2.Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык. Профессиональный уровень (B1-C1). «Chosedite, chosefaiteII». В 2 частях. Часть 2: учебник и практикум для вузов/ Л.О. Мошенская, А.П. Дитерлен.- 2-у изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 245с.
3. Edito. Méthode de français. (Niveau B1).- Les Editions Didier, 2018
4. Edito. Méthode de français. (Niveau B2). - Les Editions Didier, 2019.
5. Багдасарян М.А. Аналитическое чтение. Учебник французского языка для 5 курса. - М., Дрофа, 2002
6. Скорик, Л. Г. Французский язык. Практикум по развитию навыков устной речи: учебное пособие / Л. Г. Скорик - Москва: Прометей, 2019. - 296 с. - ISBN 978-5-907100-06-0. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL :https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x
7.Екина, Н. Ю. Практикум по профессиональной коммуникации (французский язык) : учебное пособие для студентов старших курсов, обучающихся по направлению подготовки 43. 03. 03 "Гостиничное дело" / Н. Ю. Екина. - Москва : Проспект, 2020. - 296 с. - ISBN 978-5-392-31487-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL :https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785392314874.html

8.Иванченко, А. И. Французский язык: Повседневное общение. Практика устной речи / Иванченко А. И. - Санкт-Петербург: КАРО, 2020. - 376 с. - ISBN 978-5-9925-0596-2. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/9785992505962-21061613.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

9.Мусинов, А. В. Французский язык. Сборник текстов для устного и письменного

реферирования по общественно-политической и культурной тематике. Уровень А2-В1 / Мусинов А. В. - Москва : Дело, 2020. - 44 с. - ISBN 978-5-85006-230-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785850062309.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.5. Периодические издания

Paris-Match

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

www.tv5.org
www.tv5monde.org
www.polarfle.com
http://www.etudes-litteraire.com/grammaire.php
http://leconjugeur.com
http://www.study.ru
http://www.lingvo.ru/
http://www.translate.ru
www.arte.org
http://www.lireenligne.net

- электронные поисковые системы: directory.mozilla.org, aboutus.org, wikipedia.com, yahoo.com.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия по дисциплине проводятся с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: деловая (ролевая) игра, кейс (конкретная ситуация-проблема), коллоквиум, собеседование, творческое задание, в процессе которых студенты показывают уровень своей языковой компетенции и умение применять на практике знания; полученные на занятиях; а также в процессе их ознакомления с литературой и другими информационными источниками по дисциплине.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;

– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;

– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;

– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине включает следующие этапы: подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам или заданиям, выполнение домашних заданий, работа с различными словарями.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение ответов студентов группы, работа со словарями.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

www.library.knigafund.ru|session|new

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Практикум по культуре речевого общения 2-го иностранного языка»
(французский язык)

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.09

Грозный, 2021

Тамбиева Ф.А., Юсупова С. С.-А. Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по культуре речевого общения 2-го иностранного языка» (французский язык) [Текст] / Сост. Ф.А. Тамбиева, С. С.-А. Юсупова. - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Ф.А. Тамбиева, Юсупова С. С.-А, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели дисциплины - создание системы представлений об общих особенностях культуры, в том числе и коммуникативно-поведенческой, во франкоязычных странах, системы знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях и закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Задачи дисциплины:

-ознакомление студентов с дискурсивной структурой и языковой организацией функционально-стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, делового,

-развитие навыков языковой, эстетической, культурологической интерпретации художественного и газетно-публицистического текста, проведение лингвистического анализа научного, научно-популярного и делового текста,

-формирование коммуникативной компетентности, понимания,

-развитие умения корректно строить речь на французском языке с соблюдением лексических, грамматических, синтаксических и стилистических норм, умения выбирать нужную коммуникативную схему, исходя из конкретной коммуникативной ситуации и характера отношений в соответствующей социальной и возрастной среде,

-воспитание бережного отношения к национальным культурным традициям стран с французским языком, лингвистического вкуса, совершенствование языковой и функционально-стилистической компетентности студентов,

-развитие межкультурной восприимчивости и воспитание на этой основе готовности к разным формам международных контактов и сотрудничества.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлениюподготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК):

-владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи - **ОК-7;**

б) общепрофессиональных (ОПК):

-способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач - **ОПК-1;**

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей - **ОПК-3;**

в) профессиональных (ПК):

- способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач – **ПК-23;**

- способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту – **ПК-24**.

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

-базовую лексику и грамматику языка и языковую терминологию;
-нормы письменной и устной речи французского и русского языков;
-лексические, грамматические, синтаксические и стилистические нормы языка;
- основные понятия прикладной лингвистики, переводоведения и ТМК;
- основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления в современном французском языке;
-основные закономерности функционирования современного французского языка, его функциональных разновидностей;
-существующие точки зрения по заданной проблематике для выдвижения собственных гипотез;

Уметь:

- работать с текстом, выделить основную информацию, проанализировать, обобщить и систематизировать ее;
- выбрать языковые средства в соответствии с коммуникативной и прагматической установками;
- использовать основные понятия прикладной лингвистики, переводоведения и ТМК в решении в выполнении творческих заданий;
- использовать теоретические знания на практических занятиях по французскому языку;
-сознательно применять лексические средства, исходя из задач коммуникативной ситуации и прагматической установки;
выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;

Владеть:

- культурой устной и письменной речи
-коммуникативными компетенциями согласно коммуникативной задаче и прагматической установке.
- современными тенденциями в языковой системе французского языка;
-способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач**;**
-способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» настоящая дисциплина включается в вариативную часть Блока 1 профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

По своей проблематике курс «Практикум по культуре речевого общения 2-го иностранного языка (французский язык)» является одним из профилирующих курсов, которые предлагаются студентам-лингвистам на факультете иностранных языков университета. Разнообразные страноведческие и культурные сведения, изучаемые в рамках данной дисциплины, позволяют детально изучить современное устройство и традиции франкоязычных стран, что позволит свободно ориентироваться во всех сферах применения языка.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЁННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА

АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Vivre ensemble.	L'alimentation. Le logement, la convivalité.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание, кейс
2	Le gout des nôtres.	L'être humain, la famile. Les rapports à l'autre.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
3	Travaillerautrement.	Le monde du travail. Le marché du travail.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
4	Date limite de consummation.	La mode et la consommation. La consommation collaborative.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
5	Le français dans le monde.	Les relations sociales et interculturelles. La diversité.	Коллоквиум, ролевая игра, собеседование, творческое задание
6	Médiasen masse.	Le journalisme et les médias sociaux. La presse.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание, кейс
7	Et si on partait?	Le voyage: transport, hébergement, météo. Le voyage: localisation, paysage, organisation.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание, кейс
8	La planèteen heritage.	Le recyclage. L'écologie et les solutions pour l'environnement.	Коллоквиум, ролевая игра, собеседование, творческое задание
9	Un tour en ville.	La propreté en ville. Le bien-être en ville, l'art urbain.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
10	Soif d'apprendre.	Les études. Les connaissances.	Коллоквиум, собеседование,

			творческое задание
11	Il va y avoir du sport.	Le temps libre. Le sport et la santé.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
12	Cultiver les talents.	La littérature et la création. L'art.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
13	A mon avis	Exprimer son opinion. Donner son opinion sr différentes affirmations. Débattre sur quelque question. Paler des sujets de discusion.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
14	Quelque chose à déclarer ?	Exprimer ses émotions dans la conversation et dans une lettre.Une conversation amicale. Réagir sur le sujet.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
15	Ça presse!	La presse. La presse francophone. Des médias.	Коллоквиум, собеседование, творческоезадание
16	Partir	Présenter la géographie de son pays. Des voyages. Un souvenir de vacances. L'expatriation et des étrangers.	Коллоквиум, собеседование, творческоезадание
17	Histoire de...	Grandes périodes dans l'Histoire de la France. Le portrait d'un personnage historique. Les personnalités de l'Histoire de la France.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
18	A votre santé	Santé et maladie. La description physique. La médecine humanitaire :MSF, MDM.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
19	Chassez le naturel	L'environnement. Les problèmes écologiques. Les zoo et les parcs animalier. La météo.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
20	C'est de l'art!	L'art. Les performances artistiques. L'art de gastronomie. La cuisine nationale.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
21	De vous à moi	Vie quotidienne (ménage). Vie quotidienne en France. Le logement des Français, les préoccupations des Français.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
22	Au boulot!	Le travail, l'économie. CV. Une experience de stage/travail.. L'émigration professionnelle.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание

23	C’est pas net	L’Internet et l’informatique. Des réseaux sociaux. Des jeux vidéo. Les outils numériques.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание
24	Mais où va-t-on?	La science-fiction française. Des inventions et des nouvelles tendances scientifiques.	Коллоквиум, собеседование, творческое задание

4.2. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины составляет 19 зачетных единиц (684 часа)
ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	**Трудоемкость, часов**			
	6 семестр	**7 семестр**	**8 семестр**	**Всего**
Общая трудоемкость	**108**	**252**	**324**	**684**
Аудиторная работа:	90	133	130	**353**
Лекции				
Практические занятия	90	133	130	**353**
Лабораторные работы	-	-		
Самостоятельная работа:	18	83	158	**259**
Курсовая работа				
Реферат				
Самостоятельное изучение разделов	8	40	70	118
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	10	43	88	141
Контрольная работа				
Вид итогового контроля	**ЗаО**	**экзамен 36**	**экзамен 36**	**72**

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел 1 Vivre ensemble. Le gout des nôtres.					

L'alimentation. Le logement, la convivalité L'être humain, la famile. Les rapports à l'autre.	55		46		9
Раздел 2. Travailler autrement. Date limite de consommation. Le français dans le monde. Médias en masse.					
Le monde du travail.Le marché du travail. La mode et la consommation.La consommation collaborative. Les relations sociales et interculturelles.La diversité.Le journalisme et les médias sociaux. La presse.	53		44		9
ИТОГО:	108		90		18

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост.работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел3. A mon avis.					
Exprimer son opinion. Donner son opinion sr différentes affirmations. Débattre sur quelque question. Paler des sujets de discusion.			37		23
Раздел 4. Quelque chose à déclarer ?					
Exprimer ses émotions dans la conversation et dans une lettre.Une conversation amicale. Réagir sur le sujet.			32		20
Раздел5. Ça presse! Partir.					
La presse. La presse francophone. Des médias. Présenter la géographie de son pays. Des voyages. Un souvenir de vacances. L'expatriation et des étrangers.			32		20
Раздел 6. Histoire de... A votre santé !					
Grandes périodes dans l'Histoire de la France.Le portrait d'un personnage historique.Les personnalités de l'Histoire de la France. Santé et maladie. La description physique. La médecine humanitaire :MSF, MDM.			32		20
ИТОГО:			133		83

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

Названия разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Самост. работа
		лекции	Практ. занятия, семинары	Лабор. работы	
Раздел 7. Chassez le naturel. C'est de l'art!					
L'environnement. Les problèmes écologiques. Les zoo et les parcs animalier. La météo. L'art. Les performances artistiques. L'art de gastronomie. La cuisine nationale.			34		40
Раздел 8. De vous à moi. Au boulot!					
Vie quotidienne (ménage). Vie quotidienne en France. Le logement des Français, les préoccupations des Français. Le travail, l'économie. CV. Une experience de stage/travail.. L'émigration professionnelle.			34		40
Раздел 9. C'estpasnet					
L'Internet et l'informatique. Des réseaux sociaux. Des jeux vidéo. Les outils numériques.			32		40
Раздел 10. Mais où va-t-on?					
La science-fiction française. Des inventions et des nouvelles tendances scientifiques.			30		38
ИТОГО:			130		158

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов			
	6семестр	7 семестр	8семестр	Всего
Общая трудоемкость	**144**	**252**	**288**	**684**
Аудиторная работа:	**26**	**179**	**130**	**335**
Лекции	-	-	-	
Практические занятия	**26**	**179**	**130**	**335**
Лабораторные работы	-	-	-	
Самостоятельная работа:	**118**	**46**	**131**	**295**
Курсовая работа	-	-	-	
Реферат	-	-	-	
Самостоятельное изучение разделов	**50**	**20**	**60**	**130**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и	**68**	**26**	**71**	**165**

практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),				
Контрольная работа	-	-	--	
Вид итогового контроля	**За**	**экзамен - 27**	**экзамен 27**	**54**

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел 1 Vivre ensemble. Le gout des nôtres.					
L'alimentation. Le logement, la convivalité L'être humain, la famile. Les rapports à l'autre.	55		14		94
Раздел 2. Travailler autrement. Date limite de consommation. Le français dans le monde. Médias en masse.					
Le monde du travail.Le marché du travail. La mode et la consommation.La consommation collaborative. Les relations sociales et interculturelles.La diversité.Le journalisme et les médias sociaux. La presse.	53		12		94
ИТОГО:	108		26		188

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел3. A mon avis.					
Exprimer son opinion. Donner son opinion sr différentes affirmations. Débattre sur quelque question. Paler des sujets de discusion.			47		13
Раздел 4. Quelque chose à déclarer ?					

Exprimer ses émotions dans la conversation et dans une lettre.Une conversation amicale. Réagir sur le sujet.			44		13
Раздел5. Ça presse! Partir.					
La presse. La presse francophone. Des médias. Présenter la géographie de son pays. Des voyages. Un souvenir de vacances. L'expatriation et des étrangers.			44		10
Раздел 6. Histoire de... A votre santé !					
Grandes périodes dans l'Histoire de la France.Le portrait d'un personnage historique.Les personnalités de l'Histoire de la France. Santé et maladie. La description physique. La médecine humanitaire :MSF, MDM.			44		10
ИТОГО:			179		46

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

Названия разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Самост. работа**
		лекции	**Практ. занятия, семинары**	**Лабор. работы**	
Раздел 7. Chassez le naturel. C'est de l'art!					
L'environnement. Les problèmes écologiques. Les zoo et les parcs animalier. La météo. L'art. Les performances artistiques. L'art de gastronomie. La			34		34
Раздел 8. De vous à moi. Au boulot!					
Vie quotidienne (ménage). Vie quotidienne en France. Le logement des Français, les préoccupations des Français. Le travail, l'économie. CV. Une experience de stage/travail..			34		34
Раздел 9. C'estpasnet					
L'Internet et l'informatique. Des réseaux sociaux. Des jeux vidéo. Les outils numériques.			32		32
Раздел 10. Mais où va-t-on?					
La science-fiction française. Des inventions et des nouvelles tendances scientifiques.			30		31
ИТОГО:			130		131

4.4. Самостоятельная работа студентов.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- развитие фонетических, грамматических и лексических навыков;
- формирование умений в аудировании, чтении, говорении и письменной речи;
- умение использовать различные коммуникативные приемы;
- формирование представлений о различных регистрах общения;
- обработка получаемой информации и формирование собственного мнения;
- формировование и аргументированное отстаивание собственной позиций по различным проблемам.

Для самостоятельной работы студентов по данной дисциплине выносятся произведения современных французских авторов для индивидуального чтения. Главная цель данной работы: знакомство читателей с оригинальной французской литературой, развитие навыков устной речи при обсуждении прочитанного, расширение лексического запаса студентов. Проверка усвоения содержания книги проходит в устной или письменной форме (на усмотрение преподавателя) по следующему формату:

• введение (представление названия книги и автора, некоторые факты из биографии писателя);

• краткое описание сюжета произведения (пересказ основных событий);

• анализ прочитанного произведения (проблематика произведения, его стилистика и язык автора);

• собственное мнение о прочитанном (выводы).

Формируемые компетенции – ОК-7, ОПК-3, ПК-24.

Примерный список произведений для индивидуального чтения:

1. H. Bazin “Vipère au poing”.
2. A. Camus “La peste”.
3. F. Mauriac “L’agneau”.
4. J. Kassel “Le lion”.
5. X. Bazot “Camps volants”.
6. C. Nicolas “Dehors et pas d’histoire”.
7. C. Michelet “La grande muraille”.
8. L. Tardieu “Comme un pure”.
9. J. Bocquet “Toujours plus a l’ouest”.
10. L. Salvayre “Les Belles Ames”.
11. M. Didier “Le livre de Jeanne”.
12. F. Giroud. “Leçonsparticulières”.

4.5. Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

4.6. Практические занятия

Очная форма обучения

№ темы	№ раздела	Тема
1	1	L’alimentation. Le logement, la convivalité.

2	2	L'être humain, la famile. Les rapports à l'autre.
3	3	Le monde du travail. Le marché du travail.
4	4	La mode et la consommation. La consommation collaborative.
5	5	Les relations sociales et interculturelles. La diversité.
6	6	Le journalisme et les médias sociaux. La presse.
7	7	Le voyage: transport, hébergement, météo. Le voyage: localisation, paysage, organisation.
8	8	Le recyclage. L'écologie et les solutions pour l'environnement.
9	9	La propreté en ville. Le bien-être en ville, l'art urbain.
10	10	Les études. Les connaissances.
11	11	Le temps libre. Le sport et la santé.
12	12	La littérature et la création. L'art.
13	13	Exprimer son opinion. Donner son opinion sur différentes affirmations. Débattre sur quelque question. Paler des sujets de discusion.
14	14	Exprimer ses émotions dans la conversation et dans une lettre.Une conversation amicale. Réagir sur le sujet.
15	15	La presse. La presse francophone. Des médias.
16	16	Présenter la géographie de son pays. Des voyages. Un souvenir de vacances. L'expatriation et des étrangers.
17	17	Grandes périodes dans l'Histoire de la France. Le portrait d'un personnage historique. Les personnalités de l'Histoire de la France.
18	18	Santé et maladie. La description physique. La médecine humanitaire: MSF, MDM.
19	19	L'environnement. Les problèmes écologiques. Les zoo et les parcs animalier. La météo.

20	20	L’art. Les performances artistiques. L’art de gastronomie. La cuisine nationale.
21	21	Vie quotidienne (ménage). Vie quotidienne en France. Le logement des Français, les préoccupations des Français.
22	22	Le travail, l’économie. CV. Une experience de stage/travail. L’émigration professionnelle.
23	23	L’Internet et l’informatique. Des réseaux sociaux. Des jeux vidéo. Les outils numériques.
24	24	La science-fiction française. Des inventions et des nouvelles tendances scientifiques.

Практические занятия
Очно-заочная форма обучения

№ темы	№ раздела	Тема
1	1	L’alimentation. Le logement, la convivalité.
2	2	L’être humain, la famile. Les rapports à l’autre.
3	3	Le monde du travail. Le marché du travail.
4	4	La mode et la consommation. La consommation collaborative.
5	5	Les relations sociales et interculturelles. La diversité.
6	6	Le journalisme et les médias sociaux. La presse.
7	7	Le voyage: transport, hébergement, météo. Le voyage: localisation, paysage, organisation.
8	8	Le recyclage. L’écologie et les solutions pour l’environnement.
9	9	La propreté en ville. Le bien-être en ville, l’art urbain.
10	10	Les études. Les connaissances.
11	11	Le temps libre. Le sport et la santé.
12	12	La littérature et la création. L’art.
13	13	Exprimer son opinion. Donner son opinion sur différentes affirmations. Débattre sur quelque question. Paler des

		sujets de discusion.
14	14	Exprimer ses émotions dans la conversation et dans une lettre.Une conversation amicale. Réagir sur le sujet.
15	15	La presse. La presse francophone. Des médias.
16	16	Présenter la géographie de son pays. Des voyages. Un souvenir de vacances. L'expatriation et des étrangers.
17	17	Grandes périodes dans l'Histoire de la France. Le portrait d'un personnage historique. Les personnalités de l'Histoire de la France.
18	18	Santé et maladie. La description physique. La médecine humanitaire: MSF, MDM.
19	19	L'environnement. Les problèmes écologiques. Les zoo et les parcs animalier. La météo.
20	20	L'art. Les performances artistiques. L'art de gastronomie. La cuisine nationale.
21	21	Vie quotidienne (ménage). Vie quotidienne en France. Le logement des Français, les préoccupations des Français.
22	22	Le travail, l'économie. CV. Une experience de stage/travail. L'émigration professionnelle.
23	23	L'Internet et l'informatique. Des réseaux sociaux. Des jeux vidéo. Les outils numériques.
24	24	La science-fiction française. Des inventions et des nouvelles tendances scientifiques.

4.7. Курсовая работа

Курсовая работа не предусмотрена.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1.Багдасарян М.А. Аналитическое чтение. Учебник французского языка .- М., Дрофа, 2002
2. Иванченко А.И. Французский язык. Повседневное общение. Практика устной речи [Электронный ресурс] / А.И. Иванченко. Электрон. текстовые данные. СПб.: КАРО, 2011. 376 с. 978-5-9925-0596-2. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19472.html
3. Токарев М.А. Civilisationfrançaise [Электронный ресурс]: сборник текстов на французском языке / М.А. Токарев. Электрон. текстовые данные. Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2010. 98 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22314.html

4. Шамина И.С. SavoirvivreenFrance [Электронный ресурс]: учебное пособие по французскому языку / И.С. Шамина, О.В. Бугакова. Электрон. текстовые данные. Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2012. 107 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30095.html
5. Французский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие по развитию навыков устной речи для студентов дневного отделения всех специальностей. Электрон. текстовые данные. Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2006. 80 с. 2227-8397. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22121.html

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

Приложение 1.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

16.2. Основная литература

1.Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык. Профессиональный уровень (B1-C1). «Chosedite, chosefaiteII». В 2 частях. Часть1: учебник и практикум для вузов/ Л.О. Мошенская, А.П. Дитерлен.- 2-у изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 279с.
2.Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык. Профессиональный уровень (B1-C1). «Chosedite, chosefaiteII». В 2 частях. Часть 2: учебник и практикум для вузов/ Л.О. Мошенская, А.П. Дитерлен.- 2-у изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 245с.
3. Edito. Méthode de français. (Niveau B1).- Les Editions Didier, 2018
4. Edito. Méthode de français. (Niveau B2). - Les Editions Didier, 2019.
5. Багдасарян М.А. Аналитическое чтение. Учебник французского языка для 5 курса. - М., Дрофа, 2002
6. Alter ego, A2: Methode de francais (+ CD-ROM) | Hugot Catherine, Kizirian Veronique M. Издательство: Hachette, 2019, с. 224
7. Grammaire progressive du français - Niveau intermédiaire (A2/B1) - Livre + CD + Appli-web - 4ème edition, 2018, с.280
8.Федяева, Е. В. КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ НА ВТОРОМ ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК). Часть II : учебно-методическое пособие / Федяева Е. В. , Федунова Е. А. - Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2013. - ISBN - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ngtu_015.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.6. Периодическиеиздания

Paris-Match

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

www.tv5.org
www.tv5monde.org
www.polarfle.com
http://www.etudes-litteraire.com/grammaire.php
http://leconjugeur.com
http://www.study.ru
http://www.lingvo.ru/

http://www.translate.ru
www.arte.org
http://www.lireenligne.net

- электронные поисковые системы: directory.mozilla.org, aboutus.org, wikipedia.com, yahoo.com.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия по дисциплине проводятся с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: деловая (ролевая) игра, кейс (конкретная ситуация-проблема), коллоквиум, собеседование, творческое задание, в процессе которых студенты показывают уровень своей языковой компетенции и умение применять на практике знания; полученные на занятиях; а также в процессе их ознакомления с литературой и другими информационными источниками по дисциплине.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

К каждому практическому занятию предлагается конкретное задание.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, работа с различными словарями.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

www.library.knigafund.ru|session|new

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Практический курс 1-го иностранного языка» (французский язык)

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.Б.06

Грозный, 2021

Дзейтова Х.Б., Юсупова С.С-А. Рабочая программа учебной дисциплины «Практический курс 1-го иностранного языка» (французский язык) [Текст] / Сост. Дзейтова Х.Б., Юсупова С.С-А. Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университетим. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Дзейтова Х.Б., Юсупова С.С-А. 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университетим. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:
Основной целью обучения является практическое владение современным иностранным языком (французским).

Задачи дисциплины:
- научить студентов читать и понимать художественную и научную литературу и тексты общественно - политического и делового характера
- делать лингвостилистический анализ художественного текста
- переводить с французского языка на русский и с русского на французский
- вести беседу на научные, общественно-политические и бытовые темы
- понимать на слух спонтанную беглую речь носителя литературного языка
- подготовить письменное и устное сообщение на профессионально-ориентированную тему (доклад, статья)

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «Практический курс 1-го иностранного языка (французский язык)» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общекультурных (ОК):

владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи;

-способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

б)Общепрофессиональных компетенций (ОПК)

владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-1);

владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической иприкладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

ПК-23;

способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

– основные способы восприятия информации, основные направления, проблемы, теории и методы философии, структуру, формы и методы научного познания;

–основные теории и концепции философии, современного языкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач речи;

- исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии, в словарном составе; основные этапы развития немецкого языков, иметь представление о современном немецком языках как продукте длительного и постепенного развития языковых явлений предыдущих эпох; реалии, связанные с важнейшими политическими, экономическими, культурными событиями в истории страны изучаемого языка;
– основные теории и концепции философии, современного языкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач речи;
– принципы логического доказательства в научной деятельности, логические техники формулирования научной гипотезы и тезиса, требующего обоснования, стратегии и тактики построения аргументации на русском и изучаемом иностранном языке, требования к оформлению научных публикаций в рецензируемых научных изданиях;

уметь:
– обобщать и анализировать языковой материал;
– интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности, обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;
- правильно переводить текст любой трудности, определяя грамматические явления немецкого языка; вести беседу с партнером на различные темы грамотно, без ошибок; сделать сообщение и высказать свое мнение по поводу любого прочитанного текста; сделать грамматический разбор предложения, выделив и объяснив его грамматические особенности; писать письмо товарищам или знакомым, не допуская грамматических ошибок;
- интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности, обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;
– представлять научные результаты в форме публикаций в рецензируемых научных изданиях, проводить научные дискуссии на научных мероприятиях;
- использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме
владеть:
- навыками объективной оценки и комплексного анализа информации, навыками непредвзятой, многомерной оценки философских и научных течений, направлений и школ, культурой устной и письменной речи, навыками вежливого общения;
– базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений;
- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
– базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений;
– навыками информирования научной общественности о результатах проведенных исследований, экспериментов, наблюдений, измерений путем публикаций; – навыками информирования научной общественности о результатах проведенных исследований, экспериментов, наблюдений, измерений на научных мероприятиях.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практический курс 1-го иностранного языка (французский язык)» относится к базовой части Блока 1 Изучение дисциплины основывается на компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Литература», «Французский язык».
Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:
Б3.В.07– Практикум по культуре речевого общения французского (1 ин.) языка;
Б3.В.04 – Стилистика французского языка;
Б1.В.ДВ.05.01 – География, история и культура Франции;
Б1.В.03– Лексикология французского языка;
Б1.В.ДВ.07.01– Теоретическая фонетика французского языка;

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 51 зачетных единиц (1836 часов)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**				
	1 семестр	**2 семестр**	**3 семестр**	**4 семестр**	**Всего**
Общая трудоемкость	**504**	**648**	**324**	**468**	**1944/51 з. ед.**
Аудиторная работа:	**252**	**270**	**180**	**190**	**892**
Лекции	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
Практические занятия	**252**	**270**	**180**	**190**	**892**
Лабораторные работы	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**216**	**342**	**126**	**242**	**926**
Контрольная работа	**-**	**-**	**--**	**-**	**-**
Вид итогового контроля	**ЗаО 36**	**экзамен 36**	**ЗаО 18**	**Экзамен КР 36**	**126**

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программа ВО») и самостоятельную работу.

4.2.. Содержание разделов дисциплины

№	**Наименование раздела**	**Содержание раздела**	**Форма текущего контроля**

1	**Фонетика**	Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	Устный опрос (УО)
2	**Орфография**	Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	Тест (Т) Письменная работа (ПР)
3	**Грамматика**	*Морфология* Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения : а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, - vrir, - aitre, -uire, -eindre, aindre.глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основныеслучаиихупотребления. Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Местоимение. Личные местоимения. Формы личного местоимения. Личные местоимения самостоятельные и несамостоятельные, их употребление. Употребление двух местоимений-дополнений. Безличное местоимение il, его употребление. Местоимения en, y, их употребление. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения и их употребление.	Тест (Т) Письменная работа (ПР)

		Наречие. Образование наречий на - ment. Степени сравнения наречий. Артикль. Артикли определенный, неопределенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная. Основные случаи употребления и опущения артикля Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля существительными в функции именной части сказуемого. Употребление артикля перед географическими названиями. Употребление предлога и артикля перед названиями стран. Предлоги. Основные случаи употребления предлогов à, de, avec, sur, en, chez, dans, par. *Синтаксис* Простое предложение. Члены развернутого предложения - подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение. Порядок слов во французском языке. Сложное предложение. Основные типы придаточных предложений. Косвенная речь. Косвенный вопрос. Глагол. Спряжениеглаголов 3 группы: Prendre, falloir, tenir, perdre, battre, mourir, naitre, vivre, courir, boire, cueillir, croire, conclure, plaire, rompre, interrompre. Временаиндикатива: present, futur simple, futur immédiat, futur immédiat dans le passe, plus-que-parfait, passe immédiat, passe immédiat dans le passe, imparfait, passe simple, passe compose. Сопоставительнаяхарактеристика imparfait, passe simple, passe compose. Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Причастие. Причастие настоящего времени,	

		сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. ПрилагательноеОбразование женского рода и множественного числа прилагательных. МестоимениеУказательные местоимения, их сложные и простые формы. Местоимения «en», и «y». Сложные относительные местоимения. Относительное местоимение «dont». Относительное местоимение «quoi». Артикль. Употребление и отсутствие артикля Предлоги. Употребление предлогов depuis, vers, envers, par, pour. Союзы.Сочинительные и подчинительные союзы. Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненноепредложение. Спряжениеглаголов 3 группы: Pleuvoir, suffire, valoir, se taire, vaincre, plaindre, assaillir, tressaillir, courir, discourir, parcourir, poursuivre Lesubjonctif: Употребление subjonctif в придаточных относительных. Употребление subjonctifsнезависимом предложении Leconditionnel: Употребление conditionnel в независимом предложении. Употребление conditionnel в условном предложении. Условное придаточное предложение, содержащее противопоставления. Условное придаточное сравнительное предложение. Времена индикатива: passeantérieur, futurantérieur. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля. *Синтаксис* Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.	
4	**Лексика**	Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной	Устный опрос (УО) Тест (Т) Письменная работа (ПР)

		лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.	
5	**Разговорные темы**	Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах. Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции.	Собеседование (С) Письменная работа (ПР)

4.3.Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.** Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической 10транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	80		60		20
2	**Орфография.** Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	90		40		50

3	**Грамматика.** Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения : а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, -vrir, - aitre, -uire, -eindre, aindre.глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Прилагательное Образование женского рода и множественного числа прилагательных. Местоимение Указательные местоимения, их сложные и простые формы.	100		50		50
4	**Лексика.**	80		50		30
5	**Разговорные темы.** Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года.	82		52		30
6	**Контроль**	36				
7	**ИТОГО:**	504		252		216

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	32		20		60
2	**Орфография.**	30		10		100
3	**Грамматика.** Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé	140		100		100

	antérieur, plus-que-parfait. Основные случаи их употребления. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля.					
4	**Лексика.**	140		90		60
5	**Разговорные темы.** Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт.	90		50		60
6	**Контроль**	36				
7	**ИТОГО:**	648		270		342

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	44		20		20
2	**Орфография.**	30		10		20
3	**Грамматика.** Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.	120		60		40
4	**Лексика.**	110		50		20
5	**Разговорные темы.** Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах.	110		40		26
6	**Контроль**	18				
7		320		180		126

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	20		10		42
2	**Орфография.**	30		20		20
3	**Грамматика.** Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы.	130		70		60
4	**Лексика.**	116		50		60
5	**Разговорные темы.**Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции.	100		40		60
6	**Контроль**	36				
7	**Итого:**	468		190		242

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Сказки французских писателей	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8,
A.de S.Exupery “Le petit prince”	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8,

М. Леблан «Арсен Люпен джентельмен-взломщик»	сообщение	устный опрос	10	ОК-7, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8
Ж. Сименон «Мегрэ и молодая покойница»	доклад	устный опрос	30	ОПК-10, ПК-23, ПК-24

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.4. Практические занятия (семинары)

.

№ занятия	№ раздела	Тема
1	1	Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста
2	2	Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.
3	3	Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения : а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, -vrir, - aitre, - uire, -eindre, aindre.глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основныеслучаиихупотребления. Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Местоимение. Личные местоимения. Формы личного местоимения. Личные местоимения самостоятельные и несамостоятельные, их употребление. Употребление двух местоимений-дополнений. Безличное местоимение il, его употребление. Местоимения

		en, y, их употребление. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения и их употребление. Наречие. Образование наречий на - ment. Степени сравнения наречий. Артикль. Артикли определенный, неопределенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная. Основные случаи употребления и опущения артикля Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля существительными в функции именной части сказуемого. Употребление артикля перед географическими названиями. Употребление предлога и артикля перед названиями стран. Предлоги. Основные случаи употребления предлогов à, de, avec, sur, en, chez, dans, par. *Синтаксис* Простое предложение. Члены развернутого предложения - подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение. Порядок слов во французском языке. Сложное предложение. Основные типы придаточных предложений. Косвенная речь. Косвенный вопрос. Глагол. Спряжениеглаголов 3 группы: Prendre, falloir, tenir, perdre, battre, mourir, naitre, vivre, courir, boire, cueillir, croire, conclure, plaire, rompre, interrompre. Временаиндикатива: present, futur simple, futur immédiat, futur immédiat dans le passe, plus-que-parfait, passe immédiat, passe immédiat dans le passe, imparfait, passe simple, passe compose. Сопоставительнаяхарактеристика imparfait, passe simple, passe compose. Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Причастие. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. Прилагательное Образование женского рода и множественного числа прилагательных. Местоимение Указательные местоимения, их сложные и простые формы. Местоимения «en», и «y». Сложные относительные местоимения. Относительное местоимение «dont». Относительное местоимение «quoi». Артикль. Употребление и отсутствие артикля

		Предлоги. Употребление предлогов depuis, vers, envers, par, pour. Союзы.Сочинительные и подчинительные союзы. Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненноепредложение. Спряжениеглаголов 3 группы: Pleuvoir, suffire, valoir, se taire, vaincre, plaindre, assaillir, tressaillir, courir, discourir, parcourir, poursuivre Lesubjonctif: Употребление subjonctif в придаточных относительных. Употребление subjonctifsнезависимом предложении Leconditionnel: Употребление conditionnel в независимом предложении. Употребление conditionnel в условном предложении. Условное придаточное предложение, содержащее противопоставления. Условное придаточное сравнительное предложение. Времена индикатива: passeantérieur, futurantérieur. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля. *Синтаксис* Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.
4	4	Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.
5	5	Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах. Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 51 зачетных единиц (1836 часов)

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

	Всего часов зазачетных единиц	Семестры			
		1	2	3	4
Общая трудоемкость	1836	468	540	378	450
Аудиторные занятия	744	212	220	150	162
Практические занятия	744	212	220	150	162
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа	984	220	284	228	252
Курсовая работа	-	-	-	-	-
Реферат	-	-	-	-	-
Контрольная работа	-	-	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	580	110	140	100	100
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и	404	110	144	128	106
Контроль	108	Экзамен-36	экзамен -36		экзамен – 36

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.** Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической 10транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции.	90		60		30

	Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста					
2	**Орфография.** Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	80		30		50
3	**Грамматика.** Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения : а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, - ondre, -frir, -vrir, - aitre, -uire, - eindre, aindre.глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. ПрилагательноеОбразование женского рода и множественного числа прилагательных. МестоимениеУказательные местоимения, их сложные и простые формы.	110		50		60
4	**Лексика.**	80		40		40
5	**Разговорные темы.** Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы.	81		41		40

	Времена года.					

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	54		20		68
1	**Фонетика.**	40		10		68
2	**Орфография.**	160		80		68
3	**Грамматика.** Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основные случаи их употребления. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля.	130		60		68
4	**Лексика.**	120		50		70
5	**Разговорные темы.** Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт.	540		161		343

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	40		20		20
2	**Орфография.**	30		10		20
3	**Грамматика.** Conditionnel. Subjonctif.	108		50		58

	Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.					
4	**Лексика.**	90		30		60
5	**Разговорные темы.** Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах.	110		40		70

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	94		38		56
2	**Орфография.**	94		38		56
3	**Грамматика.** Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы.	94		38		56
4	**Лексика.**	94		38		56
5	**Разговорные темы.**Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции.	92		38		54

Практические занятия (семинары)

.

№ занятия	№ раздела	Тема
1	1	Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста
2	2	Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.
3	3	Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения: а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, -vrir, - aitre, - uire, -eindre, aindre глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основныеслучаиихупотребления. Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Местоимение. Личные местоимения. Формы личного местоимения. Личные местоимения самостоятельные и несамостоятельные, их употребление. Употребление двух местоимений-дополнений. Безличное местоимение il, его употребление. Местоимения en, y, их употребление. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения и их употребление. Наречие. Образование наречий на - ment. Степени сравнения наречий. Артикль. Артикли определенный, неопределенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная. Основные случаи употребления и опущения артикля Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля существительными в функции именной части сказуемого.

		Употребление артикля перед географическими названиями. Употребление предлога и артикля перед названиями стран. Предлоги. Основные случаи употребления предлогов à, de, avec, sur, en, chez, dans, par. *Синтаксис* Простое предложение. Члены развернутого предложения - подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение. Порядок слов во французском языке. Сложное предложение. Основные типы придаточных предложений. Косвенная речь. Косвенный вопрос. Глагол. Спряжение глаголов 3 группы: Prendre, falloir, tenir, perdre, battre, mourir, naitre, vivre, courir, boire, cueillir, croire, conclure, plaire, rompre, interrompre. Времена индикатива: present, futur simple, futur immédiat, futur immédiat dans le passe, plus-que-parfait, passe immédiat, passe immédiat dans le passe, imparfait, passe simple, passe compose. Сопоставительнаяхарактеристика imparfait, passe simple, passe compose. Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Причастие. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. Прилагательное Образование женского рода и множественного числа прилагательных. Местоимение Указательные местоимения, их сложные и простые формы. Местоимения «en», и «y». Сложные относительные местоимения. Относительное местоимение «dont». Относительное местоимение «quoi». Артикль. Употребление и отсутствие артикля Предлоги. Употребление предлогов depuis, vers, envers, par, pour. Союзы.Сочинительные и подчинительные союзы. Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненноепредложение. Спряжение глаголов 3 группы: Pleuvoir, suffire, valoir, se taire, vaincre, plaindre, assaillir, tressaillir, courir, discourir, parcourir, poursuivre Lesubjonctif: Употребление subjonctif в придаточных относительных. Употребление Subjonctifs независимом предложении Leconditionnel: Употребление conditionnel в независимом

		предложении. Употребление conditionnel в условном предложении. Условное придаточное предложение, содержащее противопоставления. Условное придаточное сравнительное предложение. Времена индикатива: passeantérieur, futurantérieur. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля. *Синтаксис* Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.
4	4	Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.
5	5	Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах. Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Попова И.Н., Казакова Ж.А., Ковальчук Г.М. Учебник французского языка.- М., 20е Изд., перераб. и доп.- 2004.
2. Мошенская, Л. О. Французский язык (A1-B1). "Chosedite, chosefaite I": учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. О. Мошенская, А. П. Дитерлен. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2018. 377 с.
3. Alter ego, A2: Methode de francais (+ CD-ROM) | Hugot Catherine, Kizirian Veronique M. Издательство: Hachette, 2019, с. 224
4. Grammaire progressive du français - Niveau intermédiaire (A2/B1) - Livre + CD + Appli-web - 4ème edition, 2018, с.280

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с «Положением о модульно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» утвержденного 29 января 2015 г., Протокол №1, оценка успеваемости студентов по дисциплине «Практический курс 1-го иностранного языка (французский язык)» осуществляется в ходе текущего, рубежного и итогового контроля, посещения занятий, бонуса и штрафа.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое «отслеживание» уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра. Текущий контроль знаний и умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются опросы на семинарских занятиях, индивидуальных домашних зданий, рефератов, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки уровня знаний, необходимых для усвоения нового материала, или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала. Сроки проведения всех видов текущего контроля определяется календарных графиком учебного процесса по дисциплине.

Рубежный контроль осуществляется по самостоятельным разделам (в соответствии с рабочей программой, которая разбита на модули) - учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в установленное время. Число модулей (блоков) дисциплины в семестре два. Рубежный контроль проводится с целью с определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. Внутрисеместровый рубежный контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется на 8-й и 16-й учебных неделях семестра. Студент имеет право в любой момент получить информацию о ходе накопления своего рейтинга.

Итоговый контроль – это экзамены в 1-4 семестрах в сессионный период.

Полная оценка по дисциплине «Практический курс 1-го иностранного языка (французский язык)» определяется по сумме баллов (Sдисц.), полученных студентом по различным формам текущего, рубежного, итогового контроля, посещения занятий, бонуса за минусом штрафных баллов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Целью всех форм контроля является проверка уровня владения студентами изученным языковым материалом и степени сформированности навыков и умений. Студент допускается к экзамену 1-4 семестрах после того, как получит допуск по итогам проведения 1 и 2 промежуточных аттестаций и текущей успеваемости.

Примерные тестовые задания к 1 рубежному контролю

1. C’est … serviette de Julie
+: la
-: une
-: de
2. Sur la table il y a … dictionnaire
-: le
+: un
-: de
3. J’aime … musique
+: la
-: une

-: de
4. Marie adore … roses
+: les
-: des
-: de
5. Le pere de Pierre est directeur de … usine
-: la
+: une
-: l’
6. Le matin il va a … usine
-: la
-: une
+: l’
7. Ce n’est pas … universite
+: une
-: la
-: l’
8. Robert ecrit … article
+: un
-: le
-: l’
9. Nous avons … cours d’histoire
+: un
-: la
-: de
10. Nous n’avons pas … cours d’histoire de la France
-: un
-: le
+: de

11. C’est … manuel de francais
-: le
+: un
-: de
12. Ce n’est pas … manuel de francais
-: le
+: un
-: de
13. Francois fait … fautes dans ses dictees
-: les
+: des
-: de
14. Pierre ne fait pas … fautes dans ses dictees
-: les
-: des
+: de
15. Je rencontre … gens interessants a ces conferences
+: des
-: les
-: de

16. Je ne rencontre pas … gens interessant a ces conferences
-: des
-: les
+: de
17. Nadine fait … progres en francais
+: des
-: les
-: de
18.Ma fille ne fait pas … progres en anglais
-: des
-: les
+: de
19. Mes enfants n'aime pas … mandarines
-: des
+: les
-: de
20. Sur la table il y a … pommes
+: des
-: les
-: de

Примерные тестовые задания ко 2 рубежному контролю.

1. Il n'y a pas … oranges sur la table
-: des
-: les
+: d'
2. Il y a … kiosques pres du metro
+: des
-: les
-: de

3. Il n'y a pas … cinema sur cette place
-: des
-: les
+: de
4. Il n'y a pas … stagiaires a notre faculte
-: des
-: les
+: de
5. Sous la table il y a … tabouret
-: le
+: un
-: de
6.. Il n'y a pas … chaise sous la table
-: la
-: une
+: de
7. Au premier etage il n'y a pas … bureaux
-: les

-: des
+: de
8. Y a-t-il … jardin pres de votre ecole
-: le
+: un
-: de
9. Y a-t-il … fontaine sur cette place
+: une
-: la
-: de
10. Sur cette place … un cinema
-: est
+: il y a
-: sont
11. Le cinema … pres du metro
+: est
-: il y a
-: sont
12. Pres de la table … une chaise
-: est
+: il y a
-: sont
13. La chaise … pres de la fenetre
+: est
-: il y a
-: sont
14. Cet exercice … a la page neuf
+: est
-: il y a
-: sont
15. A la page neuf … quatre exercices
-: est
+: il y a
-: sont
16. … une belle fontaine sur cette place
-: est
+: il y a
-: sont
17. La cabine telephonique … pres de la sortie
+: est
-: il y a
-: sont
18. A la sortie du metro … des cabines telephoniques
-: est
-: sont
+: il y a

19. Le matin il n’y a pas … emissions sportives a la television
-: des
-: les

+: d’
20. Ils nous monte … photos
-: ses
-: leur
+: leurs

Вопросы к экзамену:

Экзамен включает:

1. Чтение, перевод и пересказ текста
2. Грамматика
3. Беседа по заданной теме.

Тексты для экзамена подбираются и формулируются преподавателями.

Примерный перечень произведений французских авторов, из которых берётся текстовый материал на зачёт и экзамен:

1. A. De S.-Exupery “Le petit prince”,
2. G.Simenon “Maigret se fache”,
3. P.Vaillant-Couturier « Enfance »
4.P,Merime « Mateo Falcone »
5.F.Rabelais « Gargantua et Pantagruel »
6.Voltaire « Contes »
7.G.Flaubert « Madame Bovary »
8.E.Triolet « Rose a credit »
9.A.Maurois « Le retour du prisonier »
10.A.Maurois« Lacathedrale »

Разговорные темы для беседы на на экзамене:

1.Моя семья.
2.Моя учеба.
3.Мой рабочий день.
4.Мой выходной день.
5. Дом, квартира.
6.Внешность.
7.Каникулы.
8.Времена года.
9.Кино и телевидение.
10.В кафе
11.Квартира.
12.Спорт.
13..Пресса.
14.Здоровье
15.Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле.
16.Молодежный туризм. Отдых на берегу моря.
Зимний отдых в горах.
17. Кино и телевидение во Франции.
18. Театр во Франции.
19.Кафе и рестораны.
20.Система среднего образования во Франции.
21. Высшее образование во Франции

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код Компетенции(или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Фонетика	ОК-1 ОК-2 ОПК-2 ОПК-4	Устный опрос (УО)
2	Орфография	ОПК-2 ОПК-4	Тест (Т) Письменная работа (ПР)
3	Грамматика	ОПК-2 ОПК-4	Тест (Т) Письменная работа (ПР)
4	Лексика	ОПК-2 ОПК-4	Устный опрос (УО) Тест (Т) Письменная работа (ПР)
5	Разговорные темы	ОПК-2 ОПК-4	Собеседование (С) Письменная работа (ПР)

Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.

Баллы	Критерии
5	Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
4	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач
3	Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе
	допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий
2-1	Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ
0	Не было попытки выполнить задание

Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.

Оценка	Критерии
«Отлично»	Задание выполнено на 91-100%
«Хорошо»	Задание выполнено на 81-90%
«Удовлетворительно»	Задание выполнено на 51-80%

«Неудовлетворительно»	Задание выполнено на 10-50%

Вопросы для самостоятельного изучения:

Самостоятельная работа представляет собой индивидуальное чтение произведений современных французских авторов по выбору:

1. A. De S.-Exupery “Le petit prince”,
2. G.Simenon “Maigret se fache”,
3. P.Vaillant-Couturier « Enfance »
4. P,Merime « Mateo Falcone »
5. F.Rabelais « Gargantua et Pantagruel »

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:
-развитие фонетических, грамматических и лексических навыков;
-формирование умений в аудировании, чтении, говорении и письменной речи;
-умение использовать различные коммуникативные приемы;
-формирование представлений о различных регистрах общения;
-обработка получаемой информации и формирование собственного мнения;
-формирование и аргументированное отстаивание собственной позиций по различным проблемам, обсуждаемым на занятиях;
-поиск адекватных решений из моделированной ситуации.

Для самостоятельной работы студентов выносятся произведения французских авторов для индивидуального чтения. Главная цель данной работы: знакомство читателей с оригинальной французской литературой, развитие навыков устной речи при обсуждении прочитанного, расширение лексического запаса студентов. Проверка усвоения содержания книги проходит в устной или письменной форме (на усмотрение преподавателя) по следующему формату:

-введение (представление названия книги и автора, некоторые факты из биографии писателя);

-краткое описание сюжета произведения (пересказ основных событий);

- анализ прочитанного произведения;

- собственное мнение о прочитанном (выводы).

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

16.3. Основная литература

1.Попова И.Н., Казакова Ж.А., Ковальчук Г.М. Учебник французского языка.- М., 20е Изд., перераб. и доп.- 2004.

2.Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык. (A1-B1). «Chosedite, chosefaiteI»: учебник и практикум для вузов/ Л.О. Мошенская, А.П. Дитерлен.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 392с.

3. CatherineHugot,VéroniqueM.Kizirian, MoniqueWaendendries. Alter Ego+2 A2. Méthode de français. – Paris: Hachette, 2012 (2019).-224 p.

4. Catherine Dollez, Sylvie Pons. Alter Ego+3 B1. Méthode de français. – Paris: Hachette, 2013 (2019).-224 p.

5.Иванченко, А. И. Французский язык: Повседневное общение. Практика устной речи / Иванченко А. И. - Санкт-Петербург: КАРО, 2020. - 376 с. - ISBN 978-5-9925-0596-2. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/ru/book/9785992505962-21061613.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.3.Периодические издания

-ParisMatch
-Bien-dire

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет» , необходимых для освоения дисциплины (модуля)

www.tv5.org
www.tv5monde.org
www.polarfle.com
http://www.etudes-litteraire.com/grammaire.php
http://leconjugeur.com

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др.; в процессе которых студенты показывают уровень своей языковой компетенции и умение применять на практике знания; полученные на занятиях; а также в процессе их ознакомления с литературой и другими информационными источниками по дисциплине.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, работа с различными словарями.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение ответов, сообщений, докладов, дискуссионное выступление, работа со словарями.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.library.knigafund.ru|session|new

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине ((модулю)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практический курс 2-го иностранного языка» (французский язык)

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.Б.1.16.02

Грозный, 2021

Тамбиева Ф.А., Юсупова С.С.-А. Рабочая программа учебной дисциплины «Практический курс 2-го иностранного языка» (французский язык) [Текст] / Сост. Тамбиева Ф.А., Юсупова С.С.-А., Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Ф.А.Тамбиева, С.С.-А. Юсупова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:
Основной целью обучения является практическое владение современным иностранным языком (французским).

Задачи дисциплины:
- научить студентов читать и понимать художественную и научную литературу и тексты общественно - политического и делового характера
- делать лингвостилистический анализ художественного текста
- переводить с французского языка на русский и с русского на французский
- вести беседу на научные, общественно-политические и бытовые темы
- понимать на слух спонтанную беглую речь носителя литературного языка
- подготовить письменное и устное сообщение на профессионально-ориентированную тему (доклад, статья)

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «Практический курс 2-го иностранного языка (французский язык)» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общекультурных (ОК):

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

б)общепрофессиональных компетенций (ОПК)

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1);
- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных

в) профессиональные (ПК)

-способностью использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме (ПК-3);

-способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера (ПК-4).

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

знать:

– основные способы восприятия информации, основные направления, проблемы, теории и методы философии, структуру, формы и методы научного познания;

– основные теории и концепции философии, современного языкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач речи;

- исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии, в словарном составе; основные этапы развития немецкого языков, иметь представление о современном немецком языках как продукте длительного и постепенного развития языковых явлений предыдущих эпох; реалии, связанные с важнейшими политическими, экономическими, культурными событиями в истории страны изучаемого языка;

– основные теории и концепции философии, современного языкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач речи;
– принципы логического доказательства в научной деятельности, логические техники формулирования научной гипотезы и тезиса, требующего обоснования, стратегии и тактики построения аргументации на русском и изучаемом иностранном языке, требования к оформлению научных публикаций в рецензируемых научных изданиях;

уметь:
– обобщать и анализировать языковой материал;
– интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности, обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;
- правильно переводить текст любой трудности, определяя грамматические явления немецкого языка; вести беседу с партнером на различные темы грамотно, без ошибок; сделать сообщение и высказать свое мнение по поводу любого прочитанного текста; сделать грамматический разбор предложения, выделив и объяснив его грамматические особенности; писать письмо товарищам или знакомым, не допуская грамматических ошибок;
- интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности, обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;
– представлять научные результаты в форме публикаций в рецензируемых научных изданиях, проводить научные дискуссии на научных мероприятиях;
- использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме
владеть:
- навыками объективной оценки и комплексного анализа информации, навыками непредвзятой, многомерной оценки философских и научных течений, направлений и школ, культурой устной и письменной речи, навыками вежливого общения;
– базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений;
- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
– базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений;
– навыками информирования научной общественности о результатах проведенных исследований, экспериментов, наблюдений, измерений путем публикаций; – навыками информирования научной общественности о результатах проведенных исследований, экспериментов, наблюдений, измерений на научных мероприятиях.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практический курс 2-го иностранного языка (французский язык)» относится к базовой части Блока 1 Изучение дисциплины основывается на компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Литература», «Французский язык».
Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:
– Практикум по культуре речевого общения французского (2 ин.) языка;
– Основы теории 2 иностранного языка.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 31 зачетных единиц (1116 часов)

Виды учебной дисциплины	Всего часов/	Семестры			
		3	4	5	6
Общая трудоемкость дисциплины	1116	324	360	252	180
Аудиторные занятия	501	153	135	153	60
Практические занятия	501	153	135	153	60
Лабораторные занятия					
Самостоятельная работа	507	144	198	72	93
Курсовая работа					
Реферат					
Контрольная работа					
Самостоятельное изучение разделов	243	70	98	32	43
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	264	74	100	40	50
Контроль	108	экзамен -27	экзамен -27	экзамен - 27	экзамен – 27

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Фонетика**	Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой	Устный опрос (УО)

		фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	
2	**Орфография**	Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	Тест (Т) Письменная работа (ПР)
3	**Грамматика**	*Морфология* Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения: а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на -endre, -ondre, -frir, -vrir, - aitre, -uire, -eindre, aindre. глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основныеслучаиихупотребления. Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Местоимение. Личные местоимения. Формы личного местоимения. Личные местоимения самостоятельные и несамостоятельные, их употребление. Употребление двух местоимений-дополнений. Безличное местоимение il, его употребление. Местоимения en, y, их употребление. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения и их употребление. Наречие. Образование наречий на - ment. Степени сравнения наречий. Артикль. Артикли определенный, неопределенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная. Основные случаи употребления и опущения артикля Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление	Тест (Т) Письменная работа (ПР)

		артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля существительными в функции именной части сказуемого. Употребление артикля перед географическими названиями. Употребление предлога и артикля перед названиями стран. Предлоги. Основные случаи употребления предлогов à, de, avec, sur, en, chez, dans, par. **Синтаксис** Простое предложение. Члены развернутого предложения - подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение. Порядок слов во французском языке. Сложное предложение. Основные типы придаточных предложений. Косвенная речь. Косвенный вопрос. Глагол. Спряжениеглаголов 3 группы: Prendre, falloir, tenir, perdre, battre, mourir, naitre, vivre, courir, boire, cueillir, croire, conclure, plaire, rompre, interrompre. Временаиндикатива: present, futur simple, futur immédiat, futur immédiat dans le passe, plus-que-parfait, passe immédiat, passe immédiat dans le passe, imparfait, passe simple, passe compose. Сопоставительнаяхарактеристика imparfait, passe simple, passe compose. Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Причастие. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. ПрилагательноеОбразование женского рода и множественного числа прилагательных. МестоимениеУказательные местоимения, их сложные и простые формы. Местоимения «en», и «y». Сложные относительные местоимения. Относительное местоимение «dont». Относительное	

		местоимение «quoi». Артикль. Употребление и отсутствие артикля Предлоги. Употребление предлогов depuis, vers, envers, par, pour. Союзы.Сочинительные и подчинительные союзы. Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненноепредложение. Спряжениеглаголов 3 группы: Pleuvoir, suffire, valoir, se taire, vaincre, plaindre, assaillir, tressaillir, courir, discourir, parcourir, poursuivre Lesubjonctif: Употребление subjonctif в придаточных относительных. Употребление subjonctifsнезависимом предложении Leconditionnel: Употребление conditionnel в независимом предложении. Употребление conditionnel в условном предложении. Условное придаточное предложение, содержащее противопоставления. Условное придаточное сравнительное предложение. Времена индикатива: passeantérieur, futurantérieur. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля **Синтаксис** Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.	
4	**Лексика**	Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.	Устный опрос (УО) Тест (Т) Письменная работа (ПР)
5	**Разговорные темы**	Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье	Собеседование (С) Письменная работа (ПР)

		Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах. Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.** Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	47		23		24
2	**Орфография.** Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	60		30		30
3	**Грамматика.** Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения: а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с	70		40		30

	чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, -vrir, - aitre, -uire, -eindre, aindre. Глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. ПрилагательноеОбразование женского рода и множественного числа прилагательных. Местоимение.Указательные местоимения, их сложные и простые формы.					
4	**Лексика.** Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.	60		30		30
5	**Разговорные темы.** Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года.	60		30		30

Разделы дисциплины, изучаемые во 4 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1	**Фонетика.** Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	50		20		30
2	**Орфография.** Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	55		25		30
3	**Грамматика.** Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основные случаи их употребления. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля.	90		40		50
4	**Лексика.** Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов,	60		20		40

	стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.					
5	**Разговорные темы.** Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт.	78		30		48

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.** Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	18		10		8
2	**Орфография.** Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	21		13		8
3	**Грамматика.**	90		70		20

	Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.					
4	**Лексика.** Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.	48		30		18
5	**Разговорные темы.** Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах.	48		30		18

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.** Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных.	15		5		10

	Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста					
2	**Орфография.** Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	15		5		10
3	**Грамматика.** Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы.	51		18		33
4	**Лексика.** Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной	34		14		20

	прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.					
5	**Разговорные темы.**Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции.	38		18		20

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Сказки французских писателей	Подготовка к устному ответу	Собеседование	120	ОК-7 ОПК-1 ПК-3 ПК-4
A.de S.Exupery “Le petit prince”	Подготовку к устному ответу	Собеседование	120	ОК-7 ОПК-1 ПК-3 ПК-4
М. Леблан «Арсен Люпен джентельмен-взломщик»	Подготовку к устному ответу	Собеседование	117	ОК-7 ОПК-1 ПК-3 ПК-4
Ж. Сименон «Мегрэ и молодая покойница»	Подготовку к устному ответу	Собеседование	150	ОК-7 ОПК-1 ПК-3 ПК-4

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание.	58

		Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	
2	2	Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	73
3	3	Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения: а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, - vrir, - aitre, -uire, -eindre, aindre. Глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Простые и сложные времена: Présent, futuresimple, futureimmédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, futureantérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основныеслучаиихупотребления. Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Местоимение. Личные местоимения. Формы личного местоимения. Личные местоимения самостоятельные и несамостоятельные, их употребление. Употребление двух местоимений-дополнений. Безличное местоимение il, его употребление. Местоимения en, y, их употребление. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения и их употребление. Наречие. Образование наречий на - ment. Степени сравнения наречий. Артикль. Артикли определенный, неопределенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная. Основные случаи употребления и опущения артикля Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля существительными в функции именной части сказуемого. Употребление артикля перед географическими названиями. Употребление предлога и артикля перед названиями стран. Предлоги. Основные случаи употребления предлогов à, de, avec, sur, en, chez, dans, par.	168

		Синтаксис Простое предложение. Члены развернутого предложения - подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение. Порядок слов во французском языке. Сложное предложение. Основные типы придаточных предложений. Косвенная речь. Косвенный вопрос. Глагол. Спряжениеглаголов 3 группы: Prendre, falloir, tenir, perdre, battre, mourir, naitre, vivre, courir, boire, cueillir, croire, conclure, plaire, rompre, interrompre. Временаиндикатива: present, futur simple, futur immédiat, futur immédiat dans le passe, plus-que-parfait, passe immédiat, passe immédiat dans le passe, imparfait, passe simple, passe compose.Сопоставительнаяхарактеристика imparfait, passe simple, passe compose. Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Причастие. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. ПрилагательноеОбразование женского рода и множественного числа прилагательных. МестоимениеУказательные местоимения, их сложные и простые формы. Местоимения «en», и «y». Сложные относительные местоимения. Относительное местоимение «dont». Относительное местоимение «quoi». Артикль. Употребление и отсутствие артикля Предлоги. Употребление предлогов depuis, vers, envers, par, pour. Союзы.Сочинительные и подчинительные союзы. Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненноепредложение. Спряжениеглаголов 3 группы: Pleuvoir, suffire, valoir, se taire, vaincre, plaindre, assaillir, tressaillir, courir, discourir, parcourir, poursuivre Lesubjonctif: Употребление subjonctif в придаточных относительных. Употребление subjonctifsнезависимом предложении Leconditionnel: Употребление conditionnel в независимом предложении. Употребление conditionnel в условном предложении. Условное придаточное предложение, содержащее противопоставления. Условное	

		придаточное сравнительное предложение. Времена индикатива: passeantérieur, futurantérieur. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля. **Предлоги.** Употреблениепредлогов devant, derrière, avant, apres, sur, sous. **Синтаксис** Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.	
4	4	Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.	94
5	5	Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах. Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции.	108

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 32 зачетных единиц (1152 часов)

Виды учебной дисциплины	**Всего часов**	**Семестры**			
		3	**4**	**5**	**6**
Общая трудоемкость дисциплины	1152	288	432	216	216
Аудиторные занятия	444	102	104	136	102
Практические занятия	444	102	104	136	102
Лабораторные занятия					
Самостоятельная работа	627	159	301	80	87
Курсовая работа					
Реферат					
Контрольная работа					

Самостоятельное изучение разделов		70	150	40	40
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),		89	151	40	47
Контроль	81	экзамен -27	экзамен -27	зачёт	экзамен – 27

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.** Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	42		12		30
2	**Орфография.** Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	39		10		29
3	**Грамматика.** Глагол. Грамматическая	80		40		40

	классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения- а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, -vrir, - aitre, -uire, -eindre, aindre. Глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Прилагательное.Образование женского рода и множественного числа прилагательных. МестоимениеУказательные местоимения, их сложные и простые формы.					
4	**Лексика.**	50		20		30
5	**Разговорные темы.** Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года.	50		20		30

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	32		12		20
2	**Орфография.**	33		12		21
3	**Грамматика.** Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основные случаи их употребления. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего	140		40		100

	времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля.					
4	**Лексика.**	100		20		80
5	**Разговорные темы.** Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт.	100		20		80

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	20		10		10
2	**Орфография.**	20		10		10
3	**Грамматика.** Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.	86		56		30
4	**Лексика.**	45		30		15
5	**Разговорные темы.** Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах.	45		30		15

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	

1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	16		6		10
2	**Орфография.**	16		6		10
3	**Грамматика.** Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы.	80		50		30
4	**Лексика.**	37		20		17
5	**Разговорные темы.**Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции.	40		20		20

Практические занятия (семинары)

.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	40
2	2	Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	38
3	3	Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения: а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я	186

		гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, - vrir, - aitre, -uire, -eindre, aindre. глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основныеслучаиихупотребления. Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. <u>Местоимение</u>. Личные местоимения. Формы личного местоимения. Личные местоимения самостоятельные и несамостоятельные, их употребление. Употребление двух местоимений-дополнений. Безличное местоимение il, его употребление. Местоимения en, y, их употребление. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения и их употребление. <u>Наречие.</u> Образование наречий на - ment. Степени сравнения наречий. <u>Артикль.</u> Артикли определенный, неопределенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная. Основные случаи употребления и опущения артикля. Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля существительными в функции именной части сказуемого. Употребление артикля перед географическими названиями. Употребление предлога и артикля перед названиями стран. <u>Предлоги.</u> Основные случаи употребления предлогов à, de, avec, sur, en, chez, dans, par. **Синтаксис** <u>Простое предложение</u>. Члены развернутого предложения - подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение. Порядок слов во французском языке. Сложное предложение. Основные типы придаточных предложений. Косвенная речь. Косвенный вопрос. <u>Глагол. Спряжениеглаголов 3 группы</u>: Prendre, falloir, tenir, perdre, battre, mourir, naitre, vivre, courir, boire, cueillir, croire, conclure, plaire, rompre, interrompre. <u>Временаиндикатива</u>: present, futur simple, futur immédiat, futur immédiat dans le passe, plus-que-parfait, passe immédiat, passe immédiat dans le passe imparfait, passe simple, passe compose. Сопоставительнаяхарактеристика imparfait, passe simple, passe compose. <u>Le subjonctif</u> : present du subjonctif, passe du subjonctif,	

		imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Причастие. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. ПрилагательноеОбразование женского рода и множественного числа прилагательных. МестоимениеУказательные местоимения, их сложные и простые формы. Местоимения «en», и «y». Сложные относительные местоимения. Относительное местоимение «dont». Относительное местоимение «quoi». Артикль. Употребление и отсутствие артикля Предлоги. Употребление предлогов depuis, vers, envers, par, pour. Союзы.Сочинительные и подчинительные союзы. Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненноепредложение. Спряжениеглаголов 3 группы: Pleuvoir, suffire, valoir, se taire, vaincre, plaindre, assaillir, tressaillir, courir, discourir, parcourir, poursuivre Lesubjonctif: Употребление subjonctif в придаточных относительных. Употребление subjonctifsнезависимом предложении Leconditionnel: Употребление conditionnel в независимом предложении. Употребление conditionnel в условном предложении. Условное придаточное предложение, содержащее противопоставления. Условное придаточное сравнительное предложение. Времена индикатива: passeantérieur, futurantérieur. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля. **Предлоги.** Употреблениепредлогов devant, derrière, avant, apres, sur, sous. **Синтаксис** Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.	
4	4	Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных	90

		знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.	
5	5	Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах. Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции	90

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Попова И.Н., Казакова Ж.А., Ковальчук Г.М. Учебник французского языка. - М., 20е Изд., перераб. и доп.- 2004.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Приложение 1.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

16.4. Основная литература

1. Попова И.Н., Казакова Ж.А. Практический курс французского языка.
2. Французский язык (A1-B1) Л.О. Мошенская, А.П. Дитерлен.
3. Французский язык (B1-C1) Л.О. Мошенская, А.П. Дитерлен.
4. Edito Méthode de Français Niveau B2 Elodie Heu –Boulhat Jean-Jacques Mabilat.
5. Edito Méthode de Français Niveau B1 Marion Dufour, Julie Mainguet, Eugénie Mottironi, Sergueï Opatski, Marion Perrard, Ghislaine Tabareau.
6. Alter ego, A2: Methode de francais (+ CD-ROM) | Hugot Catherine, Kizirian Veronique M. Издательство: Hachette, 2019, с. 224
7. Grammaire progressive du français - Niveau intermédiaire (A2/B1) - Livre + CD + Appli-web - 4ème edition, 2018, с.280

8. Фефелова, Е. С. Практический курс второго иностранного языка (французский язык): учеб. пособие: в 2 ч. / Фефелова Е. С. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2015. - ISBN 978-5-7782-2611-1. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785778226111.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.3. Периодические издания

-Paris - Match
-Bien-dire

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет» , необходимых для освоения дисциплины (модуля)

www.tv5.org
www.tv5monde.org
www.polarfle.com
http://www.etudes-litteraire.com/grammaire.php
http://leconjugeur.com

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др.; в процессе которых студенты показывают уровень своей языковой компетенции и умение применять на практике знания; полученные на занятиях; а также в процессе их ознакомления с литературой и другими информационными источниками по дисциплине.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, работа с различными словарями.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение ответов, сообщений, докладов, дискуссионное выступление, работа со словарями.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.library.knigafund.ru|session|new

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине ((модулю)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практическая грамматика 1-го иностранного языка» (французский)

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.05

Грозный, 2021

Юсупова С.С.-А. Рабочая программа учебной дисциплины «Практическая грамматика 1-го иностранного языка» (французский) [Текст] / Сост. С.С.-А. Юсупова - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© С.С.-А. Юсупова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

Целью дисциплины является активизация и коррекция грамматического материала, усвоенного студентами на младших курсах.

Задачи дисциплины:

• Формирование навыков и умений практического овладения морфологическими нормами современного французского языка.

• Формирование навыков и умений практического овладения синтаксическими нормами современного французского языка.

• Формирование умений выбирать из синонимических средств в морфологии и синтаксисе с различной стилистической окраской наиболее подходящие.

• Формирование профессиональных умений студентов (подбор примеров, составление упражнений, проведение этапов урока и т.д.)

• Выработка умений сопоставлений морфологических и синтаксических явлений с родным языком с целью предотвращения грамматических ошибок.

Конечной задачей курса является приобретение студентами практических знаний и умений в различных областях коммуникативной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «Практическая грамматика 1-го иностранного языка (французский)» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общепрофессиональных компетенций (ОПК):

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

б) профессиональных компетенций (ПК):

- владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

- способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии, в словарном составе; основные этапы развития французского языков, иметь представление о современном французском языке как продукте длительного и постепенного развития языковых явлений

предыдущих эпох; реалии, связанные с важнейшими политическими, экономическими, культурными событиями в истории страны изучаемого языка;
- основные этапы развития методики обучения иностранным языкам; современные тенденции в развитии методики и основные документы в области языкового образования; отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками; содержание и структуру системы обучения иностранным языкам, особенности взаимодействия методики с базисными для нее науками; различные приемы формирования и развития иноязычных коммуникативных умений;
– основные теории и концепции философии, современного языкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач речи;
– стандартные методики оценки качества исследования, требования к оформлению результатов научных исследований;

уметь:
- правильно переводить текст любой трудности, определяя грамматические явления французского языка; вести беседу с партнером на различные темы грамотно, без ошибок; сделать сообщение и высказать свое мнение по поводу любого прочитанного текста; сделать грамматический разбор предложения, выделив и объяснив его грамматические особенности; писать письмо товарищам или знакомым, не допуская грамматических ошибок;
- использовать современные технологии в обучении иностранным языкам; практически применять приемы и методы обучения иностранному языку;
- интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности, обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности;
- применять на практике полученные знания при проведении самостоятельной научно-исследовательской работы, соотносить новую информацию с уже имеющейся;

владеть:
- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
- теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации;
– базовыми понятиями лингвистики, теории межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений;
– приемами самостоятельной постановки исследовательских задач и их решения, навыками самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах; умением критически подходить к изучаемой научной литературе; приемами обобщения и описания научной информации.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практическая грамматика 1-го иностранного языка (французский)» относится к вариативной части учебного плана. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, сформированных у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Литература», «Французский язык».

Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:
Б1.В.08 – Практикум по культуре речевого общения французского (1 ин.) языка;
Б1.В.02 – Стилистика французского языка;
Б1.В.01– Лексикология французского языка;

Б1.В.04 – Теоретическая грамматика французского языка.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	5 семестр	**6 семестр**
Общая трудоемкость	**72**	**72**
Аудиторная работа:	**34**	**30**
Лекции	**-**	**-**
Практические занятия	**34**	**30**
Лабораторные работы	**-**	**-**
Самостоятельная работа:	**38**	**42**
Курсовая работа	**-**	**-**
Реферат	**-**	**-**
Самостоятельное изучение разделов	**18**	**20**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	**20**	**22**
Контрольная работа	**-**	**-**
Вид итогового контроля	**За**	**За**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	**Наименование раздела**	**Содержание раздела**	**Форма текущего контроля**
1	Имя существительное	Род имен существительных. Множественное число имен существительных.	тест (Т) контрольная работа (КР)
2	Имя прилагательное	Степени сравнения имен прилагательных.	
3	Артикль	Определенный и неопределенный артикли.	

		Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля. Частичный артикль.	
4	Местоимение	Личные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.	
5	Имя числительное	Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных.	
6	Наречие	Способы образования наречий. Степени сравнения наречий.	
7	Глагол	Глаголы 1-3 группы. Система времён индикатива. Согласование времен индикатива. Условное наклонение. Сослагательное наклонение.	
8	Синтаксис	Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений.	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Имя существительное. Род имен существительных. Множественное число имен существительных.	10		4		6
2	Имя прилагательное. Женский род прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	12		6		6
3	Артикль. Определенный и неопределенный артикли. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля. Частичный артикль.	20		10		10

4	Местоимение. Личные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.	20		10		10
5	Имя числительное. Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных.	10		4		6
	Итого	72		34		38

Разделы дисциплины, изучаемые во 6 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
6	Наречие. Способы образования наречий. Степени сравнения наречий.	16		6		10
7	Глагол. Система времён индикатива. Согласование времен индикатива. Условное наклонение. Сослагательное наклонение.	30		14		16
8	Синтаксис.Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений.	26		10		16
	Итого:	72		30		42

Самостоятельная работа студентов
Очная форма обучения

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Отсутствие артикля	тест	письменная работа	15	ОПК-3, ПК-1
Множественное число существительных	тест	письменная работа	10	ОПК-3, ПК-1

Субстантивация прилагательных и наречий	реферат	устный опрос	15	ПК-23, ПК-27
Сказуемое, его виды и способы выражения	тест	письменная работа	15	ОПК-3, ПК-1
Придаточные причины. Придаточные дополнительные. Придаточные образа действия.	тест	письменная работа	15	ОПК-3, ПК-1
Придаточные условные предложения. Придаточные уступительные. Придаточные предложения времени.	тест	письменная работа	15	ОПК-3, ПК-1
Всего часов			80	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ темы	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-2	1	Род имен существительных. Множественное число имен существительных.	4
3-4	2	Женский род прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	6
5-9	3	Определенный и неопределенный артикли. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля. Частичный артикль.	10
10-14	4	Личные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.	10
15-16	5	Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных.	4
17-19	6	Способы образования наречий. Степени сравнения наречий.	6
20-23	7	Система времён индикатива. Согласование времен индикатива. Условное наклонение. Сослагательное наклонение.	14

24-28	8	Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений.	10

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 144 часа. (4 зачетные единицы)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**
	5 семестр
Общая трудоемкость	**144**
Аудиторная работа:	**17**
Лекции	**-**
Практические занятия	**17**
Лабораторные работы	**-**
Самостоятельная работа:	**127**
Курсовая работа	**-**
Реферат	**-**
Самостоятельное изучение разделов	**80**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	**47**
Контрольная работа	**-**
Вид итогового контроля	**За**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	**Наименование раздела**	**Содержание раздела**	**Форма текущего контроля**

1	Имя существительное	Род имен существительных. Множественное число имен существительных.	тест (Т) контрольная работа (КР)
2	Имя прилагательное	Степени сравнения имен прилагательных.	
3	Артикль	Определенный и неопределенный артикли. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля. Частичный артикль.	
4	Местоимение Имя числительное	Личные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.	
5	Наречие	Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных.	
6	Глагол	Способы образования наречий. Степени сравнения наречий.	
7	Синтаксис	Глаголы 1-3 группы. Система времён индикатива. Согласование времен индикатива. Условное наклонение. Сослагательное наклонение.	
8		Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений.	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Имя существительное. Род имен существительных. Множественное число имен существительных.			2		13
2	Имя прилагательное. Женский род прилагательных. Степени сравнения имен			2		14

	прилагательных.					
3	Артикль. Определенный и неопределенный артикли. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Отсутствие артикля. Частичный артикль.			2		20
4	Местоимение. Личные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.			2		15
5	Имя числительное. Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных.			2		15
6	Наречие. Способы образования наречий. Степени сравнения наречий.			2		15
7	Глагол. Система времён индикатива. Согласование времен индикатива. Условное наклонение. Сослагательное наклонение.			3		20
8	Синтаксис.Простое предложение. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Порядок слов в простом вопросительном предложении с вопросительным словом. Порядок слов в простом вопросительном предложении без вопросительного слова. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений.			2		15
	Итого	144		17		127

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Отсутствие артикля	тест	письменная работа	20	ОПК-3, ПК-1
Множественное число существительных	тест	письменная работа	13	ОПК-3, ПК-1
Субстантивация прилагательных и наречий	устное сообщение	реферат	29	ПК-23, ПК-27
Сказуемое, его виды и	тест	письменная	50	ОПК-3, ПК-1

способы выражения		работа		
Придаточные причины. Придаточные дополнительные. Придаточные образа действия.	тест	письменная работа	7	ОПК-3, ПК-1
Придаточные условные предложения. Придаточные уступительные. Придаточные предложения времени.	тест	письменная работа	8	ОПК-3, ПК-1
Всего часов			127	

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ темы	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-2	1	Род имен существительных. Множественное число имен существительных.	2
3-4	2	Женский род прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	2
5-9	3	Определенный и неопределенный артикли. Отсутствие артикля. Частичный артикль.	2
10-14	4	Личные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.	2
15-16	5	Классификация числительных. Правила образования и чтения числительных.	2
17-19	6	Способы образования наречий. Степени сравнения наречий.	2
20-23	7	Система времён индикатива. Согласование времен индикатива. Условное наклонение. Сослагательное наклонение.	3
24-28	8	Простое предложение. Порядок слов в простом вопросительном предложении. Особенности оформления неопределенно-личных и безличных предложений.	2

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

(Приложение 1).

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

16.5. Основная литература

1.Grégoire Maïa. Thiévenaz Odile. Grammaire progressive du français. – CLE International/Sejer – Paris, 2018.
2. Голотвина, Н. В. Грамматика французского языка в схемах и упражнениях : пособие для изучающих французский язык / Голотвина Н. В. - Санкт-Петербург : КАРО, 2020. - 176 с. - ISBN 978-5-9925-0736-2. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/9785992507362-21062001.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.3.Периодическиеиздания

Не используются

17. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

www.tv5.org
www.tv5monde.org
www.polarfle.com
http://www.etudes-litteraire.com/grammaire.php
http://leconjugeur.com
http://www.study.ru
http://www.lingvo.ru/
http://www.translate.ru
www.arte.org
http://www.lireenligne.net

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос, беседа, дискуссия, заслушивание небольших докладов и сообщений, самостоятельно подготовленных студентами и др., в процессе которых студенты показывают уровень своей теоретической компетенции и умение применять на практике знания, полученные на лекциях, а также в процессе их ознакомления с теоретической литературой при подготовке к практическим занятиям.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.library.knigafund.ru|session|new

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Стилистика»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.05, Б1.В.03

Грозный, 2021

Дзейтова Х.Б., Тамбиева Ф.А. Рабочая программа учебной дисциплины «Стилистика» [Текст] / Сост. Х.Б. Дзейтова, Ф.А. Тамбиева - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Х.Б.Дзейтова, Ф.А. Тамбиева, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций и обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Задача дисциплины:
- изучить выразительные возможности языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, лексического, синтаксического), нормы и принципы отбора сочетания и употребления языковых средств в различных сферах коммуникации, типах и жанрах текстов.

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Стилистика французского языка» направлен на формирование следующих компетенций:

а) общепрофессиональных (ОПК):

владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

-владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных

-владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);

владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-7);

владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);

б) профессиональных:

способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

Знать:
- основные положения и термины современной стилистики французского языка;
-основных фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
- особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения;
- понятие выразительных средств языка, понятие стилистических приемов, и взаимоотношения, и функции;
-функциональные стили французского языка и стилистическую структуру различных текстов.

Уметь:
-работать с различными видами речевого материала на базе современного компьютерного инструментария;

-понимать текст во всем его объеме, включающем не только предметное содержание, но и способ его создания;
-пользоваться жанрово-стилистическими формами письменной коммуникации, а также выразительно и естественно строить свою устную речь.

Владеть:
-основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания
- знаниями истории развития лингвостилистики и истории развития стилистики французского языка;
- общими теоретическими вопросами стилистики текста и с проблемой создания стиля произведений;
- конкретными условиями существования стиля, к которым относятся разные общественные сферы функционирования языка;
понятийным аппаратом философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

3.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Стилистика французского языка» относится к вариативной части Блока 1. Дисциплина опирается на изучение следующих дисциплин:

Б1.Б1.15.01 Практический курс французского языка (1 иностр.язык)

Б1.В.07. Практикум по культуре речевого общения французского (1 иностр.) языка;

4.Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет
3 зачетных единиц (108 часов)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	**Трудоемкость часов**	
	5 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия:	51	51
Лекции	34	34
Практические и семинарские занятия	17	17
Лабораторные работы (лабораторный практикум)	-	-
Самостоятельная работа	30	30
Курсовая работа	-	-
Контрольная работа	-	-
Самостоятельное изучение разделов	30	30

Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),		
Вид итогового контроля	Экзамен – 27	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Предмет и задачи стилистики как науки**.	Лингвистические основы стилистики. Лингвистическая стилистика и ее отношение к другим разделам языкознания. Предмет и задачи лингвостилистики как науки. Определение стиля. Понятие выразительных средств языка. Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней. Понятие стилистического приема и стилистической функции. Литературная стилистика и ее основные направления.	Устный опрос (УО)
2	**Становление стилистики как научной дисциплины**.	Основные источники стилистики. Риторика древних в системе античной культуры. Проблема стилистики в Средние века и в эпоху становления национального французского языка (16-18 в.в.). Творчество Франсуа Рабле. Манифест «Плеяды» (Дю Белле, Ронсар). Критерии определения языковой нормы в средневековой культуре Франции. Теория языковой нормы Вожла и Малерба. Проблемы языка и стиля в работах Даламбера, Дидро, Кондильяка, Вольтера. Деятельность Французской Академии в 16-18 в.в. по упорядочению французского языка. Обсуждение проблем литературного языка в 19 веке. Возникновение стилистики как науки в начале 20 века. Лингвостилистическая концепция Ш.Балли. Французская стилистика 20 века Различные аспекты стилистики в работах Марузо, Кресссо, Соважо, Гиро, Боша.	Собеседование (УО-1)

3	**Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.**	Вклад школы академика В.В.Виноградова в развитие функциональной стилистики. Понятие функционального стиля. Классификация функций коммуникативного акта Р.Якобсона и ее роль в характеристике функциональных стилей. Основные экстралингвистические и лингвистические характеристики функциональных стилей. Классификация стилей современного французского языка. Роль экстралингвистических и собственно лингвистических факторов в разграничении различных стилей. Лингвостилистические особенности устных стилей современного французского языка. Критерии разграничения разговорного, фамильярного и просторечного стилей. Общая характеристика стилей письменной сферы общения. Лингвостилистические характеристики официально – делового стиля. Научный стиль речи. Стиль общественно-политической коммуникации. Типы газетно-публицистических текстов и их стилистическая характеристика.	Собеседование (УО-1) Домашнее задание (ДЗ)
4	**Понятие нормы.**	Множественность норм в современном французском языке. Коммуникативная норма. Нарушения нормы (варианты, отклонения, злоупотребления). Основные виды отклонений на фонетическом, лексическом, орфографическом уровнях. Основные виды отклонений на лексическом уровне. (смешение слов, использование англицизмов).	Устный опрос (УО)
5	**Экспрессивный потенциал языка.**	Экспрессивный потенциал языка на фонетическом уровне (звуковая выразительность, звуковые повторы, артикуляционные возможности создания выразительности (скорость речи, акцентуация) Экспрессивный потенциал языка на грамматическом уровне (морфология) Стилистическое употребление артикля, местоимений, глагольных форм. Стилистическая роль порядка слов во французском языке. Аффективный	Собеседование (С) Домашнее задание (ДЗ)

		синтаксис (инверсия, эллипс, сегментация). Риторические вопросы. Восклицания. Повтор как средство создания выразительности. Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне. Стилистическое значение в смысловой структуре языковой единицы. Эмоционально-оценочный компонент лексического значения. Внутренняя форма как компонент стилистической окраски. Общее понятие об актуализации компонентов значения лексической единицы Понятие экспрессивности. Различные виды заимствований – диалектизмы, жаргонизмы, арготизмы, архаизмы, неологизмы. Стилистическая роль терминологической лексики. Стилистическая роль имен собственных. Стилистические аспекты синонимии и антонимии.	
6	**Способы создания выразительности в тексте.**	Основные подходы к понятию образа. Семантика и структура словесного образа. Структурная классификация образов и их анализ (структура, семантика, синтаксические способы создания). Тропические образные средства метафоризации (аналогия, символ, образные сравнения, гипербола, перифраз, олицетворение, аллегория). Роль эпитетов, их разновидности и стилистические функции. Метафорические и метонимические образы и чистые метафоры. Их использование в художественном тексте.	Собеседование (С) Рубежный контроль (РК)
7	**Стилистика художественного текста.**	Стиль языка художественной литературы (проза, поэзия, драма). Характеристика его специфики с точки зрения сочетания в нем элементов других функциональных стилей. Организующая роль категории «образ автора». Понятие о композиционно-речевой структуре текста. Ее основные единицы: повествование, описание, рассуждение, диалог. Виды информации в тексте и особенности их взаимодействия в художественном тексте. Комплексный анализ художественного текста.	Экзамен (Э)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
		Лекции	Практич-е занятия, семинары	Лаб-е работы	
Раздел 1. Предмет и задачи стилистики как науки					
1.Лингвистические основы стилистики.	3	1	1		1
2. Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней.	5	2	1		2
Раздел 2.Становление стилистики как научной дисциплины.					
1. Основные источники стилистики.	4	2	1		1
2.Основные этапы становления стилистики как науки.	5	2	1		2
Раздел 3.Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.					
1. Основные экстралингвистические и лингвистические характеристики функциональных стилей.	**4**	2	1		1
2. Классификация стилей современного французского языка	**7**	2	1		4
Раздел 4.Понятие нормы					
1. Понятие нормы и основные формы отклонения от нормы.	3	1	1		1
Раздел 5. Экспрессивный потенциал языка.					
1. Экспрессивный потенциал языка на фонетическом уровне	7	4	1		2
2. Экспрессивный потенциал языка на грамматическом уровне (морфология	5	2	1		2
3. Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне	5	2	1		2
4. Стилистическая роль терминологической лексики, заимствований, имен собственных.	5	2	1		2

Раздел 6. Способы создания выразительности в тексте					
1. Семантика и структура словесного образа	4	2	1		1
2. Тропические образные средства метафоризации	4	2	1		1
3. Роль эпитетов, их разновидности и стилистические функции.	5	2	1		2
Раздел 7. Стилистика художественного текста.					
1. Стили языка художественной литературы, их характеристика.	5	2	1		2
2. Композиционно-речевая структура текста, ее основные единицы	5	2	1		2
3. Стилистический анализ текста.	5	2	1		2
Итого:	**81**	**34**	**17**		**30**

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Франсуа Рабле и его творчество	Подготовка к докладу	Доклад	4	ОПК-3 ОПК-6
Деятельность французской академии в 16-18 вв.	Подготовка к устному ответу	Собеседование	4	ОПК-6 ОПК-7
Лингвистическая теория Ш.Балли	Подготовка к докладу	Доклад	4	ОПК-6 ОПК-8
Классификация стилей во французском языке	Подготовка к устному ответу	Реферат	4	ОПК-6 ПК-23
Стилистический анализ текста.	Подготовка к докладу	Доклад	4	ОПК-6 ПК-23

4.4.Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
	1	Предмет и задачи стилистики. Выразительные средства языка.	1

		Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней.	
	2	Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.	2
	3	Классификация стилей современного французского языка. Лингвостилистические особенности устных стилей современного французского языка. Критерии разграничения разговорного, фамильярного и просторечного стилей. Общая характеристика стилей письменной сферы общения. Лингвостилистические характеристики официально – делового стиля. Научный стиль речи.	2
	4	Понятие нормы и формы отклонения от нее.	2
	5	Экспрессивный потенциал языка на грамматическом уровне. Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне. Экспрессивный потенциал языка на фонетическом уровне	4
	6	Основные способы создания экспрессивности текста.	3
	7	Стили языка художественной литературы (проза, поэзия, драма). Комплексный анализ художественного текста.	4

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетных единиц (108 часов)

Вид учебной работы	**Трудоемкость часов**	
	6 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия:	34	34
Лекции	17	17
Практические и семинарские занятия	17	17
Лабораторные работы (лабораторный практикум)	-	-
Самостоятельная работа	47	47

Курсовая работа	-	-
Контрольная работа	-	-
Самостоятельное изучение разделов	37	37
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	10	10
Вид итогового контроля	Экзамен – 27	

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

Название разделов и тем	**Всего**	**Виды учебных занятий**			
		Аудиторные занятия, в том числе			**Сам-я работа**
		Лекции	**Практич-е занятия, семинары**	**Лаб-е работы**	
Раздел 1. Предмет и задачи стилистики как науки					
1.Лингвистические основы стилистики.	4	1	1		2
2. Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней.	4	1	1		2
Раздел 2.Становление стилистики как научной дисциплины.					
1. Основные источники стилистики.	4	1	1		2
2.Основные этапы становления стилистики как науки.	4	1	1		2
Раздел 3.Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.					
1. Основные экстралингвистические и лингвистические характеристики функциональных стилей.	**4**	1	1		2
2. Классификация стилей современного французского языка	**8**	1	1		6
Раздел 4.Понятие нормы					
1. Понятие нормы и основные формы отклонения от нормы.	4	1	1		2
Раздел 5. Экспрессивный потенциал языка.					
1. Экспрессивный потенциал языка на	4	1	1		2

фонетическом уровне					
2. Экспрессивный потенциал языка на грамматическом уровне (морфология	4	1	1		2
3. Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне	4	1	1		2
4. Стилистическая роль терминологической лексики, заимствований, имен собственных.	4	1	1		2
Раздел 6. Способы создания выразительности в тексте					
1. Семантика и структура словесного образа	6	1	1		4
2. Тропические образные средства метафоризации	6	1	1		4
3. Роль эпитетов, их разновидности и стилистические функции.	6	1	1		4
Раздел 7. Стилистика художественного текста.					
1. Стили языка художественной литературы, их характеристика.	6	1	1		4
2. Композиционно-речевая структура текста, ее основные единицы	6	1	1		4
3. Стилистический анализ текста.	3	1	1		1
Итого:	**81**	**17**	**17**		**47**

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
	1	Предмет и задачи стилистики. Выразительные средства языка. Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней.	4
	2	Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.	4

	3	Классификация стилей современного французского языка. Лингвостилистические особенности устных стилей современного французского языка. Критерии разграничения разговорного, фамильярного и просторечного стилей. Общая характеристика стилей письменной сферы общения. Лингвостилистические характеристики официально – делового стиля. Научный стиль речи.	6
	4	Понятие нормы и формы отклонения от нее.	4
	5	Экспрессивный потенциал языка на грамматическом уровне. Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне. Экспрессивный потенциал языка на фонетическом уровне	6
	6	Основные способы создания экспрессивности текста.	6
	7	Стили языка художественной литературы (проза, поэзия, драма). Комплексный анализ художественного текста.	6

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Хованская З.И. Стилистика французского языка. М., 2-е изд.,испр.-М.: Высшая школа,2004.

6.Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы, описание показателей и критериев оценивания компетенций

Курс	Семестр	Код и содержание компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства
3	5			
		а) общепрофессиональных (ОПК): владением	**Знать:** - основные положения и термины современной стилистики	

		системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей(ОПК-3); -владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных -владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6); способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7); владением особенностями официального, нейтрального и	французского языка; - понятие выразительных средств языка, понятие стилистических приемов, и взаимоотношения, и функции; -функциональные стили французского языка и стилистическую структуру различных текстов. **Уметь:** -работать с различными видами речевого материала на базе современного компьютерного инструментария; -понимать текст во всем его объеме, включающем не только предметное содержание, но и способ его создания; -пользоваться жанрово-стилистическими формами письменной коммуникации, а также выразительно и естественно строить свою устную речь. **Владеть:** - историей развития лингвостилистики и историей развития стилистики французского языка; - общими теоретическими вопросами стилистики текста и с проблемой создания стиля произведений; - конкретными условиями существования стиля, к которым относятся	

		неофициального регистров общения (ОПК-7); владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8); б) профессиональных: способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)	разные общественные сферы функционирования языка.	

2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки владений, умений, знаний, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы с описанием шкал оценивания и методическими материалами, определяющими процедуру оценивания.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код Компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	**Предмет и задачи стилистики как науки**.	ОПК-3 ОПК-6	Устный опрос (УО)
2	**Становление стилистики как научной дисциплины**.	ОПК-3 ОПК-6	Собеседование (УО-1)
3	**Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.**	ОПК-3 ОПК-6 ПК-23	Собеседование (УО-1) Домашнее задание (ДЗ)
4	**Понятие нормы.**	ОПК-3 ОПК-7 ОПК-8	Устный опрос (УО)
5	**Экспрессивный потенциал языка.**	ОПК-3 ОПК-6	Собеседование (С)

		ПК-23	Домашнее задание (ДЗ)
6	**Способы создания выразительности в тексте.**	ОПК-3 ОПК-6 ОПК-8	Собеседование (С) Рубежный контроль (РК)
7	**Стилистика художественного текста.**	ОПК-3 ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 ПК-23	Экзамен (Э)

Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.

Баллы	Критерии
5	Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
4	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач
3	Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе
	допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий
2-1	Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ
0	Не было попытки выполнить задание

Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.

Оценка	Критерии
«Отлично»	Задание выполнено на 91-100%
«Хорошо»	Задание выполнено на 81-90%
«Удовлетворительно»	Задание выполнено на 51-80%
«Неудовлетворительно»	Задание выполнено на 10-50%

Темы для рефератов

1. Реприза антиципации как стилистические средства создания экспрессивности
2. Лексико-стилистические и фонетические особенности фразеологических единиц французского языка.
3. О художественном стиле во французском литературном языке.
4. Внутренний монолог в романе A.deS.Exupery “Terredeshomme”.
5. Стилистическая роль риторических вопросов.
6. Стилистические параметры художественного текста во французском языке.
7. Термины-неологизмы во французских экономических текстах.
8. Метафора как основной способ формирования арго.

9. Способы образования игры слов во французском и русском языках.
10. Семантический анализ подлежащего во французском языке.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

17.1. Основная литература

1. Хованская З.И. Стилистика французского языка. М., 2-е изд.,испр.-М.: Высшая школа,2004.
2. Назарова, Е. А.. Основы теории и практики функциональной стилистики французского языка: учебное пособие / Е. А. Назарова, Т. И. Скоробогатова. - Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2020. - 138 с. - ISBN 978-5-9275-3603-0. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785927536030.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.3.Периодические издания

Нет

18. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля) Интернет-ресурсы

www. tv5.org
www.polarfle.com

9.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях по «Стилистика французского языка». К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «Стилистика французского языка». включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, написание рефератов, выполнение тестовых заданий.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение докладов (рефератов), дискуссионное выступление. На практических занятиях с целью контроля усвоения материала курса предполагается проведение контрольных работ.

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень

программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

www.library.knigafund.ru|session|new

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Теоретическая грамматика»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.07, Б1.В.04

Грозный, 2021

Дзейтова Х.Б. Рабочая программа учебной дисциплины «Теоретическая грамматика» [Текст] / Сост. Дзейтова Х.Б. - Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им.А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Х.Б. Дзейтова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им.А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины:

-дать студентам систематические и углубленные знания о грамматическом строе современного французского языка и раскрыть наиболее важные и сложные проблемы, возникающие при его изучении, учитывая достижения отечественного и зарубежного языкознания.

Задачи дисциплины:

- изложение и закрепление теоретических основ грамматики французского языка с учетом новейших исследований в данной области, систематизация на теоретической основе нормативных знаний по грамматике французского языка, приобретенных студентами в предшествующие годы на практических занятиях;
- формирование у студентов научного представления о формальной и смысловой структуре единиц и средств, образующих грамматический строй французского языка, об их функционировании в тексте;
- знакомство студентов с наиболее крупными работами отечественных и зарубежных лингвистов по отдельным вопросам теории грамматики французского языка; развитие умения студентов самостоятельно перерабатывать текущую научную информацию;
- изучение новейших методов лингвистического анализа, связанных с рассмотрением явлений языка в рамках различных современных лингвистических учений, таких как теория речевых актов, прагматика, когнитивистика и т.д.
- ознакомление с особенностями стилистического использования единиц морфологии и синтаксиса, осмысление процессов взаимодействия грамматических и лексических факторов;
- формирование профессиональных навыков студентов как будущих лингвистов

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «Теоретической грамматики французского языка» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС:

а) общепрофессиональных:

владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

б) профессиональных:

-владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1)

-способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

-способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

При изучении теоретической грамматики французского языка студенты должны:

Знать:

- о грамматическом строе современного французского языка и раскрыть наиболее важные и сложные проблемы, возникающие при его изучении, учитывая достижения отечественного из зарубежного языкознания.

Уметь:

- читать рекомендуемую научную литературу на французском языке, выделять основные теоретические положения,
- критически оценивать различные научные концепции, сопоставлять точки зрения ученых по проблемным вопросам теоретической грамматики,
- раскрывать сущность рассматриваемого грамматического явления, четко обосновывать свою точку зрения,
- применять на практике полученные теоретические знания и методы грамматического анализа
- применять полученные знания при лингвостилистическом анализе художественного текста.

Владеть:

- новейшими методами лингвистического анализа, связанными с рассмотрением явлений языка в рамках различных современных лингвистических учений, таких как теория речевых актов, прагматика, когнитивистика и т.д.

3.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теоретическая грамматика французского языка»относится к вариативно части Блока 1, дисциплина по выбору. Дисциплина опирается на изучение следующих дисциплин: «Лексикология французского языка», «Практикум по культуре речевого общения французского (1 иностр.) языка», «История французского языка и ведение в спецфилологию».

4.Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 144 часов (4 зачетные единицы).

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	7 семестр	Всего
Общая трудоемкость	144	144
Аудиторная работа:	51	51
Лекции	17	17
Практические занятия	34	34
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	66	66
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	24	24
Самоподготовка (проработка и повторение	42	42

лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),		
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	Экзамен 27	Экзамен 27

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Введение**	Предмет и задачи теоретического курса грамматики. Основные задачи развития теоретической грамматики. Отличие теоретической грамматики от нормативной. Теоретическая грамматика как один из аспектов синхронного изучения языка. Понятие грамматической категории, грамматической формы и грамматического значения. Аналитический характер современного французского языка. Понятие аналитической морфологии. Язык и речь. Актуализация.	Устный опрос (УО)
2	**Морфология**	Морфема как минимальная единица грамматического уровня. Типы морфем и различия между ними. Грамматические морфемы, их отличительные черты. Слов как важнейшая структурно-семантическая единица языка. Основные признаки слова во французском языке. Классификация слов: самостоятельные, служебные и вспомогательные слова; их отличительные черты. Принципы разграничения типов слов (семантический, морфологический, синтаксический, дистрибутивный, комплексный)	Собеседование (УО-1)
3	**Части речи**	Проблема частей речи. Принципы классификации частей речи. Наиболее распространенный принцип классификации – объединение слов в отдельные лексико – грамматические (структурно – семантические) разряды на основе: 1) общности характера свойственного им наиболее обобщенного грамматического значения; 2) общности морфологических (формообразующих и словообразовательных) признаков, а также грамматических категорий; 3) общности синтаксических функций и характера сочетательных связей. Связь обобщенного	Устный опрос (УО)

		грамматического значения, лежащего в основе распределения слов по частям речи, с лексическим значением (номинативная функция частей речи). Принципы классификации частей речи во французском языке, принятые в фундаментальных французских грамматиках и в отечественных трудах по теории французской грамматики. Общепринятая классификация частей речи – на знаменательные и служебные.	
4	**Существительное**	Определение существительного как части речи, выражающей предметность. Грамматические категории рода, числа и соотнесенности. Система словообразования существительных во французском языке. Синтаксические функции существительных как дифференциальный признак данной части речи. Лексико – грамматические разряды существительных: 1) существительные нарицательные и собственные; конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные; 2) счисляемые и неисчисляемые. Грамматическая категория рода. Формальные показатели рода во французском языке. Разряды существительных, род которых мотивирован (название живых существ, профессий, различного рода занятий). Лексические омонимы и смыслоразличительные функции рода. Грамматическая категория числа. Формальные показатели числа во французском языке. Классификация имен существительных по характеру выражения числовой характеристики предмета или понятия: существительные счисляемые и неисчисляемые; разряды существительных singulariatantum и pluraliatantum. Категория определенности и неопределенности во французском языке.	Собеседование (УО-1)
5	**Прилагательное**	Определение прилагательного как части речи, называющей признак предмета, обладающей грамматическими категориями рода, числа и степеней сравнения. Грамматические категории прилагательного: род, число, степени сравнения. Особое значение категорий рода и числа прилагательного как категорий, оформляющих согласование с существительным. Средства выражения рода и	Устный опрос (УО)

		числа прилагательных. Степени сравнения прилагательного и их преимущественно аналитический характер в современном французском языке. Качественные и относительные прилагательные. Современные тенденции в образовании относительных прилагательных. Место прилагательного. Постпозиция и предпозиция прилагательного по отношению к определенному существительному. Прилагательные, выбор места которых относительно произволен. Место прилагательного – определения как проблема стилистики.	
6	**Местоимение**	Местоимение как часть речи. Семантика местоимений. Морфологические категории и формы местоимений. Предметность/непредметность. Одушевленность/неодушевленность. Определенность/неопределенность. Род, число. Синтаксические функции местоимений. Притяжательные, указательные и неопределенные местоимения. Неопределенные, неопределенно – личное местоимение on. Вопросительные и относительные местоимения.	Устный опрос (УО)
7	**Глагол**	Определение глагола как части речи. Грамматические функции глагола: лицо, число, время, наклонение, залог. Синтаксические функции глагола. Личные и неличные формы глагола. Система личных глагольных форм в современном французском языке. Типы спряжений и степень их продуктивности. Категория рода и числа. Флексии и личные приглагольные местоимения как грамматические показатели лица и числа глагола. Категория времени и вида. Определение грамматической категории времени как категории глагола, соотносящей действие с моментом речи. Определение вида как грамматической категории, обозначающей характер протекания процесса. Роль предельного и непредельного характера глагола. Соотношение категории времени и модальности. Понятие модальности. Различные средства выражения модальности. Наклонение как	Собеседование (УО-1) Письменная работа (ПР) Реферат (ПР-4)

		грамматическое средство выражения модальности. Взгляды на сущность модальности и наклонения в отечественном и зарубежном языкознании. Проблемы, связанные с изучением сюбжонктива. Позиции языковедов при определении значения данного наклонения. Категория залога. Проблема залога в отечественном и зарубежном языкознании. Расхождение в определении числа залогов во французском языке (общепринятое мнение о наличии двух залогов – активного и пассивного; включение некоторыми исследователями в категорию залога так называемого возвратного залога – voixréfléchie и побудительного – voixfactitive). Неличные формы глагола. Причастие, его глагольные и именные черты. Видыпричастийвофранцузскомязыке (participe present, participe passé, participe passé compose). Синтаксические функции причастий. Значение и функции герундия. Трудность установления границ между причастием настоящего времени и герундием. Инфинитив как неличная форма глагола, характеризующаяся именными и глагольными чертами. Синтаксические функции инфинитива.	
8	**Наречие**	Определение наречия как части речи, выражающей признак действия или признак признака (качества, свойства). Наречие и проблема выделения модальных слов как особой части речи во французском языке. Источники пополнения класса наречий. Наречия на – ment. Образование наречий на -ment от относительных прилагательных. Синтаксические функции наречий.	Устный опрос (УО) Реферат (ПР-4)
9	**Предлог**	Предлог как служебная часть речи, обозначающая грамматические отношения между знаменательными словами. Проблема лексического значения предлогов. Классификация предлогов по роду выражаемых ими отношений. Источники обогащения класса предлогов, пополнение класса предлогов за счет образования сложных предлогов и предложных речений.	Устный опрос (УО)
10	**Союз**	Союз – служебная часть речи, выражающая синтаксические связи между отдельными однородными членами предложения и между предложениями. Сочинительные и	Устный опрос (УО)

		подчинительные союзы. Классификация союзов по структуре: простые союзы и союзные речения. Обогащение союзов за счет других частей речи.	
	Частицы	Проблема частиц в современном языкознании. Спорность вопроса о выделении частиц во французском языке в особую часть речи. Классификация частиц по значению. Синтаксические функции частиц.	Устный опрос (УО)
	Междометия	Определение междометий как класса неизменяемых слов, обладающей особой экспрессивно – семантической функцией – выражением чувств и волевых побуждений. Отсутствие у междометий номинативной функции и специальных грамматических показателей. Пополнение класса междометий за счет знаменательных слов.	Устный опрос (УО) Тест (ПР-1)
	Синтаксис	Появление термина синтаксис, предмет синтаксических исследований. Место синтаксиса в теории описания языка. Понятие «структура». Язык и речь. Слово. Словосочетание, его определение. Члены предложения. Определение, критерии для выделения члена предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Определение предложения. Предикативность. Особые виды предикативности: полипредикативность и полупредикативность. Типы предикатов и их свойства. Классификация предложений по форме. Сложное предложение. Грамматические признаки сложного предложения. Отсутствие четких границ между сочинением и подчинением предложений.	Устный опрос (УО) Письменная работа (ПР)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Название разделов	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
		Лекции	Практ-е занятия, семинары	Лабор-е занятия	
Раздел 1. Введение					
1. Предмет и задачи теоретической грамматики		1	1		1
2. Основные этапы развития теоретической грамматики		1	2		4

французского языка.					
3. Язык и речь. Актуализация.		1	1		4
Раздел 2. Морфология					
4. Основные морфологические единицы.		1	4		4
5. Система частей речи во французском языке.		1	2		2
6. Имя существительное.		1	4		4
7. Детерминативы.		1	2		4
8. Имя прилагательное		1	2		4
9. Имя числительное.		1	2		4
10. Наречие		1	2		4
11. Местоимение.		1	2		4
12. Глагол		2	2		10
13. Союз. Частицы. Предлог. Междометия		1	2		4
Раздел 3. Синтаксис					
14. Основные синтаксические единицы		1	2		3
17. Простое предложение		1	2		4
18. Сложное предложение.		1	2		6

4.4.Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-2	1	Грамматические категории существительного Система словообразования существительных во французском языке. Синтаксические функции существительных как дифференциальный признак данной части речи. Лексико – грамматические разряды существительных. Категория определенности и неопределенности во французском языке. Детерминативы.	6
3	2	Местоимение как часть речи. Семантика местоимений. Морфологические категории и формы местоимений. Предметность/непредметность. Одушевленность/неодушевленность. Определенность/неопределенность.	6

		Род, число. Синтаксические функции местоимений. Притяжательные, указательные и неопределенные местоимения. Неопределенные, неопределенно – личное местоимение on. Вопросительные и относительные местоимения. Имя прилагательное Имя числительное.	
4-5	3	Грамматические функции глагола: лицо, число, время, наклонение, залог. Синтаксические функции глагола. Личные и неличные формы глагола. Система личных глагольных форм в современном французском языке. Типы спряжений и степень их продуктивности. Категория рода и числа. Категория времени и вида. Понятие модальности. Категория залога. Неличные формы глагола. Союз.Частицы, Междометия.	10
6	4	Наречие и проблема выделения модальных слов как особой части речи во французском языке. Источники пополнения класса наречий. Синтаксические функции наречий. Местоимения	6
7-8	5	Слово. Словосочетание, его определение. Члены предложения. Определение предложения. Предикативность. Типы предикатов и их свойства. Классификация предложений по форме. Сложное предложение. Грамматические признаки сложного предложения. Отсутствие четких границ между сочинением и подчинением предложений.	6

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 144 ч. (4 зачетных единицы)

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	8 семестр	**Всего**

Общая трудоемкость	144	144
Аудиторная работа:	30	30
Лекции	15	15
Практические занятия	15	15
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	87	87
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов	45	45
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	42	42
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	Экзамен-27	

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Связь грамматики с лексикологией.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	8	
Связь грамматики с фонетикой и фонологией.	Подготовка к домашнему заданию	Коллоквиум	8	
Связь грамматики со стилистикой.	Подготовка к домашнему заданию	Коллоквиум	10	
Связь грамматики с логикой.	Подготовка к домашнему заданию	Коллоквиум	10	
Связь грамматики с психолингвистикой.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	10	
Семантико-грамматические классы наречий в современном французском языке.	Подготовка к устному ответу	Коллоквиум	10	
Структурно-семантическая типология словосочетаний в современном французском языке..	Подготовка к домашнему заданию	Коллоквиум	10	
Промежуточные формы между предложением и сверхфразовым единством в современном французском	Подготовка к домашнему заданию	Коллоквиум	10	

языке..				
Структурно-семантическая типология сложноподчиненных предложений в современном французском языке.	Подготовка к домашнему заданию	Коллоквиум	10	

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Васильева Н.М.ПицковаЛ.П.Теоретическая грамматика. Ускоренный курс. - М., Лист Нью, 2004.
2. Гак В.Г. Теоретическая грамматика французского языка. - М., Добросвет, 2004.

6.Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Приложение 1

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература

1. Гак грамматика французского языка. Морфология.- М.: Высшая школа, 1986. - 312 с.
2. Гак грамматика французского языка. Синтаксис.- М.: Высшая школа, 1986. – 220 с.
3. Серебренникова направления новейшей лингвистики:учебная программа и материалы к курсу лекций. - Иркутск: ИГЛУ, 2006. – 54 с.
4. Référovskaia E. M., Vassiliéva A. K. Essai de grammaire française, cours théorique. Volume 1. - M.: Просвещение, 1982. - 400 с.
5. Référovskaia E. M., Vassiliéva A. K. Essai de grammaire française, cours théorique. Volume 2, - M.:Просвещение, 1982. - 334 с.
6. Пицкова язык. Теоретическая грамматика. Морфология. Синтаксис. Ускоренный курс. - М.: Высшая школа, 1991. – 299 с.
7. Голотвина, Н. В. Грамматика французского языка в схемах и упражнениях: пособие для изучающих французский язык / Голотвина Н. В. - Санкт-Петербург: КАРО, 2020. - 176 с. - ISBN 978-5-9925-0736-2. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/ru/book/9785992507362-21062001.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.3.Периодические издания

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Сайт интерактивной французской грамматики: http://www. synapse- /grammaire/GTM_0.htm
2. Интерактивный учебник по французской грамматике: http://www. aidenet. eu/grammaire00.htm
3. Филологический портал Philology. ru: http://www. philology. ru

19. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)Интернет-ресурсы

www. tv5.org

www.polarfle.com

http://grammaire.reverso.net
http://www.etudes-litteraire.com/grammaire.php
http://leconjugeur.com

9.Методические указания к практическим занятиям

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях по «Теоретической грамматике французского языка». К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «Теоретической грамматике французского языка». включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, написание рефератов, выполнение тестовых заданий.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение докладов (рефератов), дискуссионное выступление. На практических занятиях с целью контроля усвоения материала курса предполагается проведение контрольных работ.

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

www.IPRbook

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теоретическая фонетика»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления подготовки (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки/магистерская программа/специализация	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.06

Грозный, 2021

Дзейтова Х.Б. Рабочая программа учебной дисциплины «Теоретическая фонетика» [Текст] /Сост. Дзейтова Х.Б. – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (степень бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

©Х.Б.Дзейтова, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Курс «Теоретическая фонетика» рассчитан на бакалавров лингвистики согласно Федеральному государственному образовательному стандарту – 45.03.02 Лингвистика.

Содержание дисциплины призвано обеспечивать подготовку выпускника в соответствии с квалификационной характеристикой, установленной настоящим государственным образовательным стандартом.

Цели освоения дисциплины (модуля):

- формирование общих представлений о звуковой стороне изучаемого языка;
- усвоить звуковой строй языка;
- соблюдать типичные нормы произношения изучаемого языка.

Задачи освоения дисциплины:

- обобщение и систематизация знаний и сведений, полученных бакалаврами на курсах введения в языкознание, практики языка;
- описание фонетического строя современного иностранного языка;
- обучение структурированию и оформлению речевого произведения;
- ознакомление с основными чертами произношения и приемами работы над произношением.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Врезультатеизученияданнойдисциплинывыпускникдолженобладать следующимикомпетенциями в соответствии с ФГОС:

а) общепрофессиональных (ОПК):

-владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

б) профессиональных (ПК):

владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностям становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1);

-способность использовать понятийный аппарат философии,теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка;
- основные этапы развития методики обучения иностранным языкам; современные тенденции в развитии методики и основные документы в области языкового образования; отечественные и зарубежные уровни владения иностранными языками; содержание и структуру системы обучения иностранным языкам, особенности взаимодействия методики с базисными для нее науками; различные приемы формирования и развития иноязычных коммуникативных умений;
- основные положения и концепции в области языкознания и лингвистического анализа текста; иметь представление о современном состоянии и перспективах развития теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации;

Уметь:

- использовать полученные знания в ходе последующего изучения .дисциплин

лингвистического цикла;
- использовать современные технологии в обучении иностранным языкам; практически применять приемы и методы обучения иностранному языку;
- собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; использовать понятийный аппарат философии и применять полученные знания в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.

Владеть:
- навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка;
- теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации;
- свободно основным изучаемым языком (языками); основными методами и приемами анализа различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом иностранном языке (языках).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Теоретическая фонетика французского языка»относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у бакалавра формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка (французский)» в программе бакалавриата.

Дисциплина «Теоретическая фонетика французского языка» является предшествующей для дисциплин «Лексикология французского языка», «История французского языка и введение в спецфилологию», «Стилистика французского языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» установленных образовательным стандартом.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов или астрономических часов и видов учебных занятий

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 108/3	
	2 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	51	51
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	57	57
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	57	57
Зачет		

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Предметизадачифонетики./méthodes d'analyse phonetique**	Общая и частная фонетика. Описательная и историческая фонетика. Экспериментальная фонетика, фонетика и фонология. Связь фонетики со смежными науками: акустикой, анатомией, физиологией, психологией, логикой. Теоретическая и прикладная фонетика. Методы исследования звукового строя языка.	УО-2
2	**Понятие орфоэпической нормы языка./aspectacoustique**	Особенности развития орфоэпической нормы французского языка. Произношение Парижа как основа правильного литературного произношения. Вариативность произносительных норм. Социальные и региональные варианты произношения.	УО-2
3	**Устная и письменная формы французской речи./aspectphysiologique**	Соотношение между звуковым и графемным составом слова во французском языке. Понятие графики и орфографии. Фонетическая транскрипция, ее основные принципы и виды. Системы транскрипций, применяемые во французском языке. Фонетические словари французского языка.	УО-2
4	**Фонетическая база французского языка./typesarticulatoires**	Понятие фонетической базы как совокупности артикуляционной и ритмичной баз.	УО-2

		Взаимосвязь фонетической базы и фонологической системы языка. Французская фонетическая база в сравнении с фонетической базой русского языка.	
5	**Фонетика и фонология французского языка./phonetiquearticulatoire**	Единицы фонетического и фонологического членения. Звуки речи и фонемы. Принципы классификации гласных и согласных французского языка: артикуляционно-акустический, фонетический. Система фонологических оппозиций гласных и согласных фонем во французском языке.	УО-2
6	**Модификациизвуковвпотокеречи./classement articulatoire des sons**	Позиционно-комбинаторные изменения. Виды модификаций звуков. Новые тенденции в произношении гласных и согласных французского языка.	УО-2
7	**Просодический уровень./phonologiestructurale**	Единицы просодического уровня: слог, словесное ударение, фразовое ударение, интонация. Слог как фонетическая единица. Модели слогов во французском языке. Функции слога в фонетической структуре слова, синтагмы и фразы.	ПР-1
8	**Виды ударения и их функции в структуре высказывания./aspectsuprasegmental**	Понятие словесного и фразового ударения. Явление полной и частичной дезакцентуации слов во французском языке. Роль фразового ударения в	УО-2

		членении речевого потока. Фонетическое слово, синтагма, фраза, фоноабзац, текст.	
9	**Интонация и просодия./laprosodie**	Компоненты интонации и просодические характеристики речи. Функции интонации и просодики. Понятие интонемы. Дистинктивные признаки интонем. Типичные интонационные модели французского языка. Высотный компонент как основное средство членения фразы на смысловые группы, его роль в выражении их семантического веса и степени взаимосвязанности. Темпоральный компонент французской интонации. Понятие и функции речевого темпа. Понятие речевой паузы, языковая и физиологическая пауза. Функции речевой паузы. Понятие речевого ритма. Особенности ритма французской речи. Фонетические средства реализации ритма французской речи. Функции интонации в организации французского дискурса.	УО-2
10	**Фоностилистика. предметизадачифоностилистики./les facilites de prononciation: aspect sociolinguistique**	Понятие типа произнесения и стиля произношения. Стиль произношения как возможный вариант произносительной нормы. Влияние экстралингвистических факторов на выбор фонетических средств общения. Звуковые и	УО-2

		интонационные характеристики стилей произношения в современном французском языке.	
11	**Фонетическаякультураречи./l'enonciation comme acte de parole : aspect pragmatique**	Фонетическая культура речи – высокая степень совершенства в использовании фонетических средств для решения коммуникативных задач в процессе продукции и рецепции речи. Продуктивный аспект фонетической культуры речи, его факторы: владение произносительной нормой литературного языка, коммуникативно-фонетическими вариантами как системами фонетических средств, отвечающих определенной экстралингвистической ситуации и стилями произношения. Перцептивный: аспект фонетической культуры речи: адекватное восприятие личности говорящего на основе фонетических особенностей его речи. Речевой этикет.	УО-4

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в __5__ семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1	Предмет и задачи фонетики французского языка/ méthodesd'analysephonetique	12	2	4	-	6

Раздел 2	Понятие орфоэпической нормы языка/ aspectacoustique	10	2	2	-	6
Раздел 3	Устная и письменная формы французской речи./aspectphysiologique	18	2	6	-	10
Раздел 4	Фонетическая база французского языка./typesarticulatoires	12	2	4	-	6
Раздел 5	Фонетика и фонология французского языка./phonetiquearticulatoire	14	2	6	-	6
Раздел 6	Модификациизвуковвпотокеречи./ classement articulatoire des sons	14	2	6	-	6
Раздел 7	Просодический уровень./phonologiestructurale	13	2	4		7
Раздел 8	Виды ударения и их функции в структуре высказывания./aspectsuprasegmental	8	2	1		5
Раздел 9	Фонетическая культура речи/ laprosodie	7	1	1		5
	Итого:	108	17	34	-	57

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Предмет и задачи фонетики французского языка	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	2	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Понятие орфоэпической нормы языка	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	6	О ПК-1 ПК-23 ПК-3
Устная и письменная формы французской речи.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	10	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Фонетическая база французского языка.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	7	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Фонетика и фонология французского языка	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	7	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Модификации звуков	Подготовка	Устный опрос	10	ОПК-3

в потоке речи.	информационного сообщения, создание презентаций			ПК-1 ПК-23
Просодический уровень.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	10	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Виды ударения и их функции в структуре высказывания.	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	2	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Фонетическая культура речи	Подготовка информационного сообщения, создание презентаций	Устный опрос	3	ОПК-3 ПК-1 ПК-23
Всего часов			**57**	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1.	1	Общая и частная фонетика. Описательная и историческая фонетика. Экспериментальная фонетика, фонетика и фонология. Связь фонетики со смежными науками: акустикой, анатомией, физиологией, психологией, логикой. Теоретическая и прикладная фонетика. Методы исследования звукового строя языка.	4
2.	2	1. Связь фонетики с орфографией, логопедией. 2. Фонетика и письменность. 3. Роль фонетики в обучении иностранному языку.	2
3.	3	1. Три аспекта звуков речи 2. Фонема и ее варианты 3. Фонема в потоке речи	6
4.	4	1. Фонетическая база французского языка. 2. Артикуляционная база. Элементы базы: артикуляционная установка, базовое положение подвижных органов. Артикуляции, локализация контактных точек, формы резонансных полостей.	6

5.	5	1. Классификация звукового состава. 2. Функциональные различия согласных и гласных. различия согласных и гласных 3. Функции гласных: смыслоразличительная, слогообразующая и просодическая. 4. Звуковой состав французского языка.	6
6.	6	1. Классификация гласных французского языка: монофтонги, дифтонги.	4
7.	7	1. Классификация согласных французского языка. 2. Ассимиляция 3. Диссимиляция, как результат коартикуляционного уподобления звуков на стыках.	2
8.	8	1. Сущность интонации. 2. Ритмические группы. 3. Словесное ударение.	2
9.	9	1. Мелодия в сложносочиненном предложении. 2. Мелодия сложноподчиненного предложения. 3. Мелодия косвенной речи.	2
Итого			**34**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий	Трудоемкость, часов 108/3	
	5 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	51	51
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	57	57
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	57	57
Зачет		

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Теоретические основы фонетики французского языка	1. Разделы и методы фонетики. 2. Перцептивная фонетика. 3. Сравнительно-историческая фонетика.	Устный опрос

		4. Описательная и общая фонетика. 5. Практическая фонетика. 6. Теоретическая фонетика. 7. Роль и место фонетики в ряду языковых дисциплин. 8. Связь фонетики с другими аспектами языка: лексикой, грамматикой, стилистикой.	
Раздел 2	Практическое применение фонетики.	1. Связь фонетики с орфографией, логопедией. 2. Фонетика и письменность. 3. Роль фонетики в обучении иностранному языку.	Устный опрос
Раздел 3	Учение о фонеме	1. Три аспекта звуков речи 2. Фонема и ее варианты 3. Фонема в потоке речи	Устный опрос
Раздел 4	Сегментная фонетика	1. Фонетическая база французского языка. 2. Артикуляционная база. Элементы базы: артикуляционная установка, базовое положение подвижных органов артикуляции, локализация контактных точек, формы резонансных полостей.	Устный опрос
Раздел 5	Звуковой состав французского языка	1. Классификация звукового состава. 2. Функциональные различия согласных и гласных 3. Функции гласных: смыслоразличительная, слогообразующая и просодическая. 4. Звуковой состав французского языка	Устный опрос
Раздел 6	Вокалическая система французского языка	1. Классификация гласных французского языка: монофтонги, дифтонги.	Устный опрос
Раздел 7	Система согласных	1. Классификация согласных французского языка. 2. Ассимиляция 3. Диссимиляция, как результат коартикуляционного уподобления звуков на стыках	Собеседование
Раздел 8	Интонация французского предложения	1. Сущность интонации. 2. Ритмические группы. 3. Словесное ударение.	Устный опрос
Раздел 9	Мелодия французского предложения	1. Мелодия в сложносочиненном предложении. 2. Мелодия сложноподчиненного предложения.	Устный опрос

		3. Мелодия в косвенной речи.	

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в _5_ семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2					
Раздел 1	Предмет и задачи фонетики французского языка/ méthodesd'analysephonetique	12	2	4	-	6
Раздел 2	Понятие орфоэпической нормы языка/ aspectacoustique	10	2	2	-	6
Раздел 3	Устная и письменная формы французской речи./aspectphysiologique	17	2	6	-	9
Раздел 4	Фонетическая база французского языка./typesarticulatoires	16	2	4	-	10
Раздел 5	Фонетика и фонология французского языка./phonetiquearticulatoire	14	2	6	-	6
Раздел 6	Модификациизвуковвпотокеречи./ classement articulatoire des sons	14	2	6	-	6
Раздел 7	Просодический уровень./phonologiestructurale	12	2	4	-	6
Раздел 8	Виды ударения и их функции в структуре высказывания./aspectsuprasegmental	7	2	1	-	4
Раздел 9	Фонетическая культура речи/ laprosodie	6	1	1	-	4
	Итого:	**108**	**17**	**34**	**-**	**57**

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенций
Теоретические основы фонетики французского языка	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	2	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Практическое применение фонетики.	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	2	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Учение о фонеме	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	2	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Сегментная фонетика	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	2	ОПК-3;ПК-1;ПК-23

Звуковой состав французского языка	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	2	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Вокалическая система французского языка	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	2	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Система согласных	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	2	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Интонация французского предложения	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	2	ОПК-3;ПК-1;ПК-23
Мелодия французского предложения	Самостоятельное изучение раздела.	Устный опрос	2	ОПК-3;ПК-11;ПК-23
Итого:			**18**	

4.5. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия

№ занятия	№ Раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1.	1	1. Разделы и методы фонетики. 2. Перцептивная фонетика. 3. Сравнительно-историческая фонетика. 4. Описательная и общая фонетика. 5. Практическая фонетика. 6. Теоретическая фонетика. 7. Роль и место фонетики в ряду языковых дисциплин. 8. Связь фонетики с другими аспектами языка: лексикой, грамматикой, стилистикой.	4
2.	2	1. Связь фонетики с орфографией, логопедией. 2. Фонетика и письменность. 3. Роль фонетики в обучении иностранному языку.	2
3.	3	1. Три аспекта звуков речи 2. Фонема и ее варианты 3. Фонема в потоке речи	6
4.	4	1. Фонетическая база французского языка. 2. Артикуляционная база. Элементы базы: артикуляционная установка, базовое положение подвижных органов	4
5.	5	1. Классификация звукового состава. 2. Функциональные различия согласных и гласных. 3. Функции гласных: смыслоразличительная, слогообразующая и просодическая. 4. Звуковой состав французского языка	6
6.	6	1. Классификация гласных французского языка: монофтонги дифтонги.	6

7.	7	1. Классификация согласных французского языка. 2. Ассимиляция. 3. Диссимиляция, как результат коартикуляционного уподобления звуков на стыках.	4
8.	8	1. Сущность интонации. 2. Ритмические группы. 3. Словесное ударение.	1
9.	9	1. Мелодия в сложносочиненном предложении. 2. Мелодия сложноподчиненного предложения. 3. Мелодия в косвенной речи.	1
Итого			**34**

4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проектне предусмотрен учебным планом.

5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для оптимального освоения предлагаемого курса необходимо соблюдать следующую последовательность при СРС:

1) познакомиться со следующим перечнем тем курса:

12. Разделы фонетики как науки: общая и частная фонетики, описательная и историческая фонетики, экспериментальная фонетика.
13. Влияние современности на произношение звуков французского языка.
14. Методы исследования звукового строя языка.
15. Особенности ритма немецкой языков.
16. Факторы, определяющие место и различную степень ударения.
17. Сильные и слабые формы служебных слов.
18. Обозначение интонации в письменной речи.

2) работать со словарём терминов дома, чтобы правильно использовать фонетическую терминологию в процессе анализа фонологических явлений, принимать участие в дискуссиях на семинарском занятии;

3) для выполнения ряда заданий необходимо использовать словари французского произношения;

4) самостоятельно изучать основную и дополнительную литературу, обозначенную в перечне основной и дополнительной учебной литературы для подготовки и сдачи экзамена.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью всех форм контроля является проверка уровня владения студентами изученным языковым материалом и степени сформированности навыков и умений. Студент допускается к зачету в V семестре после того, как получит допуск по итогам проведения 1 и 2 промежуточной аттестации и текущей успеваемости.

Примерный перечень вопросов, выносимых на экзамен

- Примерный перечень вопросов, выносимых на экзамен

-Предмет и задачи теоретической фонетики
-Методы исследования звукового строя языка
-Произношение Парижа как основа правильного литературного произношения
-Единицы фонетического и фонологического членения.

-Система фонологических оппозиций гласных и согласных фонем во французском языке
-Слог и его виды
-Единицы просодического уровня: слог, словесное ударение, фразовое ударение, Интонация.
-Виды ударения и их функция в высказывании
-Интонема и ее дистинктивные признаки
-Понятие и функции речевого темпа
-Понятие речевого ритма
-Предмет и задачи фоностилистики
-Звуковые и интонационные характеристики стилей произношения в современном французском языке.
-Фонетическая культура речи

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (см. Приложение № 1).

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература

1. Е.Ю. Кустова Теоретическая фонетика французского языка. Системный и функциональный аспекты. Учебно-методическое пособие для ВУЗов. Издательство: Грозный ЧГУ 2021г. 99 стр.
2. Юрова, И. В. Практическая фонетика французского языка: учеб. пособие / И. В. Юрова, Т. И. Зеленина, Ф. Адиба; под ред. В. А. Козуевой - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 64 с. - ISBN 978-5-9765-1461-4. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785976514614.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.4. Интернет-ресурсы

www.arte.org
www.yahoo.fr
www.tv5monde.org
www.tv5.org

7.5.Методические указания к лабораторным занятиям

Не предусмотрено

7.6.Методические указания к практическим занятиям

Целью практических занятий является рассмотрение основных и проблемных вопросов в рамках темы занятий, контроль за степенью усвоения студентами пройденного материала и ходом выполнения ими заданий для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы предусмотрены для закрепления и расширения знаний, умений и навыков, приобретенных в результате изучения дисциплины. Задания выполняются в письменной форме в неаудиторное время. Выполнение заданий выполняется в форме докладов и рефератов.

8.Материально-техническое обеспечение дисциплины

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- видео-аудиовизуальные средства обучения

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Для успешного изучения дисциплины необходимо в обязательном порядке посещать лекционные и семинарские занятия, тщательно конспектировать обсуждаемый материал и уделять особое внимание самостоятельной подготовке к семинарам. Семинарские занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем изучаемого раздела языкознания – фонетики – и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов.

На практических занятиях студенты учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, вести полемику, убеждать, доказывать, опровергать, отстаивать свои убеждения, а также профессионально и качественно выполнять практические задания по теме.

Все это помогает приобрести навыки и умения, необходимые современному специалисту и способствует развитию профессиональной компетентности. Подготовка к семинарскому занятию может иметь следующие виды: обсуждение теоретических вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, обсуждение теоретических вопросов, рассмотренных в лекционной части курса, написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением в семинарской группе), а также выполнение практических заданий.

С целью эффективной подготовки необходимо использовать рекомендуемые учебные пособия и материалы, а также авторитетные словари французского языка различного типа, включая как печатные, так и электронные версии.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При обучении дисциплине «Теоретическая фонетика французского языка» используются мультимедийные средства (аудио- и видеоматериалы, наборы аутентичных слайдов, способствующие лучшему усвоению предъявляемого материала, правильной постановке стандартного французского произношения. Для самостоятельной работы студентов рекомендуются словари издательства Larousse, поисковые системы сети Интернет. Лекции читаются с сопровождением презентаций в PowerPoint.

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- Аудиторный фонд факультета, в том числе кабинеты, оборудованные компьютерами с соответствующим программным обеспечением;
- Групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы в режиме on-line;
- Информационно-библиотечныйцентр ЧГУ;
- Компьютерные классы с выходом в Интернет;
- Фондкафедрыфранцузского языка;
- Электронная библиотека, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине;
- Электронная почта, интернет-форумы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теория и практика перевода»

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	ФТД.В.02

Грозный, 2021

Тамбиева Ф.А. Рабочая программа дисциплины «Теория и практика перевода» [Текст] / Сост. Ф.А. Тамбиева – Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021 г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Ф.А. Тамбиева, 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
4. Структура дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).
8. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Теория и практика перевода» является ознакомление студентов с основными проблемами теории и практики перевода, и формирование у обучаемых базовой части переводческой компетенции.

Задачи дисциплины:

Основной задачей данного курса является развитие навыков устной и письменной речи, приобретенных на первом, втором и третьем курсах, и использование их в процессе устного и письменного перевода французских лексических единиц и связанного текста на русский язык.

Кроме того, задачей данного курса является знакомство студентов с оригинальными образцами немецкой прозы, а также рядом явлений, характерных для быта, традиций и образа жизни немцев.

2.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная учебная дисциплина входит в базовую часть профессионального цикла по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика».

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у учащихся в результате обучения на I, 2, 3 курсах факультета иностранных языков в ВУЗе. Данная учебная дисциплина входит в набор дисциплин, ориентированных на изучение теоретических и практических основ перевода.Она знакомит студентов с основными работами отечественных и зарубежных лингвистов по вопросам теории и практики перевода иноязычных текстов на русский язык и совершенствует знания грамматики французского языка.

Кроме того, она способствует углублённому освоению особенностей стилистического использования единиц морфологии и синтаксиса и осмыслению процессов взаимодействия грамматических и лексических факторов, формируя таким образом профессиональные навыки студентов - лингвистов

3.ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения предмета «Теория и практика перевода» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС:

КОДЫ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ФГОС	**КОМПЕТЕНЦИИ** ***(В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общепрофессиональные, и профессионально-прикладные компетенции)***	**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**
ОПК-1	способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	**Знать**: – основные теории и концепции философии, современного языкознания, теории межкультурной коммуникации, теории перевода для решения профессиональных задач; **Уметь**: – интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности; – обобщать современные исследования в области философии, лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для самостоятельного использования в ходе профессиональной деятельности; **Владеть**: – базовыми понятиями лингвистики, теории

		межкультурной коммуникации и теории перевода и методиками анализа языковых явлений.
ОПК-3	владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.	**Знать**: – принципы выделения языковых единиц на разных уровнях внутренней структуры языка и особенности их функционирования в языке и речи; – базовые лингвистические термины и понятия; – основные лексические и словообразовательные явления французского языка; – структуру грамматического строя, грамматическую норму французского языка; когнитивные, психологические и социальные основы функционирования и развития грамматической системы; – правила построения предложения французского языка; – процессы стилистической актуализации языковых средств; – регулярные соответствия в русском языке грамматическим единицам французского языка; – составляющие прагматического потенциала текста;

		– структуру и смысловую архитектонику текста и дискурса; – функциональные разновидности французского языка; У**меть**: – определять, классифицировать и анализировать языковые единицы разных языковых уровней; – сопоставлять формы языковых единиц родственных языков с целью выявления их общих и специфических черт в процессе функционирования в языке и речи; **Владеть**: – основными общими принципами классификации и анализа языковых единиц; – представлением о многомерности языковой системы и о многообразии языковых семей в современном мире; – методами сопоставления языковых явлений разного уровня в родном и французском языке.
ПК-23	способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и	**Знать:** основные этапы становления переводоведения, трактовку основных понятий теории перевода, основные виды переводческих трансформаций**.**

	теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.	**Владеть** понятием лингво-этнического барьера, единицами перевода, особенностями перевода текстов различных жанров. **Уметь** на базе приобретённых навыков перевода уметь осуществлять перевод на русский язык научно-технических, общественно-публицистических текстов, а также текстов художественной литературы.

4.Структура дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 72 академических часа (2 зачетные единицы).

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	7 семестр	**Всего**
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторная работа:	30	30
Лекции	15	15
Практические занятия	15	15
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	42	42
Курсовая работа		
Реферат		
Самостоятельное изучение разделов		
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),		

Контрольная работа		
Вид итогового контроля	зачет	

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Введение в переводоведение. История переводческой мысли.	Цели, задачи, содержание и структура курса Теория и практика перевода. Характеристика общей, частной, специальной теории перевода. Этимология слова переводчик. Определение перевода. Основныетрудностивпереводе.Теорияперевода(общая)итеории перевода (частные, с французского на русский, с русского на французский) Переводвисториицивилизации.Возникновениесовременнойтеории перевода. Возможность построения научно-обоснованного описания процессапереводаианализаегорезультата.Связьтеории перевода с прочими лингвистическими дисциплинами: собственно лингвистическиедисциплины,имеющиепредметомодинкакой-либо язык;дисциплины,имеющиепредметомдваиболееязыка.	**Устный опрос УО**
2	Уровни эквивалентности в переводе. Прагматический аспект высказывания в переводе	Семантическая теория перевода, план содержания, смысловое содержание. Теория уровней эквивалентности В.Н. Комисарова. ТеорияВ.Н.Бархударова.Моделиперевода.Уровниперевода:слово. Словосочетание, предложение,текст. Сохранение цельности текста при переводе. Единица перевода. Единицыпереводаисистемаязыковыхуровней.Проблемавыбора единицыперевода.Понятиеэквивалентностиперевода.Основные категориитеорииперевода:эквивалентностьиадекватность. Семасиологический и ономасиологический подходы.	**Собеседование 1)**
3	Переводческие трансформации. Лексические трансформации при переводе.	Понятие переводческих трансформаций. Лексические трансформации при переводе и причины, их вызывающие. Переводческий прием адаптации. Переводческий прием экспликации. Переводческий прием амплификации. Переводческий прием компенсации. Переводческая парафраза. Переводческий прием генерализации. Переводческий прием	**Устный опрос (УО)**

		конкретизации.	
4	Переводческие трансформации. Грамматические трансформации при переводе. Стилистические трансформации.	Понятие переводческих трансформаций. Грамматические трансформации при переводе и причины, их вызывающие. Определение стилистических трансформаций. Перевод синонимов. Перевод стилистически окрашенной лексики. Проблема передачи средств словесной образности при переводе. Перевод каламбуров. Стилистический аспект порядка слов. Прием модуляции. Эпистолярныйжанр:традицияконцовок.Фоновыезнания. Перевод реалий.	**Собеседование (УО-1)**

4.2. Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

Название разделов	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
		Лекции	Практ-е занятия, семинары	Лабор-е занятия	
1. Введение в переводоведение. История переводческой мысли**.**	19	4	3		12
2 Уровни эквивалентности в переводе. Прагматический аспект высказывания в переводе	18	4	4		10
3. Переводческие трансформации. Лексические трансформации при переводе.	18	4	4		10
4. Переводческие трансформации. Грамматические трансформации при переводе. Стилистические трансформации.	17	3	4		10
Итого	72	15	15		42

4.3 Лабораторные работы

По курсу лекций по «Теория и практика перевода» лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

4.4. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Характеристика общей, частной, специальной теории перевода. Этимология слова переводчик. Определение перевода. Основные трудности в переводе.	2
2	1	Теорияперевода(общая)итеории перевода (частные, с французского на русский, с русского на французский)	1
3	2	Теория уровней эквивалентности В.Н. Комисарова. ТеорияВ.Н.Бархударова.Модели перевода.Уровни перевода: слово. Словосочетание, предложение, текст.	2
4	2	Понятие эквивалентности перевода. Основные категории теории перевода: эквивалентность и адекватность.	2
5	3	Лексические трансформации при переводе и причины, их вызывающие. Переводческий прием адаптации. Переводческий прием экспликации. Переводческий прием амплификации. Переводческий прием компенсации.	2
6	3	Переводческая парафраза. Переводческий прием генерализации. Переводческий прием конкретизации. Смысловое согласование. Антонимический перевод: отношения контрарности и контрадикторности.	2
7	4	Грамматические трансформации при переводе и причины, их вызывающие.	2
8	4	Определение стилистических трансформаций. Перевод синонимов. Перевод стилистически окрашенной лексики. Проблема передачи средств словесной образности при переводе. Перевод каламбуров. Стилистический аспект порядка слов. Прием модуляции. Эпистолярныйжанр:традицияконцовок.Фоновыезнания.Перевод реалий.	2
		ИТОГО:	15

4.5 Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовые работы по «Теории и практике перевода» учебным планом не предусмотрены.

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 72 академических часа (2 зачетные единицы).

Виды работы	**Трудоемкость, часов**	
	7 семестр	**Всего**

Общая трудоемкость	72	72
Аудиторная работа:	30	30
Лекции	15	15
Практические занятия	15	15
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	42	42
Курсовая работа		
Реферат	10	10
Самостоятельное изучение разделов	20	20
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	12	12
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	зачет	

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Основная литература:

4. Гарбовский, Н. К. Теория перевода [Электронный ресурс]: учеб. и практикум для акад. бакалавриата / Гарбовский Н. К. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2017. - 413. - (Бакалавр. Академический курс). - студенты. - студенты бакалавриата. - ISBN 978-5-9916-2598-2: 65.19. [Электронный ресурс] http://www.biblio-online.ru/book/D96AE999-EC0D-45FD-8CA5-FDF2BEBBF327
5. Андреева, Е. Д. Теория перевода. Технология перевода [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е. Д. Андреева. - Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. - 153 с. - студенты вузов. - ISBN 978-5-7410-1737-1. Комиссаров В.Н. Теория перевода. М., 1990. [Электронный ресурс] http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481723
6. Миньяр-Белоручев Р.К. Теория и методы перевода. М., 1996.
7. Проскурин, С. Г. История перевода: учебное пособие / С. Г. Проскурин, А. В. Проскурина. - Новосибирск: НГТУ, 2021. - 191 с. - ISBN 978-5-7782-4397-2. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785778243972.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

   5.Дидактика перевода / В. Н. Базылев - Москва: ФЛИНТА, 2021. - ISBN 978-5-9765-1564-21021. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN97859765156421021.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

Программное и коммуникационное обеспечение

входят Интернет-сайты «Теория и практика перевода».

http://teneta.rinet.ru/rus/pe/parshin-and_teoria-i-praktika-perevoda.htm электронные словари Lingvo, AlphaLex, Multitran и др.

Научная электронная библиотека КиберЛенинка [Электронный ресурс] https://cyberleninka.ru

Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] elibrary.ru

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с «Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов ЧГУ», оценка успеваемости студентов по дисциплине «Теория и практика перевода» осуществляется в ходе текущего, рубежного и итогового контроля, посещения занятий, бонуса и штрафа.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое «отслеживание» уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра. Текущий контроль знаний и умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются опросы на семинарских занятиях, индивидуальных домашних зданий, рефератов, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки уровня знаний, необходимых для усвоения нового материала, или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала. Сроки проведения всех видов текущего контроля определяется календарных графиком учебного процесса по дисциплине.

Рубежный контроль осуществляется по самостоятельным разделам (в соответствии с рабочей программой, которая разбита на модули) - учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в установленное время. Число модулей (блоков) дисциплины в семестре два. Рубежный контроль проводится с целью с определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. Внутрисеместровый рубежный контроль знаний студентов по дисциплине «Теоретическая грамматика французского языка» на 8-й и 16-й учебных неделях семестра. Студент имеет право в любой момент получить информацию о ходе накопления своего рейтинга.

Итоговый контроль – это экзамен во 7-м семестре в сессионный период.

Полная оценка по данной дисциплине определяется по сумме баллов (Sдисц.), полученных студентом по различным формам текущего, рубежного, итогового контроля, посещения занятий, бонуса за минусом штрафных баллов.

Примерная тематика рефератов

Становление и история теории перевода
Современные теории перевода.
Теория машинного перевода
«Перевод как текст. Требования к тексту перевода»
Особенности устного перевода
«Ложные друзья» переводчика

Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.

Баллы	Критерии
5	Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

4	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач
3	Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе
	допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий
2-1	Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ
0	Не было попытки выполнить задание

Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.

Оценка	Критерии
«Отлично»	Задание выполнено на 91-100%
«Хорошо»	Задание выполнено на 81-90%
«Удовлетворительно»	Задание выполнено на 51-80%
«Неудовлетворительно»	Задание выполнено на 10-50%

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Internet-ресурсы:
Поисковые системы www.google.de, www.yandex.ru и др. для подготовки к семинарским занятиям, выполнения заданий, вынесенных на самостоятельную работу.
www.abkuerzungen.de словарь сокращений
www.duden.de толковый словарь
www.library.knigafund.ru|session|new

1. **Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков

2. Методические указания к практическим занятиям

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;

– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;

– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;

– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

На практических занятиях более детально изучаются вопросы, которые освещаются в лекциях по «Теории и практике перевода». К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, написание рефератов, выполнение тестовых заданий.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение докладов (рефератов), дискуссионное выступление. На практических занятиях с целью контроля усвоения материала курса предполагается проведение контрольных работ.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практический курс 1-го иностранного языка» (французский язык)

Напаравление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.Б.06

Грозный, 2021

Дзейтова Х.Б., Дагаева А.И. Рабочая программа учебной дисциплины «Практический курс 1-го иностранного языка» (французский язык) [Текст] / Сост. Дзейтова Х.Б., Дагаева А.И. Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 10 от 30.06.2021г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.08.2021 № 969, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

Дзейтова Х.Б., Дагаева А.И. 2021
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2021

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:
Основной целью обучения является практическое владение современным иностранным языком (французским).

Задачи дисциплины:
- научить студентов читать и понимать художественную и научную литературу и тексты общественно - политического и делового характера
- делать лингвостилистический анализ художественного текста
- переводить с французского языка на русский и с русского на французский
- вести беседу на научные, общественно-политические и бытовые темы
- понимать на слух спонтанную беглую речь носителя литературного языка
- подготовить письменное и устное сообщение на профессионально-ориентированную тему (доклад, статья)

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «Практический курс французского (1-го иностранного) языка» направлен на формирование следующих компетенций:

а) Общепрофессиональных компетенций (ОПК)

ОПК-1 - Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;

ОПК-3- Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения;

ОПК-4 - Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения;

ПК-1 - Владеет основными методами фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

базовую лексику и грамматику языка и языковую терминологию; нормы письменной и устной речи французского и русского языков; лексические, грамматические, синтаксические и стилистические нормы языка; основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления в современном французском языке; основные закономерности функционирования современного французского языка, его функциональных разновидностей; способы научного рассуждения (индукция, дедукция); содержание лингвистических понятий; содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка; основные положения и концепции в области языкознания и лингвистического анализа текста; иметь представление о современном состоянии и перспективах развития теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации; важнейшие

понятия и парадигмы современного естествознания; основные методы социолингвистических исследований.

Уметь:

работать с текстом, выделить основную информацию, проанализировать, обобщить и систематизировать ее; выбрать языковые средства в соответствии с коммуникативной и прагматической установками; работать с текстом отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее; использовать лингвистические понятия для решения профессиональных задач; использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла; собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; использовать понятийный аппарат философии и применять полученные знания в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации и лингвистического анализа текста в собственной профессиональной деятельности; собирать и анализировать информацию из различных источников для решения профессиональных и социальных задач; ориентироваться в современных направлениях социолингвистических исследований в российской, восточной, немецкой и английской культурах, выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

Владеть:

культурой устной и письменной речи; навыком построения текстов с разными способами изложения материала (ступенчатый, индуктивный, дедуктивный, концентрический; навыками использования лингвистических понятий при осуществлении профессиональной деятельности в научно- методической области, в межкультурной коммуникации, в работе с новыми информационными технологиями; навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка;свободно основным изучаемым языком (языками); основными методами и приемами анализа различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом иностранном языке (языках); навыками работы с компьютером и глобальными информационными сетями, а также с традиционными носителями информации для решения профессиональных и социальных задач.

Приобрести опыт деятельности: способность фонетического и грамматического анализа конкретных языковых материалов и уметь связать теоретическое положение с практическим овладением языков.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практический курс 1-го иностранного языка (французский язык)» относится к базовой части Блока 1 Изучение дисциплины основывается на компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Литература», «Французский язык».

Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:

Б1.В.07 – Практикум по культуре речевого общения французского (1 ин.) языка;

Б1.В.04 – Стилистика французского языка;

Б1.В.ДВ.03.01 – География, история и культура Франции;

Б1.В.03 – Лексикология французского языка;

Б1.В.01 – Теоретическая фонетика французского языка;

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 зачетных единиц (1836 часов)

Виды работы	Трудоемкость, часов				
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**396**	**648**	**324**	**468**	**1836/36 з. ед.**
Аудиторная работа:	**204**	**204**	**170**	**150**	**728**
Лекции	-	-	-	-	-
Практические занятия	**204**	**204**	**170**	**150**	**728**
Лабораторные работы	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа:	**165**	**417**	**127**	**291**	**1000**
Контрольная работа	-	-	--	-	-
Вид итогового контроля	**экзамен 27**	**экзамен 27**	**экзамен 27**	**Экзамен 27**	**108**

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программа ВО») и самостоятельную работу.

4.2.. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	**Фонетика**	Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	Устный опрос (УО)
2	**Орфография**	Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые	Тест (Т) Письменная работа (ПР)

		буквы в середине слова.	
3	**Грамматика**	*Морфология* Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения : а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, - vrir, - aitre, -uire, -eindre, aindre.глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основныеслучаиихупотребления. Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Местоимение. Личные местоимения. Формы личного местоимения. Личные местоимения самостоятельные и несамостоятельные, их употребление. Употребление двух местоимений-дополнений. Безличное местоимение il, его употребление. Местоимения en, y, их употребление. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения и их употребление. Наречие. Образование наречий на - ment. Степени сравнения наречий. Артикль. Артикли определенный, неопределенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная. Основные случаи употребления и опущения артикля Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля существительными в функции именной части сказуемого. Употребление артикля перед географическими названиями. Употребление предлога и артикля перед названиями стран. Предлоги. Основные случаи употребления предлогов à, de, avec, sur, en, chez, dans, par. *Синтаксис*	Тест (Т) Письменная работа (ПР)

		Простое предложение. Члены развернутого предложения - подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение. Порядок слов во французском языке. Сложное предложение. Основные типы придаточных предложений. Косвенная речь. Косвенный вопрос. Глагол. Спряжениеглаголов 3 группы: Prendre, falloir, tenir, perdre, battre, mourir, naitre, vivre, courir, boire, cueillir, croire, conclure, plaire, rompre, interrompre. Временаиндикатива: present, futur simple, futur immédiat, futur immédiat dans le passe, plus-que-parfait, passe immédiat, passe immédiat dans le passe, imparfait, passe simple, passe compose. Сопоставительнаяхарактеристика imparfait, passe simple, passe compose. Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Причастие. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. ПрилагательноеОбразование женского рода и множественного числа прилагательных. МестоимениеУказательные местоимения, их сложные и простые формы. Местоимения «en», и «y». Сложные относительные местоимения. Относительное местоимение «dont». Относительное местоимение «quoi». Артикль. Употребление и отсутствие артикля Предлоги. Употребление предлогов depuis, vers, envers, par, pour. Союзы.Сочинительные и подчинительные союзы. Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненноепредложение.	

		Спряжениеглаголов 3 группы: Pleuvoir, suffire, valoir, se taire, vaincre, plaindre, assaillir, tressaillir, courir, discourir, parcourir, poursuivre Lesubjonctif: Употребление subjonctif в придаточных относительных. Употребление subjonctifsнезависимом предложении Leconditionnel: Употребление conditionnel в независимом предложении. Употребление conditionnel в условном предложении. Условное придаточное предложение, содержащее противопоставления. Условное придаточное сравнительное предложение. Времена индикатива: passeantérieur, futurantérieur. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля. *Синтаксис* Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.	
4	**Лексика**	Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.	Устный опрос (УО) Тест (Т) Письменная работа (ПР)
5	**Разговорные темы**	Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах. Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции	Собеседование (С) Письменная работа (ПР)

4.3.Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.** Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической 10транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста	73		40		33
2	**Орфография.** Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	73		40		33
3	**Грамматика.** Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения : а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, -vrir, - aitre, -uire, -eindre, aindre.глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Существительное. Образование	73		40		33

	женского рода и множественного числа существительных. Прилагательное Образование женского рода и множественного числа прилагательных. Местоимение Указательные местоимения, их сложные и простые формы.					
4	**Лексика.**	73		40		33
5	**Разговорные темы.** Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года.	77		44		33
6	**Контроль**	27				
7	**ИТОГО:**	369		204		165

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	123		40		83
2	**Орфография.**	123		40		83
3	**Грамматика.** Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основные случаи их употребления. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля.	123		40		83
4	**Лексика.**	123		40		83
5	**Разговорные темы.** Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт.	125		44		85

6	**Контроль**	27				
7	**ИТОГО:**	621		204		417

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	59		34		25
2	**Орфография.**	59		34		25
3	**Грамматика.** Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.	59		34		25
4	**Лексика.**	59		34		25
5	**Разговорные темы.** Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах.	61		34		27
6	**Контроль**	27				
7		297		170		127

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	88		30		58
2	**Орфография.**	88		30		58
3	**Грамматика.** Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю,	88		30		58

	желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы.					
4	**Лексика.**	88		30		58
5	**Разговорные темы.**Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции.	89		30		59
6	**Контроль**	27				
7	**Итого:**	441		150		291

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Код компетенций
Сказки французских писателей	сообщение	устный опрос	ОПК-1; ОПК-3, ОПК-4, ПК-1,
A.de S.Exupery “Le petit prince”	сообщение	устный опрос	ОПК-1; ОПК-3, ОПК-4, ПК-1,
М. Леблан «Арсен Люпен джентельмен-взломщик»	сообщение	устный опрос	ОПК-1; ОПК-3, ОПК-4, ПК-1,
Ж. Сименон «Мегрэ и молодая покойница»	доклад	устный опрос	ОПК-1; ОПК-3, ОПК-4, ПК-1,

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.4. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема
1	1	Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с

		международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста
2	2	Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.
3	3	Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения : а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, -vrir, - aitre, - uire, -eindre, aindre.глаголы типа partir. Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основныеслучаиихупотребления. Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Местоимение. Личные местоимения. Формы личного местоимения. Личные местоимения самостоятельные и несамостоятельные, их употребление. Употребление двух местоимений-дополнений. Безличное местоимение il, его употребление. Местоимения en, y, их употребление. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения и их употребление. Наречие. Образование наречий на - ment. Степени сравнения наречий. Артикль. Артикли определенный, неопределенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная. Основные случаи употребления и опущения артикля Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля существительными в функции именной части сказуемого. Употребление артикля перед географическими названиями. Употребление предлога и артикля перед названиями стран. Предлоги. Основные случаи употребления предлогов à, de, avec, sur, en, chez, dans, par. *Синтаксис* Простое предложение. Члены развернутого предложения - подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение. Порядок слов во французском языке. Сложное предложение. Основные типы придаточных предложений. Косвенная речь. Косвенный вопрос.

		Глагол. Спряжениеглаголов 3 группы: Prendre, falloir, tenir, perdre, battre, mourir, naitre, vivre, courir, boire, cueillir, croire, conclure, plaire, rompre, interrompre. Временаиндикатива: present, futur simple, futur immédiat, futur immédiat dans le passe, plus-que-parfait, passe immédiat, passe immédiat dans le passe, imparfait, passe simple, passe compose. Сопоставительнаяхарактеристика imparfait, passe simple, passe compose. Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы. Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Причастие. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. ПрилагательноеОбразование женского рода и множественного числа прилагательных. МестоимениеУказательные местоимения, их сложные и простые формы. Местоимения «en», и «y». Сложные относительные местоимения. Относительное местоимение «dont». Относительное местоимение «quoi». Артикль. Употребление и отсутствие артикля Предлоги. Употребление предлогов depuis, vers, envers, par, pour. Союзы.Сочинительные и подчинительные союзы. Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненноепредложение. Спряжениеглаголов 3 группы: Pleuvoir, suffire, valoir, se taire, vaincre, plaindre, assaillir, tressaillir, courir, discourir, parcourir, poursuivre Lesubjonctif: Употребление subjonctif в придаточных относительных. Употребление subjonctifsнезависимом предложении Leconditionnel: Употребление conditionnel в независимом предложении. Употребление conditionnel в условном предложении. Условное придаточное предложение, содержащее противопоставления. Условное придаточное сравнительное предложение. Времена индикатива: passeantérieur, futurantérieur. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля. *Синтаксис* Сложное предложение. Сложноподчиненное

		предложение. Сложноподчиненное предложение.
4	4	Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.
5	5	Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах. Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ
Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 зачетных единиц (1836 часов)

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

	Всего часов зазачетных единиц	Семестры			
		1	2	3	4
Общая трудоемкость	1836	396	504	468	468
Аудиторные занятия	646	170	170	136	170
Практические занятия	646	170	170	136	170
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа	1109	199	307	332	271
Курсовая работа	-	-	-	-	-
Реферат	-	-	-	-	-
Контрольная работа	-	-	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	1109	199	307	332	271

Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	1109	199	307	332	271
Контроль	81	Экзамен-27	экзамен -27	зачет	экзамен – -27

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.** Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение	79		34		39

	словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической 10транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста					
2	**Орфография.** Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.	79		34		39
3	**Грамматика.** Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и	79		34		39

	безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения : а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на -endre, -ondre, -frir, -vrir, -aitre, -uire, -eindre, aindre.глаголы типа partir. Система времен в современном языке. <u>Существительное</u>. Образование женского рода и множественного числа существительных. <u>Прилагательное</u>					

	Образование женского рода и множественного числа прилагательных. Местоимение Указательные местоимения, их сложные и простые формы.					
4	**Лексика.**	79		34		39
5	**Разговорные темы.** Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года.	80		34		43

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	100		34		61
2	**Орфография.**	100		34		61
3	**Грамматика.** Система времен в современном языке. Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основные случаи их употребления. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный	100		34		61

	оборот. Деепричастие в отрицательной форме. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля.					
4	**Лексика.**	100		34		61
5	**Разговорные темы.** Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт.	104		34		63

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	40		20		20
2	**Орфография.**	30		10		20
3	**Грамматика.** Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.	108		50		58
4	**Лексика.**	90		30		60
5	**Разговорные темы.** Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах.	110		40		70

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	**Фонетика.**	93		34		54

2	**Орфография.**	93		34		54
3	**Грамматика.** Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы.	93		34		54
4	**Лексика.**	93		34		54
5	**Разговорные темы.**Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции.	96		34		55

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема
1	1	Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция. Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота. Правила слогоделения. Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание. Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа. Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции. Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста
2	2	Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение. Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.
3	3	Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные. Вспомогательные глаголы. Спряжение. Глаголы регулярного спряжения: а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения). Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, -vrir, - aitre, - uire, -eindre, aindre глаголы типа partir. Система времен в современном языке.

		Простыеисложныевремена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основныеслучаиихупотребления. Conditionnel. Subjonctif. Конструкциитипа être en train de+infinif, être sur le point de+infinitif Формы императива в системе французского языка. Залог. Активный и пассивный залоги и их употребление. Местоимение. Личные местоимения. Формы личного местоимения. Личные местоимения самостоятельные и несамостоятельные, их употребление. Употребление двух местоимений-дополнений. Безличное местоимение il, его употребление. Местоимения en, y, их употребление. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения и их употребление. Наречие. Образование наречий на - ment. Степени сравнения наречий. Артикль. Артикли определенный, неопределенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная. Основные случаи употребления и опущения артикля Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля существительными в функции именной части сказуемого. Употребление артикля перед географическими названиями. Употребление предлога и артикля перед названиями стран. Предлоги. Основные случаи употребления предлогов à, de, avec, sur, en, chez, dans, par. *Синтаксис* Простое предложение. Члены развернутого предложения - подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение. Порядок слов во французском языке. Сложное предложение. Основные типы придаточных предложений. Косвенная речь. Косвенный вопрос. Глагол. Спряжениеглаголов 3 группы: Prendre, falloir, tenir, perdre, battre, mourir, naitre, vivre, courir, boire, cueillir, croire, conclure, plaire, rompre, interrompre. Временаиндикатива: present, futur simple, futur immédiat, futur immédiat dans le passe, plus-que-parfait, passe immédiat, passe immédiat dans le passe, imparfait, passe simple, passe compose. Сопоставительнаяхарактеристика imparfait, passe simple, passe compose. Le subjonctif : present du subjonctif, passe du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность. Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы.

		Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных. Причастие. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот. Деепричастие в отрицательной форме. ПрилагательноеОбразование женского рода и множественного числа прилагательных. МестоимениеУказательные местоимения, их сложные и простые формы. Местоимения «en», и «y». Сложные относительные местоимения. Относительное местоимение «dont». Относительное местоимение «quoi». Артикль. Употребление и отсутствие артикля Предлоги. Употребление предлогов depuis, vers, envers, par, pour. Союзы.Сочинительные и подчинительные союзы. Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненноепредложение. Спряжениеглаголов 3 группы: Pleuvoir, suffire, valoir, se taire, vaincre, plaindre, assaillir, tressaillir, courir, discourir, parcourir, poursuivre Lesubjonctif: Употребление subjonctif в придаточных относительных. Употребление subjonctifsнезависимом предложении Leconditionnel: Употребление conditionnel в независимом предложении. Употребление conditionnel в условном предложении. Условное придаточное предложение, содержащее противопоставления. Условное придаточное сравнительное предложение. Времена индикатива: passeantérieur, futurantérieur. Неопределенные прилагательные и их употребление. Неопределенные местоимения и их употребление. Употребление и отсутствие артикля. *Синтаксис* Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.
4	4	Изучение бытовой и общественно - политической лексики. Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений. Систематизация, углубление и расширение полученных знаний. Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы. Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.
5	5	Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и

		телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д. Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря. Зимний отдых в горах. Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Попова И.Н., Казакова Ж.А., Ковальчук Г.М. Учебник французского языка.- М., 20е Изд., перераб. и доп.- 2004.
2. Мошенская, Л. О. Французский язык (A1-B1). "Chosedite, chosefaite I" : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. О. Мошенская, А. П. Дитерлен. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 377 с.
3. Alter ego, A2: Methode de francais (+ CD-ROM) | Hugot Catherine, Kizirian Veronique M. Издательство: Hachette, 2019, с. 224
4. Grammaire progressive du français - Niveau intermédiaire (A2/B1) - Livre + CD + Appli-web - 4ème edition, 2018, с.280

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с «Положением о модульно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» утвержденного 29 января 2015 г., Протокол №1, оценка успеваемости студентов по дисциплине «Практический курс 1-го иностранного языка (французский язык)» осуществляется в ходе текущего, рубежного и итогового контроля, посещения занятий, бонуса и штрафа.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое «отслеживание» уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра. Текущий контроль знаний и умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются опросы на семинарских занятиях, индивидуальных домашних зданий, рефератов, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки уровня знаний, необходимых для усвоения нового материала, или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала. Сроки проведения всех видов текущего контроля определяется календарных графиком учебного процесса по дисциплине.

Рубежный контроль осуществляется по самостоятельным разделам (в соответствии с рабочей программой, которая разбита на модули) - учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в установленное время. Число модулей (блоков) дисциплины в семестре два. Рубежный контроль проводится с целью с определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. Внутрисеместровый рубежный контроль знаний студентов по дисциплине осуществляется на 8-й и 16-й учебных неделях семестра.

Студент имеет право в любой момент получить информацию о ходе накопления своего рейтинга.

Итоговый контроль – это экзамены в 1-4 семестрах в сессионный период.

Полная оценка по дисциплине «Практический курс французского языка (1 иностранный язык)» определяется по сумме баллов (Sдисц.), полученных студентом по различным формам текущего, рубежного, итогового контроля, посещения занятий, бонуса за минусом штрафных баллов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Целью всех форм контроля является проверка уровня владения студентами изученным языковым материалом и степени сформированности навыков и умений. Студент допускается к экзамену 1-4 семестрах после того, как получит допуск по итогам проведения 1 и 2 промежуточных аттестаций и текущей успеваемости.

Примерные тестовые задания к 1 рубежному контролю

1. C’est … serviette de Julie
+: la
-: une
-: de
2. Sur la table il y a … dictionnaire
-: le
+: un
-: de
3. J’aime … musique
+: la
-: une
-: de
4. Marie adore … roses
+: les
-: des
-: de
5. Le pere de Pierre est directeur de … usine
-: la
+: une
-: l’
6. Le matin il va a … usine
-: la
-: une
+: l’
7. Ce n’est pas … universite
+: une
-: la
-: l’
8. Robert ecrit … article
+: un
-: le
-: l’
9. Nous avons … cours d’histoire
+: un

-: la
-: de
10. Nous n’avons pas … cours d’histoire de la France
-: un
-: le
+: de

11. C’est … manuel de francais
-: le
+: un
-: de
12. Ce n’est pas … manuel de francais
-: le
+: un
-: de
13. Francois fait … fautes dans ses dictees
-: les
+: des
-: de
14. Pierre ne fait pas … fautes dans ses dictees
-: les
-: des
+: de
15. Je rencontre … gens interessants a ces conferences
+: des
-: les
-: de
16. Je ne rencontre pas … gens interessant a ces conferences
-: des
-: les
+: de
17. Nadine fait … progres en francais
+: des
-: les
-: de
18.Ma fille ne fait pas … progres en anglais
-: des
-: les
+: de
19. Mes enfants n’aime pas … mandarines
-: des
+: les
-: de
20. Sur la table il y a … pommes
+: des
-: les
-: de

Примерные тестовые задания ко 2 рубежному контролю.

1. Il n’y a pas … oranges sur la table

-: des
-: les
+: d’
2. Il y a … kiosques pres du metro
+: des
-: les
-: de

3. Il n’y a pas … cinema sur cette place
-: des
-: les
+: de
4. Il n’y a pas … stagiaires a notre faculte
-: des
-: les
+: de
5. Sous la table il y a … tabouret
-: le
+: un
-: de
6.. Il n’y a pas … chaise sous la table
-: la
-: une
+: de
7. Au premier etage il n’y a pas … bureaux
-: les
-: des
+: de
8. Y a-t-il … jardin pres de votre ecole
-: le
+: un
-: de
9. Y a-t-il … fontaine sur cette place
+: une
-: la
-: de
10. Sur cette place … un cinema
-: est
+: il y a
-: sont
11. Le cinema … pres du metro
+: est
-: il y a
-: sont
12. Pres de la table … une chaise
-: est
+: il y a
-: sont
13. La chaise … pres de la fenetre
+: est

-: il y a
-: sont
14. Cet exercice … a la page neuf
+: est
-: il y a
-: sont
15. A la page neuf … quatre exercices
-: est
+: il y a
-: sont
16. … une belle fontaine sur cette place
-: est
+: il y a
-: sont
17. La cabine telephonique … pres de la sortie
+: est
-: il y a
-: sont
18. A la sortie du metro … des cabines telephoniques
-: est
-: sont
+: il y a

19. Le matin il n'y a pas … emissions sportives a la television
-: des
-: les
+: d'
20. Ils nous monte … photos
-: ses
-: leur
+: leurs

Вопросы к экзамену:

Экзамен включает:

4. Чтение, перевод и пересказ текста
5. Грамматика
6. Беседа по заданной теме.

Тексты для экзамена подбираются и формулируются преподавателями.

Примерный перечень произведений французских авторов, из которых берётся текстовый материал на зачёт и экзамен:

1. A. De S.-Exupery "Le petit prince",
2. G.Simenon "Maigret se fache",
3. P.Vaillant-Couturier « Enfance »
4.P,Merime « Mateo Falcone »
5.F.Rabelais « Gargantua et Pantagruel »
6.Voltaire « Contes »
7.G.Flaubert « Madame Bovary »

8.E.Triolet « Rose a credit »
9.A.Maurois « Le retour du prisonier »
10.A.Maurois« LAcathedrale »

Разговорные темы для беседы на на экзамене:

1.Моя семья.
2.Моя учеба.
3.Мой рабочий день.
4.Мой выходной день.
5. Дом, квартира.
6.Внешность.
7.Каникулы.
8.Времена года.
9.Кино и телевидение.
10.В кафе
11.Квартира.
12.Спорт.
13..Пресса.
14.Здоровье
15.Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле.
Молодежный туризм. Отдых на берегу моря.
Зимний отдых в горах.
16. Кино и телевидение во Франции.
17. Театр во Франции.
18.Кафе и рестораны.
19.Система среднего образования во Франции.
20. Высшее образование во Франции

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код Компетенции(или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Фонетика	ОПК-1; ОПК-3, ОПК-4, ПК-1,	Устный опрос (УО)
2	Орфография	ОПК-1; ОПК-3, ОПК-4, ПК-1,	Тест (Т) Письменная работа (ПР)
3	Грамматика	ОПК-1; ОПК-3, ОПК-4, ПК-1,	Тест (Т) Письменная работа (ПР)
4	Лексика	ОПК-1; ОПК-3, ОПК-4, ПК-1,	Устный опрос (УО) Тест (Т) Письменная работа (ПР)
5	Разговорные темы	ОПК-1; ОПК-3, ОПК-4, ПК-1,	Собеседование (С) Письменная работа (ПР)

Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.

Баллы	Критерии
5	Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
4	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач
3	Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе
	допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий
2-1	Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ
0	Не было попытки выполнить задание

Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.

Оценка	Критерии
«Отлично»	Задание выполнено на 91-100%
«Хорошо»	Задание выполнено на 81-90%
«Удовлетворительно»	Задание выполнено на 51-80%
«Неудовлетворительно»	Задание выполнено на 10-50%

Вопросы для самостоятельного изучения:

Самостоятельная работа представляет собой индивидуальное чтение произведений современных французских авторов по выбору:

1. A. De S.-Exupery “Le petit prince”,
2. G.Simenon “Maigret se fache”,
3. P.Vaillant-Couturier « Enfance »
4. P,Merime « Mateo Falcone »
5. F.Rabelais « Gargantua et Pantagruel »

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:
-развитие фонетических, грамматических и лексических навыков;
-формирование умений в аудировании, чтении, говорении и письменной речи;
-умение использовать различные коммуникативные приемы;
-формирование представлений о различных регистрах общения;
-обработка получаемой информации и формирование собственного мнения;
-формирование и аргументированное отстаивание собственной позиций по различным проблемам, обсуждаемым на занятиях;

-поиск адекватных решений из моделированной ситуации.

Для самостоятельной работы студентов выносятся произведения французских авторов для индивидуального чтения. Главная цель данной работы: знакомство читателей с оригинальной французской литературой, развитие навыков устной речи при обсуждении прочитанного, расширение лексического запаса студентов. Проверка усвоения содержания книги проходит в устной или письменной форме (на усмотрение преподавателя) по следующему формату:

-введение (представление названия книги и автора, некоторые факты из биографии писателя);

-краткое описание сюжета произведения (пересказ основных событий);

- анализ прочитанного произведения;

- собственное мнение о прочитанном (выводы).

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

19.1. Основная литература

9. Попова И.Н., Казакова Ж.А. Практический курс французского языка.
10. Французский язык (A1-B1) Л.О. Мошенская, А.П. Дитерлен.
11. Французский язык (B1-C1) Л.О. Мошенская, А.П. Дитерлен.
12. Edito Méthode de Français Niveau B2 Elodie Heu –Boulhat Jean-Jacques Mabilat.
13. Edito Méthode de Français Niveau B1 Marion Dufour, Julie Mainguet, Eugénie Mottironi, Sergueï Opatski, Marion Perrard, Ghislaine Tabareau.
14. Иванченко, А. И. Французский язык : Повседневное общение. Практика устной речи / Иванченко А. И. - Санкт-Петербург : КАРО, 2020. - 376 с. - ISBN 978-5-9925-0596-2. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/ru/book/9785992505962-21061613.html?SSr=16013489fe10682663db538fatimt55

7.3.Периодические издания

-ParisMatch

-Bien-dire

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет» , необходимых для освоения дисциплины (модуля)

www.tv5.org
www.tv5monde.org
www.polarfle.com
http://www.etudes-litteraire.com/grammaire.php
http://leconjugeur.com

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Практические занятия по дисциплине проводятся в форме коллоквиумов с использованием самых разнообразных видов учебно-педагогической деятельности: опрос; беседа; дискуссия; заслушивание небольших докладов и сообщений; самостоятельно подготовленных студентами и др.; в процессе которых студенты показывают уровень своей языковой компетенции и умение применять на практике знания; полученные на занятиях; а

также в процессе их ознакомления с литературой и другими информационными источниками по дисциплине.

Задачи практических занятий:

– подготовка к межкультурной коммуникации и профессиональной деятельности в современных условиях;
– совершенствование социокультурной компетенции, углубленное изучение истории и культуры страны изучаемого языка;
– совершенствование лингвистической и социолингвистической компетенций;
– укрепление межпредметных связей цикла языковых дисциплин.

К каждому практическому занятию предлагаются вопросы для обсуждения, которые исследуются более глубоко, с привлечением дополнительной литературы.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, работа с различными словарями.

На практических занятиях студентам предлагаются следующие виды деятельности: развернутый ответ на вопрос плана практического занятия, прослушивание и обсуждение ответов, сообщений, докладов, дискуссионное выступление, работа со словарями.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.library.knigafund.ru|session|new

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине ((модулю)

Для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций. Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.