Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.07.2023 08:59:46
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a3b4531845a12d1bb5d1821f0ab

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля: Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	з.е.: Экспертное	Факт	Итого акад.часов: Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	Курс 1 - з.е. на курсе	Курс 2 - з.е. на курсе	Курс 3 - з.е. на курсе	Курс 4 - з.е. на курсе	Курс 5 - з.е. на курсе	Закрепленная кафедра: Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																				
Обязательная часть																				
+	Б1.О.01	История	1			4	4	144	144	40	40	95	9	4					29	Отечественная история и политология (реорганизована)
+	Б1.О.02	Философия		2		3	3	108	108	8	8	96	4		3				61	Философия
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	20	20	48	4	2						
+	Б1.О.04	История Чеченской Республики		1		3	3	108	108	12	12	92	4	3						
+	Б1.О.05	Чеченская традиционная культура и этика		1		2	2	72	72	8	8	60	4	2						
+	Б1.О.06	Чеченский язык		1		2	2	72	72	8	8	60	4	2						
+	Б1.О.07	Русский язык		1		2	2	72	72	8	8	60	4	2						
+	Б1.О.08	Иностранный язык	2	112		9	9	324	324	24	24	279	21	4	5				60	Иностранные языки
+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2				55	Актерское искусство
+	Б1.О.10	Основы военной подготовки		2		3	3	108	108	8	8	96	4		3					
+	Б1.О.11	Информатика		2		2	2	72	72	4	4	64	4		2					
+	Б1.О.12	Экономика		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2					
+	Б1.О.13	Правоведение		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2					
+	Б1.О.14	Психология и педагогика		2		2	2	72	72	10	10	58	4		2					
+	Б1.О.15	Организация театрального дела в России	3	3		6	6	216	216	24	24	179	13			6			55	Актерское искусство
+	Б1.О.16	История театра	5	4		10	10	360	360	42	42	305	13				6	4	55	Актерское искусство
+	Б1.О.17	История кинематографа		44		6	6	216	216	22	22	186	8				6		55	Актерское искусство
+	Б1.О.18	История музыки		22		5	5	180	180	20	20	152	8		5				55	Актерское искусство
+	Б1.О.19	История искусства драматического театра	5	4		7	7	252	252	40	40	199	13				4	3	55	Актерское искусство
+	Б1.О.20	Актерское мастерство	11224	3		27	27	972	972	74	74	849	49	7	8	6	6		55	Актерское искусство
+	Б1.О.21	Сценическая речь	1134	224		25	25	900	900	74	74	778	48	8	6	6	5		55	Актерское искусство
+	Б1.О.22	Пластическое воспитание	112233	44		23	23	828	828	70	70	696	62	6	7	6	4		55	Актерское искусство
+	Б1.О.23	Музыкальное воспитание	134	23		18	18	648	648	68	68	545	35	5	5	5	3		55	Актерское искусство
+	Б1.О.24	Мастерство артиста драматического театра и кино		3445		8	8	288	288	48	48	224	16			2	4	2	55	Актерское искусство
+	Б1.О.25	Сценическая речь артиста драматического театра и кино		445		6	6	216	216	38	38	166	12				3	3	55	Актерское искусство
+	Б1.О.26	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5		3	3	108	108	20	20	84	4					3		
+	Б1.О.27	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	10	10	58	4	2					62	Физическое воспитание
						186	*186*	*6696*	*6696*	*724*	*724*	*5609*	*363*	*47*	*52*	*31*	*41*	*15*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																				
+	Б1.В.01	Актерские тренинги		1		3	3	108	108	16	16	88	4	3					55	Актерское искусство
+	Б1.В.02	Режиссура театра	2			5	5	180	180	20	20	151	9		5				55	Актерское искусство
+	Б1.В.03	История чеченской литературы		33		4	4	144	144	24	24	112	8			4			52	Чеченская филология
+	Б1.В.04	Основы сценографии		5		4	4	144	144	18	18	122	4					4	55	Актерское искусство
+	Б1.В.05	Грим		1		3	3	108	108	16	16	88	4	3						
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**	**5**			5	**5**	**180**	**180**	**20**	**20**	**151**	**9**					5		

+	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура кино	5			5	5	180	180	20	20	151	9					5		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Ритмика	5			5	5	180	180	20	20	151	9					5		
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**5**	**4**		5	**5**	**180**	**180**	**34**	**34**	**133**	**13**				2	3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Театральная педагогика	5	4		5	5	180	180	34	34	133	13				2	3	55	Актерское искусство
-	Б1.В.ДВ.02.02	Работа актера в кино	5	4		5	5	180	180	34	34	133	13				2	3	55	Актерское искусство
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**		**3**		2	**2**	**72**	**72**	**24**	**24**	**48**				2				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Анализ пьесы и спектакля		3		2	2	72	72	24	24	48				2			55	Актерское искусство
-	Б1.В.ДВ.03.02	История изобразительного искусства		3		2	2	72	72	24	24	48				2			55	Актерское искусство
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**		**5**		3	**3**	**108**	**108**	**24**	**24**	**80**	**4**					3		
+	Б1.В.ДВ.04.01	История материальной культуры, костюма		5		3	3	108	108	24	24	80	4					3	55	Актерское искусство
-	Б1.В.ДВ.04.02	Исторический этикет		5		3	3	108	108	24	24	80	4					3	55	Актерское искусство
						34	*34*	*1224*	*1224*	*196*	*196*	*973*	*55*	*6*	*5*	*6*	*2*	*15*		
						220	*220*	*7920*	*7920*	*920*	*920*	*6582*	*418*	*53*	*57*	*37*	*43*	*30*		
Блок 2.Практика																				
Обязательная часть																				
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2		3	3	108	108			108			3					
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		4		9	9	324	324			324					9		55	Актерское искусство
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика		5		3	3	108	108			104	4					3		
						15	*15*	*540*	*540*			*536*	*4*		*3*		*9*	*3*		
						15	*15*	*540*	*540*			*536*	*4*		*3*		*9*	*3*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																				
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324						9	55	Актерское искусство
						9	*9*	*324*	*324*			*324*						*9*		
						9	*9*	*324*	*324*			*324*						*9*		