Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.09.2024 10:54:43
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА ОБЩЕГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **«Филология в системе современного гуманитарного знания»**

Направление подготовки	Филология
Код направления подготовки	45.04.01
Направленность (профиль)	Отечественная филология
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный, 2024

Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины (модуля): формирование у магистрантов четкого представления о филологии как о важнейшей области в общей системе современного гуманитарного знания, существенно влияющей на идеологическую основу современного информационного общества.

1. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Общепрофессиональные	-	ОПК-2

2. Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-2.	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	**ОПК-2.1** Имеет представление об истории филологических наук, основных на исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области. **ОПК-2.2** Умеет корректно применять различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности. **ОПК-2.3** Владеет навыками научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности.

3. Объем дисциплины

Виды учебной работы		1 семестр	2 семестр
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы		**2/72**	**3/108**
Контактная работа:		**17**	**17**
	Занятия лекционного типа	17	17
	Занятия семинарского типа	-	-
	Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой / экзамен*	**зачет**	**экзамен 36**

Самостоятельная работа (СРС)	**55**	**55**
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)	-	-

очно-заочная форма

Виды учебной работы	**1 семестр**	**2 семестр**
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	**2/72**	**4/144**
Контактная работа:	**34**	**34**
Занятия лекционного типа	17	17
Занятия семинарского типа	17	17
Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой / экзамен*	**зачет**	**экзамен 27**
Самостоятельная работа (СРС)	**38**	**83**
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)	-	-

заочная форма

Виды учебной работы	**1 семестр**	**2 семестр**
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	**2/72**	**4/144**
Контактная работа:	**34**	**34**
Занятия лекционного типа	17	17
Занятия семинарского типа	17	17
Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой / экзамен*		**экзамен 27**
Самостоятельная работа (СРС)	**38**	**83**
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)	-	-

4. *Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий*

4.1. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

4.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	**Раздел/тема**	**Виды учебной работы (в часах)**		
		Контактная работа		
		1 семестр		
		Л	*Пр*	*СР*
1.	Понятие современной филологической научной парадигмы.	4	-	13
2.	Филология в системе гуманитарных дисциплин	4	-	12
3.	Интерлингвистические теории	4	-	14
4.	Становление антропоцентрической	5	-	16

	исследовательской парадигмы			
		2 семестр		
6.	Методологические проблемы современного языкознания	4	-	13
7.	Теория мотивации и аксиологическая лингвистика	4	-	12
8.	Картина мира	4	-	14
9.	Менталитет и менталитеты	5	-	16
	Всего:	34	-	110

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	**Раздел/тема**	**Виды учебной работы (в часах)**		
		Контактная работа		
		1 семестр		
		Л	*Пр*	*СР*
1.	Понятие современной филологической научной парадигмы.	2	-	2
2.	Филология в системе гуманитарных дисциплин	2	-	2
3.	Интерлингвистические теории	2	-	2
4.	Становление антропоцентрической исследовательской парадигмы	2	-	2
		2 семестр		
6.	Методологические проблемы современного языкознания	4	-	4
7.	Теория мотивации и аксиологическая лингвистика	2	-	2
8.	Картина мира	2	-	2
9.	Менталитет и менталитеты	1	-	1
	Всего:	17	-	17

4.2. Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

4.2.1. Содержание лекционного курса

№ п/п	**Наименование темы (раздела) дисциплины**	**Содержание лекционного занятия**
1.	Понятие современной филологической научной парадигмы.	Филология: объект, цели, методы исследований; *различия в трактовке термина «филология» в западной и отечественной науке. Лингвистика и литературоведение как отделы филологии; их подход к тексту* (В.В. Виноградов, Г.О. Винокур, С.С. Аверинцев, М.М. Бахтин, Ф. де Соссюр). Научные традиции древности (античная филология, древнеиндийская филология, арабская филология); 2) филология средних веков; 3) филология X1X века; 4)

		филология XX века. Принципы лингвистических исследований конца XX – начала XXI веков: целостность и системность; диалогичность; контрастивность; рационализм.
2.	Филология в системе гуманитарных дисциплин	Филология и смежные дисциплины: 1) лингвистика и психология; 2) лингвистика и социология; 3) психолингвистика; 4)юрислингвиститка; 5) лингвистика и информатика (компьютерные технологии в лингвистических исследованиях); 6) лингвистика и литературоведение; 7) лингвистика и культурология (лингвокультурология). Филология и философия. Функции философии в филологическом знании. Философские идеи в художественной литературе.
3.	Интерлингвистические теории	Классификация социолингвистических факторов. Социальные факторы в развитии системы языка. Современная языковая ситуация. Когнитивные аспекты лингвокультурологии. Проблемы компаративистики на рубеже XIX-XX веков. Принципы ареальной лингвистики в современном сравнительно-историческом языкознании.
4.	Становление антропоцентрической исследовательской парадигмы	Становление антропоцентрической исследовательской парадигмы. Когнитивная лингвистика; интерпретационное направление; коммуникативно-прагматическое направление. Лексикография: создание словарей активного типа; теория языковой личности; гендерная лингвистика.
5.	Методологические проблемы современного языкознания	Методология и методы языкознания. Философский компонент методологий лингвистического поиска.Методы лингвистической компаративистики. Сравнительно-исторический метод. Метод дистрибутивного анализа. Метод компонентного анализа. Лингвостатический метод.
6.	Теория мотивации и аксиологическая лингвистика	Мотивы, аксиология, аксиологическая лингвистика. Система ценностей в зеркале психолингвистического ранжирования. *Homo vitalis* и *homo socialis* как предмет

		прагмастилистики текста. Здоровье как ценность. Вопрос о лингвистических механизмах самовосприятия состояния *здоровья / болезни.*
7.	Картина мира	Концепт и концептосфера. Реконструкция картины мира как задача идеографической лексикографии. Картина мира и лингвометодика: вопрос о тематике и систематике. коммуникативных занятий и письменных работ.
8.	Менталитет и менталитеты	Вопрос об основных особенностях русского менталитета. Менталитет в зеркале психолингвистического эксперимента (русский характер глазами школьников и студентов). «Гламурная» ментальность.

5. Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации. В фонде оценочных средств содержится следующая информация: - соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю); - критерии оценивания сформированности компетенций; - механизм формирования оценки по дисциплине (модулю); - описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства; - критерии оценивания для каждого оценочного средства; - содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов. Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
1.	Понятие современной филологической научной парадигмы.	Д-доклад, сообщения.
2.	Филология в системе гуманитарных дисциплин	К-коллоквиум.
3.	Интерлингвистические теории	Д-доклад, сообщения.
4.	Становление антропоцентрической исследовательской парадигмы	К-коллоквиум; Т-тест.
5.	Методологические проблемы современного языкознания	К-коллоквиум.
6.	Теория мотивации и аксиологическая лингвистика	Д-доклад, сообщения.

7.	Картина мира	К-коллоквиум.
8.	Менталитет и менталитеты	К-коллоквиум; Т-тест.

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Вопросы для текущего контроля на практических занятиях
В процессе изучения дисциплины студенты должны изучить конспекты лекций, поработать с приведенными выше источниками, научиться работать в парах и микрогруппах (Приложение1).

Вопросы для итогового контроля (зачет):

1.Что такое объект филологии?
2.Каковы источники материала, изучаемого современной филологией?
3.Что такое методы исследования в филологии?
4.Каково место филологии в системе наук? в современном мире?
5.Чем различаются филологические науки и научные дисциплины?
6.Перечислите важнейшие филологические научные дисциплины. Как они связаны между собой? с филологическими науками?
7.Соотнесите понятия «филология – филологическая наука – филологическая научная дисциплина».
8. Приведите пример текста. Рассмотрите текст в аспекте и интертекстуальных, и текстообразовательных отношений. Оцените свое решение задачи с точки зрения понимания текста.
9. Многообразие и сложность отношений между текстами. Значение интертекстуальных и текстообразовательных отношений между текстами в решении задачи постижения жизни текста.
10. Аспекты изучения текста в филологии.
11.Филологические науки и дисциплины, изучающие текст как объект филологии.
12.Внимание к человеку говорящему на разных этапах развития филологии.
13.Роль антропологического поворота в гуманитарных науках, изменения статуса речевой коммуникации, повышения коммуникативной активности человека в середине XX – нач. XXI вв. в придании человеку говорящему статуса объекта филологии.
14.Филология как научный принцип (С.С.Аверинцев).
15.Филологический подход к исследованию, его сущность.
16.Методы филологии: методы практической деятельности, методы исследования.
17.Роль субъективного фактора и контекста гуманитарных наук в филологическом исследовании.
18.Филологическое научное исследование.
19.Важнейшие понятия: познавательная ситуация, объект, предмет, фактическая область, цель, задачи, средства и др.
20.Методы исследования – общенаучные и частнонаучные. Методы наблюдения и эксперимента.
21.Методы классификации и моделирования.
22.Логика научного исследования в филологии: движение от проблемы через гипотезу к теоретическому результату.
23.Специфика научных проблем в филологии.

24.Постановка проблемы. Разработка гипотезы.
25.Опишите основные свойства языковых знаков.
26. Виды результата: теория, модель, описание, осмысление, новая интерпретация и др.
27.Организация научного исследования.
Этапы научного исследования (подготовительный, основной и заключительный), их задачи.
28.Выбор темы исследования, обоснование ее актуальности.
29.Представление результатов исследования в научной коммуникации.
30.Учебное научное исследование, его особенности.

Содержание экзамена

1.Предмет и задачи курса.
2.Филология как область знания, изучающая письменные тексты.
3.Элементно-системное изучение литературного произведения.
4.Текстовое изучение литературного произведения.
5.Стилистическое изучение художественной речи.
6.Нормативно-критическое изучение художественного произведения.
7.Литературоведческое изучение языковых средств в художественной речи.
8.Предмет и задачи палеографии.
9.Основные задачи текстологии.
10.Основные задачи источниковедения.
11.Основная задача герменевтики.
12.Невозможность познания человека средствами только одной науки.
13.Вклад филологии в изучение познавательных процессов человека, в пути и способы познания мира.
14.Роль филологии в изучении процессов речеобразования, а также восприятия и формирования речи.
15.Место филологии в исследовании проблемы становления и развития речевой способности человека.
16.Структура общества и структура языка.
17.Социальная дифференциация языка на всех уровнях его структуры, обусловленная дифференциацией общества.
18.Методы социолингвистики как синтез лингвистических и социологических процедур.
19.Нравственные проблемы в художественной литературе.
20.Отражение социально-экономической и политической ситуации в художественной литературе.
21.Выявление в художественном произведении культуросодержащих процессов.
22.Психолингвистические аспекты изучения языка.
23.Проблема соотношения языка и мышления.
24.Когнитивные теории в изучении и описании языка.
25.Социолингвистические аспекты изучения языка.
26.Социальная обусловленность языка.
27.Специфика обслуживания языком общества.
28.Языковая ситуация и языковая политика.
29.Связь филологии с историей и этнографией.
30.Факты языка и литературы как источники исторической информации.
31.Факты языка, отражающие религиозное сознание, социальную структуру архаичного общества.
32.Роль палеографии и грамматологии в извлечении исторической информации.

33.Мультипарадигмальность и междисциплинарность методологии как важнейшая особенность современного гуманитарного знания.
34. Филология и философия на современном этапе их взаимного тяготения.
35. Историзм как принцип существования гуманитарного знания.
36. Повышение значимости человека как субъекта исследования в современной филологии и как ее объекта.
37. Взаимодействие филологии с теорией человека, семиотикой, герменевтикой, теорией коммуникации, когнитивными науками как важнейшая основа современной парадигмы филологии.
38. Системно-функциональная грамматика – грамматика с четко выраженной категориальной доминантой.
39. Проблемы преемственности функциональной грамматики по отношению к грамматической традиции.
40. Система функций и сферы функционирования языка
41. Система семантических категорий в их языковом выражении.
42. Соотнесенность парадигматической системы функционально семантических полей с их проекцией на высказывание – аспектуальные, темпоральные, таксисные категориальные ситуации.
43. Проблемы взаимодействия говорящего и слушающего в рамках речевого акта.
44. Анализ проблем взаимодействия языковой системы и среды, позиции говорящего в отборе речевых ресурсов, важнейшую сторону его мыслительно-речевой деятельности, движение от смысла к реализации намерения в конкретном высказывании.
45. Тенденции развития парадигмы филологии.
46. Современные варианты методологических принципов и методических приемов филологического исследования.
47. Расширение проблематики исследований в филологии, развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований в современной филологии.
48. Значимость нового языкового, литературного и коммуникационного материала; фундаментализация исследовательских проблем.
49. Исследование текста и коммуникации как одна новых задач филологии. 50. Роль филологии в гуманитаризации научного знания.
51. Методы речевого воздействия в разных профессиональных сообществах и сферах.
52. Языковой материал в его коммуникативно-обусловленной системности.
53. Проблемы формы существования языка и языковой компетенции.
54. Соотнесение культурно-коммуникативной роли всех сфер и форм национального языка и их места в грамматической компетенции русскоговорящего социума.
55. Ассоциативная грамматика (АГ) как способ динамического представления грамматического строя.
56. Место АГ в ряду функциональной и коммуникативной грамматик. Основные свойства и характеристики АГ.
57. Содержание и методы ассоциативной грамматики. Единицы, уровни и терминология.
58. Активный характер ассоциативной грамматики.
59. Методика получения и обработки экспериментального материла. Опросная анкета как коммуникативный посредник, как информационный канал, связывающий экспериментатора и респондента в актах их речевого взаимодействия.
60. Ассоциативо-вербальная сеть как вероятностный мир языковой личности.
61.Каковы источники материала, изучаемого современной филологией?
62.Что такое методы исследования в филологии?
63.Каково место филологии в системе наук? в современном мире?

64.Чем различаются филологические науки и научные дисциплины?
65.Перечислите важнейшие филологические научные дисциплины. Как они связаны между собой? с филологическими науками?
66.Соотнесите понятия «филология – филологическая наука – филологическая научная дисциплина».
67. Приведите пример текста. Рассмотрите текст в аспекте и интертекстуальных, и текстообразовательных отношений. Оцените свое решение задачи с точки зрения понимания текста.
68. Многообразие и сложность отношений между текстами. Значение интертекстуальных и текстообразовательных отношений между текстами в решении задачи постижения жизни текста.
69. Аспекты изучения текста в филологии.
70.Филологические науки и дисциплины, изучающие текст как объект филологии.
71.Внимание к человеку говорящему на разных этапах развития филологии.
72.Роль антропологического поворота в гуманитарных науках, изменения статуса речевой коммуникации, повышения коммуникативной активности человека в середине XX – нач. XXI вв. в придании человеку говорящему статуса объекта филологии.
73.Филология как научный принцип (С.С.Аверинцев).
74.Филологический подход к исследованию, его сущность.
75.Методы филологии: методы практической деятельности, методы исследования.
76.Роль субъективного фактора и контекста гуманитарных наук в филологическом исследовании.
77.Филологическое научное исследование.
78.Важнейшие понятия: познавательная ситуация, объект, предмет, фактическая область, цель, задачи, средства и др.
79.Методы исследования – общенаучные и частнонаучные. Методы наблюдения и эксперимента.
80.Методы классификации и моделирования.
81.Логика научного исследования в филологии: движение от проблемы через гипотезу к теоретическому результату.
82.Специфика научных проблем в филологии.
83.Постановка проблемы. Разработка гипотезы.
84.Опишите основные свойства языковых знаков.
85. Виды результата: теория, модель, описание, осмысление, новая интерпретация и др.
86.Организация научного исследования. Этапы научного исследования (подготовительный, основной и заключительный), их задачи.
87.Выбор темы исследования, обоснование ее актуальности.
88.Представление результатов исследования в научной коммуникации.
89.Учебное научное исследование, его особенности.
90. «Семантическая палеонтология». Судьба марризма.
91.Евразийство: Н.С. Трубецкой «Европа и человечество», «О туранском элементе в русской культуре», «Мысли об индоевропейской проблеме». Отрицание общих законов развития общества; отказ от классического эволюционизма и от европоцентризма.
92.Представление Н.С. Трубецкого о развитии языков и о языковом родстве. Рассмотрение языка и культуры как единства.
93.Марризм и евразийство в контексте лингвистики своего времени.
94.Генеративизм. Цели и задачи порождающей грамматики. Понятие порождения.
95.Процедурный механизм описания синтаксиса, операциональный характер определений.
96.Понятие трансформации, основные типы трансформаций. Понятие глубинной и поверхностной структуры; их последующее развитие в лингвистике.

97.Философские и методологические аспекты т.н. «хомскианской революции».
98.Когнитивная лингвистика. Язык как концептуализация мира; как форма структурирования и организации опыта. Истоки когнитивной лингвистики.
99.Проблема категоризации; отрицание аристотелевского понимания категорий; принципы организации языковых категорий.
100.Понятия прототипа, прототипического сценария (фрейма); теория градуального членства. Когнитивная семантика и структурная семантика. Когнитивный подход к синтаксису.

5.**Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).**

Самостоятельная работа бакалавров проводится в форме изучения отдельных теоретических вопросов по предлагаемой литературе с целью их дальнейшего разбора или обсуждением на аудиторных занятиях. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к базам данных и библиотечным фондам, доступом к сети Интернет.

Вопросы для самостоятельной работы:

1.Внутренняя форма и семантические этимоны сущ. *филология* и смежных по значению и форме языковых единиц.

2.Охарактеризуйте смысл понятий «логос» («Логос») и «слово» («Слово») в контексте различных сфер гуманитарного знания и духовной практики.

3.Приведите примеры различных способов манипуляции сознанием в различных сферах жизни (политика, СМИ, реклама, PR, торговля, услуги и др.),прокомментируйте их.

4.Каковы возможные механизмы защиты личности и/или социальной группы (общества) от манипулятивного воздействия?

1.Константы и переменные русской языковой картины мира [Электронный ресурс]/ АннаА. Зализняк [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Языки славянских культур, 2012.— 692 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28615.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2.Алефиренко, Н. Ф. Современные проблемы науки о языке: учебное пособие для вузов по направлению "Филологическое образование" : доп. УМО вузов РФ;

3. Волков В.В. Филология в системе современного гуманитарного знания: Учебное пособие. – Тверь: Издатель Кондратьев А.Н., 2013. – 221 с.

1.Какие ассоциации вызывают семантические этимоны прилагательного *гуманитарный*, связанные с лат. *homo* ‘человек; мужчина >умный (благоразумный, рассудительный), честный, порядочный человек’ и лат. *humus* ‘земля; почва, глина’?

2.Попреимуществу«сигнификативно ориентированными» являются терминологические словарные издания.

Как соотносятся словарные издания других типов с явлениями номинации и коннотации?

3. В чем усматривается взаимосвязь между *гуманитаристикой* и *антропологией*?

4. Используйте сведения о функциональной асимметрии мозга какэвристическое средство для характеристики различий между «мужским» и «женским», для выстраивания стратегий в менеджменте продаж и/или в организационном менеджменте, ориентированном на разные психологические типы.

5. Как связаны библиотечно-библиографическая систематика информации и номенклатура специальностей научных работников13, используемая Высшей аттестационной комиссией?

1.Голодная В.Н. Лингвистика и межкультурная коммуникация. Часть 1 [Электронный ресурс]: монография/ Голодная В.Н., Ляо Цайчжи— Электрон. текстовые данные.— М.: Перо, Центр научной мысли, 2012.— 66 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8985.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2.Антропологическая лингвистика. Современные проблемы и перспективы [Электронный ресурс]: сборник научных статей/ И.П. Амзаракова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2012.— 252 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21080.— ЭБС «IPRbooks», по паролю б) дополнительная литература (в других источниках)
3.Виноградов В.В. История русских лингвистических учений. М., 1978
4.Винокур Г.О. Введение в изучение филологических наук. М., 2000.

1.Соотнесите этимологическую внутреннюю форму и современные толкования терминов *мотив* и *мотивация*, *аксиология* и *телеология*, представленные в различных филологических профильных словарях (философских, психологических и др.).
2.Раскройте смысл понятий «аксиологическая лингвистика» и «аксиологический потенциал личности».
3. В чем усматривается специфика различных «композитных ответвлений» лингвистической аксиологии?
4.Как соотносятся различные антропологические модели (религии, искусства, социологии и др.) с иерархией потребностей, известной как «пирамида Маслоу»? В чем существо противонаправленных способов интерпретации этой «пирамиды» – при ее прочтении «снизу вверх» и «сверху вниз»?
5. В чем существо методики психолингвистического ранжирования?

1. Волков В.В. Филология в системе современного гуманитарного знания: Учебное пособие. – Тверь: Издатель Кондратьев А.Н., 2013. – 221 с.
2.Аксиологическая лингвистика: лингвокультурные типажи: Сб. науч. тр. / Под ред. 3.В.И. Карасика. Волгоград: Парадигма, 2005. – 310 с.
4. Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. М.: Наука,1990. – 224 с.

1.Чем отличаются и в чем сходны обыденное и научное *познание /знание / сознание / картина мира*?
2. Что такое *концепт* и *концептосфера*?
3. Приведите и кратко охарактеризуйте *концепты*, значимые для современного русского языкового сознания.
4. В чем назначение идеографической лексикографии?
5. Какие уточнения следовало бы внести в примеры классификаций, представленные в данной главе?
6. В чем существо проблем, какова методика конструирования учебных тематических словарей русского языка для различных типов учебных заведений (в том числе общественно-политических, искусствоведческих и др.)?

7.В чем существо проблем, какова методика конструирования учебных терминологических словарей русского языка для различных типов учебных заведений (по языкознанию, литературоведению, биологии, физике, истории и т.д.)?
8. Как могли бы выглядеть идеографические словари русской морфемики, толковые словообразовательные, этимологические, семантико-словообразовательные словари?

1.Антропологическая лингвистика. Современные проблемы и перспективы [Электронный ресурс]: сборник научных статей/ И.П. Амзаракова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2012.— 252 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21080.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2.Аскольдов С.А. Концепт и слово // Русская словесность. От теории словесности к структуре текста: Антология / Под общ. ред. В.П. Нерознака. М.: Academia, 1997. – С. 267–279.
3.Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. В поисках новых путей развития лингвострановедения: концепция речеповеденческих тактик. М.: Ин-т рус. яз. им. А.С. Пушкина, 1999. – 84 с.

Тематика докладов с критериями оценки:

1.Соотнесите понятия «филология – филологическая наука – филологическая научная дисциплина».
2.Текст в аспекте и интертекстуальных, и текстообразовательных отношений. Оцените свое решение задачи с точки зрения понимания текста.
3.Многообразие и сложность отношений между текстами. Значение интертекстуальных и текстообразовательных отношений между текстами в решении задачи постижения жизни текста.
4. Аспекты изучения текста в филологии.
5.Внимание к человеку говорящему на разных этапах развития филологии.
6.Роль антропологического поворота в гуманитарных науках, изменения статуса речевой коммуникации, повышения коммуникативной активности человека в середине XX – нач. XXI вв. в придании человеку говорящему статуса объекта филологии.
7.Филология как научный принцип (С.С.Аверинцев).
8.Филологический подход к исследованию, его сущность.
9.Методы филологии: методы практической деятельности, методы исследования.
10.Роль субъективного фактора и контекста гуманитарных наук в филологическом исследовании.
11.Филологическое научное исследование.
12.Важнейшие понятия: познавательная ситуация, объект, предмет, фактическая область, цель, задачи, средства и др.
13.Методы исследования – общенаучные и частнонаучные. Методы наблюдения и эксперимента.
14.Методы классификации и моделирования.
15.Логика научного исследования в филологии: движение от проблемы через гипотезу к теоретическому результату.
16.Специфика научных проблем в филологии.
17.Постановка проблемы. Разработка гипотезы.
18.Опишите основные свойства языковых знаков.
19.Виды результата: теория, модель, описание, осмысление, новая интерпретация и др.

20.Организация научного исследования.
Этапы научного исследования (подготовительный, основной и заключительный), их задачи.
21.Выбор темы исследования, обоснование ее актуальности.
22.Представление результатов исследования в научной коммуникации.
23.Учебное научное исследование, его особенности.

Критерии оценки:

«Отлично» - объем доклада – 5-6 страниц, полностью раскрыта тема доклада, информация взята из нескольких источников, доклад написан грамотно, без ошибок, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями. При защите доклада обучающийся продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

«Хорошо» - объём доклада - 4-5 страниц, полностью раскрыта тема доклада, информация взята из нескольких источников, реферат написан грамотно, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, встречаются небольшие опечатки. При защите доклада обучающийся продемонстрировал хорошее знание материала работы, приводил соответствующие доводы, но не смог дать полные развернутые ответы на вопросы и привести соответствующие аргументы.

«Удовлетворительно» - объём доклада - менее 4 страниц, тема доклада раскрыта не полностью, информация взята из одного источника, реферат написан с ошибками, текст напечатан неаккуратно, много опечаток. При защите доклада обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог привести соответствующие доводы и аргументировать сои ответы.

«Неудовлетворительно» - объем доклада - менее 4 страниц, тема доклада нераскрыта, информация взята из 1 источника, много ошибок в построении предложений, текст напечатан неаккуратно, много опечаток. При защите доклада обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог раскрыть тему не отвечал на вопросы.

Методические рекомендации по написанию доклада

Доклад, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить. При написании доклада по заданной теме обучающийся составляет план, подбирает основные источники. В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекать несколько обучающимся, между которыми распределяются вопросы выступления. Структура доклада: - титульный лист - оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); - введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы); - основная часть (каждый раздел

ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы); - заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации); - список использованных источников. Требования к оформлению доклада Объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата. Доклады выполняются на листах формата А 4, шрифтом Times New Roman, кегль 14, интервал одинарный, поля стандартные. На листах формата А 4 на первой странице оформляется титульный лист, в котором указывается название филиала сверху по центру, посередине страницы пишется заглавными буквами жирным начертание слово ДОКЛАД, ниже – по дисциплине:.(название дисциплины), ниже по центру пишется тема. После темы оставляем два пробела и справа пишем: Выполнил (-а) студент (-ка) ..курса, специальности…..(код и наименование специальности), фамилия и инициалы автора, руководитель…(ФИО руководителя).

Вопросы и задания для коллоквиума с критериями оценки:

1.Соотнесите этимологическую внутреннюю форму и современные толкования терминов *мотив* и *мотивация, аксиология* и *телеология*, представленные в различных филологических профильных словарях (философских, психологических и др.).

2.Раскройте смысл понятий «аксиологическая лингвистика» и «аксиологический потенциал личности».

3. В чем усматривается специфика различных «композитных ответвлений» лингвистической аксиологии?

4.Как соотносятся различные антропологические модели (религии, искусства, социологии и др.) с иерархией потребностей, известной как «пирамида Маслоу»? В чем существо противонаправленных способов интерпретации этой «пирамиды» – при ее прочтении «снизу вверх» и «сверху вниз»?

5. В чем существо методики психолингвистического ранжирования?

6. Заполните представленную в данной главе анкету «Ранжирование жизненных проблем». Сопоставьте свои результаты с представленными в таблицах, постройте развернутую интерпретацию наличных материалов.

7.Найдите самостоятельно *homo-именования*, интерпретируйте их.

8.Каким образом может быть скорректирована представленная в данной главе типология «личностей филологических»?

9.Основываясь на материалах русской художественной литературы, постройте возможные интерпретации «человека витального» и «человека социального».

10.Припомните или найдите пословицы, афоризмы или иные прецедентные тексты, отражающие устойчивые представления о здоровье/болезни, интерпретируйте их.

11.Оцените целесообразность использования арт-терапии и лингвотерапии в профилактике и коррекции различных болезненных состояний.

12.Постройте несколько вариантов объяснения (научное, обиходное, энциклопедическое, лексикографическое), *что такое «картина мира»*, в проекции на различную аудиторию (педагогическую, студенческую, школьную, организационно- или производственно-корпоративную, правоохранительную и т.д.).

13. Чем отличаются и в чем сходны обыденное и научное *познание /знание / сознание / картина мира*?
14. Что такое *концепт* и *концептосфера*?
15. Приведите и кратко охарактеризуйте *концепты*, значимые для современного русского языкового сознания.
16. В чем назначение идеографической лексикографии?
17. Какие уточнения следовало бы внести в примеры классификаций, представленные в данной главе?
18. В чем существо проблем, какова методика конструирования учебных тематических словарей русского языка для различных типов учебных заведений (в том числе общественно-политических, искусствоведческих и др.)?
19.В чем существо проблем, какова методика конструирования учебных терминологических словарей русского языка для различных типов учебных заведений (по языкознанию, литературоведению, биологии, физике, истории и т.д.)?
20. Как могли бы выглядеть идеографические словари русской морфемики, толковые словообразовательные, этимологические, семантико-словообразовательные словари?
21. Что представляют собой *квазилексикографические материалы* идеографического типа в преподавании разных учебных дисциплин (языка и литературы, биологии и географии и т.д.)?
22. Какой может быть методика использования материалов различных филологических словарей (толковых, синонимических, антонимических и иных) в практике преподавания русского языка?

Критерии оценки:
Оценка «отлично», выставляется если изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;
Оценка «хорошо» - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;
Оценка «удовлетворительно» - наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;
Оценка «неудовлетворительно» - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Тестовые задания с критериями оценки (к 1 рубежному контролю):

1: *Разноречие, условность, сложная композиция* стилистически соответствуют

+: пафосу иронии
-: лирическим произведениям
-: прозаическим произведениям
-: драматическим произведениям
2: *Риторичность, описательность, простая композиция* стилистически соответствуют
-: философской поэзии
+: пафосу инвективы
-: пафосу в романе
-: любовной лирике
3: *Приоритет чувства* – одна из особенностей
+: сентиментализма
-: лирики
-: поэзии
-: прозы
4: *Отражение пессимизма, мотива «мировой скорби»* – одна из особенностей
+: романтизма
-: драмы
-: трагедии
-: комедии
5: *Исследование человеческого характера в его связях со средой* – одна из особенностей
-: баллады
-: серенады
+: реализма
-: прохиндиады
6: *Трактовка символа как средства постижения мирового единства* – одна из особенностей
+: символизма
-: трагизма
-: абсолютизма
-: пессимизма
7: *Выступление против зыбкости символических образов* – одна из особенностей
+: акмеизма
-: символизма
-: литературы
-: произведения
8: *Декларация разрыва с традиционной культурой* – одна из особенностей
+: футуризма
-: искусства
-: поэзии
-: прозы
9: Психологизм, экспрессивность, риторичность стилистически соответствуют
+: пафосу сентиментализма
-: повестям и романам
-: комедиям и водевилям
-: стихам в прозе
10: Тяга к сюжетности, жизнеподобие, гиперболизация, риторичность художественной речи, отказ от описательности, отказ от психологизма стилистически соответствуют
+: пафосу героики
-: героизму и мужеству
-: рассказам и новеллам

-: песням и операм
11: Сюжетность, психологизм стилистически соответствуют
-: романам-эпопеям
+: пафосу трагического
-: психологическим романам
-: стихам и прозе
12: Условность формы, описательность, сюжетность, риторичность художественной речи стилистически соответствуют
+: сатирическому пафосу
-: романтическим произведениям
-: эпическим произведениям
-: драме, лирике, эпосу

13: Разноречие, условность, сложная композиция стилистически соответствуют
+: пафосу иронии
-: лирическим произведениям
-: прозаическим произведениям
-: драматическим произведениям
14: Риторичность, описательность, простая композиция стилистически соответствуют
-: философской поэзии
+: пафосу инвективы
-: пафосу в романе
-: любовной лирике
15: Вера в разум, идея гармонии и веры – одна из особенностей
+: классицизма
-: романа
-: повести
-: рассказа
16: Приоритет чувства – одна из особенностей
+: сентиментализма
-: лирики
-: поэзии
-: прозы
17: Отражение пессимизма, мотива «мировой скорби» – одна из особенностей
+: романтизма
-: драмы
-: трагедии
-: комедии
18: Исследование человеческого характера в его связях со средой – одна из особенностей
-: баллады
-: серенады
+: реализма
-: прохиндиады
19: Трактовка символа как средства постижения мирового единства – одна из особенностей
+: символизма
-: трагизма
-: абсолютизма
-: пессимизма
20: Выступление против зыбкости символических образов – одна из особенностей

+: акмеизма
-: символизма
-: литературы
-: произведения
21: Декларация разрыва с традиционной культурой – одна из особенностей
+: футуризма
-: искусства
-: поэзии
-: прозы
22: Высокие жанры классицизма:
+: трагедия, ода, эпопея
-: эпос, лирика, драма
-: философская лирика
-: поэтические произведения
23: Низкие жанры классицизма:
+: сатира, комедия, басня
-: роман, повесть, рассказ
-: драма, комедия, трагедия
-: рассказ, новелла, фельетон
24: Элегия, послание, эпистолярный роман – жанры
+: сентиментализма
-: литературы
-: искусства
-: поэзии
25: Создание жанра исторического романа, фантастической повести, лироэпической поэмы – особенности
+: романтизма
-: реализма
-: литературы
-: живописи
26: Содержание художественного произведения – объект
+: литературоведческого анализа
-: художественного анализа
-: аналитического обзора
-: литературного анализа
27: Изучением языка как феномена культуры народа занимается
-: литературоведение
-: лингвофилософия
-: герменевтика
+: лингвокультурология
28: Исследованием структуры, семантики, прагматики текста занимается
+: текстоведение
-: литературоведение
-: искусствоведение
-: жанроведение
29: Антропоцентрическая ориентация в лингвокультурологии связана с
+: уровнем социума
-: концептуальным уровнем
-: синтаксическим уровнем
-: уровнем содержания
30: Антропоцентризм в текстоведении ориентирован на

+: уровень языковой личности
-: анализ языковой нормы
-: описание картины мира
-: анализ произведения автора

Тестовые задания ко 2 рубежному контролю

1: Объект исследования в лингвокультурологии –
+: концепты и лингвоконцепты
-: морфемика и морфология
-: уровень словообразования
-: лексико-семантический уровень
2: Тип текста, построенный на цепи умозаключений – это
+: рассуждение
-: повествование
-: описание
-: обзор
3: краткое изложение основных положений содержания статей, монографий и т.п.
+: реферат
-: рецензия
-: аннотация
-: отзыв
4: Сообщение общих существенных признаков реферируемого источника – одна из задач
+: реферата
-: рассказа
-: поэмы
-: баллады
5: Речевое поведение говорящего, пишущего –
+: речевая деятельность
-: деятельность автора
-: деятельность адресата
-: деятельность слушателя
6: Критический отзыв о каком-нибудь произведении –
+: рецензия
-: аннотация
-: публикация
-: резолюция
7: Жанры, ориентированные на гармоничное общение:
+: комплимент, похвала
-: рассказ, повесть
-: роман, поэма
-: очерк, портрет
8: Жанры, направленные на осложнение речевого контакта:
+: выговор, порицание
-: лирика, драма
-: трагедия, комедия
-: драма, водевиль
9: Наименьшая часть общей темы –
+: микротема
-: микросистема

-: макротема
-: макросистема
10: Предложения, группирующиеся вокруг микротемы, объединяются в
+: абзац
-: текст
-: произведение
-: стихи
11: Часть текста, в которой раскрывается микротема – это
+: микротекст
-: контекст
-: текст
-: абзац
12: Микроструктуры текста репрезентируют его
+: поверхностный смысл
-: глубинный смысл
-: интерпретационный аспект
-: глобальную интерпретацию
13: На изучении связей и отношений лексических единиц основана
+: локальная интерпретация
-: переводная интерпретация
-: интерпретация романа
-: интерпретация поэзии
14: Многоуровневая система языковых сигналов различной информации –
+: языковый код
-: экологический код
-: интегративный код
-: эволюционный код
15: Текст как закрытая система знаков существует в
+: статике
-: произведении
-: литературе
-: тексте
16: Текст как открытая система знаков существует в
+: динамике
-: континууме
-: языке
-: речи
17: Коммуникативно значимая информационная система различных сигналов, стимулирующая речемыслительную активность адресата, –
+: код
-: речь
-: язык
-: система
18: Лирические отступления автора, обращение к адресату, отсылки к другим произведениям, эпиграфы – формы проявления
+: коммуникативного кода
-: художественного произведения
-: разговорного стиля
-: языкового стиля
19: Система различных кодов текста находит отражение в его
+: регулятивной макроструктуре

-: сюжете и фабуле
-: композиции и структуре
-: зеркальной композиции
20: Носителями интеллектуально-информативной функции являются
+: информемы
-: лексемы
-: стилемы
-: графемы
21: Единицы, обладающие прагматическим эффектом экспрессивности, эмоциональности, оценочности, стилистической маркированности –
+: стилемы
-: морфемы
-: граммемы
-: лексемы
22: Тема-рематическими отношениями в рамках текстовых фрагментов характеризуется текстообразующий потенциал
+: сложного синтаксического целого
-: простого и сложного предложения
-: однородных членов предложения
-: существительных, глаголов, прилагательных
23: Основы диалогического лексикоцентрического направления в методологии исследования художественного текста заложил
+: А.А. Потебня
-: Платон
-: Аристотель Стагирит
-: Аристофан
24: Основы сравнительно-типологического метода в исследовании языка поэзии и прозы заложил
+: А.Н. Веселовский
-: В.В. Виноградов
-: Августин
-: Л.В. Щерба
25: Р.О. Якобсоном, В.Б. Шкловским, Б.М. Эйхенбаумом, В.М. Жирмунским и др. в филологических исследованиях были применены
+: формальные методы
-: сравнительные приемы
-: методы и приемы
-: описательные методы
26: На анализе связей и отношений микроструктур основана
+: глобальная интерпретация
-: историческая интерпретация
-: языковая интерпретация
-: эстетическая интерпретация
27: Лексическая структура текста определяет его
+: семантическую структуру
-: языковую структуру
-: морфологическую структуру
-: синтаксическую структуру
28: Семантическая структура текста определяет его
+: смысловую структуру
-: структуру словосочетания

-: структуру предложения
-: структуру абзаца
29: Основные экстралингвистические параметры в анализе текста:
+: фактор и фонема в системе языка
-: морфа и морфема в структуре слова
-: слово и словоформа
-: слово и словоформа в общей морфологии
30: Коммуникативно значимая информационная система различных сигналов
+: код текста
-: языковой код
-: секретный код
-: предметный код

Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.

Оценка	Критерии
«Отлично»	Задание выполнено на 91-100%
«Хорошо»	Задание выполнено на 81-90%
«Удовлетворительно»	Задание выполнено на 51-80%
«Неудовлетворительно»	Задание выполнено на 10-50%

7.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

7.1.Основная литература

1.Волков В.В. Филология в системе современного гуманитарного знания: учеб. пособие / В.В. Волков .— 2-е изд., стер. — М.:ФЛИНТА, 2014 .— 223 с.

2.Константы и переменные русской языковой картины мира [Электронный ресурс]/ Анна А. Зализняк [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Языки славянских культур, 2012.— 692 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28615.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3.Голодная В.Н. Лингвистика и межкультурная коммуникация. Часть 1 [Электронный ресурс]: монография/ Голодная В.Н., Ляо Цайчжи— Электрон. текстовые данные.— М.: Перо, Центр научной мысли, 2012.— 66 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8985.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

4.Антропологическая лингвистика. Современные проблемы и перспективы [Электронный ресурс]: сборник научных статей/ И.П. Амзаракова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2012.— 252 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21080.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
б) дополнительная литература (в других источниках)

7.2. Дополнительная литература

1.Алефиренко Н. Ф.Современные проблемы науки о языке: учебное пособие для вузов по направлению "Филологическое образование". М: Флинта: Наука, 2010

2.Чувакин А. А. Основы филологии: учебное пособие для вузов по направлению и специальности "Филология". М.: Флинта: Наука, 2012.

3.Культурология / Под ред. А.И.Шаповалова. – М.: Владос, 2009. – 320 с.

4.Кухаренко В.А. Интерпретация текста. – М.: Наука, 1999. – 280 с.

5.Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. – М.: Наука, 2008. – 430 с.

6.Мальчевская Н.Б. Социальная лингвистика. – М.: Наука, 2008. – 286 с.

7.Мечковская Н.Б. Семиотика: язык, природа, культура. – М.: Академия, 2005. – 432 с.

8.Рождественский Ю.В. Общая филология. – М.: Фонд «Новое тысячелетие», 2006. – 360 с.
9.Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологи. – М.: Иностранная литература, 2008. – 236 с.
10.Хализев В.Е. Теория литературы. – М.: Изд-во МГУ, 2000. – 396 с.008.
11.Арутюнова Н.Д. Дискурс // Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990. С. 136–137.
12.Арутюнова Н.Д., Падучева Е.В. Истоки, проблемы и категории прагматики // НЗЛ. Вып. ХУ1. Лингвистическая прагматика. М., 1985. С. 3 – 42.
13.Булыгина Е.Ю., Трипольская Т.А. Карта европейского города как источник лингвострановедческой информации // Вестник НГУ. Серия: История, филология. 2012. Т. 11, вып. 9: Филология. С. 18-25.
14. Буслаев Ф.И. Историческая грамматика русского языка. М., 1958
15.Виноградов В.В. О языке художественной прозы. М., 1980.
16. Витгенштейн Л. Философские работы. М., 1994. Ч.1.
17.Воробьев В.В.Лингвокультурология: теория и методы. М., 1997.
18.Гиндин С.И. Введение в общую филологию // Авторские учебные программы по гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам: психология, педагогика, лингвистика, литературоведение. М., 1998.
19.Горизонты современной лингвистики: Традиции и новаторство/ Под ред. Рябцевой Н. К. М: Языки славянских культур, 2009.

Список терминологических словарей и лингвистических энциклопедий

1.Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. Изд. 2-е. – М., 2004.
2. Баранов А.Н. Предметный указатель //Новое в зарубежной лингвистике: Вып. 17. Теория речевых актов. – М., 1986.
3. Баранов А.Н., Добровольский Д.О. Немецко-русский и русско-немецкий словарь лингвистических терминов (с английскими эквивалентами). – Т. 1, 2. – М., 1993.
4. Баранов А.Н., Добровольский Д.О., Михайлов М.Н., Паршин П.Б., Романова О.И. Англо-русский словарь по лингвистике и семиотике. – Т. 1-2. – М., 1996, 2001; Изд. 2-е, испр. и доп.: 2001.
5. Бернштейн С.И. Словарь фонетических терминов /Под ред. А.А. Леонтьева. – М., 1996.
6. Васильева Н.В., Виноградов В.А., Шахнарович А.М. Краткий словарь лингвистических терминов. – М.: Русский язык, 2003. – 213 с.
7. Вахек Й. Лингвистический словарь Пражской школы /Пер. с франц., нем., англ. и чешск. И.А. Мельчука и В.З. Санникова /Под ред. и с предисл. А.А. Реформатского. – М., 1964.
8. Греймас А.Ж., Курте Ж. Семиотика. Объяснительный словарь теории языка //Семиотика. – М., 1983.
9. Демьянков В.З. Англо-русские термины по прикладной лингвистике и автоматической обработке текста. Вып. 1. Порождающая грамматика. – М., 1979.
10. Демьянков В.З. Англо-русские термины по прикладной лингвистике и автоматической обработке текста. Вып. 2. Методы анализа текста. – М., 1982.
11. Дурново Н.Н. Грамматический словарь. – М., 1924; Изд. 2-е /Под ред. О.В. Никитина. – М., 2001.
12. Жеребило Т.В. Учебный словарь по стилистике русского языка и культуре речи. – Грозный: Изд-во ЧИГПИ, 1992. – 159 с.
13. Жеребило Т.В. Учебный словарь по культуре речи. – Грозный: Изд-во ЧИГПИ, 1995. – 50 с.; Изд-е 2-е. – 1997. – 47 с.
14. Жеребило Т.В. Введение в языкознание: Словарь-справочник. – Грозный: Изд-во

ЧГУ, 1998. – 82 с; Изд-е 2-е. – 1999. – 82 с.
15. Жеребило Т.В. Методы исследования в языкознании: Словарь терминов.– Грозный: Изд-во ЧГУ, 1999. – 52 с.
16. Жеребило Т.В. Термины и понятия лингвистики. – Назрань: Изд-во ИнГУ, 2001. – 197с.
17. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. – Магас: Изд-во ИнГУ, 2004. – 155 с. (более 900 терминов).
18. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. – Назрань: Пилигрим, 2005. – 376 с. (около 2500 терминов).
19.Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. - Назрань: Пилигрим, 2010. - 486 с. - Около 5,5 тыс. терминов.
20. Жеребило Т.В. Методы исследования в филологии. – Назрань: Пилигрим, 2013.

7.3. Периодические издания

Научно-аналитический журнал «Известия Чеченского государственного университета».
Вестник Иркутского государственного лингвистического университета.
http://www.iprbookshop.ru/21118.html
Вопросы языкознания. http://www.ruslang.ru/?id=vopjaz
Русская речь. http://russkayarech.ru
1. Электронная библиотекаЭБС «IPRbooks»– [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru
2. Электронная библиотека студента «КнигаФонд» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.knigafund.ru
3. Научная электронная библиотека – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://elibrary.ru
4. Российская государственная библиотека – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// www.rsl.ru
5. Справочно-информационный портал «Русский язык»: – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gramota.ru
6. Словари в свободном доступе: – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.slovari.ru
7. Славянская филология. Электронная библиотека «Лингво» МАМИФ – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://lingvo.mamif.org
8. Портал «Славяне» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://slawianie.narod.ru

8. Состав программного обеспечения

Современное освоение курса практически невозможно без привлечения компьютерной техники и технологии. Это связано как с преимуществом выявления и сбора нужной информации, так и с ее обработкой и введением в образовательный процесс. Сам процесс сбора и обработки является элементом подготовки учебных заданий. Все это поднимает на новую высоту выполнение учебных заданий, отчета по ним на учебных занятиях в форме лекций, семинаров, практических (лабораторных) занятиях, консультациях. Притом процесс консультации, сдачи выполненной работы, получение на базе ее проверки новых рекомендаций благодаря электронной почте, выполнение индивидуальных и групповых заданий при помощи компьютера повышают актуальность компьютерных технологий. Поэтому в составе

информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются:

1.применение средств мультимедиа в образовательном процессе (например, презентации, видео);

2.привлечение доступных учебных материалов и разнообразной текущей информации по курсу через сеть Интернет для любого участника учебного процесса;

3.возможность консультирования обучающихся с преподавателем в установленное время и между студентами в любое приемлемое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет;

4.текстовые редакторы; графические редакторы; электронные таблицы; Веб-браузеры и т.п. (например, Microsoft Windows, Microsoft Office).

Средства MicrosoftOffice:

- MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
- MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
- MicrosoftOfficeAccess – реляционная система управления базами данных.

9. Оборудование и технические средства обучения

Специальная аудитория - компьютерный класс (CPU Intel Pentium 4 3,2 GHz, Memory 1GB DDR RAM, HDD 120GB, Screen Sumsung SynsMaster 710n 17”, Graphics Nvidia GeForce 6700 GHz, OS Windows XP Professional SP2), оснащенные мультимедийным демонстрационным оборудованием, интерактивная доска, подключение Internet, ноутбук, проектор. Компьютерные классы: Б-3-4; Б-3-9; Б-4-4.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ОБЩЕГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ДЕЛОВОЙ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Направление подготовки	Филология
Код направления подготовки	45.04.01
Направленность (профиль)	Отечественная филология
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный, 2024

Цели освоения дисциплины

- обучение практическому владению английским языком в сфере делового общения;
- расширение страноведческого и общекультурного кругозора;
- совершенствование и дальнейшее развитие знаний, умений и навыков, полученных по окончании обучения в соответствии с программами по направлению подготовки «Лингвистика».
- обучение культуре иноязычно устного и письменного общения в сфере деловых отношений на основе развития коммуникативной, лингвистической, социокультурной и прагматической компетенций.

1. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код
Коммуникация	-	УК – 4
Общепрофессиональные	-	ОПК-1

3. Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК - 4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	**УК-4.1**. Знает основы установления разных видов коммуникации (устной, письменной, деловой, межкультурной, сетевой и др.) при решении задач профессиональной деятельности; виды коммуникационных технологий для академического и профессионального взаимодействия. **УК-4.2.** Умеет осуществлять коммуникацию в устной, письменной, гипермедиа и др. формах; обоснованно выбирать оптимальные средства коммуникации и коммуникационные технологии с учетом специфики академического и профессионального взаимодействия. **УК- 4.3**. Владеет навыками применения современных коммуникационных технологий, в том числе на иностранном (-ых) языке(-ах), для академического и профессионального взаимодействия

ОПК-1.	Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов принятых в разных сферах коммуникации	**ОПК-1.1** Знает коммуникативные стратегии и применяет их в профессиональной, в том числе в педагогической, деятельности. **ОПК-1.2** Умеет свободно дифференцировать регистры и жанры речи для осуществления профессиональной, в том числе в педагогической, деятельности. **ОПК-1.3** Владеет свободным использованием стилистических и языковых норм и приемов в различных видах устной и письменной коммуникации.

5. Объем дисциплины

Виды учебной работы	**1 семестр**	**2 семестр**
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы	**2/72**	**3/108**
Контактная работа:	**34**	**26**
Занятия лекционного типа	**-**	**-**
Занятия семинарского типа	34	26
Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой / экзамен*	**зачет**	**экзамен 27**
Самостоятельная работа (СРС)	**38**	**55**
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)	-	-

Очно-заочная форма обучения

Виды учебной работы	**1 семестр**	**2 семестр**
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы		**2/72**
Контактная работа:		**34**
Занятия лекционного типа		-
Занятия семинарского типа		34
Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой / экзамен*		**зачет**
Самостоятельная работа (СРС)		**38**
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)		-

заочная форма обучения

Виды учебной работы	**1 семестр**	**2 семестр**
Общая трудоемкость: зачетные единицы/часы		**2/72**
Контактная работа:		**34**
Занятия лекционного типа		-
Занятия семинарского типа		34
Промежуточная аттестация: **зачет** / зачет с оценкой / экзамен*		**зачет**
Самостоятельная работа (СРС)		**38**
Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта)		-

3. *Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам / разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий*

4.2. Распределение часов по разделам/темам и видам работы

4.2.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Виды учебной работы (в часах)		
		Контактная работа		
		1 семестр		
		Л	*Пр*	*СР*
1.	Устройство на работу	-	4	5
2.	Назначение деловой встречи	-	4	5
3.	Разговор по телефону	-	4	5
4.	Деловые поездки	-	2	5
5.	Продажи. Деловое письмо	-	3	5
		2 семестр		
6.	Деловые документы	-	4	5
7.	Реклама. Связи с общественностью	-	4	10
8.	Работа в бизнес компании	-	4	5
9.	Английский язык для профессионального общения	-	5	10
	Всего:		34	55

4.3.Программа дисциплины, структурированная по темам / разделам

4.3.1. Содержание лекционного курса (лекционные занятия не предусмотрена учебным планом)

4.2.2. Содержание практических занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание практического занятия
6.	Устройство на работу	Устройство на работу. Прохождение интервью. Написание резюме. Речевой этикет: вопросы в косвенной речи. Видеокурс «Starting Business English», фильм 1. Повторение грамматики: времена группы Indefinite. Числительные. Словообразование: суффиксы существительных
7.	Назначение деловой встречи	Назначение деловой встречи. Знакомство. Речевой этикет: выражение благодарности. Видеокурс «Starting Business English», фильм 2. Повторение грамматики: времена группы Continuous. Способы выражения будущего

		времени. Словообразование: конверсия
8.	Разговор по телефону	Разговор по телефону. Оставление голосовых сообщений. Речевой этикет: извинение. Видеокурс «Starting Business English», фильм 3. Повторение грамматики: времена группы Perfect. Модальные глаголы. Словообразование: суффиксы прилагательных
9.	Деловые поездки	Деловые поездки (в аэропорту, в отеле). Речевой этикет: объяснение маршрута до места назначения. Видеокурс «Starting Business English», фильм 4. Повторение грамматики: времена группы Perfect Continuous. Семантическая группа глаголов движения, пребывания
5.	Продажи.Деловое письмо	Продажи. Написание делового письма, факса, работа с электронной почтой. Видеокурс «Starting Business English», фильмы 8, 9. Речевой этикет: корректирование высказываний. Повторение грамматики: пассивные конструкции. Словообразование: суффиксы глаголов
6.	Деловые документы	Деловые документы. Подписание контракта. Видеокурс «Starting Business English», фильмы 10, 11. Речевой этикет: выражение согласия и несогласия. Повторение грамматики: пассивные конструкции в деловом английском языке. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Словообразование: сложные слова
7.	Реклама. Связи с общественностью	Реклама. Связи с общественностью. Составление служебной записки. Видеокурс «Starting Business English», фильмы 12, 13. Речевой этикет: формы распоряжений, письменная просьба. Типы компаний. Повторение грамматики: согласование времен; степени сравнения прилагательных. Словообразование: отрицательные префиксы
8	Работа в бизнес компании	Работа в команде. Внешняя торговля. Налаживание торговых связей. Формы причастия в английском языке. Активное и пассивное причастие. Причастные конструкции. Выполнение грамматических упражнений по

		теме, устный перевод предложений с причастием, использование изучаемых форм в коммуникативных ситуациях (в диалогах, в монологических высказываниях) Независимый причастный оборот. Выполнение грамматических упражнений по теме «Независимый причастный оборот», письменный перевод предложений с оборотом
9.	Английский язык для профессионального общения	Работа над профессиональным текстом по выбору магистрантов: отработка чтения, произношения слов, перевод текста, обсуждение (2 часа). Презентация прочитанного с последующим обсуждением в группе.

10. Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации. В фонде оценочных средств содержится следующая информация: - соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю); - критерии оценивания сформированности компетенций; - механизм формирования оценки по дисциплине (модулю); - описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства; - критерии оценивания для каждого оценочного средства; - содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов. Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины.

5.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
9.	Устройство на работу	ПЗ-практические задания; КР-контрольная работа.
10.	Назначение деловой встречи	ПЗ-практические задания; КР-контрольная работа.
11.	Разговор по телефону	ПЗ-практические задания; КР-контрольная работа.
12.	Деловые поездки	ПЗ-практические задания; КР-контрольная работа.
13.	Продажи.Деловое письмо	ПЗ-практические задания; КР-контрольная работа.
14.	Деловые документы	ПЗ-практические задания; КР-контрольная работа.
15.	Реклама. Связи с общественностью	ПЗ-практические задания; КР-контрольная работа.

16.	Работа в бизнес компании	ПЗ-практические задания; КР-контрольная работа.
17.	Английский язык для профессионального общения	ПЗ-практические задания; КР-контрольная работа.

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

Вопросы для текущего контроля на практических занятиях
В процессе изучения дисциплины студенты должны изучить конспекты лекций, поработать с приведенными выше источниками, научиться работать в парах и микрогруппах (Приложение1).

Вопросы для итогового контроля (зачет):

Темы по грамматике:

1.Прямая речь (**Direct Speech**). Косвенная речь (**Indirect Speech**).
2. *Повествовательное предложение в косвенной речи с глаголом **to say**. Statements in indirect speech.*
3. Настоящее время группы Indefinite. Употребление **The Present Indefinite Tense**.
4. Общий и альтернативный вопросы в косвенной речи. General questions in indirect speech.
5. Наречие (**The Adverb**). Degrees of comparison of adverbs.
6. Вопрос к подлежащему и его определению.
7. Наречия неопределенного времени.
8. Сравнительная конструкция ***as…as, not so …as***.
9. Модальные глаголы (**Modal verbs**).
10. Настоящее длительное время. Употребление **The Present Continuous Tense**.
11. Причастие I. (**Participle I**).
12.Сложносочиненное предложение (The Compound Sentence).
13.Сложноподчиненное предложение (The Complex Sentence)
14.Типы придаточных предложений
15.Специальные вопросы в косвенной речи (**Special questions in indirect speech**).
16. Повеление и просьба в косвенной речи (**Imperative sentences in indirect speech**).
17. Причастие II (**Participle II**).
18. Настоящее время группы Perfect. Употребление **The Present Perfect Tense**.
19. Прошедшее неопределенное время. Употребление **The Past Indefinite Tense**.
20.Глагол ***to be*** в прошедшем времени (**Verb to be in the Past Indefinite Tense**).

Устные темы:

1.What is business activity?
2.Our Country
3.Labour and Capital
4.Types of Production
5.Public and Private Sector of Production
6.Economic goods and Services
7.The firm.

Вопросы на экзамен

Темы по грамматике:

1.Прямая речь (**Direct Speech**). Косвенная речь (**Indirect Speech**).
2. *Повествовательное предложение в косвенной речи с глаголом* ***to say****. Statements in indirect speech.*
3. Настоящее время группы Indefinite. Употребление **The Present Indefinite Tense**.
4. Общий и альтернативный вопросы в косвенной речи. General questions in indirect speech.
5. Наречие (**The Adverb**). Degrees of comparison of adverbs.
6. Вопрос к подлежащему и его определению.
7. Наречия неопределенного времени.
8. Сравнительная конструкция ***as…as, not so …as***.
9. Модальные глаголы (**Modal verbs**).
10. Настоящее длительное время. Употребление **The Present Continuous Tense**.
11. Причастие I. (**Participle I**).
12.Сложносочиненное предложение (The Compound Sentence).
13.Сложноподчиненное предложение (The Complex Sentence)
14.Типы придаточных предложений
15.Специальные вопросы в косвенной речи (**Special questions in indirect speech**).
16. Повеление и просьба в косвенной речи (**Imperative sentences in indirect speech**).
17. Причастие II (**Participle II**).
18. Настоящее время группы Perfect. Употребление **The Present Perfect Tense**.
19. Прошедшее неопределенное время. Употребление **The Past Indefinite Tense**.
20.Глагол ***to be*** в прошедшем времени (**Verb to be in the Past Indefinite Tense**).
21. Прошедшее длительное время. Употребление **The Past Continuous Tense**.
22. Будущее неопределенное время. Употребление **The Future Indefinite Tense**.
23.Будущее длительное время. Употребление **The Future Continuous Tense**.
24.Глагол ***to have*** + инфинитив в будущем неопределенном времени (**Verb to have + infinitive in the Future Indefinite Tense**).
25. Придаточное предложение времени и условия (**Adverbial Clauses of Time and Condition**).
26. Согласование времен (**Sequence of Tenses**).
27. Прошедшее совершенное время. Употребление **The Past Perfect Tense**.
28.Страдательный залог (**The Passive Voice**).
29. Сложное дополнение (**The Complex Object**).
30. Герундий (**Gerund**).
31. Настоящее совершенное длительное время. Употребление **The Present Perfect Continuous Tense.**
32. Предлоги времени.
33. Субстантивация прилагательных.
34. Степени сравнения прилагательных.
35. Придаточные обстоятельственные предложения времени (Adverbial Clauses of Time).

Устные темы:

1.What is business activity?
2.Our Country
3.Labour and Capital
4.Types of Production

5.Public and Private Sector of Production
6.Economic goods and Services
7.The firm.
8.Selecting stuff
9.Innovations
10.Leadership.
11.Employment
12.Trade
13.Travel
14.Cultures
15.Advertising

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

Самостоятельная работа бакалавров проводится в форме изучения отдельных теоретических вопросов по предлагаемой литературе с целью их дальнейшего разбора или обсуждением на аудиторных занятиях. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к базам данных и библиотечным фондам, доступом к сети Интернет.

Вопросы для самостоятельной работы:

Тема 1. *Cultures*

Give advice to a business visitor to your country
Compare business protocols in different countries

1. Слепович В.С. Деловой английский язык = Business English [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Слепович В.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, 2012.— 270 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28070.— ЭБС «IPRbooks».

Тема 2. *Brands*

Discuss advantages and disadvantages of using brands
Make the advertisement of some famous brand

1. Бедрицкая Л.В. Деловой английский язык = English for Business Studies [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бедрицкая Л.В., Василевская Л.И., Борисенко Д.Л.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2014.— 320 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28071.— ЭБС «IPRbooks».
2. Деловой английский. Деловая переписка. Business English. Business Correspondence [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012.— 228 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24882.— ЭБС «IPRbooks»

Тема 3. *Travel*

Plan your business trip to some country

1. Слепович В.С. Деловой английский язык = Business English [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Слепович В.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, 2012.— 270 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28070.— ЭБС «IPRbooks».

Тема 4. *Organization*

Talk on a structure of an organization
Compare conservative and progressive organizations

1. Бедрицкая Л.В. Деловой английский язык = English for Business Studies [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бедрицкая Л.В., Василевская Л.И., Борисенко

Д.Л.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2014.— 320 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28071.— ЭБС «IPRbooks».
2. Деловой английский. Деловая переписка. Business English. Business Correspondence [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012.— 228 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24882.— ЭБС «IPRbooks»

Тема 5. *Advertising*
Talk on methods of successful advertising
Advertise your product
1. Бедрицкая Л.В. Деловой английский язык = English for Business Studies [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бедрицкая Л.В., Василевская Л.И., Борисенко Д.Л.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2014.— 320 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28071.— ЭБС «IPRbooks».
2. Деловой английский. Деловая переписка. Business English. Business Correspondence [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012.— 228 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24882.— ЭБС «IPRbooks»
Грамматика
Active Voice (Simple-Progressive-Perfect)
Articles
Modals
1. Mann M., Taylore-Knowles S. Grammar and Vocabulary. MacMillan, 2010.
2. Prodromou, L. First Certificate Star. – Oxford: Macmillan Heinemann, 2011.
3. Murphy, R. English Grammar in Use. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

Тема 6. *Employment*
Talk on headhunting and recruiting process
Discuss the ways for motivating stuff
1. Бедрицкая Л.В. Деловой английский язык = English for Business Studies [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бедрицкая Л.В., Василевская Л.И., Борисенко Д.Л.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2014.— 320 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28071.— ЭБС «IPRbooks».
2. Деловой английский. Деловая переписка. Business English. Business Correspondence [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012.— 228 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24882.— ЭБС «IPRbooks»

Тема 7. *Trade*
Talk on free trade\ fair trade
Discuss negotiating techniques
1. Слепович В.С. Деловой английский язык = Business English [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Слепович В.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, 2012.— 270 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28070.— ЭБС «IPRbooks».

Тема 8. *Quality*
Talk on quality control
Discuss the ways to improve quality management
1. Слепович В.С. Деловой английский язык = Business English [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Слепович В.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск:

ТетраСистемс, 2012.— 270 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28070.— ЭБС «IPRbooks».

Тема 9. *Ethics*

Talk on responsible business

1. Деловой английский. Деловая переписка. Business English. Business Correspondence [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012.— 228 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24882.— ЭБС «IPRbooks»

Discuss the ways to stay competitive in modern business

Грамматика

1.Система времен английского глагола

2.Метафора. Метонимия.

3. Инфинитивные конструкции

4. Причастные конструкции

5. Герундиальные конструкции.

1. Mann M., Taylore-Knowles S. Grammar and Vocabulary. MacMillan, 2010.
2. Prodromou, L. First Certificate Star. – Oxford: Macmillan Heinemann, 2011.
3. Murphy, R. English Grammar in Use. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

Письменная контрольная работа с критериями оценки (лексико-грамматический тест и перевод текста)

Вариант 1

1. Выберите 1 лишнее слово в каждой строчке:

1. Jobs: a. roustabout b. engineer c. driver d. driller e. tanker
2. Countries: a.Iraq b. Mexico c. Russia d. Rumaila e. Kuwait

2. Выберите правильный вариант:

1. My safety glasses protect my _____
a. ears b. eyes c. nose d. hands
2.Wear these _____ to protect your hands.
a. gloves b. boots c. shoes d. jacket

3. Соедините вопрос и ответ:

1 What's your job?	a He's a control room operator.
2 What does Sayed do?	b I'm a roustabout.
3 Are you the new supervisor?	c They work on a supertanker.
4 Where do Harry and Martin work?	d Yes, that's right.

4. Заполните пробелы в тексте следующими словами: analyse, make, reflect, search, use.

Seismic operators (1) _____ for oil. On land they (2) _____thumper trucks with
heavy plates to make shock waves. At sea they use seismic ships with compressed air guns. These (3) _____ seismic waves which (4) _____ off the rock to hydrophones.
Computers record and (5) _____ the data.

5. Письменно переведите текст:
Oil is contained in rocks under the ground and in rocks under the sea. To find it, oilmen have to
drill boreholes. The equipment for drilling these holes is drilling rig. Most rigs work on the rotary system. The bit rotates at the end of a pipe. As the bit rotates, it cuts and crushes the rock
at the bottom of the hole. The cuttings are carried to the surface by a special fluid. This fluid is
called "mud". Mud is a mixture of clay, water and chemicals.

Вариант 2

1. Выберите 1 лишнее слово в каждой строчке:
1. Jobs: a. derrickman b. roughneck c. driller d. supertanker e. operator
2. Countries: a. Russia b. Mexico c. Kuwait d. Iraq e. Cantarell

2. Выберите правильный вариант:
1. I wear this _____to protect my head.
a. jacket b. helmet c. boots d. glasses
2. These _____ protect my ears.
a. ear protectors b. safety glasses c. helmets d. eyes protectors

3. Соедините вопрос и ответ:

1 What's your job?	a I'm a driller.
2 What does Peter do?	b They work on a rig.
3 Are you the new engineer?	c He's a roustabout.
4 Where do Jack and Daniel work?	d Yes, that's right.

4. Заполните пробелы в тексте следующими словами: generator, pit, power, pump, turntable.
The motor turns the (1) _____ . The engines provide the (2) _____ and drive the (3) _____ . The (4) _____ is above the platform and it sucks mud from the
mud (5) _____ .

5. Письменно переведите текст:
Rigs are generally categorized as onshore or offshore. Onshore rigs are all similar, and many modern rigs are of the cantilevered mast, or «jackknife» derrick type. This type of rig allows the
derrick to be assembled on the ground, and then raised to the vertical position. These structures
are made up of prefabricated sections that are moved onto the location by truck, barge, helicopter, etc., and then placed in position and pinned together by large steel pins.

VARIANT 1. Insert the words from the box into the gaps.
1. The acquisition of PDN gives the company infrastructure from which it can immediately generate **operating** …… .
2. … …. is used to fund the operations of the company and pays for inventory purchases, as well as for goods used in the production process.
3. The United Kingdom's **external** … … currently records … … … of more than £ 3.5 trillion.
4. Employment in the IT sector is…. to **grow** at five to eight times the UK average over the next 10 years.

5. Our prime …. was to increase sales and attract more customers.
6. …. your money is the cornerstone of a sound financial plan.
7. With **strict** …., the producer and/or farmer would have to compensate for all damage.
8. This tool lets you see how your decisions will affect …. …. and your credit card balance.
9. Payments for … … are made from payables accounts, such as the operations account for a business.
10. A trading schedule helps the trader regain control over his day and …. …. .
11. Sound financial management is one of the best ways for your business to remain profitable
and …. .

Forecast; cash flow; balance sheet; assets and liabilities; solvent; interest charges; target;
current liabilities; liability; trading activities; Budgeting; working capital

VARIANT 2. Insert the words from the box into the gaps.

1. The household business continues to make a **strong** operating _____ which helps finance Dairy Crest's growth aspirations.
2. A shortage of … …. can lead to a company's bankruptcy.
3. … …. **information** provides details of a business… … …, as well as the liquidity of the business.
4. This article discusses the need for a small business to adjust its sales …. when economic times change for the better or worse.
5. Providing a high level of customer service you will **exceed** sales…. .
6. Why business planning and …. are important and how to include them in the daily running of your business.
7. … …. on the balance sheet represent all of the liabilities or debts a company owes for the next twelve months.
8. With **strict** …., the producer and/or farmer would have to compensate for all damage.
9. Current debt and any other items that appear on the **balance sheet** for the **corporation** may be considered …. …. .
10. FINRA also monitors …. … of member firms to detect illegal trading patterns and other illegal activity.
11. What's your number one tip for keeping your business …. in a recession?

Current liabilities; solvent; *budgeting; b*alance sheet; assets and liabilities; trading activities; forecast; current liabilities; targets; cash flow; working capital; liability.

Тестирование

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.
Критерии оценивания – правильный ответ на вопрос
Оценка *«отлично»* ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий
Оценка *«хорошо»* ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий
Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий
Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Тестовые задания к 1 рубежному контролю (грамматическая часть)

1. We … along the forest road when it started snowing.
a)was walking b) had walked **c)were walking** d) had been walking
2. This is the first time I … late for my Japanese classes.

a)have been b) had been c) was **d) am**

3. It's nearly twenty years since my father … his brother.

a)saw b) sees c)has seen d)had seen

4. When the old lady returns to her flat she … at once that someone has broken in during her absence. (влезть в квартиру)

a)will see b)sees **c)has seen** d) saw

5. It's the first time he … to England.

a)go b) went **c)has gone** d) had gone

6. Then he … his hand on her shoulder. (положить)

a)laid b) layed c) lay d) lied

7. I wonder if Wayne is ill – he … thinner and thinner. (худеть)

a)got **b) is getting** c) gets d)will get

8. As soon as you … what you're doing, I would like to speak with you.

a)will finish **b)finish** c) will be finished d) finished

9. We were hurrying because we thought that the bell ...(звонок)

a)had already rang **b)had already rung** c)has already rang d)have already ringing

10. I ___ get up very early.

a) have got b) have c) do have d) have to

11. The plane ... at 10.30 and ... at 16.15.

a)will take off, **b)will land is taking off,** c) is landing takes off d)would land

12. In the future, people ... their holiday in space.

a)spend b)will spend **c)will be spending** d) are going to spend

13. Since I...university, I haven't had much spare time.

a)started b)have started c)was starting d)start

14. James Watt ... the steam engine.(паровой двигатель)

a)invented b) had invented c) invents d) has invented

15. After he had researched (изучать)and ... his paper, he found some additional material. (дополнительный материал)

a)wrote b)writing **c)written** d) have written

16. While the workers were repairing the roof, they ... the bathroom window.

a)break b) have broken **c) broke** d) was broken

17. What did you do while ... for the others to come?

a)you were waiting b) have you been waiting c)were you waiting d)you waited

18. Don't you think Ian ... just like his father?

a)is looking b) has been looking c) has looked **d) looks**

19. I... the whole of War and Peace by the time I was seven years old

a) was reading **b) had read** c) had been reading d) had been read

20. 'Why were you so tired yesterday?' 'Because I... all morning.

a)' jog (бег) **b) had been jogging** c)was jogged d) had been jogged

21. It was the first time I... a live match.

a)was ever seeing b) had ever seen **c) had ever been seeing** d)was ever seen

22. ... arrived when trouble started.

a)Had I hardly b)Hardly have I **c) Hardly had I** d)I hardly had

23. When are you going to finish this test? I ... it already.
a)finished b) finish c) am finishing **d) have finished**
24. I often go out ___ Saturday evenings.

a) in b) at c) to **d) on**

25. Steve ... me at 9.30 last night.
a)called b) used to called c)calls d)calling
26. ___ your mother Italian?

a) Are b) Does **c) Is** d) Has

27. Your mother and father are your ___.

a) cousins b) uncles **c) parents** d) children

28. Are your sisters teachers? Yes, they ___.

a) is **b) are** c) do d) be

29 Carole ___ a shower every day before breakfast.

a) has b) has got c) have d) have got

30. My brother ___ my father. They've both got blue eyes

and dark hair.

a) looks like b) looks c) look d) look like

Тест ко 2 рубежному контролю (грамматическая часть)

1.I ___ get up very early.
a) have got b) have c) do have d) have to
2. I... the whole of War and Peace by the time I was seven years old
a) was reading b) had read c) had been reading d) had been read
3. 'Why were you so tired yesterday?' 'Because I... all morning.
a)' jog (бег) b) had been jogging c)was jogged d) had been jogged
4. It was the first time I... a live match.
a)was ever seeing b) had ever seen c) had ever been seeing d)was ever seen
5. ... arrived when trouble (проблема) started.
a)Had I hardly b)Hardly have I c) Hardly had I d)I hardly had
6. When are you going to finish this test? I ... it already.
a)finished b) finish c) am finishing d) have finished
7. Steve ... me at 9.30 last night.
a)called b) used to called c)calls d)calling
8. My friends ___ on the computer.
a) often chat b) chat often c) are often chatting d) are chatting often

9. At the moment we ___ our clothes.
a)wash b)are wash c) washing d) are washing
10. What's that noise? ___ again?
a)She is shouting b) She shouts c) Is she shouting d)Does she shout
11. That's right. I ___ with you.
a) agree b)am agree c) am agreeing d) agreeing
12. My brother is really ___. He can't sit quietly for two minutes!
a)modest b)lively c) arrogant d)generous
13. They are coming this afternoon. ___?
a)They are b) Do they c) Are they d)Will they
14. My brother's got a job at the bank. ___?
a)Is he b)Has he c) He has d) Does he
15. I'm ___ a teacher when I finish my studies.
a)being b)going to c) going to be d) be
16. He's usually friendly but now he ___ to be alone.
a)want b)wants c) is wanting d) does want
17. I must go. I ___ Sara for lunch.
a) meet b)meeting c) 'm meeting d) 'm meet
18. She … her car keys, so we have to open the door by force.
a)has lost b)lost c) are lost d) is loosing
19. One of the passengers … in the accident.
a)has died b) have died c) is died d)has been died
20. My sister and her husband … since last Christmas.
a)were married b)have married c) have been married d)marry
21. … the post … today?
a)did … come b) has … come c) has … came d) coming
22. Dad isn't at home. He … to the work an hour ago.
a)went b)has gone c) has went d)is going
23. They … there since 1984.
a)have lived b)lived c) live d) had lived
24.Betty … her sister since last month.
a)saw b)didn't see c) hasn't seen d) see
25. … you ever … abroad?
a)Has … been b)Have … been c) Were … --- d) Are been
26. Have you seen "Swan Lake"? – I … it three years ago.
a)have seen b)saw c) has seen d) see
27. I moved to Moscow in 1990 and I … here ever since.
a)have lived b)live c) lived d)were lived
28. I'm ___ a teacher when I finish my studies.
a) being b)going to c) going to be d) be
29. He's usually friendly but now he ___ to be alone.
a)want b)wants c) is wanting d)does want
30. I must go. I ___ Sam for lunch.
a)meet b)meeting c)'m meeting d) 'm meet

Методические рекомендации по выполнению тестов (тестовых заданий):

Тестовые задания предусматривают закрепление теоретических знаний, полученных студентом во время занятий по данной дисциплине. Их назначение – углубить знания студентов по отдельным вопросам, систематизировать полученные знания, выявить умение проверять свои знания в работе с конкретными материалами.

Перед выполнением тестовых заданий надо ознакомиться с сущностью вопросов выбранной темы в современной учебной и научной литературе, в том числе в периодических изданиях. Материалы нужно подбирать так, чтобы все теоретические вопросы темы были раскрыты.

При подготовке к решению тестовых заданий необходимо использовать теоретические материалы, лекции по выбранной теме. Выполнение тестовых заданий подразумевает и решение задач в целях закрепления теоретических навыков.

В тестах могут быть предусмотрены задачи различных типов: закрытые тесты, в которых нужно выбрать один верный вариант ответа из представленных, выбрать несколько вариантов, задания на сопоставление; а также открытые тесты, где предстоит рассчитать результат самостоятельно, заполнить пропуск.

В закрытых вопросах в формулировке задания может быть указано «выберите несколько вариантов ответа», в противном случае в задании один верный вариант ответа.

Разноуровневые задачи (задания)
Пример делового письма.

Alpha Omega Industries, Inc.
123456 Motor Parkway
Fresh Hills, CA 91999
December 28, 2000
Ron R. London, Sales Director
Seasonal Product Corp.
5000 Seasonal Place
Wiscasset, ME 04321
Subject: Spring Promotional Effort
Dear Ron:
Since we talked last week, I have completed plans for the spring promotion of the products that we market jointly. Alpha Omega and Seasonal Products should begin a direct mailing of the enclosed brochure on January 28.

I have secured several mailing lists that contain the names of people who have a positive economic profile for our products. The profile and the outline of the lists are attached.

Do you have additional approaches for the promotion? I would like to meet with you on January 6 to work out the details of the project.
Please let me know if a meeting next week at your office accommodates your schedule.
Sincerely,
Alan Stone
Director of Special Promotions
cc: Yolanda Lane, Vice President, Marketing
Encl: brochure, outline of mailing lists, customer profile

Образец целевого резюме.
Ward Gantney
250 Fort Salonga Road
Northport, New York 11678
(516) 725-5237

Job target: Management position in materials Science.

Capabilities:
-Write, edit and approve professional reports.
-Provide consultation and support to the government on contamination problems.
-Manage programs in materials and component development.
-Conduct corrosion studies.

Achievements:
-Supervised analytical chemistry lab.
-Conducted comparative analysis in the field.
-Set up non-destructive testing procedures.

Work history:

1991 – Present	Gage-West Corp. Supervisor, Analytical Chemistry Laboratory
1988-89	Darnell Electronics, Consultant
1986-87	RET Surface chemicals, Consultant

Education:

Hofstra University	1984 Business Administration
Long Island Univ.	1981 M.A. Chemistry
	1979 B.A. Microbiology

Образец сопроводительного письма.
Dear Mr.N:

I would like to apply for the position of senior assistant to personnel manager advertised in the "Daily News" on 9th October.

A copy of me resume is enclosed. From this you will see that I am at present working as a junior assistant in the personnel department at James Associates. Although I enjoy my work, I feel I would now like to take on a position with more responsibility and in larger organization.

I can be available for interview at any time, and look forward to hearing from you.

Sincerely yours,
Julia Long (Miss)

Структура делового письма
Заголовок: им является адрес отправителя.
Дата (указывается под заголовком): название месяца пишется полностью, через пробел пишется число, через запятую – год.
Внутренний адрес: это имя и адрес человека или компании, которому вы отправляете письмо. Внутренний адрес должен быть таким же, как и адрес на конверте.

Предметная сторона: в нескольких словах описывает тему письма. Обычно она расположена близко к левому полю.
Приветствие или обращение: обычно печатается двумя строками ниже внутреннего адреса. После обращения ставится двоеточие (для дружеских писем – запятая), а следующая строка начинается с большой буквы.
Текст письма: эта часть, где пишется о цели письма.
Завершение: обычно пишут Sincerely или Sincerely yours, Cordially или Respectfully.
Имя отправителя: под подписью печатаются полностью имя и звание.
Резюме является частью процесса устройства на работу. Резюме и сопроводительное письмо являются полезными в процессе бизнес-коммуникации перед интервью с предполагаемым работодателем.
Резюме не должно быть слишком длинным, должно быть хорошо продуманным, не должно содержать лишних деталей.
Резюме может быть хронологическим, целевым, функциональным или комбинированным. Любое резюме, как правило, состоит из следующих разделов:
Анкетные данные – полное имя, адрес, номер телефона.
Формулировка – указывается цель данного заявления.
Образование – указывается наименование и местоположение школ и университетов, где вы учились и соответствующие даты. Указывается квалификация, которую вы получили после окончания обучения.
Профессиональная подготовка – перечисляются все виды работ и должностей – основных и по совместительству, и общественная работа. Указывается наименование и местоположение организации, дата работы, должность и краткое описание обязанностей. Обычно в хронологическом порядке, начиная с последней.
Практический опыт – перечисляются умения, например, вождение автомобиля, иностранные языки с уровнем владения, умение работать с компьютером и т.д.
Личные интересы – обычно интересуются организаторскими способностями и способностями работать в команде.
Рекомендатели – имена, адреса, телефоны 2х людей, которые могли бы дать рекомендации и с которыми надо договориться заранее.
Резюме не должно быть длиннее 1-2 страниц. Сопроводительное письмо отправляется вместе с резюме. Первой целью письма и прилагаемого резюме является привлечение внимания работодателя. Главной целью является получение приглашения на собеседование. Успешное письмо решает 3 задачи:
привлекает внимание;
убеждает, что претендент является подходящий кандидатурой для занимаемой должности;
вызывает желание пригласить на собеседование.

Пример карточки для перевода
CARD 1. Translate from Russian into English:
1. Если вы хотите удвоить свой первоначальный капитал, следуйте лозунгу: «Покупай дешево, продавай дорого».
2. Выпуск дорогостоящей продукции может отрицательно повлиять на общий рост производства.
3. Совет управляющих назначается президентом.
4. Они владеют необоротными акциями компании.

Пример текста для чтения, перевода, пересказа (зачет)
Types of business organizations in the US
For-Profit Organizations

A for-profit organization exists primarily to generate a profit, that is, to take in more money than it spends. The owners can decide to keep all the profit themselves, or they can spend some or all of it on the business itself. Or, they may decide to share some of it with employees through the use of various types of compensation plans, e.g., employee profit sharing.
There are some forms of a for-profit, they are sole proprietorships, partnerships and corporations.
Nonprofit Organizations
A nonprofit organization exists to provide a particular service to the community. The word "nonprofit" refers to a type of business -- one which is organized under rules that forbid the distribution of profits to owners. "Profit" in this context is a relatively technical accounting term, related to but not identical with the notion of a surplus of revenues over expenditures.
Most nonprofits businesses are organized into corporations. Most corporations are formed under the corporations laws of a particular state. Every state has provisions for forming nonprofit corporations; some permit other forms, such as unincorporated associations, trusts, etc., which may operate as nonprofit businesses on slightly (but sometimes importantly) different terms.
There is a list of several circumstances under which these corporations are exempt from taxes: (1) serving charitable, religious, scientific or educational purposes (2) no part of the income of which "inures to the benefit of" anyone.
Tax-exempt nonprofit corporations can, and do, operate in all other particulars like any other sort of business. They have bank accounts; own productive assets of all kinds; receive income from sales and other forms of activity, including donations and grants if they are successful at finding that sort of support; make and hold passive investments; employ staff; enter into contracts of all sorts; etc.
There are some specialized tax rules and accounting practices that apply to nonprofit corporations. If they are of a certain size, they are required to disclose many details of their operations to the general public and to state regulators and watchdog agencies using special IRS form. It shows any salaries paid to officers or directors and to the five highest-paid employees and contracts if any receive over $50,000 in the tax year. The form also requires the organization to divide its expenses into "functional categories" -- program, administration and fund-raising – and report the totals for each along with the amounts expended on each program activity.

Методические рекомендации по разработке практических заданий

Задания традиционно делятся по уровню сложности на репродуктивные, реконструктивные и творческие. Задания *репродуктивного* уровня позволяют оценивать и диагностировать знание фактического материала, умение правильно использовать специальные термины, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины. Здесь можно использовать следующие задания:
Отметьте/выберите правильный вариант ответа.
Ответьте на следующие вопросы…
Соедините слово и его значение.
Найдите в тексте слова к теме …
Соедините синонимы/антонимы.
Поставьте слово, стоящее в скобках, в правильной форме.
При помощи заданий *реконструктивного* уровня можно оценить и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей.
Здесь рекомендуются следующие задания:
В тексте 12 ошибок. Найдите и исправьте их.

Расположите предложения в правильной последовательности.
Составьте план текста.
Закончите предложения.
Составьте кроссворд, используя лексику к теме….
Составьте из предложенных слов и словосочетаний предложения.
Задайте вопросы к выделенным курсивом словам.
Выпишите из текста слова, которые не соответствуют его содержанию. Заполните пропуски словами и словосочетаниями в нужной форме. Составьте из частей предложение.
Задания *творческого* уровня оценивают и диагностируют умения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.
Предлагаются следующие варианты заданий:
Какие высказывания великих людей подходят к содержанию текста? Обоснуйте свой выбор.
Найдите в тексте информацию о....
Составьте по тексту тестовые задания (Multiple Choice).
Сформулируйте эту мысль по-другому.
Что ассоциируется у Вас с этим понятием?
Переформулируйте предложения, используя пассивный залог.
Объясните высказывания.
Выскажите свое мнение по данному вопросу.
Напишите комментарий. Напишите статью, посвященную данному вопросу.
Остановитесь на следующих пунктах…

Пример текста (экзамен)

Types of business organizations in the US

For-Profit Organizations

A for-profit organization exists primarily to generate a profit, that is, to take in more money than it spends. The owners can decide to keep all the profit themselves, or they can spend some or all of it on the business itself. Or, they may decide to share some of it with employees through the use of various types of compensation plans, e.g., employee profit sharing.

There are some forms of a for-profit, they are sole proprietorships, partnerships and corporations.

Nonprofit Organizations

A nonprofit organization exists to provide a particular service to the community. The word "nonprofit" refers to a type of business -- one which is organized under rules that forbid the distribution of profits to owners. "Profit" in this context is a relatively technical accounting term, related to but not identical with the notion of a surplus of revenues over expenditures.

Most nonprofits businesses are organized into corporations. Most corporations are formed under the corporations laws of a particular state. Every state has provisions for forming nonprofit corporations; some permit other forms, such as unincorporated associations, trusts, etc., which may operate as nonprofit businesses on slightly (but sometimes importantly) different terms.

There is a list of several circumstances under which these corporations are exempt from taxes: (1) serving charitable, religious, scientific or educational purposes (2) no part of the income of which "inures to the benefit of" anyone.

Tax-exempt nonprofit corporations can, and do, operate in all other particulars like any other sort of business. They have bank accounts; own productive assets of all kinds; receive income from sales and other forms of activity, including donations and grants if they are

successful at finding that sort of support; make and hold passive investments; employ staff; enter into contracts of all sorts; etc.

There are some specialized tax rules and accounting practices that apply to nonprofit corporations. If they are of a certain size, they are required to disclose many details of their operations to the general public and to state regulators and watchdog agencies using special IRS form. It shows any salaries paid to officers or directors and to the five highest-paid employees and contracts if any receive over $50,000 in the tax year. The form also requires the organization to divide its expenses into "functional categories" -- program, administration and fund-raising – and report the totals for each along with the amounts expended on each program activity.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

7.1. Основная литература

1. Слепович В.С. Деловой английский язык = Business English [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Слепович В.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, 2012.— 270 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28070.— ЭБС «IPRbooks».
2. Бедрицкая Л.В. Деловой английский язык = English for Business Studies [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бедрицкая Л.В., Василевская Л.И., Борисенко Д.Л.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2014.— 320 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28071.— ЭБС «IPRbooks».
3. Деловой английский. Деловая переписка. Business English. Business Correspondence [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012.— 228 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24882.— ЭБС «IPRbooks»

7.2 Дополнительная литература:

1. Mann M., Taylore-Knowles S. Grammar and Vocabulary. MacMillan, 2010.
2. Prodromou, L. First Certificate Star. – Oxford: Macmillan Heinemann, 2011.
3. Murphy, R. English Grammar in Use. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
4. Badger I., Menzies P. English for Business life. Course Book. London: Marshall Cavendish. Education. 2009, 159 p.
5. Badger I., Menzies P. English for Business life. Trainer’s Manual. London: Marshall Cavendish. Education. 2009, 159 p.
6. Badger I., Menzies P. English for Business life. Workbook. London: Marshall Cavendish. Education. 2009, 159 p.
7. Johnson, Christine et al. Intelligent Business, Pearson/Longman, 2010.

7.3. Периодические издания

Научно-аналитический журнал «Известия Чеченского государственного университета».

Вестник Иркутского государственного лингвистического университета.

http://www.iprbookshop.ru/21118.html

Вопросы языкознания. http://www.ruslang.ru/?id=vopjaz

Русская речь. http://russkayarech.ru

1. Электронная библиотекаЭБС «IPRbooks»– [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru

2. Электронная библиотека студента «КнигаФонд» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.knigafund.ru
3. Научная электронная библиотека – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://elibrary.ru
4. Российская государственная библиотека – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// www.rsl.ru
5. Справочно-информационный портал «Русский язык»: – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gramota.ru
6. Словари в свободном доступе: – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.slovari.ru
7. Славянская филология. Электронная библиотека «Лингво» МАМИФ – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://lingvo.mamif.org
8. Портал «Славяне» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://slawianie.narod.ru

8. Состав программного обеспечения

Современное освоение курса практически невозможно без привлечения компьютерной техники и технологии. Это связано как с преимуществом выявления и сбора нужной информации, так и с ее обработкой и введением в образовательный процесс. Сам процесс сбора и обработки является элементом подготовки учебных заданий. Все это поднимает на новую высоту выполнение учебных заданий, отчета по ним на учебных занятиях в форме лекций, семинаров, практических (лабораторных) занятиях, консультациях. Притом процесс консультации, сдачи выполненной работы, получение на базе ее проверки новых рекомендаций благодаря электронной почте, выполнение индивидуальных и групповых заданий при помощи компьютера повышают актуальность компьютерных технологий. Поэтому в составе информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются:

1.применение средств мультимедиа в образовательном процессе (например, презентации, видео);

2.привлечение доступных учебных материалов и разнообразной текущей информации по курсу через сеть Интернет для любого участника учебного процесса;

3.возможность консультирования обучающихся с преподавателем в установленное время и между студентами в любое приемлемое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет;

4.текстовые редакторы; графические редакторы; электронные таблицы; Веб-браузеры и т.п. (например, Microsoft Windows, Microsoft Office).

Средства MicrosoftOffice:

- MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
- MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
- MicrosoftOfficeAccess – реляционная система управления базами данных.

10. Оборудование и технические средства обучения

Специальная аудитория - компьютерный класс (CPU Intel Pentium 4 3,2 GHz, Memory 1GB DDR RAM, HDD 120GB, Screen Sumsung SynsMaster 710n 17”, Graphics Nvidia GeForce 6700 GHz, OS Windows XP Professional SP2), оснащенные мультимедийным демонстрационным оборудованием, интерактивная доска,

подключение Internet, ноутбук, проектор. Компьютерные классы: Б-3-4; Б-3-9; Б-4-4.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Грамматические категории глагола чеченского языка»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Профиль подготовки	Чеченский язык и литература
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный, 2024

Сельмурзаева Х.Р. Рабочая программа учебной дисциплины «Грамматические категории глагола чеченского языка» [Текст] / Сост. Х.Р. Сельмурзаева – Грозный:

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2024.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины вариативной части профессионального цикла, устанавливаемой вузом, студентам 2 курса магистратуры очной и заочной форм обучения, по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, профиль подготовки «Чеченский язык и литература». Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 980.

© Х.Р. Сельмурзаева, 2024
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2024

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины 4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
3. Место дисциплины в структуре ОПОП 5
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий 5
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) 9
6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации 12
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 19
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) 20
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля); 20
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) 21
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). 22

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель преподавания дисциплины «Грамматические категории глагола чеченского языка» состоит в формировании у магистров современного

лингвистического мировоззрения и – в соответствии с ним – реалистических представлений об устройстве и специфике грамматической системы чеченского языка, о спорных и малоисследованных проблемах морфологии чеченского языка, в частности глагола. Практическая цель курса – овладеть приемами эффективного использования и адекватного восприятия грамматических форм глагола чеченского языка.

Задачи: сформировать навыки анализа грамматического оформления слова в соответствии с современными морфологическими представлениями; усвоить грамматические категории глагола, понять их историю и связь с общенаучным контекстом; познакомиться и научиться ориентироваться в справочной и научной литературе по дисциплине; сформировать представления о нерешенных проблемах глагола и перспективах их решения.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

(**ОПК-2**) Способностью использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; **(ОПК-3)** Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** грамматические категории глагола. **Уметь:** терминологически правильно (на уровне современной науки о языке) определять любую грамматическую категорию, грамматическое явление глагола. **Владеть**: лингвистической терминологией и с ее помощью идентифицировать весь набор языковых категорий и явлений, имеющих отношение к грамматике.
Уровень 2	**Знать**: основные положения и концепции в области теории морфологии чеченского языка. **Уметь:** находить и грамотно анализировать в тексте любой сложности синкретичные морфологические и синтаксические единицы глагола. **Владеть:** опытом правильной классификации грамматических категорий и явлений.
Уровень 3	**Знать:** критерии разграничения основных грамматических единиц современного чеченского языка. **Уметь:** выявлять среди полученных результатов те, которые представляют интерес для лингвистической типологии, и те, которые важны в преподавании чеченского языка. **Владеть:** опытом лингвистического анализа и использования в научно-исследовательской работе любого текста на чеченском языке.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: грамматические категории глагола; основные положения и концепции в области теории морфологии чеченского языка; критерии разграничения основных грамматических единиц современного чеченского языка.

Уметь: терминологически правильно (на уровне современной науки о языке) определять любую грамматическую категорию, грамматическое явление

глагола; находить и грамотно анализировать в тексте любой сложности синкретичные морфологические и синтаксические единицы глагола; выявлять среди полученных результатов те, которые представляют интерес для лингвистической типологии, и те, которые важны в преподавании чеченского языка в школе.

Владеть: лингвистической терминологией и с ее помощью идентифицировать весь набор языковых категорий и явлений, имеющих отношение к грамматике; опытом правильной классификации грамматических категорий и явлений; опытом лингвистического анализа и использования в научно-исследовательской работе любого текста на чеченском языке.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Грамматические категории глагола чеченского языка» входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин Б1.В.ДВ (Б1.В.ДВ.04.01).

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 3 семестр	№ семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**34**		**34**
Лекции (Л)	17		17
Практические занятия (ПЗ)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	-		-
Самостоятельная работа:	**38**		**38**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**38**		**38**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	38		38
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет		зачет

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 4 семестр	№ семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**68**		**68**
Лекции (Л)	34		34
Практические занятия (ПЗ)	34		34
Лабораторные работы (ЛР)	-		-
Самостоятельная работа:	**4**		**4**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**4**		**4**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	4		4
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	2 зачет		2 зачет

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 3 семестр	№ семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**12**		**12**
Лекции (Л)	4		4
Практические занятия (ПЗ)	8		8
Лабораторные работы (ЛР)	-		-
Самостоятельная работа:	**56**		**56**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**56**		**56**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	56		56

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 3 семестр	№ семестр	Всего
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	4 зачет		**4** зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола.	Категория времени, числа, наклонения, спряжения, категория грамматических классов в структуре глагола, однократный и многократный вид глагола, переходные и непереходные глаголы.	Устный опрос, домашнее задание
2	Фонетические процессы гласных в структуре глагола	Регрессивно-дистанционная ассимиляция гласных при образовании временных форм, контактная ассимиляция гласных, редукция гласных.	Устный опрос, домашнее задание
3	Фонетические процессы согласных в структуре глагола	Фонетические процессы согласных: прогрессивная ассимиляция согласных, редукция согласных.	Устный опрос, домашнее задание
4	Производные и непроизводные глаголы	Непроизводные глаголы. Производные глаголы: способы образования, временные формы производных глаголов.	Устный опрос, домашнее задание

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1	Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола.	22	6	6	-	10
2	Фонетические процессы гласных в структуре глагола	18	6	6	-	10
3	Фонетические процессы согласных в структуре глагола	18	2	2	-	10
4	Производные и непроизводные глаголы	14	3	3		8
	Итого:	72	17	17	-	38

4.4. Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические (семинарские) занятия

Практические занятия, изучаемые в 3 семестре

Целью практических занятий является формирование умений, навыков, общекультурных и общепрофессиональных компетенций, необходимых современному специалисту для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1-3	1	Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола.	6
4-6	2	Фонетические процессы гласных в структуре глагола	6
7	3	Фонетические процессы согласных в структуре глагола	2
8-9	4	Производные и непроизводные глаголы	3
		Итого:	*17*

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Самостоятельная работа – это основная внеаудиторная работа студента.

Содержанием самостоятельной работы студентов являются следующие её виды:

– изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану;

– работа над основной и дополнительной литературой;

– работа над периодическими изданиями и имеющимися на кафедре или в библиотеке научной литературой;

– изучение вопросов для самоконтроля (самопроверки);

– самоподготовка к практическим занятиям;

– подготовка домашних заданий;

– подготовка презентаций по теме с использованием технических средств и мультимедийной техники;

– самостоятельная работа студента в библиотеке;

– консультации у преподавателя по дисциплине.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
1	2	3
1	Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола.	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина т1едахкарш: схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера. 1. Билгалдаха хандешнаш, къастае церан хан. 2. Билгалбаккха саттам. 3. Билгалъе спряжени. 4. Схьаязде текст юккъера грамматически классашца хийцалу хандешнаш. 5. Схьаязде хандещнаш дукхазаллин кепе довла тарлурш, ялае и кеп. 6. Схьаязде дукхаллин терахье довла тарлу хандешнаш. 7. Схьаязде шина мог1ане кхечуьнга довлу, кхечуьнга ца довлу хандешнаш. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965. 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 4. Ирезиев С-Х.С-Э., А.Д. Тимаев. Нохчийн меттан хандош а, цуьнан форманаш а 1амор. Соьлжа-г1ала, 2020. 5. Чикабава А.С. Введение в языкознание. Тбилиси, 2019. 397 с. [204-291]. 6. Ирезиев С-Х.С-Э., А.Д. Тимаев. Нохчийн меттан хандош а, цуьнан форманаш а 1амор. Соьлжа-г1ала, 2020. 7. Чикабава А.С. Введение в языкознание. Тбилиси, 2019. 397 с. [204-291].
2	Фонетические процессы гласных и согласных в структуре глагола	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина т1едахкарш: схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера. 1. Билгалдаха хандешнаш шайн лардехь мукъачу аьзнийн ассимляцин процесс кхочушхилла, гайта ссимиляци кхочушхиларан некъ, билгалдаха ассимиляцин тайпанаш. 2. Схьаязде мукъачу аьзнийн редукци кхочушхилла хандешнаш. 3. Билгалдаха хандешнаш шайн лардехь

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		мукъачу аьзнийн ассимляцин процесс кхочушхилла, гайта ссимиляци кхочушхиларан некъ. Ассимиляцин тайпанаш къастаде. 4. Схьаязде мукъачу аьзнийн редукци кхочушхилла хандешнаш шина бог1амалге-юьззина редукци, юьззина йоцу редукци. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [85-140]. 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [123-183]. 3. Ирезиев С-Х.С-Э., Х.Р. Сельмурзаева. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Соьлжа-г1ала, 2020. 130 с. [7-121]. 4. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [137-176]. 5. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 140 с. [54-77]. 6. Ирезиев С-Х.С-Э., А.Д. Тимаев. Нохчийн меттан хандош а, цуьнан форманаш а 1амор. Соьлжа-г1ала, 2020.
3	Производные и непроизводные глаголы	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина т1едахкарш: схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера. 1. Схьаязде текст юккъера схьадевлла хандешнаш. Бийца церан кхолладаларан некъаш. Билгалъяха схьадевллачу хандешнийн грамматически категореш. 2. Схьаязде текст юккъера схьадовлаза хандещнаш. Билгалъяха церан грамматически категореш 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965. 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 4. Ирезиев С-Х.С-Э., А.Д. Тимаев. Нохчийн меттан хандош а, цуьнан форманаш а 1амор.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		Соьлжа-г1ала, 2020. 5. Ирезиев С-Х.С-Э., А.Д. Тимаев. Нохчийн меттан хандош а, цуьнан форманаш а 1амор. Соьлжа-г1ала, 2020. 6. Чикабава А.С. Введение в языкознание. Тбилиси, 2019. 397 с. [204-291]

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости в форме опросов, дискуссий, докладов, выполнения контрольных работ и домашних заданий; промежуточный контроль в форме зачета.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины «Грамматические категории глагола чеченского языка».

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Виды занятий и темы, выносимые на рубежную аттестацию №1

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола.	ОПК-2	Самостоятельная работа Коллоквиум Зачет
2.	Фонетические процессы гласных и согласных в структуре глагола		
3.	Производные и непроизводные глаголы		

Примерные задания для выполнения самостоятельной работы

№ 1 Схьаязъе текст юккъера хандешнаш, билгалъяха церан грамматически категореш.

Дуьненна а исбаьхьалла латтош болу сийлахь малх шерачу арара жима юрт дешица кхала йиш йоцуш, кIайчу духарца лаьттачу регIа тIехьа чубузуш лаьттара, чубузу го гIеххьа цIий а бина.

Цуьнан цIоьлло, жима юрт шина декъе йоькъуш охьадогIучу хина бина ша жимма лепабора, цу шен лепарца къуьйсуш санна, цу шана гонах диллина Iуьллучу лай тIера луьста суйнаш къегаш ирх кхийсалора. Цу шана дехьий-сехьий нилха лаьттачу цIенойн туьнкалгашкахула ца хедаш ирх буьйлу кIур нисса ирх оьхура хьоькхуш мох цахиларна. Цу цIеношна хьалхадIашкахула лаьттачу дитташ тIера, диллинчу лайно даздина охкаделлачу генаш тIехь, бIаьстенан хазчу эшарца декачу олхазарийн гIовгIанаш яцара хезаш. Цу олхазарийн декар санна тайп-тайпанчу эшаршца, цу ша тIехь маьI-маьIIехь салазаш хоьхкучу берийн маьхьарий а дара оьхуш.

Цу шана дехьий-сехьий хIиттина, царах охьакхеттакхеттачух делан а доьлуш, наггахь лайн мижаргаш а кхуьйсуш лаьттачу берийн гIовгIанаш а яра, геннахь а хезаш.

Оцу заман чохь цу ша йистехула болучу новкъа цхьа кIант вогIура, салазаш хоьхкучу берашна цкъа вела а лой тIеволалуш, тIаккха а, цхьаммо дIаозийча санна, некъан лар тIе а волий волалуш.

№ 2 Схьаязъе текст, билгалдаха схьадевлла хандешнаш, церан кхолладаларан некъаш билгалдаха.

Гуьйрено дерзандаьхначу гонахарчу аьрцнаша а, дитташа а Iаьно юха а тIетесира шен кIайн верта, гаьннашна тIеховшийра лайх дина кIайн месала кхокхий. Шийлачу мохо раз деттара, Iов санна, гIоргIа ло. Киса хьарчийча санна, шекарал кIайчу башлаьмнийн кортошна тIехь наггахь хаалора, цIийн томмагIнех тера, маьлхан хьоькхнаш. Геннара схьахьоду стигалан къекъар санна, лаьмнийн даккъашкахула схьахьоькхучу мохца кху юьрта а схьакхочура хIинца Кавказан аренашкахула бекачу тIеман гIугI, амма, бердах кхетта хIордан тулгIе санна, лаьмнийн тархех кхетий, даьржий, довра иза. Цу полкаца дукха бара Эскинойра нах. Эскинойхь тезетийн кхин цхьа ргI а чекхъелира. Тавсолта а тата дайна лелара, вониг ма-хуьллу даг чуьра дIатуьттуш, мукъа ца виса гIерташ, сацканза гIуллакхаш деш цIахь а, колхозехь а: иза шен даг чохь хьалхе дуьйна а кечвеллера, мичча а хенахь, нахана санна, шена тIехIотта тарлу дика а, вон а, наха санна, ша а лан дезийла хууш. Нурбика, синтем байна, амма татанза хьийзара: Товсолта ца могуьйтура «эрна чIечкъар». Ша йисча-м хоьцций йоьлхура иза: даго, цо и тIе мел ца дитахь а, вониг алсам хьоьхура цунна, ишттачохь массо а нанна санна. ТIаьхьарчу деношкахь гIенаш а вониш сов гора. Самаяьлча а диц ца луш даг чу дижина гIан лорура цо декхадала хьаьхначех. Дийнахь шена керла мел гинчу хIуманца дустуш и, шен хьесапехь декхадаллалц, ладоьгIуш, сагатдора Нурбикас. Иштачех гIан дара, тахана а даг чуьра ца долуш, цунна сийсара дайнарг.

№ 3 Д1аязъе текст, билгалдаха хандешнаш шайн лардехь мукъачу аьзнийн ассимиляцин процесс кхочушхилла. Муьлха тайпана ассимиляци кхочушхилла цу хандешнийн лардашкахь. Гайта церан кхочушхиларан некъаш.

Оцу берашкахь дерг го-кх хьуна. Iай кху чуьра арадовла де дац церан. ТIедуха а дац, когадуха а дац. Берзина бу. Боцу аьтто, тIеетта налогаш. ТIехула тIе цкъацкъа балабой, юьрта масех баттана салтий ховшабо нахе кхабийта. Цара дуург-мерг новкъа дацара, тхан делахьара. Шайна доьгIнарг бен дуур дарий цара. Новкъа дерг кхин хуьлу. Оьздангаллех чо бац церан догIмашца. Хьакхарчий ю-кх, боьха хьакхарчий. Шишша-кхоккха охьахааво хIора керта. Шайн ворхIе ден баьрчехь санна, эвхьаза лела. ТIекхаьчнарг юу, хазъелларг дIаоьцу. Кертара говр а, стерчий а, ворда а церан гIуллакхана кийча, даима дIахIиттийна хила деза. Кертара а,арара а хьайн гIуллакх дойла мичара хуьлуьйту хьан. Салтий дIабахча, юьртахь екаш котам хезар яц хьуна.
Лаххьайой юу. Маьттаза яппарш йо. Цхьадика, зударий а, бераш а ца кхета церан маттах. Я царах летта, вала веза, я уьш а ловш, котам санна, таьIна Iен веза. Цкъа-цкъа ойла хуьлу, царах а, хIокху Iедалх а летта, велург вийна, Зеламхин тобанах дIакхета. ТIаккха а доьзална, кегийчу берашна хIун дийр ду а ца хуий, сатухий, соцу.

№ 4 Схьаязъе текст, билгалдаха хандешнаш мукъачу аьзнийн юьззина редукци кхочушхилла цхьа сиз хьакхарца, юьззина йоцу редукци – шиъ.

Схьакхаьчча цунна кхузахь хеза хабарш а дацара хIумма а маслаIате. Базархоша дийцарехь, карзахе хьал дара гIалахь. Заводашкахь, фабрикашкахь, мехкадаьтта доккхуш а болх беш болу оьрсий шайн алапаш алсамдахар, къинхьегаман а, Iер-дахаран а хьелаш тодар, шайна цхьацца бакъонаш ялар Iедале дIахьедеш, белхаш а

совцийна, гIалин майданашкахь гулбелла бохура. Салтий а, гIалгIазкхий а уьш цигара дIасалахка гIоьртича, цара вовшашна буй-тIара еш а, белхалошна тIе герз тухуш а меттигаш хуьлу бохура. Iедална дуьхьалбевллачу оцу оьрсашций, ярташкарчу нохчашций кхузара салтий, гIалгIазкхий лара а ца бина, царна гIоьнна кхечу областашкара эскарш далош ду а бохура. Иштта балош болчу салташа а, гIалгIазкхаша а, кхо дехьалха шаьш тIехь долу цIерпошт Несарехь сецча, цунна гондIарчу гIалгIайн ярташкахь талораш дина, цигахь хиллачу тIамехь дикка гIалгIай а, гIалгIазкхий а байина бохуш а дуьйцура. Дийцарехь, и кхерам гIалахошна а герга бара. Сийсара шаьш Соьлжа-ГIала ма-кхоччура тIе мел нисбеллачу ламарошна етта буьйлабеллачу цара, цхьана чIебарлочунна лен чов а йина, уьш маларш муьйлуш, талораш деш, хьерабевлла лелаш бу бохуш а дуьйцура. ТIе, иза ца хилча а, кхин шортта бала ма бара Янаркъин кийрахь. Цо Iедална такха дезаш налогаш а, гIуданаш а цхьаьнатоьхча, ялх туьма ахча дара. Iалелай, Янаркъина ма дукха ахча ду-кх иза! Мел дика а боккха цхьа етт. Ткъа Янаркъин кертахь, еккъа цхьа аьттан цIоьллаг йоцург, беа кога тIехь кхин хьайба дац.

№ 5 Схьаязде текст юккъера хандешнаш мукъазчу аьзнийн юьззина ассимиляцин процесс кхочушхилла. Гайта кхочушхиларан некъаш.

Вордан тIехь чордачу машех дина къорза гали дара тIергIах дуьзна, бертиг къевлина гуьмалк а яра. Цунна тIегIертачу зIуганаша хоуьйтура гуьмалкахь моз хилар. Гомашан неI а, масех кхакха а бара ворданахь буха тесна. Коьртара схьабаькхина бIегIиган куй хьаьрса маж-мекх даьллачу юьхьах а, тIаккха хебаршка ихна жIомак хиллачу вортанах а хьаькхна, доккха садаькхира воккхачу стага. Уьш оьцуш лела а, уьш кхузара дIадахьа а дуккха а хан еза, къахьега деза, харж ян еза. ТIаккха масех дийнахь, цкъацкъа масех баттахь а цIийнах-цIарах, юьртах-махках а волий, уьш дохка воьду со. Хьан хьоьгур дара и къа, шена жимма а тIе са ца яьлча? ХIан, оцу хьан вордан чуьра тIаргIа, неI, кхекхий асий, со санначой дIа ца эцча, хьо хIун дан воллура? Кепек пайда а боцуш, довр дара-кх. Уьш эцна хьо Соьлжа-ГIала, ГIизлара, атталла Хаси-Юьрта а гIур вац. Вахча а, хьо цига базара а вуьтур вац. ГIаланашка-м хьов-ха, вешан ярташкарчу базаршкахь ца дита а долийна вай-м. Лурчах ШаIми-Юьртан базарахь хилларг ца хезна хьуна? Гой хьуна, нагахь кхета шун хьекъал делахь, ас а, со санначо а доккха гIуллакх до шуна. Подпоручикан цецвалар шекваларе дирзира. Иза лерина хьаьжира некъахочун духаре, юьхь-сибате а. Сих-сиха меттамотт хуьйцура Зеламхас. Масех дийнахь-буса цхьанхьа Iен кхераме дара. Ша обарган новкъа валлалц адамаш дика девзаш ца хиллера цунна. Моьттура, дерриг а адамаш догцIена, тешаме, къинхетаме ду. Амма иза аьттехьа а ца хиллера. Шайна сом делча, Iедало хьаьстича я кхерийча, шайн да-нана а духкур долуш берш а хиллера. Иштачарах лечкъа дезара.

№ 6 Схьаязде текст юккъера хандешнаш мукъазчу аьзнийн юьззина йоцу а ассимиляцин процесс кхочушхилла. Гайта церан кхочушхиларан некъаш.

Цхьаьнцца а хьагI-гамо, мостагIалла а дацара церан. Амма уьш мел машаре белахь а, цара мел ца лехахь а, дедегара охьа, церан кочара ца долура хIара обаргалла. Цунна дика оьрсийн мотт а, йоза-дешар а хаьа, цундела Зеламхин писар ву иза. ТIаккха ГушмацIагIеран цIахь цхьа а боьрша стаг ца висира. Итт шо хенара Бийсолта воцург. Зударий ца ларабора дохнаца а, керт-коврачу гIуллакхашца а. Шинне агIорхьарчара хьийзош, бIарзйина Бици а, Зезаг а, божарех дага а яьлла, кертара даьхний дIа а

доьхкина, сал-пал а, йийбар а гергарчарна дIа а екъна, оцу кертара дIа а яьлла, шен ден цIа дIаяхара. Соип дIаваьлча, церан цIийнан кIур бов. Нагахь санна, шайна зен-зулам а ца хуьлуш, и кIант кIелхьараваккха аьтто хилахь, Соьлжа-ГIала дIавуьгуш новкъахь иза кIелхьараваккха хьовсийша. ТIаккха масех шарахь МахкатIехь юьртда а лаьттира. Нах талош шай-кай а IаIийна, совдегаралла лело вуьйлира. Амма наха ца вуьтура иза кху агIор ког хецна ваха. Кхузахь шен гIуллакх хир доцийла а хиъна, кхелхина Шела вахара иза. Мах бале зудчух хьакхавалар хьарам дина, дихкина. Аюбана а, Абубакарна а тIевирзира. Уггар хьалха хIокхуьнан нене а, Соип-Моллига дIахаийта хIара могаш-маьрша а, кхерам боцуш а хилар. ТIаккха генна лаьмнашка, кхерам боцчу юьрта, вайн хьеший болчу дIавига хIара. Цигахь хIокхунна хIусамаш а таръе, кад-Iайг, мотт-гIайба, кхин хIусамехь оьшурш а таръе. Ша дуьненара дIакхалха герга ву бохура цо. Хьан а, кIентан а йиша-ваша дац, гергара нах бац. Шел тIаьхьа хьо кIантаца цхьа юьсу. Ц1а-цIе, керт-ков доцуш. Дола дан верас а воцуш. КIантана зуда яло еза. Зуда ялийча, шуна цIенош, бежана, сту-ворда дезар ду. ХIокхунна тIедуха, хьайна тIехь долчул совнаха, хьан коч-хеча а дац, Iусман. Хан ца йолуьйтуш, Iабдин туькана а гIой, хIокхунна тIехула а, чухула а духар эца.

№ 7 Схьаязде схьадевлла хандешнаш, йийца церан грамматически категореш.

Чухецна чийлик, зIе мел чIогIа схьаозорах хьала а ца даккхаделла хIара чу хьаьжча гIу бухахь хин куьзганахь Даудан сурт гира нанна тIемалочун хормехь ведарх а тасавелла и дIаийзош: дагатесира Нурбикина, гIори-гIоддах и хьалаваккха йоьлча а, зIе дIаийзо ницкъ сов а баьлла, гIу чу юьйжира хьара ша а, нисса шега схьахьоьжучу Даудан суьрта тIе. ЧIогIа дог доьхна самаелира Нурбика. Тахана а, юьхь жимъелла, кхин а к1оге чуэгна сийна б1аьргаш 1аьржа хеташ, бос а бехьна яра и. Сихха чуьра гIуллакхаш дIа а дерзийна, аьхна тужурка а юьйхина, кортали а кхоьллина, тIергIан пазаташца калош а туьйдина, ведар чохь хи дан школе яха араелира иза, шен дагахь – и гIан Iехо! Нурбикас цкъа хьалха шен и гIан, цьаьнгге а дийцале шайн кертахула доьдучу татолан йисте а яхана шабарш деш цуьнга дийцира и хица дIадахьар доьхуш. ТIаккха хи чу эппаза а кхоьссина, кхин цкъа а дагахь доIа а дешна, школе яхара и. Леррина школан кертарчу татола чу хьийжира: хин куьзга сирла цIена къегара. Цу чуьра эцна дуьззина хин ведар уьйтIахь а дитина, чуяхале, школа, чу хIоьттира Нурбика, мехкарий цIабахккалц а дан собар ца хилла, цига мукъана а кIантера кехат деанийла хьажа. ХIара комсорган цIа чохь Нурседица Iаш, цIеххьана чувелира, машенахь школана кIорий, дечигий дахьаш веъна Расул. Чохь Нурбика яйча кIеззиг вуьйхира иза. И шийла Iа ша доькхуш санна, йовха а, екхна а еара бIаьста. КIайчу башлаьмнашна тIоьхула шершара деши басахь йогу мархаш. Церан дуткъий ИиндагIаш лаьмнийн басешкахула, вовшашна тIаьхьа а уьдуш, дIаоьхура сих-сиха шайн аматаш хуьйцуш. ХIаваъ сихха дохлуш догIура, Iаь а гIуьттуш денлучу бай тIера хьалагIертара заз-буц. БIастено кхелина Iалам нускалх делакъежара. Юрт а айаеллера: фронтера дика хаамаш совбуьйлура.

№ 8 Схьаязде схьадовлаза хандешнаш, йийца церан грамматически категореш.

Забу керта йогIу яйча, учахь куьйра лестош Iа кхуьнан шичин зуда Курбика хьалагIаьттира.

- ЙоI, хьо ма хьеелира? Хьо схьая хьеелча, хьо дIа-х ца яхний-техьа, бохуш, сагатдеш Iий-кха хьуна со.

- Мичара дIаяхнера хьуна со, цIарна а цIе яханчу Цхьоьгин Исраьпилан йоI Хелисат йолчу яхнера-кх. Евзий хьуна иза? - аьлла, Забу уча а яьлла, аннаш тIе тесначу палса тIе

охьахиира. - Евза дера-кх, суна муха ца евза иза. Хьо хIунда яхнера цаьрга? - аьлла, хаттар а дина, Курбика, яйн куьйр а ластош, Забуна юххе охьахиира. - Кхушара, бIаьста, чуяха меттиг а боцуш, МартантIехула йорт етташ лелаш, иза цхьа адам ду моьттуш, со йолчу а йигина, йоцуш ца тору хьаша а йина, тхешан деда Мусост веача санна, сайн долу-доцу хьошалла а деш, лелийра аса. Сийначу стигалора аса цунна йийна нIаьна, цул хьалхарчу дийнахь пхи туьма делча, дIа а ца луш, цIа еана ма яра сан. Цу тIе, дIайоьдуш, тхешан вашас сайна Бакухара совгIатана еана, олхазар санна хаза чилланан маркизет а елла, ма яхийтира аса иза, - бохуш, язъяла гIерташ, аьшпаш буьттура Забус. - Тахана со ша йолчу яхча цо суна еллачуьнга хьажахьа, - аьлла, тускар чуьра схьа а яькхина, Курбикина хьалха охьакхоьссира цо Хелисата шена елла кIади. - Ватта, ватта, ватта, дера елла хир яц-кх хIара-м. СовгIатана ло хIара. Кхуьнан-м цхьа бос а ма бац. ХIара хIун кIади ю, басма бу хIара? Гомашан неI санна ма екъа а ю, - бохуш, дIай-схьай а керчош, кIадине хьоьжура Курбика.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и/или экзамена.

Вопросы к зачету:

1. Нохчийн меттан хандош, юкъара кхетам.
2. Хандешан грамматически категореш.
3. Нийса а, нийса доцу а ханлешнаш.
4. Хандешан хенан категори.
5. Хандешан саттамийн категори.
6. Кхечуьнга довлу хандешнаш.
7. Кхечуьнга ца довлу хандешнаш.
8. Хандешнийн спряженеш, уьш билгалъяран некъаш.
9. Хандешнийн терахьашца хийцадалар.
10. Хандешнийн цхьаллин а, дукхазаллин кепаш.
11. Хандешан латтаман форманаш.
12. Хандешнийн яханчу хенан кепаш, уьш кхоллаяларан некъаш.
13. Хандешнийн йог1у хан, йог1учу хенан кепаш, уьш кхоллаяларан некъаш.
14. Нохчийн меттан хандешнийн грамматически классашца хийцадалар.
15. Схьадовлаза хандешнаш.
16. Схьадевлла хандешнаш, уьш кхолладаларан некъаш.
17. Хандешан хаттаран форманаш.
18. Нохчийн меттан хандешнийн кхолладалар.
19. Хандешнийн хенан форманаш кхоллалуш мукъачу аьзнийн редукци.
20. Хандешнийн хенан форманаш кхоллалуш мукъачу аьзнийн к1аддаларан ассимиляци.
21. Хандешнийн хенан форманаш кхоллалуш мукъачу аьзнийн горгдаларан ассимиляци.
22. Хандешнийн хенан форманаш кхоллалуш мукъачу аьзнийн гатдаларан ассимиляци.
23. Хандешнийн хенан форманаш кхоллалуш мукъачу аьзнийн к1аддалараца гатдаларан ассимиляци.
24. Хандешнийн хенан форманаш кхоллалуш мукъачу аьзнийн контактни ассимиляци.
25. Мукъазчу аьзнийн редукци хандешнийн хенан форманаш кхуллуш.

26. Мукъазчу аьзнийн ассимиляцин процесс хандешнийн хенан форманаш кхоллалуш.

Шкала и критерии оценивания устного ответа

Оценка	**Критерии**
Оценка «отлично»	Студент показывает высокий уровень теорети-ческих знаний по изучаемой дисциплине, видит междисциплинарные связи. Умеет анализировать практические ситуации. Ответ построен логично. Материал излагается четко, ясно, аргументировано.
Оценка «хорошо»	Студент показывает достаточный уровень теоретических и практических знаний, свободно оперирует категориальным аппаратом. Умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается грамотно.
Оценка «удовлетворительно»	Студент показывает знание основного лекционного и практического материала. В ответе не всегда присутствует логика изложения. Студент испытывает затруднения при приведении практических примеров.
Оценка «неудовлетворительно»	Студент показывает слабый уровень теоретических знаний, не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследова-тельно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

7.1. Основная литература

1. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [182-221, 225-302]
2. Ирезиев С-Х.С-Э., Х.Р. Сельмурзаева. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Соьлжа-г1ала, 2020. 130 с. [7-121]
3. Ирезиев С-Х.С-Э., А.Д. Тимаев. Нохчийн меттан хандош а, цуьнан форманаш а 1амор. Соьлжа-г1ала, 2020. 216 с. [5-213]
4. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.) Грозный, 2011. 416 с. [3-253]
5. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [3-206]
6. Халидов А.И. Очерки истории и типологии нахских языков. Грозный, 2008. 320 с. [5-270]
7. Чикабава А.С. Введение в языкознание. Тбилиси, 2019. 397 с. [204-291]

7.2. Дополнительная литература

1. Алироев И.Ю. Чеченский язык. М., 2001. 152 с. [3-150]
2. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи, фонетика, морфологи. Грозный, 1965. 208 с. [57-76].

3. Гиреев В.Ю. История и проблемы формирования чеченского литературного языка. Грозный, 2010. 191 с. [4-188]
4. Гиреев В.Ю. Временные и фазовые формы глагола чеченского языка. В кн. Проблемы глагола вайнахских языков. Грозный, 1988.
5. Дешериев Ю. Д. Сравнительно-историческая грамматика нахских языков и проблемы происхождения и исторического развития горских кавказских народов. Грозный, 1963. 187 с. [18-178].
6. Дешериев Д.Ю. Бацбийский язык. М.-Л., 1953.
7. Дутаев В.А. Проявление категории грамматических классов в служебных словах
8. Долакова Р.А. Система прошедших времен в чеченском и ингушском языках. Грозный, 1962.
9. Кадагидзе Н. Д. Грамматические классы в глаголе бацбийского языка. Тбилиси, 1953.
10. Тимаев А.Д. Современный чеченский язык. Регрессивно-дистанционная ассимиляция гласных. Грозный, 1999. 36 с. [1-36]
11. Халидов А.И. Введение в изучение кавказских языков. Грозный, 2008. 480 с. [3-200]
12. Халидов А.И. Нохчийн метта1илманан терминийн луг1ат. Грозный, 2012. 448с. [5-447]

7.3. Периодические издания

1. Журнал «Вопросы языкознания»
2. Межвузовский журнал «Lingua-universum»
3. Межвузовский журнал «Рефлексия»
4. Научно-аналитический журнал «Вестник ЧГУ»
5. Вестник МГУ «Филология» и «Лингвистика»
6. Журнал «Русский язык в научном освещении»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

Электронно-библиотечная система. **http://www.iprbookshop.ru**

Электронная библиотека студента.

http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=16358

www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

www.book.ru Электронная библиотека

www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

1. Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных темам лекционных занятий.

2. Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения курса на её высший уровень – к написанию самостоятельных учебно-исследовательских работ по отдельным темам, в том числе – написанию магистерских диссертаций по проблематике курса.

3. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

4. Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у магистрантов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы.

Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные конкретные языковые факты с привлечением как можно большего количества языков и – соответственно – исследований по этим языкам;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов (работой в общеобразовательной школе).

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

При реализации учебной работы по дисциплине «Грамматические категории глагола чеченского языка» с целью формирования и развития профессиональных навыков у обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» реализуется компетентностный подход. В рамках данной дисциплины осуществляется использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения практических занятий с использованием презентаций, внеаудиторная работа в научной библиотеке.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

- Электронная образовательная среда университета(http://www.chgu.org)
- Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
- Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
- Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise;
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 100-149 Nose 1 year Education License, договор № 15573/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
- OS Windows № 15576/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
- MS Office № 15576/РНД 2933 от 27.12.2016 г.Соглашение OVS (Open value subscription) Кодсоглашения V8985616;
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса 700 (Номер лицензионного документа: 658/2018 от 24.04.2018);
- WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc legalization GetGenuine (договор от 10.08.2017 г.);
- WINEDU RUS UpgrdSapk OLP NL Acdmc (договор от 10.08.2017 г.);
- CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc UsrCAL (договор от 10.08.2017 г.);
- WinSvrStd RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2 Proc (договор от 10.08.2017 г.).

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова» располагает необходимой материально-технической

базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации.

Учебные аудитории обеспечены материально-технической базой: интерактивная доска, компьютер, проектор и все необходимое оборудование для проведения практических занятий по учебной дисциплине «Грамматические категории глагола чеченского языка».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Морфология чеченского языка»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Профиль подготовки	Чеченский язык и литература
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный, 2024

Сельмурзаева Х.Р. Рабочая программа учебной дисциплины «Морфология чеченского языка» [Текст] / Сост. Х.Р. Сельмурзаева – Грозный: ФГБОУ ВО

«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2024.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины вариативной части профессионального цикла, устанавливаемой вузом, студентам 1 курса магистратуры очной и заочной форм обучения, по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, профиль подготовки «Чеченский язык и литература». Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 980.

© Х.Р. Сельмурзаева, 2024
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2024

Содержание

12. Цели и задачи освоения дисциплины 4
13. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
14. Место дисциплины в структуре ОПОП 6
15. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий 6
16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) 12
17. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации 16
18. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 21
19. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) 22
20. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля); 22
21. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) 22
22. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). 23

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: состоит в формировании у магистров современного лингвистического мировоззрения и – в соответствии с ним – реалистических представлений об устройстве и специфике грамматической системы чеченского языка, о спорных и малоисследованных проблемах морфологии чеченского языка, что неотделимо от углубленного понимания основных, характерных свойств чеченского языка как средства общения и передачи информации, а также расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом чеченского языка. Практическая цель курса – овладеть приемами эффективного использования и адекватного восприятия грамматических форм частей речи чеченского языка.

Задачи: помочь магистранту в совершенстве усвоить систему современного чеченского языка и овладеть его морфологическими и грамматическими нормами; сформировать навыки анализа грамматического оформления слова в соответствии с современными морфологическими представлениями; усвоить грамматические категории, понять их историю и связь с общенаучным контекстом; ознакомиться и научиться ориентироваться в справочной и научной литературе по дисциплине; сформировать представления о нерешенных проблемах изучения частей речи и перспективах их решения.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

(**ОПК-2**) Способностью использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; **(ОПК-3)** Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** предмет и задачи дисциплины как науки, морфологические особенности и нормы современного литературного языка, о состоянии грамматических категорий. **Уметь:** демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования. **Владеть**: основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке для успешной работы в избранной сфере профессиональ- ной деятельности.
Уровень 2	**Знать**: основные положения и концепции в области теории и истории чеченского языка. **Уметь:** применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области обучения чеченскому языку. **Владеть:** свободно основным изучаемым языком в его литературной форме.
Уровень 3	**Знать:** об истории, современном состоянии и перспективах развития чеченского языка. **Уметь:** проводить научные исследования, участвовать в научных дискуссиях. **Владеть:** основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: предмет и задачи дисциплины как науки, морфологические особенности современного литературного языка, о состоянии грамматических категорий; основные положения и концепции в области теории и истории чеченского языка; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии.

Уметь: демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности; проводить научные исследования, участвовать в научных дискуссиях; применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области обучения чеченскому языку.

Владеть: морфологическими средствами выражения речевых функций; опытом правильной классификации грамматических категорий и явлений; опытом морфологического анализа и использования в научно-исследовательской работе любого текста на чеченском языке; основными методами и приемами различных типов

устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке в его литературной форме.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Морфология чеченского языка» входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин Б1.В.01.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 6 зачетных единиц (216 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№2 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**34**	**26**	**60**
Лекции (Л)	17	13	30
Практические занятия (ПЗ)	17	13	30
Лабораторные работы (ЛР)	-		-
Самостоятельная работа:	**74**	**55**	**129**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**74**	**55**	**129**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	74	55	129
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	-	**27 экзамен**	**27 экзамен**

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 6 зачетных единиц (216 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ 2 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**34**	**51**	**85**
Лекции (Л)	17	17	34
Практические занятия (ПЗ)	17	34	51

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ 2 семестр	Всего
Лабораторные работы (ЛР)	-		-
Самостоятельная работа:	**74**	**30**	**104**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**74**	**30**	**104**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	74	30	104
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)		**27 экзамен**	**27**

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 6 зачетных единиц (216 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ 2 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**16**	**14**	**30**
Лекции (Л)	4	4	8
Практические занятия (ПЗ)	12	10	22
Лабораторные работы (ЛР)	-		-
Самостоятельная работа:	**46**	**131**	**177**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**46**	**131**	**177**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	46	131	177
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)		**9 экзамен**	**9**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Грамматикин маь1на.	Грамматикин маь1на а, чулацам а; грамматически категорех кхетам балар; къамелан дакъойн юкъара маь1на. Къамелан дакъош къасторехь чолхе хаттарш (причасти, деепричасти къасторехь; билгалдош, причасти къасторехь; куцдешнаш, ц1ердешнаш къасторехь, эцаран терахьдешнаш я куцдешнаш). Г1оьнан (г1уллакхан) къамелан дакъойн чолхе хаттарш.	Устный опрос, составление констпекта, домашнее задание
2	Ц1ердош.	Ц1ердешан юкъара маь1на; ц1ердешан грамматически категореш: классийн, терахьан, дожарийн; ц1ердешнийн легарш а, легаран тайпанаш а, уьш билгалдахаран башхаллаш а.	Устный опрос, домашнее задание
3	Билгалдош	Билгалдешан юкъара маь1на; билгалдешнийн тайпанаш; билгалдешний даржаш;билгалдешнийн легарийн башхаллаш;билгалдешнийн хийцадалар а, суффиксаш а синтаксически г1уллакх а.	Устный опрос, письменная работа, домашнее задание
4	Ц1ерметдош	Ц1ерметдешан юкъара маь1на; ц1ерметдешнийн тайпанаш; ц1ерметдешнийн легаран башхаллаш.	Устный опрос, домашнее задание
5	Масдар.	Масдаран грамматически билгалонаш; масдаран легар; масдарца дакъалг *ца* нийсаяздар.	Устный опрос, домашнее задание
6	Куцдош.	Куцдешан юкъара маь1на; куцдешан тайпанаш, церан башхаллаш; куцдешнийн дустаран даржаш. Куцдешнийн синтаксически г1уллакх.	Устный опрос, контрольная работа, домашнее задание
7	Г1уллакхан къамелан дакъош. Г1уллакхан къамелан дакъойн чолхе хаттарш.	Г1уллакхан къамелан дакъош: дешт1аьхье, хуттургаш, дакъалгаш. Айдардош.	Устный опрос, домашнее задание

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Грамматикин маь1на.	32	6	6	-	20
2	Ц1ердош.	26	4	4	-	18
3	Билгалдош.	26	4	4	-	18
4	Ц1ерметдош.	24	3	3	-	18
	Итого:	108	17	17	-	74

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Масдар.	23	4	4	-	15
2	Куцдош.	28	4	4	-	20
3	Г1уллакхан къамелан дакъош.	30	5	5	-	20
	Всего:	*81*	*13*	*13*	-	*55*

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические (семинарские) занятия, изучаемые в 1 семестре

Целью практических занятий является формирование умений, навыков, общекультурных и общепрофессиональных компетенций, необходимых современному специалисту для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1-3	1	Грамматикин маь1на а, чулацам а. Къамелан дакъойн юкъара маь1на. Къамелан дакъош къасторехь чолхе хаттарш (причасти, деепричасти къасторехь; билгалдош, причасти къасторехь; куцдешнаш, ц1ердешнаш къасторехь, эцаран терахьдешнаш я куцдешнаш). Г1оьнан къамелан дакъойн чолхе хаттарш.	6
4,5	2	Ц1ердош, ц1ердешан грамматически категореш: классийн, терахьан, дожарийн; ц1ердешнийн легарш а, легаран тайпанаш а, уьш билгалдахаран башхаллаш а.	4

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
6,7	3	Билгалдешан юкъара маь1на; билгалдешнийн тайпанаш. Билгалдешний грамматически категореш: даржаш; билгалдешнийн легарийн башхаллаш; билгалдешнийн хийцадалар а, суффиксаш а.	4
8,9	4	Ц1ерметдешан юкъара маь1на; ц1ерметдешнийн тайпанаш; ц1ерметдешнийн легаран башхаллаш.	4
		Итого:	*18*

Практические (семинарские) занятия, изучаемые в 2 семестре

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1-3	1	Масдаран грамматически билгалонаш; масдаран легар; масдарца дакъалг *ца* нийсаяздар.	4
4-6	2	Куцдешан юкъара маь1на; куцдешан тайпанаш, церан башхаллаш; куцдешнийн дустаран даржаш. Синтаксически г1уллакх	6
7,8	3	Г1уллакхан къамелан дакъош: дешт1аьхье, хуттургаш, дакъалгаш. Г1уллакхан къамелан дакъойн чолхе хаттарш.Айдардош.	6
		Итого:	*16*
		Всего:	*34*

4.6. Курсовой проект (курсовая работа).

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Самостоятельная работа – это основная внеаудиторная работа магистранта.

Содержанием самостоятельной работы магистрантов являются следующие её виды:

– изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану;

– работа над основной и дополнительной литературой;

– работа над периодическими изданиями и имеющимися на кафедре или в библиотеке научной литературой;

– изучение вопросов для самоконтроля (самопроверки);

– самоподготовка к практическим занятиям;

– подготовка домашних заданий;

– подготовка презентаций по теме с использованием технических средств и мультимедийной техники;

– самостоятельная работа магистранта в библиотеке;

– консультации у преподавателя по дисциплине.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
1	2	3

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
1	Грамматикин маь1на а, чулацам а; грамматически категорех кхетам балар; къамелан дакъойн юкъара маь1на. Къамелан дакъош къасторехь чолхе хаттарш (причасти, деепричасти къасторехь; билгалдош, причасти къасторехь; куцдешнаш, ц1ердешнаш къасторехь, эцаран терахьдешнаш я куцдешнаш). Г1уллакхан (г1оьнан) къамелан дакъойн чолхе хаттарш.	Составить конспект по следующим работам, раздел «Морфология». Конспект х1оттае, лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина. Ялае нохчийн меттан 1илманан белхийн «Морфологи» декъана лерина язбинчу белхийн библиографи. 1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Халидов А.И. Чеченский язык: морфемика, словообразование. Грозный, 2010. 4. Халидов А.И., Тимаев В.Д., Овхадов М.Р. Грамматика чеченского языка. Т.1, Грозный, 2013. 5. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум
2	Ц1ердош. Ц1ердешан маь1на а, грамматически категореш а.	Письменная работа по разделу «Морфология» по следующим работам с использованием художественных текстов на чеченском языке. Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушбие болх: йоцца характеристика ялае ц1ердешан. Билгалъяха ц1ердешнийн грамматически категореш: грамматически классийн категори, терахьан категори, дожарийн категори, легарийн тайпанаш. 1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Халидов А.И. Чеченский язык: морфемика, словообразование. Грозный, 2010. 4. Халидов А.И., Тимаев В.Д., Овхадов М.Р. Грамматика чеченского языка. Т.1, Грозный, 2013. 5. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
3	Билгалдош. Билгалдешнийн хийцадалар, тайпанаш легадалар, синтаксически г1уллакхаш.	Составить тесты с использованием следующих работ, раздел «Морфология». Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьк-кхинчу темина тесташ х1иттаъе: Билгалдешнийн тайпанаш а, легадалар а. 1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Чикабава А.С. Введение в языкознание. Тбилиси, 2019. 397 с. [204-291]
4	Ц1ерметдош.	Подготовить доклад по следующим работам, раздел «Морфология». Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, доклад кечъе билгалъяькхинчу темина: Ц1ерметдешнийн тайпанаш, легадаларан башхаллаш. 1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Чикабава А.С. Введение в языкознание. Тбилиси, 2019. 397 с. [204-291]
5	Масдар, масдаран грамматически билгалонаш; масдаран легар; масдарца дакъалг *ца* нийсаяздар.	Контрольная работа по следующим работам, раздел «Морфология». Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушбие болх: 1. Боцца хаам балабе нохчийн меттан масдарах лаций. 2. Схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера, билгалдаха масдарш, легаде уьш 1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965. 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011.
6	Куцдешан юкъара маь1на; куцдешан тайпанаш, церан башхаллаш; куцдешнийн дустаран даржаш.	Письменная работа по следующим работам, раздел «Морфология» с использованием художественных текстов на чеченском языке. Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушбие болх: боцца хаам балабе нохчийн меттан куцдашах. Исбаьхьаллин литература т1ера схьаязде куцдешнаш, билгалдаха церан тайпанаш.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965. 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011.
7	Дешт1аьхье, хуттургаш, дакъалгаш. Айдардош.	Письменная работа по следующим работам, раздел «Морфология» с использованием художественных текстов на чеченском языке. Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушбие болх: боцца хаам балабе нохчийн меттан г1уллакхан къамелан дакъойх. 1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965. 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости в форме опросов, дискуссий, докладов, выполнения контрольных работ и домашних заданий; промежуточный контроль в форме экзамена.

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Грамматикин маь1на. Коьрта къамелан дакъойн чолхе хаттарш. Ц1ердош.	ОПК-2, ОПК-3	Письменная (контрольная) работа Коллоквиум
2.	Билгалдош		
3.	Ц1ерметдош		

Примерные задания для выполнения самостоятельной работы

Контрольная работа №1 (№1 йолу контрольни болх)

Исбаьхьаллин литературина т1ера схьаязъе 2 аг1о текст. Къовларш юкъахь билгалдаха:

а) ц1ердешнийн дожарш,

б) ц1ердешнийн легарш,

в) ц1ердешнийн классаш,

г) легаде дожаршкахь 4-5 ц1ердош.

Задания к коллоквиуму (коллоквиуман т1едахкарш):

Исбаьхьаллин литературина т1ера схьаязъе 3 аг1о текст. Кхочушде т1едахкарш:

1. Схьаязде текста юккъера долахь ц1ердешнаш, язде юкъара, долахь ц1ердешнех лаций.
2. 1, 2, 3, 4 легаршна чудог1у ц1ердешнаш билгалде.
3. Ялхе а грамматически классашна чудог1у ц1ердешнаш схьаязде.
4. Билгалдаха билгалдешнаш, къастаде церан тайпанаш.
5. Билгалдаха легарш.
6. Билгалде дожарш.
7. Мухаллин билгалдешнийн даржаш билгалдаха.
8. Къастаде билгалдешнийн синтаксически г1уллакх.
9. Ц1ерметдешнийн тайпанех лаций язде.
10. Схьаязде х1ора тайпана пхиппа ц1ерметдешнаш.
11. Билгалдаха классашца хийцалу билгалдешнаш.
12. Пхеа предложенехь билгалдаха ц1ердешнаш, предложенин муьлха меже хилла лела уьш.
13. Пхеа предложенехь къастаде билгалдешнаш, предложенин муьлха меже хилла лела уьш.
14. Билгалдаха ц1ерметдешнаш, предложенин муьлха меже хилла лела уьш.

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Масдар.	ПК-2, ПК-6	Коллоквиум Письменная (контрольная) работа Экзамен
2.	Куцдош.		
3.	Г1уллакхан (г1оьнан) къамелан дакъош. Г1уллакхан къамелан дакъойн чолхе хаттарш.		

Задания к коллоквиуму (коллоквиуман т1едахкарш):

Исбаьхьаллин литературина т1ера схьаязъе 4 аг1о текст. Сиз а хьоккуш, билгалдаха:

1. Масдарш, къастае церан билгалонаш.
2. Кхолла 20 хандашах масдарш.
3. Схьаязде куцдешнаш, тайпанаш билгал а дохуш.
4. Билгалде текстехь церан синтаксически г1уллакх.

Контрольная работа №1 (№1 йолу контрольни болх)

Исбаьхьаллин литературина т1ера схьаязде:

а) Куцдешнаш, муьлха тайпана ду уьш?

б) Х1ун меже хилла лела уьш цу предложенешкахь?

в) Муьлха тайпана хуьлу г1уллакхан къамелан меженаш?

г) Х1ун г1уллакх кхочушдо цара вайн маттахь? (шаьш далийначуьнан жам1деш, даладе текста юккъера 10-10 масал).

Примерные темы для подготовки даклада-сообщения:

1. Нохчийн меттан ц1ердош, цуьнан грамматически классийн категори.
2. Дожарийн категори.
3. Нохчийн меттан билгалдешнаш тайпанашка декъадалар.
4. Куцдешнийн тайпанаш а, церан синтаксически г1уллакх.

Контрольная работа №2 (№2 йолу контрольни болх)

Задани №1 Билгалдаха масдарш, д1аязъе церан билгалонаш.

1) Вай къийсамна г1овтта деза хан т1екхаьчна. Довха дог дуьззина, массо адаманчул дика шен безам лело а, 1алашбан а хаьа нохчийн йо1ана. (М. Мам.). 2) Оццул долу и халкъ, т1аьхь-т1аьхьа карладуьйлуш, юха а делха доладелира. (С. Бад). 3) Эххара а цхьана хуманна т1евеара со: вайн нахах цхьа къам дан деза, цуьнан шен пачхьалкх а кхолла еза. 4) Лулахошка ваха а, я урамехь латта а бакъахьа а ца хетта, эвла йисте говр яжо вахара иза. (В. Мат). 5) 1ома йистехьа кхача воьлча, г1овг1а ян йолийра Пайзуллин резинкин эткаша. (М. Киб). 6) Шаьшшиъ урамашкахула мел йог1у иза ца х1уттура ерстинчу зудчуьнга дуьххьара йистхила, ткъа важа хазахета т1аьхьа хьаьжна а, кхуьнан терго йийр йолуш а яцара. (М. Эдильб). 7) Бераллехь дуьйна 1еминера иза шен накъостий лара, царна орцах вала. (С. Айсх). 8) Х1орш вай ваьшна юкъара лахка беза, вешан керлачу бахаман белхаш вай ч1аг1бан беза. (С. Бад). 9) Шена ц1еххьана дагадеънарг хьахо лаам бара цуьнан 1алсолте х1етахь дуьйна. 10) 1едало вайна хьалха х1иттош долу декхарш кхочушдан декхарийлахь ву вайх х1ора а.

Задани № 2 Д1аязъе. Билгалйаха хуттургаш а, дакъалгаш а.

1) Оццул г1елвеллачу Саламбекана кхин наб ца кхетара. (М. Сул). –Ахь дуьйцург ч1имаш биъначо а дуьйцур дац. 3) Вайшиннан безамна юкъадоьлларг хьан наха ч1аг1о яран бахьана хир ду. (С. Бад). 4) Аша вийцинарг кхеран ц1ийнан хьалхара стаг ву. 5) Цунах лиэтарг оьрсийн салти ву. Къастаза долчу хьелашкахь тоьлларг къар ца лург ву. (1. Гайс). 6) Ирахъухкучарна к1елхьара г1анташ д1адаьхначийн х1ун бехк бу т1аккха, - цецвелира лар т1ехь доцчух тамаша ч1ог1а бен Хьамид. (М. Мус). 7) Луьстта сенъелла хьун къорра г1ерг1ара. (М. Сул). 8) –Аш х1инца арадаьккхинарг масла1атах тера дац, шу зуламхочун г1оьнчий хилла. (М. Яс). 9) Цунна дагахь дацара шех 1оттаделларг 1едале даккха Мухтар г1ур ву бохург. (Х. Эд). 10) Къуьно вийна да вайна, дас вийна къу ца вайна. (кица).

Задани № 3 Билгалдаха куцдешнаш. Предложенешкахь х1ун меже хилла лела?

1) Вуьйш совцу, динан архаш а къуьйлуш. 2) Т1аккха, лайн 1овраш а уьдуш, довха де деара. (М. Ахм). 3) Ч1аг1онан г1опах а ваьлла, д1акхечира иза Асланбек вехачу. 4) Башха лечкъа а ца лечкъаш, шина а урамехьара охьабог1ура к1айн салтий. (Х. Ош). 5) Дуьхьал х1умма а ца олуш, ехха 1ийра йоккха стаг Вассас аьллачун ойлаеш. 6) Шен да, х1ара вуно жима волуш, Сибрех вахийтира бохучунна т1ера долийра цо къамел. (М. Ис). 7) Сиха дуьхьал а хьаьдда, х1усамдас ков д1адиллира, силам хьаькхначу новкъахула керта а текхна, машина еттинчу кибарчигийн ц1енойн ангалин учи хьалхахь сецира. (Н. Музаев). 8) Юьртан бажа а лаьхкина, йийсар дина пхи бер а дуьгуш, духадирзира эскар. (1. Гайс). 9) Мел сацо г1ертарх ницкъ ца къаьчна, беснеш т1ехула шершина охьабеана, боккха ши т1адам, х1оьттинчу тийналлехь т1охъаьлла тата а доккхуш, кхунна хьалха 1уьллучу книги т1е буьйжира. 10) Кхарна улле хена т1е а лахлой, дехха къамелаш дора цо.

Задани № 4 Д1аязъе. Билгалдаха куцдешнаш. Дийца, уьш муьлхачу тайпана ду а, церан хаттарш а.

1) 1аьнан де дара и, амма Казахстанан лекхачу стигалара сирла лепара малх. 2) Юькъачу мархашна т1ехьашхула нуьцкъала хаалуш болчу маьлхан г1аларт раьг1нийн баххьашна т1ехьа лечкъаш доллура. 3) Бес-бесарчу суйнашца къегаш месала пардо хилла 1адда 1уьллу ло ц1еххьана дера экха хилла г1аьттира. 4) Вац Чолак-Таухь и оьшуш, гаре сатуьйсуш стагга а. 5) Соцунг1а а хилла, к1еззиг лахбеллачу мохе букъ а берзийна, доккха садаькхира Вассас, бакъдуй те шена тарделларг! 6) Есачу арахь ша лаьтта к1отар санна, сов жима меттиг хиллера иза, пхи-ялх бен ц1а а доцуш. 7) Арахьара не1, мохо а ловзош, йиллина а хилла, сеничухула аптекан не1аре х1оьттира Васса. 8) Цкъацкъа, клубе санна, дукха гуллора адамаш кхунах а, вовшех а дагадовла. 9) Коьртехь, эмкал т1е вог1а а велла, г1уркх санна лекха, г1еметта х1оьттина къонах вара. 10) Цу меттехь къайлах болх беш цхьа тоба хиллера, коьртехь цхьа хьехархо а йолуш. 11) Цундела тховса а ца лиира цунна и д1авоьдийла. 12) Логах хьаккхал яцара жимачу, ондачу, сарралц къахьегначу цу шинна, стоьла т1ехь 1охкурш. (М. Исаева)

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

Примерный перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации (текущий экзамен):

1. Грамматика, цуьнан маь1на а, чулацам а.
2. Нохчийн меттан грамматически категореш.
3. Дешан х1оттам (морфемика).
4. Ц1ердош. Ц1ердешан грамматически категореш.
5. Морфологи, цуьнан маь1на а.
6. Нохчийн меттан коьрта къамелан дакъош.
7. Коьрта къамелан дакъойн чолхе хаттарш.
8. Г1уллакхан къамелан дакъойн чолхе хаттарш.
9. Нохчийн меттан г1оьнан къамелан дакъош.
10. Грамматически категореш.
11. Билгалдош. Билгалдешнийн тайпанаш.
12. Доладерзоран а, юкъаметтигаллин а билгалдешнаш къасторехь чолхе хаттарш.
13. Мухаллин билгалдешнийн дустаран даржаш.
14. Мухаллин билгалдешнаш а, куцдешнаш а къасторехь чолхе хаттарш.
15. Лааме а, лаамаза а билгалдешнаш, церан легадаларан башхаллаш.
16. Ц1ердешнийн терахьан категори.
17. Дожарш.
18. Юкъара а, долахь а ц1ердешнаш.
19. Ц1ердешнийн легарийн тайпанаш, уьш билгалдахаран некъаш.
20. Билгалдош, цуьнан грамматически билгалонаш.
21. Билгалдешнийн легарийн тайпанаш.
22. Классашца билгалдешнийн хийцадалар.
23. Терахьашца билгалдешнийн хийцадалар.
24. Ц1ердешнийн грамматически классийн категори.
25. Ц1ерметдош, юкъара кхетам.
26. Ц1ерметдешнийн тайпанаш.
27. Ц1ерметдешнийн кхолладалар, легадаларан башхаллаш.
28. Яххьийн ц1ерметдешнаш, церан легадалар.

29. Гайтаран ц1ерметдешнаш, церан легадаларан башхаллаш.
30. Куцдош. Куцдешнийн тайпанаш.
31. Куцдешнийн синтаксически г1уллакх.
32. Масдар. Масдаран кхолладалар, грамматически класс.
33. Масдаран легадалар.
34. Хандешан спряженеш, уьш билгалъяхаран некъаш.
35. Айдардош.

Шкала и критерии оценивания устного ответа

Оценка	**Критерии**
Оценка «отлично»	Обучающийся показывает высокий уровень теоретических знаний по изучаемой дисциплине, видит междисциплинарные связи. Умеет анализировать практические ситуации. Ответ построен логично. Материал излагается четко, ясно, аргументировано.
Оценка «хорошо»	Обучающийся показывает достаточный уровень теоретических и практических знаний, свободно оперирует категориальным аппаратом. Умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается грамотно.
Оценка «удовлетворительно»	Обучающийся показывает знание основного лекционного и практического материала. В ответе не всегда присутствует логика изложения. Обучающийся испытывает затруднения при приведении практических примеров.
Оценка «неудовлетворительно»	Обучающийся показывает слабый уровень теоретических знаний, не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

7.1. Основная литература

8. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [182-221, 225-302]
9. Вагапов А.Д. ЦIердешнийн легарш. – Грозный, 2003. 43 с. [3-43]
10. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.). Грозный, 2011. 416 с. [3-253]
11. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах. Грозный, 2012. 272 с. [7-262]
12. Халидов А.И. Очерки истории и типологии нахских языков. Грозный, 2008. 320 с. [5-270]
13. Чикабава А.С. Введение в языкознание. Тбилиси, 2019. 397 с. [204-291]

7.2. Дополнительная литература

13. Алироев И.Ю. Чеченский язык. М., 2001. 152 с. [3-150]

14. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи, фонетика, морфологи. Грозный, 1965. 208 с. [57-76].
15. Вагапов А.Д. Этимологический словарь чеченского языка. Тбилиси, 2011. 734 с. [3-732]
16. Гиреев В.Ю. История и проблемы формирования чеченского литературного языка. Грозный, 2010. 191 с. [4-188]
17. Тимаев А.Д., Ирезиев С-Х.С-Э., Абубакаров А.Х. Нохчийн меттан морфологин практически курс. Грозный, 2012. 176 с. [6-174]
18. Джамалханов З.Д., Мачигов М.Ю. Нохчийн мотт. Лексикологи, фонетика, морфологи. Нохч-г1алг1айн педучилищан I-II курсашна учебник. Грозный, 1964 [45-138]
19. Халидов А.И. Введение в изучение кавказских языков. Грозный, 2008. 480 с. [3-200]
20. Халидов А.И. Очерки истории и типологии нахских языков, Грозный, 2008. 320 с. [162-199]
21. Халидов А.И. Нохчийн метта1илманан терминийн луг1ат. Грозный, 2012. 448с. [5-447]
22. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 304 с. [4-38]

7.3. Периодические издания

7. Журнал «Вопросы языкознания»
8. Межвузовский журнал «Lingua-universum»
9. Межвузовский журнал «Рефлексия»
10. Научно-аналитический журнал «Вестник ЧГУ»
11. Вестник МГУ «Филология» и «Лингвистика»
12. Журнал «Русский язык в научном освещении»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

Электронно-библиотечная система. **http://www.iprbookshop.ru**

Электронная библиотека студента.

http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=16358

www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

www.book.ru Электронная библиотека

www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

1. Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы магистрантов, адекватных темам лекционных занятий.

2. Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя магистрантов к завершению изучения курса на её высший уровень – к написанию самостоятельных учебно-исследовательских работ по отдельным темам, в том числе – написанию магистерских диссертаций по проблематике курса.

3. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать магистрантов методам такой работы.

4. Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у магистрантов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы.

Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности обучающихся;
- опора смысловой части лекции на подлинные конкретные языковые факты с привлечением как можно большего количества языков и – соответственно – исследований по этим языкам;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью магистрантов.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

При реализации учебной работы по дисциплине «Морфология чеченского языка» с целью формирования и развития профессиональных навыков у обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» реализуется компетентностный подход. В рамках данной дисциплины осуществляется использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения практических занятий с использованием презентаций, внеаудиторная работа в научной библиотеке.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

– Электронная образовательная среда университета(http://www.chgu.org)
– Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
– Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
– Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise;
– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 100-149 Nose 1 year Education License, договор № 15573/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
– OS Windows № 15576/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
– MS Office № 15576/РНД 2933 от 27.12.2016 г.Соглашение OVS (Open value subscription) Кодсоглашения V8985616;
– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса 700 (Номер лицензионного документа: 658/2018 от 24.04.2018);
– WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc legalization GetGenuine (договор от 10.08.2017 г.);
– WINEDU RUS UpgrdSapk OLP NL Acdmc (договор от 10.08.2017 г.);
– CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc UsrCAL (договор от 10.08.2017 г.);
– WinSvrStd RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2 Proc (договор от 10.08.2017 г.).

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова» располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной

подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации.

Учебные аудитории обеспечены материально-технической базой: интерактивная доска, компьютер, проектор и все необходимое оборудование для проведения практических занятий по учебной дисциплине «Морфология чеченского языка».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Исконная и заимствованная лексика чеченского языка»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Профиль подготовки	Чеченский язык и литература
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный, 2024

Содержание

		с.
1	Цели и задачи освоения дисциплины……	
2	Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....…….....	
3	Требования к результатам освоения содержания дисциплины.....	
4	Объем дисциплины	
4	Содержание и структура дисциплины (модуля)...…….....	
5	Содержание разделов дисциплины.....	
5.1	Структура дисциплины.....	
6	Образовательные технологии	
6.1	Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях ……....	
7	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации..	
7.1	Вопросы к зачету по дисциплине «Исконная и заимствованная лексика чеченского языка»	
8	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	
8.1	Основная литература…….....	
8.2	Дополнительная литература…….....	
8.3	Периодические издания.....…….…….....	
8.4	Интернет-ресурсы.....	
8.5	Методические указания к лабораторным занятиям ……..…….	
8.6	Методические указания к практическим занятиям	
8.7	Методические рекомендации преподавателю-лектору	
8.8	Методические указания к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы.....	
9	Материально-техническое обеспечение дисциплины…….....	
	Лист согласования рабочей программы дисциплины…..…….....	

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Основная **цель** курса «**Исконная и заимствованная лексика чеченского языка**» состоит в формировании у студентов современного лингвистического мировоззрения и – в соответствии с ним – реалистических представлений об устройстве и специфике грамматической системы чеченского языка, о спорных и малоисследованных проблемах одного из главных разделов курса современного чеченского языка – лексикологии.

Курс морфологии чеченского языка реализует эту цель применительно к «внешней грамматике» слова – словоизменению. Теоретическая, «предметная» цель изучения морфологии состоит в том, чтобы изучить глубже спорные и малоизученные вопросы. Практическая цель курса – овладеть приемами эффективного использования и адекватного восприятия грамматических форм слова.

Задачи изучения дисциплины

сформировать навыки анализа грамматического оформления слова в соответствии с современными морфологическими представлениями;

усвоить современные морфологические теории, понять их историю и связь с общенаучным контекстом;

познакомиться и научиться ориентироваться в справочной и научной литературе по дисциплине;

сформировать представления о нерешенных проблемах морфологии и перспективах ее развития;

овладеть приемами и навыками активного использования морфологических средств для создания и воспроизведения текстов (соотносится с ТПК-1).

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

<table>
<tr><td colspan="2">(ОПК-2) Способностью использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
(ОПК-3) Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.</td></tr>
<tr><td>Уровень 1</td><td>Знать: нормы чеченского литературного языка в области фонетики, лексики, словообразования и практического использования их в системе функциональных стилей речи;

- традиционные методы и приѐмы сбора и анализа языковых фактов с использованием современных информационных технологий;

- основные названия животных, растений, орудий труда и другую отраслевую лексику чеченского языка

Уметь: - анализировать, синтезировать, обобщать необходимую информацию;</td></tr>
</table>

	- практически использовать нормы современного чеченского языка и системы функциональных стилей речи; - использовать современный чеченский язык в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации; - применять полученные знания в области лексикологии в собственной научно-исследовательской деятельности. **владеть** - приемами анализа, синтеза, обобщения при сборе необходимой информации; - методами и приемами самостоятельного приобретения знаний, повышения квалификации и мастерства; - традиционными методами и приѐмами сбора и анализа языковых фактов с использованием современных информационных технологий; - основными методами и приемами различных типов письменной и устной коммуникации на чеченском языке; - приѐмами использования полученных знаний в области теории чеченского языка в собственной научно-исследовательской деятельности.
Уровень 2	**Знать:** нормы чеченского литературного языка в области фонетики, лексики, словообразования и практического использования их в системе функциональных стилей речи; - традиционные методы и приѐмы сбора и анализа языковых фактов с использованием современных информационных технологий; - основные названия животных, растений, орудий труда и другую отраслевую лексику чеченского языка **Уметь:** - анализировать, синтезировать, обобщать необходимую информацию; - практически использовать нормы современного чеченского языка и системы функциональных стилей речи; - использовать современный чеченский язык в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации; - применять полученные знания в области лексикологии в собственной научно-исследовательской деятельности. **владеть** - приемами анализа, синтеза, обобщения при сборе необходимой информации; - методами и приемами самостоятельного приобретения знаний, повышения квалификации и мастерства; - традиционными методами и приѐмами сбора и анализа языковых фактов с использованием современных информационных технологий; - основными методами и приемами различных типов письменной и устной коммуникации на чеченском языке;

	- приѐмами использования полученных знаний в области теории чеченского языка в собственной научно-исследовательской деятельности.
Уровень 3	**Знать:** нормы чеченского литературного языка в области фонетики, лексики, словообразования и практического использования их в системе функциональных стилей речи; - традиционные методы и приѐмы сбора и анализа языковых фактов с использованием современных информационных технологий; - основные названия животных, растений, орудий труда и другую отраслевую лексику чеченского языка **Уметь:** - анализировать, синтезировать, обобщать необходимую информацию; - практически использовать нормы современного чеченского языка и системы функциональных стилей речи; - использовать современный чеченский язык в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации; - применять полученные знания в области лексикологии в собственной научно-исследовательской деятельности. **владеть** - приемами анализа, синтеза, обобщения при сборе необходимой информации; - методами и приемами самостоятельного приобретения знаний, повышения квалификации и мастерства; - традиционными методами и приѐмами сбора и анализа языковых фактов с использованием современных информационных технологий; - основными методами и приемами различных типов письменной и устной коммуникации на чеченском языке; - приѐмами использования полученных знаний в области теории чеченского языка в собственной научно-исследовательской деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «**Исконная и заимствованная лексика чеченского языка**» входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин Б1.В.02

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 2 зачетных единиц (72 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов

	№ 1 семестр	№ 2 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**72**		**72**
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**34**		**34**
Лекции (Л)	17		17
Практические занятия (ПЗ)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**38**		**38**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**38**		**38**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет		зачет

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 2 зачетных единиц (72 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ 2 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**72**		**72**
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**34**		**34**
Лекции (Л)	17		17
Практические занятия (ПЗ)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**38**		**38**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**38**		**38**
Контрольная работа (К)			

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ 2 семестр	Всего
Общая трудоемкость	**72**		**72**
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет		зачет

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 1 зачетных единиц (36 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ 2 семестр	Всего
Общая трудоемкость	36		36
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**14**		**14**
Лекции (Л)	6		6
Практические занятия (ПЗ)	8		8
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
Самостоятельная работа:	**22**		**22**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**22**		
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет		зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Основной лексический фонд чеченского языка	Названия частей тела. Названия терминов родства. Названий основных растений. Названия основных животных (домашние	Устный опрос, домашнее задание

		и дикие животные). Основные атмосферные и природные явления.	
2	Заимствованная лексика чеченского языка	Заимствования из восточных языков. Заимствования из иранских языков. Грузинские заимствования. Русские заимствования.	Устный опрос, домашнее задание
3	Проблемы заимствованной лексики нахских языков.	Проблемы заимствованной лексики из картвельских языков. Проблемы заимствованной лексики из ирано-осетинского языка. Проблемы заимствованной лексики из тюркских языков.	Устный опрос, домашнее задание

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Основной лексический фонд чеченского языка	26	6	6	-	14
2	Заимствованная лексика чеченского языка	22	5	5	-	12
3	Проблемы заимствованной лексики нахских языков.	22	6	6	-	12
	Итого:	72	17	17	-	38

4.4. Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические (семинарские) занятия

Практические занятия, изучаемые в 2 семестре

Целью практических занятий является формирование умений, навыков, общекультурных и общепрофессиональных компетенций, необходимых современному специалисту для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Названия частей тела. Названия терминов родства. Названий основных растений.	4
2	2	Названия основных животных (домашние и дикие	3

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
		животные). Основные атмосферные и природные явления	
3	3	Заимствования из восточных языков. Заимствования из иранских языков.	2
4-6	4	Грузинские заимствования. Русские заимствования.	4
7	5	Проблемы заимствованной лексики из картвельских языков. Проблемы заимствованной лексики из ирано-осетинского языка.	2
8-10	6	Проблемы заимствованной лексики из тюркских языков.	2
		Итого:	*17*

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Самостоятельная работа – это основная внеаудиторная работа студента.

Содержанием самостоятельной работы студентов являются следующие её виды:

– изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану;

– работа над основной и дополнительной литературой;

– работа над периодическими изданиями и имеющимися на кафедре или в библиотеке научной литературой;

– изучение вопросов для самоконтроля (самопроверки);

– самоподготовка к практическим занятиям;

– подготовка домашних заданий;

– подготовка презентаций по теме с использованием технических средств и мультимедийной техники;

– самостоятельная работа студента в библиотеке;

– консультации у преподавателя по дисциплине.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
1	2	3

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
1	Основной лексический фонд чеченского языка	Конспект х1оттае,1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина Ялае нохчийн меттан 1илманан белхийн «Лексикологи» декъана лерина язбинчу белхийн библиографи. 1. Алироев И.Ю., Тимаев А.Д., Овхадов М.Р. Введение в нахское языкознание. Грозный, 1998. 2. Алироев И.Ю. Флора и фауна Чечени и Ингушетии. М., 2001. 3. Вагапов А.Д. Нохчийн меттан дош туьду жайна. 4. Вагапов А.Д. Этимологический словарь чеченского языка. Тбилиси, 2011 5. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175].
2	Заимствованная лексика чеченского языка	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина т1едахкарш:1. Йоцца характеристика ялае т1еэцначу лексикин 1. Алироев И.Ю., Тимаев А.Д., Овхадов М.Р. Введение в нахское языкознание. Грозный, 1998. 2. Алироев И.Ю. Флора и фауна Чечени и Ингушетии. М., 2001. 3. Вагапов А.Д. Нохчийн меттан дош туьду жайна. 4. Вагапов А.Д. Этимологический словарь чеченского языка. Тбилиси, 2011 5. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175].

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
3	Проблемы заимствованной лексики нахских языков.	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушде т1едахкарш: схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера. 1. Билгалдаха нохчийн меттан дешнаш а, т1еэцна дешнаш а. 1. Алироев И.Ю., Тимаев А.Д., Овхадов М.Р. Введение в нахское языкознание. Грозный, 1998. 2. Алироев И.Ю. Флора и фауна Чечени и Ингушетии. М., 2001. 3. Вагапов А.Д. Нохчийн меттан дош туьду жайна. 4. Вагапов А.Д. Этимологический словарь чеченского языка. Тбилиси, 2011 5. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175].

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости в форме опросов, дискуссий, докладов, выполнения контрольных работ и домашних заданий; промежуточный контроль в форме зачета и/или экзамена.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и экзамена.

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Основной лексический фонд чеченского языка	ОПК-2, ОПК-3	Самостоятельная работа
2.	Заимствованная лексика чеченского языка		Зачет
3.	Проблемы заимствованной лексики нахских языков.		Экзамен

Примерные задания для выполнения самостоятельной работы

Упражнении № 1 Муьлхха а кхо дош дага а лаций: ц1ердош, билгалдош, хандош, оцу кхаа дешан лексически, грамматически маь1нех лаций дийца. Цаьрца предложенеш кхолла.

Упражнени № 2 Баппа, геланча, г1аймакх, дос, зайла, ларма бохучу дешнийн маь1на даста. Нохчийн меттан доштуьду (1. Вагапов) жайни т1ера схьалаха оцу дешнийн маь1на. Х1ун керланиг девзи шуна оцу дешнех лаьцна? И дешнаш юкъа а далош, предложенеш кхолла.

Упражнени № 3 Лахахь ялийначу кепара х1окху дешнийн лексически маь1на даста.

1) Бора- таь1на-можа, сирла боьмаша.
Бордаха-
Торг1ала-
1ожа-
Ал-
Мокха-
Боьмаша-
Береза-

2) Бага- к1охцалг-г1а а, ц1ег1уо басахь кховрийн долу дитт.

Дак-
Дакх-
Зез-
Къахк-
Мах
Даг1-

3) Аьрзу- даккхийчарах хише ламанан, аренан олхазар

Г1ирг1а-
Г1ург1аз-
Куьйра-
Кхорб1елиг-
Левстиг-
Н1аьвла-

Упражнени № 4 Дешнийн лексически маь1наш даста

1). Аьлха-
Белхьам-
Болат-
Гулмаьнда-
Герма-
Т1ов-
Ж1ара-некъ-
Зока-
Къовларшкахь долчу дешнийн г1оьнца маь1на даста дешнийн

1) карс- (говр, мерз) –
кит- (хьайба, гали) –
к1арлаг1а- (не1алт, барз)-
марс- (ялта, г1ирс)-
мекха- (латта, г1ирс)-
ной – (пхьег1а, дечиг)-

ов- (ч1у, жижиг)-
оьмар - (стаг, дахар) –
саьнгар –(салти, ор)-
тоьла- (латта, 1ойла)-
урд- (латта, дакъа)-
халсту- (хи, меттиг)-
эмалк- (ка, хьайба)-
1ужа-(цхьаъ, к1ант)-

Упражнени № 5 Т1ера схьаязъе. Билгалдинчу дешнийн лексически а, грамматически а маь1наш даста. Кеп: шовданца. Лексически маь1на- хи долу хьоста, грамматически- ц1ердош, коьч. дожар, цхь. тер.

Ас цкъа а ца лехна **аьттонаш с**айна
Бицбина кхечеран халонийн бала,
Халкъана хьалха я сий ца дайна
Юьхь хила хьаьнгга а бакъдерг д1аала.

Соь хьоьгуш вац хьуна бахам болчарах,
Нагахь уьш комаьрша массаьрца бацахь.
Я шортта гергара шайн нах болчарах,
Нагахь уьш диканехь, вонехь а бацахь.

Соь хьоьгуш вац хьуна буьрса ницкъ болчух-
Къуонахчун дог кийрахь детталуш дацахь,
Болатал ч1ог1аниг доьналла долчух,
Нагахь и халкъана тешаме вацахь.

Со хьоьгуш вац хьуна безамах нехан,
Къарлахь и **шовданца** ц1еналла къийса,
Б1аьрзениг боданехь витахь ирс леха,
Я дитахь **дилха** дог эрна сатийса.

Со хьоьгуш вац хьуна **г1иллакхе**х къаьмнийн,
Сан **къоман** кийрахь уьш даим а даьхна.
Ца хьегна хазаллех кхечеран лаьмнийн-
Сайчарахь д1акъастахь, со ваьлла ваьхна.

Со хьоьгуш вац хьуна исбаьхьчу махках-
Суна-м сан **Даймохк** бу кийра ца хоъал.
Ас цуьнга сатуьйсуш генарчу махкахь
Баланийн къахьалла 1ийшина тоъал.

Х1ай Даймохк, сан ницкъаш эша ма белахь,
Маршо хьан къийса ас дуй биъна нанна,
Амма и къарбина лаьтта т1ехь лелахь,
Лар йоцуш вайалахь со гуттаренна. (Сабдуллаев Маккхал)

Дешан маь1на
Муьлхха а дош вай схьаэцча цуьнан юкъара маь1на хуьлу, масала, шахьар аьлча вайна дагахь адам дехаш-1аш йолу меттиг хуьлу.

Дешан ши маь1на хуьлу: нийса а, т1едеана а. Дешан т1едеана маь1на цуьнан коьртачу маь1нех схьадолуш а, цунах кхуьуш а ду, масала, церг (к1омсаран, адаман, херхан, ахкаран. Хан хене яларе терра, дешнаш а, церан маь1наш а хийцало.

Упражнени № 1 Даладе цхьа маь1на а, масех маь1на а долу дешнаш, шина б1ог1амалге д1аязде уьш. Кеп: цхьа маь1на дерш масех маь1на дерш

П1елг- б1аьрг-

Упражнени № 2 Х1окху дешнийн маь1на даста. Кеп: б1аьрг- адаман, к1адин, коран.

Корта-	церг-
маха-	мотт-
ког-	турс-
мара-	т1ам-

Упражнени № 3 Лахахь далийначу дешнех нийса а, т1едеана а маь1на дерш къастаде. Предложенеш кхолла цаьрца.

Б1аьрзе стаг, б1аьрзе ойла, дера герзаш, дера акхарой, шера мотт, шера т1улг, хьалдолу мотт, хьалдолу стаг, коран б1аьрг, олхазаран б1аьрг, юткъа ойла, юткъа коч, д1аьвше мотт, д1аьвше лаьхьа, к1еда амал, к1еда бамба, чехка амал, чехка хи, 1аьржа белхало, 1аьржа буьйса, болатан дог, болатан диг.

Упражнени № 4 Къастаде, муьлха ду кху дешнех цхьа маь1на дерш, муьлхарнаш-масех маь1на дерш. Масех маь1на долчаьрца предложенеш кхолла.

Юкъ, морза, чорпа, не1, бат, т1ам, пелаг, мача, берг, топ, мохь, хьех, т1о, аса, черма, т1ус, г1ап, берам, лаг, г1ад, раг1, дог1а, пондар.

Упражнени № 5 Цхьа маь1на долу дешнаш харжа

Куьг, мекха, латта, дин, марха, лар, айра, аг1о, г1ала, бутт, ботт, г1о, га, лом, ч1у, мокхаз, хутал, ков, хедар, г1а, дег1, тай, го, х1оз, бага, кост, х1ост.

Упражнени № 6 Муьлхачу предложенешкахь ду дешнаш тардинчу маь1нехь далийна

1). Т1ееана 1уьйре кхоьлина яра, ерриг стигал мархаша д1алаьцнера, сацазза т1еоьхуш дог1а а дара. 2) Цуьнан юьхь сингаттаме яра, дукха хан ялале кхоларан мархаш хьаьдира цуьнан юхьа т1ехула.3) Едда йоьду зама, хьо д1ахьаьжна а валале к1ира чекхдолу. 4) Цергаш а лахош, ша санна шийла дара шовда. 5) Цуьнан б1аьргаш шийла а, бендацаре а хьуьйсура соьга, йовхонан 1аьц1иг а дацара оцу хьажарехь хаалуш. 6) Едда йоьдучу йо1е хьаьжжинчохь виссинера массо а автобусан социйлехь мел лаьттарг. 7) Малхбалехь лай к1елара схьакъедара б1аьстенан дуьххьарлера зезагаш. 8) Кертан херо йолчуьра къайлах схьакъедара берийн кортош. 9) 1аьнан шелоно зоьпарш тоьхна, къевллина ша юккъе хьарчийра х1инццалц парг1ат охьадог1уш хилла долу хи. 10) Дитта т1ера охьа а воьжна кагбелла к1ентан пхьарс, зоьпарш тухуш, къевлина д1абихкира луларчу воккхачу стага.

Уппражнени № 7 Муьлхачу дешнаша гойту 1аламехь хуьлург стага дечух тардеш далийна хилар.

1) Стигалан ах ц1ийели

Дариха хьуьллахь.
Х1оккхузахь
Маьрк1аже т1еязъели.

Аренаш хьуллуш ю
Кортали-тастар а туьллуш.
Лам,
1аьрше кхевдина
Бог1абели…

Малх бегош, хьулбели
Рег1ахь.
Меллаша маьрк1аже
Т1еязъели.
К1оргаллехь,
Бух боцчу сийначу текхахь,
Дуьххьара седа а белабели. (М-С. Гадаев)

2) Урх ийзош, екаеш гаьллаш,
Буьйса шен дин сецош ю.
Стиглара чукхийдаш, лаьмнаш
Хьаннашна барт бохуш ду.

Седарчий карзахе уьдуш,
Мархашна т1ехь хехкало,
Бацаца, тхин т1адмаш муьйлуш,
Эсала мох хьекхало.

Беттаса, д1о генахь техкаш,
Боданах букъ хьоькхуш го.
Шовданаш, 1аннашкахь кхехкаш,
Эшаршца гуш 1енало. (Ш. Окуев)

Упражнени № 8 Предложенеш х1иттае, 1аьнах а, мохах а, диттех а, шелонах а лаций (уьш чохь садолуш йолчу куьцехь а гойтуш). Тардинчу маь1нехь далийначу дешнашна к1ел сиз хьакха.

Упражнени № 9 Д1аеша иллин кийсак. Тардинчу маь1нехь далийна дешнаш т1ера схьаязде.

Нур дашо можа малх кхетале ва хьалха
Малхал хьалха схьакхетта и маьлхан з1аьнарш хазлучу заманчохь,
Син метта топ кхетта ц1иэн экха ва санна,
Т1ехьа ши куьг ва тухуш, ша хьалаиккхина,
Шен оьзда ва духар шен дег1а дерзийна,
Чал дера ва герзаш шен юкъах дихкина,
Ша ара ма велир цхьа г1алг1азкхи.
Дуьненчу дашо малх кхетачу цу хенахь,
Цу ханнийн божалара шен жима ва айг1ар
Цу датон дуьрстанца ша араозийна,
Бохь бойначу попа т1е дайн куьйра ва санна,
Дин хьаьвзаш ва хилла, ша таь1аш т1ехиъна,
Айг1арна хи малон ша ваха ма велир

Г1излара г1алара и г1алг1азкхи.
Сирла хи малийна шен жимчу айг1арна,
Юткъачу шедаца шен айг1ар чехабеш,
Ша чехка велир и шерачу цу ара. (нохчийн фольклор)

Меттан дешнаш шайн маь1нашца а, билгалонашца а, башхаллашца а тайп-тайпана хуьлу. Шайн тайпанашка диллича, уьш декъало: омонимашкий, синонимашкий, антонимашкий, диалектизмашкий, неологизмашкий, терминашкий.

№		Стенах олу	масалш	Кхочушден г1уллакх
1	синонимаш	Алар, яздар тайп-тайпана а долуш, маь1на гергара долу дешнаш	Сирла, къегина, екхна	1) мотт хьалдолуш бо 2) юх-юха алархъ хьалхавоккху 3) текстан дакъош вовшех хутту
2	антонимаш	Алар тайп-тайпана а долуш, дуьхьал маь1наш долу дешнаш	Дукха-к1езиг Нилха-луьста Лекха-лоха	Меттан исбаьхьалла лакхайоккху
3	омонимаш	Алар а, яздар а цхьатерра а долуш, тайп-тайпана маь1наш долу дешнаш	Гар- (тукхам) Гар- (дечиг) Ха – (аг1о) Ха – (г1арол)	Наггахь бен ца нисло цхьана контекстехь

Упражнени № 1 Д1аеша. Т1ера схьаязъе шайна юкъахь омонимаш йолу предложенеш

1) Шун цигахь дерг-м мел хала делахь а, паччахьа шегара ду бохуш, цхьана рожехь лелош хила а тарло. 2) Ас-м паччахь ша оьрси волу дела, цо шен оьрсашкахьа озабезам бан тарло аьлла, хеташ боху,- элира Зеламхас, шега схьахьаьжжинчохь висинчу накъосте. 3) –Шу а ма ду оцу паччахьан т1ома к1ел, - аьлла, т1етуьйхира Николайс, шена хьалха лаьттачу куршки чуьра ц1ийдинчу хих къурд а беш. 4) Кху чу ша валийчхьана и не1 етташ, хьаькамашка шега д1акхайкха ала, бохуш, набахтин т1ехьовсараш а хьийзабора цо. 5) Ткъа, и деха мекхаш долуш, г1уркх санна, лекханиг нехан даьхний лечкъош леллера. 6) Т1едеанчу дог1ано хатт баькхина, и готтуо хьийзаш боьду некъ, г1аш бог1учу тутмакхашна къаьсттина, х1инца бухахьабаьллера. 7)Веданан г1ап гена т1ехьа а юьтуш, сихо лаьхкина, лаха охьабог1учу новкъа бехира дошлоша тутмакхаш. 8) Суьйранна д1абузучу малха к1ел, дешин бос а керчаш, тийна лаьттара гуьйранна мажъелла хьун, Зеламха шен къуоначу накъостаца Чилланан-Ирзе кхаьчначу хенахь. 9) И къайле 1алашйора цо, масала, чов хилла я тилкхазваьлла мостаг1чун каравахаичуьнга накъостийн нийса ц1е ца якхкхийтархьама. 10) – И мотт юхаоьзнехьара, ца хиндолу зулам дина хьуна цо шена,- элира Бурсак-эвларчу юьртдас, кхеравелла, шена юххехь 1ачун лере а таь1на.11) Кхануо, уьш д1атийча, Элмарзин х1усамера схьа, вон сардам а кхайкхош, йоьлхучу зудчун ирча аз деара. (М. Мамакаев)

Упражнени № 2 Билгалдаккха х1ора омониман маь1на. Х1ора дош омоним хилар, предложенеш а ялош, ч1ог1де.

Ша, ботт, ка, шу, б1аьрг, са, т1ам, йиш, мохь, раг1, лерг, пхьид, м1ара, н1аьна, лаг.

Упражнени № 3 Дага а лоцуш, д1аязъе омонимаш кхаа б1ог1амца. Хьалхарчу-ши маь1на дерш, шолг1ачу-кхо маь1на дерш, кхозлаг1чу-диъ маь1на дерш.

Упражнени № 4 А. Г. Мациевн «Нохчийн-оьрсийн словара» т1ера схьа а лохуш, д1аязде итт дукха маь1наш долу дешнаш. Уьш юкъахь а долуш, предложенеш х1иттае.

Упражнени № 5 «Теркаца хьала-охьа вехаш хиллачу эла Мусостан, Адин Сурхон илли» т1ера шайца омонимаш йолу предложенеш схьаязъе.

Упражнени № 6 Шиъ я цул сов маь1на долчу дешнашна буха сиз а хьокхуш, д1аязъе предложенеш.

Бено ц1а вог1уш вара. Иза т1екхочу хьомечу, цхьаъ бен кор доцуш долчу жимчу ц1енна. Мел дукха хеттарш дийр ду-кх цара соьга!-боху ойланаш дагахь йолуш, г1елваларна кест-кеста йовхарш а еш, сихха г1улчаш а йохуш, ц1ехьа вог1ура Бено. Т1аьххьара а шена девзаш долчу керт-ке велира иза. Доккха са а даькхина, сецира Бено: чувоьдуш дог-ойла айъаелла, массарна а хаза хоьтуьйтуш хила веза… Цо не1 тоьхча, цхьаммо а жоп ца делира, кхин тоха са ца хилла, не1 д1а а йиллина, чувелира х1ара.

Чукхаьчча, чохь тийна дара. Сискалг1ийн хьожа йог1ура, и хьожа жима волуш дуьйна кхунна евзаш а, езаш а яра. Цхьана маь11ехь букарйоьлла хиина 1аш яра нана. Нари т1ехь истангийн б1ег1агаш а хьерчийна, д1атийна 1аш яра кхуьнан ши йиша, вовшашна юххе т1е а хилла.

Бено нари т1е охьалахвелира, цунна юххе охьахевшира йижарий а. Ткъа когашкахьа охьа нана а хиира. Т1екхечира суьйре. Чохь боьрша стаг велча, маьхьарий хьоькхушший, боьлхушший 1едал дац нохчийн, ткъа г1айг1ане бист а ца хуьлуш 1ад1арца гойту цара шайгара бала, вон дар.

Шайн ден хьокъехь цаьрца дийца ца лора цуьнга: иза ша а вара ч1ог1а халахетта, сингаттаме, ткъа дагалецамашца церан дог-ойла йохо а ца лаьара цунна. (С-Б. Арсанов)

Упражнени № 7 Х1ара дешнаш омонимаш хилар ч1аг1деш, предложенеш ялае.

Топ, г1ап, дин, кха, ка, г1о, мотт, дурс, турс, ха, ша, мекха, яй, корта, са, шун, шу, хьех, гора, г1аш, бай, лан, хьер, ча, ов, г1ала, 1ахар, худар, такхор, хьакхар, малар, асар, дагар.

Упражнени № 8 Дешнийн синонимически мог1а бахбе:

Говр -	айкх-	ворда-
Тарсал-	ахча-	гамо-
Уьстаг1-	аьшпаш-	ге-
Г1ала-	б1от1а-	г1овг1а-

Упражнени № 9 Лахара дешнаш синонимаш хилар ч1аг1де. Предложенеш кхолла цаьрца.

Хьал, таро, токхо; йохъелла, малъелла, йоелла; маса, чехка, сиха; хаза, исбаьхьа, товш, куьцехь.

Упражнени № 10 Текстана ц1е тилла. Къовларшна юкъахь далийнчу синонимех оьшург а хоржуш, т1ера схьаязъе.

Булкх- (жима, к1еззиг бен доцу) хьуьнан хи ду. К1оргачу хин чухула, кегий т1улгаш керчош, хаддаза (охьадог1у, кхерсташ дог1у, схьаг1ерта) иза. Кхечарах тера доцу, шен дахар ду цуьнан. Аьхкенан (йовхо, тов) лаьтта, (якъалуш, мажло) бецаш, цу (йовхо, тов) (хьуллуш, лечкаш, ларлуш) дерриге а чохь са мел долу х1ума, ткъа Булкх долчу 1инахь дег1ана (аьхна, тамехь) йолу шело ю хаалуш. Соьналлина, зезагашна-дерригенна (парг1ат, маьрша) кхуьийла ду Булкхан бердашца. Хуьлийла и акхаро я хьоза,- уьш а (кхочу, сихло) кхуза хьогалло г1елдой. Хьуьнха кертана хьокха я г1уркх баккха (веана, кхаьчна) стаг а ца воьду Булкхан хих ца (кхеташ, хьакхалуш). Жима делахь а, дуккха а (пайде, хьашто ерг) долуш хи ду Булкх. Иштта (ша-тайпа, башха) ц1е х1унда тиллина те цунна? Схьахетарехь, ша-шех (доккхадеш, инзардуьйлуш) булкъ-булкъ деш, йиш лакхарца и (дог1у, 1ена) дела.

Цкъа а ма лакъийла иштта (беркате, аьхна) хиш вайн махкахь!

Упражнени № 11 Д1аеша. Шайна юкъахь синонимаш йолу предложенеш т1ера схьаязъе.

1) К1антера кехат а, ахча кхаьчча, самукъадаьлла, ша ирсе хеташ, велакъежира Арсби. 2) Дукха эг1азе, г1ийла, дахарна хьуьнаре боцуш, гуьнахь доцуш, стенах а тешаш хетара цунна уьш. 3) Арсбис ч1ог1а исбаьхьа хаза дийцира шелонан, дорцан хьокъехь, ша шелвеллачу хенахь шен хиллачу ойланан хьокъехь. 4) Цкъа х1инца Таница цхьаьна санна векхавелла, дог-ойла айъаелла, самукъадаьлла хилла вацара иза. 5) Т1екхечира б1аьстенан декхна, сирла денош хуьлуш болу апрелан бутт. 6) Шеца йижарий а эцна, цаьрца цхьаьний хи т1е вахара иза, даима а г1овг1а еш, буьрса, шуьйрра, чекха охьадог1учу. 7) Ц1енойн тхевнаш а кхоьлина д1ах1иттира, х1инца диттийн баххьаш бен серла ца дохуш малхо. Байчу мохо деши санна лепадора церан г1аш. Бодане, кхоьлина дара уьш. 8) Ткъа нана безамаххий, доьзалеххий дуьззина долчу б1аьргашца, зударий ма хиллара, дагна к1еда хиларехь сийлахь-йоккха, сатоха юьззина собаре, х1уъу а лан кийча йолуш, шен берашка а хьоьжуш, лаьттара. 9) Селимин ши б1аьрг кхин а шуьйра д1абеллабелира: «Ванах, иза-х ас шен чоий, г1овталлий тегнарг ву…сел башха бере..сел майра, доьналла, собар долуш волу».. (С-Б. Арсанов)

Упражнени № 12 Х1оранна дуьхьал цуьнан синоним а ялош, д1аязде дешнаш. Предложенеш х1иттае цаьрца.

Ц1а-	г1ам-
йилбаз-	г1оьнча-
ижу-	г1урт-
жуккар-	сий-
да-	са-

Упражнени № 13 Д1аязъе предложенеш. Билгалдаьхначу дешнашна синонимаш даладе.

Дагара ца йолу и суьйре.

Дийнахь тийна лаьттина и юрт к1ез-к1езиг самаяла юьйлира. Хезара сарахь ц1а оьхучу бежанийн 1ехар. Лоха 1аьхна, кет1а х1оьттира тхан тайша етт. Раг1ун тхов т1ехь гай яьт1ча санна, мохь хьоькхура цициго. Схьахетарехь, цунна оьг1азъоьхуш, цигахь летара бераша дукха хан йоццуш цхьанхьара далийна к1айн-къорза жима к1еза.

Цхьадика, х1етта эсий далош ц1а кхаьчначу во1а, циций иэккхийна кех а даьккхина, д1атедира и дов.

Шовзткъе итт суьлхьа а даккхале, наб г1оьртира суна. Иза мелла а т1ете1айора диллинчу корехула хьоькхучу б1аьстенан суьйренан тамехьчу х1оно а, шур-шур деш корехь дегочу б1аран г1аша а. Г1енах долуш санна, хезара, арахь йоккхачу стага далланашна кечбеш уьн т1ехь уьрсаца хохаш отуш а, цаца техкош а. Т1аьххьара суьлхьа доккхуш-цадоккхуш, наб озийра суна. Г1енах суна дуьхьал ца х1уттуш сурт ца диссира. Ц1еххьана самаваьлла со, ши куьг т1ехьа а тухуш, вагийча санна, хьалаиккхира. Чохь бодаш бара, сан г1ийлачу б1аьрсина х1умма а ца къасталуш. Сайна гинарш г1ан-набарш хиларна, парг1атваьлла, доккха сада1а г1оьртира со. (А. Айдамиров)

Упражнени № 14 А. Сулеймановн «Дог дохден ц1е» стихотворени т1ера синонимаш схьаязъе.

Упражнени № 15 Д1аеша. Билгалъяха омонимаш, синонимаш, антонимаш

И чуьйна болат ма ч1ог1а ду
И сенчу ц1аро дагадо-
Хьо стенах дина кийрара дог,
Ма ч1ог1а дина хиллера хьо.
И шийла шовданаш г1орийна,
Цу диттийн баххьаш т1е к1ац йиллина,
Х1окху нохчийн, г1алг1айн махка
Шийла кхаъ кхаьчча,
Ца дешнера, ца дегира кийрара дог.
Хьо стенах дина хиллера те,
Ма ч1ог1а дина хиллера хьо.
Болатан цу багахь сийна ц1е летош,
Гомачу новкъа дуткъа дег1 сеттош,
И ц1еран машенаш юьйлаелча,
Ца дегира, ца дешира кийрара дог.
Хьо стенах дина хиллера те,
Ма ч1ог1а дина хиллера хьо. (нохчийн фольклор)

Упражнени № 16 Лахара антонимаш х1окху рог1ехь схьаязъе: 1) хан гойтурш, 2) бос гойтурш, 3) барам гойтурш, 4) меттиг гойтурш.

Къегина-бодане, шуьйра-готта, к1айн-1аьржа, кхоьлина-сирла, 1уьйре-суьйре, йоца-еха, лекха-лоха, дукха-к1езиг, дийнахь-буса, лакхахь-лахахь, хьалха-т1аьхьа, юххехь-гена, тахана-кхана, кхушара-стохка, х1инца-т1аккха.

Упражнени № 17 Д1аеша предложенеш. Билгалдаьхна дешнаш схьа а яздей, маь1ница царна дуьхьал долу дешнаш даладе.

Цицка новкъавала кечвала д1авахара. Нажа Лечица цхьаьна араволуш, не1сар1е кхаьчча, зудчо т1аьхьа къайллах деман цинц кхоьссира:

-Могуш-маьрша ц1а доьрзийла шу!

Юьртан майдана вахара Нажа, Цицка а берашца. Кхузахь кхозуш бара тайпанан юкъара яй, т1ехь даьхна и муьлхачу тайпанан бу хоуьйтуш хьаьркаш а долуш. Иштачу еш чохь, б1аьстенан дезчу дийнахь, жижиг кхехкадора. Царна чохь кечдора ниха а. Зуда ялийна меттиг хилча, я цхьаъ велла сар1а доккхуш а оццу еш чохь йора юург.

Цхьацца къийсамаш а, кхиэле дехкина г1уллакхаш а юкъара яй болчохь къастадора. Кхуза баккхий нах а гуллой, бехкевеш волчуьнга дуй боуьйтура. Доллучунна т1ехь а лоруш бара юкъара яй, и ларар адамана дахар а, ницкъ а латтош болу кхача цу чохь кечбарца доьзна дара.

Яй ц1анбина, къагийна бара. Тахана цу чохь Малх-Арехоша жижиг кхехкор ду. Нажий, Цицкий ена т1е вахара, и кхозу з1е схьа а лаьцна, меллаша элира шиммо а: «Маьрша тхешан кхерча духадоьрзийла тхо». (1. Гайсултанов)

Упражнени № 18 Д1аязде кицанаш. Маь1на де церан. Антонимашна буха сиз хьакха.

Аьхка 1иллинарг, 1ай идда.
Дешар-серло, цадешар-бода.
Дукха дезаро к1езиг долчух воккху.
Хабар-доца, муш-беха.
Хьалха хьажий бен ког а ма баккха, т1ехьа хьажий бен дош а ма ала.
Ирхе ца яькхича хуьлуш яц охьане а.
Дика лулахо-тешам, вон лулахо-эшам.
Собар Делера, сихалла шайт1анера.
Тахана-к1ант, кхана къонах; кхана – къонах, лама-воккха стаг; лама - воккха стаг, ула – юха а бер.
1овдалчу коьрто когашка къахьоьгуьйту.
Ц1ера вон дахча, арара дика ца дог1у.

Упражнени № 19 Довзийта, муьлхачу билгалонашца кхоьллина х1окху дешнашкахь дуьхь-дуьхьал маь1наш.

Белар-белхар, йоькхана-йочана, вала-денвала, кхиам-эшам, комаьрша-суьпа, къилба-къилбаседе, къоналла-къаналла, ваьржина-хьулвелла, къегина-бодане, мерза-къаьхьа, дуьра-теза, 1аьржа-к1айн, йовха-шийла, ч1ог1а-к1еда.

«Жимчохь дуьйна ларде хьайн сий» темина сочинени язъе. Сочиненина юкъа ялае синонимаш, омонимаш, антонимаш.

Нохчийн меттан дешнаш, т1еэцна дешнаш

Массо а меттанаш санна, нохчийн маттахь а дешнаш декъало шина тобане: 1) нохчийн меттан шен дешнаш, 2) кхечу меттанашкара т1еэцна дешнаш.

Шеко йоццуш ала йиш ю нохчийн меттан шен дешнашца х1ара кхетамаш билгалбеш хилар: 1) гондахьа долчу дахаран х1уманийн ц1ерш, масала, диттийн: наж, поп, база, кхор; дийнатийн: ча, борз, лу; гергарчеран: да, нана, йиша, ваша; ц1ерметдешнаш: со, хьо, и, вай; терахьийн: цхьаъ, шиъ, кхоъ.

Цхьа а мотт бац кхечу меттанашца уьйр йоцуш. Лулахь дехачу къаьмнашкара дукха дешнаш даьхкина вайн матта, масала, оьрсийн, гуьржийн, г1умкийн, х1ирийн. Бусулба дин т1еэцарца дукха дешнаш даьхкина вайн матте 1аьрбийн маттара.

Т1еэцначу дешнаша мотт дебош, кхиабо, хьалдолуш бо.

Упражнени № 1 Т1еэцначу дашна дуьхьал цуьнан маь1на досту нохчийн дош язде, Царна юкъара итт дош а харжий, предложенеш х1иттае.

Налог-
Желание-
Профессия-

Наука-
Выборы-
Училище-
Учреждение-
Аплодисменты-

Упражнени № 2 Х1окху дешнийн маь1на даста. Кеп: фольклорист-халкъан барта произведени д1аязъеш а, толлуш а волу (йолу) 1илманча.

Рецензи-
Прозаик-
Назма-
Драма-
Гимн-
Анекдот-
Автограф-
Аналоги-
Очерк-
Персонаж-
Поэма-
Фамили-

Упражнени № 3 Лахахь далийна дешнаш тобанашка декъа: 1) нохчийн меттан дешнаш; 2) оьрсийн маттара т1еэцна дешнаш; 3) 1аьрбийн маттара т1еэцна дешнаш; 4) тюркски меттанашкара т1еэцна дешнаш.

Сирник, мидал, 1овдал, болат, башлакх, саьрмик, г1аз, г1аймакх, ахк, дин, пис, йовлакх, г1ала, ков, школа, таьптар, ведар, 1ахар, лам, картол, 1едал, хьадис, ахча, аьрша, хорбаз, шаптал, къуьда, жайна, алмаз, хурашка, терахь, иччархо, хьукмат, эппаз, пхьа, раж, бошхап, пийл, пайда, пекъар, бурам, божа, дог1а, тамаша, шовда, имам, палс, кехат, маьждиг, къеда, нох, ц1е, чоь.

Упражнени № 4 Т1еэцначу дешнех пайда а оьцуш, «Тхан школа» я «Тхан университет» бохучу теманашна жима дийцар язде.

Упражнени № 5 Д1аязъе предложенеш. Т1еэцначу дешнашна к1ел сиз хьакха. Барта дийца, уьш муьлхачу меттанашкара т1еэцна.

1) Кабинетан дерриг пенаш д1алаьцна кхозу диаграммаш, схемаш, геологически карташ, чертежаш вовшашца шабарш дан юьйлаелира. 2) –Даггара баркалла ду хьуна накъост профессор! 1аббаса аьтто куьг шен даг т1е диллира:-Цуьнан сийнна тхаьш дечу тойне кхойкху хьоьга! 3) Х1етте а к1айн жовх1ар санна, лепаш т1адам керчира цуьнан бесни т1ехула охьа. 4) Г1алех иккхина, малхо лепочу силаман новкъахула лаьмнашкахьа хахкаеллера «Волга». 5) Синкъераме вистхилира векъана воккха стаг, к1айн еха китель а, сийначу бастонан хеча а, куьзга деш ц1анйина эткаш а юьйхина волу. 6) Ткъа кхечу ламанхойн 1илмане сатуьйсийла а ца хилла, - хаийтира 1аббаса. 7) Ангалин шуьйра уче йолчу даккхий к1айчу ц1енойн сийначу кевнна хьалха сецира машинаш. 8) Зударийн дийнна цхьа тоба рег1у к1ел, пешана гонах хьийзара: котамаш тилош, картолаш, хохаш ц1анбеш. 9) Ерриг уьйт1е хелхаран майдане йирзира. 10) Гена йоццуш, некъан йистерчу колонкехь зевнечу аьзнашца, забаршца чийликаш, к1удалш хих юзуш кхо йо1 яра. 11) -1илманан лехамийн белхаш кишмаш яар дацахь а, цкъа

марзделча диталуш дац! 12) Иштта ю- кх и тохара Дала а, наха а йицйина лаьттина эвла. (Н. Музаев)

Упражнени № 6 Нохчийн матте яха х1ара предложенеш

1) Часовой вывел арестанта из тюрьмы и повел его к виселице, где его ждал палач. 2) Кормил я чижа березовыми и ольховыми сережками да изредка просовывал в клетку свежие веточки вербы. 3) И до такой ничтожности, мелочности, гадости мог снизойти человек! 4) Плетень сохранился лишь местами: ворот не было, ставни со со скрипом болтались на одной петле. 5) Сходство Л. С. Пушкина с братом-поэтом бросалось в глаза: он был небольшого роста и широкоплеч, с выпуклым лбом и удлиненным носом, с теми же «африканскими» чертами лица, но его волнистые волосы были белокуры и даже с золотистым оттенком. 6) Есть книги, которые читаются, есть книги, которые изучаются терпеливыми людьми, есть книги, что хранятся в сердце нации.

Упражнени № 7 Д1аеша. Т1ера схьаязъе шайца т1еэцна дешнаш долу предложенеш. Дийца, муьлхачу меттанашкара т1еэцна уьш.

Тамашийна амал ю нохчочун. Цо ша цхьа сиз а лахара ца лору инарлел, элел хьовха, паччахьал а. Элий, паччахьаш х1ун ю цунна гергахь? Х1умма а йоцу х1уманаш. Х1ара ша санна адамаш, царна х1уъу ала а, нажжаз бан а, лата а, байъа а мега. Хала дацара царна некъ ца бита-м. Ткъа, динан дай-ша г1уллакх ду. Царах латар, уьш байъар-м хьехор а дацара нохчочо, уьш нажжаз беш дош ца ала ша воьйтур ву. Царна хьовха, церан ц1ийнах волчу стагана а. Паччахьана хьалха коьртара куй ца боккху кура нохчо кийча ву ша шайх ву бохучу стеган а, цуьнан берийн а когаш била.

Гуш болчу, ша кхетачу ницкъах ца кхоьру нохчо. Иза ша ца кхетачух кхоьру. Шена къайле хилла лаьттачу динах, шена ца хуучу маттахь яздинчу къор1анах, жайнех. 1ожаллех а ца кхоьру нохчо. Амма ша веллачул т1аьхьа шех х1ун хир ду цахаарх кхоьру иза. (А. Айдамиров)

Ширделла дешнаш, керла дешнаш

1илма а, техника а, адамийн юкъаметтигаш хийцаялар бахьанехь, матте керла дешнаш дог1у я ширделлачу дешнийн маь1на мелла а шорло.

Ширделлачу дешнех архаизмаш олу, ткъа керлачу дешнех-неологизмаш. Дахарера д1аевллачу х1уманийн ц1ерш билгалъечу дешнех историзмаш олу.

Упражнени № 1 Д1аеша. Ширделла дешнаш билгалде к1ел сиз хьакхарца. Дийца, х1ун бахьана долуш далийна уьш яздархочо.

Цо ма лоьхху бодане чов яра х1ара. Терхи т1е х1оттийначу, мохо хьийзош, к1ур туьйсуш богучу хьакхаран чиркхо шена гондахьа г1ийла серло еттара. Цхьа хан яллалц, боданах б1аьргаш доллалц са ца гора чохь. Т1е охьаховша ц1енкъа ехкинчу дечгашна т1ехула а вуьйлуш, вахана боданечу соне охьахиира иза. Дукха хан ялале царна хьалха диллира юккъе х1оттийна г1урмих дуьзна ханга а долуш, сискалан юьхкийн дуьзна доккхо дечиган текх. Г1урми чуьра схьакъедара жижган цуьргаш, хьожа йог1у бецаш.

Мацалла йоьхьаш уьйриг хилла хьерчаш хетахь а, иза т1е ца кховдара юучунна. Вокх-воккхачо хьалха д1а ца эцча, хьалха а иккхина яа волавалар г1иллакхе дацара. (А. Айдамиров)

Упражнени № 2 Д1аеша. Дийца, д1аяхана зама муьлхачу дешнех пайдаоьцуш гайтина. Билгалдаха и дешнаш.

-Совр сийна ши пошмакх ерзана туьйдина,
Дарин кучан ва пхьуьйшаш гоьллех хьала кхарчийна,
Чилланан хьесан жима йовлакх шен бетах доьллина,
Ша йина ва нана шена хьалха яьккхина,
Маьждиге ма еара сий долу Аьлбика. (нохчийн фольклор)

-Ахь йоьху бохийца кхара т1ехь йоцу ясакх.
Дакъаза ма вала, х1ай эла ва Мусост,
Да эла хиллийца хьан, баба сту хиллийца хьан,
Хьо эла веца хьо, эла ва Мусост,
Х1орш 1аьржа нах беца, хьо эла веца хьо,
Къа деца ва хьуна зударийн, ва берийн,
Ахь кхаьрга ма еха т1ехь йоцу ва ясакх,
Ма еха ва аьлла дехаре веана со. (нохчийн фольклор)

1ела ц1а чу велира. Т1ехь шиша а долуш, чуоьзна г1ийла богучу чиркхо серлаяьккхинчу чохь попппаран маьнги т1ехь ч1ог1а набарш кхетта 1уьллура кхо бер. Чохь цхьана маь11ехь поппаран терхина т1е х1оттийна дечиган, кхийран масех пхьег1ий, ц1енкъа тесна цхьа-ши кхакхий, соне х1оттийна кахьаррий, цунна юххехь к1еззиг хьаьжк1аш чохь чорда галий-иза бара церан бахам.
1елас шен гира гатанан п1аьлдиг схьа а баьстина, т1ера кетар д1а а яьккхина, уьш шена юххе охьаехкира. (А. Айдамиров)

Упражнени № 3 Текст т1ера к1ел сиз хьаькхна дешнаш схьаязде. Дийца, уьш х1ун дешнаш ду. Маь1на даста церан.

1) Наибаш а, 1еламчаш а арабевлча, хьала а ца г1оттуш, ойла еш, цхьана масех минотехь хиъна 1ийра имам. (А. Айд) 2) И чурт чаьрпазийн суьрташ а дохкуш, пошмакхийн, тукаран суьрташ а дохкуш, кечдина дара. (С. Бад) 3) Шинний а т1ехь чоэш ц1ахь бинчу машин ду, не1армачаш а, куйнаш а- цхьаъ дара. (1. Мам) 4) Кертахь, беркъа бедар а юьйхина, дечиг доккхуш волчу ялхочо юьртан къеда ц1ахь цахилар хаийтича, раг1у к1елахь сада1а охьахевшира схьакхаьчнарш. (1. Гайс). 5) Болатан барзакъ а лепара малхехь, юьхьа т1е оьзнера цо з1енийн цхьара. (Хь. Сайд). 6) 1инан вукху аг1ор, т1улган басах летта лаьттара кхуьнан эвла: ламанхойн иттех саькkал. (Х. Ош). 7) Цу к1айчу паччахьо схьахецна сардалш а цецбийли, куралла йовш, тамаша беш. (Я. Хасб). 8) Булин не1арх дина шира турс схьаоьцу, дато серло херца тур кара цо оьцу. (З. Сул). 9) Цо цуьнга елира мажар, барх1 са болу, т1аккха схьаийцира цо пенах хьалакхозу терс-маймал дуткъа тур. (Б. Саид) 10) Цара шайца новкъабаькkхира беха мушший, ц1етухий, к1ожаммий, цуй. (Н. Ф.) 11) Дуккха акха стерчий дайира наьрт-аьртсхоша чхьонкарш, еха гоьмукъаш етташ. (1. Гайс).

Упражнени № 4 Ширделлачу дешнех пайда а оьцуш, ширчу заманан ков-кертан я х1усаман куц-сурт х1оттаде.

Упражнени. Лахахь далийна дешнаш кхаа тобане декъа:
1) ширделла дешнаш;
2) керла дешнаш;
3) дицлуш лаьтта дешнаш.
Х1ора тобанна юкъадог1учу кхоккха дашца предложенеш кхолла.

Къеда, ц1уьх1ар, сахь, г1азанча, гирда, герка, заманхо, кхиазхо, мурд, дарба, холмач, чийлик, пунт, пхьа, 1илманча, зайлйоза, беркема, дарбанча, 1еламда, гулам, ларма, г1овс, хьаьхьамч, хьежам, 1адпондарча, ц1етуха, к1ожам, гулмаьнда, хьалкханаш, чаьрпаз, пхерчий, оти, калбанаш, ешархо, доьшийла, малхбале, гатте, хьуьнарча, пурстоп, курпал, курзанаш, дол, г1ушлакх, г1аг1, тача, ниха, ирзо, эндаже, оьмар, иэс, пхьоьха, б1о, нуьхьар, зарговза, пхьаг1ат, чаккхарма, сур, инарла, мокхаз, х1ож, ижу, куьрк, г1алакх, х1онс, хьакхлаг1а, сула, йийбар, кортали, товха, ишар, чалдам, ниха, г1арол, дошло.

Упражнени № 5 Т1аьхьарчу хенахь матта юкъадаьхкинчу дешнех пайда а оьцуш, предложенеш х1иттае. Дийца, муха кхолладелла уьш.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и/или экзамена.

Вопросы к зачету по дисциплине «Исконная и заимствованная лексика чеченского языка»

1. Современный чеченский язык как предмет научного изучения.
2. Лексикология, ее предмет и задачи. Слово как основная единица лексической системы. Его признаки. Двусторонний характер слова. Открытость лексической системы.
3. Системные связи лексикологии с другими разделами науки о языке.
4. Лексика чеченского языка как система. Специфика лексической системы.
5. Лексическое значение слова как языковое отражение предмета. Типы лексических значений слов.
6. Заимствования из восточных языков.
7. Заимствования из иранских языков.
8. Грузинские заимствования.
9. Русские заимствования.
10. Системные отношения в нахской лексике.
11. Многозначность. Отличие полисемии от омонимии.
12. Лексическая омонимия в чеченском языке. Типы омонимов. Словари омонимов.
13. Синонимы. Типы синонимов. Синонимический ряд и доминанта. Семантические и стилистические функции синонимов. Квазисинонимы. Чеченские синонимические словари.
14. Проблемы заимствованной лексики из картвельских языков.
15. Проблемы заимствованной лексики из ирано-осетинского языка.
16. Проблемы заимствованной лексики из тюркских языков.
17. Антонимия в чеченском языке. Типы антонимов.
18. Лексические пласты и слои чеченской лексики в современном языке, различающиеся по происхождению.
19. Классификация заимствований по происхождению (источниками) и тематическим сферам. Заимствования из других языков.
20. Лексика с точки зрения сферы ее использования. Диалектизмы, их типы. Диалектизмы в литературном языке.
21. Специфика термина. Понятие термосистемы. Взаимодействие терминологии с общеупотребительной лексикой чеченского языка.

22. Неологизмы, типы неологизмов. Словари неологизмов.
23. Стилистическая дифференциация лексики.
24. Лексика активного и пассивного запаса.
25. Названия частей тела.
26. Названия терминов родства.
27. Названий основных растений.
28. Названия основных животных (домашние и дикие животные).
29. Основные атмосферные и природные явления.

Шкала и критерии оценивания устного ответа

Оценка	**Критерии**
Оценка «отлично»	Студент показывает высокий уровень теорети-ческих знаний по изучаемой дисциплине, видит междисциплинарные связи. Умеет анализировать практические ситуации. Ответ построен логично. Материал излагается четко, ясно, аргументировано.
Оценка «хорошо»	Студент показывает достаточный уровень теоретических и практических знаний, свободно оперирует категориальным аппаратом. Умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается грамотно.
Оценка «удовлетворительно»	Студент показывает знание основного лекционного и практического материала. В ответе не всегда присутствует логика изложения. Студент испытывает затруднения при приведении практических примеров.
Оценка «неудовлетворительно»	Студент показывает слабый уровень теоретических знаний, не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследова-тельно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

7.1. Основная литература

1. Алироев И.Ю., Тимаев А.Д., Овхадов М.Р. Введение в нахское языкознание. Грозный, 1998.
2. Алироев И.Ю. Флора и фауна Чечени и Ингушетии. М., 2001.
3. Вагапов А.Д. Нохчийн меттан дош туьду жайна.
4. Вагапов А.Д. Этимологический словарь чеченского языка. Тбилиси, 2011
5. Тимаев А.Д. ХIинцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.) Грозный, 20011, 2011.

7. 2 дополнительная литература

1. Алироев И.Ю. Сравнительно-сопоставительный словарь отраслевой лексики чеченского и ингушского языков и диалектов. – Грозный, 1975.
2. Алироев И.Ю. Фауна в вайнахских языках. – Грозный, 1978.
3. Алироев И.Ю. Флора в вайнахских языках. – Грозный, 1978.

4. Дешериев Ю. Д. Сравнительно-историческая грамматика нахских языков и проблемы происхождения и исторического развития горских кавказских народов. Грозный, 1963.

7.3. Периодические издания

13. Журнал «Вопросы языкознания»
14. Межвузовский журнал «Lingua-universum»
15. Межвузовский журнал «Рефлексия»
16. Научно-аналитический журнал «Вестник ЧГУ»
17. Вестник МГУ «Филология» и «Лингвистика»
18. Журнал «Русский язык в научном освещении»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

Электронно-библиотечная система. **http://www.iprbookshop.ru**

Электронная библиотека студента.

http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=16358

www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

www.book.ru Электронная библиотека

www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

1. Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных темам лекционных занятий.

2. Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения курса на её высший уровень – к написанию самостоятельных учебно-исследовательских работ по отдельным темам, в том числе – написанию магистерских диссертаций по проблематике курса.

3. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

4. Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы.

Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные конкретные языковые факты с привлечением как можно большего количества языков и – соответственно – исследований по этим языкам;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов (работой в общеобразовательной школе).

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень

программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

При реализации учебной работы по дисциплине «Звуковая система нахских языков» с целью формирования и развития профессиональных навыков у обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» реализуется компетентностный подход. В рамках данной дисциплины осуществляется использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения практических занятий с использованием презентаций, внеаудиторная работа в научной библиотеке.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

- Электронная образовательная среда университета(http://www.chgu.org)
- Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
- Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
- Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise;
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 100-149 Nose 1 year Education License, договор № 15573/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
- OS Windows № 15576/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
- MS Office № 15576/РНД 2933 от 27.12.2016 г.Соглашение OVS (Open value subscription) Кодсоглашения V8985616;
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса 700 (Номер лицензионного документа: 658/2018 от 24.04.2018);
- WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc legalization GetGenuine (договор от 10.08.2017 г.);
- WINEDU RUS UpgrdSapk OLP NL Acdmc (договор от 10.08.2017 г.);
- CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc UsrCAL (договор от 10.08.2017 г.);
- WinSvrStd RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2 Proc (договор от 10.08.2017 г.).

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова» располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации.

Учебные аудитории обеспечены материально-технической базой: интерактивная доска, компьютер, проектор и все необходимое оборудование для проведения практических занятий по учебной дисциплине «**Исконная и заимствованная лексика чеченского языка**».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Нравственный потенциал чеченских героико-эпических песен илли»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный – 2024г.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Преподавание дисциплины «Нравственный потенциал чеченских героико-эпических песен илли» преследует ряд целей и задач.

Цели:в результате изучения дисциплины «Малые жанры чеченского фольклора» студент долженпонять, в чем состоит идейно-художественная специфика фольклора как устногословесного творчества народа, а также уяснить его роль и значения в истории чеченского народа; студент должен знать, в чем состоитсвоеобразие творческого процесса в фольклоре, историю чеченского фольклора, его родов ивидов, значение и закономерности литературно-фольклорных связей, историю науки офольклоре.

Задачи: определить место фольклора в традиционной культуре, обосновать

необходимость его изучения в этнографическом контексте – в многообразных связях с народными верованиями, обрядами, трудовыми традициями;познакомить с основными малыми жанрами устного поэтического творчества в их историческом развитии, особенностями их функционирования, содержания и поэтики.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** специфические особенности фольклора как вида этнической духовной культуры и как художественной системы. **Уметь:** ориентироваться в современном фольклорном процессе. **Владеть**: навыками идентификации явлений устного народного творчества в их жанровом аспекте.
Уровень 2	**Знать**: систему фольклорных жанров в целом и особенности каждого жанра, иметь представление об истории собирания и изучения фольклора. **Уметь:**анализировать произведения народной словесности с точки

	зрения их содержания и поэтики. **Владеть:**системой приёмов анализа и интерпретации фольклорного текста
Уровень 3	**Знать:** классические фольклорные сюжеты. **Уметь**понимать вариативную природу фольклора и анализировать его конкретные произведения**.** **Владеть:** фольклористической терминологией и приемами работы с научной литературой по предмету.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины (модули)». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в специалитете или бакалавриате.

Предшествующие лингвистические дисциплины, изученные на предыдущем уровне образования: «Чеченское устное народное творчество», «История чеченской литературы», «Чеченская литературная критика».

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (140 академических часов)

Формы работы обучающихся / **Виды учебных занятий**	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		

Самостоятельная работа:	**83**	**83**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	83	83
Зачет/экзамен	Экз. - 27	Экз. - 27

Очно-заочная форма обучения

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**74**	**74**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	74	74
Зачет/экзамен	Экз. - 36	Экз. - 36

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 3	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**10**	**10**
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**62**	**62**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельно изучение разделов	62	62
Зачет/экзамен	Зач.	Зач.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Содержание раздела**
1	Формирование и развитие жанров чеченского фольклора	Героико-исторические песни илли в чеченском фольклоре занимают важное место. Жанр, претерпевая изменения, формировался на протяжении длительного времени, и на сегодняшний день представляет собой совершенно уникальное в художественном отношении явление, социально насыщенное, со сложным сюжетным развитием, своеобразной композицией, с яркими образами и богатым поэтическим языком. Труды:

		П.К. Услара, А.П. Берже, У. Лаудаева, Н.И. Нажаева.
2	Истоки и развитие жанра героико-исторических песен илли	Чеченские героико-исторические илли являются «поздним эпосом», т.е. они созданы значительно позже нарт-орстхойских сказаний. Эпические мотивы песен позволяют считать, что нартский эпос оказал существенное влияние на их сюжетостроение и содержание. В ходе эволюции жанра менялись принципы изображения времени и героя, однако концептуальная направленность героико-исторических песен всегда сохранялась.
3	Поэтический строй героико-исторических песен илли	Основной жанровой особенностью героико-эпических песен илли является то, что они имеют разветвленный сюжет, с динамично развивающимся действием, укладывающимся в классическую схему: зачин, развитие действия, кульминация и развязка. Генезис илли предопределяет как содержание, так и характеры героев, их отношение к нравственно-этическим ценностям, имеющим особенность меняться в период эпохальных событий (к примеру, таких, как принятие ислама, экспансия «северных» соседей и т.п.).
4	Национальное своеобразие характера героя-канта	Как правило, героем чеченской песни выступает сын вдовы, то есть юноша, у которого нет особой защиты, нет богатства и прочного статуса в обществе. Сын старой вдовы является в илли стоящим на самой низшей социальной ступени. У него появляется настоятельная потребность заявить о себе, добыть себе статус героя, чтобы сравняться с лучшими джигитами («Илли о сыне старой вдовы», ЧФ, 1990).

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__1__семестре

№ раздел	*Наименование раздела*	Количество часов
		Контактная работа обучающихся

а		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	*ПЗ*	*ЛР*	
1	Формирование и развитие жанров чеченского фольклора	28	4	4	-	20
2	Истоки и развитие жанра героико-исторических песен илли	28	4	4	-	20
3	Поэтический строй героико-исторических песен илли	23	5	5	-	23
4	Национальное своеобразие характера героя-канта	28	4	4	-	20
Итого		**117**	**17**	**17**	**-**	**83**

4.4.Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Формирование и развитие жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Истоки и развитие жанра героико-исторических песен илли	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Поэтический строй героико-исторических песен илли	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	23	ОПК-3
Национальное своеобразие характера героя-канта	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Всего часов			**83**	

4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия.

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1	**2**	**3**	**4**
1 семестр			
1	1	Нравственный потенциал чеченских героико-эпических песен илли, генезис, поэтика	4
2	2	Жанровые особенности героических песен илли	4
3	3	Герои героико-эпических песен илли	5
4	4	Героико-эпические песни чеченского народа и их роль воспитании подрастающего поколения	4
Итого в семестре			**17**

Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовая работа по данной дисциплине учебным планом не предусмотрена.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Нравственный потенциал чеченских героико-народных песен илли» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Наименование тем	Содержание самостоятельной	Форма	учебно-методическая

	работы	контроля	литература
Изучение и собирание современных малых жанров чеченского фольклора	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). 2. Корзун В.Б. Очерки истории Чечено-ингушской литературы / Д.Д. Мальсагов, Х.Д. Ошаев // Устное поэтическое творчество чечено-ингушского народа. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1963. – 238 с.
Особенности и функции героико-эпических песен илли.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и	Опрос, оценка выступлений	1. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское устное

	практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); - работа с тестами и вопросами для самопроверки.		народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). Научно-публицистический журнал «Пхьармат» («Прометей»). № 1–2. – Грозный, 1991. (На чеченском языке).
Художественные средства в чеченских героико-эпических песнях илли	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). 2. Джамбеков О.А. Классификация чеченских народных лирических песен // Вестник АГУ. – Майкоп,

			2008. – С. 123–125.
Подвиги чеченского «канта» в героико-эпических песнях илли	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1.Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ.Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). 2.МунаевИ.Б. Поэтическая система эпитетов в героико-исторических илли. В кн.: Вопросы поэтики и жанровой классификации чеченских героико-исторических песен илли. Грозный, 1984.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

6.1. Основная литература

1. Джамбеков, О.А., Джамбекова, Т.Б. Чеченское устное народное творчество. Учебное пособие. Ч. 1-2. – Махачкала: Алеф, 2012. (На чеченском языке).
2. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. / На чеченском языке. 2007. – 112с.

6.2. Дополнительная литература

1. Чеченская народная поэзия в записях 19-20 вв.: (Илли, узамы)/ Сост. И. Б. Мунаев, А. В. Переловский. – М.: Новый ключ., 2005 – 360 с.
2. Берже А. Нохчийчоь а, нохчий а. – Тифлист , 1859. (Оьрс. м.)
3. Гарсаев Л. Вайнехан зударийн духарш. Орга, 1992, №1
4. Арсанукаев, Ш.А. Современный чеченский стих [Текст] / Аргун. 1984. №2. – С. 63–69. (На чеченском языке).
5. Вагапов, Я.С. Становление чеченского стиха [Текст] / Орга. 1962. №1. – С. 59–61. (На чеченском языке).
6. Завриев, М.А-А. О поэзии [Текст] / М.А-А. Завриев // В поисках художественного метода. Критические статьи. – Грозный: Книга, 1988. – С. 62–66.
7. Мальсагов, З.К. Чеченский народный стих [Текст] / З.К. Мальсагов // Известия Ингушского НИИ. Т. 4, вып. 2. – Владикавказ, 1933.
8. Минкаилов, Э.С. Новая жизнь древнего жанра (рубаи) [Текст] / Э.С. Минкаилов // Проблемы чеченской филологии. – Грозный, 1999. № 1. – С. 3. (На чеченском языке).
9. Ошаев, Х.Д., Джамалханов, З.Д. Предисловие к сборнику «Чеченские илли и лирические песни» / Х.Д. Ошаев, З.Д. Джамалханов // Чеченский фольклор. Т. 1. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1959. – С. 3–15. (На чеченском языке).
10. Туркаев, Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. [Текст] / Х.В. Туркаев. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1978.
11. Чеченский фольклор. Составитель: Джамбеков Ш.А. – Грозный: Книга, 1990. – 593 с. (На чеченском языке).

6.3. Периодические издания:

1. Литературно-художественный журнал «Орга»

2. Литературно-художественный журнал «Вайнах»

3. Литературно-художественный журнал «Нана»

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

1. zhaina.com

2. www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

3. www.book.ru Электронная библиотека

4. www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Материал из Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов своё отношение к конкретной культурологической или общественно-политической проблеме, определяет их гражданскую позицию.

Самостоятельная работа студентов с литературой не отделена от лекций и семинаров, однако вдумчивое чтение источников, составление тезисов, подготовка сообщений на базе прочитанных материалов способствует гораздо более глубокому пониманию изучаемой проблемы. Данная работа также предполагает обращение студентов к справочной литературе для уяснения конкретных терминов и понятий, введенных в курс, что способствует пониманию и закреплению пройденного лекционного материала и подготовке к семинарским занятиям.

В процессе подготовки и проведения практических занятий студенты закрепляют полученные ранее теоретические знания, приобретают навыки их практического применения, опыт рациональной организации учебной работы, и готовятся к сдаче зачета.

В начале семестра студенты получают сводную информацию о формах проведения занятий и формах контроля знаний.

Поскольку активность студента на практических занятиях является предметом внутри семестрового контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к таким занятиям требует от студента ответственного отношения. Целесообразно иметь отдельную тетрадь для выполнения домашних и иных заданий, качество которых оценивается преподавателем наряду с устными выступлениями.

При подготовке к занятию и устным опросам студенты в первую очередь используют материал лекций. Самоконтроль качества подготовки к каждому занятию

студенты осуществляют, проверяя свои знания и отвечая на вопросы для самопроверки по соответствующей теме.

Методические указания для практических и/или семинарских занятий

Практические занятия – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса.

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы бакалавров. Самостоятельная работа бакалавра в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Нравственный потенциал чеченских героико-народных песен илли» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем; контрольная работа; коллоквиум; тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания; доклад и его обсуждение; круглый стол (групповая дискуссия по заданной теме); подготовка эссе.

При подготовке к практическим занятиям поощряется использование источников на иностранных языках, современных информационных ресурсов и технологий, а также предложенная литература.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Чеченская проза»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный – 2024г.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Преподавание дисциплины «Чеченская проза» преследует ряд целей и задач.

Цели: рассмотреть основные этапы традиционного развития, трансформации, функционирования и становление современного литературного произведения в чеченской художественной литературе с момента зарождения до настоящего времени.

Задачи: дать представление об основных направлениях развития прозаических жанров в чеченской литературе;ознакомить с чеченскими авторами и их произведениями, отразившими процесс развития жанра рассказа и литературы в целом;показать источники влияния на формирование жанра.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки:

<table>
<tr><td colspan="2">ОПК-3.Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.</td></tr>
<tr><td>Уровень 1</td><td>Знать: традиционные и инновационные методики сбора и
анализа языковых и литературных фактов, художественного текста.
Уметь: собирать первичные и вторичные источники филологической информации в специализированных
лингвистических и литературоведческих журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах интернета.
Владеть: навыками работы в библиотеках и поисковых порталах
интернета.</td></tr>
<tr><td>Уровень 2</td><td>Знать: основные понятия и термины филологии, методологию и методики научного анализа языковых и литературоведческих фактов.
Уметь: выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие отдельной единицы языка, текста, интерпретировать языковые и литературные факты; пользоваться научной и справочной литературой, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.</td></tr>
</table>

	Владеть:навыками анализа художественного текста; научного исследования образцовых текстов, обобщения результатов собственного исследования.
Уровень 3	**Знать:** основные понятия из области филологического анализа текста, литературоведения, стилистики; особенности рассказа как литературного жанра; этапы развития жанра рассказа в чеченской литературе; творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике. **Уметь:**анализировать произведения; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному направлению-течению; пользоваться научной и справочной литературой; применять Некоторые основные понятия лингвистики, литературоведения и стилистике для анализа и интерпретации текстов разных жанров и типов. **Владеть:** навыками самостоятельного исследования литературного произведения.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины (модули)». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в специалитете или бакалавриате.

Предшествующие лингвистические дисциплины, изученные на предыдущем уровне образования: «История чеченской литературы», «Чеченская литературная критика».

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 3 зачетные единицы(108 академических часов)

Формы работы обучающихся / **Виды учебных занятий**	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 3	Всего

Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**74**	**74**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	74	74
Зачет/экзамен	**Зач.**	**Зач.**

Очно-заочная форма обучения

Формы работы обучающихся / **Виды учебных занятий**	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 4	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**51**	**51**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**57**	**57**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-

Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	57	57
Зачет/экзамен	**Зач.**	**Зач.**

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**22**	**22**
Лекции (Л)	8	**8**
Практические занятия (ПЗ)	14	14
Лабораторные работы (ЛР)	-	
Самостоятельная работа:	**82**	**82**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	
Самостоятельное изучение разделов	82	82
Зачет/экзамен	**Зач.**	**Зач.-4**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Становление чеченской художественной прозы	Этапы становления чеченской прозы. Основоположники чеченской прозы. Пути развития чеченской художественной прозы.
2	Художественные особенности литературного произведения.	Перемешивание жанров и стилей. Герои чеченского художественного произведения. Структура современного произведения
3	Художественное своеобразие творчества М. Ахмадова.	Духовно-нравственное и философско-эстетическое осмысление проблем традиционной народной экологии в публицистике М. Ахмадова. Авторская концепция природы в новеллах и повестях М. Ахмадова.
4	Абузар Айдамипров основоположник исторического романа	Народно-освободительная борьба чеченцев в исторических романах Абузара Айдамирова.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в __4__ семестре

№	Наименование разделов	Количество часов

раз-дела		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Становление чеченской художественной прозы	28	4	4	-	20
2	Художественные особенности литературного произведения.	28	4	4	-	20
3	Художественное своеобразие творчества М. Ахмадова.	28	4	4	-	20
4	Абузар Айдамипров основоположник исторического романа	26	5	5	-	16
	Итого:	*108*	*17*	*17*	-	*74*

4.4. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	2	3
1	Перемешивание жанров и стилей.	20
2	Структура современного произведения	20
3	Драматургия М. Ахмадова.	20
4	Историческая тема в произведениях А. Айдамирова	16
Итого		*74*

4.4. Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Этапы становления чеченской художественной прозы.	2
2	1	Основоположники чеченской прозы.	2
5	2	Герой чеченского художественного произведения.	4
6	3	Духовно-нравственное и философско-эстетическое осмысление проблем традиционной народной экологии в публицистике М. Ахмадова. Авторская концепция природы в новеллах и повестях М. Ахмадова.	4
7	4	Становление и развитие современной чеченской художественной прозы.	2
8	4	Народно-освободительная борьба чеченцев в исторических романах Абузара Айдамирова.	3

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
Итого			17

4.6. Курсовая проект (курсовая работа).

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Чеченская проза» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Наименование тем	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля	учебно-методическая литература
Основоположники чеченской прозы.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); - работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	Корзун В.Б. Очерки истории Чечено-ингушской литературы / Д.Д. Мальсагов, Х.Д. Ошаев // Устное поэтическое творчество чечено-ингушского народа. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство,

			1963. – 238 с.
Герой чеченского художественного произведения.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–193. (На чеченском языке).
Духовно-нравственное и философско-эстетическое осмысление проблем традиционной народной экологии в публицистике М. Ахмадова. Авторская концепция природы в новеллах и повестях М. Ахмадова.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	Индербаев Г.В. Отражение времени: сб. лит.-крит. ст. – Грозный, 2007. – 544 с. 2. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. 2007,– 112с. (На чеченском языке).
Становление и развитие современной чеченской художественной прозы.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–193. (На чеченском языке).

	для самопроверки.		

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

6.2.Основная литература

1. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 1-ра дакъа. М.: Парнас, 2017. 218 а.

2. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 2-гIа дакъа. М.: Парнас, 2017. 188 а.

3. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 3-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 207 а.

4. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 4-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 226 а.

5. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 5-гIа дакъа. М.: Парнас, 2019. 302 а.

6.2. Дополнительная литература

1. Кусаев А.Д. Чечня. Годы. Люди. –Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005. –410с.
2. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. / На чеченском языке. 2007. – 112с.
3. Индербаев Г. Отражение времени. (Сборник литературно-критических статей)/ (Текст)// Г. Индербаев. – Грозный.:ГУП «Книжное издательство»,2007. – 544 с.
4. Хализев В.Е. Теория литературы: Учебник/В.Е. Хализев. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк. 2007. – 405 с.

6.3. Периодические издания:

1. Литературно-художественный журнал «Орга»
2. Литературно-художественный журнал «Вайнах»

3. Литературно-художественный журнал «Нана»

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

1. zhaina.com

2. www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

3. www.book.ru Электронная библиотека

4. www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Материал из Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов своё отношение к конкретной культурологической или общественно-политической проблеме, определяет их гражданскую позицию.

Самостоятельная работа студентов с литературой не отделена от лекций и семинаров, однако вдумчивое чтение источников, составление тезисов, подготовка сообщений на базе прочитанных материалов способствует гораздо более глубокому пониманию изучаемой проблемы. Данная работа также предполагает обращение студентов к справочной литературе для уяснения конкретных терминов и понятий, введенных в курс, что способствует пониманию и закреплению пройденного лекционного материала и подготовке к семинарским занятиям.

В процессе подготовки и проведения практических занятий студенты закрепляют полученные ранее теоретические знания, приобретают навыки их практического применения, опыт рациональной организации учебной работы, и готовятся к сдаче зачета.

В начале семестра студенты получают сводную информацию о формах проведения занятий и формах контроля знаний.

Поскольку активность студента на практических занятиях является предметом внутри семестрового контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к таким занятиям требует от студента ответственного отношения. Целесообразно иметь отдельную тетрадь для выполнения домашних и иных заданий, качество которых оценивается преподавателем наряду с устными выступлениями.

При подготовке к занятию и устным опросам студенты в первую очередь используют материал лекций. Самоконтроль качества подготовки к каждому занятию студенты осуществляют, проверяя свои знания и отвечая на вопросы для самопроверки по соответствующей теме.

Методические указания для практических и/или семинарских занятий

Практические занятия – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса.

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы бакалавров. Самостоятельная работа бакалавра в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Чеченская проза» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем; контрольная работа; коллоквиум; тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания; доклад и его обсуждение; круглый стол (групповая дискуссия по заданной теме); подготовка эссе.

При подготовке к практическим занятиям поощряется использование источников на иностранных языках, современных информационных ресурсов и технологий, а также предложенная литература.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий.

.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛТЕТ

Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Местоимения чеченского языка: структура, разряды, склонения»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Профиль подготовки	Чеченский язык и литература
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный – 2024

Содержание

		с.
1	Цели и задачи освоения дисциплины……	
2	Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....…….....	
3	Требования к результатам освоения содержания дисциплины.....	
4	Объем дисциплины	
4	Содержание и структура дисциплины (модуля)....…….....	
5	Содержание разделов дисциплины.....	
5.1	Структура дисциплины.....	
6	Образовательные технологии	
6.1	Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях ……....	
7	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации..	
7.1	Вопросы к зачету по дисциплине «Местоимения чеченского языка: структура, разряды, склонения»	
8	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	
8.1	Основная литература…….....	
8.2	Дополнительная литература…….....	
8.3	Периодические издания....…….…….....	
8.4	Интернет-ресурсы.....	
8.5	Методические указания к лабораторным занятиям ……..…….	
8.6	Методические указания к практическим занятиям	
8.7	Методические рекомендации преподавателю-лектору	
8.8	Методические указания к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы.....	
9	Материально-техническое обеспечение дисциплины…….....	
	Лист согласования рабочей программы дисциплины…..…….....	

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Основная **цель** курса «**Местоимения чеченского языка: структура, разряды, склонения**» состоит в формировании у студентов современного лингвистического мировоззрения и – в соответствии с ним – реалистических представлений об устройстве и специфике грамматической системы чеченского языка, о спорных и малоисследованных проблемах морфологии чеченского языка, в частности местоимений. Практическая цель курса – овладеть приемами эффективного использования и адекватного восприятия грамматических форм местоимений.

Задачи изучения дисциплины

сформировать навыки анализа грамматического оформления слова в соответствии с современными морфологическими представлениями;

усвоить современные формы местоимений, понять их историю и связь с общенаучным контекстом;

познакомиться и научиться ориентироваться в справочной и научной литературе по дисциплине;

сформировать представления о нерешенных проблемах местоимений и перспективах ее развития.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

(**ОПК-2**) Способностью использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; **(ОПК-3)** Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** (глубже, чем это обеспечивается общим курсом «Современный чеченский язык», изучаемым бакалаврами): структуру, разряды, особенности склонения местоимений; критерии разграничения основных грамматических единиц

	современного чеченского языка. **Уметь:** терминологически правильно (на уровне современной науки о языке) определять любую грамматическую категорию, грамматическое явление местоимений; находить и грамотно анализировать в тексте любой сложности синкретичные морфологические и синтаксические единицы местоимений; выявлять среди полученных результатов те, которые представляют интерес для лингвистической типологии, и те, которые важны в преподавании чеченского языка в школе; **владеть** лингвистической терминологией и с ее помощью идентифицировать весь набор языковых категорий и явлений, имеющих отношение к грамматике; меть опыт правильной квалификации грамматических единиц и явлений, а также лингвистического анализа и использования в научно-исследовательской работе любого текста на чеченском языке.
Уровень 2	**Знать:** (глубже, чем это обеспечивается общим курсом «Современный чеченский язык», изучаемым бакалаврами): структуру, разряды, особенности склонения местоимений; критерии разграничения основных грамматических единиц современного чеченского языка. **Уметь:** терминологически правильно (на уровне современной науки о языке) определять любую грамматическую категорию, грамматическое явление местоимений; находить и грамотно анализировать в тексте любой сложности синкретичные морфологические и синтаксические единицы местоимений; выявлять среди полученных результатов те, которые представляют интерес для лингвистической типологии, и те, которые важны в преподавании чеченского языка в школе;

	владеть лингвистической терминологией и с ее помощью идентифицировать весь набор языковых категорий и явлений, имеющих отношение к грамматике; меть опыт правильной квалификации грамматических единиц и явлений, а также лингвистического анализа и использования в научно-исследовательской работе любого текста на чеченском языке.
Уровень 3	**Знать:** (глубже, чем это обеспечивается общим курсом «Современный чеченский язык», изучаемым бакалаврами): структуру, разряды, особенности склонения местоимений; критерии разграничения основных грамматических единиц современного чеченского языка. **Уметь:** терминологически правильно (на уровне современной науки о языке) определять любую грамматическую категорию, грамматическое явление местоимений; находить и грамотно анализировать в тексте любой сложности синкретичные морфологические и синтаксические единицы местоимений; выявлять среди полученных результатов те, которые представляют интерес для лингвистической типологии, и те, которые важны в преподавании чеченского языка в школе; **владеть** лингвистической терминологией и с ее помощью идентифицировать весь набор языковых категорий и явлений, имеющих отношение к грамматике; меть опыт правильной квалификации грамматических единиц и явлений, а также лингвистического анализа и использования в научно-исследовательской работе любого текста на чеченском языке.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Местоимения чеченского языка: структура, разряды, склонения» входит в вариативную часть Б1.В.ОД.8 профессионального цикла дисциплин по специализации «Чеченская филология». Данная дисциплина читается студентам 2

курса магистратуры 3 семестр. Предшествующие лингвистические дисциплины – изученные при получении бакалаврской подготовки или обучении по учебному плану специалитета «Введение в нахское языкознание», «Современный чеченский язык», «Практикум чеченского языка» и другие, предусмотренные учебным планом бакалавриата или специалитета.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 3 зачетных единиц (108 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 3 семестра	№ семестра	Всего
Общая трудоемкость	**108**		**108**
Аудиторная работа:	**34**		**34**
Лекции (Л)	17		17
Практические занятия (ПЗ)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	-		-
Самостоятельная работа:	**20**		**20**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)[1]			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	20		20
Контрольная работа (К)[2]			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	20		20
Подготовка и сдача экзамена[3]			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	54 экзамен		54

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

[1] На курсовой проект (работу) выделяется не менее одной зачетной единицы трудоемкости (36 часов)
[2] Только для заочной формы обучения
[3] При наличии экзамена по дисциплине

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 3 семестр	№ 4 семестр	Всего
Общая трудоемкость	72	108	180
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**68**	**51**	**119**
Лекции (Л)	34	17	51
Практические занятия (ПЗ)	34	34	68
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
Самостоятельная работа:	**4**	**57**	**61**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**4**	**57**	**61**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет	экзамен	

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 4 зачетных единиц (144 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 4 семестр	№ 5 семестр	Всего
Общая трудоемкость	72	72	144
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**12**	**10**	**22**
Лекции (Л)	6	4	10
Практические занятия (ПЗ)	6	6	12
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
Самостоятельная работа:	**60**	**58**	**118**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**60**	**58**	**118**
Контрольная работа (К)			

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 4 семестр	№ 5 семестр	Всего
Общая трудоемкость	72	72	144
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет	6 экзамен	**6**

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела
1.	Разряды местоимений	Личные местоимения. Указательные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратные местоимения. Возвратно-притяжательные местоимения. Определи тельные местоимения. Неопределительные местоимения. Вопросительные местоимения. Отрицательные местоимения. Относительные местоимения.
2.	Структура и грамматические категории местоимений	Простые формы местоимений. Утвердительные формы местоимений. Способы образования местоимений чеченского языка. Грамматические категории и синтаксические функции местоимений чеченского языка.
3.	Склонение местоимени	Склонение местоимений (простые и утвердительные формы). Особенности склонения местоимений чеченского языка.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	**Наименование раздела**	**Содержание раздела**	**Форма текущего контроля**

1	2	3	4
1	Разряды местоимений	Личные местоимения. Указательные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратные местоимения. Возвратно-притяжательные местоимения. Определи тельные местоимения. Неопределительные местоимения. Вопросительные местоимения. Отрицательные местоимения. Относительные местоимения.	Устный опрос, домашнее задание
2	Структура и грамматические категории местоимений	Простые формы местоимений. Утвердительные формы местоимений. Способы образования местоимений чеченского языка. Грамматические категории и синтаксические функции местоимений чеченского языка.	Устный опрос, домашнее задание
3	Склонение местоимений	Склонение местоимений (простые и утвердительные формы). Особенности склонения местоимений чеченского языка.	Устный опрос, домашнее задание

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов		
		Контактная работа обучающихся		
		Всего	Аудиторная работа	Вне-ауд.

			Л	ПЗ	ЛР	работа СР
1	2	3	4	5	6	7
1	Личные местоимения.	8	2	2	-	4
2	Указательные местоимения. Притяжательные местоимения.	12	4	4	-	4
3	Возвратные местоимения. Возвратно-притяжательные местоимения.	12	4	4	-	4
4	Определи тельные местоимения. Неопределительные местоимения.	12	4	4		4
5	Вопросительные местоимения. Отрицательные местоимения. Относительные местоимения. Простые формы местоимений. Утвердительные формы местоимений.	10	3	3		4
	Итого:	54	17	17	-	20

4.4. Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические (семинарские) занятия

Практические занятия, изучаемые в 3 семестре

Целью практических занятий является формирование умений, навыков, общекультурных и общепрофессиональных компетенций, необходимых современному специалисту для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Личные местоимения. Указательные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратные местоимения.	4
2	1	Определительные местоимения. Неопределительные местоимения. Вопросительные местоимения. Отрицательные местоимения.	4
3	1	Относительные местоимения. Простые формы местоимений. Утвердительные формы местоимений.	4

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
4-6	1	Способы образования местоимений чеченского языка. Грамматические категории и синтаксические функции местоимений чеченского языка. Склонение местоимений (простые и утвердительные формы). Особенности	3
		Итого:	*16*

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Самостоятельная работа – это основная внеаудиторная работа студента.

Содержанием самостоятельной работы студентов являются следующие её виды:

– изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану;

– работа над основной и дополнительной литературой;

– работа над периодическими изданиями и имеющимися на кафедре или в библиотеке научной литературой;

– изучение вопросов для самоконтроля (самопроверки);

– самоподготовка к практическим занятиям;

– подготовка домашних заданий;

– подготовка презентаций по теме с использованием технических средств и мультимедийной техники;

– самостоятельная работа студента в библиотеке;

– консультации у преподавателя по дисциплине.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
1	2	3

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
1	Разряды местоимений	Конспект х1оттае,1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина. Ялае нохчийн меттан 1илманан белхийн «Ц1ерметдош» декъана лерина язбинчу белхийн библиографи. 1. Дешериев Ю.Д. Сравнительно-историческая грамматика нахских языков и проблемы происхождения и исторического развития горских кавказских народов. Грозный, 1963. 187 с. [18-178]. 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175]. 3. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика.
2	Структура и грамматические категории местоимений	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина т1едахкарш:1. Йоцца характеристика ялае ц1ерметдешнийн тайпанийн. 1. Дешериев Ю.Д. Сравнительно-историческая грамматика нахских языков и проблемы происхождения и исторического развития горских кавказских народов. Грозный, 1963. 187 с. [18-178]. 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175]. 3. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [182-192]. 4. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 304 с. [4-11, 28-38].
3	Склонение местоимений	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушде т1едахкарш: схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера. 1. Билгалйаха ц1ердешнийн легадаларан башхаллаш. 1. Дешериев Ю.Д. Сравнительно-историческая грамматика нахских языков и проблемы происхождения и исторического развития горских кавказских народов. Грозный, 1963. 187 с. [18-178]. 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175]. 3. Грамматика чеченского языка. Т.1

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости в форме опросов, дискуссий, докладов, выполнения контрольных работ и домашних заданий; промежуточный контроль в форме зачета и/или экзамена.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и экзамена.

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы	Код контролируемой	Наименование

	(темы), модули дисциплины/практики	компетенции	оценочного средства
1.	Разряды местоимений	ОПК-2, ОПК-3	Самостоятельная работа
2.	Структура и грамматические категории местоимений		Зачет
3.	Склонение местоимений		Экзамен

Примерные задания для выполнения самостоятельной работы

Упражнени № 1 Схьаязде ц1ерметдешнаш, тайпанаш билгал а дохуш.

Даха а ца дуьтуш, я дайина дIа а ца дохуш. Дависарг, цхьа ткъе итт шо мукъана а къона велара со. ХIара цхьана болу ши сту а боьхкина, топ а, патармаш а эцна, оцу Зеламхех дIакхета. Веддарг-хьаьддарг ца волуьйтуш, кху Iедалан хьаькамаш байа.

Мацах-мацах цкъа, бусалба дин а я корста дин а кхолладалале хьалха, адамашна, церан корматалле хьаьжжина, деланаш боькъуш, цхьа дела тоьъна вац боху. ТIаккха къушна а, совдегаршна а цхьа дела къастийна боху. Церан корматалла цхьаъ а лерина! Бетас бIаьргнегIар а ца туьйхира.

- ДIавалахьа, Тасуха, - куьг ластийра цо. - Вайн эвлара со цхьаъ яа сискал йолуш валар ца лало-кх шуьга. ТIехула тIе, Тасуха, совдегаралла сийлахь а юьйцу жайнаша. Iалай салат вассалам, Делера салават, салам-маршалла хуьлда цунна, вайн пайхамар а ма хилла ша къона волуш совдегар.

- Амма иза, хьо санна, нах Iехош, къехошна тIера цIока йоккхуш ца лелла.

- Хаац, пайхамаршна, эвлаяашна хIума олучух Дала лардойла вай. Амма хIара дуьне доладелчахьана хьарамло йоцуш совдегар хилла а вац я хир а вац. Кепек пайда а боцуш, довр дара-кх. Уьш эцна хьо Соьлжа-ГIала, ГIизлара, атталла Хаси-Юьрта а гIур вац. Вахча а, хьо цига базара а вуьтур вац. ГIаланашка-м хьов-ха, вешан ярташкарчу базаршкахь ца дита а долийна вай-м. Лурчах ШаIми-Юьртан базарахь хилларг ца хезна хьуна? Гой хьуна, нагахь кхета шун хьекъал делахь, ас а, со санначо а доккха гIуллакх до шуна. Тасухас доккха садаьккхира. - Сан мостагIчунна ма дойла аш и гIо. Цхьана агIор Iедало тIе налогаш етта, хIора шарахь алсам а йохуш. Уьш дIа ца текхча, салтий а балош вогIий, пурстоьпо, кертахь елахь, бежана а, газа-уьстагI а, уьш яцахь, цIа чуьра йийбар а дIахьо. ХIара къиза къахьоьгуш IаIийнарг, берийн багара а яьккхина, цхьанна йохка ваха воьлча, цига а ца вохуьйту. Тхоьгарчу халачу хьолах пайда а оьцуш, шу

цхьа нах, цIубдарш санна, тхан догIмех летта. - Цуьнгахьара-м кхерам бацара суна. Цкъа делахь, Носов санна, хьал долуш вац со. ШолгIа делахь, Зеламха вайн нохчо ву, тIехула тIе цуьнан нана тхан цIийнах а ю. Доцца аьлча, сан йишин кIант ву иза. - Ишттачу гIуллакхана юкъагIерта ницкъ ма бац соьгахь. Со цхьа миска Делан лай ма ву. Совдегаро, мохь тухху архаш а ластийна, говраш дIалелхийтира. - Цуьнан оцу дерстинчу дилха юкъахь доцуш экха дац, - элира Тасухас, совдегар къайлаваьлча. - Борз, хьакха, цхьогал, мукадахка, пашбукъ. Адамашца, цуьнан гIуллакхашка хьожжий, хийцало уьш. Къиза хила везахь а, ямартло, тешнабехк бан безахь а, хьаставала везахь а. Тхан юьртахо ву Бета. Сан хенара. Iаьлбаг-Хьаьжин гIаттам болчу хенахь эла Авалун къайлах айкх вара иза. МахкатIехь, Хоттанехь, Тевзанахь, Элистанжахь а наха дIа мел баькхина ког Iедална тIе дIахьош. ТIаккха масех шарахь МахкатIехь юьртда а лаьттира. Нах талош шай-кай а IаIийна, совдегаралла лело вуьйлира. Амма наха ца вуьтура иза кху агIор ког хецна ваха. Шозза цIенош а дагийра, ялта а, докъарш а дагадора, даьхний ца дуьтура. Кхузахь шен гIуллакх хир доцийла а хиъна, кхелхина Шела вахара иза.

Упражнени № 2 Схьаязъе текст, ц1ерметдешнашна к1ел сиз хьокхуш.

Мацах цхьана заманчохь 1арбойн мехкан цхьана декъан паччахь хилла вехаш-1аш. Нахана ч1ог1а дукха а везаш, хьанал волуш, шен къомана чу са а диллина, къонаха хилла иза. Цуьнан, ц1арна ц1е йоккхуш, иманций, куц хаза хиларций г1арааьлла х1усамнана а, жима, когавахний-вахазий, ши к1ант а хилла. Цхьана буса, г1енаха, паччахьана дуьхалтесна ши г1аларт, шаьшшиъ маликаш ду, бохуш. Цаьршимма паччахье аьлла: «Аллах1ан лаамца, омрица хьуна т1едеъна тхойшиъ. Дала хоьтту хьоьга, Ша хьуна бала безаш бала бу, азаллехь йоза чекхдаьлла, эхартахь ло Ша хьуна и я дуьненахь ло Ша хьуна?» Амма паччахь вист д1а а ца хилира. Иза ца тийшира шена дуьхьал оьхьнарш маликаш хиларх. Хьацаран к1ур а хилла, самавелира паччахь. Хилларг цо цхьаьнгге ца

дийцира. Шолг1ачу буса юха а хилларг карладелира. Кхоалг1ачу буса маликаш даьхкича, паччахьа цаьрга дехар дира, ша х1усамненах дагавалийтахьара аш аьлла. Сахуьлуш самаваьллачу цунна шена т1ех1оьттина лаьтташ х1усамнана карийра. «Дийцахьа хьайна хилларг. Ма вон садоь1уш вар-кха хьо г1енах», – дийхира цо. Паччахьо лечкъа а ца деш, ша т1аьххьарчу кхаа буса лайнарг дерриге а д1адийцира цуьнга. «Эхарт хала дуьйцу, дуьненчохь ло алахьа хьайна и бала». Цу т1ехь церан барт а хилира. Йоьалг1ачу буса даьхкинчу маликашка, дуьненахь лахьара шена бала аьлла, дийхира паччахьо. 1уьйрана самаваьллачу шен х1усамдега хьаьжжинчохь, 1ада а йина,

йисира паччахьан къона зуда. Сихха куьзга а дохьуш еанчу цо х1усамда т1аьхьакхиийра шен сел кхераяларан бахьнина. Куьзганахь гушдолу паччахьан юьхь-сибат, нахана гайта эхье долуш маьттаза а, ц1армат а дара. Т1аккха шен х1усамнене элира цо: «Паччахьалла хьоьгахь а, сан шина к1антехь а дуьсу, ткъа со махках волу». Ц1ийнадех а яьлла паччахьалла, дуьненан бахам ша оыпуш цахилар хаийтинчу къоначу зудчо сихха шена а, шен берашна а новкъабовла кечам бира.

Упражнени № 3 Схьаязъе текст, ц1ерметдешнашна к1ел сиз хьокхуш. Д1аязде ц1ерметдешнаш, тайпанаш билгалдохуш.

Сатоссуш уьш берриге юьртах бевлира. Хала бара церан некъ. Х1орш хих бовлуш, жимахверг, зуда а бен дехьабаха аьтто ца баьллачу дас, юхавеъна, хил дехьаваккхархьама берда йистехь витна воккхахволу к1ант барзо д1аваьхьнера. И ирча сурт а дайна, 1адийначу нанас, ша х1ун до а ца хууш, шен карара охьавожийна шолг1а к1ант хино ваьхьира. Кхано, меттадеъча, вовшашка а хьожий, шина а доьзалхочух даьллачу дас- нанас, «Алхьамдулиллах1и» олий, Далла хастам бо. Сийлахьволчунна хьестало уьш, шайн къиношна гечдар доьхуш, сел хьалхе шайх къастийнчу берашна Делера къинхетам боьхуш. Карзахе ойла хьаийтархьама, синойн дуткъдалар юхатохархьама, вон т1едеанчу къоначу нанас карладоккху эхартара бала лан кхин а хала хилар, коьрта зиэр х1инца а хьалха хилар, т1едеьнарг лан дезар а. Цу тайпана хаддаза ечу ойланашца хIара шиъ кхечу махкарчу паччахьан г1опан кевнашна хьалха х1утту. Цхьа масех минот ялале цара бердах хьалаваьккхира ведда нохчо. Оццу Делан мостагIаша лаьцна, Сибрех вахийтина хIокхуьнан да а доьза вайна. ХIинца хIара ша цунна тIаьххье дIавохуьйтур ву. ГIудалкх ишттачу меттиге нисъелча, цIеххьана хьала а иккхина, цу тIера чу а кхоссавелла, басехула охьа хьуьна чу ведира иза. Хьалха Iедалан суьдо ГушмацIина тоьхна хан дIаяьккхира шариIатан суьдо. Иза къена вара. Ша дуьненахь яккха йисина хан машаре яккха сацам хилира цуьнан Хорача цIа вирзича. Амма Iедало ца вуьтура иза шен лаам а, сацам а кхочушбан. Обарг ваьлла, зуламаш деш лела хьайн кIант Iедална тIевалаве бохуш ша бIарзвича, кIантах дIакхийтира иза. Оцу дийнахь Зеламхе гIайгIане ойланаш йойтуш къамел хилира цуьнан Соип-Моллица. Зеламхас шегара бала балхийра цуьнга. Бехк-гуьнахь а доцуш, шайна тIедеъна мостагIалла а, Iедало зударшца, берашца цхьаьна юьртах арадаьхна, акхарой санна, лаьмнашкахула, хьаннашкахула лечкъаш, шаьш кхерсташ лелар а. Шоьнана а, ТIуртIи-КIотарна а юккъехь, Коьжалка-Дукъахь, малх чубуьзначул тIаьхьа, хьуьнна юккъехула болчу новкъахь Овхьадана хьалха нисъелира гIаш цхьанхьа йоьдуш зуда.

Упражнени № 4 Схьаязде ц1ерметдешнаш, тайпанаш билгал а дохуш, яххьашка а нисдеш.

Цуьнан белшех кхозуш таьлсаш дара, букар а хьаьвзина, цхьанна гуш боцчу ницкъо ийзош санна, техкаш, гIаж гIертош, халла когаш бохуш йоьдура иза. Некъ цхьана жимчу ирзо тIе баьлча, соцунгIа а хилла, дIаса а хьаьжна, тIуьначу лаьтта охьахиира зуда. Герга кхаьчча, Овхьадана евзира делкъехь Ведана гIопан кевнехь шена гинарг. Овхьадана хатта лууш а, хаа лууш а дуккха а дара. Амма Дешин деган чевнаш ша карзахъяхарна кхоьруш, хеттарш дан ца хIуттура. Йилхина, шен дог а Iабийна, Дешис ша дийцира цунна оцу ткъе ворхI шарахь Гати-Юьртахь хилларш а, лелларш а.

- Дала мукъалахь, Болат цIа вогIур ву, Деши. Делан диканах, Делан къинхетамах догдилла мегар дац. Со ца го хьуна? Сайниш а Iаш хир бу, со велла я дийна ву ца хууш. Суна сайна а ца моьттура со дийна цIа вогIур ву. Дийна а ву, цIа вогIуш а ву. Дела дика ву, ницкъ болуш ву, къинхетаме ву. Хьан дуьхьа, кIентан дуьхьа Дала цIа верзор ву. Сан дуьхьа а. Дела сан дог хууш а, гуш а ву, Деши, сайн вежарел дукха везара суна Болат. Сан дика доттагIа а, дика ваша а вара иза. Болат санна кIентий кIезиг хуьлу дуьненахь. Дала ларбо иштта кIентий. Ткъа тахана дуьйна дIа хьайн дола дан ваша вац алий дага ма даийталахь ахь а. Вай вовшех къастталц ас хьайх йиша алар дицделлий хьуна? - Ца дицделла, Овхьад. Хьо волуш, цкъа а сайн ваша вац аьлла дага а ца догIура суна. Болатана санна, оцу ткъе ворхI шарахь хьуна са а гатлора. Далла бу хастам, хьо мукъана а дийна цIа вогIу. ХIинца даг тIера ах бала дIабели суна. Дала зуьйш болчарна дагадог1у, шаьш уьйт1а х1иттинарг цкъа мацах шайн доттаг1 хилла хилар. Амма «доттаг1чо», х1усамнана ша волчохь саца а йой, шен хьадалчашка лоллуьйту цуьнан миска ц1ийнада. Т1аьххьарчо, къурд а бой, 1овшу шена Дала т1ебоссийна керла бала. Цо хаддаза хастамаш бо Сийлахьволчунна. Юьртара юьрта воьдуш, саг1ийна елларг юуш, ша чу виттинчохь буьйса йоккхуш, хlара лелаш, ткье пхи шо д1адолу. Иштта лелаш, эххар цхьана юьрта кхочу вайн миска. Хьалха ша т1енисвеллачу ц1ийнан кевне а воьдий, кертахь цхьацца г1уллакхаш деш хьийзачу х1усамдега кхойкху хlара: «Хьаша т1еоьций аша?» – олий. Хьайчул ц1ена бусалба юхь-бос болуш адам гина ма дац шена олий, хlара мара а вуллий, чувуьгу вукхо. Цо иштта аьлча, иза шех воьлу тарделлачу хьешо, шен даг чохь кхоллаелла шеко юьйцу х1усамдега. Вайн мисканна ца хаьа,

Аллах1а ша беллачу балийна кхуо, къонахчо, ц1еначу булсалбано санна садеттарна, шен юьхь нуьречу серлонахь хазйина хилар.

Упражнени № 5 Схьаязъе текст, ц1ерметдешнашна к1ел сиз хьокхуш. Билгалдаха яххьийн ц1ерметдешнашна.

Х1усамдас шега кховдийначу куьзгана хьаьжча кхуьу иза хуьлуш лаьттачух. Ша х1инца нисвелларг шен хьоме вина юрт а, шен мохк хиларх а кхуьу иза. Велхар а оьккхуш, Далла хастамаш беш, суждане воьду иза ша волчохь. Хьаша парг1ат а валийтина, х1усамдас дийцира цунна шайн паччахь вайна ткъе пхи шо кхачарх а, кхана шаьш керла мехкан да харжа бина сацам хиларх а. 1уьйрана паччахь хоржучу майдана бахара х1орш а. Х1етахь паччахь харжар ишшта хилла: жимачу ц1елиг чохь кхобуш олхазар хилла. Адамаш гул а дой, олхазар ара а доккхий, д1ахоьцуш хилла. Иза белшашна т1ехиънарг паччахь х1оттош хилла. Олхазар а карахь аравелира мехкан къеда. Аллах1ан лаамца и олхазар белшаш т1е хиънарг паччахь хоржуш хилар д1акхайкхира цо.

Д1ахийцира шен карара олхазар. Дуккха а гулделлачу адамаша т1ехула хьийза а хьийзина, хьешан белшашна т1е лахделира иза. Гулбеллачара д1ахьедира цуьнга, паччахьан дукъ т1елаца х1инца и декхар хилар. Амма хьешо шен ма-хуьллу дуьхьалойо, ша паччахь хила хьакъ вац, олхазар гал а даьлла хиъна шен белшашна т1е бохуш. Шозлаг1а а олхазар д1ахеца сацам хуьлу мехкан да харжа гулбеллачеран. Шозлаг1а а олхазар хьешан белш т1е хуу. Иза юха а паччахь ца хила дуьхьалволу. Кхозлаг1а д1ахецна олхазар хьаша къайлавала дагахь чулечкъинчу ц1ийнан тхевна т1е хиира. Цул т1аьхьа наха, до1анаш а деш, паччахьан даржехь ч1аг1вира иза, г1оьнна ши накъост а луш. Аллах1а ч1ог1а муьт1ахь а винера цунна а ши г1оьнча. Шен дукхахдолу декхарш цаьрга кхочушдойтура мехкан керлачу дас. Амма цунна ша ирсе хета гена дара: б1аьрхьалха лаьттара шех хеназа къаьстина бераш, х1усамнана. «Къахьоьгучаьрга» ша керла доьзал боло дагахь цахилар а д1ахьедира цо.

Упражнени № 6 Лахахь далийна долу ц1ерметдешнаш юкъахь долуш, предложенеш х1иттае, билгалдаха яххьийн ц1ерметдешнаш, легаде уьш.

Мила, мелла а, со, и, и к1ант, хьоьца, цуьнга, шаьш, тхох, кхуьнга, вайх.

Упражнени № 7 Схьаязъе текст, ц1ерметдешнийн тайпанаш билгал а дохуш, яххьийн ц1ерметдешнаш морфологичеси. Легаде кхоалг1ачу юьхьан яххьийн ц1ерметдешнаш, дийца, муха легало уьш.

ХIокху махка кхаьччахьана, некъахочунна дукха хезара оцу Зеламхин цIе йохуш. Вешина зуда ялош шина тайпанна юккъехь хиллачу девнехь шина а агIор цхьацца стаг вийна, ткъа Iедало Зеламха а, цуьнан да а, шичой а лецна, Сибрех бахийтина, цигара цIа а балийна, юха дов хаьттича а, хенаш тоьхна царна; тIаккха Соьлжа-ГIалин набахтера ведда, иза обарг ваьлла лела кхо шо а ду бохура. Дийцарехь, цо кхерамна кIел латтадора кху махкара Iедал. Соьлжа-ГIалахь даьккхинчу цхьана дийнахь тахана хIокху махкахь хIоьттинчу хьолах лаьцна кхин а керланаш хезнера некъахочунна. Дийцарехь а, зорбанехь яздарехь а дика яцара кхузарчу къаьмнийн юкъаметтигаш. Уьш галъяьхнера Iедало лелочу харцонаша. ТIом чекхбаьлча, нохчийн махкахь уггар тоьллачуьра латтанаш гIалгIазкхийн станицийн, нохчийн а, оьрсийн а эпсарийн, совдегарийн, чиновникийн, лакхарчу динадайн а дола даьхнера. Ворданан да, киснара кисет схьа а яьккхина, хедош тойинчу лоьдгех ХIара шиъ Ведана чукхочуш, цаьршинна тIаьхьакхиира дика ши говр йоьжна йогIу гIудалкх. Цунна тIехь кIедда техкаш хиъна Iара сирдала доьллачу хьаьрсачу маж-мекхана цIен гIина а диллина, ерстина цIен беснеш, чIенга кIел кхалкъ йолуш, воккхаллехьа лестина стаг. ХIокхеран ворданца нисвелча, цо боларе ехира чаболахь йогIу говраш. - ХIун ду вайн эвлахь керла? Сингаттам боцуш деца?- Дика Iа. Хьо а лелий могаш? - АлхьамдулиллахI, къинхетаме а, комаьрша а волчу вайн Далла бу хастам! Ас шена кIезиг ечу Iамале хьаьжча, со ма дика кхобу-кх цо! Нахана моттахь а, башха хIара дуьне лоьхуш а ма вац со, Тасуха.

Упражнени № 8 Схьаязде ц1ерметдешнаш, тайпанаш билгал а дохуш.

Хьо тхоьвне хьалахьаьжира, цо тхов аьлча, кхера а велла, тхов боккъал охьабоьжча санна. ТIаккха неца еара цIа. Цо хIумма а ца элира, гуттар а хIума яа, бохуш, даим хьоьга кхайкхар бен. Нана схьагича, дуьххьара, хьо нене хьаставелира, хьайна вилспед эца аьлла. Оьцур ю, элира нанас, хьо юххера дIа а хилош, цIа дахчахьана, оьцур ю. – Со лолда хьан, – шу цIа даха арадовлуш, нене ахча схьа а кхийдош, – со лолда хьан, Хадижат, пурба дац хьуна дIа ца эца… цу кIантана вилспед…хIара хIумма а ма яц, пхи-ялх туьма! – элира вашас. Вашас шу ахтобус тIе а ховшийра, хьарчийначу газет юкъахь хьуна дуккха а – пIелг-пIелггал яккхий – хьаьжкIийн можа гIожмаш а эцна. Уьш багахь аталора, «харс-харс» дарца, кеглуш; уьш мерза яра, цхьа яккхий хеташ йолу, матта тIехь яша а ешаш. Хьо кора уллохь Iара, ахтобусан кора уллохь, дуьхьал а уьдуш, тIаьхьадуьсучу дитташна вела а къежаш. Дада чохь Iиллина чоь, Iаьржа а йолуш, сирла хетара, неIарехь кхаьзна хилла тиша одеял дIа а яьккхина. КIайн мотт а бара

дIанисбина, меттаюккъехь тIекIел Iуьллуш боккха ши гIайба а гуш. Хьоьга нанас – ахь хаьттича, – больницехь ву элира дада, гIоле хилча, цIа вогIур ву, аьлла.

Хьан ловза йиш а яцара цкъа а шайн куьпарчу берашца. Хьо гуттар а цаьрга хьоьжура, церан беларш а, аьзнаш а хезаш, юьстахо дIа а хIуттий, дегабаамо са а дукъдеш. Хьуна вилспед ийцира нанас, дада велла ши шо даьлча, беран санна жима а йоцуш, – воккхахилча а лелаяйта, баккхийчеран йоккха вилспед. Хьо цунна тIе а ца хаалора – ши ког охьа ца кхочура. Кхано юха, жимма Iемича, рамина тIехула цхьацца ког а кхуссуш, дехьа-сехьа лелхара хьо, ирх ях-яханчу педалана роггIана ког тIе а кхочуш.

Упражнени № 9 Схьаязъе текст, билгалдаха яххьийн ц1ерметдешнийн дожарш, терахь, яххьаш.

Къона йолуш дуьйна и цхьа кIант а кхобуш къанъелла цуьнан нана. Соип-Моллас дийцира, Соип стенна бехке вина лаьцна. Уьш дерриг а дIанисделча, хIокхуьнан нана цига дIайига. ТIаккха хIокхунна яло зуда лаха. ХIара реза а волуш, хIокхунна реза а йолуш, ийманехь йолу йоI. Иштаниг шайна карийча, сихха ялае. Мах бар а, там бар а шиммо а дIалиста. Тховса кхааммо а дика садаIа, кхана Iуьйранна новкъа довла. Кхузара дIахьаьжча, нийсса дуьхьал го Коьжалк-Дукъ. 1845-чу шарахь нохчийн наибаша коьртачу декъана цигахь дохийнера эла Воронцовн эскарш. Ткъе ворхI шо хьалха Iаьлбаг-Хьаьжас шен кхаа бIе тIемалочуьнца кхаа дийнахь жигара тIом бира цигахь оьрсийн вскарца. Ломана тIелеташ масех батальон салтий а, гIалгIазакхийн дошлойн масех бIо а, царал совнаха, нохчийн, гIалгIайн, суьйлийн, гIумкийн, хIирийн лаамхойн отрядаш а яра. Царна гIо деш яра яккхийчу тоьпийн масех батарей. МостагIчунна даккхий зенаш а дина, кхоалгIачу буса шайн беллачеран декъий а, чевнаш хилларш а кIелхьара а бохуш, оцу ломара дIавелира Iаьлбаг-Хьаьжа. Цул тIаьхьа дуккха а хан текхира цо, кхачанах а хаьдда, буьйсанна наб ца кхеташ, кийра батталуш. Дукха хан ялале Болате маре яхара Деши. Цул тIаьхьа цхьана а йоIе безам ца бахара Овхьадан. Я мехкаршца уьйр таса а, сакъера а хан а ца хилира.

Упражнени № 10 Схьаязъе текст, ц1ерметдешнашна к1ел сиз хьокхуш. Д1аязде яххьийн ц1ерметдешнаш, легаде уьш шина а терахьехь, йийца церан легадаларан башхаллаш.

Зама д1аоьхура. Луларчу пачхьалкхашкара куьйгалхой а бог1ура хlара волчу дагабовла. Х1окхунах ч1ог1а тешаш бара берриге а. Шайн къайленаш а юьйцура кхуьнга. Цкъа луларчу цхьана паччахьо шен геланча ваийтира кхаьрга, ша ц1еравала дагахь хилар хоуьйтуш, ша ц1а верззалц йолчу ханна шен меттана мехкан 1уналла дан кхуьнан ши г1оьнча ваийтар доьхуш. Кхуо, реза а хилла, вахийтира и шиъ. Пачхьалкхан г1уллакхаш деш каде хьийзара вахийтина ши к1ант. 1едал хийца бина кечам хилар хааделлачу цу шимма, зуламхой чубоьхкина, юхатуьйхира и кхерам. Лецначарна кхиэл яр мехкан да ц1аверззалц д1атеттира. Амма цуьнан х1усамнана лерина ларйора цул т1аьхьа. Чохь 1ен чоьнаш а уллохь яра кхеран. Цкъа шина к1антах цхьамма, шаьш садо1уш долуш, иштта къамел долийра: «Сан доттаг1, дикка хан ю вай девза, амма ца хаьа вовшийн стенгара ву, да- нана, йиша-ваша дуй а. Со-м п1елг санна цхьаъ вара кху дуьненахь, наха Барзоваьхьнарг олий, ц1е йоккхуш. Хьо-х хир ма ваций цхьаъ хилла а гергара стаг воцуш? Дийцахьа, хьо мичара, мила ву?» Вукхо иштта жоп делла оцу дехарна: «Изза хьал ду-кх соьгахь а. Ца хаьа суна, со стенгара ву. Оццу адамаша Хиэваьхьнарг олий, йоккху-кх сан ц1е а, со хьахавеллачохь». Дехьачохь церан и къамел хезашйолу паччахьан х1усамнана, кхетамчуьра а йолий, тата а оьккхуьйтуш охьаюжу. Цунна мостаг1аша цхьа зулам дина мотталой, ши к1ант, тарраш а дохий, дехьа чу оьккху. Амма кхетамчуьра яьллачунна юххехь, хи хьоькхуш йолу къена г1арбаш йоцург, кхин стаг ца караво. Кхано, меттаеъча, паччахьан х1усамнанас хоуьйту шен догмалдаран бахьана: мацах цкъа хиэ а, барзо ваьхьначу, х1инца шена орцах кхаьчначу шина к1ентан нана ша хилар а, сел ц1еххьашха т1едеъначу хазахетаро, са д1адаххьал, ша кхетамчуьра яккхар а.

Упражнени № 11 Схьаязде ц1ерметдешнаш. Билгалъяха яххьийн ц1ерметдешнийн яххьаш.

Суна ца к1ордийна хьуна хьан къамел. Со-м хьоьга сахиллалц ладуьйг1уш 1ийр вара. Ахь дийцинчунна сан кхин т1етоха х1умма а дац. Дела реза хуьлда хьуна. Дика пайда ийци ас ахь динчу къамелах. – Делахь вайша, хьан кхин дийца х1ума дацахь, чай мер ду. Зудчуьнга схьа а кхойкхий чай охьадуьллуьйту, цуьнца цхьаьна юург а. Юург Санетан кийчча яра. Бисмилла даькккхинчул т1аьхьа Дангас олу: – Цхьана Махкат1ерачу чармочо х1ун аьлла хаьий хьуна чай молуш 1аччахь? – Х1ун аьлла? - хаттар до лулахочо. – Дера аьлла, г1ирс хилча чай малар болх бац. – Делан доьхьа ма дика аьлла цо иза, – велавелира Денисолта. Чай меллачул т1аьхьа Денисолта тохавелира ц1аваха дагахь. – Ахь х1ун до? – вистхилира х1усамда. – Дика 1аш вац вайша? – Х1ан-х1а, тоьар ду, дика 1ий со, х1инца ц1аваха а мегар ду. Вайна хан яьлча

ц1ахь берш а хир бу суна сагатдеш, – аьлла, не1арехьа д1аволавелира иза. – Йиънарг, мелларг шун саг1а йойла, шун 1одика а йойла, буьйса декъал а хуьлда, шаьш ас хьийзорна суна къинт1ера а довла. Х1усамнанас: – Тхо санна Дела а вала хьуна къинт1ера, – аьлла, буьйса декъал а йина, 1одика а йина д1авахийтира шен лулахо. Т1аьхьавелира Данга. Лулахо кех ваьллачул т1аьхьа кевна г1уй д1абоьллира х1усамдас. Х1ара чу вог1учу юкъана мотт д1абилла ларийра Санет. Данга шена оьг1аз вахарна кхоьруш хаза ела къежна йистхилира иза цуьнга: – Хьоьга ладийг1ина ма к1адвелла хир вара иза. Хьо бахьнехь бехкала а

вахна хьийзар-кх и пекъар. – Хьо бакъ лоь зуда. Кхин долуьйтар дац ас сайгара иштаниг. Сайн балхана къера ву со. Кхин со ма хьеве. Со д1авуьжу, – олий шен чу а воьдий, метта хьала волу Данга.

Упражнени № 12 Схьаязъе текст, ц1ерметдешнашна к1ел сиз хьокхуш. Д1аязде яххьийн ц1ерметдешнаш, уллохь дукхаллин терахьан форма язъеш, легаде кхоалг1ачу юьхьан ц1ерметдешнаш шина а терахьехь, йийца церан легадаларан башхаллаш.

Шена ахьар а дахьа, бехъелла бедарш а йиттийта, цхьана дийнахь юьрта вогIу иза новкъахь Добровольскийна тIеIоттавелира. Цуьнца салтий а бара. Солтамурдехь мокхаз биллина топ яра. И тайпа топ лело бакъо еллера нохчашна. Амма Добровольский, цунна дена а, нанна а хьежош, цуьнгара топ схьаяккха гIоьртира. Топ дIаелча а, ша лаьцна дIавуьгур вуйла хаьа Солтамурд, шед тоьхна, цIеххьана говр а ядийтина, ведда кIелхьаравелира. ХIокху махкахь шена синтем хир боцийла хиъна, иза Iаьнда вахара. Зеламхас лоруш а, сийдеш а масех стаг ву Нохчийчохь. Эвтарара эвлаяъ Баматгири-Хьаьжа а, Шелара Соип-Молла а, ГIойтIара Элдарханан Таьштамар а, Сиржа-Эвлара ШериповгIеран Жамаьлдан кIентий а. Кест-кеста цаьрца цхьаьнакхетар а, царах дагавалар а хуьлу Зеламхин. Иттех де хьалха Соип-Молла волчохь хилира иза. ХIетахь Соип-Моллас дийцира цуьнга, Ведана гIопехь набахти чу воьллина Гати-Юьртара цхьа жимастаг ву аьлла. Цуьнан дай Шелара хилла. ХIинца а цуьнан геннара гергара нах бу кхузахь, оцу кIентан бала болуш а бу. КIентан деда ДанчIа хилла, да Болат хилла, цуьнан шен цIе Соип ю. Болатан да-нана Хонкарахь дIакхелхина шовзткъа шо хьалха. Iаьлбаг-Хьаьжа имам волуш цуьнан герггара гIоьнча хилла Болат Сибрех вохуьйтуш Соип венан кийрахь хилла. Болат, хилларг ца хууш, Сибрехь вайна ткъе ворхI шо ду.

Де суьйренга лестира. Х1ума а йиъна чухула х1ара д1асахьийзашехь, веана чоьхьавелира кхуьнан уггар дика лулахо Денисолта. Денисолта боккъалла а кхуьнан

дика лулахо а, доттаг1а а вара. Шен ваша санна лорура цо Данга. Цундела наха а лорура х1ара шиъ, лулахь хаза бертахь 1аш волу дела. Вовшен чу-кера д1аходуьйтуш вацара ший а. Денисолтас олура кест-кеста: «Лела ца дича ца хуьлу шина вешина юккъехь а гергарло». – «Дера хьо бакъ-м лоь», – олий шегара т1еч1аг1дора Дангас а. Вовшашка хьал-де хаьттинчул т1аьхьа хабаре волу ши лулахо. Дангас йовзуьйту шен ойланаш. Шен дагахь дерг, ша сагатдеш дерг дийца воллу иза. Юьртахь, махкахь дерг дийцина ца 1аш, махкал арахьа, масанхьа дерг дийца г1ертара х1усамда. Адамалла, къинхетам, Делах тешар, я ца тешар, эхь-бехк дар, адамаш кхоччуш дуьненан рицкъанах 1еха далар, Дела виц вар, Делах ца кхерар, Делан доьхьа бохург лаг1далар и дерриг дийца лаьара цунна. Цуьнан коьртахь дукха ойланаш хьийзара.

Упражнени № 13 Схьаязде ц1ерметдешнаш, тайпанаш билгал а дохуш. Легаде яххьийн ц1ерметдешнаш шина а терахьехь. Дийца, муха легало уьш.

Цхьаьний дІа чу вахара тхойша. Чу воллушехь, со дІа а теттина, литр къаьркъа буфетера схьа а эцна, соьга тІекхойкхуш, куьг а ластийна, стоьла хьалха охьахиира иза. Со цунна дуьхьала а вирзина охьахиира. Кхин къамел дах ца деш, дуьззина ши стака къаьркъа а доьттина, соьга хьалаэца аьлла бІаьца а йина, шен стака чоьхьадаькхира Потаповс, лимонадан меха ца хеташ (тІекхоллург-м хьехош мича ю?). Ткъа со ма вац цкъа а къаьркъане шовкъ хилла а, и малалур долуш а. Амма Потаповс со-м башха хьийза а ца вира, ша дисинарг а сихха чоьхьадаккха сихвелла делахь а, я кхечу бахьанина хиллехь а. Амма суна доьттинарг а дитина, шишан чохь дисинарг стакана дуттуш дІа а мелла, хІинца дІагІур ву вайша, аьлла аравелира тхойша. ГІеххьа тІейогІуш а йолуш, хан яьллачу хенахь йишин хІусаме дІакхечира. ДІадийша меттанаш дехкина Іаш хиллера уьш, амма салам-маршалла а хаьттина, хьеший баьхкина аьлла, йиша яа хІума кечъян хІоьттира, нуц Султан мала хІума ян вахара. И хааделлачу Потаповс, «только водку принеси», аьлла, «заявка» йира. Дукха хан ялале ши литр къаьркъа а дохьуш и схьакхачарций, хІорш и мала охьахевшира. Со вуьшта а кІадвелла а волуш, сайн кхаьрца гІуллакх цахиларна, дехьа а ваьлла, дІатевжира. Кхин сама ца волуш и тамашийна буьйса дІаелира. Амма цхьаболчарна иза чІогІа самукъане чекхъяьлла хиллера... Сан нуц Султанний, хьаший, са ца хилча санна, шаьш хІинцца охьахевшинчу кепара, тІетаьІІина кад тухуш вара, рогІ-роггІана ловса а боккхуш. Амма сан собар кхачийнера. Юьхьах хи а тоьхна, охьа чу а ваьлла, аз айббина: «Потапов, сан 12 сахьт даьлча занятеш ю, со дІавоьду, хьо вогІий?» – элира ас. ХІумма шек а воцуш, халла юьхь соьгахьа схьа а ерзийна: «Какие занятия, мы только начали», – аьлла, соьгахьа куьг ластийра хьехархочо.

Вопросы к зачету по дисциплине «Местоимения чеченского языка: структура, разряды, склонения»

1. Местоимение как часть речи
2. Личные местоимения
3. Указательные местоимения.
4. Притяжательные местоимения.
5. Возвратные местоимения.
6. Возвратно-притяжательные местоимения.
7. Определительные местоимения.
8. Неопределительные местоимения.
9. Вопросительные местоимения.
10. Отрицательные местоимения.
11. Относительные местоимения.
12. Способы образования местоимений
13. Грамматические категории местоимений.
14. Синтаксические функции местоимений
15. Склонение личных местоимений.
16. Склонение указательных местоимений.
17. Склонение возвратных местоимений.
18. Склонение притяжательных местоимений.
19. Склонение возвратно-притяжательных местоимений.
20. Склонение определительных и неопределительных местоимений.
21. Склонение отрицательных и вопросительных местоимений.

Шкала и критерии оценивания устного ответа

Оценка	**Критерии**
Оценка «отлично»	Студент показывает высокий уровень теорети-ческих знаний по изучаемой дисциплине, видит междисциплинарные связи. Умеет анализировать практические ситуации. Ответ построен логично. Материал излагается четко, ясно, аргументировано.
Оценка «хорошо»	Студент показывает достаточный уровень теоретических и практических знаний, свободно оперирует категориальным аппаратом. Умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые

	погрешности. Ответ построен логично, материал излагается грамотно.
Оценка «удовлетворительно»	Студент показывает знание основного лекционного и практического материала. В ответе не всегда присутствует логика изложения. Студент испытывает затруднения при приведении практических примеров.
Оценка «неудовлетворительно»	Студент показывает слабый уровень теоретических знаний, не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследова-тельно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

7.1. Основная литература

14. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [182-221, 225-302]
15. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.) Грозный, 2011. 416 с. [3-253]
16. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах. Грозный, 2012. 272 с. [7-262]

7.2. Дополнительная литература

1. Куркиев А.С. Личные, указательные, вопросительные местоимения в нахских языках. Грозный, 1966.
2. Чокаев К.З. Морфология чеченского языка. Словообразования частей речи, часть I. Грозный, 1968.
3. Джамалханов З.Д., Мачигов М.Ю**.** Нохчийн мотт. Лексикологи, фонетика, морфологи. Нохч-г1алг1айн педучилищан I-II курсашна учебник. Грозный, 1964
4. Мациев А. Г. Чеченско-русский словарь Москва, 2000
5. Яковлев Н. Ф. Морфологиия чеченского языка. Труды ЧИНИИИЯЛ, том I. Языкознание. Грозный, 1960

7.3. Периодические издания

19. Журнал «Вопросы языкознания»
20. Межвузовский журнал «Lingua-universum»
21. Межвузовский журнал «Рефлексия»
22. Научно-аналитический журнал «Вестник ЧГУ»
23. Вестник МГУ «Филология» и «Лингвистика»
24. Журнал «Русский язык в научном освещении»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

Электронно-библиотечная система. **http://www.iprbookshop.ru**

Электронная библиотека студента.

http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=16358

www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

www.book.ru Электронная библиотека

www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

1. Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных темам лекционных занятий.

2. Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения курса на её высший уровень – к написанию самостоятельных учебно-исследовательских работ по отдельным темам, в том числе – написанию магистерских диссертаций по проблематике курса.

3. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

4. Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы.

Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;

- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;

- опора смысловой части лекции на подлинные конкретные языковые факты с привлечением как можно большего количества языков и – соответственно – исследований по этим языкам;

- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов (работой в общеобразовательной школе).

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

При реализации учебной работы по дисциплине «**Местоимения чеченского языка: структура, разряды, склонения**» с целью формирования и развития профессиональных навыков у обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» реализуется компетентностный подход. В рамках данной дисциплины осуществляется использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения практических занятий с использованием презентаций, внеаудиторная работа в научной библиотеке.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

– Электронная образовательная среда университета(http://www.chgu.org)

– Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)

– Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

– Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise;

– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 100-149 Nose 1 year Education License, договор № 15573/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;

– OS Windows № 15576/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;

– MS Office № 15576/РНД 2933 от 27.12.2016 г.Соглашение OVS (Open value subscription) Кодсоглашения V8985616;

– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса 700 (Номер лицензионного документа: 658/2018 от 24.04.2018);

– WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc legalization GetGenuine (договор от 10.08.2017 г.);

– WINEDU RUS UpgrdSapk OLP NL Acdmc (договор от 10.08.2017 г.);

– CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc UsrCAL (договор от 10.08.2017 г.);

– WinSvrStd RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2 Proc (договор от 10.08.2017 г.).

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова» располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации.

Учебные аудитории обеспечены материально-технической базой: интерактивная доска, компьютер, проектор и все необходимое оборудование для проведения практических занятий по учебной дисциплине «**Местоимения чеченского языка: структура, разряды, склонения**».

Ъ

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Фонетические и морфологические особенности диалектов чеченского языка»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Профиль подготовки	Чеченский язык и литература
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный – 2024

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Основным объектом изучения данной дисциплины являются горские диалекты чеченского языка.

Целью преподавания дисциплины «**Фонетические и морфологические особенности диалектов чеченского языка**» является дать представление об особенностях диалектов чеченского языка и о сохранившихся архаичных формах в различных диалектах чеченского языка.

Изучение этой дисциплины даст возможность аспирантам знать в каких диалектах сохранились наиболее архаичные формы общенахского языка.

Задачи: дать представление о фонетических, морфологических особенностях горских диалектов чеченского языка.

Научить применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности в области отечественной филологии.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

<table>
<tr><td colspan="2">(ОПК-2) Способностью использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
(ОПК-3) Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.</td></tr>
<tr><td>Уровень 1</td><td>знать:
- основные понятия и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию;
- фонетические нормы чеченской орфографии;

уметь:
- применять полученные знания в области теории и практики чеченского языка;
- проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументи- рованных умозаключений и выводов;
- применять на практике базовые знания правил правописания с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;

владеть:
- основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на чеченском языке.
- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией;
- навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.</td></tr>
</table>

Уровень 2	**знать:** - основные понятия и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию; - фонетические нормы чеченской орфографии; **уметь:** - применять полученные знания в области теории и практики чеченского языка; - проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументи- рованных умозаключений и выводов; - применять на практике базовые знания правил правописания с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; **владеть:** - основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на чеченском языке. - основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией; - навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.
Уровень 3	**знать:** - основные понятия и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию; - фонетические нормы чеченской орфографии; **уметь:** - применять полученные знания в области теории и практики чеченского языка; - проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументи- рованных умозаключений и выводов; - применять на практике базовые знания правил правописания с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; **владеть:** - основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на чеченском языке. - основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией; - навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестра	№ 2 семестра	Всего
Общая трудоемкость	**108**	**72**	**180**
Аудиторная работа:	**34**	**26**	**60**
Лекции (Л)	17	13	30
Практические занятия (ПЗ)	17	13	30
Лабораторные работы (ЛР)	-		-
Самостоятельная работа:	**74**	**19**	**93**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)[4]			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	74	19	93
Контрольная работа (К)[5]			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	74	19	93
Подготовка и сдача экзамена[6]			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет	27 экзамен	27

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов			
	№ 1 семестр	№ 2 семестр		Всего
Общая трудоемкость	72	108		180

[4] На курсовой проект (работу) выделяется не менее одной зачетной единицы трудоемкости (36 часов)
[5] Только для заочной формы обучения
[6] При наличии экзамена по дисциплине

Вид работы	Трудоемкость, часов			
	№ 1 семестр	№ 2 семестр		Всего
Общая трудоемкость	72	108		180
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**34**	**51**		**85**
Лекции (Л)	17	17		34
Практические занятия (ПЗ)	17	34		51
Лабораторные работы (ЛР)	-	-		-
Самостоятельная работа:	**38**	**30**		**68**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)				
Расчетно-графическое задание (РГЗ)				
Реферат (Р)				
Эссе (Э)				
Самостоятельное изучение разделов	**38**	**30**		**68**
Контрольная работа (К)				
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	38	30		68
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет	27 экзамен		**27**

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов			
	№ 4 семестр	№ 5 семестр	6 с	Всего
Общая трудоемкость	72	72	36	144
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**16**	**10**		**26**
Лекции (Л)	8	4		12
Практические занятия (ПЗ)	8	6		14
Лабораторные работы (ЛР)	-	-		-

Вид работы	Трудоемкость, часов			
	№ 4 семестр	№ 5 семестр	6 с	Всего
Общая трудоемкость	72	72	36	144
Самостоятельная работа:	**56**	**58**	**27**	**131**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)				
Расчетно-графическое задание (РГЗ)				
Реферат (Р)				
Эссе (Э)				
Самостоятельное изучение разделов	**56**	**58**		**104**
Контрольная работа (К)		4	9	13
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),				
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)		зачет	8 экзамен	**8**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Чеберлойский диалект	Система гласных чеберлойского диалекта. Особенности фонетических процессов чеберлойского диалекта. Морфологические особенности чеберлойского диалекта. Лексические особенности чеберлойского диалекта.	Устный опрос, домашнее задание
2	Аккинский диалект чеченского языка	Система гласных аккинского диалекта. Особенности фонетических процессов аккинского диалекта. Морфологические особенности	Устный опрос, домашнее задание

		аккинского диалекта. Лексические особенности аккинского диалекта.	
3	Шаройский диалект	Система гласных шаройского диалекта. Особенности фонетических процессов шаройского диалекта. Морфологические особенности шаройского диалекта. Лексические особенности шаройского диалекта.	Устный опрос, домашнее задание
4	Итумкалинский диалект	Система гласных итумкалинского диалекта. Особенности фонетических процессов итумкалинского диалекта. Морфологические особенности итумкалинского диалекта. Лексические особенности итумкалинского диалекта.	Устный опрос, домашнее задание
5	Галанчожский диалект	Система гласных галончожского диалекта. Особенности фонетических процессов галончожского диалекта. Морфологические особенности галончожского диалекта. Лексические особенности галончожского диалекта.	Устный опрос, домашнее задание
6	Кистинский диалект	Система гласных кистинского диалекта. Особенности фонетических процессов кистиинского диалекта. Морфологические особенности кистиинского диалекта. Лексические	Устный опрос, домашнее задание

		особенности кистинского диалекта.	

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Чеберлойский диалект	26	4	4	-	18
2	Аккинский диалект чеченского языка	26	4	4	-	18
3	Шаройский диалект	28	4	4	-	18
4	Итумкалинский диалект	28	5	5		20
	Итого:	108	17	17	-	74

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
5	Галанчожский диалект	22	6	6		10
6	Кистинский диалект	23	7	7		9
	Итого:	45	13	13	-	19

4.4. Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические (семинарские) занятия

Практические занятия, изучаемые в 1 семестре

Целью практических занятий является формирование умений, навыков, общекультурных и общепрофессиональных компетенций, необходимых современному специалисту для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1-2	1	Система гласных чеберлойского диалекта. Особенности фонетических процессов чеберлойского	4
3-4 5-6	2	Система гласных аккинского диалекта. Особенности фонетических процессов аккинского диалекта. Морфологические особенности аккинского диалекта. Лексические особенности аккинского диалекта.	4
7-8	3	Система гласных шаройского диалекта. Особенности фонетических процессов шаройского диалекта. Морфологические особенности шаройского диалекта. Лексические особенности шаройского диалекта.	4
9-10	4	Система гласных итумкалинского диалекта. Особенности фонетических процессов итумкалинского диалекта. Морфологические особенности итумкалинского диалекта. Лексические особенности итумкалинского диалекта.	5
		Итого:	*17*

Практические занятия, изучаемые в 2 семестре

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	5	Система гласных галончожского диалекта. Морфологические особенности галончожского диалекта.	2
2	5	Особенности фонетических процессов галончожского диалекта.	2
3	5	Лексические особенности галончожского диалекта.	2

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
4	6	Система гласных кистинского диалекта.	2
5	6	Особенности фонетических процессов кистиинского диалекта.	2
6-7	6	Морфологические особенности кистиинского диалекта.	2
8	6	Лексические особенности кистинского диалекта.	1
		Итого:	*13*

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Самостоятельная работа – это основная внеаудиторная работа студента.

Содержанием самостоятельной работы студентов являются следующие её виды:

– изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану;

– работа над основной и дополнительной литературой;

– работа над периодическими изданиями и имеющимися на кафедре или в библиотеке научной литературой;

– изучение вопросов для самоконтроля (самопроверки);

– самоподготовка к практическим занятиям;

– подготовка домашних заданий;

– подготовка презентаций по теме с использованием технических средств и мультимедийной техники;

– самостоятельная работа студента в библиотеке;

– консультации у преподавателя по дисциплине.

№	Тема	Учебно-методическая литература
1	2	3

№	Тема	Учебно-методическая литература
1	Нахски меттанаш а, Иберийско-Кавказски меттанашна юккъехь церан меттиг а. Нахски меттанийн истори	Подготовить доклад (сообщение) по следующим работам. 1. Алироев И. Ю. Кистинский диалект чеченского языка. Изв. ЧИНИИИЯЛ, вып.II, т.III- Грозный, 1962. 2. Арсаханов И. Г. Аккинский диалект в системе чечено-ингушского языка. Грозный, 1959. 3. Арсаханов И. Г. Чеченская диалектология. Грозный, 1969. 4. Имнайшвили Д. С. Историко-сравнительный анализ фонетики нахских языков. Тбилиси, 1977. 5. Мальсагов Д. Д. Чечено-ингушская диалектология и пути развития чечено-ингушского литературного (письменного) языка. Грозный, 1941. 6. Мациев А.Г. Чеберлоевский диалект чеченского языка.Изв. ЧИНИИИЯЛ, Т VI, вып. 2, Языкознание Грозный, 1965. 7. Тимаев В. Д. Шатойский говор горского
2	аькхийн диалект а, фонетически, морфологически, лексически башхаллаш. Фонетика. Мукъачу аьзнийн системин башхаллаш. Мукъачу а, мукъазчу а аьзнийн фонетически процессаш. Морфологи. Грамматически категореш: классийн, терахьан, дожарийн, хенан.	Подготовить доклад (сообщение) по следующим работам «Аькхийн диалект» 1. Алироев И. Ю. Кистинский диалект чеченского языка. Изв. ЧИНИИИЯЛ, вып.II, т.III- Грозный, 1962. 2. Арсаханов И. Г. Аккинский диалект в системе чечено-ингушского языка. Грозный, 1959. 3. Арсаханов И. Г. Чеченская диалектология. Грозный, 1969. 4. Имнайшвили Д. С. Историко-сравнительный анализ фонетики нахских языков. Тбилиси, 1977. 5. Мальсагов Д. Д. Чечено-ингушская диалектология и пути развития чечено-ингушского литературного (письменного) языка. Грозный, 1941. 6. Мациев А.Г. Чеберлоевский диалект чеченского языка.Изв. ЧИНИИИЯЛ, Т VI, вып. 2, Языкознание Грозный, 1965. 7. Тимаев В. Д. Шатойский говор горского диалекта чеченского языка в сравнении с плоскостным диалектом и итумкалинским говором. 2009. 8. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах
3	ч1ебарлойн диалект а, фонетически, морфологически, лексически башхаллаш. Фонетика. Мукъачу аьзнийн системин башхаллаш. Мукъачу а, мукъазчу а аьзнийн фонетически процессаш. Морфологи. Грамматически	Подготовить доклад (сообщение) по следующим работам «Ч1ебарлойн диалект» 1. Алироев И. Ю. Кистинский диалект чеченского языка. Изв. ЧИНИИИЯЛ, вып.II, т.III- Грозный, 1962. 2. Арсаханов И. Г. Аккинский диалект в системе чечено-ингушского языка. Грозный,

№	Тема	Учебно-методическая литература
	категореш: классийн, терахьан, дожарийн, хенан.	1959. 3. Арсаханов И. Г. Чеченская диалектология. Грозный, 1969. 4. Имнайшвили Д. С. Историко-сравнительный анализ фонетики нахских языков. Тбилиси, 1977. 5. Мальсагов Д. Д. Чечено-ингушская диалектология и пути развития чечено-ингушского литературного (письменного) языка. Грозный, 1941. 6. Мациев А.Г. Чеберлоевский диалект чеченского языка.Изв. ЧИНИИИЯЛ, Т VI, вып. 2, Языкознание Грозный, 1965. 7. Тимаев В. Д. Шатойский говор горского диалекта чеченского языка в сравнении с плоскостным диалектом и итумкалинским говором. 2009. 8. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах
4	итумкхаьллойн диалект а, фонетически, морфологически, лексически башхаллаш. Фонетика. Мукъачу аьзнийн системин башхаллаш. Мукъачу а, мукъазчу а аьзнийн фонетически процессаш. Морфологи. Грамматически категореш: классийн, терахьан, дожарийн, хенан..	Подготовить доклад (сообщение) по следующим работам «Итумкхаьллахойн диалект». 1. Алироев И. Ю. Кистинский диалект чеченского языка. Изв. ЧИНИИИЯЛ, вып.II, т.III- Грозный, 1962. 2. Арсаханов И. Г. Аккинский диалект в системе чечено-ингушского языка. Грозный, 1959. 3. Арсаханов И. Г. Чеченская диалектология. Грозный, 1969. 4. Имнайшвили Д. С. Историко-сравнительный анализ фонетики нахских языков. Тбилиси, 1977. 5. Мальсагов Д. Д. Чечено-ингушская диалектология и пути развития чечено-ингушского литературного (письменного) языка. Грозный, 1941.
5	галанч1ожан диалект а, фонетически, морфологически, лексически башхаллаш. Фонетика. Мукъачу аьзнийн системин башхаллаш. Мукъачу а, мукъазчу а аьзнийн фонетически процессаш. Морфологи. Грамматически категореш: классийн, терахьан, дожарийн, хенан.	Подготовить доклад (сообщение) по следующим работам «Галанч1ожан диалект». 1. Алироев И. Ю. Кистинский диалект чеченского языка. Изв. ЧИНИИИЯЛ, вып.II, т.III- Грозный, 1962. 2. Арсаханов И. Г. Аккинский диалект в системе чечено-ингушского языка. Грозный, 1959. 3. Арсаханов И. Г. Чеченская диалектология. Грозный, 1969. 4. Имнайшвили Д. С. Историко-сравнительный анализ фонетики нахских языков. Тбилиси, 1977. 5. Мальсагов Д. Д. Чечено-ингушская диалектология и пути развития чечено-ингушского литературного (письменного) языка. Грозный, 1941.

№	Тема	Учебно-методическая литература
		6. Мациев А.Г. Чеберлоевский диалект чеченского языка.Изв. ЧИНИИИЯЛ, Т VI, вып. 2, Языкознание Грозный, 1965. 7. Тимаев В. Д. Шатойский говор горского диалекта чеченского языка в сравнении с плоскостным диалектом и итумкалинским говором. 2009. 8. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах
6	кистинийн диалект а, фонетически, морфологически, лексически башхаллаш Фонетика. Мукъачу аьзнийн системин башхаллаш. Мукъачу а, мукъазчу а аьзнийн фонетически процессаш. Морфологи. Грамматически категореш: классийн, терахьан, дожарийн, хенан.	Подготовить доклад (сообщение) по следующим работам «Кистийн диалект» 1. Алироев И. Ю. Кистинский диалект чеченского языка. Изв. ЧИНИИИЯЛ, вып.II, т.III- Грозный, 1962. 2. Арсаханов И. Г. Аккинский диалект в системе чечено-ингушского языка. Грозный, 1959. 3. Арсаханов И. Г. Чеченская диалектология. Грозный, 1969. 4. Имнайшвили Д. С. Историко-сравнительный анализ фонетики нахских языков. Тбилиси, 1977. 5. Мальсагов Д. Д. Чечено-ингушская диалектология и пути развития чечено-ингушского литературного (письменного) языка. Грозный, 1941. 6. Мациев А.Г. Чеберлоевский диалект чеченского языка.Изв. ЧИНИИИЯЛ, Т VI, вып. 2, Языкознание Грозный, 1965. 7. Тимаев В. Д. Шатойский говор горского диалекта чеченского языка в сравнении с плоскостным диалектом и итумкалинским говором. 2009. 8. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах
7	шаройн диалект а, фонетически, морфологически, лексически башхаллаш.	Подготовить доклад (сообщение) по следующим работам «Шаройн диалект» 1. Алироев И. Ю. Кистинский диалект чеченского языка. Изв. ЧИНИИИЯЛ, вып.II, т.III- Грозный, 1962. 2. Арсаханов И. Г. Аккинский диалект в системе чечено-ингушского языка. Грозный, 1959. 3. Арсаханов И. Г. Чеченская диалектология. Грозный, 1969. 4. Имнайшвили Д. С. Историко-сравнительный анализ фонетики нахских языков. Тбилиси, 1977. 5. Мальсагов Д. Д. Чечено-ингушская диалектология и пути развития чечено-ингушского литературного (письменного) языка. Грозный, 1941. 6. Мациев А.Г. Чеберлоевский диалект

№	Тема	Учебно-методическая литература
		чеченского языка.Изв. ЧИНИИИЯЛ, Т VI, вып. 2, Языкознание Грозный, 1965. 7. Тимаев В. Д. Шатойский говор горского диалекта чеченского языка в сравнении с плоскостным диалектом и итумкалинским говором. 2009. 8. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости в форме опросов, дискуссий, докладов, выполнения контрольных работ и домашних заданий; промежуточный контроль в форме зачета и/или экзамена.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и экзамена.

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Чеберлойский диалект	ОПК-2, ОПК-3	Самостоятельная работа Зачет Экзамен
2.	Аккинский диалект чеченского языка		
3	Шаройский диалект		
4	Итумкалинский диалект		
5	Галанчожский диалект		
6	Кистинский диалект		

Вопросы к зачету по дисциплине «Фонетические и морфологические особенности диалектов чеченского языка»

1. Система первичных гласных чеберлойского диалекта
2. Система вторичных гласных чеберлойского диалекта
3. Система первичных гласных аккинского диалекта
4. Система вторичных гласных аккинского диалекта
5. Морфологические особенности чеберлойского диалекта
6. Морфологические особенности аккинского диалекта

7. Фонетические процессы в чеберлойском диалекте
8. Фонетические процессы в аккинском диалекте
9. Лексические особенности чеберлойского диалекта
10. Лексические особенности аккинского диалекта
11. Система первичных гласных шаройского диалекта
12. Система вторичных гласных шаройского диалекта
13. Система первичных гласных итумкалинского диалекта
14. Система вторичных гласных итумкалинского диалекта
15. Морфологические особенности шаройского диалекта
16. Морфологические особенности итумкалинского диалекта
17. Фонетические процессы в шаройском диалекте
18. Фонетические процессы в итумкалинском диалекте
19. Лексические особенности шаройского диалекта
20. Лексические особенности итумкалинского диалекта
21. Система первичных гласных галанчожского диалекта
22. Система вторичных гласных галанчожского диалекта
23. Система первичных гласных кистинского диалекта
24. Лексические особенности галанчожского диалекта
25. Лексические особенности кистинского диалекта
26. Система вторичных гласных кистинского диалекта
27. Морфологические особенности галанчожского диалекта
28. Морфологические особенности кистинского диалекта
29. Фонетические процессы в галанчожском диалекте
30. Фонетические процессы в кистинском диалекте

Шкала и критерии оценивания устного ответа

Оценка	**Критерии**
Оценка «отлично»	Студент показывает высокий уровень теорети-ческих знаний по изучаемой дисциплине, видит междисциплинарные связи. Умеет анализировать практические ситуации. Ответ построен логично. Материал излагается четко, ясно, аргументировано.
Оценка «хорошо»	Студент показывает достаточный уровень теоретических и практических знаний, свободно оперирует категориальным аппаратом. Умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается грамотно.
Оценка «удовлетворительно»	Студент показывает знание основного лекционного и практического материала. В ответе не всегда присутствует логика изложения. Студент испытывает затруднения при приведении практических примеров.

Оценка «неудовлетворительно»	Студент показывает слабый уровень теоретических знаний, не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследова-тельно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

7.1. Основная литература

1. Алироев И. Ю. Кистинский диалект чеченского языка. Изв. ЧИНИИИЯЛ, вып.II, т.III- Грозный, 1962.
2. Арсаханов И. Г. Аккинский диалект в системе чечено-ингушского языка. Грозный, 1959.
3. Арсаханов И. Г. Чеченская диалектология. Грозный, 1969.
4. Имнайшвили Д. С. Историко-сравнительный анализ фонетики нахских языков. Тбилиси, 1977.
5. Мальсагов Д. Д. Чечено-ингушская диалектология и пути развития чечено-ингушского литературного (письменного) языка. Грозный, 1941.
6. Мациев А.Г. Чеберлоевский диалект чеченского языка.Изв. ЧИНИИИЯЛ, Т VI, вып. 2, Языкознание Грозный, 1965.
7. Тимаев В. Д. Шатойский говор горского диалекта чеченского языка в сравнении с плоскостным диалектом и итумкалинским говором. 2009.
8. Тимаев А.Д. Категория грамматических классов в нахских языках. Ростов-на-Дону, 1983.

7.2 дополнительная литература

1. Арсаханов И. Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи, фонетика, морфологи. Грозный 1965.
2. Вагапов А. Д. Нохчийн метан доштьуду жайна. Нальчик, 2002.
3. Магомедов А. Г. Система гласных чечено-ингушского языка. Грозный, 1974.
4. Мациев А. Г. Нохчийн-оьрсийн словарь. Москва, 1961.
5. Тимаев В. Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи, фонетика, морфологи. Грозный, 2007.
6. Чокаев К. З. Вайн мотт – вайн истори. Грозный, 1991.

7.3. Периодические издания

25. Журнал «Вопросы языкознания»
26. Межвузовский журнал «Lingua-universum»
27. Межвузовский журнал «Рефлексия»
28. Научно-аналитический журнал «Вестник ЧГУ»
29. Вестник МГУ «Филология» и «Лингвистика»
30. Журнал «Русский язык в научном освещении»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

Электронно-библиотечная система. **http://www.iprbookshop.ru**

Электронная библиотека студента.

http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=16358

www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

www.book.ru Электронная библиотека

www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

1. Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных темам лекционных занятий.

2. Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения курса на её высший уровень – к написанию самостоятельных учебно-исследовательских работ по отдельным темам, в том числе – написанию магистерских диссертаций по проблематике курса.

3. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

4. Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы.

Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;

- логичность, четкость и ясность в изложении материала;

- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;

- опора смысловой части лекции на подлинные конкретные языковые факты с привлечением как можно большего количества языков и – соответственно – исследований по этим языкам;

- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов (работой в общеобразовательной школе).

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

При реализации учебной работы по дисциплине «**Местоимения чеченского языка: структура, разряды, склонения**» с целью формирования и развития профессиональных навыков у обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» реализуется компетентностный подход. В рамках данной дисциплины осуществляется использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения практических занятий с использованием презентаций, внеаудиторная работа в научной библиотеке.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

– Электронная образовательная среда университета(http://www.chgu.org)

– Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)

– Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

– Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise;

– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 100-149 Nose 1 year Education License, договор № 15573/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;

– OS Windows № 15576/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;

– MS Office № 15576/РНД 2933 от 27.12.2016 г.Соглашение OVS (Open value subscription) Кодсоглашения V8985616;

– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса 700 (Номер лицензионного документа: 658/2018 от 24.04.2018);

– WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc legalization GetGenuine (договор от 10.08.2017 г.);

– WINEDU RUS UpgrdSapk OLP NL Acdmc (договор от 10.08.2017 г.);

– CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc UsrCAL (договор от 10.08.2017 г.);

– WinSvrStd RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2 Proc (договор от 10.08.2017 г.).

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова» располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации.

Учебные аудитории обеспечены материально-технической базой: интерактивная доска, компьютер, проектор и все необходимое оборудование для проведения практических занятий по учебной дисциплине «**Фонетические и морфологические особенности диалектов чеченского языка**».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Становление и развитие чеченской литературы»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный – 2024г.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Преподавание дисциплины «Становление и развитие чеченской литературы» преследует ряд целей и задач.

Цели: сформировать навыки рецепции и анализа литературно-критических статей; выработать самостоятельный характер оценки литературно-критических явлений; привить навыки филологического анализа литературного произведения, в том числе и с использованием компаративистского метода и привлечением междисциплинарных подходов.

Задачи: проследить основные закономерности и неоднозначность развития литературно-критической мысли в чеченской литературе;обозначить значение и специфику литературной критики среди других литературоведческих и гуманитарных дисциплин;выявить неповторимость творческих индивидуальностей профессиональной и писательской критики.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки:

ОПК-3.Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** традиционные и инновационные методики сбора и анализа языковых и литературных фактов, художественного текста. **Уметь:** собирать первичные и вторичные источники филологической информации в специализированных лингвистических и литературоведческих журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах интернета. **Владеть**: навыками работы в библиотеках и поисковых порталах интернета.
Уровень 2	**Знать**: основные понятия и термины филологии, методологию и методики научного анализа языковых и литературоведческих фактов.

	Уметь: выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие отдельной единицы языка, текста, интерпретировать языковые и литературные факты; пользоваться научной и справочной литературой, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности. **Владеть:**навыками анализа художественного текста; научного исследования образцовых текстов, обобщения результатов собственного исследования.
Уровень 3	**Знать:** основные понятия из области филологического анализа текста, литературоведения, стилистики; особенности рассказа как литературного жанра; этапы развития жанра рассказа в чеченской литературе; творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике. **Уметь:**анализировать произведения; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному направлению-течению; пользоваться научной и справочной литературой; применять Некоторые основные понятия лингвистики, литературоведения и стилистике для анализа и интерпретации текстов разных жанров и типов. **Владеть:** навыками самостоятельного исследования литературного произведения.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины (модули)». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в специалитете или бакалавриате.

Предшествующие лингвистические дисциплины, изученные на предыдущем уровне образования: «История чеченской литературы», «Чеченская литературная критика».

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов)

Формы работы обучающихся / **Виды учебных занятий**	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**74**	**74**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	74	74
Зачет/экзамен	**Зач.**	-

Очно-заочная форма обучения

Формы работы обучающихся / **Виды учебных занятий**	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17

Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**74**	**74**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	74	74
Зачет/экзамен	**Зач.**	-

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 3	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**10**	**10**
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)	-	
Самостоятельная работа:	**62**	**62**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	
Самостоятельное изучение разделов	62	62
Зачет/экзамен	**Зач.**	-

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Нохчийн литература кхоллаяларан а, кхиаран а коьрта муьраш	Нохчийн йозанан литературин хьостанаш. Оьрсийн гоьбевллачу яздархоша (Пушкин А.С., Лермонтов М.Ю., Толстой Л.Н., Фет А.А.,Марлинский А.) нохчийн фольклорах пайдаэцна хилар. Халкъан исбаьхьаллин культура XIX-чу б1ешерахь а, XX-г1а б1ешо долалучу муьрехь а (Цискаров И., Лаудаев У., Мутушевг1ар И. А., А.А., Саракаев И.-Б., кхечеран оьрсийн маттахь язйина литературни а, историко-этнографически а белхаш). Халкъан хьехархо, публицист, юкъараллин деятель Эльдарханов Таьштамар. Шерипов Асланбекан юкъараллин-литературни болх. «Нохчийн иллешна юкъара» (1918) ц1е йолу цуьнан гулар
2	Нохчийн литература 20–40-чу шерашкахь	Нохчийчохь культурин революци дIаяхьар а, цуьнан тIаьхье а. Къоман литература кхоллаяларехь а, кхиарехь а халкъан барта хазнин а, оьрсийн классически а, кхечу къаьмнийн литературийн а маьIна. Нохчийн литература 20–40-чуй шерийн идейно-исбаьхьаллин лехамаш а, башхаллаш а. Керла жанраш кхиар, литература дахарна герга гIертар. Нохчийчохь хилла литературни цхьаьнакхетараллаш (пролетарски яздархойн грозненски ассоциаци» (1924). Мамакаев Мохьмад коьртехь а волуш, йиллина «ЧАПП» «Нохчийн пролетарски яздархойн ассоциаци» (1930). Советски яздархойн Еригсоюзни хьалхара съезд (1934). Нохчийн яздархоша оцу съездехь дакъалацар (Бадуев СаьIид, Айсханов Шамсуддин, Мамакаев Мохьмад, Музаев Нурдин). Нохчийн лиературин периодизации (кхоллаъялар, кхиар, зазадаккхар).
3	Нохчийн литература	Мамакаев Мохьмадан дахаран а, кхолларалин а некъ.

	40-60-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	Поэта 20–30-чуй шерашкахь язйина произведенеш. Поэмаш: «ЦIий хуьйдина лаьмнаш» (1928), «Ненаца дина къамел», «Непсин безам» (1932), церан идейно-тематически чулацам. «Кемсийн хорха», «Майрачийн илли» цIе йолу поэмаш, церан проблематика а, исбаьхьаллин башхаллаш а. Поэтан 20–30-чуй шерашкахьлера лирика. 1940–56-чу шерашкахьлерачу поэзехь дахар гайтаран башхаллаш. Мамакаев Мохьмадан прозаически произведенеш. «Ша меттахбаьлла», «Хазачу йоIан тIулг», кхин долчу дийцарийн проблематика. Яздархочо «Зеламха» романехь XIX-гIа бIешо чекхдолуш а, XX-гIа бIешо долалуш а Нохчийчохь лаьттина социально-политически хьал гайтар. Романехь Зеламхин васто дIалоцу меттиг. Мамакаев Мохьмадан поэтически кхолларалле хь вайзаманхочун васт. Цуьнан лирически турпалхочо дахарх а, заманах а, Iожаллах лаьцна йо ойланаш. Стеган сий а, паргIато а цуьнан халкъаца йолчу юкъаметтигах йоьзна хилар чIагIдар. («Орган тIехь сатесна», «ТIулгаша а дуьйцу», «Даймахке», «Зама», «Со Сибрех вина вац», «Тур», «Лаьмнийн дийцар»). Яздархочун литературно-критически а, публицистически а кхолларалла а, цо бина Iилманан белхаш а. Музаев Нурдин 30-гIа шерийн кхолларалла. Цуьнан дуьххьарлера поэтически сборникаш: «Нийсачу новкъахь гIулч», «Сан некъ», «Деган аз». Музаев Нурдинан «Вайнахах дийцар» цIе йолу поэма. Яздархочун кхолларалли н идейно-тематически чулацам Iаламат шуьйра хилар. Музаев Нурдин – поэт, прозаик, драматург, Iилманча. «Къонахийн болар», «Сатийсаман ницкъ» цIераш йолу романаш.. Романийн нуьцкъала а, ледара а агIонаш. Исаева Маремин дахар а, кхолларалла а. «Гамар» поэмин идея а, исбаьхьаллин чулацам а. «Ирсан орам», «Ирс кхоллархой» романаш. Царна тIехь Сийлахь-

		Хамидов Iабдул-Хьамида нохчийн драматурги а, къоман театр а кхиорехь дина гIуллакх. Гайсултанов Iумаран дахар а, кхолларалла. Яздархочун произведенийн шуьйра тематика. «Болат-гIала йожар» повестан идейни чулацам а, цуьнан халкъан барта кхолларалла йолу уьйр а. Мусаев Мохьмадан дахар а, кхолларалла. Яздархочун повесташ, дийцарш, пьесаш. Церан идейно-тематически чулацам. «Анзор» цIе йолчу роман тIехь белхалойн коллективехь къоначу стеган кхетам кхиар а, иза дахаран нийсачу новкъ валар а гайтар. «Тапча яьлча» цIе йолчу роман тIехь автора хIиттийна проблемаш. Юкъараллин дахарехь церан долу маьIна. Саидов Билалин дахар а, кхолларалла а. Поэтан кхолларалла идейно-эстетически чулацам. Эдилов Хас-Мохьмадан дахар а, кхолларалла а. Поэта тIеман хенахь (1943) язйинчу стихотворенийн патриотически чулацам. Эдилов Хас-Мохьмадан поэзин тематика. Муталибов Зайндин дахар а, кхолларалла а. Поэтан «ДоттагIчуьнга кехат» поэмин идейни чулацам. Муталибов Зайндин произведенешкахь бIаьхойн васт. ТIемалойн майралла, стогалла, церан интернациональни доттагIалла гайтар. Яздархочо тIеман темина язйина повесташ тIехь Даймохк мостагIех Iалашбар гайтар. Сийлахь-Боккхачу Даймехкан тIеман тема къасторехь Муталибов Зайндин кхолларалли механалла. («БIаьхочун весет», «Чевнаш йирзина йогIу», «Ши некъ», «Дорцана дуьхьал»). Сулаев Мохьмадан дахар а, кхолларалла а. Сулаев Мохьмадан поэтически кхолларалли вайзаманхочун васт («Лаьттан бос», «Бакъдерг», «Дагчуьра

		суйнаш» цIераш йолу поэтически книгаш). «Нохчийн кIант Волгин йистехь» цIе йолу поэма. Оцу поэмин проблематика а, идейни механалла а. Яздархочун проза. «Лаьмнаша ца диццдо» цIе йолу роман. Романехь Товсолтин а, кегирхойн а васташ. Сулаев Мохьмада литературни критикехь бина болх. Цуьнан литературно-критически белхаш («Октябро кхоьллинарг»). 50–60-чуй шерашкахь нохчийн литературина юкъабаьхкинчу яздархойн идейно-эстетически лехамаш Айдамиров Абузаран дахар а, кхолларалла а. 50-гIа шераш чекхдолуш, 60-гIа шераш дуьйлалучу муьрехь цо язйиначу поэтически а прозаически а произведенийн тематика а, исбаьхьаллин башхалла а. Ахматова Раисин дахар а, кхолларалла а. Ахматова Раисин поэзин лирически турпалхо даима къона, шен Даймохк доза доцуш дукхабезаш хилар. Окуев Шимин дахаран а, кхолларалли а некъ. Окуев Шимин поэтически сборникаш: «Сан Шуьйта» (1962), «Лаьмнашкахь суьйре» (1968), «Лаьмнийн аз» (1972). Сулейманов Ахьмадан дахаран а, кхолларалли а некъ. Поэта шен дахарх, цуьнан коьртачу хазнех, вайн заманах ен философски ойланаш. Арсанукаев Шайхин дахар а, кхолларалла а.
4	Нохчийн литература 60-90-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	Кусаев Iадизан, Шайхиев Iалвадин, Рашидов ШахIидан, Супаев Русланан поэтически кхолларалла. Поэтийн эстетически лехамаш. (Обзор). Кибиев Мусбекан дахар а, кхолларалла а. Философски а, Iаламан а лирика («Денойн чам» цIе йолу поэтически сборник). «ДоттагIашший, IиндагIашший» циклехь доттагIаллин тема. «ШагатIулг» поэмин идейно-исбаьхьаллин чулацам, цуьнан шатайпана хилар. «Лаьттан куьзна» цIе йолу сборник – поэтан керлачу

		исбаьхьаллин лехамийн жамIа. Кибиев Мусбекан проза. «Седарчийн чIара» цIе йолу гулар. «Кхечанхьа лехна меттиг» дийцаран идейно-исбаьхьаллин чулацам. Халкъан барта кхолларалла а, поэта цунах пайда эцар а. Хасбулатов Ямлиханан поэзии шатайпана хилар. Поэтан дуьххьарлера «Дегайовхо» цIе йолу книгехь ламасташ а, керланиг а. Поэта хIор поэтически сборникехь вайзаманахьлера проблемаш хьалаайар. «Къоьзана» поэмин идейно-исбаьхьаллин чулацам. Поэтан тIаьхьарчу заманан поэзии. 80-гIа шерашкахь нохчийн литературе баьккинчу яздархойн кхолларалла (Эльсанов Ислам, Яшуркаев Султан, Амаев Ваха-Хьаьжа, Ибрагимов Лоьма). (Обзор). Абдулаев Лечин поэзин башхаллаш: маьIне агIор коьрта хилар, дахарх, цуьнан чолхенех кхета гIерташ лирически турпалхочо еш йолу ойланаш. «Хьалхара тулгIе» цIе йолу сборникана тIера стихаш чулацамца а, хормица а шатайпана хилар. «Орамашший, тIемашший» цIе йолу сборник – поэтан тIаьххьарчу шерийн исбаьхьаллин лехамийн жамIа. «Буьйсанех а, денойх а ойланаш» цIе йолу циклехь адаман кхолламан, цуьнан дуьненахь долчу декхарийн проблема. «ГIенех сан гIенаш» (2002), «Нохчийчоь, сан Нохчийчоь» (2005) поэтически сборникийн философски цулацам. Абдулаев Лечас критикехь, публицистикехь беш болу болх. Абдуллаев Леча – гочдархо. Бексултанов Мусан кхолларалла. Бексултанов Мусан «Мархийн кIайн гIаргIулеш) (1985) цIе йолу дийцарийн книга – нохчийн литературехь дийцаран жанран кхиарехь керла тIегIа. Яздархочо шен йозанан хатIкхиор тIехь а, вайнехан стеган амал, цуьнан психологи гайтарехь керла хорманаш лоьхуш а болх бар. («Некъ лацар», «Iаьржа бIаьрг», «БIахон тезет», «Хьуна Хьасан

		вевзарий, алахь» кхидерш а). «Юха а кхана, селхана санна» (1988) цIе йолчу книгина юкъаяханчу произведенешкахь яздархочун нравственно-философски лехамаш кIаргбалар. («РагI», «Къоьла», «Эшаман мохь»). Бексултанов Мусан кхолларалле хь вайзаманхочун васт, дIадаханчунна а, тахана долчунна а юкъара зIе («Юха а кхана, селхана санна» повесть, «Со вист а ца хуьлу», «Сийна якхий хорбазаш», «Со-м вац дадех тера» дийцарш). 1990–2002-чу шерашкахьлера дийцарш. Бексултанов Мусан исбаьхьаллин произведенийн мотт. «Я хьан тухур буьйсанна хьан неI…» цIе йолчу киншкина юкъадахначу дийцарийн философски маьIна. («Сарсакъах долу туьйра», «Я хьан тухур буьйсанна хьан неI…», «Кхоллам»). Ахмадов Муса прозин башхаллаш. «Десачу цIа чохь буьйса» (1983) цIе йолчу сборникехь ламасталлин дерг а, керланиг а. «Десачу цIа чохь буьйса», «Телефон», «Деса бIар» дийцарийн идейно-исбаьхьаллин чулацам. «Воккха стаг Очча» повестехь дайн, берийн юкъаметтигаш гайтар. «Сатоссуш, седарчий довш» (1986) цIе йолчу романехь бакхий нах а, керла чкъор а гайтар. «Лаьтта тIехь лаьмнаш а хIиттош» (1989) повестехь а, «Кхаа вешех туьйра» (1986) дийцарехь а патриотически тема. «Зингатийн барз а ма бохабелахь», «Мохк бегийча…» цIе йолчу повестийн нравственно-философски маьIна. «МаьркIажехь дитташ» – социально-психологически роман. Цуьнан философски чулацам а, исбаьхьаллин суртхIотторан гIирсаш а, хорма а. «Буьйсане доьдура хи» романан идейно-тематически чулацам. Ахмадов Мусан драматургически кхолларалла. Ахмадов Мусас критикехь а, публицистикехь а беш болу болх.

		Бисултанов Аптин поэтически кхолларалла. Поэтан нравственно-философски лехамаша иза похIма долуш поэт санна билгалваккхар. («Нох, цIе, чоь» (1986) цIе йолу стихийн сборник). «Цхьа илли» (1988) цIе йочу сборникана юкъаяханчу произведенешкахь патриотически а, къонахаллин а тема. «Соротахь язйина стихаш» бохучу циклехь халкъан истории а, цуьнан кхоллам а гайтар. «Ма-ярра поэма» цIе йолчу поэмин идейно-эстетически башхалла. Поэтан безаман лирика. Бисултанов Аптин поэзехь халкъан барта кхолларалин мукъамаш. Бисултанов Аптис критикехь а, публицистикехь а беш болу болх. 90-гIа шерашкахь нохчийн литература кхиаран башхаллаш

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__1__семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1	Нохчийн литература кхоллаяларан а, кхиаран а коьрта муьраш	26	4	4	-	18
2	Нохчийн литература 20–40-чу шерашкахь	26	4	4	-	18
3	Нохчийн литература 40-60-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	28	4	4	-	20
4	Нохчийн литература 60-90-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	28	5	5	-	18
	Итого:	*108*	*17*	*17*	-	*74*

4.4. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	2	3
1	Ошаев Халидан драматургически кхолларалин башхаллаш	18
2	Хамидов Іабдул-Хьамидан драматургически кхолларалин башхаллаш	18
3	Ахматукаев Адаман поэтически кхолларалла	20
4	Эльсанов Исламан дахаран а, кхолларалин а некъ	18
Итого		*74*

4.4. Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Нохчийн йозанан литературин хьостанаш.Оьрсийн гоьбевллачу яздархоша (Пушкин А.С., Лермонтов М.Ю., Толстой Л.Н.,Фет А.А.,Марлинский А.) нохчийн	2
2	1	«Серло» газета а, нохчийн литература а	2
5	2	Советски яздархойн Еригсоюзни хьалхара съезд (1934). Нохчийн яздархоша оцу съездехь дакъалацар (Бадуев СаьИид, Айсханов Шамсуддин, Мамакаев	4
6	3	Мамакаев Мохьмадан прозаически произведенеш. «Ша меттахбаьлла», «Хазачу йоІан тІулг», кхин долчу дийцарийн проблематика.	4
7	4	Исаева Мареман дахар а, кхолларалла а.	2
8	4	Гайсултанов Іумаран дахар а, кхолларалла. «Болат-гІала йожар» повестан идейни чулацам а, цуьнан халкъан барта кхолларалица йолу уьйр а.	3
Итого			17

4.6. Курсовая проект (курсовая работа).

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Малые жанры чеченского фольклора» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Наименование тем	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля	учебно-методическая

			литература
Основоположники чеченской прозы.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); - работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	Корзун В.Б. Очерки истории Чечено-ингушской литературы / Д.Д. Мальсагов, Х.Д. Ошаев // Устное поэтическое творчество чечено-ингушского народа. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1963. – 238 с.
Герой чеченского художественного произведения.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); - работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–193. (На чеченском языке).
Духовно-нравственное и философско-эстетическое осмысление проблем традиционной народной экологии в публицистике М. Ахмадова. Авторская концепция природы в новеллах и	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору;	Опрос, оценка выступлений	Индербаев Г.В. Отражение времени: сб. лит.-крит. ст. – Грозный, 2007. – 544 с. 2. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью.

повестях М. Ахмадова.	-написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.		2007,– 112с. (На чеченском языке).
Становление и развитие современной чеченской художественной прозы.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–193. (На чеченском языке).

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

6.3.Основная литература

1. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 1-ра дакъа. М.: Парнас, 2017. 218 а.

2. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 2-гIа дакъа. М.: Парнас, 2017. 188 а.

3. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 3-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 207 а.

4. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 4-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 226 а.

5. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 5-гIа дакъа. М.: Парнас, 2019. 302 а.

6.2. Дополнительная литература

5. Кусаев А.Д. Чечня. Годы. Люди. –Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005. –410с.
6. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. / На чеченском языке. 2007. – 112с.
7. Индербаев Г. Отражение времени. (Сборник литературно-критических статей)/ (Текст)// Г. Индербаев. – Грозный.:ГУП «Книжное издательство»,2007. – 544 с.
8. Хализев В.Е. Теория литературы: Учебник/В.Е. Хализев. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк. 2007. – 405 с.

6.3. Периодические издания:

1. Литературно-художественный журнал «Орга»
2. Литературно-художественный журнал «Вайнах»
3. Литературно-художественный журнал «Нана»

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

1. zhaina.com
2. www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru
3. www.book.ru Электронная библиотека
4. www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Материал из Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов своё отношение к конкретной культурологической или общественно-политической проблеме, определяет их гражданскую позицию.

Самостоятельная работа студентов с литературой не отделена от лекций и семинаров, однако вдумчивое чтение источников, составление тезисов, подготовка сообщений на базе прочитанных материалов способствует гораздо более глубокому пониманию изучаемой проблемы. Данная работа также предполагает обращение студентов к справочной литературе для уяснения конкретных терминов и понятий, введенных в курс, что способствует пониманию и закреплению пройденного лекционного материала и подготовке к семинарским занятиям.

В процессе подготовки и проведения практических занятий студенты закрепляют полученные ранее теоретические знания, приобретают навыки их практического применения, опыт рациональной организации учебной работы, и готовятся к сдаче зачета.

В начале семестра студенты получают сводную информацию о формах проведения занятий и формах контроля знаний.

Поскольку активность студента на практических занятиях является предметом внутри семестрового контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к таким занятиям требует от студента ответственного отношения. Целесообразно иметь отдельную тетрадь для выполнения домашних и иных заданий, качество которых оценивается преподавателем наряду с устными выступлениями.

При подготовке к занятию и устным опросам студенты в первую очередь используют материал лекций. Самоконтроль качества подготовки к каждому занятию студенты осуществляют, проверяя свои знания и отвечая на вопросы для самопроверки по соответствующей теме.

Методические указания для практических и/или семинарских занятий

Практические занятия – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса.

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы бакалавров. Самостоятельная работа бакалавра в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Становление и развитие чеченской литературы» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для

знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем; контрольная работа; коллоквиум; тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания; доклад и его обсуждение; круглый стол (групповая дискуссия по заданной теме); подготовка эссе.

При подготовке к практическим занятиям поощряется использование источников на иностранных языках, современных информационных ресурсов и технологий, а также предложенная литература.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Малые жанры чеченского фольклора»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный – 2024г.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Преподавание дисциплины «Малые жанры чеченского фольклора» преследует ряд целей и задач.

Цели: в результате изучения дисциплины «Малые жанры чеченского фольклора» студент долженпонять, в чем состоит идейно-художественная специфика фольклора как устногословесного творчества народа, а также уяснить его роль и значения в истории чеченского народа; студент должен знать, в чем состоитсвоеобразие творческого процесса в фольклоре, историю чеченского фольклора, его родов ивидов, значение и закономерности литературно-фольклорных связей, историю науки офольклоре.

Задачи: определить место фольклора в традиционной культуре, обосновать

необходимость его изучения в этнографическом контексте – в многообразных связях с народными верованиями, обрядами, трудовыми традициями;познакомить с основными малыми жанрами устного поэтического творчества в их историческом развитии, особенностями их функционирования, содержания и поэтики.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** специфические особенности фольклора как вида этнической духовной культуры и как художественной системы. **Уметь:** ориентироваться в современном фольклорном процессе. **Владеть**: навыками идентификации явлений устного народного творчества в их жанровом аспекте.
Уровень 2	**Знать**: систему фольклорных жанров в целом и особенности каждого жанра, иметь представление об истории собирания и изучения фольклора. **Уметь:**анализировать произведения народной словесности с точки

	зрения их содержания и поэтики. **Владеть:**системой приёмов анализа и интерпретации фольклорного текста
Уровень 3	**Знать:** классические фольклорные сюжеты. **Уметь**понимать вариативную природу фольклора и анализировать его конкретные произведения**.** **Владеть:** фольклористической терминологией и приемами работы с научной литературой по предмету.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины (модули)». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в специалитете или бакалавриате.

Предшествующие лингвистические дисциплины, изученные на предыдущем уровне образования: «Чеченское устное народное творчество», «История чеченской литературы», «Чеченская литературная критика».

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 академических часов

Формы работы обучающихся / **Виды учебных занятий**	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**92**	**92**

Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	92	92
Зачет/экзамен	Экз. - 54	54

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 академических часов)

Формы работы обучающихся / **Виды учебных занятий**	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**110**	**110**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	110	110
Зачет/экзамен	Экз. - 36	36

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 академических часов)

Формы работы обучающихся /	Трудоёмкость, часов

Виды учебных занятий	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**18**	**18**
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	12	12
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**153**	**153**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельно изучение разделов	153	153
Зачет/экзамен	Экзамен-9	**9**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	Из истории собирания и изучения чеченских народных пословиц, поговорок, загадок. Труды: П.К. Услара, А.П. Берже, У. Лаудаева, Н.И. Нажаева.
2	Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора	Определение пословицы. Тематика пословиц и поговорок. Классификации пословиц. Определение поговорки. Поговорки и фразеологизмы. Структура поговорок. Речевая и поэтическая функции. Загадки. Художественноесвоеобразие.

3	Детский фольклор	Жанровый состав детского фольклора.Детский фольклор и народнаяпедагогика.Колыбельные песни, пестушки, потешки,Развлекательные жанры детского фольклора. Скороговорки. Страшилки, их художественные функции. Игровые жанры детского фольклора.
4	Малые жанры чеченского фольклора, генезис и эволюция.	Происхождение и развитие малых жанров. Роль малых жанров фольклора в воспитании подрастающего поколения. Современные пословицы, поговорки и загадки.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__1__семестре

№ раздела	*Наименование раздела*	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	*ПЗ*	*ЛР*	
1	Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	28	4	4	-	20
2	Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора	28	4	4	-	20
3	Детский фольклор	32	6	6	-	20
4	Малые жанры чеченского фольклора, генезис и эволюция.	38	3	3	-	32
Итого		**126**	**17**	**17**	**-**	**92**

4.4.Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора Детский фольклор	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Малые жанры чеченского фольклора, генезис и эволюция. Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	32	ОПК-3
Всего часов			**92**	

4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия.

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1	**2**	**3**	**4**
1 семестр			
1	1	Малые жанры чеченского фольклора, генезис, поэтика	4
2	2	Жанровые особенности пословиц и поговорок	4
3	3	Колыбельные песни и их роль в раннем развитии	3

4	4	Роль пословицы и поговорки в жизни современного человека	3
5	4	Малые жанры чеченского фольклора, генезис, поэтика	3
Итого в семестре			**17**

4.7.Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовая работа по данной дисциплине учебным планом не предусмотрена.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Малые жанры чеченского фольклора» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Наименование тем	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля	учебно-методическая литература
Изучение и собирание современных малых жанров чеченского фольклора	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); - работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	3. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском

			языке). 4. Корзун В.Б. Очерки истории Чечено-ингушской литературы / Д.Д. Мальсагов, Х.Д. Ошаев // Устное поэтическое творчество чечено-ингушского народа. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1963. – 238 с.
Особенности и функции малых жанров фольклора.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); - работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). Научно-публицистический журнал «Пхьармат» («Прометей»). № 1–2. – Грозный, 1991. (На чеченском

			языке).
Детские песни и их роль в развитии речи детей	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	3. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). 4. Джамбеков О.А. Классификация чеченских народных лирических песен // Вестник АГУ. – Майкоп, 2008. – С. 123–125.
Роль загадки в развитии логического мышления	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1.Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ.Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 –

			158. (На чеченском языке). 2.МунаевИ.Б. Поэтическая система эпитетов в героико-исторических илли. В кн.: Вопросы поэтики и жанровой классификации чеченских героико-исторических песен илли. Грозный, 1984.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

6.4.Основная литература

3. Джамбеков, О.А., Джамбекова, Т.Б. Чеченское устное народное творчество. Учебное пособие. Ч. 1-2. – Махачкала: Алеф, 2012. (На чеченском языке).
4. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. / На чеченском языке. 2007. – 112с.

6.2 Дополнительная литература

12. Чеченская народная поэзия в записях 19-20 вв.: (Илли, узамы)/ Сост. И. Б. Мунаев, А. В. Переловский. – М.: Новый ключ., 2005 – 360 с.
13. Берже А. Нохчийчоь а, нохчий а. – Тифлист , 1859. (Оьрс. м.)
14. Гарсаев Л. Вайнехан зударийн духарш. Орга, 1992, №1

15. Арсанукаев, Ш.А. Современный чеченский стих [Текст] / Аргун. 1984. №2. – С. 63–69. (На чеченском языке).

16. Вагапов, Я.С. Становление чеченского стиха [Текст] / Орга. 1962. №1. – С. 59–61. (На чеченском языке).

17. Завриев, М.А-А. О поэзии [Текст] / М.А-А. Завриев // В поисках художественного метода. Критические статьи. – Грозный: Книга, 1988. – С. 62–66.

18. Мальсагов, З.К. Чеченский народный стих [Текст] / З.К. Мальсагов // Известия Ингушского НИИ. Т. 4, вып. 2. – Владикавказ, 1933.

19. Минкаилов, Э.С. Новая жизнь древнего жанра (рубаи) [Текст] / Э.С. Минкаилов // Проблемы чеченской филологии. – Грозный, 1999. № 1. – С. 3. (На чеченском языке).

20. Ошаев, Х.Д., Джамалханов, З.Д. Предисловие к сборнику «Чеченские илли и лирические песни» / Х.Д. Ошаев, З.Д. Джамалханов // Чеченский фольклор. Т. 1. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1959. – С. 3–15. (На чеченском языке).

21. Туркаев, Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. [Текст] / Х.В. Туркаев. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1978.

22. Чеченский фольклор. Составитель: Джамбеков Ш.А. – Грозный: Книга, 1990. – 593 с. (На чеченском языке).

6.3. Периодические издания:

1. Литературно-художественный журнал «Орга»

2. Литературно-художественный журнал «Вайнах»

3. Литературно-художественный журнал «Нана»

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

1. zhaina.com

2. www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

3. www.book.ru Электронная библиотека

4. www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Материал из Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов своё отношение к конкретной культурологической или общественно-политической проблеме, определяет их гражданскую позицию.

Самостоятельная работа студентов с литературой не отделена от лекций и семинаров, однако вдумчивое чтение источников, составление тезисов, подготовка сообщений на базе прочитанных материалов способствует гораздо более глубокому пониманию изучаемой проблемы. Данная работа также предполагает обращение студентов к справочной литературе для уяснения конкретных терминов и понятий, введенных в курс, что способствует пониманию и закреплению пройденного лекционного материала и подготовке к семинарским занятиям.

В процессе подготовки и проведения практических занятий студенты закрепляют полученные ранее теоретические знания, приобретают навыки их практического применения, опыт рациональной организации учебной работы, и готовятся к сдаче зачета.

В начале семестра студенты получают сводную информацию о формах проведения занятий и формах контроля знаний.

Поскольку активность студента на практических занятиях является предметом внутри семестрового контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к таким занятиям требует от студента ответственного отношения. Целесообразно иметь отдельную тетрадь для выполнения домашних и иных заданий, качество которых оценивается преподавателем наряду с устными выступлениями.

При подготовке к занятию и устным опросам студенты в первую очередь используют материал лекций. Самоконтроль качества подготовки к каждому занятию студенты осуществляют, проверяя свои знания и отвечая на вопросы для самопроверки по соответствующей теме.

Методические указания для практических и/или семинарских занятий

Практические занятия – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса.

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы бакалавров.

Самостоятельная работа бакалавра в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Малые жанры чеченского фольклора» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем; контрольная работа; коллоквиум; тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания; доклад и его обсуждение; круглый стол (групповая дискуссия по заданной теме); подготовка эссе.

При подготовке к практическим занятиям поощряется использование источников на иностранных языках, современных информационных ресурсов и технологий, а также предложенная литература.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Трудные вопросы синтаксиса чеченского языка»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Профиль подготовки	Чеченский язык и литература
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный – 2024

Ирезиев С-Х.С-Э. Рабочая программа учебной дисциплины **«Трудные вопросы синтаксиса чеченского языка»** [Текст] / Сост. С.Э. Эдилов, С-Х.С-Э. Ирезиев – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2024.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины вариативной части профессионального цикла, устанавливаемой вузом, студентам 2 курса магистратуры очной и заочной формы обучения, по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, профиль подготовки «Чеченский язык и литература». Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 980.

© С-Х.С-Э. Ирезиев, 2024
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2024

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины 4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
3. Место дисциплины в структуре ОПОП 5
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий 5
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) 10
6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации 12
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 19
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) 20
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля); 20
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) 21
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). 22

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Основная **цель** курса: **«Трудные вопросы синтаксиса чеченского языка»** состоит в описании структурно-семантических свойств чеченского простого предложения (структуры самого предложения, его компонентов, способов их выражения), типологии простого предложения и его компонентов по конструктивным и иным принятым в синтаксисе признакам и критериям.

Задачи изучения дисциплины:

- определить место чеченского языка в структурно-синтаксической классификации языков мира по важнейшим признакам структуры его простого предложения;
- установить и исследовать в полном объеме все компоненты структуры чеченского простого предложения и способы их выражения;
- разработать и обосновать критерии классификации главных и второстепенных членов предложения, стремясь при этом к обоснованию двусоставности (а не постулируемой трехсоставности) эргативной конструкции в языках с классным спряжением глагола;
- определить отношение к концепции множественности конструкций предложения в чеченском и близких к нему по структуре иных (особенно эргативных) языках;
- дать полное описание эргативных конструкций и конструкций с эргативом не в подлежащной функции;
- проанализировать все варианты конструирования и употребления так называемых «развернутых членов предложения»;
- дать полное описание синкретичных членов предложения;
- проанализировать явление осложнения структуры простого предложения..

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

(**ОК-3**) Готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала; **(ОПК-4)** Способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии; **(ПК-3)** Подготовки и редактирования научных публикаций;	
Уровень 1	**Знать:** основные критерии классификации главных и второстепенных членов предложения. **Уметь:** определять место чеченского языка в структурно-синтаксической классификации языков мира по важнейшим признакам структуры его простого предложения. **Владеть**: основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией.
Уровень 2	**Знать**: полное описание эргативных конструкций и конструкций с эргативом не в подлежащной функции. **Уметь:** определять в полном объеме все компоненты структуры чеченского простого предложения и способы их выражения.

	Владеть: навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.
Уровень 3	**Знать:** основные критерии классификации главных и второстепенных членов предложения, полное описание эргативных конструкций и конструкций с эргативом не в подлежащной функции. **Уметь:** определять место чеченского языка в структурно-синтаксической классификации языков мира по важнейшим признакам структуры его простого предложения; определять в полном объеме все компоненты структуры чеченского простого предложения и способы их выражения. **Владеть:** основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные критерии классификации главных и второстепенных членов предложения
- полное описание эргативных конструкций и конструкций с эргативом не в подлежащной функции

Уметь:

- определять место чеченского языка в структурно-синтаксической классификации языков мира по важнейшим признакам структуры его простого предложения;
- определять в полном объеме все компоненты структуры чеченского простого предложения и способы их выражения;

Владеть:

- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией;
- навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Трудные вопросы синтаксиса чеченского языка» относится к дисциплинам по выбору и входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин Б1.В.ДВ.01.02.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**34**		**34**
Лекции (Л)	17		17
Практические занятия (ПЗ)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**74**		**74**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	74		74
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	74		74
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет		

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ 2 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**34**		**34**
Лекции (Л)	17		17
Практические занятия (ПЗ)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**74**		**74**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	74		74
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	74		74
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет		

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ 2 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		**12**	**12**
Лекции (Л)		4	4
Практические занятия (ПЗ)		8	8
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:		**92**	**92**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов		**92**	**92**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),		92	92
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)		**4** зачет	**4**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	2	3
1.	Универсальные признаки в чеченском простом предложении	Общая характеристика субъектно-объектных и иных отношений в нахском предложении Универсальные и типические (общекавказские) черты в структуре чеченского простого предложения
2.	Конструктивное членение предложения	К проблеме «трехсоставности» предложения в чеченском и других «эргативных» языках Главные члены предложения Подлежащее. Сказуемое. Главный член односоставного предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнения. Обстоятельства. Определения. Синкретичность членов предложения. «Развернутые члены предложения». Осложнение структуры простого предложения.
3.	Конструкции предложения в чеченском языке	Концепция множественности конструкций предложения в языках эргативного типа.

		Эргативная конструкция. Основные признаки эргативной конструкции в чеченском и других кавказских языках. Характеристика эргативной конструкции чеченского языка. Номинативная конструкция.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Универсальные признаки в чеченском простом предложении	38	6	6	-	26
2	Конструктивное членение предложения	36	6	6	-	24
3	Конструкции предложения в чеченском языке	34	5	5	-	24
	Итого:	108	17	17	-	74

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические (семинарские) занятия, изучаемые в 1 семестре

Целью практических занятий является формирование умений, навыков, общекультурных и общепрофессиональных компетенций, необходимых современному специалисту для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1-3	1	Общая характеристика субъектно-объектных и иных отношений в нахском предложении Универсальные и типические (общекавказские) черты в структуре чеченского простого предложения	6
4-6	2	К проблеме «трехсоставности» предложения в чеченском и других «эргативных» языках Главные члены предложения Подлежащее. Сказуемое. Главный член односоставного предложения.	6

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
		Второстепенные члены предложения. Дополнения. Обстоятельства. Определения. Синкретичность членов предложения. «Развернутые члены предложения». Осложнение структуры простого предложения.	
7-9	3	Концепция множественности конструкций предложения в языках эргативного типа. Эргативная конструкция. Основные признаки эргативной конструкции	5
		Итого:	*17*

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Самостоятельная работа – это основная внеаудиторная работа студента.

Содержанием самостоятельной работы студентов являются следующие её виды:

– изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану;

– работа над основной и дополнительной литературой;

– работа над периодическими изданиями и имеющимися на кафедре или в библиотеке научной литературой;

– изучение вопросов для самоконтроля (самопроверки);

– самоподготовка к практическим занятиям;

– подготовка домашних заданий;

– подготовка презентаций по теме с использованием технических средств и мультимедийной техники;

– самостоятельная работа студента в библиотеке;

– консультации у преподавателя по дисциплине.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
1	2	3
1	Универсальные признаки в чеченском простом предложении	Письменная работа (подготовить сообщение) раздел «Универсальные признаки в чеченском простом предложении» 1. Навразова Х.Б. Чеченский язык: описательный и сравнительно-типологический анализ простого предложения. Грозный, 2006. 2. Халидов А.И Типологический синтаксис чеченского простого предложения. Нальчик, 2004 3. Халидов А. И. Общее и типическое в структуре и симантике чеченского простого предложения. Диссертация на соискание

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		ученой степени доктора филологических наук. Грозный, 1999 4. Халидов А. И. Очерки по типологии залога. Нальчик, 2006 5. Халидов А.И. Главные члены предложения в чеченском языке. Вестник ИПО МО и Н ЧР. Вып. 2, Грозный 2004 6. Гиреев В.Ю. О синтаксических функциях некоторых отглагольных форм чеченского языка. Вопросы вайнахского синтаксиса. Грозный, 1981 5. Гиреев В. Ю. Вопросы вайнахского синтаксиса. Грозный, 1980Эсхаджиев Я.У. Способы выражения сложноподчиненного предложения в чеченском литературном языке. Известия ЧИНИИИЯЛ, том 9, вып. 2, языкознание, Грозный, 1970 6. Эсхаджиев Я. У. Предикативность как основа простого и частей сложного предложения чечнского языка. Тезисы докладов региональной научно-практической конференции, посв. 25-летию ЧГУ. Грозный, 1997. 7. Эсхаджиев Я. У. Курс лекций по синтаксису простого и сложного предложения для студентов 4-5 курсов. 8. Яковлев Н.Ф. Синтаксис современного чеченского литературного языка. М.-Л. 1940
2	Конструктивное членение предложения	Письменная работа (подготовить сообщение) раздел «Конструктивное членение предложения» 1. Навразова Х.Б. Чеченский язык: описательный и сравнительно-типологический анализ простого предложения. Грозный, 2006. 2. Халидов А.И Типологический синтаксис чеченского простого предложения. Нальчик, 2004 3. Халидов А. И. Общее и типическое в структуре и симантике чеченского простого предложения. Диссертация на соискание ученой степени доктора филологических наук. Грозный, 1999 4. Халидов А. И. Очерки по типологии залога. Нальчик, 2006 5. Халидов А.И. Главные члены предложения в чеченском языке. Вестник ИПО МО и Н ЧР. Вып. 2, Грозный 2004 6. Гиреев В.Ю. О синтаксических функциях некоторых отглагольных форм чеченского языка. Вопросы вайнахского синтаксиса.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		Грозный, 1981 5. Гиреев В. Ю. Вопросы вайнахского синтаксиса. Грозный, 1980Эсхаджиев Я.У. Способы выражения сложноподчиненного предложения в чеченском литературном языке. Известия ЧИНИИИЯЛ, том 9, вып. 2, языкознание, Грозный, 1970 6. Эсхаджиев Я. У. Предикативность как основа простого и частей сложного предложения чечнского языка. Тезисы докладов региональной научно-практической конференции, посв. 25-летию ЧГУ. Грозный, 1997. 7. Эсхаджиев Я. У. Курс лекций по синтаксису простого и сложного предложения для студентов 4-5 курсов. 8. Яковлев Н.Ф. Синтаксис современного чеченского литературного языка. М.-Л. 1940
3	Конструкции предложения в чеченском языке	Письменная работа (подготовить сообщение) раздел «Конструкции предложения в чеченском языке» 1. Навразова Х.Б. Чеченский язык: описательный и сравнительно-типологический анализ простого предложения. Грозный, 2006. 2. Халидов А.И Типологический синтаксис чеченского простого предложения. Нальчик, 2004 3. Халидов А. И. Общее и типическое в структуре и симантике чеченского простого предложения. Диссертация на соискание ученой степени доктора филологических наук. Грозный, 1999 4. Халидов А. И. Очерки по типологии залога. Нальчик, 2006 5. Халидов А.И. Главные члены предложения в чеченском языке. Вестник ИПО МО и Н ЧР. Вып. 2, Грозный 2004 6. Гиреев В.Ю. О синтаксических функциях некоторых отглагольных форм чеченского языка. Вопросы вайнахского синтаксиса. Грозный, 1981 5. Гиреев В. Ю. Вопросы вайнахского синтаксиса. Грозный, 1980Эсхаджиев Я.У. Способы выражения сложноподчиненного предложения в чеченском литературном языке. Известия ЧИНИИИЯЛ, том 9, вып. 2, языкознание, Грозный, 1970 6. Эсхаджиев Я. У. Предикативность как основа простого и частей сложного предложения чечнского языка. Тезисы

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		докладов региональной научно-практической конференции, посв. 25-летию ЧГУ. Грозный, 1997. 7. Эсхаджиев Я. У. Курс лекций по синтаксису простого и сложного предложения для студентов 4-5 курсов. 8. Яковлев Н.Ф. Синтаксис современного чеченского литературного языка. М.-Л. 1940

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости в форме опросов, дискуссий, докладов, выполнения контрольных работ и домашних заданий; промежуточный контроль в форме зачета и/или экзамена.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и экзамена.

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Универсальные признаки в чеченском простом предложении	ОК-3	Самостоятельная работа
2.	Конструктивное членение предложения	ОПК-4	Самостоятельная работа
3.	Конструкции предложения в чеченском языке	ПК-3	Зачет

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и/или экзамена.

Вопросы к экзамену по дисциплине «Трудные вопросы синтаксиса чеченского языка»

1. Предмет и задачи синтаксиса чеченского языка
2. Универсальные признаки в чеченском простом предложении
3. Субъектно-объектные и иные отношения в нахском предложении
4. Универсальные и типические (общекавказские) черты в структуре чеченского простого предложения
5. Конструктивное членение предложения
6. Проблема «трехсоставности» предложения в чеченском языке
7. Главные члены предложения
8. Подлежащее

9. Сказуемое
10. Главный член односоставного предложения
11. Второстепенные члены предложения
12. Дополнения
13. Обстоятельства
14. Определения
15. Синкретичность членов предложения
16. «Развернутые члены предложения»
17. Осложнение структуры простого предложения
18. Порядок слов и его роль в формировании синтаксических единиц чеченского языка
19. Конструкции предложения в чеченском языке
20. Концепция множественности конструкций предложения в языках эргативного типа
21. Эргативная конструкция
22. Основные признаки эргативной конструкции в чеченском и других кавказских языках
23. Характеристика эргативной конструкции чеченского языка
24. Номинативная конструкция

Шкала и критерии оценивания устного ответа

Оценка	**Критерии**
Оценка «отлично»	Студент показывает высокий уровень теорети-ческих знаний по изучаемой дисциплине, видит междисциплинарные связи. Умеет анализировать практические ситуации. Ответ построен логично. Материал излагается четко, ясно, аргументировано.
Оценка «хорошо»	Студент показывает достаточный уровень теоретических и практических знаний, свободно оперирует категориальным аппаратом. Умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается грамотно.
Оценка «удовлетворительно»	Студент показывает знание основного лекционного и практического материала. В ответе не всегда присутствует логика изложения. Студент испытывает затруднения при приведении практических примеров.
Оценка «неудовлетворительно»	Студент показывает слабый уровень теоретических знаний, не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследова-тельно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

7.1. Основная литература

1. Навразова Х.Б. Чеченский язык: описательный и сравнительно-типологический анализ простого предложения. Грозный, 2006.
2. Халидов А.И Типологический синтаксис чеченского простого предложения. Нальчик, 2004.

7.2. Дополнительная литература

1. Халидов А. И. Общее и типическое в структуре и симантике чеченского простого предложения. Диссертация на соискание ученой степени доктора филологических наук. Грозный, 1999
2. Халидов А. И. Очерки по типологии залога. Нальчик, 2006
3. Халидов А.И. Главные члены предложения в чеченском языке. Вестник ИПО МО и Н ЧР. Вып. 2, Грозный 2004

4. Гиреев В.Ю. О синтаксических функциях некоторых отглагольных форм чеченского языка. Вопросы вайнахского синтаксиса. Грозный, 1981
5. Гиреев В. Ю. Вопросы вайнахского синтаксиса. Грозный, 1980Эсхаджиев Я.У. Способы выражения сложноподчиненного предложения в чеченском литературном языке. Известия ЧИНИИИЯЛ, том 9, вып. 2, языкознание, Грозный, 1970
6. Эсхаджиев Я. У. Предикативность как основа простого и частей сложного предложения чечнского языка. Тезисы докладов региональной научно-практической конференции, посв. 25-летию ЧГУ. Грозный, 1997.
7. Эсхаджиев Я. У. Курс лекций по синтаксису простого и сложного предложения для студентов 4-5 курсов.
8. Яковлев Н.Ф. Синтаксис современного чеченского литературного языка. М.-Л. 1940

7.3. Периодические издания

1. Журнал «Вопросы языкознания»
2. Межвузовский журнал «Lingua-universum»
3. Межвузовский журнал «Рефлексия»
4. Научно-аналитический журнал «Вестник ЧГУ»
5. Вестник МГУ «Филология» и «Лингвистика»
6. Журнал «Русский язык в научном освещении»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

Электронно-библиотечная система. http://www.iprbookshop.ru

Электронная библиотека студента.

http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=16358

www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

www.book.ru Электронная библиотека

www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных темам лекционных занятий.

Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения курса на её высший уровень – к написанию самостоятельных учебно-исследовательских работ по отдельным темам, в том числе – написанию магистерских диссертаций по проблематике курса.

Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы.

Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;

- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные конкретные языковые факты с привлечением как можно большего количества языков и – соответственно – исследований по этим языкам;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов (работой в общеобразовательной школе).

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

При реализации учебной работы по дисциплине «Трудные вопросы синтаксиса чеченского языка» с целью формирования и развития профессиональных навыков у обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» реализуется компетентностный подход. В рамках данной дисциплины осуществляется использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения практических занятий с использованием презентаций, внеаудиторная работа в научной библиотеке.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

– Электронная образовательная среда университета(http://www.chgu.org)
– Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
– Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
– Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise;
– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 100-149 Nose 1 year Education License, договор № 15573/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
– OS Windows № 15576/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
– MS Office № 15576/РНД 2933 от 27.12.2016 г.Соглашение OVS (Open value subscription) Кодсоглашения V8985616;
– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса 700 (Номер лицензионного документа: 658/2018 от 24.04.2018);
– WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc legalization GetGenuine (договор от 10.08.2017 г.);
– WINEDU RUS UpgrdSapk OLP NL Acdmc (договор от 10.08.2017 г.);
– CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc UsrCAL (договор от 10.08.2017 г.);
– WinSvrStd RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2 Proc (договор от 10.08.2017 г.).

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова» располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации.

Учебные аудитории обеспечены материально-технической базой: интерактивная доска, компьютер, проектор и все необходимое оборудование для проведения практических занятий по учебной дисциплине «Трудные вопросы синтаксиса чеченского языка».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Фонетические процессы гласных и согласных в нахских языках»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Профиль подготовки	Чеченский язык и литература
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный – 2024

Сельмурзаева Х.Р. Рабочая программа учебной дисциплины «Фонетические процессы гласных и согласных в нахских языках» [Текст] / Сост. Х.Р. Сельмурзаева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2024.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины вариативной части профессионального цикла, устанавливаемой вузом, студентам 1 курса магистратуры очной и заочной формы обучения, по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, профиль подготовки «Чеченский язык и литература». Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 980.

© Х.Р. Сельмурзаева, 2024
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2024

Содержание

12. Цели и задачи освоения дисциплины 4
13. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
14. Место дисциплины в структуре ОПОП 6
15. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий 6
16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) 9
17. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации 11
18. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 17
19. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) 17
20. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля); 18
21. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) 18
22. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). 19

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Основным объектом изучения данной дисциплины является фонетические процессы гласных и согласных звуков в нахских языков.

Целью преподавания дисциплины «Фонетические процессы гласных и согласных в нахских языках» является дать представление об особенностях фонетических процессов гласных и согласных в нахских языках. Изучение этой дисциплины обеспечивает углубленную подготовку магистранта в сфере профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области лингвистики в учреждениях образования. Способствует развитию у магистров практического овладения различными аспектами профессиональной деятельности, повышению уровня владения современным чеченским литературным языком, как в устной, так и в письменной речи.

Задачи: получить целостное представление о фонетических процессах гласных и согласных в нахских языках и в теоретических и в прикладных аспектах. Сформировать устойчивые фонетические навыки и навыки функционального применения грамматического материала в различных видах речевой деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

(**ОК-3**) Готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала; **(ОПК-3)** Способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; **(ОПК-4)** Способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии; **(ПК-2)** Владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности; **(ПК-3)** Подготовки и редактирования научных публикаций; **(ПК-4)** Владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования; **(ПК-5)** Владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования.	
Уровень 1	**Знать:** состав звуковой системы нахских языков**,** расхождение и общее между нахскими языками в системе гласных и согласных звуков. **Уметь:** различать первичные (непроизводные) и вторичные (производные) гласные; давать полную характеристику звуковой системы нахских языков; способы образования гласных в нахских языках; дистрибуцию первичных и вторичных гласных. **Владеть**: методическими приемами филологического исследования.
Уровень 2	**Знать**: основные положения и концепции в области теории и истории нахских языков, фонетические особенности и развитие языков. **Уметь:** демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития. **Владеть:**

	коммуникативными стратегиями и тактиками, языковыми нормами и приемами, фонетическими средствами выражения речевых функций.
Уровень 3	**Знать:** о современном состоянии и перспективах развития языка. **Уметь:** применять теоретические и практические знания в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований. **Владеть:** навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки научных публикаций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные понятия и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию; фонетические нормы нахских языков; особенности фонетических процессов гласных и согласных в нахских языках; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития фонетики нахских языков.

Уметь: применять полученные знания в области теории и истории чеченского языка, теории коммуникации в собственной профессиональной деятельности; проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

Владеть: основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на чеченском языке; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Фонетические процессы гласных и согласных в нахских языках» входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин Б1.В.ДВ.03.02.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**34**		**34**
Лекции (Л)	17		17
Практические занятия (ПЗ)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**92**		**92**

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ семестр	Всего
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	92		92
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	92		92
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	**54** экзамен		**54**

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**34**		**34**
Лекции (Л)	17		17
Практические занятия (ПЗ)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**110**		**110**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**110**		**110**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	110		110
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	**36** экзамен		**36**

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов

	№ 1 семестр	№ семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**18**		**18**
Лекции (Л)	6		6
Практические занятия (ПЗ)	12		12
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**153**		**153**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**153**		**153**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	153		153
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	**9** экзамен		**9**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	2	3
1	Звуковая система нахских языков	Звуковая система нахских языков (общая характеристика системы согласных и системы гласных: согласные по месту образования, согласные по способу образования, звонкие и глухие согласные. Первичные гласные, вторичные гласные, назализованные гласные, неназализованные гласные, гласные V1, гласные V2
2	Фонетические процессы в области согласных нахских языков	Ассимиляции (общая характеристика), Носовой сонорноый -н- и его изменения, редукция согласных, наращение согласных, долгие (сильные, интенсивные, геминированные), субституции, метатеза
3	Фонетические процессы в системе гласных нахских языков	Аблаут, или историческое (первичное) чечредование гласных, регрессивно-дистанционная ассимиляция: палатализация гласных, лабиализация гласных, палатализация с сужением, лабиализация с сужением, расширение гласных V1-го под влиянием гласных V2-го. Слияние гласных. Редукция гласных. Развитие долгих гласных

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Звуковая система нахских языков	34	6	6	-	22
2	Фонетические процессы в области согласных нахских языков	46	6	6	-	34
3	Фонетические процессы в системе гласных нахских языков	46	5	5	-	36
	Итого:	126	17	17	-	92

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические (семинарские) занятия, изучаемые в 1 семестре

Целью практических занятий является формирование умений, навыков, общекультурных и общепрофессиональных компетенций, необходимых современному специалисту для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1-3	1	Звуковая система нахских языков (общая характеристика системы согласных и системы гласных: согласные по месту образования, согласные по способу образования, звонкие и глухие согласные. Первичные гласные, вторичные гласные, назализованные гласные, неназализованные гласные, гласные V1, гласные V2	6
4-6	2	Ассимиляции (общая характеристика), Носовой сонорноый -н- и его изменения, редукция согласных, наращение согласных, долгие (сильные, интенсивные, геминированные), субституции, метатеза	6
7-9	3	Аблаут, или историческое (первичное) чечредование гласных, регрессивно-дистанционная ассимиляция: палатализация гласных, лабиализация гласных, палатализация с сужением, лабиализация с сужением,	5
		Итого:	*17*

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Самостоятельная работа – это основная внеаудиторная работа студента.

Содержанием самостоятельной работы студентов являются следующие её виды:

– изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану;

– работа над основной и дополнительной литературой;

– работа над периодическими изданиями и имеющимися на кафедре или в библиотеке научной литературой;

– изучение вопросов для самоконтроля (самопроверки);

– самоподготовка к практическим занятиям;

– подготовка домашних заданий;

– подготовка презентаций по теме с использованием технических средств и мультимедийной техники;

– самостоятельная работа студента в библиотеке;

– консультации у преподавателя по дисциплине.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
1	2	3
1	Звуковая система нахских языков	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина т1едахкарш:1. Йоцца характеристика ялае мукъачу аьзнийн. 2. Шозлаг1чу мукъачу аьзнийн билгалонаш ялае. 3. Схьаязъе исбаьхьаллин литератури т1ера ши аг1о текст, билгалдаха V_1-чуьра аьзнаш, меттах1оттаде V_2 -чуьра аьзнаш. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175]. 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [27-42]. 3. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 208 с. [27-42]. 4. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [16-50]. 5. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [182-192]. 6. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 304 с. [4-11, 28-38]. 7. Ирезиев С-Х.С-Э., Х.Р. Сельмурзаева. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Соьлжа-г1ала, 2020. 130 с. [7-73].
2	Фонетические процессы в области	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
	согласных нахских языков	оьцуш, билгалъяьккхинчу темина т1едахкарш: схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера. 1.Билгалдаха дешнаш шайн лардехь мукъазчу аьзнийн ассимляцин процесс кхочушхилла, гайта кхочушхиларан некъ. 2. Схьаязде исбаьхьаллин текста юккъера наращенин процесс а, метатеза, мукъазчу аьзнийн редукци а кхочушхилла дешнаш. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [85-140]. 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [123-183]. 3. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [244-286]. 4. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [137-176]. 5. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 140 с. [54-77].
3	Фонетические процессы в системе гласных нахских языков	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, боцца хаам кечбе темина «Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн ассимиляци». 1. Схьаязъе исбаьхьаллин литератури т1ера текст, къастаде мукъачу аьзнийн ассимиляцин процессаш кхочушхилла дешнаш. 2. Билгалдаккха ассимиляцин тайпа. Гайта ассимиляци кхочушхиларан некъ. V_2 - чуьра мукъа аьзнаш меттах1иттаде. 3. Схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера, билгалдаха дешнаш шайн лардехь исторически ассимиляцин процесс кхочушхилла. Муьлхачу аьзнех схьадевлла лардера аьзнаш, гайта. 4. Мукъачу аьзнийн редукци кхочушхилла дешнаш схьаязде, гайта, муьлха аьзнаш ду г1елделла. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175]. 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [27-42]. 3. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 208 с. [27-42]. 4. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [16-

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		50]. 5. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [182-192]. 6. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 304 с. [4-11, 28-38].

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости в форме опросов, дискуссий, докладов, выполнения контрольных работ и домашних заданий; промежуточный контроль в форме зачета и/или экзамена.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и экзамена.

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Звуковая система нахских языков	ОК-3, ОПК-3	Самостоятельная работа
2.	Фонетические процессы в области согласных нахских языков	ОПК-4, ПК-2	Самостоятельная работа
3.	Фонетические процессы в системе гласных нахских языков	ПК-3,ПК-4, ПК-7	Экзамен

Примерные задания для выполнения самостоятельной работы

№ 1 Схьаязде юьхьанцара мукъа аьзнаш, дийца церан дистрибуцех лаций.

ХIун дара а хаац, хIокху хIусамехь хан мел йолу, ша цхьа дагна гергарчу адамашна юккъехь волуш санна, паргIат хетара Iелина. ДегIана цхьа хаза там беш яра товханехь йогу йоккха летта цIе. Буркъаш туьйсуш кхехкара товханарчу очакха тIе хIоттийна кIай долу чуьйнан яй. ЦIенкъахь голаш тIе а лахъелла, хьолтIамаш еш йоллура хIусамнана. Хьакхийна ахьаран межарг, холаха бухь баькхина, ирахь лаьттара текхахь. Цунах кIез-кIезиг межаргаш а дохуш, цкъа буйнахь горгдеш, тIаккха кера юккъе теIош чIапдеш, цхьана агIор текха охьадохкура цо. Жимахдолу кхо бер а доллура, нанас шайна беллачу межаргех йина кегий сискалш алу тIехь ятта гIерташ, товханна хьалха хьийзаш.

- Гуттар а хьийкъина деъначу шарахь тхешан ялтица халла бIаьстенга довлу тхо, - дуьйцура хIусамдас, саьрамсаькхан цергаш цIанъеш. - Цхьа етт, ши стуй Iаьнах баккха Теркайисте боьлху кхузара цхьаболу нах. Масех стаг цхьаьнакхеташ, мехах дежийла а лоцуш. Мах луш, цхьана ханна лело латта а оьцу. Латта долчу деца юкъахь и лело а боьлху. Хала хуьлу доьзалх а, юьртах а ваьлла, цигахь масех баттахь болх бан.

ГIаддайна боьлху-кх. ХIинца цига латта лело дахар а, Iаьнах даха цига даьхний дигар а дихкина боху тхуна БуритIарчу цхьана воккхачу хьаькамо.

№ 2 Д1аязье текст, шозлаг1чу мукъачу аьзнашна буха сиз хьокхуш, дийца, муха кхолладелла уьш.

Оцу берашкахь дерг го-кх хьуна. Iай кху чуьра арадовла де дац церан. ТIедуха а дац, когадуха а дац. Берзина бу. Боцу аьтто, тIеетта налогаш. ТIехула тIе цкъацкъа балабой, юьрта масех баттана салтий ховшабо нахе кхабийта. Цара дуург-мерг новкъа дацара, тхан делахьара. Шайна доьгIнарг бен дуур дарий цара. Новкъа дерг кхин хуьлу. Оьздангаллех чо бац церан догIмашца. Хьакхарчий ю-кх, боьха хьакхарчий. Шишша-кхоккха охьахааво хIора керта. Шайн ворхIе ден баьрчехь санна, эвхьаза лела. ТIекхаьчнарг юу, хазъелларг дIаоьцу. Кертара говр а, стерчий а, ворда а церан гIуллакхана кийча, даима дIахIиттийна хила деза. Кертара а,арара а хьайн гIуллакх дойла мичара хуьлуьйту хьан. Салтий дIабахча, юьртахь екаш котам хезар яц хьуна.
Лаххьайой юу. Маьттаза яппарш йо. Цхьадика, зударий а, бераш а ца кхета церан маттах. Я царах летта, вала веза, я уьш а ловш, котам санна, таьIна Iен веза. Цкъа-цкъа ойла хуьлу, царах а, хIокху Iедалх а летта, велург вийна, Зеламхин тобанах дIакхета. ТIаккха а доьзална, кегийчу берашна хIун дийр ду а ца хуий, сатухий, соцу.

№ 3 Билгалъяха мукъазчеран комплексаш, дийца царах лаций.

Схьакхаьчча цунна кхузахь хеза хабарш а дацара хIумма а маслаIате. Базархоша дийцарехь, карзахе хьал дара гIалахь. Заводашкахь, фабрикашкахь, мехкадаьтта доккхуш а болх беш болу оьрсий шайн алапаш алсамдахар, къинхьегаман а, Iер-дахаран а хьелаш тодар, шайна цхьацца бакъонаш ялар Iедале дIахьедеш, белхаш а совцийна, гIалин майданашкахь гулбелла бохура. Салтий а, гIалгIазкхий а уьш цигара дIасалахка гIоьртича, цара вовшашна буй-тIара еш а, белхалошна тIе герз тухуш а меттигаш хуьлу бохура. Iедална дуьхьалбевллачу оцу оьрсашций, ярташкарчу нохчашций кхузара салтий, гIалгIазкхий лара а ца бина, царна гIоьнна кхечу областашкара эскарш далош ду а бохура. Иштта балош болчу салташа а, гIалгIазкхаша а, кхо дехьалха шаьш тIехь долу цIерпошт Несарехь сецча, цунна гондIарчу гIалгIайн ярташкахь талораш дина, цигахь хиллачу тIамехь дикка гIалгIай а, гIалгIазкхий а байина бохуш а дуьйцура. Дийцарехь, и кхерам гIалахошна а герга бара. Сийсара шаьш Соьлжа-ГIала ма-кхоччура тIе мел нисбеллачу ламарошна етта буьйлабеллачу цара, цхьана чIебарлочунна лен чов а йина, уьш маларш муьйлуш, талораш деш, хьерабевлла лелаш бу бохуш а дуьйцура. ТIе, иза ца хилча а, кхин шортта бала ма бара Янаркъин кийрахь. Цо Iедална такха дезаш налогаш а, гIуданаш а цхьаьнатоьхча, ялх туьма ахча дара. Iалелай, Янаркъина ма дукха ахча ду-кх иза! Мел дика а боккха цхьа етт. Ткъа Янаркъин кертахь, еккъа цхьа аьттан цIоьллаг йоцург, беа кога тIехь кхин хьайба дац.

№ 4 Билгалъяха текстехь йолу дифтонгаш, йийца церан билгалонаш.

Вордан тIехь чордачу машех дина къорза гали дара тIергIах дуьзна, бертиг къевлина гуьмалк а яра. Цунна тIегIертачу зIуганаша хоуьйтура гуьмалкахь моз хилар. Гомашан неI а, масех кхакха а бара ворданахь буха тесна. Коьртара схьабаькхкхина бIегIиган куй хьаьрса маж-мекх даьллачу юьхьах а, тIаккха хебаршка ихна жIомак хиллачу вортанах а хьаькхна, доккха садаькхкхира воккхачу стага. Уьш оьцуш лела а,

уьш кхузара дIадахьа а дуккха а хан еза, къахьега деза, харж ян еза. ТIаккха масех дийнахь, цкъацкъа масех баттахь а цIийнах-цIарах, юьртах-махках а волий, уьш дохка воьду со. Хьан хьоьгур дара и къа, шена жимма а тIе са ца яьлча? ХIан, оцу хьан вордан чуьра тIаргIа, неI, кхекхий асий, со санначой дIа ца эцча, хьо хIун дан воллура? Кепек пайда а боцуш, довр дара-кх. Уьш эцна хьо Соьлжа-ГIала, ГIизлара, атталла Хаси-Юьрта а гIур вац. Вахча а, хьо цига базара а вуьтур вац. ГIаланашка-м хьов-ха, вешан ярташкарчу базаршкахь ца дита а долийна вай-м. Лурчах ШаIми-Юьртан базарахь хилларг ца хезна хьуна? Гой хьуна, нагахь кхета шун хьекъал делахь, ас а, со санначо а доккха гIуллакх до шуна. Подпоручикан цецвалар шекваларе дирзира. Иза лерина хьаьжира некъахочун духаре, юьхь-сибате а. Сих-сиха меттамотт хуьйцура Зеламхас. Масех дийнахь-буса цхьанхьа Iен кхераме дара. Ша обарган новкъа валлалц адамаш дика девзаш ца хиллера цунна. Моьттура, дерриг а адамаш догцIена, тешаме, къинхетаме ду. Амма иза аьттехьа а ца хиллера. Шайна сом делча, Iедало хьаьстича я кхерийча, шайн да-нана а духкур долуш берш а хиллера. Ишттачарах лечкъа дезара.

№ 5 Схьаязде шозлаг1а мукъа аьзнаш, дийца, муха кххолладелла уьш.

Цхьаьнцца а хьагI-гамо, мостагIалла а дацара церан. Амма уьш мел машаре белахь а, цара мел ца лехахь а, дедегара охьа, церан кочара ца долура хIара обаргалла. Цунна дика оьрсийн мотт а, йоза-дешар а хаьа, цундела Зеламхин писар ву иза. ТIаккха ГушмацIагIеран цIахь цхьа а боьрша стаг ца висира. Итт шо хенара Бийсолта воцург. Зударий ца ларабора дохнаца а, керт-коврачу гIуллакхашца а. Шинне агIорхьарчара хьийзош, бIарзйина Бици а, Зезаг а, божарех дага а яьлла, кертара даьхний дIа а доьхкина, сал-пал а, йийбар а гергарчарна дIа а екъна, оцу кертара дIа а яьлла, шен ден цIа дIаяхара. Соип дIаваьлча, церан цIийнан кIур бов. Нагахь санна, шайна зен-зулам а ца хуьлуш, и кIант кIелхьараваккха аьтто хилахь, Соьлжа-ГIала дIавуьгуш новкъахь иза кIелхьараваккха хьовсийша. ТIаккха масех шарахь МахкатIехь юьртда а лаьттира. Нах талош шай-кай а IаIийна, совдегаралла лело вуьйлира. Амма наха ца вуьтура иза кху агIор ког хецна ваха. Кхузахь шен гIуллакх хир доцийла а хиъна, кхелхина Шела вахара иза. Мах бале зудчух хьакхавалар хьарам дина, дихкина. Аюбана а, Абубакарна а тIевирзира. Уггар хьалха хIокхуьнан нене а, Соип-Моллига дIахаийта хIара могашмаьрша а, кхерам боцуш а хилар. ТIаккха генна лаьмнашка, кхерам боцчу юьрта, вайн хьеший болчу дIавига хIара. Цигахь хIокхунна хIусамаш а таръе, кад-Iайг, мотт-гIайба, кхин хIусамехь оьшурш а таръе. Ша дуьненара дIакхалха герга ву бохура цо. Хьан а, кIентан а йиша-ваша дац, гергара нах бац. Шел тIаьхьа хьо кIантаца цхьа юьсу. Ц1ацIе, керт-ков доцуш. Дола дан верас а воцуш. КIантана зуда яло еза. Зуда ялийча, шуна цIенош, бежана, сту-ворда дезар ду. ХIокхунна тIедуха, хьайна тIехь долчул совнаха, хьан коч-хеча а дац, Iусман. Хан ца йолуьйтуш, Iабдин туькана а гIой, хIокхунна тIехула а, чухула а духар эца.

№ 6 Схьаязде хьалхарчу дешдекъера мукъа аьзнаш, дийца церан хийцадалархлаций.

Болх чекх а баькккхина, серагех дуьйцина динчу лохачу хьаьвди тIе охьа а хиъна, садоIуш, Яьссига хьажа ваха дагадеара Iелина. Яьсси хи чохь чекхйолура кхузарчу берийн ерриг а аьхке. Гена гIиртина хIун до вай, вешанюьртарчу Болатан кIантана бина бохам вайна гуш ма бу. Iелина хетарехь, и Хьомсуркъа кхета а, къарвала а дагахь

вацара. Веккъа цхьана Овхьад цIе йолчу стага бен, хьекъале, пайде къамел ца дира цхьамма а. Бисинчара вовшашна тIехбеттамаш бора, Iиттарш йора, вовшийн сийсазбора. Iела вуьйхира. Зеламха цIеяххана стаг хилча, Оьрза-гIалахь ца вевзаш я вуьйцу хазаза хуьлийла а ма дац. Оцу тIехь ша гучуваларна кхеравелира Iела. Доьзал хене бак-кха гIерташ, Донехула, Кубанехула, дуьне мел ду волавелла лела дийзира сан. ЦIеххьана Хошкалдана тIегIоьртина инарла Бакланан дошлойн эскар. Шайна тIехьа лаьтта зударий а, бераш а кIелхьарадаххалц мостагIа сацо везара. Iелина гира шина салтичо цхьамзанаш Iоьттина хьалаайбина Iаларойн Вара юьстах кхуссуш а, мескатахойн Эдала оцу шиннах цхьанна гайх шаьлта Iуттуш а, вукхунна некха тIе а таIийна, тапча тухуш а, говра тIера охьа а кхевдина, цо Вара хьалавоккхуш а. Щийн Iовраш, узарш, кIур, шаьлтанийн, цхьамзанийн лепар, терса говраш. ХIинца уьш говраш тIехь тасабелира. Iелина уллохь каде хьийза Акхболатан Ахьмад. Цул тIаьхьа шех хилларг ца хиира Iелина. Буьйсанна юккъехь синкхетаме веъча, цунна юххехь хевшина Iаш бара Аьрзу а, Маккхал а, чов хилла пхьарс кочахь Акхболатан Ахьмад а. Ерриг а къона хан а, безам а, тешам а шена схьабелла, шеца цхьаьна а, ша Сибрехь волуш а ягарйина ца валлал дукха халонаш лайна Айза ган сатеснера цо. Айзин кIоргга хьех чуэгначу кхоьлинчу бIаьргашна чуьра схьаIийдало хиш, цуьнан беснеш тIерачу хебаршна юккъехула меллаша сетташ, хьийзаш, охьадуьйладелира.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

Вопросы к экзамену по дисциплине «Фонетические процессы гласных и согласных в нахских языках»

1. Ассимиляция (общая характеристика)
2. Виды регрессивно-дистанционной ассимиляции гласных
3. Система гласных нахских языков
4. Первичные гласные нахских языков.
5. Вторичные гласные нахских языков.
6. Особенности регрессивно-дистанционной ассимиляции гласных.
7. Редукция гласных в нахских языках
8. Назализованные и неназализованные, долгие и краткие гласные нахских языков
9. Комплексы согласных
10. Редукция согласных
11. Ассимиляция согласных
12. Слияние гласных в чеченском языке
13. Выпадение согласных в чеченском языке
14. Полная таблица системы гласных нахских языков.
15. Гласные верхнего подъема
16. Гласные заднего ряда
17. Система вторичных гласных
18. Дистрибуция согласных
19. Дистрибуция дифтонгов нахских языков.
20. Дистрибуция вторичных гласных

21. Сужение дифтонгов нахских языков.
22. Палатализация дифтонгов нахских языков.
23. редукция согласных в нахских языках
24. Особенности регрессивно-дистанционной ассимиляции в нахских языках
25. Особенности слиянии гласных в нахских языках

Шкала и критерии оценивания устного ответа

Оценка	**Критерии**
Оценка «отлично»	Студент показывает высокий уровень теорети-ческих знаний по изучаемой дисциплине, видит междисциплинарные связи. Умеет анализировать практические ситуации. Ответ построен логично. Материал излагается четко, ясно, аргументировано.
Оценка «хорошо»	Студент показывает достаточный уровень теоретических и практических знаний, свободно оперирует категориальным аппаратом. Умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается грамотно.
Оценка «удовлетворительно»	Студент показывает знание основного лекционного и практического материала. В ответе не всегда присутствует логика изложения. Студент испытывает затруднения при приведении практических примеров.
Оценка «неудовлетворительно»	Студент показывает слабый уровень теоретических знаний, не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследова-тельно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

7.1. Основная литература

1.Тимаев А.Д. ХIинцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.) Грозный, 2007, 2011.
2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011.
3. Дешериев Ю. Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960.
4. Дешериев Ю. Д. Сравнительно-историческая грамматика нахских языков и проблемы происхождения и исторического развития горских кавказских народов. Грозный, 1963.
5. Имнайшвили Д. С. Историко-сравнительный анализ фонетики нахских языков. Тбилиси, 1977
6. Саламова Р.А. Нохчийн меттан фонетика. Грозный, 1992.

7.2. Дополнительная литература

1.Тимаев А.Д. Современный чеченский язык. Регрессивно-дистанционная ассимиляция гласных. Грозный, 1985.
2. Магомедов А. Г. Система гласных чечено-ингушского языка. Грозный, 1974.
3. Магомедов А. Г Очерки фонетики чеченского языка. 2005.

4. Мациев А. Г. Чеченско-русский словарь Москва, 2000
5. Чрелашвили К. Т. Парадигматический и дистрибутивный анализ системы согласных нахских языков. Тбилиси, 2009.

7.3. Периодические издания

7. Журнал «Вопросы языкознания»
8. Межвузовский журнал «Lingua-universum»
9. Межвузовский журнал «Рефлексия»
10. Научно-аналитический журнал «Вестник ЧГУ»
11. Вестник МГУ «Филология» и «Лингвистика»
12. Журнал «Русский язык в научном освещении»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

Электронно-библиотечная система. **http://www.iprbookshop.ru**

Электронная библиотека студента.

http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=16358

www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

www.book.ru Электронная библиотека

www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных темам лекционных занятий.

Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения курса на её высший уровень – к написанию самостоятельных учебно-исследовательских работ по отдельным темам, в том числе – написанию магистерских диссертаций по проблематике курса.

Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы.

Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные конкретные языковые факты с привлечением как можно большего количества языков и – соответственно – исследований по этим языкам;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов (работой в общеобразовательной школе).

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

При реализации учебной работы по дисциплине «Фонетические процессы гласных и согласных в нахских языках» с целью формирования и развития профессиональных навыков у обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» реализуется компетентностный подход. В рамках данной дисциплины осуществляется использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения практических занятий с использованием презентаций, внеаудиторная работа в научной библиотеке.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

- Электронная образовательная среда университета(http://www.chgu.org)
- Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
- Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
- Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise;
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 100-149 Nose 1 year Education License, договор № 15573/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
- OS Windows № 15576/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;
- MS Office № 15576/РНД 2933 от 27.12.2016 г.Соглашение OVS (Open value subscription) Кодсоглашения V8985616;
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса 700 (Номер лицензионного документа: 658/2018 от 24.04.2018);
- WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc legalization GetGenuine (договор от 10.08.2017 г.);
- WINEDU RUS UpgrdSapk OLP NL Acdmc (договор от 10.08.2017 г.);
- CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc UsrCAL (договор от 10.08.2017 г.);
- WinSvrStd RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2 Proc (договор от 10.08.2017 г.).

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации.

Учебные аудитории обеспечены материально-технической базой: интерактивная доска, компьютер, проектор и все необходимое оборудование для проведения практических занятий по учебной дисциплине «Фонетические процессы гласных и согласных в нахских языках».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ.А.А. КАДЫРОВА»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Звуковая система нахских языков»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Профиль подготовки	Чеченский язык и литература
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный, 2024

Сельмурзаева Х.Р. Рабочая программа учебной дисциплины «Звуковая система нахских языков» [Текст] / Сост. Х.Р. Сельмурзаева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2024.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины вариативной части профессионального цикла, устанавливаемой вузом, студентам 2 курса магистратуры очной и заочной формы обучения, по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, профиль подготовки «Чеченский язык и литература». Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 980.

© Х.Р. Сельмурзаева, 2024
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2024

Содержание

23. Цели и задачи освоения дисциплины 4
24. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
25. Место дисциплины в структуре ОПОП 5
26. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий 5
27. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) 11
28. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации 15
29. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 24
30. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) 26
31. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля); 26
32. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) 27
33. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). 28

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Целью преподавания дисциплины «Звуковая система нахских языков» является дать представление о системе гласных и согласных звуков, расхождениях между гласными, согласными звуками в нахских языках. Изучение этой дисциплины обеспечивает углубленную подготовку магистров в сфере профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области лингвистики в учреждениях образования. Способствует развитию у магистров практического овладения различными аспектами профессиональной деятельности, повышению уровня владения современным чеченским литературным языком, как в устной, так и в письменной речи.

Задачи: получить целостное представление о фонетической системе гласных и согласных нахских языков в теоретических и в прикладных аспектах. Сформировать устойчивые фонетические навыки и навыки функционального применения грамматического материала в различных видах речевой деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

(**ОПК-2**) Способностью использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; **(ОПК-3)** Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** состав звуковой системы нахских языков**,** расхождение и общее между нахскими языками в системе гласных и согласных звуков. **Уметь:** различать первичные (непроизводные) и вторичные (производные) гласные; давать полную характеристику звуковой системы нахских языков; способы образования гласных в нахских языках; дистрибуцию первичных и вторичных гласных. **Владеть**: методическими приемами филологического исследования.
Уровень 2	**Знать**: основные положения и концепции в области теории и истории нахских языков, фонетические особенности и развитие языков. **Уметь:** демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития. **Владеть:** коммуникативными стратегиями и тактиками, языковыми нормами и приемами, фонетическими средствами выражения речевых функций.
Уровень 3	**Знать:** о современном состоянии и перспективах развития языка. **Уметь:** применять теоретические и практические знания в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований. **Владеть:** навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки научных публикаций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: систему гласных и согласных звуков в нахских языках; расхождение и общее между нахскими языками в системе гласных и согласных звуков, становление и развитие.

Уметь: различать первичные (непроизводные) и вторичные (производные) гласные; давать полную характеристику звуковой системы нахских языков; способы образования гласных в нахских языках; дистрибуцию первичных и вторичных гласных.

Владеть: в совершенстве лингвистической терминологией, связанной с звуковой системой нахских языков.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Звуковая система нахских языков» входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин Б1.В (Б1.В.06).

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 2 семестр	№ 3 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**26**	**34**	**60**
Лекции (Л)	13	17	30
Практические занятия (ПЗ)	13	17	30
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**46**	**20**	**66**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**46**	**20**	**66**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	46	20	66
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет	54 экзамен	**54**

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 2 зачетных единиц (72 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 2 семестр	№ 3 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**51**	**51**	**102**
Лекции (Л)	17	17	34
Практические занятия (ПЗ)	34	34	68

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 2 семестр	№ 3 семестр	Всего
Лабораторные работы (ЛР)	-		-
Самостоятельная работа:	**21**	**21**	**42**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**21**	**21**	**42**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	21	21	42
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет	36 экзамен	**36**

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ 2 семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**12**	**14**	**26**
Лекции (Л)	6	6	12
Практические занятия (ПЗ)	6	8	14
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
Самостоятельная работа:	**40**	**101**	**141**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**40**	**101**	**141**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	40	101	141
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	4 зачет	9 экзамен	**13**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Генетическая и типологическая связи нахских и других иберийско-кавказских языков.	Генетическая и типологическая связи нахских и других иберийско-кавказских языков (на уровне фонетики, морфологии).	Устный опрос, домашнее задание

2	Звуковая система нахских языков.	Звуковая система нахских языков (общая характеристика системы согласных и системы гласных: согласные по месту образования, согласные по способу образования, звонкие и глухие согласные.	Устный опрос, домашнее задание
3	Комплексы согласных, аффрикаты, их артикуляционные зоны.	Комплексы согласных, аффрикаты, их артикуляционные зоны.	Устный опрос, домашнее задание
4	Фонетические процессы согласных.	Фонетические процессы согласных: ассимиляция, редукция, выпадение согласных, метатеза, эпентеза, субституция.	Устный опрос, домашнее задание
5	Система гласных.	Система гласных (общая характеристика, состав фонем, история развития системы гласных). Долгие и краткие гласные, носовые гласные, дистрибуция гласных. Дифтонги, дистрибуция дифтонгов. Восходящие и нисходящие дифтонги.	Устный опрос, домашнее задание
6	Первичные и вторичные гласные.	Первичные гласные. Гласные переднего, среднего, заднего ряда; верхнего, среднего, нижнего подъема (место образования), гласные по способу образования. Вторичные гласные и их классификация.	Устный опрос, домашнее задание
7	Фонетические процессы гласных.	Регрессивно-дистанционная ассимиляция гласных: лабиализация, палатализация, сужение гласных, сужение с палатализацией, расширение гласных, редукция гласных, выпадение гласных.	Устный опрос, домашнее задание

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1	Генетическая и типологическая связи нахских и других иберийско-кавказских языков.	10	2	2	-	6
2	Звуковая система нахских языков.	14	4	4	-	15
3	Комплексы согласных, аффрикаты, их артикуляционные зоны.	16	2	2		10
4	Фонетические процессы согласных.	14	5	5		15
	Итого:	72	13	13	-	46

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Система гласных.	10	3	3	-	4
2	Первичные, вторичные гласные.	14	4	4	-	6
3	Фонетические процессы гласных.	30	10	10		10
	Итого:	54	17	17	-	20

4.4. Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические (семинарские) занятия

Практические занятия, изучаемые в 2 семестре

Целью практических занятий является формирование умений, навыков, общекультурных и общепрофессиональных компетенций, необходимых современному специалисту для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Генетическая и типологическая связи нахских и других иберийско-кавказских языков.	2
2-3	2	Звуковая система нахских языков.	4
4	3	Комплексы согласных, аффрикаты, их артикуляционные	2
5-7	4	Фонетические процессы согласных.	5
		Итого:	*13*

Практические занятия, изучаемые в 3 семестре

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1-2	1	Система гласных.	3
2-4	2	Первичные, вторичные гласные.	4
4-9	3	Фонетические процессы гласных.	10
		Итого:	*17*

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Генетическая и типологическая связи нахских и других иберийско-кавказских языков.	10	2	4	-	4
2	Звуковая система нахских языков. Комплексы согласных, аффрикаты, их артикуляционные зоны.	10	2	4	-	4
3	Фонетические процессы согласных	16	4	8		4
4	Система гласных. Первичные и вторичные гласные.	17	4	8	-	5
5	Фонетические процессы гласных	19	5	10		4
	Итого:	72	17	34	-	21

4.4. Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические (семинарские) занятия

Практические занятия, изучаемые в 3 семестре

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1-2	1	Генетическая и типологическая связи нахских и других иберийско-кавказских языков.	4
3	2	Звуковая система нахских языков.	2
4	2	Комплексы согласных, аффрикаты, их артикуляционные зоны.	2
5-8	3	Фонетические процессы согласных	8
9-12	4	Система гласных. Первичные и вторичные гласные.	8
13-17	5	Фонетические процессы гласных	10
		Итого:	*34*

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Самостоятельная работа – это основная внеаудиторная работа студента.

Содержанием самостоятельной работы студентов являются следующие её виды:

– изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану;

– работа над основной и дополнительной литературой;

– работа над периодическими изданиями и имеющимися на кафедре или в библиотеке научной литературой;

– изучение вопросов для самоконтроля (самопроверки);

– самоподготовка к практическим занятиям;

– подготовка домашних заданий;

– подготовка презентаций по теме с использованием технических средств и мультимедийной техники;

– самостоятельная работа студента в библиотеке;

– консультации у преподавателя по дисциплине.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
1	2	3
1	Генетическая и типологическая связи нахских и других иберийско-кавказских языков	Конспект х1оттае,1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина. Ялае нохчийн меттан 1илманан белхийн «Фонетика» декъана лерина язбинчу белхийн библиографи. 3. Гиреев В.Ю. История и проблемы формирования чеченского литературного языка. Грозный, 2010. 191 с. [4-188]. 4. Халидов А.И. Введение в изучение кавказских языков. Грозный, 2008. 480 с. [3-200]. 5. Халидов А.И. Очерки истории и типологии нахских языков. Грозный, 2008. 320 с. [162-199]. 6. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [4-12]. 7. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 208 с. [4-12]. 8. Дешериев Ю.Д. Сравнительно-историческая грамматика нахских языков и проблемы происхождения и исторического развития горских кавказских народов. Грозный, 1963. 187 с. [18-178]. 9. Имнайшвили Д.С. Историко-сравнительный
2	Звуковая система нахских языков	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина т1едахкарш:1. Йоцца характеристика ялае мукъачу аьзнийн. 2. Шозлаг1чу мукъачу аьзнийн билгалонаш ялае. 3. Схьаязъе

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		исбаьхьаллин литератури т1ера ши аг1о текст, билгалдаха V_1-чуьра аьзнаш, меттах1оттаде V_2 -чуьра аьзнаш. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175]. 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [27-42]. 3. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 208 с. [27-42]. 4. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [16-50]. 5. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [182-192]. 6. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 304 с. [4-11, 28-38]. 7. Ирезиев С-Х.С-Э., Х.Р. Сельмурзаева. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Соьлжа-г1ала, 2020. 130 с. [7-73].
3	Комплексы согласных, аффрикаты, их артикуляционные зоны	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушде т1едахкарш: схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера. 1. Билгалдаха ц1ердешнаш шайн лардан юьххьехь зевне, къора, сонорни мукъаза аьзнаш долу. 2. Схьаязде хандешнаш шайн лардан юьххьехь лелха, хероне мукъаза аьзнаш долу. 3. Схьаязде дешнаш шайн х1оттамехь аффрикаташ а, мукъазчу аьзнийн комплексаш а йолу. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [71-85, 140-156]. 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [98-121, 185-206]. 3. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [225-243, 288-302]. 4. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [90-137].
4	Фонетические процессы согласных	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина т1едахкарш:

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера. 1.Билгалдаха дешнаш шайн лардехь мукъазчу аьзнийн ассимляцин процесс кхочушхилла, гайта кхочушхиларан некъ. 2. Схьаязде исбаьхьаллин текста юккъера наращенин процесс а, метатеза, мукъазчу аьзнийн редукци а кхочушхилла дешнаш. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [85-140]. 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [123-183]. 3. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [244-286]. 4. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [137-176]. 5. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 140 с. [54-77].
5	Система гласных.	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина т1едахкарш:1. Йоцца характеристика ялае мукъачу аьзнийн, мукъачу аьзнийн системин башхалла. 2. Шозлаг1чу мукъачу аьзнийн билгалонаш ялае. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175]. 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [27-42]. 3. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 208 с. [27-42]. 4. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [16-50]. 5. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [182-192]. 6. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 304 с. [4-11, 28-38].
6	Первичные гласные.	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, билгалъяьккхинчу темина т1едахкарш:1. Характеристика ялае

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		юьхьанцарчу мукъачу аьзнийн. 2. Схьаязъе исбаьхьаллин литературе т1ера ши аг1о текст, билгалдаха V_1 чуьра юьхьанцара мукъа аьзнаш, дийца, муха хийцадала тарло уьш. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175]. 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [27-42]. 3. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 208 с. [27-42]. 4. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [16-50]. 5. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [182-192]. 6. Ирезиев С-Х.С-Э., Х.Р. Сельмурзаева. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Соьлжа-г1ала, 2020. 130 с. [7-73].
7	Фонетические процессы гласных	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, боцца хаам кечбе темина «Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн ассимиляци». 1. Схьаязъе исбаьхьаллин литературе т1ера текст, къастаде мукъачу аьзнийн ассимиляцин процессаш кхочушхилла дешнаш. 2. Билгалдаккха ассимиляцин тайпа. Гайта ассимиляци кхочушхиларан некъ. V_2 - чуьра мукъа аьзнаш меттах1иттаде. 3. Схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера, билгалдаха дешнаш шайн лардехь исторически ассимиляцин процесс кхочушхилла. Муьлхачу аьзнех схьадевлла лардера аьзнаш, гайта. 4. Мукъачу аьзнийн редукци кхочушхилла дешнаш схьаязде, гайта, муьлха аьзнаш ду г1елделла. 1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 416 с. [158-175]. 2. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [27-42]. 3. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 208 с. [27-42]. 4. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [16-50]. 5. Грамматика чеченского языка. Т.1

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		«Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [182-192]. 6. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 304 с. [4-11, 28-38].

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости в форме опросов, дискуссий, докладов, выполнения контрольных работ и домашних заданий; промежуточный контроль в форме зачета и/или экзамена.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и экзамена.

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Генетическая и типологическая связи нахских языков.	ОПК-2, ОПК-3	Самостоятельная работа Зачет Экзамен
2.	Звуковая система нахских языков (общая характеристика системы согласных и гласных.		
3.	Комплексы согласных, аффрикаты, их артикуляционные зоны. Фонетические процессы согласных.		
4.	Система гласных (общая характеристика, состав фонем, история развития системы гласных). Дистрибуция гласных. Дифтонги, дистрибуция дифтонгов.		
5.	Первичные гласные. Гласные по месту и способу образования.		
6.	Регрессивно-дистанционная ассимиляция гласных: лабиализация, палатализация, сужение гласных, сужение с палатализацией, расширение гласных, редукция гласных, выпадение гласных.		

Примерные задания для выполнения самостоятельной работы

№ 1 Схьаязъе текст, е цуьнан транскрипци.

Кхуо мел сатийсарх, кхин ца веара кхаьрга и стаг. Ца хилча санна, вайра, д1авелира кхеран дахарера. Цуьнца д1аяйра йоь1ан шен жима йиша Тамила каро, ган, цуьнга б1аьргтоха, йоллу йовхо. Ша гуттар к1елвисча, х1ара йо1 Соьлжа-г1аларчу берийн социальни приюте д1аяла сацам хилира ненаден. Т1ом д1абирзина, Нохчийчохь 1едал а х1оьттина, жима а ша кога х1оттахь, д1айига ч1аг1о а еш. Иштта нисделлера диъ шо хьалха Касаева Бирлантана Милана йовзар. Амма цо шен жимчу кийрахь оццул боккха, оццул беза бала къуьйлий-м ца хиънера. Йо1а дийцинчо 1адийна, йохийна, хьалхе дуьйна шена иза цаахаро холчах1оттийна, хийла бала, бохам 1оьвшина дог доьхна, шен корта йоь1ан белш т1е а биллина, б1аьрхишна парг1ато елира Бирланта.

№ 2 Схьаязде юьхьанцара мукъа аьзнаш, дийца церан дистрибуцех лаций.

ХIун дара а хаац, хIокху хIусамехь хан мел йолу, ша цхьа дагна гергарчу адамашна юккъехь волуш санна, паргIат хетара Iелина. ДегIана цхьа хаза там беш яра товханехь йогу йоккха летта цIе. Буркъаш туьйсуш кхехкара товханарчу очакха тIе хIоттийна кIай долу чуьйнан яй. ЦIенкъахь голаш тIе а лахъелла, хьолтIамаш еш йоллура хIусамнана. Хьакхийна ахьаран межарг, холаха бухь баькхина, ирахь лаьттара текхахь. Цунах кIез-кIезиг межаргаш а дохуш, цкъа буйнахь горгдеш, тIаккха кера юккъе теIош чIапдеш, цхьана агIор текха охьадохкура цо. Жимахдолу кхо бер а доллура, нанас шайна беллачу межаргех йина кегий сискалш алу тIехь ятта гIерташ, товханна хьалха хьийзаш.

- Гуттар а хьийкъина деъначу шарахь тхешан ялтица халла бIаьстенга довлу тхо, - дуьйцура хIусамдас, саьрамсаькхан цергаш цIанъеш. - Цхьа етт, ши стуй Iаьнах баккха Теркайисте боьлху кхузара цхьаболу нах. Масех стаг цхьаьнакхеташ, мехах дежийла а лоцуш. Мах луш, цхьана ханна лело латта а оьцу. Латта долчу деца юкъахь и лело а боьлху. Хала хуьлу доьзалх а, юьртах а ваьлла, цигахь масех баттахь болх бан. ГIаддайна боьлху-кх. ХIинца цига латта лело дахар а, Iаьнах даха цига даьхний дигар а дихкина боху тхуна БуритIарчу цхьана воккхачу хьаькамо.

№ 3 Д1аязъе текст, шозлаг1чу мукъачу аьзнашна буха сиз хьокхуш, дийца, муха кхолладелла уьш.

Оцу берашкахь дерг го-кх хьуна. Iай кху чуьра арадовла де дац церан. ТIедуха а дац, когадуха а дац. Берзина бу. Боцу аьтто, тIеетта налогаш. ТIехула тIе цкъацкъа балабой, юьрта масех баттана салтий ховшабо нахе кхабийта. Цара дуург-мерг новкъа дацара, тхан делахьара. Шайна доьгIнарг бен дуур дарий цара. Новкъа дерг кхин хуьлу. Оьздангаллех чо бац церан догIмашца. Хьакхарчий ю-кх, боьха хьакхарчий. Шишша-кхоккха охьахааво хIора керта. Шайн ворхIе ден баьрчехь санна, эвхьаза лела. ТIекхаьчнарг юу, хазъелларг дIаоьцу. Кертара говр а, стерчий а, ворда а церан гIуллакхана кийча, даима дIахIиттийна хила деза. Кертара а,арара а хьайн гIуллакх дойла мичара хуьлуьйту хьан. Салтий дIабахча, юьртахь екаш котам хезар яц хьуна.

Лаххьайой юу. Маьттаза яппарш йо. Цхьадика, зударий а, бераш а ца кхета церан маттах. Я царах летта, вала веза, я уьш а ловш, котам санна, таьIна Iен веза. Цкъа-цкъа ойла хуьлу, царах а, хIокху Iедалх а летта, велург вийна, Зеламхин тобанах дIакхета. ТIаккха а доьзална, кегийчу берашна хIун дийр ду а ца хуий, сатухий, соцу.

№ 4 Билгалъяха мукъазчеран комплексаш, дийца царах лаций.

Схьакхаьчча цунна кхузахь хеза хабарш а дацара хIумма а маслаIате. Базархоша дийцарехь, карзахе хьал дара гIалахь. Заводашкахь, фабрикашкахь, мехкадаьтта доккхуш а болх беш болу оьрсий шайн алапаш алсамдахар, къинхьегаман а, Iер-дахаран а хьелаш тодар, шайна цхьацца бакъонаш ялар Iедале дIахьедеш, белхаш а совцийна, гIалин майданашкахь гулбелла бохура. Салтий а, гIалгIазкхий а уьш цигара дIасалахка гIоьртича, цара вовшашна буй-тIара еш а, белхалошна тIе герз тухуш а меттигаш хуьлу бохура. Iедална дуьхьалбевллачу оцу оьрсашций, ярташкарчу нохчашций кхузара салтий, гIалгIазкхий лара а ца бина, царна гIоьнна кхечу областашкара эскарш далош ду а бохура. Иштта балош болчу салташа а, гIалгIазкхаша а, кхо дехьалха шаьш тIехь долу цIерпошт Несарехь сецча, цунна гондIарчу гIалгIайн ярташкахь талораш дина, цигахь хиллачу тIамехь дикка гIалгIай а, гIалгIазкхий а байина бохуш а дуьйцура. Дийцарехь, и кхерам гIалахошна а герга бара. Сийсара шаьш Соьлжа-ГIала ма-кхоччура тIе мел нисбеллачу ламарошна етта буьйлабеллачу цара, цхьана чIебарлочунна лен чов а йина, уьш маларш муьйлуш, талораш деш, хьерабевлла лелаш бу бохуш а дуьйцура. ТIе, иза ца хилча а, кхин шортта бала ма бара Янаркъин кийрахь. Цо Iедална такха дезаш налогаш а, гIуданаш а цхьаьнатоьхча, ялх туьма ахча дара. Iалелай, Янаркъина ма дукха ахча ду-кх иза! Мел дика а боккха цхьа етт. Ткъа Янаркъин кертахь, еккъа цхьа аьттан цIоьллаг йоцург, беа кога тIехь кхин хьайба дац.

№ 5 Билгалъяха текстехь йолу дифтонгаш, йийца церан билгалонаш.

Вордан тIехь чордачу машех дина къорза гали дара тIергIах дуьзна, бертиг къевлина гуьмалк а яра. Цунна тIегIертачу зIуганаша хоуьйтура гуьмалкахь моз хилар. Гомашан неI а, масех кхакха а бара ворданахь буха тесна. Коьртара схьабаькхина бIегIиган куй хьаьрса маж-мекх даьллачу юьхьах а, тIаккха хебаршка ихна жIомак хиллачу вортанах а хьаькхна, доккха садаькхира воккхачу стага. Уьш оьцуш лела а, уьш кхузара дIадахьа а дуккха а хан еза, къахьега деза, харж ян еза. ТIаккха масех дийнахь, цкъацкъа масех баттахь а цIийнах-цIарах, юьртах-махках а волий, уьш дохка воьду со. Хьан хьоьгур дара и къа, шена жимма а тIе са ца яьлча? ХIан, оцу хьан вордан чуьра тIаргIа, неI, кхекхий асий, со санначой дIа ца эцча, хьо хIун дан воллура? Кепек пайда а боцуш, довр дара-кх. Уьш эцна хьо Соьлжа-ГIала, ГIизлара, атталла Хаси-Юьрта а гIур вац. Вахча а, хьо цига базара а вуьтур вац. ГIаланашка-м хьов-ха, вешан ярташкарчу базаршкахь ца дита а долийна вай-м. Лурчах ШаIми-Юьртан базарахь хилларг ца хезна хьуна? Гой хьуна, нагахь кхета шун хьекъал делахь, ас а, со санначо а доккха гIуллакх до шуна. Подпоручикан цецвалар шекваларе дирзира. Иза лерина хьаьжира некъахочун духаре, юьхь-сибате а. Сих-сиха меттамотт хуьйцура Зеламхас. Масех дийнахь-буса цхьанхьа Iен кхераме дара. Ша обарган новкъа валлалц адамаш дика девзаш ца хиллера цунна. Моьттура, дерриг а адамаш догцIена, тешаме, къинхетаме ду. Амма иза аьттехьа а ца хиллера. Шайна сом делча, Iедало хьаьстича я кхерийча, шайн да-нана а духкур долуш берш а хиллера. Иштачарах лечкъа дезара.

№ 6 Схьаязде шозлагIа мукъа аьзнаш, дийца, муха кххолладелла уьш.

Цхьаьнцца а хьагI-гамо, мостагIалла а дацара церан. Амма уьш мел машаре белахь а, цара мел ца лехахь а, дедегара охьа, церан кочара ца долура хIара обаргалла. Цунна дика оьрсийн мотт а, йоза-дешар а хаьа, цундела Зеламхин писар ву иза. ТIаккха ГушмацIагIеран цIахь цхьа а боьрша стаг ца висира. Итт шо хенара Бийсолта воцург. Зударий ца ларабора дохнаца а, керт-коврачу гIуллакхашца а. Шинне агIорхьарчара хьийзош, бIарзйина Бици а, Зезаг а, божарех дага а яьлла, кертара даьхний дIа а доьхкина, сал-пал а, йийбар а гергарчарна дIа а екъна, оцу кертара дIа а яьлла, шен ден цIа дIаяхара. Соип дIаваьлча, церан цIийнан кIур бов. Нагахь санна, шайна зен-зулам а ца хуьлуш, и кIант кIелхьараваккха аьтто хилахь, Соьлжа-ГIала дIавуьгуш новкъахь иза кIелхьараваккха хьовсийша. ТIаккха масех шарахь МахкатIехь юьртда а лаьттира. Нах талош шай-кай а IаIийна, совдегаралла лело вуьйлира. Амма наха ца

вуьтура иза кху агIор ког хецна ваха. Кхузахь шен гIуллакх хир доцийла а хиъна, кхелхина Шела вахара иза. Мах бале зудчух хьакхавалар хьарам дина, дихкина. Аюбана а, Абубакарна а тIевирзира. Уггар хьалха хIокхуьнан нене а, Соип-Моллига дIахаийта хIара могаш-маьрша а, кхерам боцуш а хилар. ТIаккха генна лаьмнашка, кхерам боцчу юьрта, вайн хьеший болчу дIавига хIара. Цигахь хIокхунна хIусамаш а таръе, кад-Iайг, мотт-гIайба, кхин хIусамехь оьшурш а таръе. Ша дуьненара дIакхалха герга ву бохура цо. Хьан а, кIентан а йиша-ваша дац, гергара нах бац. Шел тIаьхьа хьо кIантаца цхьа юьсу. Ц1а-цIе, керт-ков доцуш. Дола дан верас а воцуш. КIантана зуда яло еза. Зуда ялийча, шуна цIенош, бежана, сту-ворда дезар ду. ХIокхунна тIедуха, хьайна тIехь долчул совнаха, хьан коч-хеча а дац, Iусман. Хан ца йолуьйтуш, Iабдин туькана а гIой, хIокхунна тIехула а, чухула а духар эца.

№ 7 Схьаязде хьалхарчу дешдекъера мукъа аьзнаш, дийца церан хийцадаларх лаций.

Болх чекх а баькхина, серагех дуьйцина динчу лохачу хьаьвди тIе охьа а хиъна, садоIуш, Яьссига хьажа ваха дагадеара Iелина. Яьсси хи чохь чекхйолура кхузарчу берийн ерриг а аьхке. Гена гIиртина хIун до вай, вешанюьртарчу Болатан кIантана бина бохам вайна гуш ма бу. Iелина хетарехь, и Хьомсуркъа кхета а, къарвала а дагахь вацара. Веккъа цхьана Овхьад цIе йолчу стага бен, хьекъале, пайде къамел ца дира цхьамма а. Бисинчара вовшашна тIехбеттамаш бора, Iиттарш йора, вовшийн сийсазбора. Iела вуьйхира. Зеламха цIеяххана стаг хилча, Оьрза-гIалахь ца вевзаш я вуьйцу хазаза хуьлийла а ма дац. Оцу тIехь ша гучуваларна кхеравелира Iела. Доьзал хене бак-кха гIерташ, Донехула, Кубанехула, дуьне мел ду волавелла лела дийзира сан. ЦIеххьана Хошкалдана тIегIоьртина инарла Бакланан дошлойн эскар. Шайна тIехьа лаьтта зударий а, бераш а кIелхьарадаххалц мостагIа сацо везара. Iелина гира шина салтичо цхьамзанаш Iоьттина хьалаайбина Iаларойн Вара юьстах кхуссуш а, мескатахойн Эдала оцу шиннах цхьанна гайх шаьлта Iуттуш а, вукхунна некха тIе а таIийна, тапча тухуш а, говра тIера охьа а кхевдина, цо Вара хьалавоккхуш а. Щийн Iовраш, узарш, кIур, шаьлтанийн, цхьамзанийн лепар, терса говраш. ХIинца уьш говраш тIехь тасабелира. Iелина уллохь каде хьийза Акхболатан Ахьмад. Цул тIаьхьа шех хилларг ца хиира Iелина. Буьйсанна юккъехь синкхетаме веъча, цунна юххехь хевшина Iаш бара Аьрзу а, Маккхал а, чов хилла пхьарс кочахь Акхболатан Ахьмад а. Ерриг а къона хан а, безам а, тешам а шена схьабелла, шеца цхьаьна а, ша Сибрехь волуш а ягарйина ца валлал дукха халонаш лайна Айза ган сатеснера цо. Айзин кIоргга хьех чуэгначу кхоьлинчу бIаьргашна чуьра схьаIийдало хиш, цуьнан беснеш тIерачу хебаршна юккъехула меллаша сетташ, хьийзаш, охьадуьйладелира.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и/или экзамена.

Вопросы к зачету:

1. Генетическая и типологическая связи нахских и других иберийско-кавказских языков.
2. Предмет фонетики.
3. Единицы фонетики.
4. Звуки и фонемы.
5. Общая характеристика системы согласных.
6. Дистрибуция согласных.
7. Комплексы согласных.
8. Долгие (интенсивные) согласные.
9. Согласные по способу образования.
10. Согласные по месту образования.

11. Звонкие согласные.
12. Глухие согласные.
13. Сонорные согласные.
14. Аффрикаты.
15. Абруптивы.
16. Взрывные согласные и их признаки.
17. Щелевые согласные и их признаки.
18. Фонетические процессы согласных.
19. Ассимиляция и его типы.
20. Ассимиляция согласных, полная и неполная.
21. Наращение (эпентеза).
22. Метатеза.
23. Субституция.
24. Полная редукция согласных.
25. Неполная редукция согласных.

Вопросы к экзамену:

1. Генетическая и типологическая связи нахских и других иберийско-кавказских языков.
2. Общая характеристика системы согласных.
3. Дистрибуция согласных.
4. Комплексы согласных.
5. Долгие (интенсивные) согласные.
6. Согласные по способу образования.
7. Согласные по месту образования.
8. Звонкие согласные.
9. Глухие согласные.
10. Сонорные согласные.
11. Аффрикаты (образование и дистрибуция).
12. Абруптивы (образование и признаки).
13. Взрывные и щелевые согласные.
14. Фонетические процессы согласных.
15. Ассимиляция согласных, полная и неполная.
16. Наращение (эпентеза).
17. Метатеза.
18. Полная редукция согласных.
19. Неполная редукция согласных.
20. Субституция.
21. Общая характеристика системы гласных.
22. Гласные по месту образования.
23. Первичные гласные.
24. Вторичные гласные.
25. Назализованные гласные.
26. Неназализованные гласные.
27. Дифтонги. Восходящие, нисходящие дифтонги.
28. Долгие гласные и их дистрибуция.
29. Краткие гласные и их дистрибуция.
30. Дистрибуция назализованных гласных.
31. Орфографическое и транскрипционное правила написания назализованных гласных.
32. Дистрибуция первичных гласных.
33. Дистрибуция вторичных гласных.
34. Гласные V_1.
35. Гласные V_2.
36. Способы образования вторичных гласных.
37. Особенности системы гласных в нахских языках.
38. Особенности системы согласных в нахских языках.
39. Особенности вторичных гласных в нахских языках.
40. Лабиализованные гласные в нахских языках.

41. Вторичные дифтонги нахских языков.
42. Первичные гласные смешанного ряда.
43. Вторичные гласные смешанного ряда.
44. Редуцированные гласные.
45. Полудолгий «а» и его изменения.
46. Ассимиляция и его типы.
47. Регрессивно-дистанционная ассимиляция гласных.
48. Лабиализация первичных гласных.
49. Палатализация первичных гласных.
50. Сужение первичных гласных.
51. Сужение с палатализацией первичных гласных.
52. Расширение первичных гласных.
53. Неполная редукция гласных.
54. Выпадение гласных.
55. Ассимиляция гласных в начальной форме имен существительных и прилагательных (аблаут).

Шкала и критерии оценивания устного ответа

Оценка	**Критерии**
Оценка «отлично»	Студент показывает высокий уровень теорети-ческих знаний по изучаемой дисциплине, видит междисциплинарные связи. Умеет анализировать практические ситуации. Ответ построен логично. Материал излагается четко, ясно, аргументировано.
Оценка «хорошо»	Студент показывает достаточный уровень теоретических и практических знаний, свободно оперирует категориальным аппаратом. Умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается грамотно.
Оценка «удовлетворительно»	Студент показывает знание основного лекционного и практического материала. В ответе не всегда присутствует логика изложения. Студент испытывает затруднения при приведении практических примеров.
Оценка «неудовлетворительно»	Студент показывает слабый уровень теоретических знаний, не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследова-тельно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

7.1. Основная литература

17. Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013. 843 с. [182-221, 225-302]
18. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.) Грозный, 2011. 416 с. [3-253]
19. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. 208 с. [3-206]
20. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах. Грозный, 2012. 272 с. [7-262]
21. Ирезиев С-Х.С-Э., Х.Р. Сельмурзаева. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Соьлжа-г1ала, 2020. 130 с. [7-73].

7.2. Дополнительная литература

23. Алироев И.Ю. Чеченский язык. М., 2001. 152 с. [3-150]
24. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи, фонетика, морфологи. Грозный, 1965. 208 с. [57-76].
25. Вагапов А.Д. Этимологический словарь чеченского языка. Тбилиси, 2011. 734 с. [3-732]
26. Гиреев В.Ю. История и проблемы формирования чеченского литературного языка. Грозный, 2010. 191 с. [4-188]
27. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Ч.1, Фонетика. Грозный, 1960. 140 с. [6-120].
28. Дешериев Ю. Д. Сравнительно-историческая грамматика нахских языков и проблемы происхождения и исторического развития горских кавказских народов. Грозный, 1963. 187 с. [18-178].
29. Имнайшвили Д. С. Историко-сравнительный анализ фонетики нахских языков. Тбилиси, 1977. 235 с. [4-218].
30. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Грозный, 2005. 203 с. [4-184]
31. Саламова Р.А. Нохчийн меттан фонетика. Грозный, 1992. 308 с. [3-304]
32. Тимаев А.Д. Современный чеченский язык. Регрессивно-дистанционная ассимиляция гласных. Грозный, 1999. 36 с. [1-36]
33. Халидов А.И. Введение в изучение кавказских языков. Грозный, 2008. 480 с. [3-200]
34. Халидов А.И. Очерки истории и типологии нахских языков, Грозный, 2008. 320 с. [162-199]
35. Халидов А.И. Нохчийн метта1илманан терминийн луг1ат. Грозный, 2012. 448с. [5-447]
36. Чокаев К.З. Историко-этимологический словарь чеченского языка. Грозный, 2015. 400 с. [8-15, 299-392]
37. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 304 с. [4-38]

7.3. Периодические издания

13. Журнал «Вопросы языкознания»
14. Межвузовский журнал «Lingua-universum»
15. Межвузовский журнал «Рефлексия»
16. Научно-аналитический журнал «Вестник ЧГУ»
17. Вестник МГУ «Филология» и «Лингвистика»
18. Журнал «Русский язык в научном освещении»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

Электронно-библиотечная система. **http://www.iprbookshop.ru**

Электронная библиотека студента.

http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=16358

www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

www.book.ru Электронная библиотека

www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

1. Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных темам лекционных занятий.

2. Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения курса на её высший уровень – к написанию

самостоятельных учебно-исследовательских работ по отдельным темам, в том числе – написанию магистерских диссертаций по проблематике курса.

3. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

4. Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы.

Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные конкретные языковые факты с привлечением как можно большего количества языков и – соответственно – исследований по этим языкам;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов (работой в общеобразовательной школе).

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

При реализации учебной работы по дисциплине «Звуковая система нахских языков» с целью формирования и развития профессиональных навыков у обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» реализуется компетентностный подход. В рамках данной дисциплины осуществляется использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения практических занятий с использованием презентаций, внеаудиторная работа в научной библиотеке.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

– Электронная образовательная среда университета(http://www.chgu.org)

– Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)

– Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

– Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise;

– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 100-149 Nose 1 year Education License, договор № 15573/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;

– OS Windows № 15576/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;

– MS Office № 15576/РНД 2933 от 27.12.2016 г.Соглашение OVS (Open value subscription) Кодсоглашения V8985616;

– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса 700 (Номер лицензионного документа: 658/2018 от 24.04.2018);

– WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc legalization GetGenuine (договор от 10.08.2017 г.);

– WINEDU RUS UpgrdSapk OLP NL Acdmc (договор от 10.08.2017 г.);

– CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc UsrCAL (договор от 10.08.2017 г.);

– WinSvrStd RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2 Proc (договор от 10.08.2017 г.).

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации.

Учебные аудитории обеспечены материально-технической базой: интерактивная доска, компьютер, проектор и все необходимое оборудование для проведения практических занятий по учебной дисциплине «Звуковая система нахских языков».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ.А.А. КАДЫРОВА»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Особенности распределения имен существительных по грамматическим классам в нахских языках»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Профиль подготовки	Чеченский язык и литература
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный, 2024

Сельмурзаева Х.Р. Рабочая программа учебной дисциплины **«Особенности распределения имен существительных по грамматическим классам в нахских языках»** [Текст] / Сост. Х.Р. Сельмурзаева – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2024.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины вариативной части профессионального цикла, устанавливаемой вузом, студентам 1 курса магистратуры очной, очно-заочной и заочной формы обучения, по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, профиль подготовки «Чеченский язык и литература». Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 980.

© Х.Р. Сельмурзаева, 2024
© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2024

Содержание

34. Цели и задачи освоения дисциплины 4
35. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
36. Место дисциплины в структуре ООП 6
37. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий 6
38. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) 11
39. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации 13
40. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 18
41. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) 19
42. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля); 20
43. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) 20
44. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). 21

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Основная **цель** курса «**Особенности распределения имен существительных по грамматическим классам в нахских языках**» дать общие сведения о категории грамматического строя в чеченском, ингушском, бацбийском языках. Охарактеризовать пути исторического развития грамматических классов в нахских языках. Показать магистральную линию развития современной системы грамматических классов от двухклассовой до современной шести-десятиклассной (в диалектах) системы. Проанализировать закономерности и принципы распределения имен по грамматическим классам. Показать различие в распределении имен по грамматическим классам не только между нахскими языками, но и диалектами (выделяемых по соотношению грамматического класса единственного и множественного числа).

Задачи дисциплины: формирование понятий о грамматических классах нахских языков; формировать умения о принципах определения классного показателя в нахских языках; выявить общее и специфическое в категории грамматических классов в чеченском, ингушском, бацбийском языках и в диалектах.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

(**ОК-3**) Готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала; **(ОПК-3)** способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; **(ОПК-4)** Способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии; **(ПК-2)** владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности; **(ПК-4)** Владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.	
Уровень 1	**Знать:** основные принципы классификации категории грамматических классов; магистральную линию развития современной системы грамматических классов от двухклассовой до современной шести, десятиклассной (в диалектах) системы. **Уметь:** определять грамматические классы в именах в единственном и множественном числах; разграничивать понятия «грамматический класс» и «грамматическая группа». **Владеть**: основными методологическими подходами к изучению языка.
Уровень 2	**Знать**: различие в распределении имен по грамматическим классам не только между нахскими языками, но и диалектами (выделяемых по соотношению грамматического класса единственного и множественного числа). **Уметь:** анализировать закономерности распределения классных показателей по исходным показателям; определять грамматический класс имен в зависимости от семантического значения. **Владеть:** навыками работы с библиографией, анализа языкового материала.
Уровень 3	**Знать:** основные понятия и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию; основные положения и концепции в области теории

	сравниваемых языков. **Уметь:** применять полученные знания и умения при изучении особенностей тех или иных языков; применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых фактов с использованием традиционных методов и современных технологий. **Владеть:** владеть основными методами способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные принципы классификации категории грамматических классов; магистральную линию развития современной системы грамматических классов от двухклассовой до современной шести, десятиклассной (в диалектах) системы; различие в распределении имен по грамматическим классам не только между нахскими языками, но и диалектами (выделяемых по соотношению грамматического класса единственного и множественного числа); основные понятия и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию; основные положения и концепции в области теории сравниваемых языков.

Уметь: определять грамматические классы в именах в единственном и множественном числах; разграничивать понятия «грамматический класс» и «грамматическая группа»; анализировать закономерности распределения классных показателей по исходным показателям; определять грамматический класс имен в зависимости от семантического значения; применять полученные знания и умения при изучении особенностей тех или иных языков; применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых фактов с использованием традиционных методов и современных технологий.

Владеть: основными методологическими подходами к изучению языка; навыками работы с библиографией, анализа языкового материала; основными методами способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией.

3. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Особенности распределения имен существительных по грамматическим классам в нахских языках» входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин Б1.В.ДВ.02.02.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**30**		**30**
Лекции (Л)	12		12
Практические занятия (ПЗ)	18		18
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**78**		**78**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	78		78
Контрольная работа (К)			

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ семестр	Всего
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	78		78
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет		

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 1 семестр	№ семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**34**		**34**
Лекции (Л)	17		17
Практические занятия (ПЗ)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**74**		**74**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**74**		**74**
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	74		74
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	**4** зачет		**4**

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 3 семестр	№ семестр	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	**10**		**10**
Лекции (Л)	4		4
Практические занятия (ПЗ)	6		6
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа:	**94**		**94**
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)			
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов	**94**		**94**

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	№ 3 семестр	№ семестр	Всего
Контрольная работа (К)			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	94		94
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	**4** зачет		**4**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	2	3
1	Распределение имен существительных по грамматическим классам в нахских языках	Распределение имен существительных по грамматическим классам в бацбийском языке. Распределение по грамматическим классам имен существительных, заимствованных в бацбийском языке из грузинского языка. Распределение имен существительных по грамматическим классам в ингушском языке. Распределение имен существительных по грамматическим классам в аккинском диалекте чеченского языка. Распределение имен существительных по грамматическим классам в шаройском диалекте. Распределение имен существительных по грамматическим классам в итумкалинском говоре. Распределение имен существительных по грамматическим классам в веденском говоре. Распределение имен существительных по грамматическим классам в материалах П. Услара. Закономерности распределения по грамматическим классам заимствований из русского языка.
2	Основные принципы распределения имен существительных по грамматическим классам и пути исторического развития	Имена категории человека. Имена категории вещей. Процессы экспансии формантов и расщепления грамматических классов в

	современной системы грамматических классов в нахских язык	нахских языках и диалектах.
3	Категория грамматических классов в именных основах	Категория грамматических классов в именах существительных. Анлаутные показатели грамматических классов в составе имен существительных. Ауслаутные показатели грамматических классов в составе имен существительных. Выпадение показателей грамматических классов в анлауте. Перестановка показателей грамматических классов. Грамматический класс композитов (существительных сочинительного типа). Древнейшая основа имен прилагательных и категория грамматических классов. Категория грамматических классов в местоимениях. Категория грамматических классов в именах числительных. Некоторые аномалии в системе грамматических классов имен-личностей в нахских языках и диалектах

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Распределение имен существительных по грамматическим классам в нахских языках	38	4	6	-	28
2	Основные принципы распределения имен существительных по грамматическим классам и пути исторического развития современной системы грамматических классов в нахских язык	35	4	6	-	25
3	Категория грамматических классов в именных основах	35	4	6	-	25
	Итого:	108	12	18	-	78

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические (семинарские) занятия, изучаемые в 1 семестре

Целью практических занятий является формирование умений, навыков, общекультурных и общепрофессиональных, профессиональных компетенций, необходимых современному специалисту для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1-3	1	Распределение имен существительных по грамматическим классам в бацбийском языке. Распределение по грамматическим классам имен существительных, заимствованных в бацбийском языке из грузинского языка. Распределение имен	6
4-6	2	Имена категории человека. Имена категории вещей. Процессы экспансии формантов и расщепления грамматических классов в нахских языках и диалектах.	6
7-9	3	Категория грамматических классов в именах существительных. Анлаутные показатели грамматических классов в составе имен существительных. Ауслаутные показатели грамматических классов в составе имен существительных. Выпадение показателей грамматических классов в анлауте. Перестановка показателей грамматических классов. Грамматический класс композитов (существительных сочинительного типа). Древнейшая	6
		Итого:	*18*

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Распределение имен существительных по грамматическим классам в нахских языках	38	2	2	-	34
2	Основные принципы распределения имен существительных по грамматическим классам и пути исторического развития современной системы грамматических классов в нахских язык	34	2	2	-	30
3	Категория грамматических классов в именных основах	32	-	2	-	30
	Итого:	104	4	6	-	94

4.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом

4.5. Практические (семинарские) занятия.

Целью практических занятий является формирование умений, навыков, общекультурных и общепрофессиональных, профессиональных компетенций, необходимых современному специалисту для успешной работы в избранной сфере профессиональной деятельности.

Практические (семинарские) занятия, изучаемые в 1 семестре

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1,2	1	Распределение имен существительных по грамматическим классам в бацбийском языке. Распределение по грамматическим классам имен существительных, заимствованных в бацбийском языке из грузинского языка. Распределение имен существительных по грамматическим классам в ингушском языке. Распределение имен существительных по грамматическим классам в аккинском диалекте чеченского языка. Распределение имен существительных по грамматическим классам в шаройском диалекте. Распределение имен	2
3,4	2	Имена категории человека. Имена категории вещей. Процессы экспансии формантов и расщепления	2
5,6	3	Категория грамматических классов в именах существительных. Анлаутные показатели грамматических классов в составе имен существительных. Ауслаутные показатели грамматических классов в составе имен существительных. Выпадение показателей грамматических классов в анлауте. Перестановка показателей грамматических классов. Грамматический класс композитов (существительных сочинительного типа). Древнейшая основа имен прилагательных и категория грамматических классов. Категория грамматических классов в местоимениях. Категория грамматических классов в именах числительных. Некоторые аномалии в системе грамматических классов имен-личностей в нахских языках и диалектах	2
		Итого:	*6*

4.6. Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовой проект не предусмотрен учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Самостоятельная работа – это основная внеаудиторная работа студента.

Содержанием самостоятельной работы студентов являются следующие её виды:

– изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану;

– работа над основной и дополнительной литературой;

– работа над периодическими изданиями и имеющимися на кафедре или в библиотеке научной литературой;

– изучение вопросов для самоконтроля (самопроверки);

– самоподготовка к практическим занятиям;

– подготовка домашних заданий;

– подготовка презентаций по теме с использованием технических средств и мультимедийной техники;

– самостоятельная работа студента в библиотеке;

– консультации у преподавателя по дисциплине.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
1	2	3
1	Распределение имен существительных по грамматическим классам в нахских языках	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушбие болх: йоцца материал кечйе ц1ердешнийн грамматически класскашка декъадалархь. Муха ду нахски меттанашкахь а, нохчийн меттан диалекташках а ц1ердешнийн грамматически кклассскашка декъадалар? Схьаязъе кхо аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера, ц1ердешнийн классаш билгал а йохуш. 1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Халидов А.И. Чеченский язык: морфемика, словообразование. Грозный, 2010. 4. Халидов А.И., Тимаев В.Д., Овхадов М.Р. Грамматика чеченского языка. Т.1, Грозный, 2013. 5. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 6. Халидов А.И., Тимаев В.Д., Овхадов М.Р. Грамматика чеченского языка. Т.1, Грозный, 2013. 7. Ошаев Х.Д. К вопросу о рудиментарных классных показателях в чеченском и ингушском языках. Известия ЧИНИИИЯЛ вып. 2 т 1, Грозный, 1959.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		8. Магомедов А.Г. Категория грамматического класса и категория лица в глаголе чеченского языка. Махачкала, 1975. 9. Мальсагов З.К. К вопросу о классных элементах в нахских языках. Владикавказ, 1930.
2	Основные принципы распределения имен существительных по грамматическим классам и пути исторического развития современной системы грамматических классов в нахских язык	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушбие болх: 1. Схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера, долахь ц1ердешнийн классаш билгал а йохуш. 2. Схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера, йукъара ц1ердешнийн классаш билгал а йохуш. 1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Халидов А.И. Чеченский язык: морфемика, словообразование. Грозный, 2010. 4. Халидов А.И., Тимаев В.Д., Овхадов М.Р. Грамматика чеченского языка. Т.1, Грозный, 2013. 5. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 6. Халидов А.И., Тимаев В.Д., Овхадов М.Р. Грамматика чеченского языка. Т.1, Грозный, 2013. 7. Ошаев Х.Д. К вопросу о рудиментарных классных показателях в чеченском и ингушском языках. Известия ЧИНИИИЯЛ вып. 2 т 1, Грозный, 1959. 8. Магомедов А.Г. Категория грамматического класса и категория лица в глаголе чеченского языка. Махачкала, 1975. 9. Мальсагов З.К. К вопросу о классных элементах в нахских языках. Владикавказ, 1930.
3	Категория грамматических классов в именных основах	Лахах далийна 1илманан белхех пайда а оьцуш, кхочушбие болх: 1. Схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера, билгалдаха ц1ердешнаш шайн х1оттамера грамматически классан гайтамаш охьаэгна. 2. Схьаязъе ши аг1о текст исбаьхьаллин литература т1ера, билгалдаха грамматически классан гайтамаша меттиг хийцина ц1ердешнаш. 3. Схьайазйе исбаьхьаллин литературина т1ера композиташ, билгалйаха церан грамматически классаш.

№	Наименование разделов	Учебно-методическая литература (авторы)
		1. Арсаханов И.Г. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 1965 2. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. Грозный, 2011. 3. Халидов А.И. Чеченский язык: морфемика, словообразование. Грозный, 2010. 4. Халидов А.И., Тимаев В.Д., Овхадов М.Р. Грамматика чеченского языка. Т.1, Грозный, 2013. 5. Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум (дешаран пособи). Грозный, 2011. 6. Халидов А.И., Тимаев В.Д., Овхадов М.Р. Грамматика чеченского языка. Т.1, Грозный, 2013. 7. Ошаев Х.Д. К вопросу о рудиментарных классных показателях в чеченском и ингушском языках. Известия ЧИНИИИЯЛ вып. 2 т 1, Грозный, 1959. 8. Магомедов А.Г. Категория грамматического класса и категория лица в глаголе чеченского языка. Махачкала, 1975. 9. Мальсагов З.К. К вопросу о классных элементах в нахских языках. Владикавказ, 1930.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости в форме опросов, дискуссий, докладов, выполнения контрольных работ и домашних заданий; промежуточный контроль в форме зачета и/или экзамена.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Этапы формирования и оценивания компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), модули дисциплины/практики	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Распределение имен существительных по грамматическим классам в нахских языках	ОК-3	Самостоятельная работа
2.	Основные принципы распределения имен существительных по грамматическим классам и пути исторического развития современной	ОПК-3, ОПК-4	Самостоятельная работа

	системы грамматических классов в нахских язык		
3.	Категория грамматических классов в именных основах	ПК-2, ПК-4	Самостоятельная работа, зачет

Примерные задания для выполнения самостоятельной работы

№ 1. Д1аязъе. Ц1ердешнашна к1ел сиз хьакха. Билгалйаха церан грамматически классаш.

Б1аьстенан дуьххьарчех долу де хаза декхна дара. Йистйоццу стигалахь цхьа а марха яцара. Дег1ах маьлхан дуьххьарлера йовхо а юлуьйтуш, сапарг1ат вог1ура Тавсолта. Колхозан беше хьажа араваьллера иза. Юьртах ма-велли, х1инца башха гена а ца хеташ, малхехь лепа 1оман экъа яйча, цигахьа озийра и. Ша цига д1акхаьчча, шена кхин а хазах дуьне гур долуш санна хетара. Цунна дукха хезнера 1омах лаьцна. Цигахьа дийнна жатташца лелара акха бедаш, шортта нислора иччархошна ижу: тодакхаш, мошарчий, дартанаш, лергаяхарш. Жинийн 1ин чохь, шекар доккху завод ю бохура.

Ткъех чаккхарма дара 1ома т1е кхача. Юьртара а, лекхочу меттера турмала хьаьжча, ц1енна гора цигара халстуш а, хидоькъе а, юххера г1ишло а, уллохь доьг1на ши маьлказ а. Б1аьстенан х1о, дег1 дайдеш, ц1ена дара. Мела малх нисса букъа т1е хьоьжура. Шен 1индаг1ана т1аьхьаваьлла воьдура и. 1аьнан йочунах сихха ловсардоьлла дог1ура латта а. Амма х1инца а сенъялаза лаьттара мокха бурсанан коьллаш а, некъан йистошкахула хьаладевлла муьжгаш а. Х1етте а аренан дахар б1аьстенна самадаьллера. Тавсолтина евзара г1амарпхьагалан лараш, оьпарчийн оьрнаш, хиндехкан тоьла. Т1аьххьара а цхьана хина йисте кхечира Тавсолта.

№ 2. Д1аязъе. Долахь ц1ердешнашна к1ел сиз хьакха. Билгалйаха церан грамматически классаш.

Вуьрх1итта шераш дуьзча луларчу юьрта марзвелира ши доттаг1а. Оцу эвларчу шина йо1а, ц1окъ-болато эчиг санна, т1еийзош, цигахь йоккху хан мерза хеташ воьдура и шиъ. Г1азалиг1ар г1алара баха юьрта баьхкира. Х1етта кхиъна йог1у церан йо1 Заидат сиха евзира эвларчу кегийчу нахана. Хетарехь, и массарначул а алсам езаелира Махьмина. Цунна а дукха хан ца ийшира йоь1ан дахар довза: дикачу ден-ненан, жимачохь дуьйна вайнехан, дахаран г1иллакхаш 1амийна, вуно товш, куц хаза стаг яра Заидат. Цуьнан да, вежарий нахана бевзаш а, дикачу балхахь а, таронаш йолу нах бара. Йоккхалгахьа лестинчу шайн ненан Закихьатан дуьхьа баьхкинера уьш эвла. Заидат яхара эвларчу берийн беша балха. Махьмин доттаг1ан Сайдуллин т1е1аткъам алсам а баьлла, хан йиллина, Махьме маре яхара Заидат. Заманца бог1у оьзда нах хиллера йоь1ан дай, невцана а, йо1ана а совг1ат дира, оьшург делла хаза даха хаийра. Осал стаг яцара оьздангаллех юьзна Заидат. Хьанал болх а беш, шен доьзал кхетош-кхиош, дахаран нийсачу новкъа бехира цо. Эскарера ц1а веъна шоллаг1а к1ант, Руслан юридически институте деша вахара, ткъа ши йо1 хьехархойн институте. Агрономмий, инженеррий хила лууш волу жимахволу ши к1ант а вара школехь дика доьшуш.

№ 3. Шайна дукхаезачу произведени т1ера 3-чу класса чу дог1у ткъех ц1ердош шайца уьйр йолчу дешнашца схьаязде.

№ 4. Шайна дукхаезачу произведени т1ера схьайазйе ткъех композит, билгалйаккха церан грамматически классаш.

№ 5. Д1аязъе. Йукъара ц1ердешнашна к1ел сиз хьакха. Билгалйаха церан грамматически классаш.

Вордан тIехь чордачу машех дина къорза гали дара тIергIах дуьзна, бертиг къевлина гуьмалк а яра. Цунна тIегIертачу зIуганаша хоуьйтура гуьмалкахь моз хилар. Гомашан неI а, масех кхакха а бара ворданахь буха тесна. Коьртара схьабаькхина бIегIиган куй хьаьрса маж-мекх даьллачу юьхьах а, тIаккха хебаршка ихна жIомак хиллачу вортанах а хьаькхна, доккха садаькхира воккхачу стага. Уьш оьцуш лела а, уьш кхузара дIадахьа а дуккха а хан еза, къахьега деза, харж ян еза. ТIаккха масех дийнахь, цкъацкъа масех баттахь а цIийнах-цIарах, юьртах-махках а волий, уьш дохка воьду со. Хьан хьоьгур дара и къа, шена жимма а тIе са ца яьлча? ХIан, оцу хьан вордан чуьра тIаргIа, неI, кхекхий асий, со санначой дIа ца эцча, хьо хIун дан воллура? Кепек пайда а боцуш, довр дара-кх. Уьш эцна хьо Соьлжа-ГIала, ГIизлара, атталла Хаси-Юьрта а гIур вац. Вахча а, хьо цига базара а вуьтур вац. ГIаланашка-м хьов-ха, вешан ярташкарчу базаршкахь ца дита а долийна вай-м. Лурчах ШаIми-Юьртан базарахь хилларг ца хезна хьуна? Гой хьуна, нагахь кхета шун хьекъал делахь, ас а, со санначо а доккха гIуллакх до шуна. Подпоручикан цецвалар шекваларе дирзира. Иза лерина хьаьжира некъахочун духаре, юьхь-сибате а. Сих-сиха меттамотт хуьйцура Зеламхас. Масех дийнахь-буса цхьанхьа Iен кхераме дара. Ша обарган новкъа валлалц адамаш дика девзаш ца хиллера цунна. Моьттура, дерриг а адамаш догцIена, тешаме, къинхетаме ду. Амма иза аьттехьа а ца хиллера. Шайна сом делча, Iедало хьаьстича я кхерийча, шайн да-нана а духкур долуш берш а хиллера. Ишттачарах лечкъа дезара.

№ 6. Лахахь далийначу ц1ердешнашна юкъара 5-чу класса (б-б) чу дог1урш къастаде.

Сараг, лаам, йол, ка, кхоллам, сийлалла, кечам, к1ажа, г1омат, шича-маьхча, кад-1айг, раг1, сацкъар, б1ешо, дечиг, бос, г1ирс, алам, майда, бахам, болам, чохчам, нехча, йис, яхь, бен, г1улч, мерз, морзах, некъ, маршалла, лом, тешнабехк, озабезам, х1орд, дегабаам, мохк, ког, бекхам, хох, мекха, яй, кад.

№ 7. Д1аязъе предложенеш. Билгалдинчу дешнашца дог1у ц1ердешнаш схьалаха. Дийца, муьлхачу класса чу дог1у уьш. Муьлхарнаш ду билгалдешнашца барт беш долу ц1ердешнаш?

1) Цхьаъ, шиъ хелхаран бал **баькхинчу** хенахь, тхьамдас вистхила луучунна дош а луш, къамелаш **доладелира** чохь. 2) Цу к1анте **кхобучу** безамо хорам **бина** даккхий синош **дохур**а цо. 3) Хих 1аьбна говраш наг-наггахь мерах «хур-р-р» а деш, парг1ат цхьана гулъелла **ежаш яра.** 4) Т1ом д1а а **баьлла,** машарехьа **девлла** халкъаш т1амо бохийна бахамаш юха а меттах1иттош **бара**. 5) Лаьцна нах цхьаберш хьун хьакха **буьгура**, вукхаьрга ханнийн ц1енош **дойтура**. 6**) Охьа1ийдало** хьацар, **т1ебиллина** молханан к1ур, хьогалла **дакъаделла** балдаш, мацалла 1ийжа кийра-и дерриге а мича баленна ду хууш дацара Хансолтина. 7) Шакарца ц1ийзаш, терсаш, дег1а т1ера бедарш а цоьстуш, юххехула **юьйлура** тоьпан даьндаргаш. 8) Забарш яхь а, дагара ца хаийтахь а, вовшашна яхь д1а ца луш, дагахь **кхобура** дошлоша х1усамех, доьзалех, безачех къастаран сингаттам. 9) Со тешна ву церан сийлахьчу даржехь кхиъначу шун, яхь йолчу к1енташа, вайн къоман сий, мехкан ирс **лардеш** Даймехкан т1амехь турпалаллин хьуьнарш гойтург хиларх.

№ 8. Билгалдаьхначу ц1ердешнашна хаттарш х1иттош, т1ера схьаязде дийцар. Дийца, муьлхачу грамматически классера ду уьш? Сиз хьакха грамматически классан гайтамаш шайца долчу ц1ердешнашна

Тумсойн лам т1ехь, Галанч1ожа воьдуш ю Поьша олуш юрт. Цу **юьртана** гена йоцуш ю **Соскан Солсас** тур тоьхна цхьа **т1улган** тарх. **Ц1ийннал** лекха бог1а а белла

лаьтташ бу и т1улг. Гонаха цхьана а тайпанара кхин т1улг а, чхар а бац цунна. Тур муха лета хьажа Соскан Солсас тоьхна юккъехула шалго еш бекъна и т1улг, бохуш дуьйцу **наха**. Цунна гена йоцуш кхин цхьа меттиг ю. Цигахь шекаран корта чу хоьур болуш 1уьрг ду. Соскан Солсин говро ког тоьхначохь даьлла олу цу **1уьргана.**

Шуьйтан районерчу **Зонах-юьртана** юххехь цхьа боьра бу. Дуккха а шераш хьалха шовда хилла боху цу боьричухула дог1уш. Некъана ткъеитт г1улч лакхахь, стаг чу лечкъийла йолуш цхьа хьех ю. Цу хьехахь ехаш-1аш кхо йо1 хилла боху. Ткъеитт г1улч к1орга лахахь охьадог1учу **шовдана** чу, шешан **к1ажарех** а тосий, к1удал а йоуьйтий, шайна хьашт хилча, хи оьцуш хилла кхаа **йо1а.**

Кхо йо1 яьхна бохучу **ламана** дуьхьал, Малхбузехьа Варандахьа, кхин лам бу. Кхо йо1 гучуяьлча, цу лам т1ера мехкарий болчу **лам** т1е шен дин лоьлхуьйтуш хилла боху Соскан Солсас. Ша 1аш волчу ломара кхо йо1 йолчу **лома** т1е кхийсаболуьйтуш, Соскан Солсин говран **бергаша** йина олуш лараш ю цигахь. Цхьана а кепара Соскан Солсас 1ен а ца йитина, кхераелла, цу ломара едда **Башлам** т1е яхана боху и кхо йо1.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Вопросы к зачету по дисциплине «Особенности распределения имен существительных по грамматическим классам в нахских языках»

1. Категория грамматических классов в иберийсмко-кавказских языках.
2. Пути исторического развития современной системы грамматических классов в нахских языках.
3. Категория грамматических классов в именах существительных.
4. Распределения имен существительных по грамматическим классам в ингушском языке.
5. Распределения имен существительных по грамматическим классам в бацбийском языке.
6. Распределения имен существительных по грамматическим классам в аккинском диалекте.
7. Принципы распределения имен существительных по грамматическим классам и пути исторического развития современной системы грамматических классов в нахских языках.
8. Анлаутные показатели грамматических классов в составе имен существительных.
9. Распределения имен существительных по грамматическим классам в веденском говоре.
10. Распределения имен существительных по грамматическим классам в шаройском диалекте.
11. Закономерности распределения по грамматическим классам заимствований из русского языка
12. Распределения имен существительных по грамматическим классам в итумкалинском говоре.
13. Ауслаутные показатели грамматических классов в составе имен существительных.
14. Категория грамматических классов в непроизводных глаголах.
15. Окаменелые показатели грамматических классов в структуре именных и глагольных основ.
16. Категория грамматических классов в структуре имен числительных и местоимениях нахских языков.
17. Категория грамматических классов в именах прилагательных.
18. Категория грамматических классов в производных глаголах.
19. Выпадение показателей грамматических классов в анлауте
20. Грамматический класс композитов (существительных сочинительного типа)

Шкала и критерии оценивания устного ответа

Оценка	**Критерии**
Оценка «отлично»	Студент показывает высокий уровень теорети-ческих знаний по изучаемой дисциплине, видит междисциплинарные связи. Умеет анализировать практические ситуации. Ответ построен логично. Материал излагается четко, ясно, аргументировано.
Оценка «хорошо»	Студент показывает достаточный уровень теоретических и практических знаний, свободно оперирует категориальным

	аппаратом. Умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается грамотно.
Оценка «удовлетворительно»	Студент показывает знание основного лекционного и практического материала. В ответе не всегда присутствует логика изложения. Студент испытывает затруднения при приведении практических примеров.
Оценка «неудовлетворительно»	Студент показывает слабый уровень теоретических знаний, не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследова-тельно излагает материал. Неправильно отвечает на дополнительные вопросы.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

7.1. Основная литература

1. Тимаев А.Д. Древнейшая структура именных основ и категория грамматических классов в нахских языках и диалектах. Грозный, 2012.
2. Тимаев А.Д. «ХIинцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи.» (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.) Грозный, 2011.
3. Ошаев Х. Д. К вопросу о рудиментарных классных показателях в чеченском и ингушском языках. Известия ЧИНИИИЯЛ вып. 2 т 1, Грозный, 1959.
4. Магомедов А. Г. Категория грамматического класса и категория лица в глаголе чеченского языка. Махачкала, 1975.
5. Мальсагов З. К. К вопросу о классных элементах в нахских языках. Владикавказ, 1930.

7.2. Дополнительная литература

1. Дешериев Д.Ю. Бацбийский язык. М.-Л., 1953.
2. Дешериев Ю.Д. «Сравнительно- историческая грамматика нахских языков и проблемы происхождения и исторического развития горских кавказских народов». Грозный, 1968.
3. Дутаев В.А. Проявление категории грамматических классов в служебных словах. Грозный, 1976.
4. Дутаев В.А. Категория грамматических классов в местоимениях вайнахских языков. – В кн.: Сборник статей и материалов по вопросам нахского языкознания – Известия ЧИНИИИЯЛ, т. X, вып. 2, языкознание. Грозный, 1975. – С. 122-143.
5. Кадагидзе Н. Д. Грамматические классы в глаголе бацбийского языка. Тбилиси, 1953.
6. Андгуладзе А. А. Категория грамматических классов в иберийско-кавказских языках.

7.3. Периодические издания

19. Журнал «Вопросы языкознания»
20. Межвузовский журнал «Lingua-universum»
21. Межвузовский журнал «Рефлексия»
22. Научно-аналитический журнал «Вестник ЧГУ»
23. Вестник МГУ «Филология» и «Лингвистика»
24. Журнал «Русский язык в научном освещении»

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

Электронно-библиотечная система. **http://www.iprbookshop.ru**

Электронная библиотека студента.

http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=16358

www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

www.book.ru Электронная библиотека

www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных темам лекционных занятий.

Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения курса на её высший уровень – к написанию самостоятельных учебно-исследовательских работ по отдельным темам, в том числе – написанию магистерских диссертаций по проблематике курса.

Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы.

Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные конкретные языковые факты с привлечением как можно большего количества языков и – соответственно – исследований по этим языкам;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов (работой в общеобразовательной школе).

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

При реализации учебной работы по дисциплине «Особенности распределения имен существительных по грамматическим классам в нахских языках» с целью формирования и развития профессиональных навыков у обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» реализуется компетентностный подход. В рамках данной дисциплины осуществляется использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения практических занятий с использованием презентаций, внеаудиторная работа в научной библиотеке.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

– Электронная образовательная среда университета(http://www.chgu.org)

– Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)

– Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

– Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise;

– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 100-149 Nose 1 year Education License, договор № 15573/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;

– OS Windows № 15576/РНД 2933 от 27.12.2017 г.;

– MS Office № 15576/РНД 2933 от 27.12.2016 г.Соглашение OVS (Open value subscription) Кодсоглашения V8985616;

– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса 700 (Номер лицензионного документа: 658/2018 от 24.04.2018);

– WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc legalization GetGenuine (договор от 10.08.2017 г.);

– WINEDU RUS UpgrdSapk OLP NL Acdmc (договор от 10.08.2017 г.);

– CoreCAL SNGL LicSAPk OLP NL Acdmc UsrCAL (договор от 10.08.2017 г.);

– WinSvrStd RUS LicSAPk OLP NL Acdmc 2 Proc (договор от 10.08.2017 г.).

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации.

Учебные аудитории обеспечены материально-технической базой: интерактивная доска, компьютер, проектор и все необходимое оборудование для проведения практических занятий по учебной дисциплине «Особенности распределения имен существительных по грамматическим классам в нахских языках».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Малые жанры чеченского фольклора»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный, 2024 г.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Преподавание дисциплины «Малые жанры чеченского фольклора» преследует ряд целей и задач.

Цели:в результате изучения дисциплины «Малые жанры чеченского фольклора» студент долженпонять, в чем состоит идейно-художественная специфика фольклора как устногословесного творчества народа, а также уяснить его роль и значения в истории чеченского народа; студент должен знать, в чем состоитсвоеобразие творческого процесса в фольклоре, историю чеченского фольклора, его родов ивидов, значение и закономерности литературно-фольклорных связей, историю науки офольклоре.

Задачи: определить место фольклора в традиционной культуре, обосновать необходимость его изучения в этнографическом контексте – в многообразных связях с народными верованиями, обрядами, трудовыми традициями;познакомить с основными малыми жанрами устного поэтического творчества в их историческом развитии, особенностями их функционирования, содержания и поэтики.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** специфические особенности фольклора как вида этнической духовной культуры и как художественной системы. **Уметь:** ориентироваться в современном фольклорном процессе. **Владеть**: навыками идентификации явлений устного народного творчества в их жанровом аспекте.
Уровень 2	**Знать**: систему фольклорных жанров в целом и особенности каждого жанра, иметь представление об истории собирания и изучения фольклора. **Уметь:**анализировать произведения народной словесности с точки зрения их содержания и поэтики. **Владеть:**системой приёмов анализа и интерпретации фольклорного текста
Уровень 3	**Знать:** классические фольклорные сюжеты. **Уметь**понимать вариативную природу фольклора и анализировать его конкретные произведения**.** **Владеть:** фольклористической терминологией и приемами работы с научной литературой по предмету.

3. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к вариативной части (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины (модули)». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в специалитете или бакалавриате.

Предшествующие лингвистические дисциплины, изученные на предыдущем уровне образования: «Чеченское устное народное творчество», «История чеченской литературы», «Чеченская литературная критика».

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 5 зачетных

единиц (180 академических часов)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**92**	**92**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	92	92
Зачет/экзамен	Экз. - 54	Экз. - 54

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	Из истории собирания и изучения чеченских народных пословиц, поговорок, загадок. Труды: П.К. Услара, А.П. Берже, У. Лаудаева, Н.И. Нажаева.
2	Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора	Определение пословицы. Тематика пословиц и поговорок. Классификации пословиц. Определение поговорки. Поговорки и фразеологизмы. Структура поговорок. Речевая и поэтическая функции. Загадки. Художественноесвоеобразие.
3	Детский фольклор	Жанровый состав детского фольклора.Детский фольклор и народнаяпедагогика.Колыбельные песни, пестушки, потешки,Развлекательные жанры детского фольклора. Скороговорки. Страшилки, их художественные функции. Игровые жанры детского фольклора.
4	Малые жанры чеченского фольклора, генезис и эволюция.	Происхождение и развитие малых жанров. Роль малых жанров фольклора в воспитании подрастающего поколения. Современные пословицы, поговорки и загадки.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__1__семестре

№ разд	*Наименование раздела*	Количество часов
		Контактная работа обучающихся

ела		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	*ПЗ*	*ЛР*	
1	Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	26	2	4	-	20
2	Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора	28	4	4	-	20
3	Детский фольклор	30	4	6	-	20
4	Малые жанры чеченского фольклора, генезис и эволюция.	37	2	3	-	32
Итого		**126**	**17**	**17**	**-**	**92**

4.4.Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора Детский фольклор	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Малые жанры чеченского фольклора, генезис и эволюция. Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	32	ОПК-3
Всего часов			**92**	

4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия.

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1	**2**	**3**	**4**
1 семестр			
1	1	Малые жанры чеченского фольклора, генезис, поэтика	4
2	2	Жанровые особенности пословиц и поговорок	4
3	3	Колыбельные песни и их роль в раннем развитии	6
4	4	Роль пословицы и поговорки в жизни современного человека	2

5	4	Малые жанры чеченского фольклора, генезис, поэтика	1
Итого в семестре			**17**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.7. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 академических часов)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**110**	**110**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельно изучение разделов	110	110
Зачет/экзамен	Экзамен-36	Экзамен-36

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	38	4	4	-	30
2	Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора	38	4	4	-	30
3	Детский фольклор	44	6	6	-	30
4	Малые жанры чеченского фольклора, генезис и эволюция.	26	3	3	-	20
	Итого:	*144*	*17*	*17*	-	*110*

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	30	ОПК-3
Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора Детский фольклор	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	30	ОПК-3
Малые жанры чеченского фольклора, генезис и эволюция. Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	30	ОПК-3
Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Всего часов			**110**	

Лабораторные работы

Лабораторные работы по данной дисциплине учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Малые жанры чеченского фольклора, генезис, поэтика	4
2	2	Жанровые особенности пословиц и поговорок	4
3	3	Колыбельные песни и их роль в раннем развитии	6
4	4	Роль пословицы и поговорки в жизни современного человека	3
Итого			17

Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовая работа по данной дисциплине учебным планом не предусмотрена.

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.7. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 академических часов)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**18**	**18**
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	12	12
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**153**	**153**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельно изучение разделов	153	153
Зачет/экзамен	Экзамен-9	Экзамен-9

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	44	2	2	-	40
2	Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора	44	2	2	-	40
3	Детский фольклор	44	-	4	-	40
4	Малые жанры чеченского фольклора, генезис и эволюция.	39	2	4	-	33
	Итого:	*171*	*6*	*12*	-	*153*

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	40	ОПК-3
Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора Детский фольклор	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	40	ОПК-3
Малые жанры чеченского фольклора, генезис и эволюция.	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	44	ОПК-3

Собирание и изучение малых жанров чеченского фольклора				
Жанрово-стилистические особенности малых жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	33	ОПК-3
Всего часов			**153**	

Лабораторные работы

Лабораторные работы по данной дисциплине учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Малые жанры чеченского фольклора, генезис, поэтика	2
2	2	Жанровые особенности пословиц и поговорок	4
3	3	Колыбельные песни и их роль в раннем развитии	2
4	4	Роль пословицы и поговорки в жизни современного человека	4
Итого			12

Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовая работа по данной дисциплине учебным планом не предусмотрена.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Малые жанры чеченского фольклора» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Наименование тем	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля	учебно-методическая литература
Изучение и собирание современных малых жанров чеченского фольклора	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных	Опрос, оценка выступлений	5. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское устное народное

	публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); - работа с тестами и вопросами для самопроверки.		творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). 6. Корзун В.Б. Очерки истории Чечено-ингушской литературы / Д.Д. Мальсагов, Х.Д. Ошаев // Устное поэтическое творчество чечено-ингушского народа. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1963. – 238 с.
Особенности и функции малых жанров фольклора.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); - работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). Научно-публицистически

			й журнал «Пхьармат» («Прометей»). № 1–2. – Грозный, 1991. (На чеченском языке).
Детские песни и их роль в развитии речи детей	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	5. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). 6. Джамбеков О.А. Классификация чеченских народных лирических песен // Вестник АГУ. – Майкоп, 2008. – С. 123–125.
Роль загадки в развитии логического мышления	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1.Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ.Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). 2.МунаевИ.Б. Поэтическая система эпитетов в героико-исторических

			илли. В кн.: Вопросы поэтики и жанровой классификации чеченских героико-исторических песен илли. Грозный, 1984.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

6.5. Основная литература

5. Джамбеков, О.А., Джамбекова, Т.Б. Чеченское устное народное творчество. Учебное пособие. Ч. 1-2. ─ Махачкала: Алеф, 2012. (На чеченском языке).
6. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. / На чеченском языке. 2007. – 112с.

6.2 Дополнительная литература

23. Чеченская народная поэзия в записях 19-20 вв.: (Илли, узамы)/ Сост. И. Б. Мунаев, А. В. Переловский. – М.: Новый ключ., 2005 – 360 с.
24. Берже А. Нохчийчоь а, нохчий а. – Тифлист , 1859. (Оьрс. м.)
25. Гарсаев Л. Вайнехан зударийн духарш. Орга, 1992, №1
26. Арсанукаев, Ш.А. Современный чеченский стих [Текст] / Аргун. 1984. №2. – С. 63–69. (На чеченском языке).
27. Вагапов, Я.С. Становление чеченского стиха [Текст] / Орга. 1962. №1. – С. 59–61. (На чеченском языке).
28. Завриев, М.А-А. О поэзии [Текст] / М.А-А. Завриев // В поисках художественного метода. Критические статьи. – Грозный: Книга, 1988. – С. 62–66.
29. Мальсагов, З.К. Чеченский народный стих [Текст] / З.К. Мальсагов // Известия Ингушского НИИ. Т. 4, вып. 2. – Владикавказ, 1933.
30. Минкаилов, Э.С. Новая жизнь древнего жанра (рубаи) [Текст] / Э.С. Минкаилов // Проблемы чеченской филологии. – Грозный, 1999. № 1. – С. 3. (На чеченском языке).
31. Ошаев, Х.Д., Джамалханов, З.Д. Предисловие к сборнику «Чеченские илли и лирические песни» / Х.Д. Ошаев, З.Д. Джамалханов // Чеченский фольклор. Т. 1. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1959. – С. 3–15. (На чеченском языке).
32. Туркаев, Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. [Текст] / Х.В. Туркаев. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1978.
33. Чеченский фольклор. Составитель: Джамбеков Ш.А. – Грозный: Книга, 1990. – 593 с. (На чеченском языке).

6.3. Периодические издания:

1. Литературно-художественный журнал «Орга»
2. Литературно-художественный журнал «Вайнах»
3. Литературно-художественный журнал «Нана»

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

1. zhaina.com
2. www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru
3. www.book.ru Электронная библиотека
4. www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Материал из Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов своё отношение к конкретной культурологической или общественно-политической проблеме, определяет их гражданскую позицию.

Самостоятельная работа студентов с литературой не отделена от лекций и семинаров, однако вдумчивое чтение источников, составление тезисов, подготовка сообщений на базе прочитанных материалов способствует гораздо более глубокому пониманию изучаемой проблемы. Данная работа также предполагает обращение студентов к справочной литературе для уяснения конкретных терминов и понятий, введенных в курс, что способствует пониманию и закреплению пройденного лекционного материала и подготовке к семинарским занятиям.

В процессе подготовки и проведения практических занятий студенты закрепляют полученные ранее теоретические знания, приобретают навыки их практического применения, опыт рациональной организации учебной работы, и готовятся к сдаче зачета.

В начале семестра студенты получают сводную информацию о формах проведения занятий и формах контроля знаний.

Поскольку активность студента на практических занятиях является предметом внутри семестрового контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к таким занятиям требует от студента ответственного отношения. Целесообразно иметь отдельную тетрадь для выполнения домашних и иных заданий, качество которых оценивается преподавателем наряду с устными выступлениями.

При подготовке к занятию и устным опросам студенты в первую очередь используют материал лекций. Самоконтроль качества подготовки к каждому занятию студенты осуществляют, проверяя свои знания и отвечая на вопросы для самопроверки по соответствующей теме.

Методические указания для практических и/или семинарских занятий

Практические занятия – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса.

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы бакалавров. Самостоятельная работа бакалавра в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Малые жанры чеченского фольклора» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем; контрольная работа; коллоквиум; тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения

домашнего задания; доклад и его обсуждение; круглый стол (групповая дискуссия по заданной теме); подготовка эссе.

При подготовке к практическим занятиям поощряется использование источников на иностранных языках, современных информационных ресурсов и технологий, а также предложенная литература.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Становление и развитие чеченской литературы»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный, 2024г.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Преподавание дисциплины «Становление и развитие чеченской литературы» преследует ряд целей и задач.

Цели: сформировать навыки рецепции и анализа литературно-критических статей; выработать самостоятельный характер оценки литературно-критических явлений; привить навыки филологического анализа литературного произведения, в том числе и с использованием компаративистского метода и привлечением междисциплинарных подходов.

Задачи: проследить основные закономерности и неоднозначность развития литературно-критической мысли в чеченской литературе;обозначить значение и специфику литературной критики среди других литературоведческих и гуманитарных дисциплин;выявить неповторимость творческих индивидуальностей профессиональной и писательской критики.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки:

ОПК-3.Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** традиционные и инновационные методики сбора и анализа языковых и литературных фактов, художественного текста. **Уметь:** собирать первичные и вторичные источники филологической информации в специализированных лингвистических и литературоведческих журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах интернета. **Владеть**: навыками работы в библиотеках и поисковых порталах интернета.
Уровень 2	**Знать**: основные понятия и термины филологии, методологию и методики научного анализа языковых и литературоведческих фактов. **Уметь:** выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие отдельной единицы языка, текста, интерпретировать языковые и литературные факты; пользоваться научной и справочной литературой, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности. **Владеть:**навыками анализа художественного текста; научного исследования образцовых текстов, обобщения результатов собственного исследования.
Уровень 3	**Знать:** основные понятия из области филологического анализа текста, литературоведения, стилистики; особенности рассказа как литературного жанра; этапы развития жанра рассказа в чеченской литературе; творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике. **Уметь:**анализировать произведения; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному направлению-течению; пользоваться научной и справочной литературой; применять Некоторые основные понятия лингвистики, литературоведения и стилистике для анализа и интерпретации текстов разных жанров и типов. **Владеть:** навыками самостоятельного исследования литературного произведения.

3. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к вариативной части (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины (модули)». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в специалитете или бакалавриате.

Предшествующие лингвистические дисциплины, изученные на предыдущем уровне образования: «История чеченской литературы», «Чеченская литературная критика».

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**74**	**74**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	74	74
Зачет/экзамен	**Зач.**	**Зач.**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Содержание раздела**
1	Нохчийн литература кхоллаяларан а, кхиаран а коьрта муьраш	Нохчийн йозанан литературин хьостанаш. Оьрсийн гоьбевллачу яздархоша (Пушкин А.С., Лермонтов М.Ю., Толстой Л.Н., Фет А.А.,Марлинский А.) нохчийн фольклорах пайдаэцна хилар. Халкъан исбаьхьаллин культура XIX-чу б1ешерахь а, XX-г1а б1ешо долалучу муьрехь а (Цискаров И., Лаудаев У., Мутушевг1ар И. А., А.А., Саракаев И.-Б., кхечеран оьрсийн маттахь язйина литературни а, историко-этнографически а белхаш). Халкъан хьехархо, публицист, юкъараллин деятель Эльдарханов Таьштамар. Шерипов Асланбекан юкъараллин-литературни болх. «Нохчийн иллешна юкъара» (1918) ц1е йолу цуьнан гулар
2	Нохчийн литература 20–40-чу шерашкахь	Нохчийчохь культурин революци дIаяхьар а, цуьнан тIаьхье а. Къоман литература кхоллаяларехь а, кхиарехь а халкъан барта хазнин а, оьрсийн классически а, кхечу къаьмнийн литературийн а маьIна. Нохчийн литература 20–40-чуй шерийн идейно-исбаьхьаллин лехамаш а, башхаллаш а. Керла жанраш кхиар, литература

		дахарна герга гIертар. Нохчийчохь хилла литературни цхьаьнакхетараллаш (пролетарски яздархойн грозненски ассоциаци» (1924). Мамакаев Мохьмад коьртехь а волуш, йиллина «ЧАПП» «Нохчийн пролетарски яздархойн ассоциаци» (1930). Советски яздархойн Еригсоюзни хьалхара съезд (1934). Нохчийн яздархоша оцу съездехь дакъалацар (Бадуев СаьIид, Айсханов Шамсуддин, Мамакаев Мохьмад, Музаев Нурдин). Нохчийн лиературин периодизации (кхоллаъялар, кхиар, зазадаккхар).
3	Нохчийн литература 40-60-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	Мамакаев Мохьмадан дахаран а, кхолларалли а некъ. Поэта 20–30-чуй шерашкахь язйина произведенеш. Поэмаш: «ЦIий хуьйдина лаьмнаш» (1928), «Ненаца дина къамел», «Непсин безам» (1932), церан идейно-тематически чулацам. «Кемсийн хорха», «Майрачийн илли» цIе йолу поэмаш, церан проблематика а, исбаьхьаллин башхаллаш а. Поэтан 20–30-чуй шерашкахьлера лирика. 1940–56-чу шерашкахьлерачу поэзехь дахар гайтаран башхаллаш. Мамакаев Мохьмадан прозаически произведенеш. «Ша меттахбаьлла», «Хазачу йоIан тIулг», кхин долчу дийцарийн проблематика. Яздархочо «Зеламха» романехь XIX-гIа бIешо чекхдолуш а, XX-гIа бIешо долалуш а Нохчийчохь лаьттина социально-политически хьал гайтар. Романехь Зеламхин васто дIалоцу меттиг. Мамакаев Мохьмадан поэтически кхолларалле хь вайзаманхочун васт. Цуьнан лирически турпалхочо дахарх а, заманах а, Iожаллах лаьцна йо ойланаш. Стеган сий а, паргIато а цуьнан халкъаца йолчу юкъаметтигах йоьзна хилар чIагIдар. («Орган тIехь сатесна», «ТIулгаша а дуьйцу», «Даймахке», «Зама», «Со Сибрех вина вац», «Тур», «Лаьмнийн дийцар»). Яздархочун литературно-критически а, публицистически а кхолларалла а, цо бина Iилманан белхаш а. Музаев Нурдин 30-гIа шерийн кхолларалла. Цуьнан дуьххьарлера поэтически сборникаш: «Нийсачу новкъахь гIулч», «Сан некъ», «Деган аз». Музаев Нурдинан «Вайнахах дийцар» цIе йолу поэма. Яздархочун кхолларалли н идейно-тематически чулацам Iаламат шуьйра хилар. Музаев Нурдин – поэт, прозаик, драматург, Iилманча. «Къонахийн болар», «Сатийсаман ницкъ» цIераш йолу романаш.. Романийн нуьцкъала а, ледара а агIонаш. Исаева Маремин дахар а, кхолларалла а. «Гамар» поэмин идея а, исбаьхьаллин чулацам а. «Ирсан орам», «Ирс кхоллархой» романаш. Царна тIехь Сийлахь- Хамидов Iабдул-Хьамида нохчийн драматурги а, къоман театр а кхиорехь дина гIуллакх. Гайсултанов Iумаран дахар а, кхолларалла. Яздархочун произведенийн шуьйра тематика. «Болат-гIала йожар» повестан идейни чулацам а, цуьнан халкъан барта кхолларалли ца йолу уьйр а. Мусаев Мохьмадан дахар а, кхолларалла. Яздархочун повесташ, дийцарш, пьесаш. Церан идейно-тематически чулацам. «Анзор» цIе йолчу роман тIехь белхалойн коллективехь къоначу стеган кхетам кхиар а, иза дахаран нийсачу новкъ валар а гайтар.

		«Тапча яьлча» цIе йолчу роман тIехь автора хIиттийна проблемаш. Юкъараллин дахарехь церан долу маьIна. Саидов Билалин дахар а, кхолларалла а. Поэтан кхолларалин идейно-эстетически чулацам. Эдилов Хас-Мохьмадан дахар а, кхолларалла а. Поэта тIеман хенахь (1943) язйинчу стихотворенийн патриотически чулацам. Эдилов Хас-Мохьмадан поэзин тематика. Муталибов Зайндин дахар а, кхолларалла а. Поэтан «ДоттагIчуьнга кехат» поэмин идейни чулацам. Муталибов Зайндин произведенешкахь бIаьхойн васт. ТIемалойн майралла, стогалла, церан интернациональни доттагIалла гайтар. Яздархочо тIеман темина язйина повесташ тIехь Даймохк мостагIех Iалашбар гайтар. Сийлахь-Боккхачу Даймехкан тIеман тема къасторехь Муталибов Зайндин кхолларалин механлла. («БIаьхочун весет», «Чевнаш йирзина йогIу», «Ши некъ», «Дорцана дуьхьал»). Сулаев Мохьмадан дахар а, кхолларалла а. Сулаев Мохьмадан поэтически кхолларалхь вайзаманхочун васт («Лаьттан бос», «Бакъдерг», «Дагчуьра суйнаш» цIераш йолу поэтически книгаш). «Нохчийн кIант Волгин йистехь» цIе йолу поэма. Оцу поэмин проблематика а, идейни механлла а. Яздархочун проза. «Лаьмнаша ца дицдо» цIе йолу роман. Романехь Товсолтин а, кегирхойн а васташ. Сулаев Мохьмада литературни критикехь бина болх. Цуьнан литературно-критически белхаш («Октябро кхоьллинарг»). 50–60-чуй шерашкахь нохчийн литературина юкъабаьхкинчу яздархойн идейно-эстетически лехамаш Айдамиров Абузаран дахар а, кхолларалла а. 50-гIа шераш чекхдолуш, 60-гIа шераш дуьйлалучу муьрехь цо язйиначу поэтически а прозаически а произведенийн тематика а, исбаьхьаллин башхалла а. Ахматова Раисин дахар а, кхолларалла а. Ахматова Раисин поэзин лирически турпалхо даима къона, шен Даймохк доза доцуш дукхабезаш хилар. Окуев Шимин дахаран а, кхолларалин а некъ. Окуев Шимин поэтически сборникаш: «Сан Шуьйта» (1962), «Лаьмнашкахь суьйре» (1968), «Лаьмнийн аз» (1972). Сулейманов Ахьмадан дахаран а, кхолларалин а некъ. Поэта шен дахарх, цуьнан коьртачу хазнех, вайн заманах ен философски ойланаш. Арсанукаев Шайхин дахар а, кхолларалла а.
4	Нохчийн литература 60-90-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	Кусаев Iадизан, Шайхиев Iалвадин, Рашидов ШахIидан, Супаев Русланан поэтически кхолларалла. Поэтийн эстетически лехамаш. (Обзор). Кибиев Мусбекан дахар а, кхолларалла а. Философски а, Iаламан а лирика («Денойн чам» цIе йолу поэтически сборник). «ДоттагIашший, IиндагIашший» циклехь доттагIаллин тема. «ШагатIулг» поэмин идейно-исбаьхьаллин чулацам, цуьнан шатайпана хилар. «Лаьттан куьзна» цIе йолу сборник – поэтан керлачу исбаьхьаллин лехамийн жамIа. Кибиев Мусбекан проза. «Седарчийн чIара» цIе йолу гулар. «Кхечанхьа лехна меттиг» дийцаран идейно-исбаьхьаллин чулацам.

		Халкъан барта кхолларалла а, поэта цунах пайда эцар а. Хасбулатов Ямлиханан поэзии шатайпана хилар. Поэтан дуьххьарлера «Дегайовхо» цIе йолу книгехь ламасташ а, керланиг а. Поэта хIор поэтически сборникехь вайзаманахьлера проблемаш хьалаайар. «Къоьзана» поэмин идейно-исбаьхьаллин чулацам. Поэтан тIаьхьарчу заманан поэзии. 80-гIа шерашкахь нохчийн литературе баьхкинчу яздархойн кхолларалла (Эльсанов Ислам, Яшуркаев Султан, Амаев Ваха-Хьаьжа, Ибрагимов Лоьма). (Обзор). Абдулаев Лечин поэзин башхаллаш: маьIне агIор коьрта хилар, дахарх, цуьнан чолхенех кхета гIерташ лирически турпалхочо еш йолу ойланаш. «Хьалхара тулгIе» цIе йолу сборникана тIера стихаш чулацамца а, хормица а шатайпана хилар. «Орамашший, тIемашший» цIе йолу сборник – поэтан тIаьххьарчу шерийн исбаьхьаллин лехамийн жамIа. «Буьйсанех а, денойх а ойланаш» цIе йолу циклехь адаман кхолламан, цуьнан дуьненахь долчу декхарийн проблема. «ГIенех сан гIенаш» (2002), «Нохчийчоь, сан Нохчийчоь» (2005) поэтически сборникийн философски цулацам. Абдулаев Лечас критикехь, публицистикехь беш болу болх. Абдуллаев Леча – гочдархо. Бексултанов Мусан кхолларалла. Бексултанов Мусан «Мархийн кIайн гIаргIулеш) (1985) цIе йолу дийцарийн книга – нохчийн литературехь дийцаран жанран кхиарехь керла тIегIа. Яздархочо шен йозанан хатIкхиор тIехь а, вайнехан стеган амал, цуьнан психологи гайтарехь керла хорманаш лоьхуш а болх бар. («Некъ лацар», «Iаьржа бIаьрг», «БIахон тезет», «Хьуна Хьасан вевзарий, алахь» кхидерш а). «Юха а кхана, селхана санна» (1988) цIе йолчу книгина юкъаяханчу произведенешкахь яздархочун нравственно-философски лехамаш кIаргбалар. («РагI», «Къоьла», «Эшаман мохь»). Бексултанов Мусан кхолларалле вайзаманхочун васт, дIадаханчунна а, тахана долчунна а юкъара зIе («Юха а кхана, селхана санна» повесть, «Со вист а ца хуьлу», «Сийна яккхий хорбазаш», «Со-м вац дадех тера» дийцарш). 1990–2002-чу шерашкахьлера дийцарш. Бексултанов Мусан исбаьхьаллин произведенийн мотт. «Я хьан тухур буьйсанна хьан неI…» цIе йолчу киншкина юкъадахначу дийцарийн философски маьIна. («Сарсакъах долу туьйра», «Я хьан тухур буьйсанна хьан неI…», «Кхоллам»). Ахмадов Муса прозин башхаллаш. «Десачу цIа чохь буьйса» (1983) цIе йолчу сборникехь ламасталлин дерг а, керланиг а. «Десачу цIа чохь буьйса», «Телефон», «Деса бIар» дийцарийн идейно-исбаьхьаллин чулацам. «Воккха стаг Очча» повестехь дайн, берийн юкъаметтигаш гайтар. «Сатоссуш, седарчий довш» (1986) цIе йолчу романехь бакхий нах а, керла чкъор а гайтар. «Лаьтта тIехь лаьмнаш а хIиттош» (1989) повестехь а, «Кхаа вешех туьйра» (1986) дийцарехь а патриотически тема. «Зингатийн барз а ма бохабелахь», «Мохк бегийча…» цIе йолчу повестийн нравственно-философски маьIна. «МаьркIажехь дитташ» – социально-психологически роман.

		Цуьнан философски чулацам а, исбаьхьаллин суртхIотторан гIирсаш а, хорма а. «Буьйсане доьдура хи» романан идейно-тематически чулацам. Ахмадов Мусан драматургически кхолларалла. Ахмадов Мусас критикехь а, публицистикехь а беш болу болх. Бисултанов Аптин поэтически кхолларалла. Поэтан нравственно-философски лехамаша иза похIма долуш поэт санна билгалваккхар. («Нох, цIе, чоь» (1986) цIе йолу стихийн сборник). «Цхьа илли» (1988) цIе йочу сборникана юкъаяханчу произведенешкахь патриотически а, къонахаллин а тема. «Соротахь язйина стихаш» бохучу циклехь халкъан истории а, цуьнан кхоллам а гайтар. «Ма-ярра поэма» цIе йолчу поэмин идейно-эстетически башхалла. Поэтан безаман лирика. Бисултанов Аптин поэзехь халкъан барта кхолларалли мукъамаш. Бисултанов Аптис критикехь а, публицистикехь а беш болу болх. 90-гIа шерашкахь нохчийн литература кхиаран башхаллаш

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__1__семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Нохчийн литература кхоллаяларан а, кхиаран а коьрта муьраш	28	4	4	-	20
2	Нохчийн литература 20–40-чу шерашкахь	28	4	4	-	20
3	Нохчийн литература 40-60-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	28	4	4	-	20
4	Нохчийн литература 60-90-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	24	5	5	-	14
	Итого:	*108*	*17*	*17*	-	*74*

4.4. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	2	3
1	Ошаев Халидан драматургически кхолларалли башхаллаш	20
2	Хамидов Iабдул-Хьамидан драматургически кхолларалли башхаллаш	20

3	Ахматукаев Адаман поэтически кхолларалла	20
4	Эльсанов Исламан дахаран а, кхолларалли а некъ	14
Итого		*74*

4.4. Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Нохчийн йозанан литературин хьостанаш.Оьрсийн гоьбевллачу яздархоша (Пушкин А.С., Лермонтов М.Ю., Толстой Л.Н.,Фет А.А.,Марлинский А.) нохчийн фольклорах пайдаэцна хилар.	2
2	1	«Серло» газета а, нохчийн литература а	2
5	2	Советски яздархойн Еригсоюзни хьалхара съезд (1934). Нохчийн яздархоша оцу съездехь дакъалацар (Бадуев СаьИид, Айсханов Шамсуддин, Мамакаев Мохьмад, Музаев Нурдин).	4
6	3	Мамакаев Мохьмадан прозаически произведенеш. «Ша меттахбаьлла», «Хазачу йоІан тІулг», кхин долчу дийцарийн проблематика.	4
7	4	Исаева Мареман дахар а, кхолларалла а.	2
8	4	Гайсултанов Іумаран дахар а, кхолларалла. «Болат-гІала йожар» повестан идейни чулацам а, цуьнан халкъан барта кхолларалица йолу уьйр а.	3
Итого		Эдилов Х. «Сийлаха» цІе йолчу поэмин проблематика.	17

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Вне-ауд.

			Л	ПЗ	ЛР	работа СР
1	2	3	4	5	6	7
1	Нохчийн литература кхоллаяларан а, кхиаран а коьрта муьраш	28	4	4	-	20
2	Нохчийн литература 20–40-чу шерашкахь	28	4	4	-	20
3	Нохчийн литература 40-60-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	28	4	4	-	20
4	Нохчийн литература 60-90-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	24	5	5	-	14
	Итого:	*108*	*17*	*17*	-	*74*

Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	2	3
1	Ошаев Халидан драматургически кхолларалин башхаллаш	20
2	Хамидов Іабдул-Хьамидан драматургически кхолларалин башхаллаш	20
3	Ахматукаев Адаман поэтически кхолларалла	20
4	Эльсанов Исламан дахаран а, кхолларалин а некъ	14
Итого		*74*

Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Нохчийн йозанан литературин хьостанаш.Оьрсийн гоьбевллачу яздархоша (Пушкин А.С., Лермонтов М.Ю., Толстой Л.Н.,Фет А.А.,Марлинский А.) нохчийн фольклорах пайдаэцна хилар.	2
2	1	«Серло» газета а, нохчийн литература а	2
5	2	Советски яздархойн Еригсоюзни хьалхара съезд (1934). Нохчийн яздархоша оцу съездехь дакъалацар (Бадуев СаьІид, Айсханов Шамсуддин, Мамакаев Мохьмад, Музаев Нурдин).	4

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
6	3	Мамакаев Мохьмадан прозаически произведенеш. «Ша меттахбаьлла», «Хазачу йоIан тIулг», кхин долчу дийцарийн проблематика.	4
7	4	Исаева Мареман дахар а, кхолларалла а.	2
8	4	Гайсултанов Iумаран дахар а, кхолларалла. «Болат-гIала йожар» повестан идейни чулацам а, цуьнан халкъан барта кхолларалица йолу уьйр а.	3
Итого		Эдилов Х. «Сийлаха» цIе йолчу поэмин проблематика.	17

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 3	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**10**	**10**
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**94**	**94**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	94	94
Зачет/экзамен	**Зач.-4**	**Зач.-4**

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	

1	2	3	4	5	6	7
1	Нохчийн литература кхоллаяларан а, кхиаран а коьрта муьраш	22	2	-	-	20
2	Нохчийн литература 20–40-чу шерашкахь	22	-	2	-	20
3	Нохчийн литература 40-60-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	22	-	2	-	20
4	Нохчийн литература 60-90-чу шерашкахь кхиаран башхаллаш	38	2	2	-	34
	Итого:	*104*	*4*	*6*	-	*94*

Практические занятия (семинары)

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	2	3
2	Советски яздархойн Еригсоюзни хьалхара съезд (1934). Нохчийн яздархоша оцу съездехь дакъалацар (Бадуев СаьIид, Айсханов Шамсуддин, Мамакаев Мохьмад, Музаев Нурдин).	2
3	Мамакаев Мохьмадан прозаически произведенеш. «Ша меттахбаьлла», «Хазачу йоIан тIулг», кхин долчу дийцарийн проблематика.	2
4	Исаева Мареман дахар а, кхолларалла а.	2
Итого		*6*

4.6. Курсовая проект (курсовая работа).

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Становление и развитие чеченской литературы» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Наименование тем	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля	учебно-методическая литература
Основоположники	-проработка учебного материала	Опрос, оценка	Корзун В.Б.

чеченской прозы.	(по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	выступлений	Очерки истории Чечено-ингушской литературы / Д.Д. Мальсагов, Х.Д. Ошаев // Устное поэтическое творчество чечено-ингушского народа. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1963. – 238 с.
Герой чеченского художественного произведения.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–193. (На чеченском языке).
Духовно-нравственное и философско-эстетическое осмысление проблем традиционной народной экологии в публицистике М. Ахмадова. Авторская концепция природы в новеллах и повестях М. Ахмадова.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	Индербаев Г.В. Отражение времени: сб. лит.-крит. ст. – Грозный, 2007. – 544 с. 2. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. 2007,– 112с. (На чеченском языке).
Становление и развитие современной чеченской художественной прозы.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–

	источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.		193. (На чеченском языке).

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

6.6. Основная литература

1. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 1-ра дакъа. М.: Парнас, 2017. 218 а.
2. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 2-гIа дакъа. М.: Парнас, 2017. 188 а.
3. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 3-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 207 а.
4. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 4-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 226 а.
5. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 5-гIа дакъа. М.: Парнас, 2019. 302 а.

6.2. Дополнительная литература

9. Кусаев А.Д. Чечня. Годы. Люди. –Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005. –410с.
10. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. / На чеченском языке. 2007. – 112с.
11. Индербаев Г. Отражение времени. (Сборник литературно-критических статей)/ (Текст)// Г. Индербаев. – Грозный.:ГУП «Книжное издательство»,2007. – 544 с.
12. Хализев В.Е. Теория литературы: Учебник/В.Е. Хализев. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк. 2007. – 405 с.

6.3. Периодические издания:

1. Литературно-художественный журнал «Орга»
2. Литературно-художественный журнал «Вайнах»
3. Литературно-художественный журнал «Нана»

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

1. zhaina.com
2. www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru
3. www.book.ru Электронная библиотека
4. www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Материал из Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов своё отношение к конкретной культурологической или общественно-политической проблеме, определяет их гражданскую позицию.

Самостоятельная работа студентов с литературой не отделена от лекций и семинаров, однако вдумчивое чтение источников, составление тезисов, подготовка

сообщений на базе прочитанных материалов способствует гораздо более глубокому пониманию изучаемой проблемы. Данная работа также предполагает обращение студентов к справочной литературе для уяснения конкретных терминов и понятий, введенных в курс, что способствует пониманию и закреплению пройденного лекционного материала и подготовке к семинарским занятиям.

В процессе подготовки и проведения практических занятий студенты закрепляют полученные ранее теоретические знания, приобретают навыки их практического применения, опыт рациональной организации учебной работы, и готовятся к сдаче зачета.

В начале семестра студенты получают сводную информацию о формах проведения занятий и формах контроля знаний.

Поскольку активность студента на практических занятиях является предметом внутри семестрового контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к таким занятиям требует от студента ответственного отношения. Целесообразно иметь отдельную тетрадь для выполнения домашних и иных заданий, качество которых оценивается преподавателем наряду с устными выступлениями.

При подготовке к занятию и устным опросам студенты в первую очередь используют материал лекций. Самоконтроль качества подготовки к каждому занятию студенты осуществляют, проверяя свои знания и отвечая на вопросы для самопроверки по соответствующей теме.

Методические указания для практических и/или семинарских занятий

Практические занятия – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса.

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы бакалавров. Самостоятельная работа бакалавра в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Становление и развитие чеченской литературы» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем; контрольная работа; коллоквиум; тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания; доклад и его обсуждение; круглый стол (групповая дискуссия по заданной теме); подготовка эссе.

При подготовке к практическим занятиям поощряется использование источников на иностранных языках, современных информационных ресурсов и технологий, а также предложенная литература.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Чеченская проза»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный, 2024г.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Преподавание дисциплины «Чеченская проза» преследует ряд целей и задач.

Цели: рассмотреть основные этапы традиционного развития, трансформации, функционирования и становление современного литературного произведения в чеченской художественной литературе с момента зарождения до настоящего времени.

Задачи: дать представление об основных направлениях развития прозаических жанров в чеченской литературе;ознакомить с чеченскими авторами и их произведениями, отразившими процесс развития жанра рассказа и литературы в целом;показать источники влияния на формирование жанра.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки:

ОПК-3.Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** традиционные и инновационные методики сбора и анализа языковых и литературных фактов, художественного текста. **Уметь:** собирать первичные и вторичные источники филологической информации в специализированных лингвистических и литературоведческих журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах интернета. **Владеть**: навыками работы в библиотеках и поисковых порталах интернета.
Уровень 2	**Знать**: основные понятия и термины филологии, методологию и методики научного анализа языковых и литературоведческих фактов. **Уметь:** выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие отдельной единицы языка, текста, интерпретировать языковые и литературные факты; пользоваться научной и справочной литературой, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности. **Владеть:**навыками анализа художественного текста; научного исследования образцовых текстов, обобщения результатов собственного исследования.
Уровень 3	**Знать:** основные понятия из области филологического анализа текста, литературоведения, стилистики; особенности рассказа как литературного жанра; этапы развития жанра рассказа в чеченской литературе; творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике. **Уметь:**анализировать произведения; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному направлению-течению; пользоваться научной и справочной литературой; применять Некоторые основные понятия лингвистики, литературоведения и стилистике для анализа и интерпретации текстов разных жанров и типов. **Владеть:** навыками самостоятельного исследования литературного произведения.

3. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к вариативной части (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины (модули)». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в специалитете или бакалавриате.

Предшествующие лингвистические дисциплины, изученные на предыдущем уровне образования: «История чеченской литературы», «Чеченская литературная критика».

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 3 зачетные Единицы (108 академических часов)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 3	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**74**	**74**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	74	74
Зачет/экзамен	**Зач.**	**Зач.**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Содержание раздела**
1	Становление чеченской художественной прозы	Этапы становления чеченской прозы. Основоположники чеченской прозы. Пути развития чеченской художественной прозы.
2	Художественные особенности литературного произведения.	Перемешивание жанров и стилей. Герои чеченского художественного произведения. Структура современного произведения
3	Художественное своеобразие творчества М. Ахмадова.	Духовно-нравственное и философско-эстетическое осмысление проблем традиционной народной экологии в публицистике М. Ахмадова. Авторская концепция природы в новеллах и повестях М. Ахмадова.

4	Абузар Айдамипров основоположник исторического романа	Народно-освободительная борьба чеченцев в исторических романах Абузара Айдамирова.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__3__семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Становление чеченской художественной прозы	28	4	4	-	20
2	Художественные особенности литературного произведения.	28	4	4	-	20
3	Художественное своеобразие творчества М. Ахмадова.	28	4	4	-	20
4	Абузар Айдамипров основоположник исторического романа	24	5	5	-	14
	Итого:	*108*	*17*	*17*	-	*74*

4.4. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	2	3
1	Перемешивание жанров и стилей.	20
2	Структура современного произведения	20
3	Драматургия М. Ахмадова.	20
4	Историческая тема в произведениях А. Айдамирова	14
Итого		*74*

4.4. Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Этапы становления чеченской художественной прозы.	2
2	1	Основоположники чеченской прозы.	2
5	2	Герой чеченского художественного произведения.	4
6	3	Духовно-нравственное и философско-эстетическое осмысление проблем традиционной народной экологии в публицистике М. Ахмадова. Авторская концепция природы в новеллах и повестях М. Ахмадова.	4
7	4	Становление и развитие современной чеченской художественной прозы.	2
8	4	Народно-освободительная борьба чеченцев в исторических романах Абузара Айдамирова. .	3
Итого			17

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 4	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**51**	**51**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**57**	**57**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	57	57
Зачет/экзамен	**Зач.**	**Зач.**

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Становление чеченской художественной прозы	32	4	8	-	20
2	Художественные особенности литературного произведения.	22	4	8	-	10
3	Художественное своеобразие творчества М. Ахмадова.	22	4	8	-	10
4	Абузар Айдамипров основоположник исторического романа	32	5	10	-	17
	Итого:	*108*	*17*	*34*	-	*57*

Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	2	3
1	Перемешивание жанров и стилей.	20

2	Структура современного произведения	10
3	Драматургия М. Ахмадова.	10
4	Историческая тема в произведениях А. Айдамирова	17
Итого		*57*

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Этапы становления чеченской художественной прозы.	4
2	1	Основоположники чеченской прозы.	4
5	2	Герой чеченского художественного произведения.	8
6	3	Духовно-нравственное и философско-эстетическое осмысление проблем традиционной народной экологии в публицистике М. Ахмадова. Авторская концепция природы в новеллах и повестях М. Ахмадова.	8
7	4	Становление и развитие современной чеченской художественной прозы.	4
8	4	Народно-освободительная борьба чеченцев в исторических романах Абузара Айдамирова. .	6
Итого			34

Курсовая проект (курсовая работа).

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов)

Формы работы обучающихся	Трудоёмкость, часов

/ **Виды учебных занятий**	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**22**	**22**
Лекции (Л)	8	**8**
Практические занятия (ПЗ)	14	14
Лабораторные работы (ЛР)	-	
Самостоятельная работа:	**82**	**82**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	
Самостоятельное изучение разделов	82	82
Зачет/экзамен	**Зач.-4**	**Зач.-4**

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Становление чеченской художественной прозы	26	2	4	-	20
2	Художественные особенности литературного произведения.	24	2	2	-	20
3	Художественное своеобразие творчества М. Ахмадова.	26	2	4	-	20
4	Абузар Айдамипров основоположник исторического романа	28	2	4	-	22
	Итого:	*104*	*8*	*14*	-	*82*

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	2	3
1	Перемешивание жанров и стилей.	20
2	Структура современного произведения	20
3	Драматургия М. Ахмадова.	20
4	Историческая тема в произведениях А. Айдамирова	22

Итого		*82*

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Этапы становления чеченской художественной прозы.	2
2	1	Основоположники чеченской прозы.	2
5	2	Герой чеченского художественного произведения.	2
6	3	Духовно-нравственное и философско-эстетическое осмысление проблем традиционной народной экологии в публицистике М. Ахмадова. Авторская концепция природы в новеллах и повестях М. Ахмадова.	4
7	4	Становление и развитие современной чеченской художественной прозы.	2
8	4	Народно-освободительная борьба чеченцев в исторических романах Абузара Айдамирова. .	2
Итого			14

4.6. Курсовая проект (курсовая работа).

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Чеченская проза» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Наименование тем	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля	учебно-методическая литература
Основоположники чеченской прозы.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и	Опрос, оценка выступлений	Корзун В.Б. Очерки истории

	научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.		Чечено-ингушской литературы / Д.Д. Мальсагов, Х.Д. Ошаев // Устное поэтическое творчество чечено-ингушского народа. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1963. – 238 с.
Герой чеченского художественного произведения.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–193. (На чеченском языке).
Духовно-нравственное и философско-эстетическое осмысление проблем традиционной народной экологии в публицистике М. Ахмадова. Авторская концепция природы в новеллах и повестях М. Ахмадова.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	Индербаев Г.В. Отражение времени: сб. лит.-крит. ст. – Грозный, 2007. – 544 с. 2. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. 2007,– 112с. (На чеченском языке).
Становление и развитие современной чеченской художественной прозы.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации,	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–193. (На

	подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.		чеченском языке).

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

6.7. Основная литература

1. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 1-ра дакъа. М.: Парнас, 2017. 218 а.
2. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 2-гIа дакъа. М.: Парнас, 2017. 188 а.
3. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 3-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 207 а.
4. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 4-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 226 а.
5. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 5-гIа дакъа. М.: Парнас, 2019. 302 а.

6.2. Дополнительная литература

13. Кусаев А.Д. Чечня. Годы. Люди. –Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005. –410с.
14. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. / На чеченском языке. 2007. – 112с.
15. Индербаев Г. Отражение времени. (Сборник литературно-критических статей)/ (Текст)// Г. Индербаев. – Грозный.:ГУП «Книжное издательство»,2007. – 544 с.
16. Хализев В.Е. Теория литературы: Учебник/В.Е. Хализев. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк. 2007. – 405 с.

6.3. Периодические издания:

1. Литературно-художественный журнал «Орга»
2. Литературно-художественный журнал «Вайнах»
3. Литературно-художественный журнал «Нана»

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

1. zhaina.com
2. www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru
3. www.book.ru Электронная библиотека
4. www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Материал из Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов своё отношение к конкретной культурологической или общественно-политической проблеме, определяет их гражданскую позицию.

Самостоятельная работа студентов с литературой не отделена от лекций и семинаров, однако вдумчивое чтение источников, составление тезисов, подготовка сообщений на базе прочитанных материалов способствует гораздо более глубокому пониманию изучаемой проблемы. Данная работа также предполагает обращение

студентов к справочной литературе для уяснения конкретных терминов и понятий, введенных в курс, что способствует пониманию и закреплению пройденного лекционного материала и подготовке к семинарским занятиям.

В процессе подготовки и проведения практических занятий студенты закрепляют полученные ранее теоретические знания, приобретают навыки их практического применения, опыт рациональной организации учебной работы, и готовятся к сдаче зачета.

В начале семестра студенты получают сводную информацию о формах проведения занятий и формах контроля знаний.

Поскольку активность студента на практических занятиях является предметом внутри семестрового контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к таким занятиям требует от студента ответственного отношения. Целесообразно иметь отдельную тетрадь для выполнения домашних и иных заданий, качество которых оценивается преподавателем наряду с устными выступлениями.

При подготовке к занятию и устным опросам студенты в первую очередь используют материал лекций. Самоконтроль качества подготовки к каждому занятию студенты осуществляют, проверяя свои знания и отвечая на вопросы для самопроверки по соответствующей теме.

Методические указания для практических и/или семинарских занятий

Практические занятия – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса.

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы бакалавров. Самостоятельная работа бакалавра в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Чеченская проза» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем; контрольная работа; коллоквиум; тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания; доклад и его обсуждение; круглый стол (групповая дискуссия по заданной теме); подготовка эссе.

При подготовке к практическим занятиям поощряется использование источников на иностранных языках, современных информационных ресурсов и технологий, а также предложенная литература.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Нравственный потенциал чеченских героико-эпических песен илли»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная,очно-заочная, заочная

Грозный, 2024 г.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Преподавание дисциплины «Нравственный потенциал чеченских героико-эпических песен илли» преследует ряд целей и задач.

Цели:в результате изучения дисциплины «Малые жанры чеченского фольклора» студент долженпонять, в чем состоит идейно-художественная специфика фольклора как устногословесного творчества народа, а также уяснить его роль и значения в истории чеченского народа; студент должен знать, в чем состоитсвоеобразие творческого процесса в фольклоре, историю чеченского фольклора, его родов ивидов, значение и закономерности литературно-фольклорных связей, историю науки офольклоре.

Задачи: определить место фольклора в традиционной культуре, обосновать необходимость его изучения в этнографическом контексте – в многообразных связях с народными верованиями, обрядами, трудовыми традициями;познакомить с основными малыми жанрами устного поэтического творчества в их историческом развитии, особенностями их функционирования, содержания и поэтики.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** специфические особенности фольклора как вида этнической духовной культуры и как художественной системы. **Уметь:** ориентироваться в современном фольклорном процессе. **Владеть**: навыками идентификации явлений устного народного творчества в их жанровом аспекте.
Уровень 2	**Знать**: систему фольклорных жанров в целом и особенности каждого жанра, иметь представление об истории собирания и изучения фольклора. **Уметь:**анализировать произведения народной словесности с точки зрения их содержания и поэтики. **Владеть:**системой приёмов анализа и интерпретации фольклорного текста
Уровень 3	**Знать:** классические фольклорные сюжеты. **Уметь**понимать вариативную природу фольклора и анализировать его конкретные произведения**.** **Владеть:** фольклористической терминологией и приемами работы с научной литературой по предмету.

3. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к вариативной части (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины (модули)». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в специалитете или бакалавриате.

Предшествующие лингвистические дисциплины, изученные на предыдущем уровне образования: «Чеченское устное народное творчество», «История чеченской литературы», «Чеченская литературная критика».

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 4 зачетные

единицы (144 академических часА)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**83**	**83**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	83	83
Зачет/экзамен	Экз. - 27	Экз. - 27

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Формирование и развитие жанров чеченского фольклора	Героико-исторические песни илли в чеченском фольклоре занимают важное место. Жанр, претерпевая изменения, формировался на протяжении длительного времени, и на сегодняшний день представляет собой совершенно уникальное в художественном отношении явление, социально насыщенное, со сложным сюжетным развитием, своеобразной композицией, с яркими образами и богатым поэтическим языком. Труды: П.К. Услара, А.П. Берже, У. Лаудаева, Н.И. Нажаева.
2	Истоки и развитие жанра героико-исторических песен илли	Чеченские героико-исторические илли являются «поздним эпосом», т.е. они созданы значительно позже нарт-орстхойских сказаний. Эпические мотивы песен позволяют считать, что нартский эпос оказал существенное влияние на их сюжетостроение и содержание. В ходе эволюции жанра менялись принципы изображения времени и героя, однако концептуальная направленность героико-исторических песен всегда сохранялась.
3	Поэтический строй героико-исторических песен илли	Основной жанровой особенностью героико-эпических песен илли является то, что они имеют разветвленный сюжет, с динамично развивающимся действием, укладывающимся в классическую схему: зачин, развитие действия, кульминация и развязка. Генезис илли предопределяет как содержание, так и характеры героев, их отношение к нравственно-этическим ценностям, имеющим особенность меняться в период эпохальных событий (к примеру, таких, как принятие ислама, экспансия «северных» соседей и т.п.).

4	Национальное своеобразие характера героя-канта	Как правило, героем чеченской песни выступает сын вдовы, то есть юноша, у которого нет особой защиты, нет богатства и прочного статуса в обществе. Сын старой вдовы является в илли стоящим на самой низшей социальной ступени. У него появляется настоятельная потребность заявить о себе, добыть себе статус героя, чтобы сравняться с лучшими джигитами («Илли о сыне старой вдовы», ЧФ, 1990).

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__1__семестре

№ раздела	*Наименование раздела*	Количество часов				
		Контактная работа обучающихся				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	*ПЗ*	*ЛР*	
1	Формирование и развитие жанров чеченского фольклора	28	4	4	-	20
2	Истоки и развитие жанра героико-исторических песен илли	28	4	4	-	20
3	Поэтический строй героико-исторических песен илли	32	6	6	-	20
4	Национальное своеобразие характера героя-канта	29	3	3	-	23
Итого		**117**	**17**	**17**	**-**	**83**

4.4.Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Формирование и развитие жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Истоки и развитие жанра героико-исторических песен илли	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Поэтический строй героико-исторических песен илли	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Национальное своеобразие характера героя-канта	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	23	ОПК-3

Всего часов		**83**	

4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

4.6. Практические (семинарские) занятия.

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1	**2**	**3**	**4**
1 семестр			
1	1	Нравственный потенциал чеченских героико-эпических песен илли, генезис, поэтика	4
2	2	Жанровые особенности героических песен илли	4
3	3	Герои героико-эпических песен илли	6
4	4	Героико-эпические песни чеченского народа и их роль воспитании подрастающего поколения	3
Итого в семестре			**17**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.7. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (144 академических часа)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 1	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**34**	**34**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	17	17
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**74**	**74**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельно изучение разделов	74	74
Зачет/экзамен	Экз.-36	Экз.-36

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов

раз-дела		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Формирование и развитие жанров чеченского фольклора	28	4	4	-	20
2	Истоки и развитие жанра героико-исторических песен илли	28	4	4	-	20
3	Поэтический строй героико-исторических песен илли	32	6	6	-	20
4	Национальное своеобразие характера героя-канта	20	3	3	-	14
	Итого:	*108*	*17*	*17*	-	*74*

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Формирование и развитие жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Истоки и развитие жанра героико-исторических песен илли	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Поэтический строй героико-исторических песен илли	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	20	ОПК-3
Национальное своеобразие характера героя-канта	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	14	ОПК-3
Всего часов			**74**	

Лабораторные работы

Лабораторные работы по данной дисциплине учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1	**2**	**3**	**4**
1 семестр			
1	1	Нравственный потенциал чеченских героико-эпических песен илли, генезис, поэтика	4
2	2	Жанровые особенности героических песен илли	4
3	3	Герои героико-эпических песен илли	6

4	4	Героико-эпические песни чеченского народа и их роль воспитании подрастающего поколения	3
Итого в семестре			**17**

Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовая работа по данной дисциплине учебным планом не предусмотрена.

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.8. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 4	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**10**	**10**
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа:	**125**	**125**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельно изучение разделов	125	125
Зачет/экзамен	Экз. – 9	Экз. – 9

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Формирование и развитие жанров чеченского фольклора	34	2	2	-	30
2	Истоки и развитие жанра героико-исторических песен илли	32	2	-	-	30
3	Поэтический строй героико-исторических песен илли	32	-	2	-	30
4	Национальное своеобразие характера героя-канта	37	-	2	-	35
	Итого:	*135*	*4*	*6*	-	*125*

Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетен-ции(й)
Формирование и развитие жанров чеченского фольклора	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	30	ОПК-3
Истоки и развитие жанра героико-исторических песен илли	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	30	ОПК-3
Поэтический строй героико-исторических песен илли	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	30	ОПК-3
Национальное своеобразие характера героя-канта	подготовка к практическим занятиям;	Устный опрос	35	ОПК-3
Всего часов			**125**	

Лабораторные работы

Лабораторные работы по данной дисциплине учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Нравственный потенциал чеченских героико-эпических песен илли, генезис, поэтика	2
2	3	Герои героико-эпических песен илли	2
3	4	Героико-эпические песни чеченского народа и их роль воспитании подрастающего поколения	2
Итого			6

Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовая работа по данной дисциплине учебным планом не предусмотрена.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Нравственный потенциал чеченских героико-народных песен илли» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Наименование тем	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля	учебно-методическая литература
Изучение и собирание современных малых жанров чеченского фольклора	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	7. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). 8. Корзун В.Б. Очерки истории Чечено-ингушской литературы / Д.Д. Мальсагов, Х.Д. Ошаев // Устное поэтическое творчество чечено-ингушского народа. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1963. – 238 с.
Особенности и функции героико-эпических песен илли.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и	Опрос, оценка выступлений	1. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское

	практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.		устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). Научно-публицистический журнал «Пхьармат» («Прометей»). № 1–2. – Грозный, 1991. (На чеченском языке).
Художественные средства в чеченских героико-эпических песнях илли	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	7. Джамбеков, О.А. ДжамбековаТ. Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). 8. Джамбеков О.А. Классификация чеченских народных лирических песен // Вестник АГУ. – Майкоп, 2008. – С. 123–125.
Подвиги чеченского	-проработка учебного материала	Опрос, оценка	1.Джамбеков,

«канта» в героико-эпических песнях илли	(по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	выступлений	О.А. ДжамбековаТ.Б. Чеченское устное народное творчество / О.А. Джамбеков, Т.Б. Джамбекова. Ч.1. 2. – Махачкала. 2012. – С. 137 – 158. (На чеченском языке). 2.МунаевИ.Б. Поэтическая система эпитетов в героико-исторических илли. В кн.: Вопросы поэтики и жанровой классификации чеченских героико-исторических песен илли. Грозный, 1984.

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

6.8. Основная литература

7. Джамбеков, О.А., Джамбекова, Т.Б. Чеченское устное народное творчество. Учебное пособие. Ч. 1-2. – Махачкала: Алеф, 2012. (На чеченском языке).
8. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. / На чеченском языке. 2007. – 112с.

6.2 Дополнительная литература

34. Чеченская народная поэзия в записях 19-20 вв.: (Илли, узамы)/ Сост. И. Б. Мунаев, А. В. Переловский. – М.: Новый ключ., 2005 – 360 с.
35. Берже А. Нохчийчоь а, нохчий а. – Тифлист , 1859. (Оьрс. м.)
36. Гарсаев Л. Вайнехан зударийн духарш. Орга, 1992, №1
37. Арсанукаев, Ш.А. Современный чеченский стих [Текст] / Аргун. 1984. №2. – С. 63–69. (На чеченском языке).
38. Вагапов, Я.С. Становление чеченского стиха [Текст] / Орга. 1962. №1. – С. 59–61. (На чеченском языке).
39. Завриев, М.А-А. О поэзии [Текст] / М.А-А. Завриев // В поисках художественного метода. Критические статьи. – Грозный: Книга, 1988. – С. 62–66.
40. Мальсагов, З.К. Чеченский народный стих [Текст] / З.К. Мальсагов // Известия Ингушского НИИ. Т. 4, вып. 2. – Владикавказ, 1933.
41. Минкаилов, Э.С. Новая жизнь древнего жанра (рубаи) [Текст] / Э.С. Минкаилов // Проблемы чеченской филологии. – Грозный, 1999. № 1. – С. 3. (На чеченском языке).

42. Ошаев, Х.Д., Джамалханов, З.Д. Предисловие к сборнику «Чеченские илли и лирические песни» / Х.Д. Ошаев, З.Д. Джамалханов // Чеченский фольклор. Т. 1. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1959. – С. 3–15. (На чеченском языке).
43. Туркаев, Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. [Текст] / Х.В. Туркаев. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1978.
44. Чеченский фольклор. Составитель: Джамбеков Ш.А. – Грозный: Книга, 1990. – 593 с. (На чеченском языке).

6.3. Периодические издания:

1. Литературно-художественный журнал «Орга»
2. Литературно-художественный журнал «Вайнах»
3. Литературно-художественный журнал «Нана»

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

1. zhaina.com
2. www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru
3. www.book.ru Электронная библиотека
4. www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Материал из Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов своё отношение к конкретной культурологической или общественно-политической проблеме, определяет их гражданскую позицию.

Самостоятельная работа студентов с литературой не отделена от лекций и семинаров, однако вдумчивое чтение источников, составление тезисов, подготовка сообщений на базе прочитанных материалов способствует гораздо более глубокому пониманию изучаемой проблемы. Данная работа также предполагает обращение студентов к справочной литературе для уяснения конкретных терминов и понятий, введенных в курс, что способствует пониманию и закреплению пройденного лекционного материала и подготовке к семинарским занятиям.

В процессе подготовки и проведения практических занятий студенты закрепляют полученные ранее теоретические знания, приобретают навыки их практического применения, опыт рациональной организации учебной работы, и готовятся к сдаче зачета.

В начале семестра студенты получают сводную информацию о формах проведения занятий и формах контроля знаний.

Поскольку активность студента на практических занятиях является предметом внутри семестрового контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к таким занятиям требует от студента ответственного отношения. Целесообразно иметь отдельную тетрадь для выполнения домашних и иных заданий, качество которых оценивается преподавателем наряду с устными выступлениями.

При подготовке к занятию и устным опросам студенты в первую очередь используют материал лекций. Самоконтроль качества подготовки к каждому занятию студенты осуществляют, проверяя свои знания и отвечая на вопросы для самопроверки по соответствующей теме.

Методические указания для практических и/или семинарских занятий

Практические занятия – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса.

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы бакалавров. Самостоятельная работа бакалавра в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Нравственный потенциал чеченских героико-народных песен илли» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем; контрольная работа; коллоквиум; тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания; доклад и его обсуждение; круглый стол (групповая дискуссия по заданной теме); подготовка эссе.

При подготовке к практическим занятиям поощряется использование источников на иностранных языках, современных информационных ресурсов и технологий, а также предложенная литература.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Становление и развитие жанра романа в чеченской литературе»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный – 2024г.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Преподавание дисциплины «Становление и развитие жанра романа в чеченской литературе» преследует ряд целей и задач.

Цели: сформировать навыки рецепции и анализа литературно-критических статей; выработать самостоятельный характер оценки литературно-критических явлений; привить навыки филологического анализа литературного произведения, в том числе и с использованием компаративистского метода и привлечением междисциплинарных подходов.

Задачи: проследить основные закономерности и неоднозначность развития литературно-критической мысли в чеченской литературе;обозначить значение и специфику литературной критики среди других литературоведческих и гуманитарных дисциплин;выявить неповторимость творческих индивидуальностей профессиональной и писательской критики.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки:

ОПК-3.Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** традиционные и инновационные методики сбора и анализа языковых и литературных фактов, художественного текста. **Уметь:** собирать первичные и вторичные источники филологической информации в специализированных лингвистических и литературоведческих журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах интернета. **Владеть**: навыками работы в библиотеках и поисковых порталах интернета.
Уровень 2	**Знать**: основные понятия и термины филологии, методологию и методики научного анализа языковых и литературоведческих фактов. **Уметь:** выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие отдельной единицы языка, текста, интерпретировать языковые и литературные факты; пользоваться научной и справочной литературой, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности. **Владеть:**навыками анализа художественного текста; научного исследования образцовых текстов, обобщения результатов собственного исследования.
Уровень 3	**Знать:** основные понятия из области филологического анализа текста, литературоведения, стилистики; особенности рассказа как литературного жанра; этапы развития жанра рассказа в чеченской литературе; творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике. **Уметь:**анализировать произведения; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному направлению-течению; пользоваться научной и справочной литературой; применять Некоторые основные понятия лингвистики, литературоведения и стилистике для анализа и интерпретации текстов разных жанров и типов. **Владеть:** навыками самостоятельного исследования литературного произведения.

3. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к вариативной части (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины (модули)». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в специалитете или бакалавриате.

Предшествующие лингвистические дисциплины, изученные на предыдущем уровне образования: «История чеченской литературы», «Чеченская литературная критика».

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (72 академических часа)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 2	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**26**	**26**
Лекции (Л)	13	13
Практические занятия (ПЗ)	13	13
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**46**	**46**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	72	72
Зачет/экзамен	**Зач.**	**-**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Содержание раздела**
1	Нохчийн литературехь романан жанр кхоллайалар а, кхиар а	Нохчийн литературехь прозин бухбиллархой а, церан произведенийн лехамаш а. Дуьххьарлерчу романийн идея а, Iалашо а.
2	Нохчийн литературехь романан жанран бухбиллархой	Бадуев СаьIидан «ПетIамат» цIе йолчу романехь авторо дIалоцу меттиг. Арсанов СаIид-Бейн «Маца девза доттагIалла» цIе йолчу романехь гIаттаман темано дIалоцу меттиг.
3	1960–1970-чуй шерашкахь зорбане йевллачу романийн башхалла	Исаева Марьяман «Ирсан орам», «Ирс кхоллархой» романийн башхалла. Ошаев Халидан «Алун шераш» романехь халкъо шеен маршонехь латтийна къийсам гайтаран башхалла. Сулаев Мохьмадан «Лаьмнаша ца дицдо» цIе йолчу романан коьрта проблематика.
4	ТIаьхьарчу шерашкахь зорбане йевллачу романийн башхалла	Вайн заманахь йаздархоша шайн романашкахь гойтучу хиламийн башхалла. Ахмадов Мусан романийн башхаллаш. Нунуев Сайд-Хьамзатан романашкахь историн темано дIалоцу меттиг.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__2__семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Нохчийн литературехь романан жанр кхоллайалар а, кхиар а	18	4	4	-	10
2	Нохчийн литературехь романан жанран бухбиллархой	14	2	2	-	10
3	1960–1970-чуй шерашкахь зорбане йевллачу романийн башхалла	18	4	4	-	10
4	ТIаьхьарчу шерашкахь зорбане йевллачу романийн башхалла	21	3	3	-	16
	Итого:	*72*	*13*	*13*	-	*46*

4.4. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	2	3
1	Арсанов СаИид-Бейн «Маца девза доттагIалла» цIе йолчу романан турпалхой а, церан лехамаш а	10
2	Бадуев СаИидан «ПетIамат» цIе йолчу романехь кегийрхойн васташ а, церан башхалла а	10
3	Айдамиров Абузаран «Йеха буьйсанаш» цIе йолчу романехь къоман амал гайтаран башхалла	10
4	Ахмадов Мусан романашкахь гIиллакх-оьздангаллин темано дIалоцу меттиг	16
Итого		*46*

4.4. Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Нохчийн литературехь прозин бухбиллархой а, церан произведенийн лехамаш а.	2

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
2	1	«Дуьххьарлерчу романийн идея а, Іалашо а.	2
5	2	Бадуев СаьІидан «ПетІамат» цІе йолчу романехь авторо дІалоцу меттиг. Арсанов СаІид-Бейн «Маца девза доттагІалла» цІе йолчу романехь гІаттаман темано дІалоцу меттиг.	2
6	3	Исаева Марьяман «Ирсан орам», «Ирс кхоллархой» романийн башхалла. Ошаев Халидан «Алун шераш» романехь халкъо шеен маршонехь латтийна къийсам гайтаран башхалла. Сулаев Мохьмадан «Лаьмнаша ца диццдо» цІе йолчу романан коьрта проблематика.	4
7	4	Вайн заманахь йаздархоша шайн романашкахь гойтучу хиламийн башхалла. Ахмадов Мусан романийн башхаллаш. Нунуев Сайд-Хьамзатан романашкахь историн темано дІалоцу меттиг. Нунуев Сайд-Хьамзатан романашкахь историн темано	3
Итого		.	13

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов		
	№ семестра 3	№ семестра 4	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**68**	**51**	**119**
Лекции (Л)	34	17	51
Практические занятия (ПЗ)	34	34	68
Лабораторные работы (ЛР)	-		
Самостоятельная работа:	**4**	**21**	**25**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-		-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-		-
Реферат (Р)	-		-
Эссе (Э)	-		
Самостоятельное изучение разделов	4	21	25
Зачет/экзамен	**Зач.**	**Зач.**	**144/4**

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Нохчийн литературехь романан жанр кхоллайалар а, кхиар а	30	14	14	-	2
2	Нохчийн литературехь романан жанран бухбиллархой	42	20	20	-	2
	Итого:	*72*	*34*	*34*	-	*4*

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
3	Айдамиров Абузаран «Йеха буьйсанаш» цIе йолчу романехь къоман амал гайтаран башхалла	39	10	18	-	11
4	Ахмадов Мусан романашкахь гIиллакх-оьздангаллин темано дIалоцу меттиг	33	7	16	-	10
	Итого:	*72*	*17*	*34*	-	*21*

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Нохчийн литературехь прозин бухбиллархой а, церан произведенийн лехамаш а.	8
2	1	«Дуьххьарлерчу романийн идея а, Iалашо а.	6
5	2	Бадуев СаьIидан «ПетIамат» цIе йолчу романехь авторо дIалоцу меттиг. Арсанов СаIид-Бейн «Маца девза доттагIалла» цIе йолчу романехь гIаттаман темано дIалоцу меттиг.	20
6	3	Исаева Марьяман «Ирсан орам», «Ирс кхоллархой» романийн башхалла. Ошаев Халидан «Алун шераш» романехь халкъо шеен маршонехь латтийна къийсам гайтаран башхалла. Сулаев Мохьмадан «Лаьмнаша ца диццдо» цIе йолчу романан коьрта проблематика.	18

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
7	4	Вайн заманахь йаздархоша шайн романашкахь гойтучу хиламийн башхалла. Ахмадов Мусан романийн башхаллаш. Нунуев Сайд-Хьамзатан романашкахь историн темано дIалоцу меттиг. Нунуев Сайд-Хьамзатан романашкахь историн темано дIалоцу меттиг.	16
Итого		.	68

Курсовая проект (курсовая работа).

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 2	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**24**	**24**
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**116**	**116**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	116	116
Зачет/экзамен	**Зач.-4**	**Зач.-4**

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	

1	2	3	4	5	6	7
1	Нохчийн литературехь романан жанр кхоллайалар а, кхиар а	26	2	4	-	20
2	Нохчийн литературехь романан жанран бухбиллархой	26	2	4	-	20
3	1960–1970-чуй шерашкахь зорбане йевллачу романийн башхалла	46	2	4	-	40
4	ТIаьхьарчу шерашкахь зорбане йевллачу романийн башхалла	42	-	6	-	36
	Итого:	*140*	*6*	*18*	-	*116*

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Нохчийн литературехь прозин бухбиллархой а, церан произведенийн лехамаш а.	2
2	1	«Дуьххьарлерчу романийн идея а, Iалашо а.	2
5	2	Бадуев СаьIидан «ПетIамат» цIе йолчу романехь авторо дIалоцу меттиг. Арсанов СаIид-Бейн «Маца девза доттагIалла» цIе йолчу романехь гIаттаман темано дIалоцу меттиг.	4
6	3	Исаева Марьяман «Ирсан орам», «Ирс кхоллархой» романийн башхалла. Ошаев Халидан «Алун шераш» романехь халкъо шеен маршонехь латтийна къийсам гайтаран башхалла. Сулаев Мохьмадан «Лаьмнаша ца диццдо» цIе йолчу романан коьрта проблематика.	4
7	4	Вайн заманахь йаздархоша шайн романашкахь гойтучу хиламийн башхалла. Ахмадов Мусан романийн башхаллаш. Нунуев Сайд-Хьамзатан романашкахь историн темано дIалоцу меттиг. Нунуев Сайд-Хьамзатан романашкахь историн темано дIалоцу меттиг.	6
Итого		.	18

4.6. Курсовая проект (курсовая работа).

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Становление и развитие жанра романа в чеченской литературе» предусматривает работу с основной специальной литературой,

дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Наименование тем	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля	учебно-методическая литература
Основоположники чеченской прозы.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	Корзун В.Б. Очерки истории Чечено-ингушской литературы / Д.Д. Мальсагов, Х.Д. Ошаев // Устное поэтическое творчество чечено-ингушского народа. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1963. – 238 с.
Герой чеченского художественного произведения.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–193. (На чеченском языке).
Духовно-нравственное и философско-эстетическое осмысление проблем традиционной народной экологии в публицистике М. Ахмадова. Авторская концепция природы в романах М. Ахмадова.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе);	Опрос, оценка выступлений	Индербаев Г.В. Отражение времени: сб. лит.-крит. ст. – Грозный, 2007. – 544 с. 2. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе.

	-работа с тестами и вопросами для самопроверки.		Интервью. 2007,– 112с. (На чеченском языке).
Становление и развитие современной чеченской художественной прозы.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–193. (На чеченском языке).

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

6.9. Основная литература

1. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 1-ра дакъа. М.: Парнас, 2017. 218 а.
2. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 2-гIа дакъа. М.: Парнас, 2017. 188 а.
3. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 3-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 207 а.
4. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 4-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 226 а.
5. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 5-гIа дакъа. М.: Парнас, 2019. 302 а.

6.2. Дополнительная литература

17. Кусаев А.Д. Чечня. Годы. Люди. –Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005. –410с.
18. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. / На чеченском языке. 2007. – 112с.
19. Индербаев Г. Отражение времени. (Сборник литературно-критических статей)/ (Текст)// Г. Индербаев. – Грозный.:ГУП «Книжное издательство»,2007. – 544 с.
20. Хализев В.Е. Теория литературы: Учебник/В.Е. Хализев. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк. 2007. – 405 с.

6.3. Периодические издания:

1. Литературно-художественный журнал «Орга»
2. Литературно-художественный журнал «Вайнах»
3. Литературно-художественный журнал «Нана»

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

1. zhaina.com
2. www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru
3. www.book.ru Электронная библиотека
4. www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Материал из Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов своё отношение к конкретной культурологической или общественно-политической проблеме, определяет их гражданскую позицию.

Самостоятельная работа студентов с литературой не отделена от лекций и семинаров, однако вдумчивое чтение источников, составление тезисов, подготовка сообщений на базе прочитанных материалов способствует гораздо более глубокому пониманию изучаемой проблемы. Данная работа также предполагает обращение студентов к справочной литературе для уяснения конкретных терминов и понятий, введенных в курс, что способствует пониманию и закреплению пройденного лекционного материала и подготовке к семинарским занятиям.

В процессе подготовки и проведения практических занятий студенты закрепляют полученные ранее теоретические знания, приобретают навыки их практического применения, опыт рациональной организации учебной работы, и готовятся к сдаче зачета.

В начале семестра студенты получают сводную информацию о формах проведения занятий и формах контроля знаний.

Поскольку активность студента на практических занятиях является предметом внутри семестрового контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к таким занятиям требует от студента ответственного отношения. Целесообразно иметь отдельную тетрадь для выполнения домашних и иных заданий, качество которых оценивается преподавателем наряду с устными выступлениями.

При подготовке к занятию и устным опросам студенты в первую очередь используют материал лекций. Самоконтроль качества подготовки к каждому занятию студенты осуществляют, проверяя свои знания и отвечая на вопросы для самопроверки по соответствующей теме.

Методические указания для практических и/или семинарских занятий

Практические занятия – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса.

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы бакалавров. Самостоятельная работа бакалавра в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Становление и развитие жанра романа в чеченской литературе» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с

дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем; контрольная работа; коллоквиум; тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания; доклад и его обсуждение; круглый стол (групповая дискуссия по заданной теме); подготовка эссе.

При подготовке к практическим занятиям поощряется использование источников на иностранных языках, современных информационных ресурсов и технологий, а также предложенная литература.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Чеченская поэзия: жанры и стили»

Направление подготовки (специальности)	Филология
Код направления подготовки (специальности)	45.04.01
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная, заочная

Грозный – 2024г.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Преподавание дисциплины «Чеченская поэзия: жанры и стили» преследует ряд целей и задач.

Цели: расширение представлений студентов об истории и поэтике чеченской лирической системы, о творчестве величайших поэтов; понимание роли, места и значения поэзии в системе национальной литературы и культуры.

Задачи: филологический анализ явлений и конкретных произведений чеченской поэзии с использованием традиционных методик и современных информационных технологий.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по данному направлению подготовки:

ОПК-3.Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	
Уровень 1	**Знать:** традиционные и инновационные методики сбора и анализа языковых и литературных фактов, художественного текста. **Уметь:** собирать первичные и вторичные источники филологической информации в специализированных лингвистических и литературоведческих журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах интернета. **Владеть**: навыками работы в библиотеках и поисковых порталах интернета.
Уровень 2	**Знать**: основные понятия и термины филологии, методологию и методики научного анализа языковых и литературоведческих фактов. **Уметь:** выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие отдельной единицы языка, текста, интерпретировать языковые и литературные факты; пользоваться научной и справочной литературой, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности. **Владеть:**навыками анализа художественного текста; научного исследования образцовых текстов, обобщения результатов собственного исследования.
Уровень 3	**Знать:** основные понятия из области филологического анализа текста, литературоведения, стилистики; особенности рассказа как литературного жанра; этапы развития жанра рассказа в чеченской литературе; творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике. **Уметь:**анализировать произведения; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному направлению-течению; пользоваться научной и справочной литературой; применять Некоторые основные понятия лингвистики, литературоведения и стилистике для анализа и интерпретации текстов разных жанров и типов. **Владеть:** навыками самостоятельного исследования литературного произведения.

3. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к вариативной части (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины (модули)». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в специалитете или бакалавриате.

Предшествующие лингвистические дисциплины, изученные на предыдущем уровне образования: «История чеченской литературы», «Чеченская литературная критика».

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 2	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**26**	**26**
Лекции (Л)	13	13
Практические занятия (ПЗ)	13	13
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**46**	**46**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	46	46
Зачет/экзамен	**Зач.**	**-**

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Содержание раздела**
1	**Раздел 1.** Нохчийн поэзи кхоллайалар, кхиа йолайалар **Тема 1.** Поэзи, цуьнан жанран билгалонаш. Дуьненан къаьмнийн литературашкахь поэзин меттиг. **Тема 2.** Дуьххьарлера нохчийн иллеш Шерипов Асланбека оьрсийн матте дахар («Асир –обарг», «Мусан кIант Юсуп», «Обарг Геха»). Нохчийн йозанан	Нохчийчохь культурин революци дIайахьар а, цуьнан тIаьхье а. Къоман литература кхоллайаларехь а, кхиарехь а халкъан барта хазнин а, оьрсийн классически а, кхечу къаьмнийн литературийн а маьIна. Нохчийн литература 20–40-чуй шерийн идейно-исбаьхьаллин лехамаш а, башхаллаш а. Керла жанраш кхиар, литература дахарна герга гIертар. Нохчийчохь хилла литературни цхьаьнакхетараллаш (пролетарски йаздархойн грозненски ассоциаци» (1924). Мамакаев Мохьмад коьртехь а волуш, йиллина «ЧАПП» «Нохчийн пролетарски йаздархойн ассоциаци» (1930).

	литература кхоллайалар а, и кхиар а.	
2	**Раздел 2.** ХIинцалера нохчийн поэзи. **Тема 1.** Рашидов Шаидан стихаш, церан исбаьхьаллин башхаллаш. **Тема 2.** Нохчийн поэзехь драматически поэма кхоллаяларан проблема (Дикаев Мохьмадан, Супаев Русланан цу жанрехь кхоьллина произведенеш талларца). «Кхолламан сизаш» – дуьххьарлера нохчийн стихашкахь роман.с	Рашидов Шаидан дахаран а, кхолларалли н а некъ. Поэта 70–90-чуй шерашкахь йазйина произведенеш. Дикаев Мохьмадан дахаран а, кхолларалли н а некъ. Мохьмадан кхолларалли хь гIиллакх-оьздангаллин темано дIалоцу меттиг. Арсанукаевн «Кхолламан сизаш» романан башхалла.
3	**Раздел 3.** ТIаьхьарчу шерашкахьлерчу нохчийн поэзин башхаллаш. **Тема1.** ТIаьххьарлерачу шерийн нохчийн поэзи, керла тематически чкъор а, жанрови кепаш а (Супаев Русланан, Абдуллаев Лечин, Цуруев Шарипан, кхечеран стихаш талларца).	Абдулаев Лечин кхолларалла. Цуьнан поэтически гуларийн башхаллаш: «Нохчийчоь, сан Нохчийчоь», «КIарлагIашший, хIолламашший». Цуруев Шарипан поэзин шатайпаналла. «ГIуртан поэма» произведенин дIахIоттаман башхалла.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__2__семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Нохчийн поэзи кхоллайалар, кхиа йолайалар	30	4	4	-	22
2	ХIинцалера нохчийн поэзи.	30	4	4	-	22
3	ТIаьхьарчу шерашкахьлерчу нохчийн поэзин башхаллаш	32	5	5	-	22
	Итого:	*72*	*13*	*13*	-	*46*

4.4. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов

1	2	3
1	Хасбулатов Ямлиханан поэзин шатайпаналла	22
2	Кибиев Мусбекан дахар а, кхолларалла а Философски а, Іаламан а лирика	22
3	Гацаев С. поэзин башхалла	22
Итого		*46*

4.4. Лабораторные занятия.

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

4.5. Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Нохчийн поэзи кхоллаялар, кхиа йолаялар	2
2	1	XIинцалера нохчийн поэзи	2
3	2	Рашидов Шаидан дахаран а, кхолларалин а некъ	2
4	2	Дикаев Мохьмадан лирически турпалхочун башхалла	2
5	3	Абдулаев Лечин поэзин башхаллаш	3
6	3	Цуруев Шарипан кхолларалхь вайзаманхочунваст	2
Итого			13

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 2	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**51**	**51**
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	**21**	**21**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	21	21

Зачет/экзамен	**Зач.**	**Зач.**

Объем

дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа)

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Нохчийн поэзи кхоллайалар, кхиа йолайалар	26	6	12	-	8
2	XIинцалера нохчийн поэзи.	26	6	12	-	8
3	TIаьхьарчу шерашкахьлерчу нохчийн поэзин башхаллаш	20	5	10	-	5
	Итого:	*72*	*17*	*34*	-	*21*

Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	2	3
1	Хасбулатов Ямлиханан поэзин шатайпаналла	8
2	Кибиев Мусбекан дахар а, кхолларалла а Философски а, Іаламан а лирика	8
3	Гацаев С. поэзин башхалла	5
Итого		*21*

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Нохчийн поэзи кхоллаялар, кхиа йолаялар	6
2	1	XIинцалера нохчийн поэзи	6
3	2	Рашидов Шаидан дахаран а, кхолларалин а некъ	6

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
4	2	Дикаев Мохьмадан лирически турпалхочун башхалла	6
5	3	Абдулаев Лечин поэзин башхаллаш	6
6	3	Цуруев Шарипан кхолларалле хь вайзаманхочун васт	4
Итого			34

Курсовая проект (курсовая работа).

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины по заочной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа)

Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий	Трудоёмкость, часов	
	№ семестра 4	Всего
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:	**12**	**12**
Лекции (Л)	6	**6**
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)	-	
Самостоятельная работа:	**56**	**56**
Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	
Самостоятельное изучение разделов	56	56
Зачет/экзамен	**Зач.-4**	**Зач.-4**

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1	Нохчийн поэзи кхоллайалар, кхиа йолайалар	18	2	2	-	14
2	ХIинцалера нохчийн поэзи.	20	2	2	-	16
3	ТIаьхьарчу шерашкахьлерчу нохчийн поэзин башхаллаш	30	2	2	-	26
	Итого:	*68*	*6*	*6*	-	*56*

Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	2	3
1	Хасбулатов Ямлиханан поэзин шатайпаналла	14
2	Кибиев Мусбекан дахар а, кхолларалла а Философски а, Iаламан а лирика	16
3	Гацаев С. поэзин башхалла	26
Итого		*56*

Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	3	4
1	1	Нохчийн поэзи кхоллаялар, кхиа йолайалар	2
2	2	Дикаев Мохьмадан лирически турпалхочун башхалла	2
3	3	Абдулаев Лечин поэзин башхаллаш	2
Итого			6

4.6. Курсовая проект (курсовая работа).

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Чеченская поэзия: жанры и стили» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

Наименование тем	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля	учебно-методическая литература
Хасбулатов	-проработка учебного материала	Опрос, оценка	Корзун В.Б.

Ямлиханан поэзин шатайпаналла	(по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	выступлений	Очерки истории Чечено-ингушской литературы / Д.Д. Мальсагов, Х.Д. Ошаев // Устное поэтическое творчество чечено-ингушского народа. – Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1963. – 238 с.
Кибиев Мусбекан дахар а, кхолларалла а Философски а, Іаламан а лирика	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–193. (На чеченском языке).
Гацаев С. поэзин башхалла	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.	Опрос, оценка выступлений	Индербаев Г.В. Отражение времени: сб. лит.-крит. ст. – Грозный, 2007. – 544 с. 2. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. 2007,– 112с. (На чеченском языке).
Бисултанов А. дахар а, кхолларалла а.	-проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях; -поиск и обзор научных публикаций и электронных	Опрос, оценка выступлений	1. Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. – Грозный, 2013. Часть 2. – С.134–

	источников информации, подготовка заключения по обзору; -написание рефератов (эссе); -работа с тестами и вопросами для самопроверки.		193. (На чеченском языке).

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

6.10. Основная литература

1. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 1-ра дакъа. М.: Парнас, 2017. 218 а.
2. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 2-гIа дакъа. М.: Парнас, 2017. 188 а.
3. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 3-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 207 а.
4. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 4-гIа дакъа. М.: Парнас, 2018. 226 а.
5. Джамбеков О.А., Расумов В.Ш. Нохчийн литература. Дешаран пособи: 5-гIа дакъа. М.: Парнас, 2019. 302 а.

6.2. Дополнительная литература

21. Кусаев А.Д. Чечня. Годы. Люди. –Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2005. –410с.
22. Минкаилов Э.С. О литературе и фольклоре. Статьи эссе. Интервью. / На чеченском языке. 2007. – 112с.
23. Индербаев Г. Отражение времени. (Сборник литературно-критических статей)/ (Текст)// Г. Индербаев. – Грозный.:ГУП «Книжное издательство»,2007. – 544 с.
24. Хализев В.Е. Теория литературы: Учебник/В.Е. Хализев. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк. 2007. – 405 с.

6.3. Периодические издания:

1. Литературно-художественный журнал «Орга»
2. Литературно-художественный журнал «Вайнах»
3. Литературно-художественный журнал «Нана»

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

1. zhaina.com
2. www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru
3. www.book.ru Электронная библиотека
4. www.KNIGAFUND.ru Электронная библиотека

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Материал из Интернета является наиболее эффективным методом получения знаний по данному предмету, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов своё отношение к конкретной культурологической или общественно-политической проблеме, определяет их гражданскую позицию.

Самостоятельная работа студентов с литературой не отделена от лекций и семинаров, однако вдумчивое чтение источников, составление тезисов, подготовка сообщений на базе прочитанных материалов способствует гораздо более глубокому

пониманию изучаемой проблемы. Данная работа также предполагает обращение студентов к справочной литературе для уяснения конкретных терминов и понятий, введенных в курс, что способствует пониманию и закреплению пройденного лекционного материала и подготовке к семинарским занятиям.

В процессе подготовки и проведения практических занятий студенты закрепляют полученные ранее теоретические знания, приобретают навыки их практического применения, опыт рациональной организации учебной работы, и готовятся к сдаче зачета.

В начале семестра студенты получают сводную информацию о формах проведения занятий и формах контроля знаний.

Поскольку активность студента на практических занятиях является предметом внутри семестрового контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к таким занятиям требует от студента ответственного отношения. Целесообразно иметь отдельную тетрадь для выполнения домашних и иных заданий, качество которых оценивается преподавателем наряду с устными выступлениями.

При подготовке к занятию и устным опросам студенты в первую очередь используют материал лекций. Самоконтроль качества подготовки к каждому занятию студенты осуществляют, проверяя свои знания и отвечая на вопросы для самопроверки по соответствующей теме.

Методические указания для практических и/или семинарских занятий

Практические занятия – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса.

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы бакалавров. Самостоятельная работа бакалавра в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Чеченская поэзия: жанры и стили» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем; контрольная работа; коллоквиум; тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания; доклад и его обсуждение; круглый стол (групповая дискуссия по заданной теме); подготовка эссе.

При подготовке к практическим занятиям поощряется использование источников на иностранных языках, современных информационных ресурсов и технологий, а также предложенная литература.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Интерактивная доска, компьютер, проектор для проведения практических занятий.