Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.05.2025 11:49:43
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Философия»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки (специальности) | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная, очная |

Грозный, 2025

Эльбиева Л.Р. Рабочая программа учебной дисциплины «Философия» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 8 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 19 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 19 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 22 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 22 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами

**Задачи дисциплины:**

 развитие навыков критического восприятия и оценки информации, в том числе ее источников;

 формирование умения логично излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;

 обучение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| **Универсальные** | | |
| **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **УК-5.3** Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе | **Знать:** философские системы картины мира, сущность, основные этапы развития философской мысли, важнейшие философские школы и учения, назначение и смысл жизни человека, многообразие форм человеческого знания, соотношение истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе.<br>**Уметь:** формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным вопросам; применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; применять исторические и философские знания в формировании программ жизнедеятельности, самореализации личности.<br>**Владеть:** принципами, методами, основными формами теоретического мышления; навыками целостного подхода к анализу проблем общества; навыками |

| | | |
|---|---|---|
| | | восприятия альтернативной точки зрения, готовности к диалогу, ведения дискуссии по проблемам общественного и мировоззренческого характера. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1. О.01 «Философия» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 3-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «История (история России, всеобщая история)», «Математика».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

| ***Виды учебной работы*** | ***Трудоемкость, часов*** | |
|---|---|---|
| | ***3 семестр*** | ***Всего*** |
| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | | |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| Лекции (Л) | 17 | 17 |
| Практические занятия (ПЗ) | 17 | 17 |
| Консультации | | |
| **Самостоятельная работа** (СРС) | **110** | **110** |
| Доклад (Д) | – | – |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Экзамен /зачет | Экзамен | **144/4** |

**4.2. Содержание разделов дисциплины**

| **№ темы** | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1. | Философия, ее предмет и | Место и роль философии в системе духовной культуры. Философия и | Устный опрос, тест |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | место в культуре | мировоззрение. Предмет и основной вопрос философии. | |
| 2. | Философия Древнего мира | Древневосточная религиозно-философская мысль. Античная философия. | УО,Т |
| 3. | Философская мысль европейского Средневековья | Средневековая философия Запада. Классическая арабо-мусульманская философия | Д,ПР |
| 4. | Философия эпохи Возрождения | Гуманистический этап; Неоплатонический этап; Натурфилософский этап; Скептический этап; | УО,Т |
| 5. | Философия Нового времени | Эмпиризм Френсиса Бэкона. Рационализм Рене Декарта. | Д,ПР |
| 6. | Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.). | Философия Иммануила Канта. Объективный идеализм и диалектика Гегеля. Антропологический материализм Людвига Фейербаха | УО,Т |
| 7. | Русская философия | Формирование русской религиозной философии: славянофильское учение о мессианской роли русского народа и соборности. | Д,ПР |
| 8. | Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв. | Иррациональная философия. Материалистическая диалектика. Философия позитивизма. Феноменология. Герменевтика. | Д,ПР |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | Внеауд. работа СР |
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | |
| | | | Л | ПЗ | ЛР. | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Философия, ее предмет и место в культуре | 8 | 2 | 2 | | 12 |
| 2. | Философия Древнего мира | 14 | 2 | 2 | | 14 |
| 3. | Философская мысль европейского Средневековья | 14 | 2 | 2 | | 14 |
| 4. | Философия эпохи Возрождения | 14 | 2 | 2 | | 14 |
| 5. | Философия Нового времени | 14 | 2 | 2 | | 14 |
| 6. | Немецкая классическая философия | 14 | 2 | 2 | | 14 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | (конец XVIII-середина XIX вв.). | | | | | |
| 7. | Русская философия | 14 | 2 | 2 | | 14 |
| 8. | Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв. | 14 | 3 | 3 | | 14 |
| | **ИТОГО** | 144 | 17 | 17 | | 110 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Философия, ее предмет и место в культуре | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 12 | УК-5.3 |
| Философия Древнего мира | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 14 | УК-5.3 |
| Философская мысль европейского Средневековья | Подготовка Интернет-обзора | Устный опрос, тестирование, реферат | 14 | УК-5.3 |
| Философия эпохи Возрождения | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 14 | УК-5.3 |
| Философия Нового времени | Реферирование литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 14 | УК-5.3 |
| Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.). | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 14 | УК-5.3 |
| Русская философия | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 14 | УК-5.3 |
| Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв. | Подготовка Интернет-обзора | Устный опрос, тестирование, реферат | 14 | УК-5.3 |
| **Всего часов** | | | 110 | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | **Тема** | **Кол-во часов** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Философия, ее предмет и место в культуре | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | 2 | Философия Древнего мира | 2 |
| 3 | 3 | Философская мысль европейского Средневековья | 2 |
| 4 | 4 | Философия эпохи Возрождения | 2 |
| 5 | 5 | Философия Нового времени | 2 |
| 6 | 6 | Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.). | 2 |
| 7 | 7 | Русская философия | 2 |
| 8 | 8 | Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв. | 3 |
| **Итого:** | | | 17 |

## ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| ***Виды учебной работы*** | ***Трудоемкость, часов*** | |
|---|---|---|
| | ***3семестр*** | ***Всего*** |
| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **144/4** | |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **68** | **68** |
| Лекции (Л) | 34 | 34 |
| Практические занятия (ПЗ) | 34 | 34 |
| Консультации | | |
| **Самостоятельная работа** (СРС) | **76** | **76** |
| Доклад (Д) | – | – |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Экзамен/зачет | Экзамен | **144/4** |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1. | Философия, ее предмет и место в культуре | Место и роль философии в системе духовной культуры. Философия и мировоззрение. Предмет и основной вопрос философии. | Устный опрос, тест |
| 2. | Философия Древнего мира | Древневосточная религиозно-философская мысль. Античная философия. | УО,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3. | Философская мысль европейского Средневековья | Средневековая философия Запада. Классическая арабо-мусульманская философия | Д,ПР |
| 4. | Философия эпохи Возрождения | Гуманистический этап; Неоплатонический этап; Натурфилософский этап; Скептический этап; | УО,Т |
| 5. | Философия Нового времени | Эмпиризм Френсиса Бэкона. Рационализм Рене Декарта. | Д,ПР |
| 6. | Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.). | Философия Иммануила Канта. Объективный идеализм и диалектика Гегеля. Антропологический материализм Людвига Фейербаха | УО,Т |
| 7. | Русская философия | Формирование русской религиозной философии: славянофильское учение о мессианской роли русского народа и соборности. | Д,ПР |
| 8. | Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв. | Иррациональная философия. Материалистическая диалектика. Философия позитивизма. Феноменология. Герменевтика. | Д,ПР |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа

## ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | Внеауд. работа СР |
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Философия, ее предмет и место в культуре | 25 | 6 | 6 | | 13 |
| 2. | Философия Древнего мира | 17 | 4 | 4 | | 9 |
| 3. | Философская мысль европейского Средневековья | 17 | 4 | 4 | | 9 |
| 4. | Философия эпохи Возрождения | 17 | 4 | 4 | | 9 |
| 5. | Философия Нового времени | 17 | 4 | 4 | | 9 |
| 6. | Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.). | 17 | 4 | 4 | | 9 |
| 7. | Русская философия | 17 | 4 | 4 | | 9 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8. | Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв. | 17 | 4 | 4 | | 9 |
| | **ИТОГО** | 144 | 34 | 34 | | 76 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Философия, ее предмет и место в культуре | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 13 | УК-5.3 |
| Философия Древнего мира | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 9 | УК-5.3 |
| Философская мысль европейского Средневековья | Подготовка Интернет-обзора | Устный опрос, тестирование, реферат | 9 | УК-5.3 |
| Философия эпохи Возрождения | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 9 | УК-5.3 |
| Философия Нового времени | Реферирование литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 9 | УК-5.3 |
| Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.). | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 9 | УК-5.3 |
| Русская философия | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 9 | УК-5.3 |
| Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв. | Подготовка Интернет-обзора | Устный опрос, тестирование, реферат | 9 | УК-5.3 |
| **Всего часов** | | | 76 | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Философия, ее предмет и место в культуре | 6 |
| 2 | 2 | Философия Древнего мира | 4 |
| 3 | 3 | Философская мысль европейского Средневековья | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | 4 | Философия эпохи Возрождения | 4 |
| 5 | 5 | Философия Нового времени | 4 |
| 6 | 6 | Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.). | 4 |
| 7 | 7 | Русская философия | 4 |
| 8 | 8 | Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв. | 4 |
| **Итого:** | | | 34 |

### 4.8.Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)


1. История философии [Электронный ресурс]: учебник / А.А. Бородич [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Вышэйшая школа, 2012. — 998 c. — 978-985-06-2107-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20215.html
2. Макулин А.В. История философии [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.В. Макулин. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 444 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49884.htm
3. История философии [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.В. Перцев [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2014. — 324 c. — 978-5-7996-1177-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68337.html
4. Сергодеева Е.А. История философии [Электронный ресурс]: практикум / Е.А. Сергодеева, Д.А. Ерохин, Н.А. Попова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 114 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69388.html
5. Чанышев А.Н. История философии Древнего мира [Электронный ресурс]: учебник для вузов / А.Н. Чанышев. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2016. — 608 c. — 978-5-8291-2522-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60088.html
6. История философии. Курс лекций в конспективном изложении [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.А. Акулова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Прометей, 2014. — 98 c. — 978-5-9905886-2-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30405.html
7. Макулин А.В. Рабочая тетрадь. Философия. Часть первая. История

философии [Электронный ресурс] / А.В. Макулин. — Электрон. текстовые данные. — Архангельск: Северный государственный медицинский университет, 2015. — 235 c. — 978-5-91702-179-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49885.html

8. История философии. Запад-Россия-Восток. Книга вторая. Философия XV-XIX вв. [Электронный ресурс]: учебник для вузов / А.Б. Баллаев [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2017. — 495 c. — 978-5-8291-2548-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36372.html

9. Беляев Г.Г. История мировой и отечественной философии [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.Г. Беляев, Н.П. Котляр. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2016. — 64 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/65660.html

10. История зарубежной философии. Средние века: апологетика и патристика [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.И. Кудрявцева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016. — 328 c. — 978-5-7996-1692-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68248.html

11. Нестер Т.В. Основы философии [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.В. Нестер. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. — 216 c. — 978-985-503-605-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/67703.html

12. Краткий курс по философии [Электронный ресурс] /. — Электрон. текстовые данные. — М.: РИПОЛ классик, Окей-книга, 2016. — 160 c. — 978-5-386-089-57-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73421.html

13. Хрестоматия по истории философии [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов культуры и искусства /. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2015. — 404 c. — 978-5-94841-209-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54423.html

14. Торчинов Е.А. Пути философии Востока и Запада. Познание запредельного [Электронный ресурс] / Е.А. Торчинов. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: РИПОЛ классик, Пальмира, 2017. — 464 c. — 978-5-521-00291-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73407.html

15. Сергодеева Е.А. Новейшие тенденции и направления зарубежной философии [Электронный ресурс]: практикум / Е.А. Сергодеева. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 122 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69411.htm

В курсе «Философия» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**С греческого языка слово «философия» переводится как:**

1. любовь к истине
2. любовь к мудрости
3. учение о мире
4. божественная мудрость

**1. Впервые употребил слово «философия» и назвал себя «философом»:**

1. Сократ
2. Аристотель
3. Пифагор
4. Цицерон

**2. Определите время возникновения философии:**

1. середина III тысячелетия до н.э.
2. VII-VI в.в. до н.э.
3. XVII-XVIII в.в.
4. V-XV в.в.

**3. Мировоззренческая форма общественного сознания, рационально обосновывающая предельные основания бытия, включая общество и право:**

1. история
2. философия
3. социология
4. культурология

**4. Мировоззренческая функция философии состоит в том, что:**

1. философия осуществляет рефлексию современной ей культуры
2. философия направляет деятельность людей на борьбу с недостатками существующего строя
3. философия способствует улучшению характеров людей
4. философия помогает человеку понять самого себя, своё место в мире

**5. Мировоззрение – это:**

1. совокупность знаний, которыми обладает человек
2. совокупность взглядов, оценок, эмоций, характеризующих отношение человека к

миру и к самому себе

3. отражение человеческим сознанием тех общественных отношений, которые объективно существуют в обществе
4. система адекватных предпочтений зрелой личности

**6. Определяющим признаком религиозного мировоззрения является:**

1. вера в единого бога-творца
2. отрицание человеческой свободы, вера в то, что все поступки изначально определены богом
3. презрительное отношение к достижениям науки, отрицание их достоверности
4. вера в сверхъестественные, потусторонние силы, обладающие возможностью влиять на ход событий в мире

**5. Направление, отрицающее существование Бога, называется:**

1. атеизм
2. скептицизм
3. агностицизм
4. неотомизм

**7. Онтология – это:**

1. учение о всеобщей обусловленности явлений
2. учение о сущности и природе науки
3. учение о бытии, о его фундаментальных принципах
4. учение о правильных формах мышления

**8. Гносеология – это:**

1. учение о развитии и функционировании науки
2. учение о природе, сущности познания
3. учение о логических формах и законах мышления
4. учение о сущности мира, его устройстве

**9. Аксиология – это:**

1. учение о ценностях
2. учение о развитии
3. теория справедливости
4. теория о превосходстве одних групп людей над другими

**10. Этика – это:**

1. учение о развитии
2. учение о бытии
3. теория о нравственном превосходстве одних людей над другими
4. учение о морали и нравственных ценностях

**11. Согласно марксистской философии, суть основного вопроса философии состоит в:**

1. отношении сознания к материи
2. смысле жизни
3. соотношении природного и социального миров
4. движущих силах развития общества

**12. Для идеализма характерно утверждение:**

1. первично сознание, материя независимо от сознания не существует
2. материя и сознание – два первоначала, существующие независимо друг от друга
3. это строгая непротиворечивая система суждений о природе

4. первично сознание, материя не существует

**13. Для дуализма характерен тезис:**

1. первично сознание, материя независимо от сознания не существует
2. материя и сознание – два первоначала, существующие независимо друг от друга
3. это строгая непротиворечивая система суждений о природе
4. первично сознание, материя не существует

**14. О каком историческом типе мировоззрения идет здесь речь: «Это – целостное миропонимание, в котором различные представления увязаны в единую образную картину мира, сочетающую в себе реальность и фантазию, естественное и сверхъестественное, знание и веру, мысль и эмоции»?**

1. Мифологии
2. Религии
3. Философии
4. Науке

**15. Агностицизм – это:**

1. направление в теории познания, полагающее, что адекватное познание мира невозможно
2. недоверие чувственному опыту
3. философская позиция, рассматривающая все явления мира в их взаимной связи и развитии
4. отрицание рациональных путей познания мира

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

**Тема № 1. Философия, ее предмет и место в культуре**

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

1. Место и роль философии в системе духовной культуры.
2. Философия и мировоззрение.
3. Предмет и основной вопрос философии.
4. Основные функции философии.
5. Структура философского знания.

**Тема № 2. Философия Древнего мира**

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

1. Древневосточная религиозно-философская мысль.

Философия Древней Индии. Философские традиции Древней Индии. Веды. Джайнизм. Буддизм.

Философия Древнего Китая. Периодизация истории китайской философии.

2. Античная философия.

Становление античной философии.
Философские школы досократиков.
Проблематика и содержание учений.
Классический этап развития греческой философии.
Философские школы поздней античности.

**Тема № 3. Философская мысль европейского Средневековья**

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

1. Средневековая философия Запада: основные библейские идеи философского значения; Средневековая философия как синтез двух традиций: христианского откровения и античной философии, патристика Августина Аврелия; схоластика Фомы Аквинского, проблема номинализма и реализма в средневековой философии;
2. Классическая арабо-мусульманская философия: Мировоззренческие проблемы в Коране: учение о происхождении человека, концепция предопределения и свободы воли. Концепция знания в исламе. Истоки арабо-мусульманской философии: античная мысль.

**Тема № 4. Философия эпохи Возрождения**
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1. гуманистический этап (XIV - сер. XV вв.) - Данте Алигьери, Ф. Петрарка, Л. Вала;
2. неоплатонический этап (сер.XV - первая пол. XVII вв.) Н. Кузанский, М. Фичино, П. Мирандола;
3. натурфилософский этап (вторая пол.XVI - нач. XVII вв.) - Б. Телезио, Ф. Патриции, Д. Бруно, Т. Кампанелла;
4. скептический этап (нач. XVII в.) - Эразм Роттердамский, Мишель Монтень

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

**Тема № 5. Философия Нового времени**
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1.Эмпиризм Френсиса Бэкона.
2.Рационализм Рене Декарта.
3.Эмпиризм и рационализм после Бэкона и Декарта.
4.Философия Просвещения.

**Тема № 6. Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.).**
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1. Философия Иммануила Канта
2. Объективный идеализм и диалектика Гегеля
3. Антропологический материализм Людвига Фейербаха

**Тема № 7. Русская философия**
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1. Формирование русской религиозной философии: славянофильское учение о мессианской роли русского народа и соборности
2. Философия всеединства В. С. Соловьева: онтология и гносеология
3. Проблемы веры и разума в православном религиозном антиинтеллектуализме (Л. Шестов, С. Булгаков, П. Флоренский, С. Франк)

**Тема № 8. Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв.**
Вопросы для подготовки по изучаемой теме:
1.Иррациональная философия.
2.Материалистическая диалектика.
3.Философия позитивизма.
4.О состоянии современной философии.
5.Феноменология.
6.Герменевтика.
7.Аналитическая философия.
8.Философия постмодернизма.

**Примерная тематика докладов:**

1. Мировоззрение как способ освоения человеком мира.
2. Мифологическое мировоззрение: сущность и особенности.
3. Философия как теоретическая форма мировоззрения.
4. Философские школы Древней Индии.
5. Проблема человека в философии Древней Индии и Древнего Китая.
6. Буддизм как религиозно-философское учение.
7. Социально-философские взгляды Конфуция.
8. Даосизм как философское направление Древнего Китая.
9. Особенности картины мира в Китайской философии.
10. Проблема бытия в античной философии.
11. Проблема человека в философии софистов и Сократа.
12. Платон как основатель западной теологии.
13. Социально-политические взгляды Платона.
14. Аристотель – вершина древнегреческой философии.
15. Эпоха эллинизма и закат античной философии.
16. Неоплатонизм и переход к новой мировоззренческой эпохе.
17. Апологетика и патристика раннего средневековья.
18. Теоцентричность средневекового мировоззрения.
19. Христианский оптимизм Аврелия Августина.
20. Методы достижения истины Ф. Аквинского.
21. Пантеизм как философское мышление эпохи Возрождения.
22. Гуманизм эпохи Возрождения.
23. Ф. Бэкон – родоначальник европейского материализма и эмпиризма.
24. Социальная утопия Томаса Мора.
25. Содержание философского рационализма Р. Декарта.
26. Учение Т. Гоббса о политическом устройстве общества.
27. Учение Д. Локка о природе общества и государства
28. Особенность философии эпохи Просвещения.
29. Сциентизм как мировоззренческая позиция эпохи Просвещения.
30. Субъективный и объективный идеализм немецкой классической философии.
31. И. Кант—основоположник классической немецкой философии.
32. Сущность теории познания И. Канта.
33. Этические взгляды И. Канта.
34. Субъективный идеализм И. Фихте.
35. Объективный идеализм Ф. Шеллинга.
36. Система и метод философии Г. Гегеля.
37. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
38. А. Шопенгауэр – основоположник европейского иррационализма.
39. «Философия жизни» В. Дильтея.
40. Понятие «сверхчеловек» в философии Ф. Ницше.
41. Диалектико-материалистическая философия марксизма.
42. Ленинский вариант марксизма.
43. Особенности развития русской философии.
44. Проблема соотношения западного и восточного типов мышления в России.
45. Материалистическая философия России нач. XX века.
46. Философские концепции народников.
47. Религиозно-идеалистические учения в России в нач. XX века.
48. Л.Н. Толстой о проблеме спасения и смысле жизни.
49. Философия «всеединства» В.С. Соловьёва.

50. Социально-политические взгляды Шейха Мансура.

## Вопросы к экзамену

1. Предмет и специфика философского знания.
2. Разделы философии: содержание и основные исследуемые вопросы.
3. Философия и мировоззрение. Мировоззренческая функция философии.
4. Философия и наука. Философия как методология.
5. Философия Древней Индии: основные положения ведийской философии, краткая характеристика ортодоксальных и неортодоксальных школ.
6. Философия Древнего Китая: основные школы и содержание учений.
7. Милетская и Элейская школа Античной философии.
8. Классический период Античной философии: социально-исторические предпосылки оформления, содержание философских идей софистов, Сократа, Платона и Аристотеля.
9. Эллинистически-римская философия: социально-исторические предпосылки оформления и содержание учений основных философских школ.
10. Этапы развития и основные представители западноевропейской средневековой философии.
11. Арабоязычная средневековая философия: социально-исторические предпосылки оформления и содержание основных философских учений.
12. Основные идеи и представители философии эпохи Возрождения.
13. Философии Нового времени: гносеологические течения, рационалистическое направление в философии (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.-В. Лейбниц).
14. Философия эпохи Просвещения.
15. Немецкая классическая философия: представители и основное содержание их философских идей.
16. Философия иррационализма.
17. Основные представители и содержание философских идей психоаналитической философии.
18. Основные черты и представители русской философии.
19. Западноевропейская философия 19 века: позитивизм и марксизм.
20. Экзистенциализм: философия существования.
21. Феноменология, герменевтика, структурализм.
22. Общество как объект философского познания. Предмет и функции социальной философии.
23. Сферы общественной жизни.
24. Средневековая философия: спор реализма и номинализма.
25. Ансельм Кентерберийский и Фома Аквинский: рационалистические доказательства бытия Бога.
26. Основные идеи в «Исповеди» Аврелия Августина.
27. Эмпиризм в теории познания Ф. Бэкона и Дж. Локка.
28. Философия Р. Декарта.
29. Социально-политические проблемы у Т. Гоббса и Дж. Локка. Их теории общественного договора.
30. Рационализм и пантеизм Бенедикта Спинозы.
31. Философия Г. Лейбница.
32. Скептицизм Д. Юма.
33. Линеарная концепция истории. Линеарность и прогресс. История как развитие культур и цивилизаций.
34. Ранний позитивизм и логический позитивизм Венского кружка.
35. Постмодернизм как явление философии и культуры.
36. Русский космизм и его представители.

37. Эпистемология. Соотношение чувственного и рационального в познании.
38. Философия сознания. Проблема сознания и тела.
39. Платон, Аристотель, Декарт о душе
40. Макс Шелер о духе.
41. Три концепции истины
42. Эволюционная эпистемология. Критика априоризма Канта Лоренцем.
43. Образы человека в истории философии.
44. Эмиль Дюркгейм об устройстве общественной жизни.
45. Натуралистический подход к объяснению развития обществ.
46. От мифологии к логосу: рождение философской рациональности.
47. Немецкая классическая философия. Основные представители и идеи.
48. Учение о познании И. Канта.
49. Законы диалектики по Гегелю.
50. Основные идеи «Феноменологии духа» Гегеля.
51. Философия истории Гегеля.
52. Интуитивизм как тип философствования.
53.Сёрен Кьеркегор как родоначальник экзистенциализма. Учение о трех стадиях человеческого существования.
54.Иррационализм как философское мировоззрение. Основные представители
55.Философия Артура Шопенгауэра.
56.Критика христианства и образ сверхчеловека в философии Фридриха Ницше.
57.Экзистенциализм как тип философствования.
58.Проблема «идейного самоубийцы» у Ф.М. Достоевского.
59.Проблемы морали и свободы человека в философии Ж.-П. Сартра и А. Камю.
60.Различные подходы к пониманию истоков этики.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| **№ п/п** | **Контролируемые разделы (темы)** | Код компетенции (или ее части) | **Наименование оценочного средства** |
|---|---|---|---|
| 1. | Философия, ее предмет и место в культуре | УК-5.3 | Устный опрос, тестирование, доклад |
| 2. | Философия Древнего мира | УК-5.3 | Устный опрос, тестирование, доклад |
| 3. | Философская мысль европейского Средневековья | УК-5.3 | Устный опрос, тестирование, доклад |
| 4. | Философия эпохи Возрождения | УК-5.3 | Устный опрос, тестирование, доклад |
| 5. | Философия Нового времени | УК-5.3 | Устный опрос, тестирование, доклад |
| 6. | Немецкая классическая философия (конец XVIII-середина XIX вв.). | УК-5.3 | Устный опрос, тестирование, доклад |
| 7. | Русская философия | УК-5.3 | Устный опрос, тестирование, доклад |
| 8. | Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв. | УК-5.3 | Устный опрос, тестирование, доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

## 7.Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. История философии [Электронный ресурс]: учебник / А.А. Бородич [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Вышэйшая школа, 2012. — 998 c. — 978-985-06-2107-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20215.html

2. Макулин А.В. История философии [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.В. Макулин. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 444 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49884.htm

3. История философии [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.В. Перцев [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2014. — 324 c. — 978-5-7996-1177-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68337.html

4. Сергодеева Е.А. История философии [Электронный ресурс]: практикум / Е.А. Сергодеева, Д.А. Ерохин, Н.А. Попова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 114 c. — 2227-8397.

— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69388.html

5. Чанышев А.Н. История философии Древнего мира [Электронный ресурс]: учебник для вузов / А.Н. Чанышев. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2016. — 608 c. — 978-5-8291-2522-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60088.html

6. История философии. Курс лекций в конспективном изложении [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.А. Акулова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Прометей, 2014. — 98 c. — 978-5-9905886-2-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30405.html

7. Макулин А.В. Рабочая тетрадь. Философия. Часть первая. История философии [Электронный ресурс] / А.В. Макулин. — Электрон. текстовые данные. — Архангельск: Северный государственный медицинский университет, 2015. — 235 c. — 978-5-91702-179-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49885.html

8. История философии. Запад-Россия-Восток. Книга вторая. Философия XV-XIX вв. [Электронный ресурс]: учебник для вузов / А.Б. Баллаев [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2017. — 495 c. — 978-5-8291-2548-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36372.html

9. Беляев Г.Г. История мировой и отечественной философии [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.Г. Беляев, Н.П. Котляр. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2016. — 64 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/65660.html

10. История зарубежной философии. Средние века: апологетика и патристика [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.И. Кудрявцева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016. — 328 c. — 978-5-7996-1692-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68248.html

11. Нестер Т.В. Основы философии [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.В. Нестер. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. — 216 c. — 978-985-503-605-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/67703.html

12. Краткий курс по философии [Электронный ресурс] /. — Электрон. текстовые данные. — М.: РИПОЛ классик, Окей-книга, 2016. — 160 c. — 978-5-386-089-57-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73421.html

13. Хрестоматия по истории философии [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов культуры и искусства /. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2015. — 404

с. — 978-5-94841-209-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54423.html

14. Торчинов Е.А. Пути философии Востока и Запада. Познание запредельного [Электронный ресурс] / Е.А. Торчинов. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: РИПОЛ классик, Пальмира, 2017. — 464 с. — 978-5-521-00291-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73407.html

15. Сергодеева Е.А. Новейшие тенденции и направления зарубежной философии [Электронный ресурс]: практикум / Е.А. Сергодеева. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 122 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69411.htm

**8.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости). справочные системы**

Официальные сайты государственных и общественных организаций:

1. Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
2. Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
3. Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru)

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат

2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, компьютер) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Философия».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Исторический факультет
Кафедра «Отечественная история и политология»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «История России»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная, очная |

Грозный, 2025

Гантемирова З.Э. Рабочая программа учебной дисциплины «История России» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Отечественная история и политология», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 7 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 19 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 19 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель курса** – дать студентам достаточно глубокие исторические знания, способствовать формированию исторического мировоззрения, представления об основных этапах и содержании истории России с древнейших времен до наших дней; на конкретных примерах из различных эпох выявить органическую взаимосвязь российской и мировой истории; проанализировать общее и особенное истории России, что позволит определить место российской цивилизации во всемирно-историческом процессе; показать, по каким проблемам отечественной истории ведутся сегодня споры и дискуссии в российской и зарубежной историографии; проанализировать те изменения в исторических взглядах, которые произошли в России в последнее время.

**Задачи дисциплины:**

- сформировать представление об историческом процессе общем и особенном в российской истории как неотъемлемой, органической части всемирной истории;

- выявление причинно-следственных связей при рассмотрении отдельных фактов, процессов и общих тенденций исторического развития;

- воспитать уважение к истории и культуре народов России и всего мира, сформировать общероссийский патриотизм, как диалектическое единство национализма и интернационализма;

- повысить политическую, правовую, гражданскую и духовную культуру студентов, подготовить их к активному участию современной общественной и политической жизни страны;

- сформировать умения и навыки самостоятельной работы с учебной и научной литературой, с актуальными и дискуссионными проблемами отечественной и мировой исторической науки

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Универсальные | | |
| **УК-5** Способен воспринимать межкультурное | **УК-5.1** Демонстрирует толерантное восприятие социальных, | **Знать:**  специфику демонстрации толерантного восприятия социальных, религиозных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому |

| | | |
|---|---|---|
| разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям | наследию и культурным традициям;<br>- основные этапы развития исторического знания (историографию), современное<br>- состояние проблем, обсуждаемых в её рамках сегодня;<br><br>**Уметь:**<br>- логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное<br>- видение исторических проблем;<br>- проводить объективный анализ административных реформ и контрреформ в истории России;<br>- давать объективную оценку уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям;<br>- самостоятельно давать анализ отечественного и мирового общественного развития<br>**Владеть:**<br>- навыками демонстрации толерантного восприятия социальных, религиозных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям;<br>- навыками самостоятельного овладения новыми знаниями, используя современные образовательные технологии;<br>- навыками профессиональной аргументации при разборе стандартных ситуаций |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.02 «История России» относится к блоку 1, Обязательная части, дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 1-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Математика».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144часов).

**ОЧНО- ЗАОЧАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | ***1 семестр*** | ***Всего*** |
| **Общая трудоемкость**: зачетные единицы/часы | 144 | |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | 34 | 34 |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа** (СРС) | 99 | 99 |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультации | 11 | 11 |
| Зачет/экзамен | экзамен | 144/4 |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | Древнерусское государство в IX–XII вв. Русские земли в период политической раздробленности и ордынского ига | Введение в учебный курс «История России (с древнейших времен – начало XIX века)». Образование древнерусского государства. «Норманнская теория». Политический и социальный строй Киевской Руси в IX–XII вв. Политическая дезинтеграция русских земель в XII–XIII вв. Татаро-монгольское нашествие и ордынское иго | УО,Д |
| 2 | Образование и становление единого Русского государства (XIV–XVI вв.) | Возвышение Москвы и основные этапы объединения русских земель. Свержение ордынского ига. Начало правления Ивана Грозного. Реформы «Избранной Рады». Политика «Опричнины». Правление Бориса Годунова. Русская культура конца XII-XVI вв. | УО,Д,П |
| 3 | Российское государство в XVII–XVIII столетии | Окончание Смуты и избрание на царство Михаила Романова. Правление Михаила Романова. Начало царствования Алексея Михайловича. Преобразования в | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | царствование Алексея Михайловича. Народные движения. Россия в годы царствования Федора Алексеевича и правления Софьи Алексеевны. Правление Петра I. Эпоха дворцовых переворотов. «Просвещённый абсолютизм» Екатерины II. Внешняя политика России во второй половине XVIII в. Развитие культуры во второй половине XVIII в. | |
| 4 | Российская империя на рубеже XIX–XX в. | Мировой экономический и общенациональный кризис 1900–1903 гг. Образование российской социал-демократии. Русско-японская война и Первая русская революция. Становление российской многопартийности и парламентаризма. Россия в Первой мировой войне. Подвиг «Дикой дивизии». Нарастание общенационального кризиса. | УО,Д,П |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

## ОЧНО- ЗАОЧАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Раздел | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | Внеауд. работа СР |
| | | Всего | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Древнерусское государство в IX–XII вв. Русские земли в период политической раздробленности и ордынского ига | 33 | 4 | 4 | -<br>- | 25 |
| 2. | Образование и становление единого Русского государства (XIV–XVI вв.) | 33 | 4 | 4 | -<br>- | 25 |
| 3. | Российское государство в XVII–XVIII столетии | 33 | 4 | 4 | -<br>- | 25 |
| 4. | Российская империя на рубеже XIX–XX в. | 34 | 5 | 5 | -<br>- | 24 |
| | **Итого:** | 144 | 17 | 17 | | 99 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетенции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Древнерусское государство в IX–XII вв. Русские земли в период политической раздробленности и ордынского ига | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 25 | УК-5.1 |
| Образование и становление единого Русского государства (XIV–XVI вв.) | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 25 | УК-5.1 |
| Российское государство в XVII–XVIII столетии | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 25 | УК-5.1 |
| Российская империя на рубеже XIX–XX в. | Самостоятельное изучение литературы | Реферат | 24 | УК-5.1 |
| **Всего часов:** | 99 | | | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Древнерусское государство в IX–XII вв. Русские земли в период политической раздробленности и ордынского ига | 4 |
| 2 | 2 | Образование и становление единого Русского государства (XIV–XVI вв.) | 4 |
| 3 | 3 | Российское государство в XVII–XVIII столетии | 4 |
| 4 | 4 | Российская империя на рубеже XIX–XX в. | 5 |
| Итого: | | | 17 |

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144часов).

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | ***1 семестр*** | ***Всего*** |

| | | |
|---|---|---|
| **Общая трудоемкость**: зачетные единицы/часы | **144/4** | |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | 68 | 68 |
| *Лекции (Л)* | 34 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | - | - |
| **Самостоятельная работа** (СРС) | **76** | **76** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультации | | |
| Зачет/экзамен | **экзамен** | **144/4** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | Древнерусское государство в IX–XII вв. Русские земли в период политической раздробленности и ордынского ига | Введение в учебный курс «История России (с древнейших времен – начало XIX века)». Образование древнерусского государства. «Норманнская теория». Политический и социальный строй Киевской Руси в IX–XII вв. Политическая дезинтеграция русских земель в XII–XIII вв. Татаро-монгольское нашествие и ордынское иго | УО,Д |
| 2 | Образование и становление единого Русского государства (XIV–XVI вв.) | Возвышение Москвы и основные этапы объединения русских земель. Свержение ордынского ига. Начало правления Ивана Грозного. Реформы «Избранной Рады». Политика «Опричнины». Правление Бориса Годунова. Русская культура конца XII-XVI вв. | УО,Д,П |
| 3 | Российское государство в XVII–XVIII столетии | Окончание Смуты и избрание на царство Михаила Романова. Правление Михаила Романова. Начало царствования Алексея Михайловича. Преобразования в царствование Алексея Михайловича. Народные движения. Россия в годы царствования Федора Алексеевича и правления Софьи Алексеевны. Правление Петра I. Эпоха дворцовых переворотов. «Просвещённый абсолютизм» Екатерины II. Внешняя политика России во второй половине XVIII в. Развитие культуры во второй половине XVIII в. | УО,Д |
| 4 | Российская империя на рубеже XIX–XX в. | Мировой экономический и общенациональный кризис 1900–1903 гг. Образование российской социал-демократии. Русско-японская война и | УО,Д,П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Первая русская революция. Становление российской многопартийности и парламентаризма. Россия в Первой мировой войне. Подвиг «Дикой дивизии». Нарастание общенационального кризиса. | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

## ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Раздел | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | Внеауд. работа СР |
| | | Всего | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Древнерусское государство в IX–XII вв. Русские земли в период политической раздробленности и ордынского ига | 35 | 8 | 8 | -<br>- | 19 |
| 2. | Образование и становление единого Русского государства (XIV–XVI вв.) | 35 | 8 | 8 | -<br>- | 19 |
| 3. | Российское государство в XVII–XVIII столетии | 35 | 8 | 8 | -<br>- | 19 |
| 4. | Российская империя на рубеже XIX–XX в. | 39 | 10 | 10 | -<br>- | 19 |
| | **Итого:** | 144 | 34 | 34 | | 76 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетеции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Древнерусское государство в IX–XII вв. Русские земли в период политической раздробленности и ордынского ига | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 19 | УК-5.1 |
| Образование и становление единого Русского государства (XIV–XVI вв.) | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 19 | УК-5.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Российское государство в XVII–XVIII столетии | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 19 | УК-5.1 |
| Российская империя на рубеже XIX–XX в. | Самостоятельное изучение литературы | Реферат | 19 | УК-5.1 |
| **Всего часов:** | 76 | | | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Древнерусское государство в IX–XII вв. Русские земли в период политической раздробленности и ордынского ига | 8 |
| 2 | 2 | Образование и становление единого Русского государства (XIV–XVI вв.) | 8 |
| 3 | 3 | Российское государство в XVII–XVIII столетии | 8 |
| 4 | 4 | Российская империя на рубеже XIX–XX в. | 10 |
| Итого: | | | 34 |

### 1.7.Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)


1. Бугров К.Д. История России: учебное пособие для СПО / Бугров К.Д., Соколов С.В. – Саратов: Профобразование, 2021. – 125 с. – ISBN 978-5-4488-1105-0. – Текст: электронный //Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/104903.html– Режим доступа:
2. Рыбаков С.В. История России с древнейших времен до 1917 года: учебное пособие для СПО /Рыбаков С.В. – Саратов: Профобразование, 2021. – 354 с. – ISBN 978-5-4488-1134-0. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/104904.html. – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/104904.html
3. История. История России IX – начала XX века. Учебное пособие http://www.iprbookshop.ru/18254.html
4. История. Учебное пособие http://www.iprbookshop.ru/32047.html
5. История России (1917-1991). Учебник для вузов http://www.iprbookshop.ru/50373.html

В курсе «История России» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1**. Автор «Повести временных лет»:

1) Геродот;

2) Константин Багрянородный;

3) Нестор;

4) Никон.

2. Христианство на Руси было принято в:

1) 955 г.;

2) 988 г.;

3) 1054 г.;

4) 1223 г.

3. Свод законов древней Руси «Русская правда» был принят во время правления князя:

1) Игоря Старого;

2) Святослава Воителя;

3) Владимира Святого;

4) Ярослава Мудрого.

4. Для периода политической раздробленности древней Руси характерно:

1) усиление экономических связей между землями;

2) создание новых самостоятельных княжеств;

3) укрепление власти великого князя Киевского;

4) прекращение феодальных усобиц.

5. В период раздробленности Руси боярские республики существовали в:

1) Новгороде и Киеве;

2) Новгороде и Владимире;

3) Новгороде и Пскове;

4) Новгороде и Москве.

6. Военная операция, известная как «Ледовое побоище» связана с именем:

1) Ивана Калиты;

2) Ивана Грозного;

3) Александра Невского;

4) Дмитрия Донского.

7. Создание единого государства вокруг Москвы, восстановление независимости от Орды – результаты деятельности:

1) Ивана Калиты;

2) Дмитрия Донского;

3) Ивана III;

4) Ивана IV.

8. Куликовское сражение произошло в:

1) 1223 г.;

2) 1237 г.;

3) 1380 г.;

4) 1480 г.

9. Укажите хронологические рамки опричнины:

1) 1550-1572 гг.

2) 1598-1605 гг.

3) 1558-1583 гг.

4) 1565-1572 гг.

10. К государственным реформам Петра I относится:

1) учреждение коллегии;

2) создание приказов;

3) введение местничества;

4) формирование министерств.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

**Вариант 1.**

1. Специфика цивилизаций Древнего Востока и античности.

2. Переход Европы от античности к феодализму.

3. Возникновение Древнерусского государства (IX-X вв.).

4. Русские земли в XI-XII вв.

**Вариант 2.**

1. Средневековье как стадия исторического процесса в Западной Европе, на Востоке и в России

2. Монгольская экспансия: причины, ход, результаты.

3. Русские земли в борьбе с натиском Запада и Востока

4. Возрождение русской государственности вокруг Москвы

**Вариант 3.**

1. Эволюция российской государственности в контексте европейского развития

2. XVIII в. в европейской и мировой истории

3. Становление абсолютной монархии в России

4. Российская империя в XIX в.: войны, реформы и контрреформы

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

**Вариант 4.**

1.Международные отношения на рубеже XIX-XX вв.

2. Первая мировая война: предпосылки, ход, итоги

3. Первая русская революция: предпосылки, содержание, результаты

**Вариант 5.**

1. Великая российская революция 1917 г.: предпосылки, содержание, результаты.

2. Гражданская война в России.

3. Формирование и сущность советского строя в 20-30-е гг. XX в.

**Вариант 6.**

1. Вторая мировая и Великая Отечественная война: предпосылки, периодизация, итоги.

2. Международные отношения в послевоенном мире. СССР в 50-80-е гг. XX в.

3. Россия в 90-е гг. XX в.

**Темы докладов**

Раздел (тема) дисциплины: Древнерусское государство в IX–XII вв. Русские земли в период политической раздробленности и ордынского ига

1. Первые свидетельства о славянах.
2. Образование Древнерусского государства.
3. Норманнская теория происхождения Древнерусского государства.
4. Владимиро-Суздальская земля (XII–XIII вв.)
5. Новгородская земля (XII–XIII вв.)
6. Галицко-Волынская земля (XII–XIII вв.)

7. Предпосылки завоеваний монголов.

Раздел (тема) дисциплины: Образование и становление единого Русского государства (XIV–XVI вв.)

1. Особенности и предпосылки объединения русских земель.
2. Возвышение Москвы и начало объединения русских земель.
3. Второй этап объединения русских земель (вторая половина XIV–вторая четверть XV в.)
4. Династическая война второй четверти XV в.
5. Четвертый этап объединения русских земель.
6. Куликовская битва.

Раздел (тема) дисциплины: Российское государство в XVII столетии

1. Социально-политическое развитие России в начале XVII в.
2. Предпосылки Смуты.
3. Правление Бориса Годунова.
4. Первый период Смуты. Лжедмитрий I.
5. Второй период Смуты. Движение под руководством И.И. Болотникова.
6. Третий период Смуты.

Раздел (тема) дисциплины: Российское государство в XVII–XVIII столетии

1. Правление Софьи Алексеевны.
2. Воцарение Петра. Азовские походы.
3. Великое посольство.
4. Северная война.
5. Ништадтский мир.

Раздел (тема) дисциплины: Российская империя на рубеже XIX–XX в.

1. Тенденции развития кооперативного движения в России в конце XX – начале XXI века в агропромышленном комплексе
2. Интересы России в европейской политике начала XX века и участие в первой мировой войне
3. Россия в 90-е годы XX века
4. Политические и правовые учения в России в период образования и укрепления абсолютизма

5. Россия в 90-е годы двадцатого века

6. Традиция и традиционализм в научной и общественной мысли России (60–90-е годы XX века)

7. Внешняя политика России на рубеже XIX и XX веков

**Вопросы к зачету**

1.Место истории в системе наук. Объект и предмет науки. Теория и методология. Основные направления. Исследователь и исторический источник.

2. Территория России в системе Древнего мира. Древнейшие культуры Северной Евразии (неолит и бронзовый век). Киммерийцы и скифы. Древние империи Центральной Азии.

3. Античная Греция (скифские племена; греческие колонии в Северном Причерноморье). Античный Рим. Великое переселение народов в III–VII вв. Рождение и расцвет мусульманской цивилизации.

4. Переход Европы от античности к феодализму. Варварские государства. Государство франков. Меровинги и каролинги. Византия.

5. Славяне в ранней истории Европы. Восточные славяне в древности в VI - VIII вв. Возникновение Древнерусского государства (IX–X вв.).

6. Феодализм Западной Европы и социально-экономический строй Древней Руси: сходства и различия. Русские земли в XI–XII вв. Христианизация. Культурные влияния Востока и Запада.

7. Средневековье как стадия исторического процесса в Западной Европе, на Востоке и в России.

8. Монгольская экспансия: причины, ход, результаты. Русские земли в борьбе с натиском Запада и Востока. Александр Невский.

9. Возрождение русской государственности вокруг Москвы. Рост территории Московского княжества. Свержение монгольского ига. Формирование дворянства.

10. Правление Ивана Грозного. «Избранная рада». Опричнина. Внешняя политика России в XVI в.

11. Европа в эпоху позднего феодализма. Великие географические открытия. Реформация. Первые буржуазные революции в Европе.

12. «Смутное время». Феномен самозванчества. К. Минин и Д. Пожарский. Завершения и последствия Смуты.

13. XVIII век в европейской и мировой истории. Формирование колониальной системы. Промышленный переворот в Европе и России: общее и особенное.

14. Правление Петра I. Реформы. Церковная реформа. Внешняя политика России в первой четверти XVIII века.

15. Просвещенная монархия в России. Екатерина II: внутренняя и внешняя политика.

16. Европейский путь от Просвещения к Революции. Наполеоновские войны. Бисмарк. Объединение Италии.

17. Американская революция и возникновение США. Гражданская война.

18. Основные тенденции мирового развития в XIX в. Российская империя в первой половине XIX в.: войны, реформы и контрреформы (Александр I, Николай I).

19. Реформы Александра II. Отмена крепостного права. Контрреформы Александра III. Внешняя политика России во второй половине XIX в.

20. Международные отношения на рубеже XIX–XX вв. Особенности становления капитализма в колониально зависимых странах.

21. Развитие капитализма в России на рубеже XIX–XX вв. Первая русская революция: предпосылки, содержание, результаты. Политические партии в России начала века: классификация, программы. Опыт думского «парламентаризма» в России.

22. Первая мировая война: предпосылки, ход, итоги. Влияние на европейское развитие.

23. Великая российская революция 1917 г.: предпосылки, содержание, результаты. Альтернативы развития. Кризисы власти.

24. Экономическая программа большевиков. Начало формирования однопартийной политической системы. Структура режима власти. Гражданская война и интервенция. Основные этапы Гражданской войны. Итоги.

25. Особенности международных отношений в межвоенный период. Адаптация Советской России на мировой арене. Коминтерн. Антикоминтерновский пакт.

26. Строительство социализма в СССР в 20-е гг. XX в.: поиски путей решения. НЭП, Сущность и причины свертывания. Возвышение И. Сталина.

27. Форсированная индустриализация: предпосылки, источники, итоги. Политика сплошной коллективизации сельского хозяйства, её экономические и социальные последствия.

28. Альтернативы развития западной цивилизации в конце 20-х – в 30-е гг. XX в. «Новый курс» Ф. Рузвельта. «Народные фронты» в Европе.

29. Вторая мировая война: причины, ход, последствия.

30. Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Основные этапы. Создание антигитлеровской коалиции. Борьба в тылу врага.

31. Международные отношения в послевоенном мире. Начало холодной войны. Создание блоков НАТО, СЭВ.

32. СССР в послевоенные десятилетия. Восстановление народного хозяйства.
33. Н.С. Хрущев. Попытки обновления социалистической системы. Значение XX и XXII съездов КПСС. Изменения в теории и практике советской внешней политики.
34. Формирование третьего мира: предпосылки, особенности, проблемы. Формирование движения неприсоединения. Арабские революции.
35. Конфронтация двух сверхдержав – США и СССР: мир на грани войны. Война во Вьетнаме. Социалистическое движение в странах Запада и Востока. События 1968 г.
36. Стагнация в экономике и кризисные явления в конце 70-х – начале 80-х гг. XX в. в стране. Вторжение СССР в Афганистан и его внутри- и внешнеполитические последствия.
37. Причины и первые попытки всестороннего реформирования советской системы в 1985 г. Цели и основные этапы перестройки. «Новое политическое мышление». Причины распада СССР и образование СНГ.
38. Развитие стран Востока во второй половине XX в. Япония после Второй мировой войны. Создание государства Израиль. Экономические реформы в Китае.
39. Россия в 90-е гг. XX в. Конституция РФ 1993 г. Наука, культура, образование в рыночных условиях. Результаты реформ. Внешняя политика СССР в 1991–2014 гг. Россия в системе мировой экономики и международных связей. Россия и СНГ.
40. Многополярный мир в начале XXI в. Роль Российской Федерации в современном мировом сообществе. Социально-экономическое положение.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1. | Древнерусское государство в IX–XII вв. Русские земли в период политической раздробленности и ордынского ига | УК-5.1 | Исследовательский проект |
| 2. | Образование и становление единого Русского государства (XIV–XVI вв.) | УК-5.1 | Исследовательский проект |
| 3. | Российское государство в XVII–XVIII столетии | УК-5.1 | Исследовательский проект |
| 4. | Российская империя на рубеже XIX–XX в. | УК-5.1 | Исследовательский проект |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

## 7. Перечень учебной литературы, необходимых для освоения дисциплины (модуля)


1. Бугров К.Д. История России: учебное пособие для СПО / Бугров К.Д., Соколов С.В. – Саратов: Профобразование, 2021. – 125 с. – ISBN 978-5-4488-1105-0. – Текст: электронный //Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL:– Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/104903.html
2. Рыбаков С.В. История России с древнейших времен до 1917 года: учебное пособие для СПО /Рыбаков С.В. – Саратов: Профобразование, 2021. – 354 с. – ISBN 978-5-4488-1134-0. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/104904.html. – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/104904.html
3. История. История России IX – начала XX века. Учебное пособие http://www.iprbookshop.ru/18254.html
4. История. Учебное пособие http://www.iprbookshop.ru/32047.html
5. История России (1917-1991). Учебник для вузов http://www.iprbookshop.ru/50373.html
6. Великая Россия. История и современность. К 1150-летию Российской государственности http://www.iprbookshop.ru/61346.html

7. Россия в начале XX века. Учебник http://www.iprbookshop.ru/44693.html
8. Россия в XVII веке. Учебное пособие http://www.iprbookshop.ru/38484.html
9. Россия в XX веке. Реформы, революции, войны. Материалы международной научной конференции http://www.iprbookshop.ru/13167.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

– http://www.nlr.ru
– http://www.rsl.ru

**9.Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в

проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность

получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, компьютер) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «История России».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Кафедра «Философия»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
# УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
# «Основы Российской государственности»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки (специальности) | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная, очная |

Грозный, 2025

**Эльбиева Л.Р.** Рабочая программа учебной дисциплины «**Основы Российской государственности**» [Текст] / Сост. Л.Р. Эльбиева – Грозный: ФГБОУ ВО ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки,07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ Л.Р. Эльбиева, 2025г.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 5 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 6 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 6 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 17 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 23 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 24 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 24 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 27 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 28 |

1. **Цели и задачи освоения дисциплины**

Цель дисциплины- формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

Реализация курса предполагает последовательное освоение студентами знаний, представлений, научных концепций, а также исторических, культурологических, социологических и иных данных, связанных с проблематикой развития российской цивилизации и её государственности в исторической ретроспективе и в условиях актуальных вызовов политической, экономической, техногенной и иной природы**.**

**Задачи освоения дисциплины**

Представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;

- раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;

- рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;

- представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;

- рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;

- исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;

- обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, суверенитет (сила и доверие), согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития.

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Группа компетенций | Категория компетенций | Код и наименование компетенции |
|---|---|---|
| Универсальные | Межкультурное взаимодействие | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |

**Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине**

| Код компетенции | Код и наименование индикатора компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|---|---|---|
| **УК-5** | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **Знать:** - фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе;<br>- особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;<br>- фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость<br><br>**Уметь:** - адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; - находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных |

| | | |
|---|---|---|
| | | особенностях и традициях различных социальных групп;<br>-проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных<br>социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;<br>**Владеть: -** навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;<br>- навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера;<br>- развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления. |

## 3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.02«Дизайн архитектурной среды».

Дисциплина Б1.О.03. «Основы Российской государственности» относится к блоку 1, обязательной части, дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки «Организация и технологии защиты информации». Изучается на 1курсе в 1-м семестре.

## 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

**Очная форма обучения**

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов 72/2** | | |
|---|---|---|---|
| | **1 семестр** | | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | | **51** |
| *Лекции (Л)* | 17 | | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | 21 | | 21 |
| Доклад (Д) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Зачёт/экзамен | зачет | | 72/2 |

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программам ВО») и самостоятельную работу.

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | *Наименование раздела* | *Содержание раздела* | *Форма текущего контроля* |
|---|---|---|---|
| 1 | Что такое Россия. | Страна в её пространственном, человеческом, ресурсном, идейно-символическом и нормативно-политическом измерении. Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов. Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории. | УО ,Т,Д |
| 2 | Российское государство-цивилизация. | Исторические, географические, институциональные основания формирования российской цивилизации. Концептуализация понятия «цивилизация» (вне идей стадиального детерминизма).<br>Что такое цивилизация? Какими они были и бывают? Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России: история многонационального характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, межцивилизационного диалога за пределами России (и внутри неё). Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры. | УО, Т, Д |
| 3 | Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. | Мировоззрение и его значение для человека, общества, государства.<br>Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление ключевых | УО, Т, Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии). Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.) Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрение российской цивилизации. Ценностные принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия, суверенитет (сила и доверие), согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие.<br><br>Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях. «Системная модель мировоззрения» («человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»). | |
| 4 | Политическое устройство России. | Объективное представление российских государственных и общественных институтов, их истории и ключевых причинно-следственных связей последних лет социальной трансформации. Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера) | УО, Т, Д |
| 5 | Вызовы будущего и развитие страны. | Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях.<br><br>Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской | УО, Т, Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | цивилизации. Стабильность, миссия, ответственность и справедливость как ценностные ориентиры для развития и процветания России Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. Ответственность и миссия как ориентиры личностного и общественного развития. Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины | |

Тестирование (Т), доклад (Д), устный ответ (УО)

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в__1__семестре**

| № п/п | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеауд. работа СР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Что такое Россия. | 8 | 2 | 6 | | 4 |
| 2 | Российское государство-цивилизация. | 16 | 4 | 6 | | 4 |
| 3 | Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. | 16 | 4 | 8 | | 4 |
| 4 | Политическое устройство России. | 16 | 4 | 8 | | 4 |
| 5 | Вызовы будущего и развитие страны. | 14 | 3 | 6 | | 5 |
| | **Итого** | 72 | 17 | 34 | | 21 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Что такое Россия. | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 4 | УК-5 |
| Российское государство-цивилизация. | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 4 | УК-5 |
| Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. | Подготовка Интернет-обзора | Устный опрос, тестирование, реферат | 4 | УК-5 |
| Политическое устройство России. | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 4 | УК-5 |
| Вызовы будущего и развитие страны. | Реферирование литературы | Устный опрос, тестирование, реферат | 5 | УК-5 |
| **Всего часов** | | | 21 | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Количество часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Современная Россия: цифры и факты, достижения и герои. | 2 |
| 2 | 2 | Цивилизационный подход: возможности и ограничения. | 4 |
| 3 | 2 | Философское осмысление России как цивилизации | 4 |
| 4 | 3 | Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. Мировоззрение и идентичность. | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | 3 | Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации. | 4 |
| 6 | 4 | Политическое устройство России. Конституционные принципы и разделение властей. | 4 |
| 7 | 4 | Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы | 4 |
| 8 | 5 | Вызовы будущего и развитие страны. Актуальные вызовы и проблемы развития России. | 4 |
| 9 | 5 | Сценарии развития российской цивилизации | 4 |
| | | Итого в семестре: | **34** |

# ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

**4.2 Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины по очно-заочной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 академических часов).

| **Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов 72/2** | | |
|---|---|---|---|
| | **1 семестр** | | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | 38 | | 38 |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Зачёт/экзамен | зачет | | 72/2 |

Зачет и зачет с оценкой по очной и очно-заочной формам обучения проводится в рамках занятий семинарского типа, в учебном плане часы не выделены. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию в графе «контроль» учебного плана, включают в себя: контактную аудиторную работу (её объем устанавливается приказом «О нормативах расчета объема годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава по программа ВО») и самостоятельную работу.

**4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре**

| № п/п | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеауд. работа СР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Что такое Россия. | 10 | 2 | 2 | | 6 |
| 2 | Российское государство-цивилизация. | 16 | 4 | 4 | | 8 |
| 3 | Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. | 16 | 4 | 4 | | 8 |
| 4 | Политическое устройство России. | 16 | 4 | 4 | | 8 |
| 5 | Вызовы будущего и развитие страны. | 14 | 3 | 3 | | 8 |
| | **Итого** | 72 | 17 | 17 | | 38 |

**4.4.Самостоятельная работа студентов**

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Что такое Россия. | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, доклад | 6 | УК-5 |
| Российское государство-цивилизация. | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, доклад | 8 | УК-5 |
| Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. | Подготовка Интернет-обзора | Устный опрос, тестирование, доклад | 8 | УК-5 |
| Политическое устройство России. | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос, тестирование, доклад | 8 | УК-5 |
| Вызовы будущего и развитие страны. | Реферирование литературы | Устный опрос, тестирование, доклад | 8 | УК-5 |
| **Всего часов** | | | 38 | |

**4.5 Лабораторные занятия.**

Лабораторная работа не предусмотрена.

**4.6. Практические (семинарские) занятия.**

| № занятия | № раздела | Тема | Количество часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Современная Россия: цифры и факты, достижения и герои. | 2 |
| 2 | 2 | Цивилизационный подход: возможности и ограничения. | 2 |
| 3 | 2 | Философское осмысление России как цивилизации | 2 |
| 4 | 3 | Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. Мировоззрение и идентичность. | 2 |
| 5 | 3 | Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации. | 2 |
| 6 | 4 | Политическое устройство России. Конституционные принципы и разделение властей. | 2 |
| 7 | 4 | Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы | 2 |
| 8 | 5 | Вызовы будущего и развитие страны. Актуальные вызовы и проблемы развития России. | 2 |
| 9 | 5 | Сценарии развития российской цивилизации | 1 |
| | | Итого в семестре: | 17 |

**4.7.Курсовой проект (курсовая работа)**

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «Основы Российской государственности» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы, их содержание и форма контроля приведены в форме таблицы.

| Наименование тем | Содержание самостоятельной работы | Форма контроля | Учебно-методическая литература |
|---|---|---|---|
| Что такое Россия. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях. | Опрос, оценка выступлений, докладов. | Аузан А.А., Никишина Е.Н. Социокультурная экономика: как культура влияет на экономику, а экономика — на культуру. М.: Экономический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова, 2021.<br><br>Голосов Г.В. Сравнительная политология. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2022.<br><br>Джессоп Б. Государство: прошлое, настоящее, будущее. М.: «Дело», 2019. http://www.iprbookshop.ru/68337.html |
| Российское государство-цивилизация. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях. | Опрос, оценка выступлений, докладов. | Марасанова В.М., Багдасарян В.Э., Иерусалимский Ю.Ю., Дмитриев М.В., Дементьева В.В., Любичанковский С.В., Урядова А.В., Федюк В.П. Изучение истории российской государственности: учебные материалы образовательного модуля. Учебнометодическое пособие и УМК для вузов. Ярославль : «Индиго», 2023.<br><br>Миллер А.И. Нация, или Могущество мифа. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2016.<br><br>Орлов А.С., Георгиева Н.Г., Георгиев В.А., Сивохина И.А. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | История России. М.: «Проспект», 2023 г.<br>Режим доступа:<br>http://www.iprbookshop.ru/68337.html |
| Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях. | Опрос, оценка выступлений, докладов. | Марасанова В.М., Багдасарян В.Э., Иерусалимский Ю.Ю., Дмитриев М.В., Дементьева В.В., Любичанковский С.В., Урядова А.В., Федюк В.П. Изучение истории российской государственности: учебные материалы образовательного модуля. Учебнометодическое пособие и УМК для вузов. Ярославль : «Индиго», 2023.<br><br>Миллер А.И. Нация, или Могущество мифа. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2016.<br><br>Орлов А.С., Георгиева Н.Г., Георгиев В.А., Сивохина И.А. История России. М.: «Проспект», 2023 г.<br>Режим доступа:<br>http://www.iprbookshop.ru/68337.html |
| Политическое устройство России. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях,<br>работа с тестами и вопросами для самопроверки; | Опрос, оценка выступлений, докладов. | Патрушев С.В. Институциональная политология: Современный институционализм и политическая трансформация России. М.: ИСП РАН, 2006.<br><br>Соловьев А.И. Принятие и исполнение государственных решений.<br>М.: Аспект Пресс, 2017<br><br>Туровский Р.Ф. Политическая регионалистика. М.: ГУ-ВШЭ, 2008<br><br>Хархордин О.В. Основные понятия российской политики. М.: Новое литературное обозрение, 2011<br><br>Режим доступа:<br>http://www.iprbookshop.ru/69388.html |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Вызовы будущего и развитие страны. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, работа с тестами и вопросами для самопроверки; | Опрос, оценка выступлений, докладов. | Патрушев С.В. Институциональная политология: Современный институционализм и политическая трансформация России. М.: ИСП РАН, 2006.<br><br>Соловьев А.И. Принятие и исполнение государственных решений.<br>М.: Аспект Пресс, 2017<br><br>Туровский Р.Ф. Политическая регионалистика. М.: ГУ-ВШЭ, 2008<br><br>Хархордин О.В. Основные понятия российской политики. М.: Новое литературное обозрение, 2011<br><br>Режим доступа:<br>http://www.iprbookshop.ru/60088.html |

## 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

1 Действующая Конституция Российской Федерации была принята...

А) в 2020 году Б) в 1993 году В) в 2000 году Г) в 1995 году

2 Этап «цветущей сложности» в цивилизационном развитии выделял:

А) Константин Леонтьев Б) Уильям Макнил В) Арнольд Тойнби

Г) Вадим Цымбурски.

3. Какой (какие) из этих органов государственной власти РФ не входит (не входят) ни в одну из её ветвей:

А) Счетная Палата Б) Совет Федерации В) Федеральное агентство по делам молодёжи

Г) Президент.

4. «Система мероприятий и инструментов государственной политики, обеспечивающих в рамках реализации ключевых государственных функций достижение приоритетов и целей государственной политики в сфере социально-экономического развития и безопасности» - это…

А) закон Б) государственная программа В) государственный бюджет

Г) местное самоуправление

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

Вопросы для устного опроса по темам:
**Тема № 1.** Современная Россия: цифры и факты, достижения и герои.

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

Страна в её пространственном, человеческом, ресурсном, идейно-символическом и нормативно-политическом измерении.
Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике.
Население, культура, религии и языки.
Современное положение российских регионов.
Выдающиеся персоналии («герои»).
Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.

**Тема № 2** Цивилизационный подход: возможности и ограничения.

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

Что такое цивилизация? Какими они были и бывают?
Плюсы и минусы цивилизационного подхода.

**Тема № 3.** Философское осмысление России как цивилизации

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

Особенности цивилизационного развития России: история многонационального характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, межцивилизационного диалога за пределами России (и внутри неё).
Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры.

**Тема № 4** Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. Мировоззрение и идентичность.

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система.
Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии).

**Тема № 5.** Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации.

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.)

Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрение российской цивилизации.
Ценностные принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия, суверенитет (сила и доверие), согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие.
Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях.
«Системная модель мировоззрения» («человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»).

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации:**

Вопросы для устного опроса по темам:

**Тема № 6.** Политическое устройство России. Конституционные принципы и разделение властей.

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия.

**Тема № 7.** Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

Объективное представление российских государственных и общественных институтов, их истории и ключевых причинно-следственных связей последних лет социальной трансформации.

**Тема № 8.** Вызовы будущего и развитие страны. Актуальные вызовы и проблемы развития России.

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

Особенности современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера)

**Тема №9.** Сценарии развития российской цивилизации

Вопросы для подготовки по изучаемой теме:

Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы. Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях омические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации. Стабильность, миссия, ответственность и справедливость как ценностные ориентиры для развития и процветания России Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. Ответственность и миссия как ориентиры личностного и

общественного развития. Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины

**Примерная тематика рефератов:**

1. Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.2. Россия: национальное государство, государство-нация или государство-цивилизация?

3. Современные модели идентичности: актуальность для России.

4. Ценностные вызовы современного российского общества.

5. Стратегическое развитие России: возможности и сценарии.

6. Патриотизм и традиционные ценности как сюжеты государственной политики.

7. Цивилизации в эпоху глобализации: ключевые вызовы и особенности.

8. Российское мировоззрение в региональной перспективе.

9. Государственная политика в области политической социализации: ключевые проблемы и возможные решения.

10. Ценностное начало в Основном законе: конституционное проектирование в современное мире.

**Вопросы к зачету/экзамену**

1. Современная Россия: ключевые социально-экономические параметры.

2. Российский федерализм.

3. Цивилизационный подход в социальных науках.

4. Государство-нация и государство-цивилизация: общее и особенное.

5. Государство, власть, легитимность: понятия и определения.

6. Ценностные принципы российской цивилизации: подходы и идеи.

7. Исторические особенности формирования российской цивилизации.

8. Роль и миссия России в представлении отечественных мыслителей (П.Я. Чаадаев, Н.Я. Данилевский, В.Л. Цымбурский).

9. Мировоззрение как феномен.

10. Современные теории идентичности.

11. Системная модель мировоззрения («человек-семья-общество-государство-страна»).

12. Основы конституционного строя России.

13. Основные ветви и уровни публичной власти в современной России.

14. Традиционные духовно-нравственные ценности.

15. Основы российской внешней политики (на материалах Концепции внешней политики и Стратегии национальной безопасности).

16. Россия и глобальные вызовы.

## 7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Аузан А.А., Никишина Е.Н. Социокультурная экономика: как культура влияет на экономику, а экономика — на культуру. М.: Экономический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова, 2021.
2. Голосов Г.В. Сравнительная политология. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2022.
3. Джессоп Б. Государство: прошлое, настоящее, будущее. М.: «Дело», 2019.
4. Марасанова В.М., Багдасарян В.Э., Иерусалимский Ю.Ю., Дмитриев М.В., Дементьева В.В., Любичанковский С.В., Урядова А.В., Федюк В.П. Изучение истории российской государственности: учебные материалы образовательного модуля. Учебнометодическое пособие и УМК для вузов. Ярославль : «Индиго», 2023.
5. Миллер А.И. Нация, или Могущество мифа. СПб.: Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге, 2016.
6. Орлов А.С., Георгиева Н.Г., Георгиев В.А., Сивохина И.А. История России. М.: «Проспект», 2023 г.
7. Патрушев С.В. Институциональная политология: Современный институционализм и политическая трансформация России. М.: ИСП РАН, 2006.
8. Соловьев А.И. Принятие и исполнение государственных решений. М.: Аспект Пресс, 2017
9. Туровский Р.Ф. Политическая регионалистика. М.: ГУ-ВШЭ, 2008
10. Хархордин О.В. Основные понятия российской политики. М.: Новое литературное обозрение, 2011.

**Перечень дополнительной литературы**:

11. Алексеева Т.А. Современная политическая мысль (XX–XXI вв.): Политическая теория и международные отношения. М.,2019.
12. Браславский Р.Г. Цивилизационная теоретическая перспектива в социологии // Социологические исследования, 2013, № 2, с. 15 -24.
13. Браславский Р.Г. Эволюция концепции цивилизации в социоисторической науке в конце XVIII — начале XX века. Журнал социологии и социальной антропологии, 2022, 25(2): с. 49–79. Документ зарегистрирован № МН-11/1516-ПК от 21.04.2023 Гвоздюк А.А. (Минобр) Страница 46 из 50. Страница создана: 21.04.2023 17:33 45
14. Ледяев В.Г. Социология власти. Теория и опыт эмпирического исследования власти в городских сообществах. М.: ВШЭ, 2012.
15. Малахов В.С. Национализм как политическая идеология. М.: КДУ, 2005.
16. Нерсесянц В.С. История политических и правовых учений. М., 1997.
17. Перевезенцев С. В. Русская история: с древнейших времен до начала XXI века. — М.: Академический проект, 2018.
18. Перевезенцев С.В. Русская религиозно-философская мысль X—XVII вв. (Основные идеи и тенденции развития). М.: «Прометей». 1999.
19. Полосин А.В. Шаг вперед: проблема мировоззрения в современной России // Вестник Московского Университета. Серия 12. Политические науки. 2022. № 3. с.7-23.
20. Российское общество: архитектоника цивилизационного развития / Р.Г. Браславский, В.В. Галиндабаева, Н.И. Карбаинов [и др.]. – Москва; Санкт-Петербург : Федеральный научно-исследовательский социологический центр Российской академии наук, 2021
21. Селезнева А.В. Российская молодежь: политико-психологический портрет на фоне эпохи. М.: «Аквилон», 2022.
22. Харичев А.Д., Шутов А.Ю., Полосин А.В., Соколова Е.Н. Восприятие базовых ценностей, факторов и структур социально-исторического развития России (по материалам исследований и апробации) // Журнал политических исследований. – 2022. – Т. 6, № 3. – С. 9-19.

23. Шестопал Е.Б. Они и Мы. Образы и России и мира в сознании российских граждан. М.: «РОССПЭН», 2021.
24. Шестопал Е.Б. Политическая психология. М, 2022.
25. Ширинянц А.А. Русский хранитель. М.: «Русский мир», 2008.
26. Якунин В.И., Бобровская Е.В. Идеология и политика. М.: «Проспект», 2021.
27. Eagleton T. Ideology: An Introduction. London: Verso, 1991.
28. Freeden M. Ideologies and Political Theory: A Conceptual Approach. Oxford: Clarendon Press, 1996.
29. Freeden M. The Morphological Analysis of Ideology // The Oxford Handbook of Political Ideologies / Eds. M. Freeden, L.T. Sargent, M. Stears. Oxford: Oxford University Press, 2013. pp. 115–137.
Документ зарегистрирован № МН-11/1516-ПК от 21.04.2023 Гвоздюк А.А. (Минобр)


**8.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1.http://www.iprbookshop.ru
2.http://ivis.ru
3.http://www.studentlibrary.ru
4.www.chechnya.gov.ru
5.www.rost.ru
6.www.region95.ru

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита

аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

**Самостоятельная работа реализуется**:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант

плюс», электронная почта);

4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям, к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями, где установлено проекционное оборудование (мультимедиа проектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Основы Российской государственности».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Исторический факультет
Кафедра «История и культура народов Чечни»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«История Чеченской Республики»**

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная, очная |

Грозный, 2025

**Абдулвахабова Б.Б.-А.** Рабочая программа учебной дисциплины «История Чеченской Республики» [Текст] / Сост. Б.Б.-А.Абдулвахабова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «История Чеченской Республики», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 6 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 16 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 19 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 20 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 20 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 28 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 29 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины - формирование у студентов целостного представления о ключевых процессах социально-экономического, политического и культурного развития чеченского общества в контексте истории мировой и отечественной истории.

**Задачи дисциплины:**

- показать место истории Чечни во всемирной истории и истории Отечества;

- проследить, начиная с древнейших времен, основные этапы исторического развития чеченского народа;

- выявить и показать основные направления, свидетельствующие о том, что чеченцы один из древнейших народов Кавказа, сыгравший видную роль в этническом, социально-экономическом и культурном развитии региона;

- рассмотреть современные требования к изучению исторического прошлого народов России;

- привить навыки системного и объективного исследования и изложения с современных научных позиций сложный, противоречивый, богатый событиями путь чеченского народа в составе многонациональной России;

- способствовать воспитанию у студентов патриотических, интернациональных чувств и толерантности.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Универсальные** | | |

| | | |
|---|---|---|
| УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям | **Знать:** основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;<br>- специфику демонстрации толерантного восприятия социальных, религиозных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям<br>**Уметь:** раскрывать содержание основных исторических концепций, их значение для развития исторического знания;<br>- понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию.<br>- воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;<br>**Владеть:** - навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;<br>- навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.04 «История Чеченской Республики» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 3-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «История (история России, всеобщая история)», «Математика».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные

единицы (108 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 2 семестра | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **74** | **74** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Зачёт | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1. **1.** | **Чечня с древнейших времен по XVIII в.** | Чечня в эпоху становления первобытнообщинного строя. Чечня в эпоху расцвета первобытнообщинного строя. Чечня в эпоху бронзы и железа. Нахи и степной мир (VII в. до н.э.-IV н.э.) Чечня в период раннего средневековья (V – XII вв.): хозяйство, общественный строй. Алания и нахские племена. Татаро-монгольское нашествие и борьба чеченцев за независимость. Тимур в Чечне и на Северном Кавказе. Борьба за независимость.<br>Территория и население.<br>Хозяйственные занятия.<br>Общественно-политический и социальный строй Чечни.<br>Установление чеченско-русских связей. Складывание терско-гребенского казачьего войска в XVII в. Торговля и торговые связи чеченцев в XVIII в. Народно-освободительная борьба в Чечне и на Северном Кавказе под предводительством имама Мансура в 1785-1791 гг. | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2. **2.** | **Чечня в XIX веке.** | Социально-экономическое развитие Чечни в первой половине XIX века. Общественно-политическое развитие Чечни в первой половине XIX века. Российско-чеченские отношения в 1801-1815гг. Активизация колониальной политики покорения Чечни. Строительство крепости Грозной и установление российской административной власти в равнинной Чечне. Военно-экономическая блокада Чечни. Репрессии против чеченцев 1820-м году**.** Освободительное движение в Чечне в 30-е годы XIX в. Антиколониальная борьба в Чечне в 40-50-е годы XIX в. Социально-экономическое развитие Чечни в 60-90-е гг. XIX в. Административная, судебная и аграрная реформы 60-х гг. XIX в. Народно-освободительное движение в Чечне в 60-90-х гг. XIX в. Переселение чеченцев на территорию Османской империи. Развитие науки и культуры в Чечне. | УО,П |
| 3. **3** | **Чечня в XX веке.** | Социально-экономическое и политическое развитие в начале XX в. Чечня в революциях 1917 г. Чечня в годы гражданской войны. Государственное и культурное строительство в Чечне в 20-30-е гг. XX в. Перестройка народного хозяйства на военный лад. Военно-мобилизационная работа. Подвиги воинов Чечено-Ингушетии на фронтах войны. Фальсификация истории Чечено-Ингушетии периода Великой Отечественной войны. Депортация чеченского народа 1944-1957гг. Раздел территории Чечено-Ингушетии и заселение ее новыми поселенцами. Жизнь чеченцев в условиях «спецпереселения». XX съезд КПСС и реабилитация чеченского народа. Восстановление Чечено-Ингушской АССР. Правда и вымысел о депортации чеченского народа. Развитие промышленности. Сельское хозяйство. Культура, образование, наука. | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Общественно-политическая обстановка в ЧИАССР во второй половине 80-х гг. XX в. Общенациональный съезд чеченского народа. Дальнейшее обострение борьбы за политическую власть в республике. | |
| 4. **4** | **Чеченская Республика на рубеже XX-XXI веков.** | Чеченский кризис. Хасав-Юртовские соглашения. Военные действия в 1999-2001гг. Формирование федеральных и республиканских органов власти. Деятельность руководства Чеченской Республики по прекращению военных действий и восстановлению экономики и социальной сферы. Укрепление политической стабильности и ускорение восстановительных процессов. | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Чечня с древнейших времен по XVIII в. | 26 | 4 | 4 | | 18 |
| 2 | Чечня в XIX веке. | 26 | 4 | 4 | | 18 |
| 3 | Чечня в XX веке. | 27 | 4 | 4 | | 19 |
| 4 | Чеченская республика на рубеже XX-XXI вв. | 27 | 4 | 4 | | 19 |
| | **Итого** | **108** | **17** | **17** | | **74** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Чечня в эпоху становления первобытнообщинного строя. Чечня в эпоху бронзы и железа. Нахи и степной мир. Чечня в период раннего средневековья (VII в. до н.э. – IV в. н.э.) | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 10 | УК-5.1. |
| Борьба чеченцев против чингизидов и Тимура (XIII-XIV). Культура чеченцев в XIII-XV. Расселение, хозяйство, общественно-политическое устройство Чечни в XVI-XVIII вв. Культура и быт чеченцев в XVI-XVIII вв. Борьба трех империй за Кавказ. Политическое положение Чечни в XVI-XVIII вв. Терско-гребенское казачество в XVII. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 10 | УК-5.1. |
| Крестьянские восстания в Чечне в XVIII веке. Народно-освободительная борьба в Чечне и на Северном Кавказе под предводительством имама Мансура в 1785-1791 гг. Взаимоотношения чеченцев с Россией и кавказскими народами. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 10 | УК-5.1. |
| Народно-освободительное движение в Чечне в 30-50-е годы XIX века (Кавказская война). Б. Таймиев. А.П.Ермолов. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). | Проверка конспектов, опрос, | 10 | УК-5.1. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | собеседование | | |
| Административная, аграрная и судебная реформы в Чечне во второй половине XIX века. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 5 | УК-5.1. |
| Развитие Грозненской нефтяной промышленности (конец XIX века - первая половина XX века). | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 5 | УК-5.1. |
| Чечня в период Первой Мировой войны и революций 1917 года. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 5 | УК-5.1. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | | | |
| Чеченский кризис. Его природа и эволюция. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 5 | УК-5.1. |
| Чечня в эпоху становления первобытнообщинного строя. Чечня в эпоху бронзы и железа. Нахи и степной мир. Чечня в период раннего средневековья (VII в. до н.э. – IV в. н.э.) | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электрон-ных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседовани е | 5 | УК-5.1. |
| Борьба чеченцев против чингизидов и Тимура (XIII-XIV). Культура чеченцев в XIII-XV. Расселение, хозяйство, общественно-политическое устройство Чечни в XVI-XVIII вв. Культура и быт чеченцев в XVI-XVIII вв. Борьба трех империй за Кавказ. Политическое положение Чечни в XVI-XVIII вв. Терско-гребенское казачество в XVII. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электрон-ных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседовани е | 5 | УК-5.1. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Крестьянские восстания в Чечне в XVIII веке. Народно-освободительная борьба в Чечне и на Северном Кавказе под предводительством имама Мансура в 1785-1791 гг. Взаимоотношения чеченцев с Россией и кавказскими народами. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электрон-ных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседовани е | 4 | УК-5.1. |
| **Всего часов** | | | **74** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1 | Чечня с древнейших времен по XVIII в. | 2 |
| 2 | 2 | Чечня в первой половине XIX века. | 2 |
| 3 | 2 | Чечня во второй половине XIX века. | 2 |
| 4 | 2 | Чечня в начале XX века. | 2 |
| 5 | 2 | ЧИАССР в 40-50-е гг. XX века | 2 |
| 6 | 2 | Чечня в 1959-1985 гг. | 2 |
| 7 | 2 | Чечено-Ингушская АССР в годы перестройки. | 2 |
| 8 | 3 | Чечня на рубеже XX –XXI вв. | 3 |
| Итого: | | | 17 |

## ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 3 семестра | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **68** | **68** |

| | | |
|---|---|---|
| *Лекции (Л)* | 34 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **40** | **40** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Зачёт | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 5. **1.** | **Чечня с древнейших времен по XVIII в.** | Чечня в эпоху становления первобытнообщинного строя. Чечня в эпоху расцвета первобытнообщинного строя. Чечня в эпоху бронзы и железа. Нахи и степной мир (VII в. до н.э.-IV н.э.) Чечня в период раннего средневековья (V – XII вв.): хозяйство, общественный строй. Алания и нахские племена. Татаро-монгольское нашествие и борьба чеченцев за независимость. Тимур в Чечне и на Северном Кавказе. Борьба за независимость.<br>Территория и население.<br>Хозяйственные занятия.<br>Общественно-политический и социальный строй Чечни.<br>Установление чеченско-русских связей. Складывание терско-гребенского казачьего войска в XVII в. Торговля и торговые связи чеченцев в XVIII в. Народно-освободительная борьба в Чечне и на Северном Кавказе под предводительством имама Мансура в 1785-1791 гг. | УО,Д |
| 6. **2.** | **Чечня в XIX веке.** | Социально-экономическое развитие Чечни в первой половине XIX века. Общественно-политическое развитие Чечни в первой половине XIX века. Российско-чеченские отношения в 1801-1815гг. Активизация колониальной политики покорения Чечни. Строительство крепости Грозной и установление российской | УО,П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | административной власти в равнинной Чечне. Военно-экономическая блокада Чечни. Репрессии против чеченцев 1820-м году**.** Освободительное движение в Чечне в 30-е годы XIX в. Антиколониальная борьба в Чечне в 40-50-е годы XIX в. Социально-экономическое развитие Чечни в 60-90-е гг. XIX в. Административная, судебная и аграрная реформы 60-х гг. XIX в. Народно-освободительное движение в Чечне в 60-90-х гг. XIX в. Переселение чеченцев на территорию Османской империи. Развитие науки и культуры в Чечне. | |
| 7. **3** | **Чечня в XX веке.** | Социально-экономическое и политическое развитие в начале XX в. Чечня в революциях 1917 г. Чечня в годы гражданской войны. Государственное и культурное строительство в Чечне в 20-30-е гг. XX в. Перестройка народного хозяйства на военный лад. Военно-мобилизационная работа. Подвиги воинов Чечено-Ингушетии на фронтах войны. Фальсификация истории Чечено-Ингушетии периода Великой Отечественной войны. Депортация чеченского народа 1944-1957гг. Раздел территории Чечено-Ингушетии и заселение ее новыми поселенцами. Жизнь чеченцев в условиях «спецпереселения». XX съезд КПСС и реабилитация чеченского народа. Восстановление Чечено-Ингушской АССР. Правда и вымысел о депортации чеченского народа. Развитие промышленности. Сельское хозяйство. Культура, образование, наука. Общественно-политическая обстановка в ЧИАССР во второй половине 80-х гг. XX в. Общенациональный съезд чеченского народа. Дальнейшее обострение борьбы за политическую власть в республике. | УО,Д |
| 8. **4** | **Чеченская Республика на** | Чеченский кризис. Хасав-Юртовские соглашения. Военные действия в 1999-2001гг. Формирование федеральных и | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **рубеже XX-XXI веков.** | республиканских органов власти. Деятельность руководства Чеченской Республики по прекращению военных действий и восстановлению экономики и социальной сферы. Укрепление политической стабильности и ускорение восстановительных процессов. | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Чечня с древнейших времен по XVIII в. | 26 | 8 | 8 | | 10 |
| 2 | Чечня в XIX веке. | 26 | 8 | 8 | | 10 |
| 3 | Чечня в XX веке. | 26 | 8 | 8 | | 10 |
| 4 | Чеченская республика на рубеже XX-XXI вв. | 30 | 10 | 10 | | 10 |
| | **Итого** | **108** | **34** | **34** | | **40** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Чечня в эпоху становления первобытнообщинного строя. Чечня в эпоху бронзы и железа. Нахи и степной мир. Чечня в период раннего средневековья (VII в. до н.э. – IV в. н.э.) | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 2 | УК-5.1. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | | | |
| Борьба чеченцев против чингизидов и Тимура (XIII-XIV). Культура чеченцев в XIII-XV. Расселение, хозяйство, общественно-политическое устройство Чечни в XVI-XVIII вв. Культура и быт чеченцев в XVI-XVIII вв. Борьба трех империй за Кавказ. Политическое положение Чечни в XVI-XVIII вв. Терско-гребенское казачество в XVII. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 2 | УК-5.1. |
| Крестьянские восстания в Чечне в XVIII веке. Народно-освободительная борьба в Чечне и на Северном Кавказе под предводительством имама Мансура в 1785-1791 гг. Взаимоотношения чеченцев с Россией и кавказскими народами. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 5 | УК-5.1. |
| Народно-освободительное движение в Чечне в 30-50-е годы XIX века (Кавказская война). Б. Таймиев. А.П.Ермолов. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 6 | УК-5.1. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Административная, аграрная и судебная реформы в Чечне во второй половине XIX века. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 5 | УК-5.1. |
| Развитие Грозненской нефтяной промышленности (конец XIX века - первая половина XX века). | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 5 | УК-5.1. |
| Чечня в период Первой Мировой войны и революций 1917 года. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 5 | УК-5.1. |
| Чеченский кризис. Его природа и эволюция. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). | Проверка конспектов, опрос, | 4 | УК-5.1. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электронных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | собеседование | | |
| Чечня в эпоху становления первобытнообщинного строя. Чечня в эпоху бронзы и железа. Нахи и степной мир. Чечня в период раннего средневековья (VII в. до н.э. – IV в. н.э.) | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электрон-ных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 2 | УК-5.1. |
| Борьба чеченцев против чингизидов и Тимура (XIII-XIV). Культура чеченцев в XIII-XV. Расселение, хозяйство, общественно-политическое устройство Чечни в XVI-XVIII вв. Культура и быт чеченцев в XVI-XVIII вв. Борьба трех империй за Кавказ. Политическое положение Чечни в XVI-XVIII вв. Терско-гребенское казачество в XVII. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электрон-ных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 2 | УК-5.1. |
| Крестьянские восстания в Чечне в XVIII веке. Народно-освободительная борьба в Чечне и на Северном Кавказе под предводительством имама Мансура в 1785-1791 гг. Взаимоотношения чеченцев с Россией и кавказскими народами. | Проработка учебного материала (по конспектам лекций). Обзор учебной и научной литературы, составление конспектов, поиск и обзор электрон-ных источников информации, подготовка заключения по обзору, работа с вопросами для самопроверки. | Проверка конспектов, опрос, собеседование | 2 | УК-5.1. |
| **Всего часов** | | | 40 | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1 | Чечня с древнейших времен по XVIII в. | 4 |
| 2 | 2 | Чечня в первой половине XIX века. | 4 |
| 3 | 2 | Чечня во второй половине XIX века. | 4 |
| 4 | 2 | Чечня в начале XX века. | 4 |
| 5 | 2 | ЧИАССР в 40-50-е гг. XX века | 4 |
| 6 | 2 | Чечня в 1959-1985 гг. | 4 |
| 7 | 2 | Чечено-Ингушская АССР в годы перестройки. | 4 |
| 8 | 3 | Чечня на рубеже XX –XXI вв. | 6 |
| Итого: | | | **34** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

### 1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)


1. Ахмадов Ш.Б. Чечня и Ингушетия в XVIII – нач. XIXвв. Элиста. 2002. - 528 с.

2. Ахмадов Я.З. История Чечни с древнейших времен по XVIII в. М. 2001. - 426 с.

3. Ахмадов Я.З., Хасмагомадов Э. История Чечни в XIX – XX вв. М. 2005.

4. Ахмадов Ш.Б, Имам Мансур. Грозный. 2010. – 370 с.

5. Багаев М.Х. Страницы древней истории Чечни. Грозный, 2012. 224 с.

6. Гапуров Ш.А. Северный Кавказ в политике России в начале XIX века. Нальчик. 2004. - 489 с.

7. Гапуров Ш.А., Бакашев А.В., Саралиева Л.Ш. «…Дикой вольности любовь» (освободительное движение в Чечне в 60-70-годах XIX века.) Грозный, 2011. - 436с.

8. Гапуров Ш.А. Социально-политическое развитие Северного Кавказа в начале XIX в. Грозный, 2015. 478 с.

9. Гапуров Ш.А. Народные движения в Чечне в 60-70-е годы XIX в. Грозный, 2015.

438 с.

10. История Чечни с древнейших времен до наших дней. В 2-х томах. Т.1. Грозный. 2006. - 828 с.

11. История Чечни с древнейших времен до наших дней. В 2-х томах. Т.2. Грозный. 2008. - 832 с.

12. История Чечни с древнейших времен до наших дней. В четырех томах. Том II. История Чечни. XVI-XVIII вв. Грозный, 2016. 624 с.

13. История Чечни с древнейших времен до наших дней. В четырех томах. Том III. История Чечни. XIX в. Грозный, 2013. 654 с.

14. История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII века. М. 1988. - 543 с.

15. История народов Северного Кавказа (конец XVIII в. – 1917 г.). М. 1988. - 659 с.

16. Ибрагимова З.Х. Чеченский народ в Российской империи: адаптационный период. М. 2006. – 756 с.

17. Ибрагимова З.Х. Царское прошлое чеченцев: власть и общество. М. 2009. - 592 с.

18. Ибрагимова З.Х. Царское прошлое чеченцев: политика и экономика. М. 2009. – 872 с.

19. Ибрагимова З.Х. Царское прошлое чеченцев: наука и культура. М. 2009. - 700 с.

20. Ибрагимова З.Х. Чеченцы в зеркале царской статистики (1860-1900). М. 2006. – 244 с.

21. Ибрагимова З.Х. Мир чеченцев. XIX век. М. 2007. - 1024 с.

22. Ибрагимова З.Х. Чеченская история. Политика, экономика, культура. Вторая половина XIX века. М. 2002. - 448 с.

23. Ибрагимов М.М. Подвиг во имя Родины (Вклад чеченского народа в победу над фашизмом в годы великой Отечественной войны 1941-1945 гг.) Грозный, 2015. 416 с.

24. Ибрагимов Мусса М., Балаева А.Р., Нуридова А.Х. Вклад русской интеллигенции в социально-экономическое и культурное развитие Чечено-Ингушетии в годы советской власти. Грозный, 2012. 352 с.

25. Ибрагимов Мусса М. Чеченцы: выселение, выживание, возвращение (1940-1950-е годы). Грозный, 2015.

26. Культура Чечни: история современные проблемы. М. 2006. - 531 с.

27. Осмаев А.Д. Чечня в 1999-2002 гг.: хроника войны. Грозный, 2005. 214 с.

28. Осмаев А.Д. Чеченская республика в 1996-2006 гг. Хроника, документы, исследования. Нальчик, 2008. 564 с.

29. Словарь исторический. М. 1999. в 2-х томах.

30. Хасбулатов А.И. Чечено-Ингушетия накануне и в период революции 1905-1907 гг. Грозный. 1991. 120 с.

31. Хасбулатов А.И. Чечено-Ингушетия накануне и в период революции 1905-1907 гг. Грозный. 1991. 120 с.

32. Хасбулатов А.И. Установление российской администрации в Чечне (II–я половина XIX-начала XX в.) М. 2001.- 238 с.

33. Хасбулатов А.И. Аграрные преобразования в Чечне и Ингушетии и их последствия (XIX – нач. XX века). М.,2006.-276 с.

34. Эльбуздукаева Т.У. Культура Чечни: XX век. Грозный, 2012. 411 с. Культура Чечни: история современные проблемы. М. 2006. - 531 с.

35. Эльбуздукаева Т.У. Чечня и Ингушетия в 20-30-е годы XX века: опыт модернизации.

М.,2011. 464 с.

36. Эльбуздукаева Т.У. Политические репрессии на территории Чечни и Ингушетии в 1920-1930 годы. Махачкала, 2015. 840 с.

37. Яндаров А.Д. Суфизм и идеология национально-освободительного движения. АлмаАта, 1975.

38.Джонатан Литтелл Чечня. Год третий [Электронный ресурс] / Литтелл Джонатан. — Электрон. текстовые данные. — М.: Ад Маргинем Пресс, 2012. — 128 c. — 978-5-91103-122-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51401.html.

39.Сёмин В.П. Военная история России. Внешние и внутренние конфликты [Электронный ресурс]:тематический справочник с приложением схем военных действий / В.П. Сёмин, А.П. Дегтярев. — Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, Альма Матер, 2016. — 504 c. — 978-5-8291-1328-5.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60287.html

40. Соколов Д.В. Истоки конфликтов на Северном Кавказе [Электронный ресурс]: монография / Д.В. Соколов,И.В. Стародубровская. — Электрон. текстовые данные. — М.: Дело, 2015. — 280 c. — 978-5-7749-1026-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51001.html

41. Меснянко А. Нефть. Люди, которые изменили мир [Электронный ресурс] / А. Меснянко. — Электрон. текстовые данные. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015. — 234 c. — 978-5-00057-276-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/39300.html

42. Исторические судьбы юридического плюрализма на Северном Кавказе [Электронный ресурс] / З.Х. Мисроков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2002. — 256 c. — 5-211-04630-7. —

Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/13291.html

43.Российская империя XVIII - начала XX века. Формирование полиэтнического пространства [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.Л. Абрамова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2014. — 92 c. — 978-5-7038-3944-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/31630.html.

44. Михайлов О.Н. Генерал Ермолов. Переписка А.П. Ермолова с П.Х. Граббе [Электронный ресурс]: исторический роман / О.Н. Михайлов. — Электрон. текстовые данные. — М.: ИТРК, 2002. — 608 c. — 5-88010-153-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/27928.html.

45.Волков В.А. Военная история России с древнейших времен до конца XIX века [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов педагогических вузов / В.А. Волков, В.Е. Воронин, В.В. Горский. — Электрон. текстовые данные. — М.: Прометей, 2012. — 224 c. — 978-5-4263-0114-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23980.html

46. Невская Т.А. Северный Кавказ. Традиционное общество и реформы (конец XVIII - начало XX вв.) [Электронный ресурс]: монография / Т.А. Невская, А.С. Кондрашева. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 368 c. — 978-5-9296-0572-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/62864.h

47.История мировых цивилизаций [Электронный ресурс] : учебник / Р.Г. Мумладзе [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Русайнс, 2016. — 334 c. — 978-5-4365-0888-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61616.html

48.Всемирная история [Электронный ресурс]:учебник для студентов вузов / Г.Б. Поляк [и др.]. — 3-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 888 c. — 978-5-238-01493-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71211.html

Возрастает значимость самостоятельной работы студентов в межсессионный период. Поэтому изучение курса «История народов Чеченской Республики» предусматривает работу с основной специальной литературой, дополнительной обзорного характера, а также выполнение домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

**6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и**

**промежуточной аттестации**

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1. Нашествие Тимура (Тамерлана) на Северный Кавказ?**

0 1380 г

0 1391 г

5 1395 г

0 1396 г

**2. Кто такой Умалат Лаудаев?**

0 Археолог #0 Князь

5 Чеченец - офицер русской армии

0 Политик.

**3. Кто и когда написал очерк «Чеченское племя»?**

0 В. Б. Виноградов в 1981 г

0 М. Мамакаев в 1958 г #5 У. Лаудаев в 1872 г

0 А. П. Берже в 1859 г

**4. Кто и когда написал монографию (книгу) «Чечня и чеченцы»?**

0 Ш. Ахмадов в 1979 г

0 Я. Ахмадов в 1989 г

0 У. Лаудаев в 1872 г

5 А. П. Берже в 1859 г

**5. Что изучает археология?**

0 Процесс формирования наций

5 Древнюю материальную культуру

0 Архивные источники

0 Языки

**6. Этногенез?**

0 Это наука об обществе

5 Это наука о формировании этноса

0 Это наука о культуре

0 Это наука о становлении государства

**7. Назовите один из древнейших очагов обитания человека?**

5 Кавказ и особенно Закавказье

0 Молдавия

0 Белоруссия

0 Поволжье

**8. Где обнаружены останки скелетов различных ископаемых, обитание которых хронологически близко времени появления человека?**

0 В районе б.р.Терек

0 В районе б.р.Сунжа

5 В районе г.Грозного и Гудермеса и в Алханчуртской долине

0 В районе бассейна р. Аргун

**9. Где обнаружены ранние памятники периода мустье?**

5 В Гамурзиево, Экажево, Кезеной

0 В Надтерье, Науре

0 В Грозном, Гудермесе

0 В Малгобеке, Пседахе

**10. Хронологические рамки мезолита на территории нашего края? #0 10-12 тыс.до н.э**

0 12-6 в. до н.э

5 12-6 тыс. до н.э

0 I-II тыс. до н.э

**11. В какой период возникло земледелие и скотоводство?**

5 Неолит

0 Медно-бронзовый век

0 Верхний палеолит

0 Мезолит

**12. Какая эпоха следует за каменным веком?**

0 Неолит

0 Палеолит

5 Медно-бронзовый век

0 Раннежелезный век

**13.Назовите памятники ранней бронзы?**

5 Луговое, 2 Серженьюртские поселения, Курганные могильники у сел Бамут и у ст.Мекенской

0 Стоянки у озера Казенной-Ам

0 Алхастинское, Айвазовское поселения

0 Курганные группы у сел. Гойты, Урус-Мартан, Атаги

**14. Как появились бронзовые изделия?**

5 Путем искусственного прибавления к меди других металлов (олова, мышьяка, никеля)

0 В результате сплава железа и алюминия

0 В результате сплава серебра и никеля

0 В результате сплава меди и серебра

**15. Что составляло основу хозяйства в медно-бронзовую эпоху?**

0 Земледелие и ремесло

0 Земледелие и овцеводство

5 Земледелие и скотоводство

0 Охота и собирательство

**16. Чему в основном поклонялись люди в период медно-бронзового века?**

5 Солнцу

0 Луне

0 Богине плодородия Тушоли

0 Богу грома и молнии Стеле

**17. Где проходил крупный торговый путь в VIII-XI вв.?**

0 От реки Аргун через горную Чечню в Грузию

5 От хазарского города Семендера по Сунже и Тереку к Таманскому полуострову #0 По реке Сулак, через Дагестан в Закавказье

0 По реке Асса в Осетию

**18. Важный путь связывавший нахские племена с внешним миром?**

5 Дарьяльский проход

0 Джейрахское ущелье

0 Через р. Терек в затеречные районы

0 Аргунское ущелье

**19. Горный проход, которым пользовались нахи для общения с Грузией?**

5 Ворота Дурдзукия

0 Ворота в Аланию

0 Ворота в Нахистан

0 Ворота в Ассинское ущелье

**20. Древний письменный дагестанский источник?**

5 Тарихи-Дербент-наме

0 Картлис-Цховреба

0 Хроника Мухаммеда-Аль-Карахи

0 История Дагестана

**Вопросы к первой рубежной аттестации.**

1. Предмет, источники и периодизация истории Чечни.
2. Чечня в конце бронзового и раннего железного века (скифы, сарматы).
3. Чечня в VII в. до н.э. - IV в. н.э.
4. Чечня в составе Аланского раннефеодального государства.
5. Чечня накануне монгольского нашествия.
6. Борьба чеченцев против чингизидов.
7. Нашествие Тамерлана на Северный Кавказ и борьба его народов за независимость.
8. Материальная и духовная культура Чечни в XIII-XV вв.
9. Чеченцы на этнической карте Кавказа. Границы расселения чеченцев в XVI-XVIII вв.
10. Социально- экономический и политический строй чеченцев в XVI-XVIII вв.
11. Движение шейха Мансура (1785-1791 гг. на Северном Кавказе.
12. Материальная культура Чечни (XVI-XVIII вв.).
13. Духовная культура чеченцев (XVI-XVIII вв.).
14. Общественный и семейный быт. (XVI-XVIII вв.).

15. Усиление колониальной политики России на Северном Кавказе и в Чечни (1 пол. XIX в.)

**Вопросы к второй рубежной аттестации**:

1. Ермолов и его политика в Чечне.
2. Народно-освободительное движение в Чечне в 1 трети XIX в.
3. Чечня в составе Имамата.
4. Чечня в период Кавказской войны.
5. Административная, судебная и аграрная реформы в Чечне во 2-ой пол. XIX в.
6. Кунта-хаджи и его учение «зикр». «Зикристы».
7. Участие чеченцев в русско-турецкой войне 1877-1878 гг.
8. Восстание в Чечне и Дагестане в 1877-78 гг.
9. Социально-экономическое и политическое положение в Чечне в начале XX в.
10. Активизация крестьянского движения. Абречество (нач. XX в.)
11. Развитие промышленности в Чечне в условиях монополизации (нач. XX в.).
12 Революционное движение в Чечне в 1905-1907 гг.
13. Чечня в годы первой мировой войны
14. Чечня в революциях 1917 г.
15. Октябрьская революции 1917 г. и Чечня.

**Вопросы к зачету**

1. Предмет, источники и периодизация истории Чечни.
2.Чечня в конце бронзового и раннего железного века (скифы, сарматы).
3.Чечня в VII в. до н.э. - IV в. н.э.
4.Чечня в составе Аланского раннефеодального государства.
5.Чечня накануне монгольского нашествия.
6.Борьба чеченцев против чингизидов.
7.Нашествие Тамерлана на Северный Кавказ и борьба его народов за независимость.
8. Материальная и духовная культура Чечни в XIII-XV вв.
9.Чеченцы на этнической карте Кавказа. Границы расселения чеченцев в XVI-XVIII вв.
10.Социально- экономический и политический строй чеченцев в XVI-XVIII вв.
11.Движение шейха Мансура (1785-1791 гг.) на Северном Кавказе.
12.Материальная культура Чечни (XVI-XVIII вв.).
13.Духовная культура чеченцев (XVI-XVIII вв.).

14.Общественный и семейный быт. (XVI-XVIII вв.).

15.Усиление колониальной политики России на Северном Кавказе и в Чечни (1 пол.XIX в.).

16. Ермолов и его политика в Чечне.

17.Народно-освободительное движение в Чечне в 1 трети XIX в.

18.Чечня в период Кавказской войны.

19.Административная, судебная и аграрная реформы в Чечне во 2-ой пол. XIX в.

20.Кунта-хаджи и его учение «зикр». «Зикристы».

21.Участие чеченцев в русско-турецкой войне 1877-1878 гг.

22.Восстание в Чечне и Дагестане в 1877-78 гг.

23.Социально-экономическое и политическое положение в Чечне в начале XX в.

24.Активизация крестьянского движения. Абречество (нач.XX в.).

25.Развитие промышленности в Чечне в условиях монополизации (нач.XX в.).

26.Революционное движение в Чечне в 1905-1907 гг.

27.Чечня в годы Первой мировой войны.

28.Чечня в революциях 1917 г.

29.Октябрьская революции 1917 г. и Чечня.

30.Чечня и гражданская война.

31.Горская республика и Чечня.

32.Чечня в период восстановления народного хозяйства (1920-1925 гг.).

33.Чечня в годы индустриализации.

34.Культурное строительство в 1920-1945 гг.

35.Государственное строительство в Чечне в 20-30 гг.  XX в.

36.Репрессии в Чечне в 30-е гг. XX века.

37.Чечня в предвоенные годы (1938-1941 гг.).

38.Чечено-Ингушетия в годы Великой Отечественной войны.

39.Культура и образование Чечни в годы Великой Отечественной войны.

40.Депортация чеченцев и ингушей.

41.Жизнь депортированных в «спецпоселении».

42.Чеченцы на фронтах Великой Отечественной войны.

43.XX съезд КПСС и восстановление ЧИАССР.

44.Чечено-Ингушетия в конце 50-х – начале 60-х гг. XX века.

45.Промышленное строительство в ЧИАССР в 60-80- гг. XX века.

46.Культурное развитие республики в 60-80-е гг. XX в.

47.Развитие сельского хозяйства республики в 70-80-е гг. XX в.

48.Чечня в годы перестройки (1985-90 гг.).

49.Общественно-политическая ситуация в стране и в Чечне в начале 90- гг. XX в.

50.Общенациональный съезд чеченского народа (ноябрь 1990 г.). Борьба за политическую власть в республике.

51.Ввод войск на территорию ЧР и военные действия 1994-1995 гг. Наведение «конституционного порядка».

52.Хасав-Юртовские соглашения. Усиление социально-экономического и политического кризиса в 1996-1999 гг.

53.Военные действия на территории Чечни 1999- 2001 гг.

54.Последствия двух войн за одно десятилетия для Чечни.

55.Чечня в послевоенный период (экономика, культура, социальная сфера).

56.Духовный кризис чеченского общества – как следствие двух разрушительных войн.

57.Формирование федеральных и республиканских органов власти (2000 г.).

58.Деятельность Чеченской республики во главе с А.-Х.А. Кадыровым.

59.Избрание Р.А. Кадырова Президентом Чеченской Республики.

60.Укрепление политической стабильности и ускорения восстановительных процессов.

**Темы докладов**

1. Грозненская нефтяная промышленность в начале XX века.
2. Чечня в период первой русской революции.
3. Кавказская конная туземная дивизия.
4. Чечня в годы Первой мировой войны.
5. Чеченский полк «Дикой дивизии».
6. Горская Республика.
7. Абдулмежид (Тапа) Чермоев (исторический портрет).
8. Таштамир Эльдарханов (исторический портрет).
9. Асланбек Шерипов (исторический портрет).
10. Гражданская война на Тереке.
11. Чечня против белой гвардии Деникина.
12. Генерал Алиев (исторический портрет).
13. Узун-Хаджи (исторический портрет).
14. Национально-государственное строительство в Чечне в 20-30-е гг. XX века.
15. Чечня в годы индустриализацию
16. Коллективизация в Чечне (1928-1937 гг.).
17. Культурное строительство в Чечне в 20-30-е гг. XX века.
18. Репрессии в Чечено-Ингушетии в 20-30-е гг. XX века.

19. Чечня накануне Великой Отечественной войны.
20. Чечня в годы Великой Отечественной войны.
21. Перестройка народного хозяйства ЧИАССР на военный лад.
22. Кавказ и Грозный в гитлеровских планах.
23. Чеченцы на фронтах Великой Отечественной войны.
24. Чеченцы - Герои Советского Союза.
25. Мовлид Висаитов (исторический портрет).
26. Фальсификация истории Чечено-Ингушетии периода Великой Отечественной войны.
27. Депортация чеченского народа 1944 – 1957 гг.
28. Ликвидация ЧИАССР и заселение ее новыми поселенцами.
29. Жизнь чеченцев в условиях «спецпоселения».
30. XX съезд КПСС и реабилитация чеченского народа.
31. Чечня в 1959-1985 гг.
32. Чечня в годы перестройки.
33. Общественно-политическая обстановка в Чечне в конце 80-х- начале 90-х годов XX века.
34. Чеченская Республика на рубеже XX-XXI веков.
35. Чеченский кризис: природа и эволюция.
36. Первая чеченская спецоперация (1994-1995 гг.).
37. Социально-экономический и политический кризис в Чечне в 1996-1999 гг.
38. Вторая чеченская спецоперация (1999-2000 гг.).
39. А.А.Кадыров (исторический портрет).
40. Р.А.Кадыров (исторический портрет).

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1. | Чечня с древнейших времен по XVIII век | УК-5.1. | Собеседование, доклад |
| 2. | Борьба чеченцев против нашествия чингизидов и Тимура (XIII-XV вв.) | УК-5.1. | Собеседование, доклад |
| 3. | Чечня в XVI-XVIII вв. | УК-5.1. | Собеседование, доклад |
| 4. | Чечня в XIX веке. | УК-5.1. | Собеседование, доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.История Чечни с древнейших времен до наших дней. В 2-х томах. Т.1. История Чечни с древнейших времен до конца XIX века. Грозный, 2006. – 828 с.

https://elibrary.ru/item.asp?id=21678449

2.История Чечни с древнейших времен до наших дней. В 2-х томах Т. 2. История Чечни XX и начала XXI веков. Грозный, 2008. – 832 с. https://elibrary.ru/item.asp?id=21678449

3.Актуальные проблемы истории Чечни. Грозный, 2011.

https://www.dissercat.com/content/chechnya-v-30-50-e-gody-xix-veka-problemy-obshchestvenno-politicheskogo-razvitiya

4.Ахмадов Я.З. История Чечни с древнейших времен по XVIII век. М.,2001.

http://www.checheninfo.ru/

5.Ахмадов Я.З., Хасмагомадов Э. История Чечни в XIX – XX вв. М., 2005. https://chenetbook.info/

6.История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII века. М.,1988. http://www.elbrusoid.org

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Сайт Российской национальной библиотеки- http:// www.nlr.ru

Сайт Российской государственной библиотеки- http:// www.rsl.ru

Сайт Государственной публичной исторической библиотеки- http:// www.shpl.ru/

Научная литература по исторической тематике- http:// www.auditorium.ru/

Археобиблиобаза, информация о составе архивных фондов в России- http:// www.openweb.ru/rusarch

Электронно-библиотечная система: www.iprbookshop.ru

Консультант студента: www. studmedlib.ru

Официальный сайт компании «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/

Информационно-правовой портал «Гарант» – http://base.garant.ru/

Госты, стандарты, нормативы. – http://www.gostrf.com/

Профессиональные стандарты: программно-аппаратный комплекс. Реестр профессиональных стандартов – http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)

Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)

Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru)

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).

2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.
Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.
Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.
Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.
Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.
В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.
Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.
При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.
Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая

**перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «История Чеченской Республики».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ
Кафедра «Экономическая теория и предпринимательство»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Экономика»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная, очная |

Грозный, 2025

Юсупова М. Д. Рабочая программа учебной дисциплины «Экономика» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экономическая теория и предпринимательство», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | |
|---|---|
| Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 20 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** - на основе классических и современных экономических учений дать будущим бакалаврам определенный уровень экономической подготовки, а также возможность лучше познать экономические процессы и явления, с которыми люди сталкиваются в повседневной жизни.

**Задачи дисциплины:**

- Ознакомиться с основными понятиями экономики, финансовыми аспектами жизни в современном обществе, новейшими достижениями в экономической науке, в странах с развитой экономикой, с проблемами экономики России и мирового хозяйства. Приобрести навыки для применения полученных знаний и способности принятия решений в различных областях жизнедеятельности.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Универсальные | | |
| УК-9: Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности. | УК 9.1: применяет методы экономического анализа в различных областях жизнедеятельности | **Знать:** основные законы и закономерности функционирования экономики; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач. **Уметь:** применять экономические знания при выполнении практических задач; **Владеть:** способностью использовать основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач. |
| | УК 9.2: использует инструменты экономического обоснования; | **Знать:** основы использования инструментов экономического обоснования; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач. **Уметь:** принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности; **Владеть:** навыками использования инструментов экономического обоснования. |
| | УК 9.3: использует | **Знать:** основы использования экономических знаний при оценке |

| | | |
|---|---|---|
| | экономические знания при оценке ресурсов | ресурсов;<br>основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач.<br>**Уметь:** применять экономические знания при выполнении практических задач;<br>- использовать экономические знания при оценке ресурсов<br>**Владеть:** способностью использовать основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.05 «Экономика» относится к блоку 1, обязательной части, формируемых участниками образовательных отношений части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 4-м семестре.

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках школьных курсов «Обществознание», «Экономика» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

## Очно-заочная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетных единицы (108).

| **Форма работы обучающихся/ Виды учебных занятий** | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 4 Семестра | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:** | 32 | 32 |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | 76 | 76 |

| | | |
|---|---|---|
| **Контроль** | Зачет | Зачет |

**4.2. Содержание разделов дисциплины.**

| № раздела | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1. | Экономическая теория: предмет, метод и функции. | 1. Предмет экономической теории;<br>2. Метод экономической теории;<br>3. Функции и задачи экономической теории. | РПЗ; УО; Т |
| 2. | Экономическая система общества | 1. Содержание и понятие экономической системы общества;<br>2. Классификация: типы и модели экономических систем;<br>3. Собственность как экономическая система. | РПЗ; УО; Т |
| 3 | Предмет микроэкономики | 1. Основные понятия микроэкономики;<br>2. Микроэкономический анализ и экономические субъекты в микроэкономике;<br>3. Современные проблемы и структурные разделы в микроэкономике; | РПЗ; УО; Т |
| 4. | Конкуренция | 1. Сущность, виды, формы конкуренции.<br>2. Основные методы и состязательные различия в конкуренции.<br>3. Монопсония и антимонопольное законодательство. | РПЗ; УО; Т |
| 5. | Основы общественного производства | 1. Потребности и их виды.<br>2. Ресурсы и факторы производства.<br>3.Эффективность производства. Экономический рост. | РПЗ; УО; Т |
| 6 | Сущность макроэкономики и ее основные показатели. | 1. Понятие и сущность макроэкономики.<br>2. Результаты общественного производства.<br>3. Производные макроэкономические показатели.<br>4. Система национальных счетов.<br>5. Понятие макроэкономического равновесия. | РПЗ; УО; Т |
| 7 | Денежно-кредитная система и денежно-кредитная политика. | 1. Деньги: история возникновения, развития.<br>2. Основные функции денег.<br>3. Кредитная система государства: сущность и структура.<br>4. Денежно – кредитная политика государства.<br>5. Ценные бумаги. | РПЗ; УО; Т |
| 8 | Международная торговля. | 1. Международная торговля: внешнеторговая политика, преимущества, протекционизм. | РПЗ; УО; Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2. Внешнеэкономическая деятельность государства и регулирование таможенных тарифов.<br>3. Экономические нетарифные ограничения (нетарифные барьеры).<br>4. Межгосударственные объединения: таможенные союзы и зоны свободной торговли. | |

С-собеседование, Р-реферат, Д-доклад, Т-тесты

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеаудиторная работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | Общие вопросы экономической науки | 33 | 4 | 4 | | 25 |
| 2. | Микроэкономика | 37 | 6 | 6 | | 25 |
| 3. | Макроэкономика | 38 | 6 | 6 | | 26 |
| | **Итого** | **108** | **16** | **16** | | **76** |

### 4.4. Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Общие вопросы экономической науки | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | Собеседование | 10 | УК-9.1<br>УК-9.2<br>УК-9.3 |
| | | Тестирование | 10 | |
| | написание доклада; | Доклад | 5 | |
| Микроэкономика | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; | Собеседование | 10 | УК-9.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | Тест | 10 | УК-9.2<br>УК-9.3 |
| | написание доклада; | Доклад | 5 | |
| Макроэкономика | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | Собеседование | 10 | УК-9.1<br>УК-9.2<br>УК-9.3 |
| | написание доклада; | Доклад | 6 | |
| | | Тест | 10 | |

### 4.5 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6 Практические (семинарские) занятия

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1,2 | 1 | Тема 1. Экономическая теория: предмет, метод и функции.<br>Тема 2. Исторические аспекты становления и развития экономической науки.<br>Тема 3. Общественное производство: сущность, структура, результаты.<br>Тема 4. Экономические потребности, блага, ресурсы и экономический выбор.<br>Тема 5. Экономические агенты и экономические интересы. Собственность и доходы.<br>Тема 6. Экономические системы и модели смешанной экономики. | 4 |
| 3 | 2 | Тема 1. Основы микроэкономики.<br>Тема 2. Рыночный механизм и элементы его функционирования.<br>Тема 3. Спрос, предложение, цена. | 2 |
| 4 | 2 | Тема 4. Теория рационального поведения потребителя<br>Тема 5. Конкуренция и монополия на рынке. | 2 |
| 5 | 2 | Тема 6. Фирма, как объект микроэкономического анализа.<br>Тема 7. Экономическая теория товара и денег. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | 3 | Тема 1. Национальная экономика<br>Тема 2. Теория макроэкономического равновесия.<br>Тема 3. Теория экономических циклов.<br>Тема 4 Теория экономического роста. | 2 |
| 7 | 3 | Тема 5 Макроэкономическая нестабильность: безработица.<br>Тема 6. Макроэкономическая нестабильность: Инфляция. | 2 |
| 8 | 3 | Тема 7. Государство и экономика.<br>Тема 8. Денежно-кредитное регулирование. | 2 |
| **Итого:** | | | **16** |

### 4.1. Структура дисциплины.

## Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетных единицы (108).

| **Форма работы обучающихся/ Виды учебных занятий** | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 4 Семестра | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:** | 32 | 32 |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | 76 | 76 |
| **Контроль** | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины.

| **№ раздела** | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1. | Экономическая теория: предмет, метод и функции. | 1. Предмет экономической теории;<br>2. Метод экономической теории;<br>3. Функции и задачи экономической теории. | РПЗ; УО; Т |
| 2. | Экономическая система общества | 1. Содержание и понятие экономической системы общества;<br>2. Классификация: типы и модели экономических систем;<br>3. Собственность как экономическая система. | РПЗ; УО; Т |
| 3 | Предмет микроэкономики | 1. Основные понятия микроэкономики;<br>2. Микроэкономический анализ и экономические субъекты в микроэкономике;<br>3. Современные проблемы и структурные разделы в микроэкономике; | РПЗ; УО; Т |
| 4. | Конкуренция | 1. Сущность, виды, формы конкуренции. | РПЗ; УО; Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2. Основные методы и состязательные различия в конкуренции.<br>3. Монопсония и антимонопольное законодательство. | |
| 5. | Основы общественного производства | 1. Потребности и их виды.<br>2. Ресурсы и факторы производства.<br>3.Эффективность производства. Экономический рост. | РПЗ; УО; Т |
| 6 | Сущность макроэкономики и ее основные показатели. | 1. Понятие и сущность макроэкономики.<br>2. Результаты общественного производства.<br>3. Производные макроэкономические показатели.<br>4. Система национальных счетов.<br>5. Понятие макроэкономического равновесия. | РПЗ; УО; Т |
| 7 | Денежно-кредитная система и денежно-кредитная политика. | 1. Деньги: история возникновения, развития.<br>2. Основные функции денег.<br>3. Кредитная система государства: сущность и структура.<br>4. Денежно – кредитная политика государства.<br>5. Ценные бумаги. | РПЗ; УО; Т |
| 8 | Международная торговля. | 1. Международная торговля: внешнеторговая политика, преимущества, протекционизм.<br>2. Внешнеэкономическая деятельность государства и регулирование таможенных тарифов.<br>3. Экономические нетарифные ограничения (нетарифные барьеры).<br>4. Межгосударственные объединения: таможенные союзы и зоны свободной торговли. | РПЗ; УО; Т |

С-собеседование, Р-реферат, Д-доклад, Т-тесты

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеаудиторная работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | Общие вопросы экономической науки | 33 | 4 | 4 | | 25 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2. | Микроэкономика | 37 | 6 | 6 | | 25 |
| 3. | Макроэкономика | 38 | 6 | 6 | | 26 |
| | **Итого** | **108** | **16** | **16** | | **76** |

## 4.4. Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Общие вопросы экономической науки | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | Собеседование | 10 | УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3 |
| | | Тестирование | 10 | |
| | написание доклада; | Доклад | 5 | |
| Микроэкономика | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | Собеседование | 10 | УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3 |
| | | Тест | 10 | |
| | написание доклада; | Доклад | 5 | |
| Макроэкономика | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | Собеседование | 10 | УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3 |
| | написание доклада; | Доклад | 6 | |
| | | Тест | 10 | |

## 4.6 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6 Практические (семинарские) занятия

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1,2 | 1 | Тема 1. Экономическая теория: предмет, метод и функции.<br>Тема 2. Исторические аспекты становления и развития экономической науки.<br>Тема 3. Общественное производство: сущность, структура, результаты.<br>Тема 4. Экономические потребности, блага, ресурсы и экономический выбор.<br>Тема 5. Экономические агенты и экономические интересы. Собственность и доходы.<br>Тема 6. Экономические системы и модели смешанной экономики. | 4 |
| 3 | 2 | Тема 1. Основы микроэкономики.<br>Тема 2. Рыночный механизм и элементы его функционирования.<br>Тема 3. Спрос, предложение, цена. | 2 |
| 4 | 2 | Тема 4. Теория рационального поведения потребителя<br>Тема 5. Конкуренция и монополия на рынке. | 2 |
| 5 | 2 | Тема 6. Фирма, как объект микроэкономического анализа.<br>Тема 7. Экономическая теория товара и денег. | 2 |
| 6 | 3 | Тема 1. Национальная экономика<br>Тема 2. Теория макроэкономического равновесия.<br>Тема 3. Теория экономических циклов.<br>Тема 4 Теория экономического роста. | 2 |
| 7 | 3 | Тема 5 Макроэкономическая нестабильность: безработица.<br>Тема 6. Макроэкономическая нестабильность: Инфляция. | 2 |
| 8 | 3 | Тема 7. Государство и экономика.<br>Тема 8. Денежно-кредитное регулирование. | 2 |
| **Итого:** | | | **16** |

### 1.7.Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

### 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Экономика : учебник и практикум / В.И. Бережной [и др.].. — Москва : Дашков и К, 2022. — 179 c. — ISBN 978-5-394-04721-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120796.html

1. Евсеенко Е.А. Экономическая теория. Микроэкономика : учебное пособие / Евсеенко Е.А.. — Москва : Дашков и К, 2022. — 130 c. — ISBN 978-5-394-05029-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120806.html.

2. Минакова И.В. Экономическая теория: практикум : учебное пособие / Минакова И.В., Солодухина О.И.. — Санкт-Петербург : Интермедия, 2022. — 236 c. — ISBN 978-5-4383-0247-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL:

https://www.iprbookshop.ru/120170.html
3. Круглов И.В. Экономическая теория : учебное пособие / Круглов И.В., Барсукова К.В.. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-00175-063-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116177.html

В курсе «Экономика» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

### Тема 1. Введение в экономическую теорию

### Вопросы для собеседования

1. Что является предметом экономической теории и чем она отличается от других экономических наук?
2. В чем смысл изучения "Экономики"? Какие позитивные выводы мы делаем из этого?
3. Какое значение имеет выделение в экономической теории разделов микро- и макроэкономики?
4. Какие функции выполняет экономическая теория и, какое значение она имеет для специалиста?
5. Существуют ли различия в понятиях "экономический закон", "экономическая категория", "принципы", "теория"? Какое значение они имеют в экономической теории?
6. Выделите современные задачи экономической теории в условиях перехода к рыночной экономике.
7. Чем отличаются экономические методы подходов от общенаучных?
8. Назовите основные этапы и основные направления развития экономической теории.

**Тестовые задания**:

1. Что означает термин "экономика" с греческого языка:
1) общественное производство;
2) экономическая наука;
3) система экономических наук;
4) искусство ведения домашнего хозяйства?

2. Впервые термин "экономика" предложил:
1) Ф. Кене;
2) Аристотель и Ксенофонт;

3) А. Монкретьен;
4) У. Джевонс.

3. Какими причинами можно объяснить существование экономических проблем:
1) рост количества населения планеты;
2) наличие безработицы и инфляции;
3) бесконечность потребностей и ограниченность ресурсов;
4) загрязнение окружающей среды?

4. Экономическая категория – это:
1) понятие, отражающее сущностную сторону экономического явления;
2) понятие, занесенное в экономическую энциклопедию;
3) слово иностранного происхождения, характеризующее то или иное состояние экономики;
4) слово, использующее его в экономической науке.

5. Устойчивые, существенные, постоянно повторяющиеся связи между экономическими явлениями – это:
1) понятие;
2) экономические категории;
3) экономические законы;
4) экономическая политика

6. Главными элементами метода экономической теории является:
1) философские и общенаучные принципы;
2) законы материалистической диалектики;
3) категории философии;
4) законы и категории экономической теории.

7. Общий уровень цен и явление безработицы изучают в рамках ... .
1) микроэкономики;
2) макроэкономики;
3) мировой экономики;
4) международных финансов.

8. Экономические законы, действующие в пределах одного общественного способа производства, есть:
1) общими;
2) однородными;
3) специфическими;
4) особыми.

9. Суть метода научной абстракции:
1) рассмотрение явлений и процессов во взаимосвязи и постоянном развитии;
2) расчленение изучаемого явления на составные части и детальное изучение каждого из них;
3) отказ от второстепенных сторон явлений и процессов с целью проникновения в их суть;
4) выведение на основе конкретных фактов определенных обобщений.

10. Экономическое мышление – это:
1) совокупность взглядов и подходов к принятию хозяйственных решений;

2) совокупность взглядов, представлений и мотивов, побуждающих человека к принятию конкретных решений и реального экономического поведения;
3) забота об окружающей среде;
4) обобщение общечеловеческих экономических интересов.

11. Рабочая сила и средства производства вместе – это:
1) производительные силы;
2) производственные отношения;
3) средства труда;
4) материальные условия труда

12. Производственные отношения – это отношения между людьми…:
1) о присвоении материальных благ;
2) складывающиеся в процессе производства, распределения, обмена и потребления благ;
3) о купле-продаже товаров;
4) возникающие в процессе производства материальных благ.

13. Направления в экономической науке, считающие торговлю источником богатства:
1) физиократы;
2) меркантилисты;
3) классики политэкономии;
4) кейнсианцы.

**Тема 2. Экономические агенты и собственность.**

**Вопросы для собеседования**

1.Понятие экономических агентов и их основные виды.
2.Экономические интересы.
3.Собственность как юридическое понятие и экономическая категория.
4.Основные формы собственности и формы хозяйствования.

**Тестовые задания**

1. Теория прав собственности является:
1) продолжением традиционной маржиналистской теории;
2) новым направлением в микроэкономике – институционализма;
3) частью теории общественного выбора;
4) продолжением неоклассической теории цен.

2. Отношения прав собственности выводятся из:
1) проблемы редкости ресурсов;
2) проблемы классового состава общества;
3) исторического развития общества;
4) проблемы существования государства

3. Основными видами государственной собственности в РФ являются:
1) собственность субъектов РФ и муниципальных территориальных образований;

2) федеральная и муниципальная собственность;
3) собственность субъектов федерации и муниципальная собственность;
4) федеральная собственность и собственность субъектов федерации.

4. Субъектом собственности могут быть:
1) люди, коллективы, организации;
2) государство в лице органов управления;
3) только человек, личность или семья;
4) только коллективы работников.

5. Предметы, имущество или вещи, принадлежащие собственнику - это ...
1) товар;
2) собственность;
3) капитал;
4) прибыль.

6. Собственностью не может быть ...
1) здание;
2) земля;
3) человек;
4) автомобиль.

7. Собственностью может быть …
1) земля и земельные угодья;
2) здания и сооружения;
3) деньги и ценности;
4) все вышеперечисленное.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Цели, задачи, предмет и объект дисциплины «Экономика».
2. Ограниченность ресурсов и граница производственных возможностей.
3. Субъекты хозяйствования в микроэкономическом пространстве.
4. Методы микроэкономического исследования и их специфика.
5. Понятие, виды и типы разделения труда.
6. Экономические формы разделения труда.
7. Собственность как экономическая категория и её содержание.
8. Виды и формы собственности.
9. Рынок как сфера обмена экономическими благами. Объективные условия возникновения рынка.
10. Структура и инфраструктура рынка.
11. Преимущества и недостатки рынка.

12. Деньги: их возникновение, сущность и функции.

13. Величина стоимости товара.

14. Индивидуальные и общественно необходимые затраты труда.

15. Производительность и интенсивность труда. Закон стоимости.

16. Спрос: понятие, закон и кривая спроса и её динамика.

17. Ценовые и неценовые факторы спроса.

18. Эластичность спроса. Виды эластичности спроса.

19. Предложение: понятие, закон и кривая предложения.

20. Ценовые и неценовые факторы предложения

21. Эластичность предложения и её виды.

22. Равновесная цена и её динамика.

23. Рыночное равновесие: понятие и условия формирования

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Концепция субъективной полезности и принципы теории маржинализма.

2. Два подхода к определению ценности благ. Законы Г.Госсена.

3. Концепция предельных величин в теории маржинализма.

4. Теория потребительского поведения. Кривая безразличия. Бюджетная линия.

5. Предприятие и предпринимательства. Виды предпринимательства.

6. Организационно-правовые формы предприятий в современной российской экономике.

7. Объединения предприятий: картель, синдикат, трест, концерн.

8. Издержки производства и их виды. Внешние и внутренние издержки. Постоянные, переменные и средние издержки.

9. Прибыль: средняя, бухгалтерская, экономическая, нормальная.

10.Теория фирмы: технологический и институциональный подходы.

11. Проблема определения оптимального размера или границ фирмы.

12. Эффект экономии на масштабе производства или возрастающей отдачи от масштаба производства.

13. Проблема максимизации прибыли.

14. Рынок труда и его экономическое содержание.

15. Специфика товара «рабочая сила» и особенность рынка труда.

16. Спрос на труд. Факторы спроса на труд. Заработная плата.

17. Предложение труда и его факторы. Эффекты дохода и замещения при предложении труда.

18. Капитал как многоуровневая категория. Реальный капитал.

19. Основной и оборотный капитал. Амортизация основного капитала и её норма.

20. Ссудный капитал и ссудный процент. Ставка и норма процента.

21. Спрос и предложение денежного капитала. Дисконтирование.

22. Фиктивный капитал и ценные бумаги. Виды ценных бумаг.

23. Земля и природные ресурсы как фактор производства. Плодородие почвы и его виды.

24. Два вида монополии на землю. Земельная рента.

25. Дифференциальная рента I и II. Причина, условия и источник их образования.

26. Абсолютная рента: причина, условие и источник образования.

27. Рента в несельскохозяйственных отраслях производства.

**Темы докладов**

**Тема 1. Рыночный механизм и элементы его функционирования.**

1. Сущность рынка.
2. Основные элементы рынка.
3. Структура рынка. Основные причины возникновения и развития рынка.
4. Рыночная инфраструктура и его основные элементы.
5. Показатели концентрации производства в отрасли.
6. Динамика интеграционных процессов.
7. Основные теории, анализирующие свойства товара.
8. Полезность товара и основные подходы к ее оценке.
9. Сущность денег и основные теории денег.
10. Сущность и содержание функций денег.
11. Основные виды денег и их характеристики.
12. Количество денег и закон денежного обращения.
13. Факторы производства и их характеристика.
14. Земля как фактор производства.
15. Характеристика спроса и предложения на землю.
16. Труд как фактор производства: особенности формирования рынка труда, спрос и предложение на рынке труда.
17. Предпринимательство как специфическая деятельность по организации производства и распоряжению его результатами.

**Тема 3. Фирма, как объект микроэкономического анализа**

1. Понятие фирмы, модель экономических целей фирмы в долгосрочном и краткосрочном периоде.
2. Организационно-правовые формы фирм и их характеристики. Системы налогообложения различных фирм.
3. Экономическая цель фирмы и оптимальное принятие решений. Максимизация благосостояния акционеров.
4. Максимизация доли рынка.
5. Максимизация добавленной стоимости («японская») модель.

6. Максимизация благосостояния акционеров.

7. Максимизация доли рынка. Максимизация добавленной стоимости («японская») модель.

8. Издержки и доходы фирмы как объекты управления.

9. Явные (внешние) издержки. Неявные (внутренние) издержки.

10. Постоянные издержки.

11. Средние издержки производства при воздействии данных факторов увеличатся.

12. Предельные издержки.

13. Проблема «принципал-агент» в современных компаниях.

**Вопросы к зачету**

1.Предмет экономической теории.
2. Методы экономической теории.
3. Функции и задачи экономической теории.
4. Общая характеристика хозяйственной деятельности
5. Производство: его содержание, структура основные экономические цели и результаты.
6. Основные экономические проблемы хозяйственной деятельности, стоящие перед обществом, и способы их разрешения.
7. Общественный продукт, его состав и стадии движения.
8. Экономические потребностей и их виды. Блага
9. Понятие и виды экономических ресурсов
10. Понятие производственных возможностей. Предельные величины Экономическая эффективность и способы его измерения.
11. Понятие экономических агентов и их основные виды.
12. Экономические интересы.
13. Сущность, формы собственности.
14. Доходы и их виды, прибыль.
15. Содержание и понятие экономической системы общества.
16. Классификация, типы и модели экономических систем.
17. Теория потребительского поведения.
18. Потребление и полезность.
19.Функция полезности и правило максимизации полезности.
20.Бюджетные ограничения и оптимальный выбор потребителя.
21. Понятие товара и его свойства.
22. Теория предельной полезности и субъективная ценность блага. Трудовая теория стоимости.
23. Деньги, их сущность и функции
24. Понятие, сущность и особенности возникновения рынка.
25. Функции, структура и характерные особенности рынка.
26. Рыночный механизм: его особенности и элементы.
27. Рынок и рыночная экономика: преимущества и недостатки.
28.Микроэкономика как раздел экономической науки.
29. Предмет и метод микроэкономики.
30. Микроэкономический анализ и экономические субъекты в микроэкономике.
31. Производство и воспроизводство, национальное богатство
32. Понятие и сущность макроэкономики.
33. Основные и производные макроэкономические показатели.
34. Система национальных счетов.
35. Понятие макроэкономического равновесия

36. Совокупный спрос и совокупное предложение
37.Теории макроэкономического равновесия
38. Понятие экономического цикла.
39. Характерные особенности экономических циклов.
40. Фазы экономических циклов.
41. Особенности циклов в современных условиях
42. Понятия и проблемы экономического роста.
43. Типы экономического роста.
44. Основные факторы и темпы экономического роста.
45.Понятие безработицы.
46. Проблемы обеспечения занятости населения.
47. Государственное регулирование занятости
48. Инфляция: сущность и виды.
49. Причины и механизм, вызывающие инфляцию.
50.Социально – экономические последствия инфляции.
51.Адаптационная и антиинфляционная политика государства.
52. Необходимость гос. регулирования экономики
53. Классическая и кейнсианская концепции регулирования экономики
54. Цели и функции государства в хозяйственной жизни
55. Формы, методы и направления гос. регулирования экономики
56. Деньги: сущность, функции денег
57. Количественная теория денег и денежное обращение
58. Банки и мультипликатор денежного предложения
59. Равновесие на денежном рынке
60.Гос. бюджет- ведущее звено фин. системы

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение в экономическую теорию. | УК-9.1<br>УК-9.2<br>УК-9.3 | Собеседование, тест,доклад |
| 2 | Экономические агенты собственность. | УК-9.1<br>УК-9.2<br>УК-9.3 | Собеседование, тест,доклад |
| 3 | Экономические системы и модели смешанной экономики | УК-9.1<br>УК-9.2<br>УК-9.3 | Собеседование, тест,доклад |
| 4 | Рыночный механизм и элементы его функционирования. | УК-9.1<br>УК-9.2<br>УК-9.3 | Собеседование, тест,доклад |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Спрос, предложение, цена. | УК-9.1<br>УК-9.2<br>УК-9.3 | Собеседование, тест,доклад |
| 6 | Национальная экономика. | УК-9.1<br>УК-9.2<br>УК-9.3 | Собеседование, тест,доклад |
| 7 | Государство и экономика | УК-9.1<br>УК-9.2<br>УК-9.3 | Собеседование, тест,доклад |
| 8 | Фискальная политика как инструмент гос. регулирования | УК-9.1<br>УК-9.2<br>УК-9.3 | Собеседование, тест,доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Экономика : учебник и практикум / В.И. Бережной [и др.].. — Москва : Дашков и К, 2022. — 179 c. — ISBN 978-5-394-04721-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120796.html

2.Евсеенко Е.А. Экономическая теория. Микроэкономика : учебное пособие / Евсеенко Е.А.. — Москва : Дашков и К, 2022. — 130 c. — ISBN 978-5-394-05029-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120806.html.

3.Минакова И.В. Экономическая теория: практикум : учебное пособие / Минакова И.В., Солодухина О.И.. — Санкт-Петербург : Интермедия, 2022. — 236 c. — ISBN 978-5-4383-0247-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120170.html

4.Круглов И.В. Экономическая теория : учебное пособие / Круглов И.В., Барсукова К.В.. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. — 80 c. — ISBN 978-5-00175-063-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116177.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Официальные сайты государственных и общественных экологических организаций:

1. http://www.iprbookshop.ru
2. http://i vis.ru
3. http://www.studentlibrary.ru

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Комплексное изучение предлагаемой студентам учебной дисциплины «Экономика» предполагает овладение материалами лекций, учебников, творческую работу студентов в ходе проведения практических занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы студентов.

Овладение дисциплины поможет студентам получить современные представления о базовых экономических показателях и моделях, наиболее значимых и актуальных макро- и микроэкономических проблемах, о сущности, целях и средствах современной экономической политики, о путях повышения её эффективности.

Изучение дисциплины сводится к подготовке специалистов, обладающих знаниями и навыками, необходимыми для выполнения своей профессиональной деятельности, и, прежде всего, исследования и оценки экономической ситуации на макро- и микроэкономическом уровнях в интересах принятия грамотных управленческих решений в сфере профессиональной компетенции; реализации системы мер, направленных на повышение эффективности системы управления субъектами экономических отношений на уровне отраслей, территориальных хозяйственных комплексов, фирм и др.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках, рассматриваемых тем, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки студента к практическим занятиям.

Основной целью практических занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы практического занятия. Выполнение практических заданий способствует более глубокому изучению проблем, выносимых на обсуждение на лекциях. К каждому занятию студенты должны изучить соответствующий теоретический материал по учебникам и конспектам лекций. Ряд вопросов дисциплины, требующих авторского подхода к их рассмотрению, заслушиваются на практических занятиях в форме подготовленных студентами сообщений (10-15 минут) с последующей их оценкой всеми студентами группы. Для успешной подготовки устных сообщений на практических занятиях студенты в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, должны использовать публикации по изучаемой теме в тематических журналах.

**Методические указания для практических и/или семинарских занятий**

Практические занятия — это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса. Они формируют у будущих специалистов теоретические знания и практические навыки, которые позволяют анализировать экономические процессы на конкретной территории и научат пользоваться методами научных исследований в различных направлениях местного самоуправления.

Основными задачами практических занятий являются:

- Выработка навыков творческого мышления и умения применять обоснованные в организационно-управленческом отношении решения проблем, воспитание чувства ответственности за качество принятых решений;
- Применение современных методов организационного и социального анализа, оценки, сравнения, выбора и обоснования предлагаемых проектных документов;
- Приобщение к работе со специальной и нормативной литературой,

использованием современных информационных технологий. Студенту, работая над практическими занятиями, следует:

- изучить и проанализировать научную, учебно-методическую литературу;
- изучить и проанализировать историю исследуемой проблемы, ее практическое состояние с учетом передового опыта преподавателей.
- провести по мере необходимости опытно-экспериментальную работу или фрагмент по проблеме исследования, определив четко цели и методы исследования;
- обобщить результаты проведенных исследований, обосновать выводы и дать практические рекомендации;

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы студентов. Самостоятельная работа студента в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Экономика» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные технологии:

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;

2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);

3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);

4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине имеется следующая материально-техническая база:

1. аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

2. для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

3. помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

4. библиотеку, читальный зал, доступ к библиотечным фондам с научной литературой; доступ к электронной библиотеке.

5. комплект лицензионного программного обеспечения включающий пакет прикладных программ Microsoft Office.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра теории и истории государства и права

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Правоведение»**

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно- заочная, очная |

Грозный, 2025г.

. Рабочая программа учебной дисциплины «Правоведение» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Теории и истории государства и права», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2023

**Содержание**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 15 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 15 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 15 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 17 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цели освоения дисциплины**: учебная дисциплина «Правоведение» ставит своей целью дать студентам научное представление о праве и государстве, усвоение и практическое применение студентами основных положений общей теории права, а также российского публичного и частного права. В рамках дисциплины изучаются основы таких отраслей публичного права, как конституционное (государственное) право, административное и уголовное. Из частноправовых отраслей освещаются гражданское, семейное и трудовое право. А также дисциплина дает обобщенное понятие о международных отношениях и международном праве.

**Задачи дисциплины:**

- изучить методологические основы научного понимания государства и права, государственно-правовых явлений; закономерности исторического движения и функционирования государства и права; взаимосвязь государства, права и иных сфер жизни общества и человека;

- сформировать понятийный и категориальный аппарат теории государства и права;

- изучить эволюцию и соотношение современных государственных и правовых систем, знать основные проблемы современного понимания государства и права;

- изучить общую характеристику современных политико-правовых доктрин.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| **Универсальные** | | |
| УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | УК-10.1 Использует законодательные и другие нормативно-правовые акты в профессиональной деятельности | **Знать:**<br>- основы использования законодательных и других нормативно-правовых актов в профессиональной деятельности;<br>- понятие и признаки правового государства, понятие и признаки права и закона, сущность и социальное назначение права и государства.<br>**Уметь:**<br>- анализировать вопросы развития права в условиях глобализации;<br>- формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению. |

| | | |
|---|---|---|
| | | **Владеть:**<br>- юридической терминологией;<br>-навыками использования законодательных и других нормативно-правовых актов в профессиональной деятельности. |
| | УК-10.2 Понимает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями | **Знать:**<br>- основы нормативно-правового регулирования профессиональной деятельности.<br>**Уметь:**<br>- применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности.<br>**Владеть:**<br>- мотивацией к интеллектуальному развитию и профессиональному росту. |
| | УК-10.3 Применяет правовые нормы о противодействии коррупционному поведению | **Знать:**<br>- основные нормативные правовые документы.<br>**Уметь:**<br>- ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;<br>- использовать правовые нормы в общественной жизни и профессиональной деятельности.<br>**Владеть:**<br>- навыками работы с нормативными актами (в том числе и с международными актами);<br>- навыками работы с нормативными правовыми документами;<br>- навыками применения нормативных правовых актов в профессиональной деятельности. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.05 «Правоведение» относится к блоку 1, обязательная части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 3-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «История (история России, всеобщая история)», «Математика», «Безопасность жизнедеятельности».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

| **Формы работы обучающихся/ Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **3 Семестра** | **Всего** |
| Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем: | 34 | 34 |
| *Лекции* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| Самостоятельная работа: | 38 | 38 |
| Доклад (Д) | | |
| Тест (Т) | | |
| Зачет/экзамен | зачет | **72/2** |

## 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Основы теории о государстве и праве | Происхождение государства. Понятие и признаки государства. Функции государства. Формы правления государства. Форма государственного устройства. Политический режим. Основные черты правового государства. Понятие и признаки права. Система права. Понятие и виды источников права. Закон и подзаконные акты. | УО, Д |
| 2. | Основы конституционного права РФ | Понятие и предмет конституционного права. Источники конституционного права. Конституция – основной закон государства. Основы конституционного строя. Права и свободы человека и гражданина. Субъекты и нормы конституционного права. Конституционные правоотношения. | УО, Д |
| 3. | Основы административного права РФ | Понятие, система и принципы административного права. Система органов исполнительной власти. Административное принуждение. Административное правонарушение и административная ответственность. Понятие муниципального права. Понятие, функции и принципы местного самоуправления. | УО, Д |
| 4. | Основы гражданского права РФ | Понятие гражданского права. Система гражданского права. Источники гражданского права. Понятие гражданско-правовых отношений. Субъекты гражданских правоотношений. Объекты гражданского права. Субъективное гражданское право. | УО, Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Субъективная гражданская юридическая обязанность. Понятие и формы сделок. | |
| 5. | Основы семейного права РФ | Понятие и принципы семейного права. Семейный кодекс Российской Федерации. Понятие брака и семьи. Порядок заключения и расторжения брака. Права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей и детей. Алиментные обязательства. Формы воспитания детей оставшихся без попечения родителей. Защита семейных прав. | УО, Д |
| 6. | Основы уголовного права РФ | Понятие и задачи уголовного права. Понятие и состав преступления. Понятие и цели наказания. Виды уголовных наказаний. Ответственность несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие преступность деяния. | УО, Д |
| 7. | Основы экологического права РФ | Экология и экологическая система страны. Понятие и система экологического права. Экологические правонарушения и ответственность за их совершение. | УО, Д |
| 8. | Основы международного права | Возникновение и сущность международного права. Международное публичное и международное частное право. Основные принципы международного права. Основные институты международного права. Ответственность в международном праве. Мирное урегулирование международных споров. | УО, Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | |
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеауд. работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| *1* | Основы теории о государстве и праве | 9 | 2 | 2 | - | 5 |
| *2* | Основы конституционного права РФ | 9 | 2 | 2 | - | 5 |
| *3* | Основы административного права РФ | 7 | 2 | 2 | - | 3 |
| *4* | Основы гражданского права РФ | 9 | 2 | 2 | - | 5 |
| *5* | Основы семейного права РФ | 9 | 2 | 2 | - | 5 |
| *6* | Основы уголовного права РФ | 9 | 2 | 2 | - | 5 |
| *7* | Основы экологического права РФ | 9 | 2 | 2 | - | 5 |
| *8* | Основы международного права | 11 | 3 | 3 | - | 5 |
| Итого | | 72 | 17 | 17 | - | 38 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы, дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код Компетенции (й) |
|---|---|---|---|---|
| Основы теории о государстве и праве | Доклады | Опрос, оценка выступлений. | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы конституционного права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений. | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы административного права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений | 3 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы гражданского права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы семейного права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы уголовного права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы экологического права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы международного права | рефераты | Опрос, оценка выступлений | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| **Всего часов** | | | **38** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 1. | Основы теории о государстве и праве | 2 |
| 2 | 2 | Основы конституционного права РФ | 2 |
| 3 | 3 | Основы административного права РФ | 2 |
| 4 | 4 | Основы гражданского права РФ | 2 |
| 5 | 5 | Основы семейного права РФ | 2 |
| 6 | 6 | Основы уголовного права РФ | 2 |
| 7 | 7 | Основы экологического права РФ | 2 |
| 8 | 8 | Основы международного права | 3 |
| Итого: | | | 17 |

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

| **Формы работы обучающихся/ Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **3 Семестра** | **Всего** |
| Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем: | 34 | 34 |
| *Лекции* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| Самостоятельная работа: | 38 | 38 |
| Доклад (Д) | | |
| Тест (Т) | | |
| Зачет/экзамен | зачет | **72/2** |

## 4.3. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 9. | Основы теории о государстве и праве | Происхождение государства. Понятие и признаки государства. Функции государства. Формы правления государства. Форма государственного устройства. Политический режим. Основные черты правового государства. Понятие и признаки права. Система права. Понятие и виды источников права. Закон и подзаконные акты. | УО, Д |
| 10. | Основы конституционного права РФ | Понятие и предмет конституционного права. Источники конституционного права. Конституция – основной закон государства. Основы конституционного строя. Права и свободы | УО, Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | человека и гражданина. Субъекты и нормы конституционного права. Конституционные правоотношения. | |
| 11. | Основы административного права РФ | Понятие, система и принципы административного права. Система органов исполнительной власти. Административное принуждение. Административное правонарушение и административная ответственность. Понятие муниципального права. Понятие, функции и принципы местного самоуправления. | УО, Д |
| 12. | Основы гражданского права РФ | Понятие гражданского права. Система гражданского права. Источники гражданского права. Понятие гражданско-правовых отношений. Субъекты гражданских правоотношений. Объекты гражданского права. Субъективное гражданское право. Субъективная гражданская юридическая обязанность. Понятие и формы сделок. | УО, Д |
| 13. | Основы семейного права РФ | Понятие и принципы семейного права. Семейный кодекс Российской Федерации. Понятие брака и семьи. Порядок заключения и расторжения брака. Права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей и детей. Алиментные обязательства. Формы воспитания детей оставшихся без попечения родителей. Защита семейных прав. | УО, Д |
| 14. | Основы уголовного права РФ | Понятие и задачи уголовного права. Понятие и состав преступления. Понятие и цели наказания. Виды уголовных наказаний. Ответственность несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие преступность деяния. | УО, Д |
| 15. | Основы экологического права РФ | Экология и экологическая система страны. Понятие и система экологического права. Экологические правонарушения и ответственность за их совершение. | УО, Д |
| 16. | Основы международного права | Возникновение и сущность международного права. Международное публичное и международное частное право. Основные принципы международного права. Основные институты международного права. Ответственность в международном праве. Мирное урегулирование международных споров. | УО, Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | |
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Вне-ауд. работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| *1* | Основы теории о государстве и праве | 9 | 2 | 2 | - | 5 |
| *2* | Основы конституционного права РФ | 9 | 2 | 2 | - | 5 |
| *3* | Основы административного права РФ | 7 | 2 | 2 | - | 3 |
| *4* | Основы гражданского права РФ | 9 | 2 | 2 | - | 5 |
| *5* | Основы семейного права РФ | 9 | 2 | 2 | - | 5 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| *6* | Основы уголовного права РФ | 9 | 2 | 2 | - | 5 |
| *7* | Основы экологического права РФ | 9 | 2 | 2 | - | 5 |
| *8* | Основы международного права | 11 | 3 | 3 | - | 5 |
| Итого | | 72 | 17 | 17 | - | 38 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы, дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код Компетенции (й) |
|---|---|---|---|---|
| Основы теории о государстве и праве | Доклады | Опрос, оценка выступлений. | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы конституционного права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений. | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы административного права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений | 3 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы гражданского права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы семейного права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы уголовного права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы экологического права РФ | Доклады | Опрос, оценка выступлений | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| Основы международного права | рефераты | Опрос, оценка выступлений | 5 | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 |
| **Всего часов** | | | **38** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

**4.7.Практические (семинарские) занятия.**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Основы теории о государстве и праве | 2 |
| 2 | 2 | Основы конституционного права РФ | 2 |
| 3 | 3 | Основы административного права РФ | 2 |
| 4 | 4 | Основы гражданского права РФ | 2 |
| 5 | 5 | Основы семейного права РФ | 2 |
| 6 | 6 | Основы уголовного права РФ | 2 |
| 7 | 7 | Основы экологического права РФ | 2 |
| 8 | 8 | Основы международного права | 3 |
| Итого: | | | 17 |

**4.8.Курсовой проект (курсовая работа)**

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)


1. Юнусова А.Н. Правоведение : учебное пособие / Юнусова А.Н.. — Саратов : Вузовское образование, 2022. — 118 c. — ISBN 978-5-4487-0822-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120564.html
2. Правоведение : учебное пособие / М.П. Беляев [и др.].. — Москва : Дашков и К, 2022. — 444 c. — ISBN 978-5-394-04672-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120748.html
3. Зассеева В.С. Правоведение : учебное пособие / Зассеева В.С.. — Санкт-Петербург : Троицкий мост, 2022. — 126 c. — ISBN 978-5-4377-0085-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/124107.html .
4. Основы формирования личности (Социология. Правоведение. Психология. Культурология) : учебное пособие / Г.А. Быковская [и др.].. — Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2021. — 76 c. — ISBN 978-5-00032-531-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/119647.html .
5. равоведение : учебное пособие / Н.В. Мирошниченко [и др.].. — Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2021. — 146 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121693.html .

В курсе «Правоведение» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

**6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1. Трудовые договоры могут заключаться на:**

1. определенный срок более пяти лет

2. определенный срок

3. неопределенный срок

4. все ответы верны

**2. Трудовой договор может быть расторгнут:**

1. по инициативе работника

2. по инициативе работодателя

3. по соглашению сторон

4. в других предусмотренных законом случаях

5. все ответы верны

**3. Метод трудового права включает в себя:**

1. только элементы диспозитивного воздействия

2. правильный ответ отсутствует

3. только элементы императивного воздействия

4. как элементы диспозитивного, так и императивного воздействия

**4. Трудовой договор является:**

1. добровольным соглашением между работником и работодателем по поводу существенных условий труда

2. принудительным соглашением между работником и работодателем по поводу существенных условий труда

3. как добровольным, так и принудительным соглашением между работником и работодателем по поводу существенных условий труда

**5. Семейное право регулирует следующие отношения:**

1. только личные имущественные отношения между супругами

2. только личные неимущественные отношения между супругами

3. имущественные отношения между организациями

4. личные неимущественные отношения между гражданами

5. личные неимущественные и имущественные отношения между супругами

**6. Семейное право устанавливает:**

1. условия и порядок вступления в брак

2. получение наследства после смерти одного из родственников

3. передача имущества, принадлежащего одному из членов семьи, какой-либо организации по завещанию

4. оформление сделок по дарению одному из членов семьи

5. все перечисленное

**7. Брачный договор регулирует:**

1. личные имущественные отношения супругов

2. отношения между усыновителями и усыновленными

3. личные неимущественные отношения супругов

4. неимущественные отношения родителей и детей

**8. К специфическим особенностям семейных отношений относятся:**

1. семейные отношения возникают из односторонних волеизъявлений субъектов

2. семейные отношения являются общественными

3. семейные отношения возмездные

4. семейные отношения являются строго личными

5. все перечисленное

**9. За экологические правонарушения и преступления предприятия могут быть привлечены:**

1. к административной ответственности

2. к гражданско-правовой ответственности

3. все ответы правильные

4. правильный ответ отсутствует

**10. Экологическое право представляет собой совокупность правовых принципов и норм, регулирующих общественные отношения:**

1. по рациональному использованию природных ресурсов

2. по обеспечению экологической безопасности

3. по охране экологических прав и законных интересов
физических и юридических лиц

4. по охране окружающей среды от вредных воздействий

в процессе хозяйственной и иной деятельности

5. все ответы правильные

**11. Государственный экологический контроль осуществляется:**

1. федеральными органами исполнительной власти

2. органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации

3. все ответы верны

4. правильный ответ отсутствует

**12. Экологический контроль в России проводится в форме:**

1. государственного контроля

2. муниципального контроля

3. производственного контроля

4. все ответы верны

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Дайте понятие государства и перечислите его основные признаки.

2. Назовите основные внутренние и внешние функции государства.

3. Уясните понятия: правовая норма, правовой обычай, санкция, нормативный акт, законы, подзаконные акты

4. Назовите важнейшие характеристики права

5. Перечислите основные источники права

6. Уясните понятия: правоотношение, субъект правоотношения, физическое лицо, юридическое лицо, дееспособность, юридические факты

7. Охарактеризуйте основные категории состава правоотношения

8. Перечислите факторы, от которых зависит дееспособность индивида

9.Уясните понятия: проступок, преступление, субъект правонарушения, состав правонарушения, умысел, юридическая ответственность

10. Назовите основные признаки юридической ответственности

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Перечислите основания возникновения, изменения и прекращения гражданский правоотношений

2. Назовите объекты гражданских прав.

3.Дайте характеристику трудовым отношениям и их сторонам

4.Охарактеризуйте сущность трудового договора и поясните основания его заключения и расторжения.

5. Составьте трудовой договор

6. Охарактеризуйте дисциплинарную и материальную ответственности

7. Уясните понятия: экологическое право, экологическая безопасность, эколого-правовые нормы, экологическая экспертиза, экологические нормативы, экологический контроль, земельное право, категории земель, правовой режим земель, правовой режим недр

8. Перечислите основные принципы охраны окружающей среды.

9.Перечислите функции органов исполнительной власти в сфере охраны окружающей среды

10. Назовите меры ответственности за нарушение земельного законодательства

**Вопросы к зачету**

1. Понятие государства и права, их признаки.
2. Типы и формы государства.
3. Правовое государство: понятие и признаки.
4. Понятие системы права, отрасли права.
5. Соотношение права и государства.
6. Функции права и сфера их применения.
7. Структура нормы права.
8. Формы права.
9. Закон и подзаконные акты.
10. Понятие и состав правоотношений.
11. Правоспособность, дееспособность и деликтоспособность физических и юридических лиц.
12. Субъективное право и юридическая обязанность: понятия и виды.
13. Понятие, признаки и состав правонарушения.
14. Основные виды правонарушений.
15. Понятие, признаки и виды юридической ответственности.
16. Понятия и принципы правового статуса человека и гражданина.
17. Система основных прав, свобод и обязанностей человека и гражданина.
18. Понятие и принципы федеративного устройства РФ.
19. Принцип разделения властей.
20. Основы конституционного статуса Президента РФ.
21. Основы конституционного статуса Федерального Собрания.
22. Правительство РФ, его структура и полномочия.
23. Понятие и основные признаки судебной власти.
24. Структура судебной системы РФ.
25. Понятие системы гражданского права.
26. Понятие и формы собственности.
27. Наследственное право.
28. Понятие трудового права.
29. Трудовой договор (контракт).
30. Дисциплина труда. Материальная ответственность.
31. Рабочее время и время отдыха: понятие и виды.
32. Особенности регулирования труда женщин и молодежи.
33. Понятие и принципы семейного права.
34. Условия заключения, расторжения и признания брака недействительным.

35. Алиментные обязанности.
36. Понятие и система административного права.
37. Понятие системы уголовного права.
38. Понятие и основания уголовной ответственности.
39. Обстоятельства, исключающие общественную опасность и противоправность деяния.
40. Уголовные наказания: понятие, цели, система и виды.
41. Условия освобождения от уголовной ответственности и от наказания.
42. Понятие экологического права.
43. Ответственность за экологические правонарушения.
44. Общая характеристика земельного законодательства.
45. Право в сфере образования.
46. Приоритетные задачи государственной политики в области противодействия коррупции
47. Понятие и основные составляющие коррупции
48. Культурно-исторические факторы коррупционного поведения
49. Антикоррупционное законодательство
50. Методические материалы и формы документов, связанные с противодействием коррупции

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Основы теории о государстве и праве | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 | Опрос, защита доклада |
| 2 | Основы конституционного права РФ | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 | Опрос, защита доклада |
| 3 | Основы административного права РФ | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 | Опрос, защита доклада |
| 4 | Основы гражданского права РФ | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 | Опрос, защита доклада, презентация |
| 5 | Основы семейного права РФ | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 | Опрос, защита доклада, презентация |
| 6 | Основы уголовного права РФ | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 | Опрос, защита доклада, презентация |
| 7 | Основы экологического права РФ | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 | Опрос, защита доклада, презентация |
| 8 | Основы международного права | УК-10.1<br>УК-10.2<br>УК-10.3 | Опрос, защита доклада, презентация |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.


1. Юнусова А.Н. Правоведение : учебное пособие / Юнусова А.Н.. — Саратов : Вузовское образование, 2022. — 118 c. — ISBN 978-5-4487-0822-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120564.html
2. Правоведение : учебное пособие / М.П. Беляев [и др.].. — Москва : Дашков и К, 2022. — 444 c. — ISBN 978-5-394-04672-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120748.html
3. Зассеева В.С. Правоведение : учебное пособие / Зассеева В.С.. — Санкт-Петербург : Троицкий мост, 2022. — 126 c. — ISBN 978-5-4377-0085-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/124107.html .
4. Основы формирования личности (Социология. Правоведение. Психология. Культурология) : учебное пособие / Г.А. Быковская [и др.].. — Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2021. — 76 c. — ISBN 978-5-00032-531-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/119647.html .
5. равоведение : учебное пособие / Н.В. Мирошниченко [и др.].. — Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2021. — 146 c. — Текст :

электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121693.html .

**7.1. Периодические издания:**

1. Вестник Чеченского государственного университета.
2. Журнал «Закон и право».
3. Журнал «Государство и право».
4. «Архивный вестник» Архивного управления Правительства Чеченской Республики.
5. Вестник Академии наук Чеченской Республики.

**8.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Официальные сайты государственных и общественных организаций:

1. Словари. http://slovari-online.ru
2. Всемирная цифровая библиотека http://www.openspace.ru/
3. Российская государственная публичная библиотека http://elibrary.rsl.ru/
4. Государственная публичная историческая библиотека России http://www.shpl.ru/

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Комплексное изучение предлагаемой студентам учебной дисциплины «Правоведение» предполагает овладение материалами лекций, учебников, творческую работу студентов в ходе проведения практических занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы студентов.

Овладение дисциплины поможет студентам получить современные представления по проблемам развития системы управления как на макроуровне, так и на уровне хозяйствующего субъекта.

Изучение дисциплины сводится к подготовке специалистов, обладающих знаниями, необходимыми для выполнения своей профессиональной деятельности, и, прежде всего, знания менеджмента, а также сущности и содержания системы управления, ее роли. На основе методологии системного анализа менеджмент рассматривается как сложная социально-экономическая система. Изучаются технологии, организации и обеспечения системы менеджмента.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки студента к практическим занятиям.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения информационных справочных систем**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные технологии:

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;

2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное

тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);

3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);

4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине имеется следующая материально-техническая база:

1. аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

2. для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

3. помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

4. библиотеку, читальный зал, доступ к библиотечным фондам с научной литературой; доступ к электронной библиотеке.

5. комплект лицензионного программного обеспечения включающий пакет прикладных программ Microsoft Office.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Факультет иностранных языков

Кафедра «Иностранных языков»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Иностранный язык»**

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная,очная |

Грозный, 2025

Альмурзаева П.Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Иностранных языков», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 17 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 18 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** учебной дисциплины «Иностранный язык» является овладение студентами коммуникативными компетенциями, которые в дальнейшем позволят пользоваться иностранным языком в различных областях профессиональной деятельности, научной и практической работе, в общении с зарубежными партнерами.

**Задачами дисциплины:**

1. Формирование, развитие и закрепление у студентов иноязычных речевых умений устного и письменного общения с соблюдением правил речевого этикета, понимать на слух и выражения своих мыслей на иностранном языке в виде диалогических и монологических высказываний, распространенных устных высказываний повседневного и профессионального характера, работать с оригинальными иноязычными письменными текстами профессиональной тематики разных функциональных стилей и жанров в ситуациях профессионального общения;

2. знание языковых средств и формирование адекватных им языковых навыков, в таких аспектах как фонетика, лексика, грамматика;

3. умение пользоваться словарно-справочной литературой на иностранном языке;

4. знание национальной культуры, а также культуры общения и ведения бизнеса стран изучаемого языка;

5. умение вести самостоятельный творческий поиск**.**

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| **Универсальные** | | |
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке | УК 4.1. Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически, верно, строить устную и письменную речь | **Знать:** демонстрировать знания базовых правил грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовых норм употребления лексики и фонетики; воспроизводить требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики англоязычной культуры; лексический минимум общего и профессионального характера для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, выбирать |

| | | |
|---|---|---|
| Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК 4.2. Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами | основные способы работы над языковым и речевым материалом.<br>**Уметь:** воспринимать на слух и интерпретировать основное содержание несложных текстов бытового, страноведческого и профессионального характера; использовать основные приемы перевода текстов для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.<br>**Владеть:** понятийным аппаратом базовой грамматики, нормами употребления лексики и фонетики для их использования в разговорной и профессиональной речи;<br>навыками сопоставления коммуникации в устной и письменной формах на русском и английском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. |
| | УК 4.3 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках | **Знать:** иностранный язык на уровне, достаточном для поиска необходимой информации в процессе решения стандартных общих и профессиональных коммуникативных задач на государственном и иностранном языках с помощью ИКТ.<br>**Уметь:** применять современные коммуникативные технологии для общего и профессионального взаимодействия, использовать современные способы общения на русском и иностранном языках для осуществления успешной коммуникации на общем и профессиональном уровнях.<br>**Владеть:** навыками применения наиболее употребительных общих и профессиональных языковых средств для ведения диалога<br>и переписки на иностранном языке, основными навыками перевода текстов |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.07 «Иностранный язык» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 и 2 курсе в 1, 2,3 и 4-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Математика».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **1 семестр** | **2 семестр** | **3 семестр** | **4 семестр** | **Всего** |
| **Общая трудоемкость**: зачетные единицы/часы | 72 | 72 | 72 | 108 | 324 |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | 17 | 17 | 17 | 16 | 67 |
| Занятия лекционного типа | | | | | |
| Занятия семинарского типа | 17 | 17 | 17 | 16 | 64 |
| **Самостоятельная работа** (СРС) | 55 | 55 | 55 | 92 | 257 |
| Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта) | - | - | - | - | |
| контроль | | | | | |
| | зачет | зачет | зачет | экзамен | |

**Содержание разделов дисциплины**

| № | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1. | Вводный курс | Английский алфавит. Транскрипция. Правила чтения. Гласные и согласные звуки. Правила чтения гласных в 4х типах слога. Чтение согласных. Чтение гласных и согласных диграфов. Немые (непроизносимые) согласные. Ударение. Интонация. Ритмика. | УО,С,Д |
| 2. | Морфология | 1. Артикль. Определенный, неопределенный.<br>2. Имя существительное. Мн. число. Падеж существительного.<br>3. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.<br>4. Имя числительное. Порядковые. Количественные. Дроби. Даты. Часы.<br>5. Местоимения. Личные. Притяжательный падеж. Объектный падеж. Неопределенные местоимения. Указательные местоимения. 6. Глагол.<br>7. Видовременные формы глагола. Группа Indefinite. Группа Continuous. | УО,С,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Группа Perfect. Активный залог. Страдательный залог. Согласование времен.<br>8. Неличные формы глагола.<br>9. Модальные глаголы и их заменители.<br>10. Предлоги. | |
| 3. | Синтаксис | 1. Предложение.<br>Повествовательные. Отрицательные. Вопросительные. Общий вопрос. Альтернативный вопрос. Разделительный вопрос. Специальный вопрос. 2. Порядок слов.<br>3. Сложносочиненные предложения.<br>4. Сложноподчиненные. предложения.<br>5. Вопросительные предложения.<br>6. Оборот thereis/thereare.<br>7. Безличные предложения.<br>8. Придаточные предложения.<br>9. Прямая и косвенная речь. | УО,С,Д |
| 4. | Лексические разговорные и профессиональные темы. | “About Myself and My Family”.<br>“The Chechen State University”<br>“My Future Profession”<br>“The English language”<br>“Great Britain”<br>“London”<br>“TheChechenRepublic”<br>“Grozny”<br>Овладение лексикой к теме. Базовые грамматические конструкции. Вопросы к теме. Развитие монологической и диалогической речи по теме.<br>“Methods of Geodesy”<br>“Introduction of Triangulation”<br>“The Main Geodetic Concepts”<br>“Geodetic Observing Instruments”<br>“From the History of Geodetic Tools”<br>“Cartography in the Ancient World and Middle Ages…”<br>“Cartography in the Age of Discovery and Exploration…”<br>“English-speaking countries”<br>“Cartography of the 18th Century”<br>“Modern Cartography”<br>“Essentials of Mapmaking”<br>“Types of Maps” | УО,С,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № п/п | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | **Внеауд. работа СР** |
| | | **Всего** | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | |
| 1. | Вводный курс | | - | 17 | - | 55 |
| 2. | Морфология | | - | 17 | - | 55 |
| 3. | Синтаксис | | - | 17 | - | 55 |
| 4. | Лексические разговорные и профессиональные темы. | | - | 16 | - | 92 |
| 5. | **Итого** | 324 | | 67 | | 257 |

**Самостоятельная работа студентов**

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Вводный курс | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 55 | УК 4.1. УК 4.2. УК 4.3. |
| Морфология | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 55 | УК 4.1. УК 4.2. УК 4.3. |
| Синтаксис | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 55 | УК 4.1. УК 4.2. УК 4.3. |
| Лексические разговорные и профессиональные темы. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 92 | УК 4.1. УК 4.2. УК 4.3. |
| **Всего часов** | | | 257 | |

**4.5 Содержание лекционного курса**
**Не предусмотрено**
**Практические (семинарские) занятия.**

| № темы | Наименование темы | Содержание темы |
|---|---|---|
| 1. | Вводный курс | Английский алфавит. Транскрипция. Правила чтения. Гласные и согласные звуки. Правила чтения гласных в |

| | | |
|---|---|---|
| | | 4х типах слога. Чтение согласных. Чтение гласных и согласных диграфов. Немые (непроизносимые) согласные. Ударение. Интонация. Ритмика. |
| 2. | Морфология | 1. Артикль. Определенный, неопределенный.<br>2. Имя существительное. Мн. число. Падеж существительного.<br>3. Имя прилагательное.<br>Степени сравнения прилагательных.<br>4. Имя числительное. Порядковые. Количественные. Дроби. Даты. Часы.<br>5. Местоимения. Личные. Притяжательный падеж. Объектный падеж. Неопределенные местоимения. Указательные местоимения.<br>6. Глагол.<br>7. Видовременные формы глагола. Группа Indefinite. Группа Continuous. Группа Perfect. Активный залог. Страдательный залог. Согласование времен.<br>8. Неличные формы глагола.<br>9. Модальные глаголы и их заменители.<br>10. Предлоги. |
| 3. | Синтаксис | 1. Предложение. Повествовательные. Отрицательные. Вопросительные. Общий вопрос. Альтернативный вопрос. Разделительный вопрос. Специальный вопрос.<br>2. Порядок слов.<br>3. Сложносочиненные предложения.<br>4. Сложноподчиненные. предложения.<br>5. Вопросительные предложения.<br>6. Оборот thereis/thereare.<br>7. Безличные предложения.<br>8. Придаточные предложения.<br>9. Прямая и косвенная речь. |
| 4. | Лексические разговорные и профессиональные темы. | “About Myself and My Family”.<br>“The Chechen State University”<br>“My Future Profession”<br>“The English language”<br>“Great Britain”<br>“London”<br>“TheChechenRepublic”<br>“Grozny”<br>Овладение лексикой к теме. Базовые грамматические конструкции. Вопросы к теме. Развитие монологической и диалогической речи по теме.<br>“Methods of Geodesy”<br>“Introduction of Triangulation”<br>“The Main Geodetic Concepts”<br>“Geodetic Observing Instruments”<br>“From the History of Geodetic Tools”<br>“Cartography in the Ancient World and Middle Ages…”<br>“Cartography in the Age of Discovery and Exploration…”<br>“English-speaking countries”<br>“Cartography of the 18th Century”<br>“Modern Cartography”<br>“Essentials of Mapmaking”<br>“Types of Maps” |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **1 семестр** | **2 семестр** | **3 семестр** | **4 семестр** | **Всего** |
| **Общая трудоемкость**: зачетные единицы/часы | 72 | 72 | 72 | 108 | 324 |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | 34 | 34 | 34 | 32 | 134 |
| Занятия лекционного типа | | | | | |
| Занятия семинарского типа | 34 | 34 | 34 | 32 | 134 |
| **Самостоятельная работа** (СРС) | 38 | 38 | 38 | 76 | 190 |
| Из них на выполнение курсовой работы (курсового проекта) | - | - | - | - | |
| контроль | | | | | |
| зачет/экзамен | зачет | зачет | зачет | экзамен | |

### Содержание разделов дисциплины

| № | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 5. | Вводный курс | Английский алфавит. Транскрипция. Правила чтения. Гласные и согласные звуки. Правила чтения гласных в 4х типах слога. Чтение согласных. Чтение гласных и согласных диграфов. Немые (непроизносимые) согласные. Ударение. Интонация. Ритмика. | УО,С,Д |
| 6. | Морфология | 1. Артикль. Определенный, неопределенный.<br>2. Имя существительное. Мн. число. Падеж существительного.<br>3. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.<br>4. Имя числительное. Порядковые. Количественные. Дроби. Даты. Часы.<br>5. Местоимения. Личные. Притяжательный падеж. Объектный падеж. Неопределенные местоимения. Указательные местоимения. 6. Глагол.<br>7. Видовременные формы глагола. Группа Indefinite. Группа Continuous. Группа Perfect. Активный залог. Страдательный залог. Согласование времен.<br>8. Неличные формы глагола.<br>9. Модальные глаголы и их заменители.<br>10. Предлоги. | УО,С,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7. | Синтаксис | 1. Предложение. Повествовательные. Отрицательные. Вопросительные. Общий вопрос. Альтернативный вопрос. Разделительный вопрос. Специальный вопрос. 2. Порядок слов.<br>3. Сложносочиненные предложения.<br>4. Сложноподчиненные. предложения.<br>5. Вопросительные предложения.<br>6. Оборот thereis/thereare.<br>7. Безличные предложения.<br>8. Придаточные предложения.<br>9. Прямая и косвенная речь. | УО,С,Д |
| 8. | Лексические разговорные и профессиональные темы. | “About Myself and My Family”.<br>“The Chechen State University”<br>“My Future Profession”<br>“The English language”<br>“Great Britain”<br>“London”<br>“TheChechenRepublic”<br>“Grozny”<br>Овладение лексикой к теме. Базовые грамматические конструкции. Вопросы к теме. Развитие монологической и диалогической речи по теме.<br>“Methods of Geodesy”<br>“Introduction of Triangulation”<br>“The Main Geodetic Concepts”<br>“Geodetic Observing Instruments”<br>“From the History of Geodetic Tools”<br>“Cartography in the Ancient World and Middle Ages…”<br>“Cartography in the Age of Discovery and Exploration…”<br>“English-speaking countries”<br>“Cartography of the 18th Century”<br>“Modern Cartography”<br>“Essentials of Mapmaking”<br>“Types of Maps” | УО,С,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № п/п | **Наименование темы** | **Количество часов** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | **Внеауд. работа СР** |
| | | **Всего** | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Вводный курс | | - | 34 | - | 38 |
| 2. | Морфология | | - | 34 | - | 38 |
| 3. | Синтаксис | | - | 34 | - | 38 |
| 4. | Лексические разговорные и профессиональные темы. | | - | 32 | - | 76 |
| 5. | **Итого** | 324 | | 134 | | 190 |

**Самостоятельная работа студентов**

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Вводный курс | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 38 | УК 4.1.<br>УК 4.2.<br>УК 4.3. |
| Морфология | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 38 | УК 4.1.<br>УК 4.2.<br>УК 4.3. |
| Синтаксис | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 38 | УК 4.1.<br>УК 4.2.<br>УК 4.3. |
| Лексические разговорные и профессиональные темы. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 76 | УК 4.1.<br>УК 4.2.<br>УК 4.3. |
| **Всего часов** | | | **190** | |

**4.5 Содержание лекционного курса**
**Не предусмотрено**
**Практические (семинарские) занятия.**

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** |
|---|---|---|
| 5. | Вводный курс | Английский алфавит. Транскрипция. Правила чтения. Гласные и согласные звуки. Правила чтения гласных в 4х типах слога. Чтение согласных. Чтение гласных и согласных диграфов. Немые (непроизносимые) согласные. Ударение. Интонация. Ритмика. |
| 6. | Морфология | 1. Артикль. Определенный, неопределенный.<br>2. Имя существительное. Мн. число. Падеж существительного.<br>3. Имя прилагательное.<br>Степени сравнения прилагательных. |

| | | |
|---|---|---|
| | | 4. Имя числительное. Порядковые. Количественные. Дроби. Даты. Часы.<br>5. Местоимения. Личные. Притяжательный падеж. Объектный падеж. Неопределенные местоимения. Указательные местоимения.<br>6. Глагол.<br>7. Видовременные формы глагола. Группа Indefinite. Группа Continuous. Группа Perfect. Активный залог. Страдательный залог. Согласование времен.<br>8. Неличные формы глагола.<br>9. Модальные глаголы и их заменители.<br>10. Предлоги. |
| 7. | Синтаксис | 1. Предложение. Повествовательные. Отрицательные. Вопросительные. Общий вопрос. Альтернативный вопрос. Разделительный вопрос. Специальный вопрос.<br>2. Порядок слов.<br>3. Сложносочиненные предложения.<br>4. Сложноподчиненные. предложения.<br>5. Вопросительные предложения.<br>6. Оборот thereis/thereare.<br>7. Безличные предложения.<br>8. Придаточные предложения.<br>9. Прямая и косвенная речь. |
| 8. | Лексические разговорные и профессиональные темы. | “About Myself and My Family”.<br>“The Chechen State University”<br>“My Future Profession”<br>“The English language”<br>“Great Britain”<br>“London”<br>“TheChechenRepublic”<br>“Grozny”<br>Овладение лексикой к теме. Базовые грамматические конструкции. Вопросы к теме. Развитие монологической и диалогической речи по теме.<br>“Methods of Geodesy”<br>“Introduction of Triangulation”<br>“The Main Geodetic Concepts”<br>“Geodetic Observing Instruments”<br>“From the History of Geodetic Tools”<br>“Cartography in the Ancient World and Middle Ages…”<br>“Cartography in the Age of Discovery and Exploration…”<br>“English-speaking countries”<br>“Cartography of the 18th Century”<br>“Modern Cartography”<br>“Essentials of Mapmaking”<br>“Types of Maps” |

## 9. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Ильчинская Е.П. Let’s Learn English with Pleasure.
English Grammar in Use [Электронный ресурс]: учебное пособие по английскому языку / Е.П. Ильчинская, И.А. Толмачева. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2018. – 321 c. – 978-5-4487-0209-9. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74282.html

2.Болина М.В. Английский язык для бакалавров. Ч. 1 : учебное пособие / Болина М.В.. — Саратов : Вузовское образование, 2022. — 308 c. — ISBN 978-5-4487-0809-1 (ч. 1), 978-5-4487-0810-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116760.html
3.Пузенко И.Н. Английский язык = English : учебное пособие / Пузенко И.Н., Войтишенюк Е.В.. — Минск : Вышэйшая школа, 2021. — 368 c. — ISBN 978-985-06-3335-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/119962.html

4.Гитайло Е.Н. Английский язык для экономистов : учебное пособие / Гитайло Е.Н.. — Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. — 127 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/115828.html

В курсе «Иностранный язык» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Вопросы для устного опроса по темам:**

**Вводный курс**

1. Английский алфавит.
2. Транскрипция.
3. Правила чтения.
4. Гласные и согласные звуки.
5. Правила чтения гласных в 4х типах слога.
6. Чтение согласных.
7. Чтение гласных и согласных диграфов.
8. Немые (непроизносимые) согласные.
9. Ударение.
10. Интонация.
11. Ритмика.

**Морфология.**

1. Артикль. Определенный, неопределенный.
2. Имя существительное.
3. Мн. число. Падеж существительного. Притяжательный падеж. Объектный падеж.
4. Имя прилагательное.
5. Степени сравнения прилагательных.
6. Имя числительное. Порядковые. Количественные.
7. Дроби. Даты. Часы.
8. Местоимения. Личные.
9. Неопределенные местоимения Указательные местоимения.
10. Предлоги.
11. Глагол.

12. Видовременные формы глагола.
13. Группа Indefinite.
14. Группа Continuous.
15. Группа Perfect.
16. Активный залог.
17. Страдательный залог.
18. Согласование времен.
19. Неличные формы глагола.
20. Модальные глаголы и их заменители.

**Синтаксис.**

**Мини-тест**

1. Who … to the theatre with?

A Jane go
B did Jane go
C Jane did go
D Jane went

2. It's getting late. Are … in the park

A the children still playing
B still the children playing
C the children playing still
D the children play still

3. Nick plays football well; …, but not as well as Nick.

A his brother also plays football
B also his brother plays football
C his brother plays football also
D his brother play football also

4. It took Felix … to repair his car.

A so much time
B such much time
C much so time
D many so time

5…. riding Anna's bicycle in the forest?

A Who saw Nick
B Who did Nick see
C Who Nick saw
D Who Nick see

6. Let's go to another restaurant; … here.

A there are few vacant tables too
B there are too few vacant tables
C are there too few vacant tables
D is there too few vacant tables

7. There was a big traffic jam downtown and ….

A the cars slowly moved
B slowly the cars moved
C the slowly cars moved
D the cars moved slowly

8.When the light is bad, … .

A I can't very well see
B I can't see very well
C I very well can't see
D I can't very see well

9.The food at that restaurant was very tasty; I have … before.

A never eaten so good food
B never such good food eaten
C never eaten such good food
D never eat so good food

10. Do you remember … ?

A when our train leave
B when does out train leave
C when our train leaving
D when our train leaves
11. Tom and Jerry … for the job of a policeman.
A both have applied
B have applied both
C have both applied
D have apply both
12. Yesterday I did some shopping and ….
A I went to the bank also
B I also went to the bank
C also I went to the bank
D also I go to the bank
13. You really shouldn't go ….
A to bed so late
B so late to bed
C to bed such late
D to bed late such
14. Did you learn …?
A at school today a lot of things
B today a lot of things at school
C a lot of things at school today
D at school things today a lot of
15. Ask Ernest … at the weekend.
A what does he usually do
B what usually he does
C what he usually does
D what do he usually do

**Ключи:** 1B, 2A, 3A, 4A, 5B, 6B, 7D, 8B, 9C, 10D, 11C, 12B, 13A, 14C, 15C.

**Лексические разговорные и профессиональные темы.**

About Myself and My Family".
2. "The Chechen State University".
3. "My Future Profession".
4. "The English language".
5. "Great Britain"
6. "London".
7. "The Chechen Republic"
8. "Grozny"
9. "Methods of Geodesy"
10. "Introduction of Triangulation"
11. "The Main Geodetic Concepts"
12. "Geodetic Observing Instruments"
13. "From the History of Geodetic Tools"
14. "Cartography in the Ancient World and Middle Ages…"
15. "Cartography in the Age of Discovery and Exploration…"
16. "English-speaking countries"
17. "Cartography of the 18th Century"
18. "Modern Cartography"
19. "EssentialsofMapmaking"
20."TypesofMaps"

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | Вводный курс | УК 4.1.<br>УК 4.2.<br>УК 4.3. | Опрос, доклад |
| | Морфология | УК 4.1.<br>УК 4.2.<br>УК 4.3. | Опрос, доклад |
| | Синтаксис | УК 4.1.<br>УК 4.2.<br>УК 4.3. | Опрос, доклад |
| | Лексические разговорные и профессиональные темы. | УК 4.1.<br>УК 4.2.<br>УК 4.3. | Опрос, доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

**(модуля)**.

1. Ильчинская Е.П. Let’s Learn English with Pleasure.
English Grammar in Use [Электронный ресурс]: учебное пособие по английскому языку / Е.П. Ильчинская, И.А. Толмачева. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2018. – 321 c. – 978-5-4487-0209-9. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74282.html

2. Болина М.В. Английский язык для бакалавров. Ч. 1 : учебное пособие / Болина М.В.. — Саратов : Вузовское образование, 2022. — 308 c. — ISBN 978-5-4487-0809-1 (ч. 1), 978-5-4487-0810-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116760.html

3. Пузенко И.Н. Английский язык = English : учебное пособие / Пузенко И.Н., Войтишенюк Е.В.. — Минск : Вышэйшая школа, 2021. — 368 c. — ISBN 978-985-06-3335-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/119962.html

5. Гитайло Е.Н. Английский язык для экономистов : учебное пособие / Гитайло Е.Н.. — Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. — 127 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/115828.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Официальные сайты государственных и общественных организаций:

www.lingvo-jnline.ru(более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики);
www.macmillandictionary.com/dictionary/enjoy(Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов);
www.Britannica.com(энциклопедия «Британника»);
www.ldoceonline.com (Longman Dictionary of Contemporary English);
www.wikipedia.org
www.lingvo.ru электронный словарь Abby Lingvo;
www.multitran.ru электронный словарь Multitran.

1. **Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления

**образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экология и природопользование 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05, где установлено проекционное оборудование (мультимедиа проектор) для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающие реализацию тематических иллюстраций по учебной дисциплине «Иностранный язык».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Филологический факультет
Кафедра «Русский язык»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык и культура речи

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная, очная |

Грозный, 2025

Магомадова А.И Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Русский язык», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 18 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 21 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» являются повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах функционирования русского языка, в его письменной и устной разновидностях.

**Задачи дисциплины:**

- формирование представлений о специфике русского языка и русской языковой картины мира;
- формирование ценностного отношения к русскому языку;
- ознакомление с нормами и вариантами норм современного русского литературного языка;
- развитие ортологических навыков в сфере устной и письменной речи;
- развитие умений критически оценивать особенности вербального и невербального взаимодействия в различных ситуациях и условиях общения;
- формирование толерантного отношения к иным культурным ценностям, воспитание уважения к национальным языкам и языковым картинам мира.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Универсальные | | |
| УК-4 | УК-4.1<br>Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (ых) языка (ов); способен логически и грамматически, верно, строить устную и письменную речь.<br>УК-4.2<br>Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль | **Знать:** основы владения правилами и нормами современного русского литературного языка и культуры речи; нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; функциональные стили современного русского языка и особенности их взаимодействия;<br>**Уметь:** общаться, вести гармонический диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; строить устную и письменную речь, опираясь на законы логики, аргументированно и ясно излагать собственное мнение; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами**;** орфографически верно писать слова, написание которых регулируются правилами, а также слова с непроверяемыми орфограммами как по памяти, так и с использованием словаря |

| | | |
|---|---|---|
| Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). | общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.<br>УК-4.3<br>Использует информационно-коммуникационных технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках. | **Владеть:** основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации; навыками публичного выступления с четко выстроенной системой аргументации; навыками работы со словарями различного типа; навыками работы со справочной литературой. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1. О.08 «Русский язык и культура речи» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 1-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык» школьной базы.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **1 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **17** | **17** |
| *Лекции (Л)* | | |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **55** | **55** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |

| | | |
|---|---|---|
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Зачёт/экзамен | зачет | зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1. | Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии. | Вводная информация. Цели и задачи освоения дисциплины. Основные понятия (язык и речь, современный русский литературный язык: социальная и функциональная дифференциация, современные нормы русского литературного языка и речевая культура). Языковая норма. Познакомить с различными определениями нормы литературного языка. | УО |
| 2. | Из истории русского языка. Происхождение русского языка. Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке. | Происхождение русского языка. Роль М.В. Ломоносова в истории русского языка. Почему А. С. Пушкина считают создателем современного русского литературного языка. Русский язык в современном мире. Орфография. Употребление прописных букв. | УО, Д |
| 3. | Речевое общение. Разновидности речи. Устная и письменная формы речи. Орфография и культура речи. | Речевое общение. Общение для человека - его среда обитания. Основные единицы речевого общения. Речевая ситуация. Речевое событие. Речевое взаимодействие. Специфика устной и письменной деловой речи. Орфография. Правописание мягкого знака в словах разных частей речи. | УО, П, Д |
| 4. | Культура речи, ее формы и разновидности. Речевой этикет. Правила речевого этикета. | Характеристика понятия «культура речи». Нормативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет). Культура письменной речи (русская орфография). Правила | УО,П, Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | речевого этикета. Формулы речевого этикета. | |
| 5. | Организация вербального взаимодействия. Невербальные средства Общения. Орфография и правописание в русском языке. | Теория и правила речевых актов вербального общения. Принцип вежливости Дж.Н.Лич. Доказательность и убедительность речи. Аргументы. Невербальные средства общения. Типы жестов и их отличие. Орфография. Основные орфографические трудности русского языка, способы их преодоления. | УО,Д,П |
| 6. | Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Орфография. | Текст. Признаки текста. Описание. Повествование. Рассуждение. Орфография. Слитное и раздельное написание сложных слов | УО, Э |
| 7. | Понятие о монологе и диалоге. Деловая беседа. Орфография и правописание в русском языке. | Основная единица диалога. Типы взаимодействия участников диалога. Структура диалога. Монологическая речь. Жанрово-стилистическая разновидность монолога. Функционально-смысловой тип монолога. Диалогическая и полилогическая ситуации общения, установление речевого контакта с другими членами языкового коллектива. Основные требования к деловой речи: *правильность,* точность, краткость и доступность. Орфография. Правописание корней с чередующимися гласными. | УО, Э |
| 8. | Функциональные стили речи русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Орфография и правописание в русском языке. | Понятие стиля. Разговорная и книжная лексика. Стили современного русского языка-общая характеристика. Понятие жанра. Стилистические ошибки. Основные признаки научного стиля. Виды текстов научного стиля (аннотация, реферат, рецензия, отзыв, лекция, доклад, сообщение). Разновидности официально-делового стиля. Языковые модели документов. Унификация языка служебных | УО, Т, П,ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | документов.<br>Общие функции документа. Общие требования к служебной информации. Основные нормы деловой письменной речи. Деловые бумаги личного характера. Деловой этикет.<br>Орфография и правописание в русском языке.<br>Правописание приставок. | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Язык, речь, речевая культура.<br>Языковая норма. Аспекты и критерии. | 6 | | 2 | | 4 |
| 2. | Из истории русского языка.<br>Происхождение русского языка.<br>Русский язык в современном мире. Орфография и<br>правописание в русском языке. | 4 | | | | 4 |
| 3. | Речевое общение.<br>Разновидности речи. Устная и письменная форма речи.<br>Орфография и культура речи. | 6 | | 2 | | 4 |
| 4. | Культура речи, ее формы<br>и разновидности.<br>Речевой этикет. Правила<br>речевого этикета. | 6 | | 2 | | 4 |
| 5. | Организация вербального<br>взаимодействия.<br>Невербальные средства<br>Общения. Орфография и<br>правописание в русском языке. | 4 | | | | 4 |
| 6. | Функционально-смысловые типы речи.<br>Повествование.<br>Описание. Рассуждение. | 4 | | | | 4 |
| 7 | Понятие о монологе и диалоге.<br>Деловая беседа. Орфография и<br>правописание в русском языке. | 6 | | 2 | | 4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Функциональные стили речи русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. | 6 | | 2 | | 4 |
| 9 | Основы ораторского искусства. | 6 | | 2 | | 4 |
| 10 | Русская лексика и культура речи. | 4 | | | | 4 |
| 11 | Словари и речевая культура. Типы словарей. | 7 | | 2 | | 5 |
| 12 | Культура письменной речи. | 8 | | 3 | | 5 |
| 13 | Пунктуация как показатель речевой культуры. | | | | | 5 |
| | ИТОГО: | **72** | | **17** | | **55** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Из истории русского языка. Происхождение русского языка. Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Речевое общение. Разновидности речи. Устная и письменная форма речи. Орфография и культура речи. | подготовка к практическим занятиям; | Презентация | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Культура речи, ее формы и разновидности. Речевой этикет. Правила речевого этикета. | подготовка к практическим занятиям; | Доклад | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Организация вербального взаимодействия. Невербальные средства Общения. Орфография и правописание в русском языке. | подготовка к практическим занятиям; | Презентация | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Понятие о монологе и диалоге. Деловая беседа. Орфография и правописание в русском языке. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 4 | УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 |
| Функциональные стили речи русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. | подготовка к практическим занятиям; | Презентация | 4 | УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 |
| Основы ораторского искусства. | подготовка к практическим занятиям; | доклад | 4 | УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 |
| Русская лексика и культура речи. | подготовка к практическим занятиям; | Презентация | 4 | УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 |
| Словари и речевая культура. Типы словарей. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 5 | УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 |
| Культура письменной речи. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 5 | УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 |
| Пунктуация как показатель речевой культуры. | подготовка к практическим занятиям; | Презентация | 5 | УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 |
| **Всего часов** | | | 55 | |

4.5. Содержание лекционного курса (лекционные занятия не предусмотрены)

**4.6.Практические (семинарские) занятия.**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1. | 1 | Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии. | 2 |
| 2. | 2 | Из истории русского языка. Происхождение русского языка. Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке. | 2 |
| 3. | 2 | Речевое общение. Разновидности речи. Устная и письменная формы речи. Орфография и культура речи. | 2 |
| 4. | 4 | Культура речи, ее формы и разновидности. Речевой этикет. Правила Ь речевого этикета. | 2 |
| 5. | 5 | Организация вербального взаимодействия. Невербальные средства Общения. Орфография и правописание в русском языке. | 2 |
| 6. | 6 | Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Орфография. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7. | 7 | Понятие о монологе и диалоге. Деловая беседа. Орфография и правописание в русском языке. | 2 |
| 8. | 8 | Функциональные стили речи русского языка.<br>Официально-деловая письменная речь.<br>Типы документов.<br>Орфография и правописание в русском языке. | 3 |
| Итого: | | | 17 |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **1 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | | |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **38** | **38** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Зачёт/экзамен | зачет | 72/2 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 9. | Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии. | Вводная информация. Цели и задачи освоения дисциплины. Основные понятия (язык и речь, современный русский литературный язык: социальная и функциональная дифференциация, современные нормы русского литературного языка и речевая культура). Языковая норма. Познакомить с различными определениями нормы литературного языка. | УО |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 10. | Из истории русского языка. Происхождение русского языка. Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке. | Происхождение русского языка. Роль М.В. Ломоносова в истории русского языка. Почему А. С. Пушкина считают создателем современного русского литературного языка. Русский язык в современном мире. Орфография. Употребление прописных букв. | УО, Д |
| 11. | Речевое общение. Разновидности речи. Устная и письменная формы речи. Орфография и культура речи. | Речевое общение. Общение для человека - его среда обитания. Основные единицы речевого общения. Речевая ситуация. Речевое событие. Речевое взаимодействие. Специфика устной и письменной деловой речи. Орфография. Правописание мягкого знака в словах разных частей речи. | УО, П, Д |
| 12. | Культура речи, ее формы и разновидности. Речевой этикет. Правила речевого этикета. | Характеристика понятия «культура речи». Нормативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет). Культура письменной речи (русская орфография). Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета. | УО,П, Д |
| 13. | Организация вербального взаимодействия. Невербальные средства Общения. Орфография и правописание в русском языке. | Теория и правила речевых актов вербального общения. Принцип вежливости Дж.Н.Лич. Доказательность и убедительность речи. Аргументы. Невербальные средства общения. Типы жестов и их отличие. Орфография. Основные орфографические трудности русского языка, способы их преодоления. | УО,Д,П |
| 14. | Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Орфография. | Текст. Признаки текста. Описание. Повествование. Рассуждение. Орфография. Слитное и раздельное написание сложных слов | УО, Э |
| 15. | Понятие о монологе и | Основная единица диалога. Типы взаимодействия участников | УО, Э |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | диалоге. Деловая беседа. Орфография и правописание в русском языке. | диалога. Структура диалога. Монологическая речь. Жанрово-стилистическая разновидность монолога. Функционально-смысловой тип монолога. Диалогическая и полилогическая ситуации общения, установление речевого контакта с другими членами языкового коллектива. Основные требования к деловой речи: *правильность,* точность, краткость и доступность. Орфография. Правописание корней с чередующимися гласными. | |
| 16. | Функциональные стили речи русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Орфография и правописание в русском языке. | Понятие стиля. Разговорная и книжная лексика. Стили современного русского языка-общая характеристика. Понятие жанра. Стилистические ошибки. Основные признаки научного стиля. Виды текстов научного стиля (аннотация, реферат, рецензия, отзыв, лекция, доклад, сообщение). Разновидности официально-делового стиля. Языковые модели документов. Унификация языка служебных документов. Общие функции документа. Общие требования к служебной информации. Основные нормы деловой письменной речи. Деловые бумаги личного характера. Деловой этикет. Орфография и правописание в русском языке. Правописание приставок. | УО, Т, П,ПР |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии. | | | 4 | | 4 |
| 2. | Из истории русского языка. Происхождение русского языка. Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке. | | | | | 4 |
| 3. | Речевое общение. Разновидности речи. Устная и письменная форма речи. Орфография и культура речи. | | | 4 | | 4 |
| 4. | Культура речи, ее формы и разновидности. Речевой этикет. Правила речевого этикета. | | | 4 | | 4 |
| 5. | Организация вербального взаимодействия. Невербальные средства Общения. Орфография и правописание в русском языке. | | | | | 4 |
| 6. | Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. | | | | | 4 |
| 7 | Понятие о монологе и диалоге. Деловая беседа. Орфография и правописание в русском языке. | | | 4 | | 2 |
| 8 | Функциональные стили речи русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. | | | 4 | | 2 |
| 9 | Основы ораторского искусства. | | | 4 | | 2 |
| 10 | Русская лексика и культура речи. | | | | | 2 |
| 11 | Словари и речевая культура. Типы словарей. | | | 4 | | 2 |
| 12 | Культура письменной речи. | | | 6 | | 2 |
| 13 | Пунктуация как показатель речевой культуры. | | | | | 2 |
| | ИТОГО: | **72** | | **34** | | **38** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Из истории русского языка.<br>Происхождение русского языка.<br>Русский язык в современном мире. Орфография и<br>правописание в русском языке. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Речевое общение.<br>Разновидности речи. Устная и письменная форма речи.<br>Орфография и культура речи. | подготовка к практическим занятиям; | Презентация | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Культура речи, ее формы<br>и разновидности.<br>Речевой этикет. Правила<br>речевого этикета. | подготовка к практическим занятиям; | Доклад | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Организация вербального взаимодействия.<br>Невербальные средства<br>Общения. Орфография и<br>правописание в русском языке. | подготовка к практическим занятиям; | Презентация | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Функционально-смысловые типы речи. Повествование.<br>Описание. Рассуждение. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 4 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Понятие о монологе и диалоге.<br>Деловая беседа. Орфография и<br>правописание в русском языке. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 2 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Функциональные стили речи русского языка.<br>Официально-деловая письменная речь.<br>Типы документов. | подготовка к практическим занятиям; | Презентация | 2 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Основы ораторского искусства. | подготовка к практическим занятиям; | доклад | 2 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Русская лексика и культура речи. | подготовка к практическим занятиям; | Презентация | 2 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Словари и речевая культура.<br>Типы словарей. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 2 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Культура письменной речи. | подготовка к практическим занятиям; | Устный ответ | 2 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Пунктуация как показатель речевой культуры. | подготовка к практическим занятиям; | Презентация | 2 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| **Всего часов** | | | **38** | |

4.5. Содержание лекционного курса (лекционные занятия не предусмотрены)

**4.7. Практические (семинарские) занятия.**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1. | 1 | Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии. | 4 |
| 2. | 2 | Из истории русского языка.<br>Происхождение русского языка.<br>Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке. | 4 |
| 3. | 2 | Речевое общение.<br>Разновидности речи. Устная и письменная формы речи.<br>Орфография и культура речи. | 4 |
| 4. | 4 | Культура речи, ее формы и разновидности.<br>Речевой этикет. Правила Ь речевого этикета. | 4 |
| 5. | 5 | Организация вербального<br>взаимодействия.<br>Невербальные средства<br>Общения. Орфография и правописание в русском языке. | 4 |
| 6. | 6 | Функционально-смысловые типы речи. Повествование.<br>Описание. Рассуждение. Орфография. | 4 |
| 7. | 7 | Понятие о монологе и диалоге. Деловая беседа. Орфография и правописание в русском языке. | 4 |
| 8. | 8 | Функциональные стили речи русского языка.<br>Официально-деловая письменная речь.<br>Типы документов.<br>Орфография и правописание в русском языке. | 6 |
| Итого: | | | 34 |

**4.7. Курсовой проект (курсовая работа)**

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1. Голуб И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие / Голуб И.Б., Неклюдов В.Д.- М.: Логос, 2012. 328— с. http://www.iprbookshop.ru/
2. Михайлова О.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Михайлова О.Ю.- К.: Южный институт менеджмента, 2012. 99с. http://www.iprbookshop.ru/
3.Абрашина Е.Н. Риторика. Культура оратора [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.Н. Абрашкина. - Электрон. текстовые данные. - М.: Московский городской педагогический университет, 2011. - 186 с. - 2227-8397. - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26584.html

В курсе «Русский язык и культура речи» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

**6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1. Тестовое задание:**
S: Пишется без ь:
-: овощ ( )
-: стереч( )
-: рож ( )
-: отреж ( )те
**2. Тестовое задание:**
S: Ошибка в образовании грамматической формы:
-: по обеим сторонам улицы
-: мыть шампунью
-: надеть шубу
-: окончить университет

**3. Тестовое задание:**
S: Слово с чередующимися о-а в корне:
-: разг<u>о</u>вор
-: раск<u>о</u>лоть
-: к<u>о</u>сить
**4. Тестовое задание:**
S: Укажите слова, в которых неправильно поставлено ударение.
-: диа′лог
-: жесто′ко
-: изба′ловать
-: ка′учук
-: зло′ба пог<u>о</u>релец
**5. Тестовое задание:**
S: Кто такой коммуникатор?
-: Лицо, принимающее речевые сигналы
-: Лицо, отправляющее речевые сигналы
-: Лицо, транслирующее речевые сигналы
**6. Тестовое задание**:
S:Одинаковый взгляд на обсуждаемый вопрос высказывают во время:
-: Беседы,
-: Спора,
-: Дискуссии
**6. Тестовое задание:**
S: Выберите вариант вашего поведения в споре с демагогом:
-: сделать комплимент,
-:тактично остановить,
-:напомнить о границах спора,
-:резко одернуть
**7. Тестовое задание:**
S: Значение какого слова определено неверно
-: Элеватор – большое помещение, где очищают, сушат и хранят зерно
-: Юркий – ловкий в движениях, быстрый, проворный
-: Ломовой – напористый, упрямый
-: Интуиция – чутье, тонкое понимание, проникновение в самую суть чего-нибудь

**8. Тестовое задание:**

S: К какому из приведенных слов не относится характеристика "изменяется по падежам и числам"

-: молоко
-: золото
-: пальто
-: сукно

**9. Тестовое задание:**

S: Отметьте слово с приставкой пре-
-: пр…певать
-: пр…кончить
-: пр…стегнуть
-: пр…возносить

**10. Тестовое задание:**

S: В каком слове суффикс –ск
-: рез…кий
-: француз…кий
-: немец…кий
-: батрац…кий

**11. Тестовое задание:**

S:В каком ряду все существительные – женского рода
-: мель, боль, ноль, соль
-: моль, тюль, голь, соль
-: моль, соль, голь, мель
-: моль, мель, быль, тюль

**12. Тестовое задание:**

S:Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного
С начала этого учебного года у нас в группе новый **староста**
-: женский
-: средний
-: общий
-: мужской

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

**Раздел 1. Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии.**

1.Что такое язык?
2.Назовите основные функции языка?
3.Какова структура языка и его уровни.
4.Что такое речь? Как соотносятся язык и речь?
5.Языковая норма. Что такое норма?

**Раздел 2. Из истории русского языка. Происхождение русского языка. Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке.**

1.Расскажите о происхождении русского языка.
2.Какова роль М.В. Ломоносова в истории русского языка?
3.Почему А.С. Пушкина считают создателем современного русского литературного языка?
4.Русский язык в современном мире.
5.Что такое орфография? Общие правила правописания сложных слов.

**Раздел 3. Речевое общение. Разновидности речи. Устная и письменная форма речи. Орфография и культура речи.**

1.Что представляет собой речевая деятельность?
2.Назовите основные разновидности речи?
3.Какие особенности имеют письменная и устная формы речи?

4.Как они связаны с функциональными стилями русского языка?
5.Орфография.Употребление прописных букв в русском языке.

**Раздел 4. Культура речи, ее формы и разновидности. Речевой этикет. Правила речевого этикета.**

1.Что такое культура речи?
2.Какие компоненты содержит культура речи?
3.Коммуникативные качества речи.
4.Что такое речевой этикет?
5.Речевой этикет имеет национальную специфику?
6.На какие группы делятся формулы речевого этикета?

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

**Раздел 5. Организация вербального взаимодействия. Невербальные средства Общения. Орфография и правописание в русском языке.**

1.От чего зависит эффективность речевой коммуникации?
2.Назовите и охарактеризуйте основные виды аргументов?
3.Что понимается под невербальными средствами общения?
4.Какие типы жестов бывают и чем они различаются?
5.Орфография.Чередование гласных в корнях слов.

**Раздел 6/7. Функционально-смысловые типы речи. Понятие о монологе и диалоге. Орфография и правописание в русском языке.**

1.Функционально-смысловые типы речи и их основные признаки.
2.Укажите основные правила построения рассуждений.
3.Дайте определение диалога и монолога как формы речи устной речи.
4.Укажите основные виды диалога.
5.Укажите три основных типа монологической речи и дайте их краткую характеристику.
6.Правописание **ь** для обозначения на письме мягкости согласных.

**Раздел 8. Функциональные стили речи русского языка. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Орфография и правописание в русском языке.**

1.Назовите и охарактеризуйте основные функциональные стили русского языка.
2.В какой сфере общественной деятельности функционирует научный стиль? Назовите его основные черты?
3.Назовите основные черты официально-деловой речи?
4.Дайте определение понятия культура официальной переписки.
5.Деловой этикет и правила делового этикета.
6.Назовите основные типы служебных документов деловых писем. Охарактеризуйте их.
7.Правописание приставок и суффиксов в частях речи.

**Вопросы к зачету**

1. Что такое культура речи? Цель и задачи культуры речи.
2.Основы культуры речи**.**
3.Литературный язык. Его основные признаки.
4.История русского языка.
5. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
6. В чем проявляется системность языка.
7. Назовите и охарактеризуйте формы существования языка.
8.Что такое культура речи, и каковы ее составляющие.
9. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи
10. Этикетные формулы речи.
11. Культура делового общения: общая характеристика и специфические черты.
12.Требование к речевой коммуникации в деловой среде.
13.Факторы успеха в проведении делового совещания.
14. Нормы современной речи (орфоэпия, ударения,,).
15. Коммуникативные качества речи.

16. Непосредственное и опосредованное, вербальное и невербальное общение.
17. От чего зависит эффективность речевой коммуникации?
18.Назовите и охарактеризуйте основные виды аргументов?
19.Что понимается под невербальными средствами общения?
20.Какие типы жестов бывают и чем они различаются?
21. Понятие о монологе и диалоге.
22. В каких случаях диалог может быть информативным?
23. Укажите три основных типа монологической речи и дайте их краткую характеристику.
24. Речевое общение.
25.Основные единицы речевого общения.
26. Разновидности речи.
27.Устная и письменная формы речи.
28. Современная речевая ситуация.
29. Функционально-смысловые типы речи.
30.Функциональные стили русского языка их взаимодействие и общая характеристика.
31. Основные признаки научного стиля.
32. Сфера функционирования официально-делового стиля.
33. Основные нормы деловой письменной речи.
34. Документы и их функции .
35. Личные документы и их функции.
36 . Основные признаки публицистического стиля.
37. Основные признаки и жанры художественного стиля.
38. Разговорно-обиходный стиль.
39. Культура речи и норма ударения в современном русском языке.
40. Приемы унификации служебных документов.
41. Жанры деловых бумаг личного характера.
42. Речевой этикет в документе.
43. Оратор и его аудитория.
44. Основные виды аргументов.
45. Подготовка речи: выбор темы, цель речи.
46.Особенности служебно-делового общения.
47. Деловая беседа. Виды деловых бесед.
48. Деловой этикет.
49.Правила делового этикета.
50. Культура письменной речи (русская орфография).
51. Образование слов русского языка и речевая культура.
52.Пунктуация как показатель речевой культуры.
53. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.
54.Чередование гласных в корнях слов.
55. Правописание приставок.
56. Употребление прописной буквы.
57. Самостоятельные и служебные части речи.

**Темы докладов**

1. Невербальные средства коммуникации.
2. Общение: коммуникативные барьеры и способы их преодоления.
3. Молодежный жаргон и его специфика.
4. Лексика ограниченного и неограниченного употребления.
5. Национальная специфика вербальной коммуникации.
6. Основные особенности публицистического стиля.
7. Коммуникативные барьеры. Невербальные средства усиления коммуникативной позиции говорящего.
8. Стратегии и тактики речевого общения в процессе переговоров.

9. Коммуникативные барьеры.
10. Основные стратегии, тактики и приемы спора.
11. Речевые роли участников коммуникации.
12. Основные типы коммуникабельности людей.
13. Речевой этикет в деятельности специалиста.
14.История развития норм русского литературного языка.
15. Невербальная коммуникация в профессиональной сфере.
16.Мастерство публичного выступления.
17. Русский язык в современном мире.
18.Язык как зеркало культуры.
19.Монолог о слове.
20.Монологическая речь.

**Творческое задание в виде эссе.**
**Темы эссе.**

1.Речевая культура человека зеркало его духовной культуры.
2.Этические нормы и речевой этикет.
3.Устная публичная речь.
4.Монологическая речь.
5.Моя будущая профессия.

**Задание 1. Восстановите текст: вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

Я русский человек и с самого ра...его детства конечно говорю (по)русски. (Н…)кто н...разу (не)сделал мне замечания что я совсем (не)знаю русского языка, но в письме...ых работах я часто допускаю ошибки в след...щих словах: собач...нка, навзнич..., раз...яренный, в...юга, пя...десят, оди...адцать, восе...надцать, ра...чет, ра...четливый, ра...читывать, и...ти, (в)общем, в...бще, опас…ность, ст...пендия, пр…зидиум, инт...л...генция, ...нциклопедия, гу...анизм, иску...ный, уча...твовать.

Иногда я сомневаюсь в правописании слов: солом...нка, больш…нство, перево...ики, гру...ики, ра...каз....ики — этих казалось (бы) простых существительных. Зато в прил...гательных: кури...ый, серебр...ый, оловя...ый, кожа...ый, стари...ый, комари...ый я (н…)когда (н...) …делаю ошибки. Еще меня тревожат наречия с приставкой «по» и частицами «не» и «ни» а именно (по) братски, (по) тихоньку, (ни) откуда, (по) весе...ему, (по) новому, (по) гречески, (по) латын..., (по) (алма)атински.

Труднее всего усвоить правописание наречий потому (что) они (в) отличи... от существительных пишут...ся то слитно то раздельно то чере... ч...рточку. (По) этому следует заучить такие слова снов..., сначал..., (по) одиночке, изредк..., начист..., сплош..., лиш..., насте..., точь (в) точь, бок (о) бок, (по) долгу, чере…чур, мало (по) малу, (на) миг, (в) миг, по...час, (тот) час, (в) (по) следстви..., при...ти (во) время, (на) утро, (не) (в) далеке, (в) дали от города, (от) куда (н...) возьмись.

Так (же) трудно разобрат...ся в правописании предложных сочетаний (в) течени... года, (в) следстви... этого, (в) виду того, иметь (в) виду, (не) смотря на пр...пя...ствия, сказать (в) заключени... их (то) же лу...ше заучить.

**Задание 2.** Расставьте ударения:

1. Языковые (ошибки)
2. Гастрономия
3. Средства
4. Баловать
5. Красивее
6. Новорожденный
7. Договорные
11. Зубчатый
12. Гофрированный
13. Приговор
14. Трубопровод
15. Дозвонишься
16. Ходатайство
17. Алкоголь

8. Эксперт
9. Ходатайство
10. Кухонный
18. Каталог
19. Вероисповедание
20. Дефис

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1. | Язык, речь, речевая культура. Языковая норма. Аспекты и критерии. | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Устный ответ |
| 2. | Из истории русского языка. Происхождение русского языка.<br>Русский язык в современном мире. Орфография и правописание в русском языке. | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Устный ответ, доклад, презентация |
| 3. | Речевое общение.<br>Разновидности речи. Устная и письменная форма речи.<br>Орфография и культура речи. | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Устный ответ, доклад, презентация |
| 4. | Культура речи, ее формы и разновидности.<br>Речевой этикет. Правила речевого этикета. | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Устный ответ, доклад, презентация |
| 5. | Организация вербального взаимодействия.<br>Невербальные средства Общения. Орфография и правописание в русском языке. | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Устный ответ, доклад, презентация |
| 6. | Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Устный ответ, эссе |
| 7. | Понятие о монологе и диалоге. Деловая беседа. Орфография и правописание в русском языке. | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Устный ответ, эссе |
| 8. | Функциональные стили речи русского языка.<br>Официально-деловая письменная речь.<br>Типы документов. | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Устный ответ, презентация, тесты, письменная работа |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических |

| | |
|---|---|
| | знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

1. Голуб И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие / Голуб И.Б., Неклюдов В.Д.- М.: Логос, 2012. 328— с. http://www.iprbookshop.ru/
2. Михайлова О.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Михайлова О.Ю.- К.: Южный институт менеджмента, 2012. 99— с. http://www.iprbookshop.ru
3.Абрашина Е.Н. Риторика. Культура оратора [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.Н. Абрашкина. - Электрон. текстовые данные. - М.: Московский городской педагогический университет, 2011. - 186 с. - 2227-8397. - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26584.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. ФЭБ: "Словарь русского языка (МАС)"
2.Портал, посвященный культуре письменной речи www.gramma.ru
3. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24808. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. Искусство слова: авторская методика преподавания русского языка. http://www.gimn13.tl.ru/rus/.
5. Электронная библиотека; доступ: http://library.knigafund.ru/, IPR books http://www.iprbookshop.ru/586

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).

2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения

поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в

глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.
Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра чеченской филологии

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Чеченский язык»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная,очная |

Грозный, 2025

Мамалова Х.Э. Рабочая программа учебной дисциплины «Чеченский язык» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедре чеченской филологии, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 12 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 14 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 15 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 15 |

## 1.Цели и задачи освоения дисциплины

**Цели** освоения дисциплины являются: систематизация знаний чеченской орфографии и пунктуации; формирование норм письменной и устной литературной речи на основе овладения орфографическими, орфоэпическими, пунктуационными знаниями, умениями и навыками; обучение применению полученных знаний в профессиональной деятельности.

Повышение уровня практического владения современным чеченским литературным языком у студентов в разных сферах функционирования чеченского языка в его письменной и устной разновидностях; овладение навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся.

**Задачи дисциплины:** формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь специалист данного профиля для успешной работы (в рамках данного региона) в самых различных сферах: образования, культуры, здравоохранения и социальной сферы.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| **Универсальные** | | |
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь | **Знать:** систему норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически, верно, строить устную и письменную речь<br>**Уметь:** применять полученные знания и умения в собственной профессиональной деятельности, уметь анализировать свою речь и речь собеседника, правильно и уместно использовать различные языковые средства. Ясно, логически верно, аргументировано излагать свои мысли, в соответствии с нормами литературного языка и правописания грамотно строить свою речь.<br>**Владеть**: системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически, верно, строить устную и |

| | | |
|---|---|---|
| | | письменную речь. |
| | УК-4.2 Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами | **Знать:** основы грамотного построения коммуникации, исходя из целей и ситуации;<br>**Уметь:** использовать коммуникативно приемлемые стили общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами<br>**Владеть**: навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). |
| | УК-4.3 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках | **Знать:** приемы информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках<br>**Уметь:** использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках<br>**Владеть**: навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). |

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1. О.09 «Чеченский язык» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 2-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Математика».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа)

| **Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий** | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 2 семестра 2 | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **72** | **72** |
| *Лекции (Л)* | | |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **55** | **55** |
| Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР) | | |
| Собеседование (С) | | |
| Доклад (Д) | | |
| Тест (Т) | | |
| Вид контроля | **Зачет** | **Зачет** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Фонетика | Нохчийн меттан фонетика талларан истори, фонетикин маь1на, 1алашо. Хьаьрк, элп, аз, церан къасторан некъаш а. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Нохчийн меттан мукъазчу аьзнийн система. Нохчийн меттан лексикологи, лексикологин маь1на. Дешнийн маь1наш (лексически а, грамматически а; нийса а, т1едеана а). Дешнийн тайпанаш а, церан маь1наш а, кхолладаларан некъаш а. (Омонимаш, синонимаш, антонимаш, табу а, эвфемизмаш а, терминаш). | (С) |
| 2 | Лексикология | Нохчийн меттан керла дешнаш (неологизмаш), церан кхолладаларан некъаш а. Ширделла дешнаш а (архаизмаш, историзмаш), церан ширдаларан некъаш а. Дешнийн кальканаш. Диалектизмаш. Фразеологи, фразеологизмийн тайпанаш (дозарш, ца1аллаш, цхьаьнакхетарш). | (С) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Морфология | Нохчийн меттан морфологи (юкъара кхетам). Грамматически категореш. Нохчийн меттан дешнийн морфологически х1оттам. Къамелан дакъойн юкъара маь1на. Ц1ердош, ц1ердешнийн грамматически категореш а, синтаксически функцеш а. Билгалдош, билгалдшнийн грамматически категореш а, синтаксически функцеш а. Терахьдош, терахьдешнийн тайпанаш а, морфологически башхаллаш а, синтаксически функцеш а. Ц1ерметдош, ц1ерметдешнийн тайпанаш а.<br>Хандош, хандешнийн грамматически категореш а, хандешан форманаш а (латтаман, хаттаран форманаш, масдар). Причасти а, деепричасти а.<br>Куцдош, куцдешнийн тайпанаш, синтаксически функцеш. Г1уллакхан къамелан дакъош: хуттургаш, дакъалгаш, дешт1аьхьенаш. Айдардош. | (С) |
| 4 | Синтаксис | Синтаксис. Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш.<br>Цхьалхечу предложенийн тайпанаш. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш, церан тайпанаш. Церан синтаксически таллам | (С) |

*Собеседование (С)*

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Вне-ауд. работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Фонетика | | | 4 | - | 10 |
| 2 | Лексикологи | | | 4 | - | 10 |
| 3 | Морфологи | | | 4 | - | 15 |
| 4 | Синтаксис | | | 5 | - | 20 |
| **Итого** | | **72** | | **17** | **-** | **55** |

### 4.4. Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Нохчийн меттан фонетика талларан истори, фонетикин маь1на, 1алашо. Хьаьрк, элп, аз, | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 10 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| церан къасторан некъаш а. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Нохчийн меттан мукъазчу аьзнийн система. | | | | |
| Ширделла дешнаш а (архаизмаш, историзмаш), церан ширдаларан некъаш а. Дешнийн кальканаш. Диалектизмаш. Фразеологи, фразеологизмийн тайпанаш (дозарш, ца1аллаш, цхьаьнакхетарш). | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 10 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Хандош, хандешнийн грамматически категореш а, хандешан форманаш а (латтаман, хаттаран форманаш, масдар). Причасти а, деепричасти а. | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 15 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Цхьалхе а, чолхе а предложенеш, церан тайпанаш. | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 20 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| **Всего часов** | | | **55** | |

**4.5. Лабораторные занятия.**

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

**4.6.4.6. Практические (семинарские) занятия.**

| № занятия | № раздела | Тема | Количество часов |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 1 | 4 |
| 2 семестр | | | |
| 1 | 1 | Нохчийн меттан фонетика талларан истори, фонетикин маь1на, 1алашо. | 4 |
| 2 | 1 | Хьаьрк, элп, аз, церан къасторан некъаш а. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Нохчийн меттан мукъазчу аьзнийн система. | |
| 3 | 2 | Нохчийн меттан лексикологи, лексикологин маь1на. | 4 |
| 4 | 2 | Дешнийн маь1наш (лексически а, грамматически а; нийса а, т1едеана а). Дешнийн тайпанаш а, церан маь1наш а, кхолладаларан некъаш а. (Омонимаш, синонимаш, антонимаш, табу а, эвфемизмаш а, терминаш). | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | 2 | Нохчийн меттан керла дешнаш (неологизмаш), церан кхолладаларан некъаш а. Ширделла дешнаш а (архаизмаш, историзмаш), церан ширдаларан некъаш а. Дешнийн кальканаш. Диалектизмаш. Фразеологи, фразеологизмийн тайпанаш (дозарш, ца1аллаш, цхьаьнакхетарш). | |
| 6 | 3 | Нохчийн меттан морфологи (юкъара кхетам). Грамматически категореш. Нохчийн меттан дешнийн морфологически х1оттам. Къамелан дакъойн юкъара маь1на. Ц1ердош, ц1ердешнийн грамматически категореш а, синтаксически функцеш а. Билгалдош, билгалдшнийн грамматически категореш а, синтаксически функцеш а. | 4 |
| 7 | 3 | Терахьдош, терахьдешнийн тайпанаш а, морфологически башхаллаш а, синтаксически функцеш а. Ц1ерметдош, ц1ерметдешнийн тайпанаш а.<br>Хандош, хандешнийн грамматически категореш а, хандешан форманаш а (латтаман, хаттаран форманаш, масдар). Причасти а, деепричасти а.<br>Куцдош, куцдешнийн тайпанаш, синтаксически функцеш. Г1уллакхан къамелан дакъош: хуттургаш, дакъалгаш, дешт1аьхьенаш. Айдардош. | |
| 8 | 4 | Синтаксис. Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш.<br>Цхьалхечу предложенийн тайпанаш. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш, церан тайпанаш. | 5 |
| 9 | 4 | Церан синтаксически таллам | |
| **Итого :** | | | **17** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа)

| **Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий** | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 2 семестра 2 | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **72** | **72** |
| *Лекции (Л)* | | |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **38** | **38** |
| Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР) | | |
| Собеседование (С) | | |

| | | |
|---|---|---|
| Доклад (Д) | | |
| Тест (Т) | | |
| Вид контроля | **Зачет** | **Зачет** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Фонетика | Нохчийн меттан фонетика талларан истори, фонетикин маь1на, 1алашо. Хьаьрк, элп, аз, церан къасторан некъаш а. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Нохчийн меттан мукъазчу аьзнийн система. Нохчийн меттан лексикологи, лексикологин маь1на. Дешнийн маь1наш (лексически а, грамматически а; нийса а, т1едеана а). Дешнийн тайпанаш а, церан маь1наш а, кхолладаларан некъаш а. (Омонимаш, синонимаш, антонимаш, табу а, эвфемизмаш а, терминаш). | (С) |
| 2 | Лексикология | Нохчийн меттан керла дешнаш (неологизмаш), церан кхолладаларан некъаш а. Ширделла дешнаш а (архаизмаш, историзмаш), церан ширдаларан некъаш а. Дешнийн кальканаш. Диалектизмаш. Фразеологи, фразеологизмийн тайпанаш (дозарш, ца1аллаш, цхьаьнакхетарш). | (С) |
| 3 | Морфология | Нохчийн меттан морфологи (юкъара кхетам). Грамматически категореш. Нохчийн меттан дешнийн морфологически х1оттам. Къамелан дакъойн юкъара маь1на. Ц1ердош, ц1ердешнийн грамматически категореш а, синтаксически функцеш а. Билгалдош, билгалдшнийн грамматически категореш а, синтаксически функцеш а. Терахьдош, терахьдешнийн тайпанаш а, морфологически башхаллаш а, синтаксически функцеш а. Ц1ерметдош, ц1ерметдешнийн тайпанаш а.<br>Хандош, хандешнийн грамматически категореш а, хандешан форманаш а (латтаман, хаттаран форманаш, масдар). Причасти а, деепричасти а.<br>Куцдош, куцдешнийн тайпанаш, синтаксически функцеш. Г1уллакхан къамелан дакъош: хуттургаш, дакъалгаш, дешт1аьхьенаш. Айдардош. | (С) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Синтаксис | Синтаксис. Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш. Цхьалхечу предложенийн тайпанаш. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш, церан тайпанаш. Церан синтаксически таллам | (С) |

*Собеседование (С)*

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Вне-ауд. работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Фонетика | | | 10 | - | 10 |
| 2 | Лексикологи | | | 8 | - | 10 |
| 3 | Морфологи | | | 8 | - | 10 |
| 4 | Синтаксис | | | 8 | - | 8 |
| **Итого** | | **72** | | **34** | **-** | **38** |

### 4.4. Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Нохчийн меттан фонетика талларан истори, фонетикин маь1на, 1алашо. Хьаьрк, элп, аз, церан къасторан некъаш а. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Нохчийн меттан мукъазчу аьзнийн система. | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 10 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Ширделла дешнаш а (архаизмаш, историзмаш), церан ширдаларан некъаш а. Дешнийн кальканаш. Диалектизмаш. Фразеологи, фразеологизмийн тайпанаш (дозарш, ца1аллаш, цхьаьнакхетарш). | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 10 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| Хандош, хандешнийн грамматически категореш а, хандешан форманаш а (латтаман, хаттаран форманаш, масдар). | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 10 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Причасти а, деепричасти а. | | | | |
| Цхьалхе а, чолхе а предложенеш, церан тайпанаш. | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 8 | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 |
| **Всего часов** | | | **38** | |

**4.5. Лабораторные занятия.**

Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом.

**4.6.4.6. Практические (семинарские) занятия.**

| № занятия | № раздела | Тема | Количество часов |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 1 | 4 |
| 2 семестр | | | |
| 1 | 1 | Нохчийн меттан фонетика талларан истори, фонетикин маь1на, 1алашо. | 4 |
| 2 | 1 | Хьаьрк, элп, аз, церан къасторан некъаш а. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Нохчийн меттан мукъазчу аьзнийн система. | 4 |
| 3 | 2 | Нохчийн меттан лексикологи, лексикологин маь1на. | 4 |
| 4 | 2 | Дешнийн маь1наш (лексически а, грамматически а; нийса а, т1едеана а). Дешнийн тайпанаш а, церан маь1наш а, кхолладаларан некъаш а. (Омонимаш, синонимаш, антонимаш, табу а, эвфемизмаш а, терминаш). | 4 |
| 5 | 2 | Нохчийн меттан керла дешнаш (неологизмаш), церан кхолладаларан некъаш а. Ширделла дешнаш а (архаизмаш, историзмаш), церан ширдаларан некъаш а. Дешнийн кальканаш. Диалектизмаш. Фразеологи, фразеологизмийн тайпанаш (дозарш, ца1аллаш, цхьаьнакхетарш). | 4 |
| 6 | 3 | Нохчийн меттан морфологи (юкъара кхетам). Грамматически категореш. Нохчийн меттан дешнийн морфологически х1оттам. Къамелан дакъойн юкъара маь1на. Ц1ердош, ц1ердешнийн грамматически категореш а, синтаксически функцеш а. Билгалдош, билгалдшнийн грамматически категореш а, синтаксически функцеш а. | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | 3 | Терахьдош, терахьдешнийн тайпанаш а, морфологически башхаллаш а, синтаксически функцеш а. Ц1ерметдош, ц1ерметдешнийн тайпанаш а.<br>Хандош, хандешнийн грамматически категореш а, хандешан форманаш а (латтаман, хаттаран форманаш, масдар). Причасти а, деепричасти а.<br>Куцдош, куцдешнийн тайпанаш, синтаксически функцеш. Г1уллакхан къамелан дакъош: хуттургаш, дакъалгаш, дешт1аьхьенаш. Айдардош. | 4 |
| 8 | 4 | Синтаксис. Предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш.<br>Цхьалхечу предложенийн тайпанаш. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш, церан тайпанаш. | 4 |
| 9 | 4 | Церан синтаксически таллам | 2 |
| **Итого :** | | | **34** |

### 4.7.Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.). Грозный, 2011.

2.Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011.

3.Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум. Соьлжа-г1ала, 2011.

4.Эдилов С.Э. Нохчийн меттан синтаксисан практикум. Соьлжа-г1ала, 2012.

5.Тимаев А.Д., Ирезиев С-Х.С-Э., Абубакаров А.Х. Нохчийн меттан морфологин практически курс. Грозный, 2012.

6.Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013.

**Периодические издания**

1. Журнал «Вопросы языкознания»
2. Межвузовский журнал «Lingua-universum»
3. Межвузовский журнал «Рефлексия»
4. Научно-аналитический журнал «Вестник ЧГУ»
5. Вестник МГУ «Филология» и «Лингвистика»
6. Журнал «Русский язык в научном освещении»
7. Журнал «Орга»

В курсе «Чеченский язык» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

**6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1. А. Г.Мациевн 20 000 дош т1ехь долу «Нохчийн-оьрсийн словарь» арахецна:**

1. 1978 ш.
2. 1942ш.
3.1961ш.
4.1992ш.

**2. Нохчийн алфавитера ц1(1а) хьаьрк т1еэцна:**

1. Оьрсашкара
2.1арбошкара
3. Гуьржашкара
4. Суьйлашкара.

**3. Мила ву «Стела1ад» журналан коьрта редактор?**

1. Ахмадов М.
2. Бексултанов М.
3. Минкаилов Э.
4. Исмаилов А.

**4. Ц1е билгалъяккха дуьххьара нохчийн маттахь арадаьллачу газетан:**

1. «Ленинан некъ»
2. «Серло»
3. «Даймохк»
4. «Сердало»

**5. Элпаш аьзнел сов долу дош схьалаха:**

1. Ялг1у
2. Бахтар
3. Ж1олам
4. Бекьхан

**6. Кхо маь1на долу дош муьлхарниг ду кхарах?**

1. Бага
2. Бажа
3. Г1ап
4. Бохь

**7. Муьлхачу мог1арехь массо а дешнашкахь юкъахдитина элп е?**

1. Хаьштиг…л сирла; маь1иг…л ира
2. 1ийс…л воккха; дийн…л деха
3. Х1он…л деза; гоьн…л к1еда
4. Мах…л маса; ц1ар…л йовха

**8. Муьлхачу предложенехь ду ъ шеца долу дош?**

1. Хокху кехатан маь1иг ц1ий…ян еза.
2. Хала велира иза х1аллак…хуьлучара к1елхьара.
3. Х1орда т1екхачале соььлжа а, Орга а вовшах…оь.
4. Г1алахь вовшах…кхета дагахь вара ши к1ант.

**9. Муьлхачу мог1арехь массо а дашехь юкъахдитина й ?**

1. Д1акхи…са, къи..сам, белхи…
2. Адами…н, бохи…ра, ти…жам

3. Туь…рани…н, ялхи…тта, юь…цина
4. Юь…лира, берх1и…тта, къаги…ра

**10. Муьлхачу мог1арехь массо а дашехь хила деза и ?**

1. Шел…г, беп…г, ч1ег1ард…г
2. Б1ел…г, ширдол…г, шаьрт…г
3. Кхорб1ел…г, чхьаьвр…г, лопп…г
4. Хел…г, саьрм…к, шед…г

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. ХIун Iамадо фонетико? ХIун Iамадо графико?
3. Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
4. Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза аьзнаш?
5. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тIеэцначу дешнашкахь бен ца яздеш?
6. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
7. Стенах олу лексика?
8. Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?
9. Даладе дешан нийса а, тIедеана а маьIна, ширделла а, керла а дешнаш.
10. Стенах олу дошкхолладалар. Даладе дошкхолладаларан некъаш.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Стенах олу цIердош? Текста юкъара схьаязде ц1ердешнаш. Билгалде церан терахь, класс.
2. Маса легар ду цIердешнийн, маса дожар ду?
3. Схьаязде текста юкъарабилгалдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
4. Стенах олу цIерметдош? Текста юкъара схьаязде цIерметдешнаш. Билгалдаха церан тайпанаш.
5. Схьаязъе текст, цу юкъара терахьдешнаш билгал а дохуш. Къастаде церан тайпанаш.
6. Стенах олу терахьдош?
7. Йозанца дIаязде терахьдешнаш.
8. Схьаязде текста юкъара хандешнаш. Муьлхачу хенашкахь ду уьш?
9. Стенах олу куцдош? Схьаязде текста юкъара куцдешнаш.
10. Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.

**Вопросы к зачету**

1. Ло литературни меттан определени. Йийца нохчийн меттан коьрта диалекташ.
2. Нохчийн меттан Iилманчаш. Нохчийн меттан коьрта газеташ, журналаш.
3. Нохчийн поэташ, яздархой.
4. ХIун Iамадо фонетико? Дийца муьлхарш ду мукъа а, мукъаза а аьзнаш?
5. ХIун Iамадо графико? Стенахолу алфавит? Маса элп ду нохчийн алфавитехь?
6. Муьлха элпаш ду нохчийн маттахь тIеэцначу дешнашкахь бен ца яздеш?
7. Дийца деха а, доца а, шала а, шалха а, элпех лаьцна.
8. Стенах олу лексика? Муьлхачарех олу синонимаш, антонимаш, омонимаш?

9. Дийца дешан нийса а, тIедеана а маьIна, ширделла а, керла а дешнех лаций
10. Стенах олу дошкхолладалар? Стенах лаьтта дешан х1оттам?
11. Дийца дошкхолладаларан некъаш.
12. ЦIердош, цуьнан классаш.
13. Ц1ердешан дожарш а, легарш а.
14. Билгалдош, цуьнан тайпанаш, дожаршца хийцадалар.
15. ЦIерметдош, цуьнан тайпанаш.
16. Терахьдош, цуьнан тайпанаш, нийсаяздар.
17. Хандош, цуьнан хенаш.
18. Куцдош, тайпанаш.
19. ХIун Iамадо синтаксисо? Стенах олу предложени? Предложенин тайпанаш.
20. Цхьалхе а, чолхе а предложенеш.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Нохчийн меттан фонетика талларан истори, фонетикин маь1на, 1алашо. Хьаьрк, элп, аз, церан къасторан некъаш а. Нохчийн меттан мукъачу аьзнийн система. Нохчийн меттан мукъазчу аьзнийн система. | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Опрос |
| 2 | Ширделла дешнаш а (архаизмаш, историзмаш), церан ширдаларан некъаш а. Дешнийн кальканаш. Диалектизмаш. Фразеологи, фразеологизмийн тайпанаш (дозарш, ца1аллаш, цхьаьнакхетарш). | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Опрос |
| 3 | Хандош, хандешнийн грамматически категореш а, хандешан форманаш а (латтаман, хаттаран форманаш, масдар). Причасти а, деепричасти а. | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Опрос |
| 4 | Цхьалхе а, чолхе а предложенеш, церан тайпанаш. | УК-4.1<br>УК-4.2<br>УК-4.3 | Опрос |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических |

| | |
|---|---|
| | знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля**).

1. Тимаев А.Д. Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи. (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.). Грозный, 2011.

2.Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011.

3.Эдилов С.Э. Нохчийн меттан практикум. Соьлжа-г1ала, 2011.

4.Эдилов С.Э. Нохчийн меттан синтаксисан практикум. Соьлжа-г1ала, 2012.

5.Тимаев А.Д., Ирезиев С-Х.С-Э., Абубакаров А.Х. Нохчийн меттан морфологин практически курс. Грозный, 2012.

6.Грамматика чеченского языка. Т.1 «Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование». Грозный, 2013.

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Федеральный институт педагогических измерений.....fipi.ru
Федеральный портал «Российское образование».....www.edu.ru
Энциклопедии, словари, справочники.....www.enciklopedia.by.ru
Энциклопедия «Кругосвет».....www.krugosvet.ru
Российская государственная библиотека (РГБ)…….E-mail: post@rsl.ru
Библиотека Российской академии наук (БАН)…..E-mail: ban@info.rasl.spb.ru.
Научная библиотека МГУ им. М.В.Ломоносова……http://www.lib.msu.su
Электронно-библиотечная система ……..….www.iprbookshop.ru

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины**

Комплексное изучение предлагаемой студентам учебной дисциплины «Чеченский язык» предполагает овладение материалами лекций, учебников, творческую работу студентов в ходе проведения практических занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы студентов.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки студента к практическим занятиям.

Основной целью практических занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы практического занятия. Выполнение практических заданий способствует более глубокому изучению проблем, связанных с государственным регулированием экономики. К каждому занятию студенты должны изучить соответствующий теоретический материал по учебникам и конспектам лекций. Ряд вопросов дисциплины, требующих авторского подхода к их рассмотрению, заслушиваются на практических занятиях в форме подготовленных студентами сообщений (10-15 минут) с последующей их оценкой всеми студентами группы. Для успешной подготовки устных сообщений на практических занятиях студенты в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, должны использовать публикации по изучаемой теме в журналах: «Власть. Политический журнал», «Проблемы региональной экономики. Электронный научный журнал», «Региональная экономика. Теория и практика. Электронный журнал» и др.

**Методические указания для практических и/или семинарских занятий**

Практические занятия - это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса. Они формируют у будущих специалистов теоретические знания и практические навыки, которые позволяют анализировать экономические процессы на конкретной территории и научат пользоваться методами научных исследований в различных направлениях местного самоуправления.

Практические занятия предусмотрены учебным планом по направлению 05.03.06 «География»

Основными задачами практических занятий являются:

- Выработка навыков творческого мышления и умения применять обоснованные в организационно-управленческом отношении решения проблем, воспитание чувства ответственности за качество принятых решений;
- Применение современных методов организационного и социального анализа, оценки, сравнения, выбора и обоснования предлагаемых проектных документов;
- Приобщение к работе со специальной и нормативной литературой, использованием современных информационных технологий.

Студенту, работая над практическими занятиями, следует:

- изучить и проанализировать научную, учебно-методическую литературу;
- изучить и проанализировать историю исследуемой проблемы, ее практическое состояние с учетом передового опыта преподавателей.
- провести по мере необходимости опытно-экспериментальную работу или фрагмент по проблеме исследования, определив четко цели и методы исследования;
- обобщить результаты проведенных исследований, обосновать выводы и дать практические рекомендации.

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение собственной позиции студента по изучаемому вопросу, которое должно быть

снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы бакалавров. Самостоятельная работа бакалавра в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Чеченский язык» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем; тестирование; собеседование, проверка правильности выполнения домашнего задания.

При подготовке к практическим занятиям поощряется использование источников на иностранных языках, статистических материалов, современных информационных ресурсов и технологий, а также предложенная литература.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные технологии:

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине имеется следующая материально-техническая база:

1. аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
2. для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
3. помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
4. библиотеку, читальный зал, доступ к библиотечным фондам с научной литературой; доступ к электронной библиотеке.

5. комплект лицензионного программного обеспечения включающий пакет прикладных программ Microsoft Office.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Исторический факультет
Кафедра «Музееведения и культурологии»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Чеченская традиционная культура и этика»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная,очная |

Грозный 2025

Бегуев С.А. Рабочая программа учебной дисциплины «Чеченская традиционная культура и этика» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Музееведения и культурологии», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 20 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины «Чеченская традиционная культура и этика» является формирование у студентов целостного представления о проблемном поле традиционной чеченской культуры и этики как закономерном результате исторической эволюции чеченского этноса.

**Задачи дисциплины**:

- усвоить теоретико-методологических подходов к определению сущности традиционно культуры и этики;

-сформировать целостную систему знаний о чеченцах: об этногенезе и этнической истории; традиционной и современной материальной и духовной культуре; традиционной этической системе; этническая семейно-родственная этике; национальной и этнонациональная (современная) семейно-родственная этике;

-сформировать навыки философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы чеченской традиционной культуры и этики; грамотно выражать и аргументировать свою точку зрения (устно и письменно) при концепциях по традиционной культуре и этики чеченцев; умение прослеживать взаимосвязи между различными культурными и этическими традициями народов России

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|---|---|---|
| Универсальные | | |

| | | |
|---|---|---|
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.2. Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. | ***Знать:***<br>-духовно-нравственные, культурно-исторические и лингвистические системы культуры нахских народов; знание и понимание условий становления личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры, осознание роли насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе.<br>***Уметь***<br>- находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>***Владеть:***<br>- навыками самостоятельной работы с информационными ресурсами. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.10 «Чеченская традиционная культура и этика» относится к блоку 1, обязательная части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 4-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «История (история России, всеобщая история)», «Математика», «Правоведение», «История народов Чеченской Республики».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 4 семестр | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **40** | **40** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачёт | 72 |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Вводная лекция | Культура чеченского народа самобытна и уникальна. Ее корни питаются живительной влагой духовного самосознания народа, которое через тысячелетия пронесло культурный опыт предыдущих поколений, постоянно наполняя его новым смыслом и новыми идеями. Она же, как и любая культура, в определенной степени и универсальна. Она существует и развивается в многообразных связях с культурами других народов, прежде всего живущих в одной ландшафтно-географической зоне. Через эти связи происходят взаимообогащение и взаимовлияние культур разных народов, формирование определенных культурных архетипов, а в случае интенсивности и длительности культурного взаимодействия – формирование культурных общностей, которые имеют наднациональный и надконфессиональный характер. | |
| 2 | Этика – наука о морали и нравственности | 1. История становления этики<br>2. Определение понятия «Этика», «Мораль», «Нравственность»<br>3. Своеобразный моральный кодекс чеченцев и его основные заповеди | |
| 3 | Этика и этикет. Национальные особенности этикета чеченцев | 1. Этикет – совокупность правил поведения<br>2. Этикет составная часть культуры общества<br>3. Национальные особенности этикета чеченцев | |
| 4 | Мораль в жизни | 1. Понятие культура. Народная культура как | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | человека и общества | система<br>2. Мораль в системе национальной духовной культуры<br>3. Быт – уклад повседневной жизни<br>4. Внешняя и внутренняя культура человека<br>5. Красота нашей морали. «Золотое правило нравственности» | |
| 5 | Патриотизм, интернационализм и героизм в этике чеченцев | 1. Отечество, патриотизм в этике чеченцев<br>2. Сын народа (къонах) – идеал мужчины в традиционной этике чеченцев<br>3. Интернациональные черты духовного облика народа | |
| 6 | Куначество в обычаях и традициях чеченцев | 1. Этические нормы тайпов<br>2. Яхь – кодекс мужской чести<br>3. Куначество – побратимство.<br>4. Дружба – как умение понимать другого человека | |
| 7 | Брак и семья в чеченской этике | 1. Семья как институт нравственного воспитания чеченцев<br>2. Нравственные основы чеченских семей<br>3. Особенности внутрисемейных отношений чеченцев | |
| 8 | Ислам и традиционная этика чеченцев | 1. Ислам – мировая религия<br>2. Особенности исламской этика<br>3. Исламская мораль и этика чеченцев | |
| 1. | Народные календарные праздники чеченцев | 1. Календарная система, игравшая существенную роль в жизни чеченцев в глубокой древности<br>2. Старые названия месяцев и их символическое значение<br>3. Благоприятные и неблагоприятные дни по чеченскому календарю | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Вводная лекция | 6 | 2 | 2 | | 2 |
| 2 | Этика – наука о морали и нравственности | 7 | 2 | 2 | | 3 |
| 3 | Этика и этикет. Национальные особенности этикета чеченцев | 9 | 2 | 2 | | 5 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | Мораль в жизни человека и общества | 9 | 2 | 2 | | 5 |
| 5 | Патриотизм, интернационализм и героизм в этике чеченцев | 9 | 2 | 2 | | 5 |
| 6 | Куначество в обычаях и традициях чеченцев | 9 | 2 | 2 | | 5 |
| 7 | Брак и семья в чеченской этике | 7 | 2 | | | 5 |
| 8 | Ислам и традиционная этика чеченцев | 7 | | 2 | | 5 |
| 9 | Народные календарные праздники чеченцев | 9 | 2 | 2 | | 5 |
| | **Итого** | 72 | 16 | 16 | | 40 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| **Наименование темы дисциплины или раздела** | **Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР** | **Оценочное средство** | **Кол-во часов** | **Код компетен-ции(й)** |
|---|---|---|---|---|
| Вводная лекция | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 2 | УК-5.2. |
| Этика – наука о морали и нравственности | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 3 | УК-5.2. |
| Этика и этикет. Национальные особенности этикета чеченцев | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 5 | УК-5.2. |
| Мораль в жизни человека и общества | Самостоятельное изучение литературы | Реферат | 5 | УК-5.2. |
| Патриотизм, интернационализм и героизм в этике чеченцев | Реферирование литературы | Презентация | 5 | УК-5.2. |
| Куначество в обычаях и традициях чеченцев | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | УК-5.2. |
| Брак и семья в чеченской этике | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | УК-5.2. |
| Ислам и традиционная этика чеченцев | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 5 | УК-5.2. |
| Народные календарные праздники чеченцев | Самостоятельное изучение литературы | Реферат | 5 | УК-5.2. |
| **Всего часов:** | 40 | | | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Вводная лекция | 2 |
| 2 | 2 | Этика – наука о морали и нравственности | 2 |
| 3 | 3 | Этика и этикет. Национальные особенности этикета чеченцев | 2 |
| 4 | 4 | Мораль в жизни человека и общества | 2 |
| 5 | 5 | Патриотизм, интернационализм и героизм в этике чеченцев | 2 |
| 6 | 6 | Куначество в обычаях и традициях чеченцев | 2 |
| 7 | 7 | Брак и семья в чеченской этике | |
| 8 | 8 | Ислам и традиционная этика чеченцев | 2 |
| 9 | 9 | Народные календарные праздники чеченцев | 2 |
| Итого: | | | 16 |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **№ 4 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **40** | **40** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачёт | 72 |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Вводная лекция | Культура чеченского народа самобытна и уникальна. Ее корни питаются живительной влагой духовного самосознания народа, которое через тысячелетия пронесло культурный опыт предыдущих поколений, постоянно наполняя его новым смыслом и новыми идеями. Она же, как и любая культура, в определенной степени и универсальна. Она существует и развивается в многообразных связях с культурами других народов, прежде всего живущих в одной ландшафтно-географической зоне. Через эти связи происходят взаимообогащение и взаимовлияние культур разных народов, формирование определенных культурных архетипов, а в случае интенсивности и длительности культурного взаимодействия – формирование культурных общностей, которые имеют наднациональный и надконфессиональный характер. | |
| 2 | Этика – наука о морали и нравственности | 1. История становления этики<br>2. Определение понятия «Этика», «Мораль», «Нравственность»<br>3. Своеобразный моральный кодекс чеченцев и его основные заповеди | |
| 3 | Этика и этикет. Национальные особенности этикета чеченцев | 1. Этикет – совокупность правил поведения<br>2. Этикет составная часть культуры общества<br>3. Национальные особенности этикета чеченцев | |
| 4 | Мораль в жизни человека и общества | 1. Понятие культура. Народная культура как система<br>2. Мораль в системе национальной духовной культуры<br>3. Быт – уклад повседневной жизни<br>4. Внешняя и внутренняя культура человека<br>5. Красота нашей морали. «Золотое правило нравственности» | |
| 5 | Патриотизм, интернационализм и героизм в этике чеченцев | 1. Отечество, патриотизм в этике чеченцев<br>2. Сын народа (къонах) – идеал мужчины в традиционной этике чеченцев<br>3. Интернациональные черты духовного облика народа | |
| 6 | Куначество в обычаях и традициях чеченцев | 1. Этические нормы тайпов<br>2. Яхь – кодекс мужской чести<br>3. Куначество – побратимство.<br>4. Дружба – как умение понимать другого человека | |
| 7 | Брак и семья в чеченской этике | 1. Семья как институт нравственного воспитания чеченцев | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2. Нравственные основы чеченских семей<br>3. Особенности внутрисемейных отношений чеченцев | |
| 8 | Ислам и традиционная этика чеченцев | 1. Ислам – мировая религия<br>2. Особенности исламской этика<br>3. Исламская мораль и этика чеченцев | |
| 2. | Народные календарные праздники чеченцев | 1. Календарная система, игравшая существенную роль в жизни чеченцев в глубокой древности<br>2. Старые названия месяцев и их символическое значение<br>3. Благоприятные и неблагоприятные дни по чеченскому календарю | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Вводная лекция | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 2 | Этика – наука о морали и нравственности | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 3 | Этика и этикет. Национальные особенности этикета чеченцев | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 4 | Мораль в жизни человека и общества | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 5 | Патриотизм, интернационализм и героизм в этике чеченцев | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 6 | Куначество в обычаях и традициях чеченцев | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 7 | Брак и семья в чеченской этике | 8 | 2 | | | 6 |
| 8 | Ислам и традиционная этика чеченцев | 8 | | 2 | | 6 |
| 9 | Народные календарные праздники чеченцев | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| | **Итого** | 72 | 16 | 16 | | 40 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | **работы обучающихся, в т.ч. КСР** | | | |
|---|---|---|---|---|
| Вводная лекция | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 2 | УК-5.2. |
| Этика – наука о морали и нравственности | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 3 | УК-5.2. |
| Этика и этикет. Национальные особенности этикета чеченцев | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 5 | УК-5.2. |
| Мораль в жизни человека и общества | Самостоятельное изучение литературы | Реферат | 5 | УК-5.2. |
| Патриотизм, интернационализм и героизм в этике чеченцев | Реферирование литературы | Презентация | 5 | УК-5.2. |
| Куначество в обычаях и традициях чеченцев | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | УК-5.2. |
| Брак и семья в чеченской этике | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | УК-5.2. |
| Ислам и традиционная этика чеченцев | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 5 | УК-5.2. |
| Народные календарные праздники чеченцев | Самостоятельное изучение литературы | Реферат | 5 | УК-5.2. |
| **Всего часов:** | **40** | | | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | **Тема** | **Кол-во часов** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Вводная лекция | 2 |
| 2 | 2 | Этика – наука о морали и нравственности | 2 |
| 3 | 3 | Этика и этикет. Национальные особенности этикета чеченцев | 2 |
| 4 | 4 | Мораль в жизни человека и общества | 2 |
| 5 | 5 | Патриотизм, интернационализм и героизм в этике чеченцев | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | 6 | Куначество в обычаях и традициях чеченцев | 2 |
| 7 | 7 | Брак и семья в чеченской этике | |
| 8 | 8 | Ислам и традиционная этика чеченцев | 2 |
| 9 | 9 | Народные календарные праздники чеченцев | 2 |
| Итого: | | | **16** |

### 4.6.Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Мифы и предания чеченского народа. Составители Яндаров А.Д., Заурбекова Г.В., Бызов (Мутушев) И.В. Т. 2. Издательство «Орбита», М.:2011.256с.

2.Мадаева З.А. Вайнахская мифология // Этнографическое обозрение. 1992. № 3. С. 109.).

3.Мальсагов А. О. Сказки и легенды ингушей и чеченцев / А. И. Алиева. — Москва: Наука, 1983.

4.Магомедов М ,-С., Магомедова П. Место шариата и адата в исламе, их сходство и различие. cyberleninka.ru›Грнти›n/mesto-shariata-i-adata…

5.Гарсаев Л.М., Гарсаев Х.-А.М. Чеченские мухаджиры и их потомки в истории и культуре Иордании. Историко-этнографические очерки. «АО ИПК «Грозненский рабочий», Грозный: 2019. 416с.

6.Далгат Б. К. Первобытная религия ингушей и чеченцев. — Москва: Наука, 2004. Далгат У. Б. Героический эпос чеченцев и ингушей. — Наука. — Москва, 1972.

7.Джамбеков Ш. А. Нохчийн фольклор. — Грозный: Книга, 1991.

8.Ипполитов А. П. Этнографические очерки Аргунского округа // «Сборник сведений о кавказских горцах». — Выпуск I. — Тифлис, 1868.

9.Таказов Ф. М. Очерки по демонологии народов Северного Кавказа. — Владикавказ:

Северо-Осетинский Институт Гуманитарных и Социальных исследований им. В. И. Абаева ВНЦ РАН и Правительства РСО-А, 2008. — ISBN 978-5-91480-002-1.

10.Тесаев З.А. Чеченская «География» XV века. «АО ИПК «Грозненский рабочий», Грозный: 2019. 256с.

В курсе ««Чеченская традиционная культура и этика»» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1. Кто был одним из создателем чеченского алфавита на основе латинской графики?**

+ Х. Ошаев

-: Х. Исраилов

-: С. Султанов

-: М. Магомадов

**2. Как называлась первая газета на чеченском языке?**

-: Беднота

-: Знание

-: Голос

+ Серло

**3. С какого года чеченская письменность переведена на русскую графику?**

-: 1930 г

-: 1935 г

-: 1936 г

+ 1938 г

**4. Именем какого писателя называлась библиотека в Грозном?**

+ А.П. Чехова

-: М.Ю. Лермонтова

-: А.А. Ануреева

-: И.И. Бабеля

**5. Именем какого писателя называлась детская библиотека г.Грозного?**

+ А. Гайдара

-: М. Максимов

-: М. Исаева

-: П. Петровича

**6. Именем какого русского писателя назван театр г.Грозного?**

+ М. Лермонтова

-: И. Иванова

-: П. Петрова

-: С. Сидорова

**7. К каком году создан Чеченский краеведческий музей?**

+ 1927 г.

-: 1977 г.

-: 1987 г.

-: 1997 г.

**7. Кто был первым директором краеведческого музея?**

+ З. Шерипов

-: М. Магомадов

-: И. Ильясов

-: Х. Хасанов

**9. В каком году был создан союз писателей Чечни?**

-: 1919 г.

-: 1929 г.

+ 1934 г.

-: 1939 г.

**10. Назовите имя 1-го руководителя союза писателей Чечни?**

+ Ш. Айсханов

-: М. Магомадов

-: И. Ильясов

-: Х. Хасанов

**11. В каком году основан ансамбль танца «Вайнах»?**

+ 1938 г

-: 1948 г

-: 1958 г

-: 1968 г

**12. Когда был создан Чечено-Ингушский пединститут?**

+ 1938 г.

-: 1948 г.

-: 1958 г.

-: 1968 г.

**13. В каком году произошло объединение Чечни и Ингушетии?**

-: 1931 г.

+ 1934 г.

-: 1944 г.

-: 1954 г.

**14. В каком году ЧИАО преобразовали в ЧИАССР?**

+ 1936 г.

-: 1946 г.

-: 1956 г.

-: 1966 г.

**15. Как назывался полк сформированный из добровольцев ЧИАССР в годы Великой Отечественной войны?**

+ 255-отдельный чечено-Ингушский кавалерийский полк.

-: 45-пехотный полк

-: 30- пехотная бригада

-: 50-танковый полк

**16. Как назывался дивизион, сформированный из добровольцев в годы Великой** Отечественной войны?

+ Чечено-Ингушский кавалерийский дивизион

-: Кавалерийский дивизион

-: Артиллерийский дивизион

-: Грозненский кавалерийский дивизион

**17. Назовите имя героя, уничтожившего 920 фашистов?**

+ Х. Нурадилов

-: С. Султанов

-: И. Ильясов

-: Т. Татаев

**18. Депортация – это?**

+ Насильственное выселение

-: Добровольное переселение

-: Кругосветное путешествие

-: Экскурсия

**19. Как называлась операция по депортации чеченцев и ингушей?**

+ Чечевица

-: Фасоль

-: Горох

-: Маис

**20. Куда был депортирован чеченский народ?**

+ : в Среднюю Азию и Казахстан

-: в Поволжье

-: в Крым

-: в Ленинград

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации:**

1. Традиционная культура и этика как наука. Предмет и задачи
2. Традиционная этика как составная часть культуры народа
3. Самобытность и уникальность чеченской культуры
4. История становления этики
5. Определение понятия «Этика», «Мораль», «Нравственность»
6. Своеобразный моральный кодекс чеченцев и его основные заповеди
7. Этикет – совокупность правил поведения
8. Этикет составная часть культуры общества
9. Национальные особенности этикета чеченцев
10. Понятие культура. Народная культура как система
11. Мораль в системе национальной духовной культуры
12. Быт – уклад повседневной жизни
13. Внешняя и внутренняя культура человека
14. Красота нашей морали. «Золотое правило нравственности»
15. Отечество, патриотизм в этике чеченцев
16. Сын народа (къонах) – идеал мужчины в традиционной этике чеченцев
17. Интернациональные черты духовного облика народа
18. Этические нормы тайпов
19. Яхь – кодекс мужской чести

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

20. Куначество – побратимство
21. Дружба – как умение понимать другого человека
22. Семья как институт нравственного воспитания чеченцев
23. Нравственные основы чеченских семей
24. Особенности внутрисемейных отношений чеченцев
25. Ислам – мировая религия
26. Особенности исламской этика
27. Исламская мораль и этика чеченцев
28. Календарная система, игравшая существенную роль в жизни чеченцев в глубокой древности
29. Старые названия месяцев и их символическое значение
30. Благоприятные и неблагоприятные дни по чеченскому календарю
31. Устное народное творчество
32. Обычаи, традиции и обряды чеченцев
33. Основные традиционные блюда чеченской кухни
34. Особенности Ислама в Чечне
35. Национальное, особенное и общечеловеческое в чеченской этике

36. Этика межнационального общения у чеченцев
37. Современное состояние нравственной культуры чеченского народа
38. Народные календарные праздники чеченцев
39. Своеобразие морального кодекса чеченцев
40. Совесть как нравственная категория чеченцев
41. Гостеприимство и куначество как категории чеченской этики
42. Патриотизм и героизм в этике чеченцев
43. Этика общения, её сущность и роль в жизни человека и народа
44. Оьздангалла и ее значение в жизни чеченцев
45. Основные ценности чеченской традиционной культуры

**Вопросы к зачету**

1. Государственная власть в Чеченской Республике.
2. Административно-территориальное деление Чеченской Республики.
3. Население Чеченской Республики.
4. Геоморфологическая структура Чеченской Республики.
5. Растительный мир Чечни.
6. Животный мир Чечни.
7. Гидрография Чечни.
8. Газовая и нефтяная промышленность Чечни.
9. Промышленность строительных материалов.
10. Машиностроение, металлообработка, приборостроение.
11. Сельское хозяйство Чеченской Республики.
12. Туризм в ЧР.
13. Военные события в Чечне на рубеже 20-21 веков.
14. Первая чеченская война.
15. Вторая чеченская война.
16. Какова этимология экзонима «чеченец»?
17. Этимология эндонима «нохчо».
18. Прямыми предками чеченцев были?
19. Нашха это?
20. Чеченцы – это?
21. Почему чеченцев в меньшей мере затронул процесс социально-имущественной дифференциации и развития сословно-классовых отношений, чем наших соседей?
22. Общинный уклад в средневековом горском обществе.
23. Общественное устройство чеченцев в средневековье.
24. Факторы своеобразия общественного устройства чеченцев.
25. В основу чеченского этического кодекса «Къонахалла» были заложены?
26. Традиционная (этническая) культура.
27. Культура народности.
28. Этническая материальная культура.
29. Этническая духовная культура.
30. Назовите исторические типы культуры чеченцев.
31. Современную культуру чеченского народа, представляющий собой синтез этнических и национальных элементов называют…?
32. Перечислите основные направления материальной культуры чеченцев.
33. Составляющие мужской и женской одежды чеченцев.
34. Посуда, украшения, орудия труда чеченцев.
35. Формирование материальных предпосылок для системы образования и просвещения 20-30-е годы 20-го века.
36. Нефтяная промышленность чеченцев.

37. Машиностроение и приборостроение у чеченцев.
38. Стройиндустрия в Чечне.
39. Пищевая промышленность в Чечне.
40. Направления этнонациональной материальной культуры чеченцев.
41. Духовная культура – это…?
42. Назовите исторические типы духовной культуры чеченцев.
43. Под традиционной (этнической) духовной культурой имеется ввиду…?
44. Древнейшие формы традиционной духовной культуры чеченцев.
45. Внутри устного народного творчества постепенно оформляются его жанровые разновидности. Перечислите их.
46. Назовите первобытные родоплеменные религии (культы). Дайте им характеристику.
47. Фетишизм древних чеченцев.
48. Древние тотемистические (фаунистические) верования чеченцев.
49. Анимистические верования чеченцев.
50. Древние магические верования чеченцев.
51. Типология мифов в культуре чеченцев.
52. Героический эпос чеченцев.
53. Доминирующими темами вайнахского нартского эпоса являются?
54. Христианство среди чеченцев.
55. Ислам среди чеченцев.
56. Научные воззрения чеченцев.
57. Древнее искусство чеченцев.
58. Национальная духовная культура чеченцев (конец19 века – 90-е годы 20 века до крушения СССР).
59. Устное народное творчество в этнонациональной культуре современных чеченцев.
60. Хореографическое искусство в этнонациональной духовной культуре чеченцев.
61. Музыкальное искусство в этнонациональной духовной культуре чеченцев.
62. Изобразительное искусство в этнонациональной духовной культуре чеченцев.
63. Научная сфера этнонациональной духовной культуры современных чеченцев.
64. История возникновения этики.
65. Дайте определения понятиям «этика», «мораль», «нравственность», «этническая (традиционная) этика», «национальная этика», «этнонациональная этика».
66. Перечислите морально-нравственные принципы чеченцев, нашедшее свое отражение в «Чеченском этическом кодексе чести “Къонахалла”.
67. Анализируйте принципы, содержащиеся в Моральных кодексах социализма и капитализма.
68. Перечислите моральные императивы для нового поколения чеченцев, существующие сегодня по мнению Ислама Сайдаева.
69. История этнической этики труда чеченцев.
70. В чем специфика национальной этики туда чеченцев.
71. Этнонациональная этика труда чеченцев.
72. Этнические принципы труда как нравственной ценности.
73. Духовные ценности, составляющие стержневую основу этнической и национальной этики труда чеченцев.
74. Какова структура семейных и фамильно-родственных групп в современной Чеченской Республике?
75. Какова типология современной чеченской семьи?
76. Перечислите факторы культурно-духовного воздействия на чеченскую семью.
77. Какие общечеловеческие ценности присуще чеченской семье?
78. Назовите изменения, произошедшие в семейной сфере современных чеченцев?
79. Какие существовали основные формы брака у чеченцев?
80. Семейная этика чеченцев: общая характеристика.

81. Свадебный обряд.
82. 9. Погребальная обрядность (языческий и мусульманский период).
83. Национальная семейно-родственная этика чеченцев: общая характеристика.
84. Этнонациональная (современная) семейно-родственная этика чеченцев: общая характеристика.
85. Ислам в Чечне: история и современность.
86. Проблема взаимовлияния и взаимодействия этнонациональной культуры и исламскосуфийских духовных ценностей.
87. Религиозная вера и научное знание.
88. Взаимосвязь суфизма и национальной культуры и искусства.
89. 5. Исламская мораль и этика чеченцев в контексте шариата и адата.
90. Выделите основные принципы взаимоотношений между шариатом и адатом у чеченцев.
91. Назовите этические принципы ислама.
92. Перечислите запреты, содержащиеся в исламских нравственных предписаниях.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Вводная лекция | УК-5.2 | Опрос, защита доклада |
| 2 | Этика – наука о морали и нравственности | УК-5.2 | Опрос, защита доклада |
| 3 | Этика и этикет. Национальные особенности этикета чеченцев | УК-5.2 | Опрос, защита доклада |
| 4 | Мораль в жизни человека и общества | УК-5.2 | Опрос, защита доклада |
| 5 | Патриотизм, интернационализм и героизм в этике чеченцев | УК-5.2 | Опрос, защита доклада |
| 6 | Куначество в обычаях и традициях чеченцев | УК-5.2 | Опрос, защита доклада |
| 7 | Брак и семья в чеченской этике | УК-5.2 | Опрос, защита доклада |
| 8 | Ислам и традиционная этика чеченцев | УК-5.2 | Опрос, защита доклада |
| 9 | Народные календарные праздники чеченцев | УК-5.2 | Опрос, защита доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|

| | |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.


1. Ахмадов М. Чеченская традиционная культура и этика. – Грозный: «Грозненский рабочий», 2006.
2. Ахмадов М. «Нохчийн г1иллакх-оьздангалла». – Грозный-СПб,.: «Седа», 2002.
3. Исаев Э. «Вайнахская этика». - Назрань, 1999.
4. Хасбулатова З.И. Семья и семейная обрядность чеченцев в XIX – начале XX века. М.: ИИУ МГОУ, 2018. – 432.
5. Хасбулатова З.И. Воспитание детей у чеченцев: обычаи и традиции (XIX – начале XX вв.).М, 2007.– 415 с.
6. Гуревич П.С. Этика [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ Гуревич П.С. Электрон.текстовые данные. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. –416 с.– Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71049.html
7. Алироев И.Ю. Язык, история и культура вайнахов. Грозный, «Книга», 1990.
8. Берсанов Х.-А. Гlиллакхийнхазна – ирсаннекъаш». Грозный, «Книга», 1990.
9. Межидов Д.Д., Алироев И.Ю. Чеченцы: обычаи, традиции, нравы. Грозный, «Книга», 1992. – 206 с.


**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень**

**программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru)

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Чеченская традиционная культура и этика».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

---

Кафедра «Физическое воспитание»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
# УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Физическая культура и спорт»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная, очная |

Грозный 2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Физическая культура и спорт» [Текст] / Сост. – Т.Д. Башхаджиев - Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры физического воспитания, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 22 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 22 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 25 |
| 10 | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости); | 26 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 26 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** физического воспитания обучающихся является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

**Задачи дисциплины:**

- понимание роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- знание научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно - ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Универсальные | | |
| **УК-7** Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | **УК-7.1** Анализирует и критически осмысляет влияние образа жизни на показатели здоровья и физическую подготовленность человека, в том числе собственных<br>**УК-7.2** Свободно ориентируется в нормах здорового образа жизни, здоровье сберегающих технологиях, методах и средствах поддержания уровня физической подготовленности<br>**УК-7.3** Адекватно выбирает методы и средства физической культуры и спорта для поддержания собственного уровня физической подготовленности, восстановление работоспособности в условиях повышенного нервного | **Знать:**<br>- виды физических упражнений;<br>- научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни.<br>**Уметь:**<br>- использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.<br>**Владеть:**<br>- средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности<br>**Знать:**<br>- роль и значение физической культуры в жизни человека и общества;<br>**Уметь:** |

| | | |
|---|---|---|
| | напряжения, для коррекции собственного здоровья | - применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки;<br>.**Владеть:**<br>- средствами сберегающих технологиях, методах и средствах поддержания уровня физической подготовленности |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1. О.11 «Физическая культура и спорт» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 1 и во 2-м семестре.

Для изучения дисциплины необходимы отдельные знания, полученные на предыдущем уровне образования. Способствует расширению и углублению знаний и навыков по физиологии, педагогике и психологии, что позволяет повысить уровень профессиональной компетентности будущего специалиста.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНО- ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | | |
|---|---|---|---|
| | **1 семестр** | **2 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **17** | **17** | **34** |
| *Лекции (Л)* | | | |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | 19 | 19 | 38 |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| **Зачет/ экзамен** | | зачет | **72/2** |

## 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1.** | Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов | *Теоретическое занятие.* Физическая культура как феномен общей культуры человека. *Краткое содержание.* Понятие культура, физическая культура. Возникновение и развитие физической культуры. Роль физической культуры и спорта в современном обществе. Основные направления развития физической культуры и спорта в России на современном этапе. *Методико-практические занятия*. Оценка собственной физической культуры личности. | С |
| **2.** | Социально-биологические основы физической культуры | *Теоретическое занятие.* Организм человека как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся биологическая система. *Краткое содержание.* Двигательная активность – жизненно необходимая биологическая потребность организма человека; нормы двигательной активности современного человека; гиподинамия и гипокинезия. Чрезмерные физические нагрузки; механизмы адаптации человека к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; деадаптация и реадаптация человека к физическим нагрузкам. *Теоретическое занятие.* Адаптация отдельных систем организма человека к физкультурно-спортивной деятельности. *Краткое содержание.* Опорно-двигательный аппарат; нервная система; мышечная система; сердечно-сосудистая система; дыхательная система; изменения в системе пищеварения и выделения. *Методико-практические занятия*. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции. | С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **3.** | Организационно-правовые основы физической культуры и спорта | *Теоретическое занятие.* Физическая культура и спорт как социальные феномены общества. Современное состояние физической культуры и спорта. Федеральный закон “О физической культуре и спорте в Российской Федерации. Физическая культура личности. Деятельностная сущность физической культуры в различных сферах жизни. Ценности физической культуры. Физическая культура как учебная дисциплина высшего профессионального образования и целостного развития личности. Ценностные ориентации и отношение студентов к физической культуре и спорту. Основные положения организации физического воспитания в высшем учебном заведении. | С |
| **4.** | Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья | *Теоретическое занятие.* **Образ жизни и здоровье.** *Краткое содержание.* Роль личности и государства в формировании и сохранении здоровья; состояние здоровья населения России; здоровье в системе человеческих ценностей. Понятия «Здоровье», «Болезнь»; основные факторы и виды здоровья; здоровый образ жизни; Оценка состояния здоровья населения. Оценка и самооценка собственного здоровья.<br>*Методико-практические занятия*. Оценка и методика коррекции осанки и плоскостопия. | С |
| **5.** | Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности | *Теоретическое занятие* Физическая культура и спорт в жизнедеятельности студентов. Краткое содержание. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.<br>*Методико-практические занятия.* Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда | С |
| **6.** | Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания | *Теоретическое занятие.* Общая физическая подготовка. Гибкость и методика ее развития. Краткое содержание. Общая и профессионально-прикладная физическая подготовка. Двигательные качества. Основные закономерности развития двигательных качеств. Гибкость и методика развития. Методика развития гибкости на учебно-тренировочных занятиях по физической культуре со студентами.<br>*Методико-практические занятия.* Методика индивидуального подхода и применение средств для направленного развития | С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | отдельных физических качеств. | |
| **7.** | Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями | *Теоретическое занятие.* Методика использования средств физической культуры для самостоятельных занятий физическими упражнениями. Краткое содержание. Параметры физических нагрузок при самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Противопоказания для занятий физическими упражнениями. Принципы, средства и способы закаливания. *Методико-практические занятия* Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической или тренировочной направленности. | С |
| **8.** | Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений | *Теоретическое занятие.* Спорт. Краткое содержание. Понятие «Спорт»; виды спорта; значимость спортивных соревнований; виды спортивных соревнований; регламентация и способы проведения соревнований; определение результата в соревнованиях; условия соревнований, влияющих на соревновательную деятельность спортсменов; студенческие соревнования. *Методико-практические занятия.* Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности по избранному виду спорта (тесты, контрольные задания). | С |
| **9.** | Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений | *Теоретическое занятие.* Модельные характеристики спортсменов высокого класса. Определение целей и задач в спортивной подготовке или системой физических упражнений. Перспективное, текущее и оперативное планирование подготовки. Специальные зачётные требования и нормативы по годам обучения, по избранному виду спорта или системой физических упражнений. Спортивная классификация и правила спортивных соревнований в избранном виде спорта. Методико-практические занятия, ритмическая гимнастика. *Методико-практические занятия.* Методика проведения учебно-тренировочного занятия. | С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 10. | Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом | *Теоретическое занятие* Самоконтроль при систематических занятиях физическими упражнениями и спортом. Краткое содержание. Задачи самоконтроля. Дневник самоконтроля. Субъективные и объективные показатели самоконтроля. Функциональные пробы в самоконтроле. *Методико-практическое занятие.* Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития (стандарты, индексы, формулы) | С |
| 11. | Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов | *Теоретическое занятие.* Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Понятие ППФП. Цели и задачи. ППФП студентов. Организация, формы и средства ППФП в вузе. Система контроля ППФП физической подготовки студентов. *Методико-практические занятия.* Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки. | С |
| 12. | Физическая культура профессиональной деятельности | *Теоретические занятие.* Физическая культура в профессиональной деятельности бакалавра и специалиста. Краткое содержание. Краткая характеристика основных форм оздоровительной физической культуры, применяемые в трудовой деятельности бакалавра и магистра. *Методико-практическое занятие.* Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры. | С |

### 4.3. Структура дисциплины

**Темы дисциплины, изучаемые в 1 семестре**

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | |
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | Сем | |
| 1 | Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов | 10 | | 5 | - | 5 |
| 2 | Организационно-правовые основы физической культуры и спорта | 11 | - | 6 | | 5 |
| 3 | Социально-биологические основы физической культуры | 15 | - | 6 | - | 9 |

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | |
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | Сем | |
| | Итого: | **36** | **-** | **17** | **-** | **19** |

**Темы дисциплины, изучаемые во 2 семестре**

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | |
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | Сем | |
| 1 | Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья | 10 | | 5 | - | 5 |
| 2 | Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. | 11 | | 6 | | 5 |
| 3 | Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания | 15 | | 6 | - | 9 |
| | Итого: | **36** | | **17** | **-** | **19** |

**4.4 Самостоятельная работа студентов**

| **№ раздела** | **Наименование темы дисциплины или раздела** | **Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся** | **Оценочное средство** | **Количество часов** | **Код компетенций** |
|---|---|---|---|---|---|
| **1** | Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 2 | **УК-7** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **2** | Социально-биологические основы физической культуры | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 2 | **УК-7** |
| **3** | Организационно-правовые основы физической культуры и спорта | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |
| **4** | Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |
| **5** | Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 2 | **УК-7** |
| **6** | Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | | | |
| **7** | Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |
| **8** | Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 2 | **УК-7** |
| **9** | Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |
| **10** | Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | литературой, интернет ресурсами, написание эссе | | | |
| **11** | Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 2 | **УК-7** |
| **12** | Физическая культура профессиональной деятельности | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |
| | **Всего часов:** | | | 38 | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **1 семестр** | | | |
| 1 | 1. | Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов | 5 |
| 2 | 2 | Организационно-правовые основы физической культуры и спорта | 6 |
| 3 | 3 | Социально-биологические основы физической культуры | 6 |

| 2 семестр | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья | 5 |
| 2 | 2 | Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. | 6 |
| 3 | 3 | Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания | 6 |
| Итого: | | | 34 |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | | |
|---|---|---|---|
| | **1 семестр** | **2 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** | **68** |
| *Лекции (Л)* | | | |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 | 68 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | 38 | 38 | 76 |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| **Зачет/ экзамен** | зачет | зачет | **144/4** |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1.** | Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов | *Теоретическое занятие.* Физическая культура как феномен общей культуры человека. *Краткое содержание.* Понятие культура, физическая культура. Возникновение и развитие физической культуры. Роль физической культуры и спорта в современном обществе. Основные направления развития физической культуры и спорта в России на современном этапе. *Методико-практические занятия*. Оценка собственной физической культуры личности. | С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| **2.** | Социально-биологические основы физической культуры | *Теоретическое занятие.* Организм человека как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся биологическая система. *Краткое содержание.* Двигательная активность – жизненно необходимая биологическая потребность организма человека; нормы двигательной активности современного человека; гиподинамия и гипокинезия. Чрезмерные физические нагрузки; механизмы адаптации человека к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; деадаптация и реадаптация человека к физическим нагрузкам. *Теоретическое занятие.* Адаптация отдельных систем организма человека к физкультурно-спортивной деятельности. *Краткое содержание.* Опорно-двигательный аппарат; нервная система; мышечная система; сердечно-сосудистая система; дыхательная система; изменения в системе пищеварения и выделения. *Методико-практические занятия*. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции. | С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **3.** | Организационно-правовые основы физической культуры и спорта | *Теоретическое занятие.* Физическая культура и спорт как социальные феномены общества. Современное состояние физической культуры и спорта. Федеральный закон “О физической культуре и спорте в Российской Федерации. Физическая культура личности. Деятельностная сущность физической культуры в различных сферах жизни. Ценности физической культуры. Физическая культура как учебная дисциплина высшего профессионального образования и целостного развития личности. Ценностные ориентации и отношение студентов к физической культуре и спорту. Основные положения организации физического воспитания в высшем учебном заведении. | С |
| **4.** | Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья | *Теоретическое занятие.* **Образ жизни и здоровье.** *Краткое содержание.* Роль личности и государства в формировании и сохранении здоровья; состояние здоровья населения России; здоровье в системе человеческих ценностей. Понятия «Здоровье», «Болезнь»; основные факторы и виды здоровья; здоровый образ жизни; Оценка состояния здоровья населения. Оценка и самооценка собственного здоровья.<br>*Методико-практические занятия*. Оценка и методика коррекции осанки и плоскостопия. | С |
| **5.** | Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности | *Теоретическое занятие* Физическая культура и спорт в жизнедеятельности студентов. Краткое содержание. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.<br>*Методико-практические занятия.* Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда | С |
| **6.** | Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания | *Теоретическое занятие.* Общая физическая подготовка. Гибкость и методика ее развития. Краткое содержание. Общая и профессионально-прикладная физическая подготовка. Двигательные качества. Основные закономерности развития двигательных качеств. Гибкость и методика развития. Методика развития гибкости на учебно-тренировочных занятиях по физической культуре со студентами.<br>*Методико-практические занятия.* Методика индивидуального подхода и применение средств для направленного развития | С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | отдельных физических качеств. | |
| **7.** | Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями | *Теоретическое занятие.* Методика использования средств физической культуры для самостоятельных занятий физическими упражнениями. Краткое содержание. Параметры физических нагрузок при самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Противопоказания для занятий физическими упражнениями. Принципы, средства и способы закаливания. *Методико-практические занятия* Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической или тренировочной направленности. | С |
| **8.** | Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений | *Теоретическое занятие.* Спорт. Краткое содержание. Понятие «Спорт»; виды спорта; значимость спортивных соревнований; виды спортивных соревнований; регламентация и способы проведения соревнований; определение результата в соревнованиях; условия соревнований, влияющих на соревновательную деятельность спортсменов; студенческие соревнования. *Методико-практические занятия.* Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности по избранному виду спорта (тесты, контрольные задания). | С |
| **9.** | Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений | *Теоретическое занятие.* Модельные характеристики спортсменов высокого класса. Определение целей и задач в спортивной подготовке или системой физических упражнений. Перспективное, текущее и оперативное планирование подготовки. Специальные зачётные требования и нормативы по годам обучения, по избранному виду спорта или системой физических упражнений. Спортивная классификация и правила спортивных соревнований в избранном виде спорта. Методико-практические занятия, ритмическая гимнастика. *Методико-практические занятия.* Методика проведения учебно-тренировочного занятия. | С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 10. | Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом | *Теоретическое занятие* Самоконтроль при систематических занятиях физическими упражнениями и спортом. Краткое содержание. Задачи самоконтроля. Дневник самоконтроля. Субъективные и объективные показатели самоконтроля. Функциональные пробы в самоконтроле. *Методико-практическое занятие.* Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития (стандарты, индексы, формулы) | С |
| 11. | Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов | *Теоретическое занятие.* Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Понятие ППФП. Цели и задачи. ППФП студентов. Организация, формы и средства ППФП в вузе. Система контроля ППФП физической подготовки студентов. *Методико-практические занятия.* Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки. | С |
| 12. | Физическая культура профессиональной деятельности | *Теоретические занятие.* Физическая культура в профессиональной деятельности бакалавра и специалиста. Краткое содержание. Краткая характеристика основных форм оздоровительной физической культуры, применяемые в трудовой деятельности бакалавра и магистра. *Методико-практическое занятие.* Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры. | С |

### 4.3. Структура дисциплины

**Темы дисциплины, изучаемые в 1 семестре**

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | |
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | Сем | |
| 1 | Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов | 27 | | 12 | - | 15 |
| 2 | Организационно-правовые основы физической культуры и спорта | 27 | - | 12 | | 15 |
| 3 | Социально-биологические основы физической культуры | 18 | - | 10 | - | 8 |

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | |
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | Сем | |
| | Итого: | **72** | **-** | **34** | **-** | **38** |

**Темы дисциплины, изучаемые во 2 семестре**

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Контактная работа обучающихся | | | | |
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | Сем | |
| 1 | Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья | 27 | | 12 | - | 15 |
| 2 | Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. | 27 | | 12 | | 15 |
| 3 | Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания | 18 | | 10 | - | 8 |
| | Итого: | **72** | | **34** | **-** | **38** |

**4.4 Самостоятельная работа студентов**

| **№ раздела** | **Наименование темы дисциплины или раздела** | **Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся** | **Оценочное средство** | **Количество часов** | **Код компетенций** |
|---|---|---|---|---|---|
| **1** | Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 2 | **УК-7** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **2** | Социально-биологические основы физической культуры | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 2 | **УК-7** |
| **3** | Организационно-правовые основы физической культуры и спорта | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |
| **4** | Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |
| **5** | Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 2 | **УК-7** |
| **6** | Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | | | |
| **7** | Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |
| **8** | Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 2 | **УК-7** |
| **9** | Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |
| **10** | Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | литературой, интернет ресурсами, написание эссе | | | |
| **11** | Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |
| **12** | Физическая культура профессиональной деятельности | Подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, написание эссе | Устный опрос, письменные задания**,** | 4 | **УК-7** |
| | **Всего часов:** | | | **38** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **1 семестр** | | | |
| 1 | 1. | Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов | 12 |
| 2 | 2 | Организационно-правовые основы физической культуры и спорта | 12 |
| 3 | 3 | Социально-биологические основы физической культуры | 10 |
| **2 семестр** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья | 12 |
| 2 | 2 | Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. | 12 |
| 3 | 3 | Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания | 10 |
| Итого: | | | 34 |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)


1. Барчуков И.С. Физическая культура и физическая подготовка [Электронный ресурс]: учебник/ Барчуков И.С., Назаров Ю.Н., Кикоть В.Я.— Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 431 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/15491. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Кравчук В.И. Легкая атлетика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по дисциплине «Физическая культура» (раздел «Легкая атлетика»)/ Кравчук В.И.— Электрон. текстовые данные. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2013. — 184 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56428 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Шулятьев В.М. Волейбол [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шулятьев В.М., Побыванец В.С.— Электрон. текстовые данные. — М.: Российский университет дружбы народов, 2012. — 204 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22165. — ЭБС «IPRbook
4. Демидкина И.А. Организация проведения учебно-тренировочных занятий по физической подготовке баскетболистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Демидкина И.А.— Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 158 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/29788. — ЭБС «IPRbooks»
5. Губа В.П. Волейбол в университете. Теоретическое и учебно-методическое обеспечение системы подготовки студентов в спортивном клубе [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Губа В.П., Родин А.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: Советский спорт, 2009. — 164 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/9864. — ЭБС «IPRbooks»


В курсе «Физическая культура и спорт» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и

**промежуточной аттестации**

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1. Какое из представленных определений сформулировано некорректно?**
а) физическое совершенство это необходимая мера всесторонней физической подготовленности, гармоничного физического развития, соответствующего требованиям общества;
б) физическое совершенство – это процесс совершенствования морфофункциональных свойств организма на протяжении индивидуальной жизни;
в) физическое совершенство – это результат физкультурной деятельности, представляющий собой всестороннее и гармоничное единство совершенной биологической
природы человека и сформированных у него соответствующих социальных и психических качеств и свойств;
г) физически совершенным можно считать человека, физическое состояние которого позволяет реализовать любую функцию, которую от него потребует общество.

**2. Термин « рекреация» означает:**
а) постепенное приспособление организма к нагрузкам;
б) состояние расслабленности, возникающее у субъекта после снятия чрезмерного физического, эмоционального или умственного напряжения;
в) отдых, восстановление сил человека, израсходованных в процессе труда, тренировочных занятий и соревнований;
г) психотерапию, применяемую индивидом к самому себе.

**3. Дайте определение понятия «спорт»:**
а) спорт - это то же, что и физическая культура;
б) спорт – это составная часть физической культуры, имеющая соревновательный характер;
в) спорт – это соревновательная деятельность, непосредственно направленная к высшим достижениям в данной деятельности;
г) спорт – это одна из форм рекреации (развлечение, отдых).

**4. Здоровый образ жизни — это способ жизнедеятельности, направленный на:**
а) развитие физических качеств людей;
б) поддержание высокой работоспособности людей;
в) сохранение и улучшение здоровья людей;
г) подготовку к профессиональной деятельности.

**5. Под физическим развитием понимается:**
а) процесс изменения морфо-функциональных свойств организма на протяжении жизни;
б) размеры мускулатуры, форма тела, функциональные возможности дыхания и кровообращения, физическая работоспособность;
в) процесс совершенствования физических качеств с помощью физических упражнений;
г) уровень развития двигательных качеств, обусловленный наследственностью и регулярностью занятий физической культурой и спортом.

**6. Отличительным признаком навыка является:**
а) нарушение техники под влиянием сбивающих факторов;
б) растянутость действия во времени;
в) направленность сознания на реализацию цели действия;
г) автоматизм действия.

**7. Величина нагрузки физических упражнений обусловлена:**
а) сочетанием объема и интенсивности двигательных действий, а также степенью преодолеваемых при их выполнении трудностей;
б) массой тела;
в) утомлением, возникающим в результате их выполнения;
г) частотой сердечных сокращений.

**8. Какое из физических качеств при чрезмерном его развитии отрицательно влияет на гибкость?**
а) выносливость;
б) сила;
в) быстрота;
г) координационные способности.

**9. Способность выполнять движения с большой амплитудой за счет эластичности мышц, сухожилий, связок - это:**
а) быстрота;
б) гибкость;
в) силовая выносливость;
г) прыгучесть.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Цели и задачи предмета.
2. Что вы понимаете под физической культурой личности?
3. Какова роль физической культуры и спорта в духовном воспитании личности?
4. Какие черты характера формируют физическая культура и спорт в понятии «нравственное воспитание»?
5. Совершенствованию каких органов чувств способствуют занятия физическими упражнениями в плане «умственного воспитания»,
6. Сущность трудового воспитания в процессе физических упражнений?
7. Какие возможности заключены в физической культуре и спорте для эстетического воспитания,
8. Дайте объяснение понятия физическая культура и спорт-средство укрепления мира, дружбы и сотрудничества между народами.
9. Дайте определение физической культуре.
10. Что такое физические упражнения?
11. Что такое спорт?
12. Раскройте содержание понятий физическая подготовка, физическое развитие, физическое совершенствование.
13. Что представляет собой физическая рекреация и двигательная реабилитация?
14. Охарактеризуйте понятия определений физическая и функциональная подготовленность, психофизическая подготовленность и двигательная активность.
15. Профессиональная направленность физического воспитания.
16. Социально-биологические основы физической культуры и спорта.
17. Понятие биологической системы как человеческий организм.
18. Перечислите виды тканей организма и их свойства общего и специфического характера.
19. Функции костей скелета человека.
20. Представления об опорно-двигательном аппарате.

21. Представление о мышечной системе.
22. Представление о кровеносной и дыхательной системах.
23. ЦНС, ее отделы и функции.
24. Взаимосвязь физической и умственной деятельности человека.
25. Краткая физиологическая характеристика состояний организма при занятиях физическими упражнениями и спортом.
26. Разновидности предстартового состояния.
27. Из скольких частей состоит разминка и чему она способствует?
28. Что такое процесс врабатывания?
29. Состояние «мертвой точки».
30. Понятие об утомлении при физической и умственной деятельности.
31. Функциональное состояние организма при утомлении.
32. С чем связано развитие процесса утомления?
33. Неблагоприятные воздействия при умственном переутомлении.
34. Принцип устранения и профилактики утомления при умственных и физических нагрузках.
35. Физиологические процессы, обеспечивающие «восстановление». Гипокинезия и гиподинамия, их неблагоприятное влияние на организм

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Понятие – «здоровье».
2. Определение здорового образа жизни.
3. Раскройте определение трех видов здоровья: физическое, психическое и нравственное.
4. Содержание элементов здорового образа жизни, плодотворного труда и рационального режима труда и отдыха.
5. Вредные привычки и их воздействие на организм человека.
6. Основные два закона здорового образа жизни.
7. Закаливание как оздоровительное средство.
8. Какова роль личной гигиены в здоровом образе жизни?
9. Факторы, определяющие здоровый образ жизни.
10. Гигиена физических упражнений.
11. Принципы закаливания.

12. Объективные и субъективные факторы обучения и реакция на них организма студентов.
13. Изменения состояния организма студентов под влиянием различных режимов и условий обучения.
14. Работоспособность и влияние на нее различных факторов.
15. Влияние на работоспособность периодичности ритмических процессов в организме.
16. Общие закономерности изменения работоспособности студентов в процессе обучения.
17. Изменение работоспособности с течение рабочего дня.
18. Изменение работоспособности в течение учебной недели.
19. Изменение работоспособности по семестрам и в целом за учебный год.
20. Типы изменений умственной работоспособности студентов.
21. Состояние и работоспособность студентов в экзаменационный период.
22. Средства физической культуры в регулировании психоэмоционального и функционального состояния студентов в экзаменационный период.

23. Использование «малых форм» физической культуры в режиме учебного труда студентов.
24. Способность студентов в условиях оздоровительно-спортивного лагеря.
25. Особенности проведения учебных занятий по физическому воспитанию для повышения работоспособности студентов.
26. Методические принципы физического воспитания.
27. Методы физического воспитания.
28. Физические качества.
29. Формирование психических качеств личности в процессе физического воспитания.
30. Формирование психических качеств личности в процессе физического воспитания.
31. Общая физическая подготовка, ее цели и задачи.
32. Специальная физическая подготовка.
33. Методы спортивной тренировки.
34. Методы развития выносливости.
35. Методы развития силы.

**Вопросы к зачету**
**1 семестр**

1. Цели и задачи предмета.
2. Что вы понимаете под физической культурой личности?
3. Какова роль физической культуры и спорта в духовном воспитании личности?
4. Какие черты характера формируют физическая культура и спорт в понятии «нравственное воспитание»?
5. Совершенствованию каких органов чувств способствуют занятия физическими упражнениями в плане «умственного воспитания»,
6. Сущность трудового воспитания в процессе физических упражнений?
7. Какие возможности заключены в физической культуре и спорте для эстетического воспитания,
8. Дайте объяснение понятия физическая культура и спорт-средство укрепления мира, дружбы и сотрудничества между народами.
9. Дайте определение физической культуре.
10. Что такое физические упражнения?
11. Что такое спорт?
12. Раскройте содержание понятий физическая подготовка, физическое развитие, физическое совершенствование.
13. Что представляет собой физическая рекреация и двигательная реабилитация?
14. Охарактеризуйте понятия определений физическая и функциональная подготовленность, психофизическая подготовленность и двигательная активность.
15. Профессиональная направленность физического воспитания.
16. Социально-биологические основы физической культуры и спорта.
17. Понятие биологической системы как человеческий организм.
18. Перечислите виды тканей организма и их свойства общего и специфического характера.
19. Функции костей скелета человека.
20. Представления об опорно-двигательном аппарате.
21. Представление о мышечной системе.
22. Представление о кровеносной и дыхательной системах.
23. ЦНС, ее отделы и функции.
24. Взаимосвязь физической и умственной деятельности человека.

25. Краткая физиологическая характеристика состояний организма при занятиях физическими упражнениями и спортом.
26. Разновидности предстартового состояния.
27. Из скольких частей состоит разминка и чему она способствует?
28. Что такое процесс врабатывания?
29. Состояние «мертвой точки».
30. Понятие об утомлении при физической и умственной деятельности.
31. Функциональное состояние организма при утомлении.
32. С чем связано развитие процесса утомления?
33. Неблагоприятные воздействия при умственном переутомлении.
34. Принцип устранения и профилактики утомления при умственных и физических нагрузках.
35. Физиологические процессы, обеспечивающие «восстановление».
36. Гипокинезия и гиподинамия, их неблагоприятное влияние на организм.
37. Понятие – «здоровье».
38. Определение здорового образа жизни.
39. Раскройте определение трех видов здоровья: физическое, психическое и нравственное.
40. Содержание элементов здорового образа жизни, плодотворного труда и рационального режима труда и отдыха.
41. Вредные привычки и их воздействие на организм человека.
42. Основные два закона здорового образа жизни.
43. Закаливание как оздоровительное средство.
44. Какова роль личной гигиены в здоровом образе жизни?
45. Факторы, определяющие здоровый образ жизни.
46. Гигиена физических упражнений.
47. Принципы закаливания.
48. Объективные и субъективные факторы обучения и реакция на них организма студентов.
49. Изменения состояния организма студентов под влиянием различных режимов и условий обучения.
50. Работоспособность и влияние на нее различных факторов.

**Вопросы к зачету**
**2 семестр**

1. Влияние на работоспособность периодичности ритмических процессов в организме.
2. Общие закономерности изменения работоспособности студентов в процессе обучения.
3. Изменение работоспособности с течение рабочего дня.
4. Изменение работоспособности в течение учебной недели.
5. Изменение работоспособности по семестрам и в целом за учебный год.
6. Типы изменений умственной работоспособности студентов.
7. Состояние и работоспособность студентов в экзаменационный период.
8. Средства физической культуры в регулировании психоэмоционального и функционального состояния студентов в экзаменационный период.
9. Использование «малых форм» физической культуры в режиме учебного труда студентов.
10. Способность студентов в условиях оздоровительно-спортивного лагеря.
11. Особенности проведения учебных занятий по физическому воспитанию для повышения работоспособности студентов.
12. Методические принципы физического воспитания.
13. Методы физического воспитания.
14. Физические качества.
15. Формирование психических качеств личности в процессе физического воспитания.

16. Формирование психических качеств личности в процессе физического воспитания.
17. Общая физическая подготовка, ее цели и задачи.
18. Специальная физическая подготовка.
19. Методы спортивной тренировки.
20. Методы развития выносливости.
21. Методы развития силы.
22. Что такое профессионально-прикладная физическая подготовка?
23. Какие психофизические качества являются ведущими в вашей профессии?
24. Какие виды спорта и физических упражнений способствуют развитию важных качеств вашей профессии?
25. Оптимальная двигательная активность и ее воздействие на здоровье и работоспособность.
26. Формирование мотивов и организация занятий физическими упражнениями.
27. Формы самостоятельных занятий.
28. Содержание самостоятельных занятий.
29. Использование средств физической культуры в режиме труда и отдыха.
30. Особенности самостоятельных занятий для женщин.
31. Управление самостоятельными занятиями. Определение цели. Учет индивидуальных особенностей.
32. Правила проведения самостоятельных занятий.
33. Определение понятия «спорт». Его принципиальное отличие от других видов занятий физическими упражнениями.
34. Массовый спорт, его цели и задачи.
35. Студенческий спорт, его организационные особенности.
36. Спорт в высшем учебном заведении.
37. Спорт в элективном курсе учебной дисциплины «Физическая культура»
38. Спорт в свободное время студентов. Разновидности занятий и их организационная основа.
39. Студенческие спортивные соревнования.
40. Спортивные соревнования как средство и метод общефизической, профессионально-прикладной, спортивной подготовки и контроля их эффективности.
41. Организационные основы занятий различными оздоровительными системами в свободное время студентов.
42. Выбор видов спорта для укрепления здоровья, коррекции недостатков физического развития и телосложения.
43. Выбор видов спорта и упражнений для активного отдыха.
44. Выбор видов спорта и упражнений для подготовки к будущей профессиональной деятельности.
45. Виды спорта комплексного разностороннего воздействия на организм занимающегося.
46. Краткая историческая справка о виде спорта/система физических упражнений/.
47. Характеристика возможностей влияния избранного вида спорта/системы физических упражнений/ на физическое развитие, функциональную подготовленность, психические качества и свойства личности.
48. Определение цели и задач спортивной подготовки / занятий системой физических упражнений/ в избранном виде спорта в условиях вуза.
49. Перспективное планирование подготовки.
50. Текущее и оперативное планирование подготовки.
51. Основные пути достижения необходимой структуры подготовленности: физической, технической, тактической и психической.
52. Виды и методы контроля за эффективностью тренировочных занятий в избранном виде спорта / системе физических упражнений/.
53. Специальные зачетные требования и нормативы по избранному виду спорта / система

физических упражнений/ по годам / семестрам обучения.
54. Календарь студенческих внутривузовских и вневузовских соревнований по избранному виду спорта.
55. Требования спортивной классификации и правила соревнований в избранном виде спорта.
56. Объективные и субъективные показатели самоконтроля уровня физического состояния.
57. Основные формы контроля при занятиях физической культурой и спортом.
58. Критические состояния в процессе физических нагрузок и оказание первой помощи (обморок, гравитационный шок, гипогликемический шок и др.)
59. Оптимальная физическая нагрузка и ее влияние на развитие адаптационных процессов.
60. На что направлен и что включает в себя врачебный контроль?
61. Самоконтроль, его цели и задачи.
62. Дневник самоконтроля.
63. Методы контроля за функциональным состоянием организма во время занятий физическими упражнениями.
64. Оценка состояния здоровья человека.
65. Определение уровня физической подготовленности студента (характеристика методов и тестов).
66. Краткая историческая справка о направленном использовании физических упражнений для подготовки к труду.
67. Влияние необходимости перемены и разделения труда на содержание психофизической подготовки будущего специалиста.
68. Обеспечение высокого уровня интенсивности и индивидуальной производительности труда будущих специалистов.
69. Обеспечение психофизической надежности будущих специалистов в избранном виде профессионального труда.
70. Определение понятия ППФП, ее цели и задачи.
71. Место ППФП в системе физического воспитания.
72. Основные факторы, определяющие содержание ППФП студентов.
73. Методика подбора средств ППФП студентов.
74. Основные факторы, определяющие ППФП будущего бакалавра и специалиста избранного профиля.
75. Влияние условий труда выпускников факультета на содержание ППФП студентов.
76. Характер труда специалистов и его влияние на содержание ППФП студентов данного факультета.
77. Влияние особенностей динамики утомления и работоспособности специалистов на содержание ППФП студентов данного факультета.
78. Основное содержание ППФП студентов и его реализация на факультете.
79. Производственная физическая культура, ее цели и задачи.
80. Методические основы производственной физической культуры.
81. Производственная физическая культура в рабочее время.
82. Вводная гимнастика.
83. Физкультурная пауза.
84. Физкультурная минутка.
85. Микропауза активного отдыха.
86. Методика составления комплексов упражнений в различных видах производственной гимнастики и определение их места в течение рабочего дня.
87. Физическая культура и спорт в свободное время.
88. Утренняя гигиеническая гимнастика.
89. Физкультурно-спортивные занятия для активного отдыха и повышения функциональных возможностей.
90. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической

культуры.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | **Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.**<br><br>*Методико-практические занятия.* Оценка собственной физической культуры личности. | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |
| 2 | **Социально-биологические основы физической культуры.**<br><br>*Методико-практические занятия.* Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции. | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |
| 3 | **Основы здорового образа жизни студентов.** | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |
| 4 | **Организационно-правовые основы физической культуры и спорта.**<br><br>*Методико-практические занятия.* Оценка и методика коррекции осанки и плоскостопия. | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |
| 5 | **Психофизические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.**<br><br>*Методико-практические занятия.* Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда. | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |
| 6 | **Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания.**<br><br>*Методико-практические занятия*. Методика индивидуального подхода и применение средств для направленного развития отдельных физических качеств. | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |
| 7 | **Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями**<br><br>*Методико-практические занятия.* Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической или тренировочной направленности. | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | **Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений**<br><br>*Методико-практические занятия.* Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности по избранному виду спорта(тесты, контрольные задания) | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |
| 9 | **Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений**<br><br>*Методико-практические занятия.* Методика проведения учебно-тренировочного занятия. | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |
| 10 | **Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом**<br><br>*Методико-практические занятия.* Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития (стандарты, индексы, формулы). | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |
| 11 | **Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов**<br><br>*Методико-практические занятия.* Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки. | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |
| 12 | **Физическая культура профессиональной деятельности бакалавра**<br><br>*Методико-практическое занятие*. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры. | УК-7.1<br>УК-7.2<br>УК-7.3 | Собеседование |

Все задания, используемые для текущего контроля формирования компетенций условно можно разделить на две группы:

1. Задания могут быть реализованы в процессе обучения на занятиях
2. задания, которые дополняют теоретические вопросы

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыком. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета (экзамена). Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |

| | |
|---|---|
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.


1. Барчуков И.С. Физическая культура и физическая подготовка [Электронный ресурс]: учебник/ Барчуков И.С., Назаров Ю.Н., Кикоть В.Я.— Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 431 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/15491. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Кравчук В.И. Легкая атлетика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по дисциплине «Физическая культура» (раздел «Легкая атлетика»)/ Кравчук В.И.— Электрон. текстовые данные. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2013. — 184 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56428 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Шулятьев В.М. Волейбол [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шулятьев В.М., Побыванец В.С.— Электрон. текстовые данные. — М.: Российский университет дружбы народов, 2012. — 204 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22165. — ЭБС «IPRbook
4. Демидкина И.А. Организация проведения учебно-тренировочных занятий по физической подготовке баскетболистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Демидкина И.А.— Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 158 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/29788. — ЭБС «IPRbooks»
5. Губа В.П. Волейбол в университете. Теоретическое и учебно-методическое обеспечение системы подготовки студентов в спортивном клубе [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Губа В.П., Родин А.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: Советский спорт, 2009. — 164 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/9864. — ЭБС «IPRbooks»


**7.1. Периодические издания**

1. Журнал «Теория и практика физической культуры».
2. Журнал «Физическая культура».

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. http://www.ucheba.ru/
2. http://www.woman.ru/
3. http://www.char.ru/

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности – лекций, практических занятий, самостоятельной работы.

Теоретический раздел формирует систему научно-практических и специальных знаний, необходимых для понимания природных и социальных процессов функционирования физической культуры общества, и личности, умения их адаптивного, творческого использования для личностного и профессионального развития, самосовершенствования, организации здорового стиля жизни при выполнении учебной, профессиональной и социокультурной деятельности.

Методико-практический направлен на самостоятельное воспроизведение студентами основных методов и способов физкультурно-спортивной и профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к зачетам непосредственно перед ними.

Самостоятельная работа является одним из главных звеньев полноценного образования, на которое отводится значительная часть учебного времени.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

Для успешной сдачи зачета рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка зачету должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до зачета.
3. Время непосредственно перед зачетом лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На зачете высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций. Это необходимо и в связи с постоянными изменениями законодательства в изучаемой сфере.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

1. чтение лекций с использованием слайд-презентаций;
2. использование текстового редактора Microsoft Word;
3. использование табличного редактора Microsoft Excel;
4. организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты**.**

**11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

1. Лекционный зал для проведения теоретических занятий.
2. Методический кабинет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ
Кафедра безопасности жизнедеятельности и медицины катастроф

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Безопасность жизнедеятельности»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки (специальности) | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная, очная |

Грозный, 2025 г.

Джабраилов Ю.М. Рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры безопасности жизнедеятельности и медицины катастроф, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 22 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 23 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 23 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цели освоения дисциплины:**

- защита человека в биосфере и техносфере от негативных воздействий природного, техногенного и антропогенного происхождения;
- достижение комфортных условий жизнедеятельности и формирование общей культуры безопасности, включающей готовность и способность каждого выпускника вуза использовать в своей будущей профессиональной деятельности приобретенную в ходе обучения совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения индивидуальной и общей безопасности.

**Задачи дисциплины:**

1.Приобретение знаний по проблемам безопасности и рисков, связанных с проживанием в быту и производственной деятельностью человека;

2.Овладение приемами рационализации жизнедеятельности каждого человека, ориентированными на снижение отрицательного антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества;

3.Формирование экологического сознания и ориентированного мышления, при котором вопросы личной и коллективной безопасности, а также сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Универсальные** | | |
| УК-8 способностью создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных | УК - 8.2 – Свободно ориентируется в выборе правил поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного, техногенного или социального происхождения<br>УК - 8.3 – Способен оказать первую помощь пострадавшему. | **Знать:**<br>- основные виды чрезвычайных ситуаций, их свойства и характеристики;<br>- характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду;<br>- методы защиты от вредных и опасных факторов применительно к сфере своей профессиональной деятельности<br><br>**Уметь:**<br>- идентифицировать основные опасности среды обитания человека;<br>- оценивать риск их реализации;<br>- выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере |

| | | |
|---|---|---|
| ситуаций и военных конфликтов | | своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности<br>**Владеть:**<br>**-** законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды;<br>- требованиями к безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности;<br>- способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях;<br>- понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности;<br>- навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды |

**3.Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина Б1.О.12 «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части. Она предназначена для студентов всех направлений подготовки бакалавров высших учебных заведений. Является интегрированной дисциплиной, формирующей понятийный, теоретический и методологический аппараты, необходимые для изучения вопросов, связанных с профессиональной подготовкой будущих бакалавров. Данная комплексная учебная дисциплина, раскрывает проблемы сохранения здоровья и безопасности человека в среде обитания, основана на представлении системы «человек – среда его обитания – применяемая техника». Опирается на знания студентов, полученные в курсе средней школы по дисциплине «ОБЖ». Освоение дисциплины требует общенаучных знаний и профильных знаний, связанных со специализацией бакалавров.

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1 Структура дисциплины**
**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 2 зачетные единиц (72 академических часа)

| **Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | 2 семестра | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **38** | **38** |

| | | |
|---|---|---|
| Доклад (Д) | | |
| **Вид контроля** | Зачет | Зачет |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| *№ п/п* | *Наименование раздела* | *Содержание раздела* | *Форма текущего контроля* |
|---|---|---|---|
| 1 | Общие вопросы безопасности жизнедеятельности | 1.Задачи и основные понятия дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».<br>2.Биосфера, место человека в биосфере.<br>3. Среда обитания человека, характеристика ее факторов. Техносфера.<br>4.Взаимодействие человека с внешней средой. Краткая характеристика сенсорных систем человека.<br>5.Классификация основных форм деятельности человека. Особенности физического и умственного труда<br>6.Энергетические затраты человека при различных видах деятельности. Утомление. Охрана труда.<br>7.Прогнозы основных опасностей на территории Российской Федерации.<br>8.Правовые и организационные основы БЖД. | (С),(Д), (Т) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени | 1.Чрезвычайные ситуации (ЧС) мирного времени. Основные понятия и определения: чрезвычайные события, чрезвычайные условия, причины ЧС, чрезвычайные ситуации.<br>2.Фазы развития ЧС.<br>3.Классификация чрезвычайных ситуаций мирного времени (природного, техногенного и биолого - социального характера).<br>4.Характеристика и классификация ЧС природного характера.<br>5.Характеристика и классификация ЧС природного характера - литосферные (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни);<br>6.Характеристика и классификация ЧС природного характера - атмосферные (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град);<br>7.Характеристика и классификация ЧС природного характера - гидросферные (наводнения, цунами, паводки);<br>8. Чрезвычайные ситуации техногенного характера: аварии на транспорте, химически опасных, радиационно – опасных, коммунально – энергетических и гидродинамических объектах.<br>9. Чрезвычайные ситуации биолого - социального характера: биологические (инфекционные и вирусные заболевания), социальные (терроризм) и экологические угрозы, возникающие по вине человека.<br>10.Виды и средства поражающего воздействия различных ЧС, их классификация. | (С), (Д), (Т) |
| 3 | Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде. | 1.Безопасность жизнедеятельности в производственной среде: опасные и вредные факторы производственной среды.<br>2.Особенности различных форм трудовой деятельности.<br>3.Общие санитарно-технические требования к организации производства.<br>4.Нормативные показатели безопасности технических систем.<br>5.Методы повышения безопасности технологических процессов<br>6.Утомление и его профилактика.<br>7. Основные группы неблагоприятных факторов жилой среды. | (С), (Д), (Т) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера | 1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного характера.<br>2. Наблюдение и контроль за состоянием окружающей природной среды и потенциально опасных объектов.<br>3.Организация оповещения населения в чрезвычайных ситуациях (ЧС).<br>4.Порядок действий по сигналу «Внимание всем!»<br>5.Организация и проведение эвакуационных мероприятий.<br>6.Инженерная защита населения;<br>7.Медицинские мероприятия;<br>8. Подготовка населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций.<br>9.Способы защиты от литосферных (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни) природных ЧС:<br>10. Способы защиты от атмосферных (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град) природных ЧС;<br>11. Способы защиты от гидросферных (паводки, наводнения, цунами) природных ЧС. | (С), (Д), (Т) |
| 5 | Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. | 1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.<br>2.Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на транспорте (железнодорожном, автомобильном, воздушном, водном, метро).<br>3. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на химически опасных объектах (ХОО).<br>4. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на радиационно опасных объектах (РОО).<br>5. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на коммунально-энергетических сетях.<br>6. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах.<br>7. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на гидродинамических опасных объектах. | (С), (Д), (Т) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты | 1.Классификация и характеристика чрезвычайных ситуаций (ЧС) биолого – социального характера.<br>2.Инфекционные заболевания (заболевания людей и животных, болезни и вредители растений).<br>3.Экологические угрозы, возникающие по вине человека.<br>4.Чрезвычайные ситуации социально-политического и военно-политического характера.<br>5. Террористические акты<br>6.Характеристика основных социальных опасностей:<br>7. Причины и предупреждение насилия, жестокого и агрессивного поведения;<br>8. Предупреждение национальной и религиозной нетерпимости среди населения;<br>9. Причины и предупреждение суицидального поведения;<br>10. Противодействие наркомании, алкоголизму и табакокурению. | (С), (Д), (Т) |
| 7 | Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях. | 1.Основные приемы и принципы оказания первой медицинской (доврачебной) помощи пораженным в ЧС.<br>2.Первая помощь при отравлениях сильнодействующими ядовитыми веществами.<br>3.Первая помощь при ранениях<br>4. Первая помощь при кровотечениях,<br>5. Первая помощь при вывихах и переломах костей, ушибах и растяжениях связок.<br>6.Первая помощь при ожогах.<br>7.Первая помощь при отморожениях.<br>8.Первая помощь при электротравмах и утоплении.<br>9. Первая помощь при обмороках<br>10. Первая медико – психологическая помощь пострадавшим в террористических актах. | (С), (Д), (Т) |
| 8 | Характеристика и особенности опасностей военного времени | 1.Гражданская оборона военного времени<br>2. Общая характеристика ядерного оружия<br>3. Поражающие факторы ядерного взрыва: воздушно-ударная волна, световое излучение, проникающая радиация, радиоактивное заражение, электромагнитный импульс.<br>4. Общая характеристика биологического оружия<br>5. Основные виды возбудителей инфекционных заболеваний и особенности их поражающего действия<br>6. Отравление боевыми химическими отравляющими веществами (ОВ)<br>7.Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций | (С), (Д), (Т) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций. | 1.Основные принципы и способы защиты населения в чрезвычайных ситуациях.<br>2.Средства индивидуальной защиты, их характеристика.<br>3.Подготовка объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций.<br>4.Место и роль объектовой комиссии по ЧС. | (С), (Д), (Т) |

Собеседование (С), тестирование (Т), доклад (Д)

### 4.3. Структура дисциплины

| *№ раздела* | *Наименование раздела* | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеауд. работа |
| | | | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | |
| 1 | Общие вопросы безопасности жизнедеятельности | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 2 | Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 3 | Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде. | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 4 | Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 5 | Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 6 | Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 7 | Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях. | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 8 | Характеристика и особенности опасностей военного времени | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 9 | Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций. | 8 | 1 | 1 | | 6 |
| **Итого** | | 72 | 17 | 17 | | 38 |

### 4.4.Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Общие вопросы безопасности жизнедеятельности<br>Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.1 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде.<br>Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.1 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.<br>Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты<br>Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях. | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.2 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Характеристика и особенности опасностей военного времени | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.2 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Общие вопросы безопасности жизнедеятельности<br>Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.2 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде.<br>Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера<br>Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.3 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Характеристика ЧС биолого – | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| социального характера и способы защиты<br>Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях. | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Характеристика и особенности опасностей военного времени | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.3 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Общие вопросы безопасности жизнедеятельности | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 6 | УК-8.3 |
| | | Тестирование | 4 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| **Всего часов** | | | 38 | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6 Практические (семинарские) занятия.

| № п/п | Тема | Содержание темы | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| 1 | Общие вопросы безопасности жизнедеятельности | 1.Задачи и основные понятия дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».<br>2.Биосфера, место человека в биосфере.<br>3. Среда обитания человека, характеристика ее факторов. Техносфера.<br>4.Взаимодействие человека с внешней средой. Краткая характеристика сенсорных систем человека.<br>5.Классификация основных форм деятельности человека. Особенности физического и умственного труда<br>6.Энергетические затраты человека при различных видах деятельности. Утомление. Охрана труда.<br>7. Прогнозы основных опасностей на территории Российской Федерации.<br>8.Правовые и организационные основы БЖД. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени | 1.Чрезвычайные ситуации (ЧС) мирного времени. Основные понятия и определения: чрезвычайные события, чрезвычайные условия, причины ЧС, чрезвычайные ситуации.<br>2.Фазы развития ЧС.<br>3.Классификация чрезвычайных ситуаций мирного времени (природного, техногенного и биолого - социального характера).<br>4.Характеристика и классификация ЧС природного характера.<br>5.Характеристика и классификация ЧС природного характера - литосферные (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни);<br>6.Характеристика и классификация ЧС природного характера - атмосферные (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град);<br>7.Характеристика и классификация ЧС природного характера - гидросферные (наводнения, цунами, паводки);<br>8. Чрезвычайные ситуации техногенного характера: аварии на транспорте, химически опасных, радиационно – опасных, коммунально – энергетических и гидродинамических объектах.<br>9. Чрезвычайные ситуации биолого - социального характера: биологические (инфекционные и вирусные заболевания), социальные (терроризм) и экологические угрозы, возникающие по вине человека.<br>10.Виды и средства поражающего воздействия различных ЧС, их классификация. | 2 |
| 3 | Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной деятельности и жилой (бытовой) среде. | 1.Безопасность жизнедеятельности в производственной среде: опасные и вредные факторы производственной среды.<br>2.Особенности различных форм трудовой<br>3.Общие санитарно-технические требования к организации производства.<br>4.Нормативные показатели безопасности технических систем.<br>5.Методы повышения безопасности технологических процессов<br>6.Утомление и его профилактика.<br>7.Основные группы неблагоприятных факторов жилой среды. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера | 1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного характера.<br>2. Наблюдение и контроль за состоянием окружающей природной среды и потенциально опасных объектов.<br>3.Организация оповещения населения в чрезвычайных ситуациях (ЧС).<br>4.Порядок действий по сигналу «Внимание всем!»<br>5.Организация и проведение эвакуационных мероприятий.<br>6.Инженерная защита населения;<br>7.Медицинские мероприятия;<br>8. Подготовка населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций.<br>9.Способы защиты от литосферных (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни) природных ЧС:<br>10. Способы защиты от атмосферных (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град) природных ЧС;<br>11. Способы защиты от гидросферных (паводки, наводнения, цунами) природных ЧС. | 2 |
| 5 | Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. | 1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.<br>2.Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на транспорте (железнодорожном, автомобильном, воздушном, водном, метро).<br>3. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на химически опасных объектах (ХОО).<br>4. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на радиационно опасных объектах (РОО).<br>5. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на коммунально-энергетических сетях.<br>6. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах.<br>7. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на гидродинамических опасных объектах. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты | 1.Классификация и характеристика чрезвычайных ситуаций (ЧС) биолого – социального характера.<br>2.Инфекционные заболевания (заболевания людей и животных, болезни и вредители растений).<br>3.Экологические угрозы, возникающие по вине человека.<br>4.Чрезвычайные ситуации социально-политического и военно-политического характера.<br>5. Террористические акты<br>6.Характеристика основных социальных опасностей:<br>7. Причины и предупреждение насилия, жестокого и агрессивного поведения;<br>8. Предупреждение национальной и религиозной нетерпимости среди населения;<br>9. Причины и предупреждение суицидального поведения;<br>10. Противодействие наркомании, алкоголизму и табакокурению. | 2 |
| 7 | Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях. | 1.Основные приемы и принципы оказания первой медицинской (доврачебной) помощи пораженным в ЧС.<br>2.Первая помощь при отравлениях сильнодействующими ядовитыми веществами.<br>3.Первая помощь при ранениях<br>4. Первая помощь при кровотечениях,<br>5. Первая помощь при вывихах и переломах костей, ушибах и растяжениях связок.<br>6.Первая помощь при ожогах.<br>7.Первая помощь при отморожениях.<br>8.Первая помощь при электротравмах и утоплении.<br>9. Первая помощь при обмороках<br>10. Первая медико – психологическая помощь пострадавшим в террористических актах. | 2 |
| 8 | Характеристика и особенности опасностей военного времени | 1.Гражданская оборона военного времени<br>2. Общая характеристика ядерного оружия<br>3. Поражающие факторы ядерного взрыва: воздушно-ударная волна, световое излучение, проникающая радиация, радиоактивное заражение, электромагнитный импульс.<br>4. Общая характеристика биологического оружия<br>5. Основные виды возбудителей инфекционных заболеваний и особенности их поражающего действия<br>6. Отравление боевыми химическими отравляющими веществами (ОВ)<br>7.Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций. | 1.Основные принципы и способы защиты населения в чрезвычайных ситуациях.<br>2.Средства индивидуальной защиты, их характеристика.<br>3.Подготовка объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций.<br>4.Место и роль объектовой комиссии по ЧС. | 1 |
| Итого: | | | 17 |

### 4.1 Структура дисциплины

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет 2 зачетные единиц (72 академических часа)

| **Формы работы обучающихся / Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | 2 семестра | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **38** | **38** |
| Доклад (Д) | | |
| **Вид контроля** | Зачет | **72/2** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| *№ п/п* | *Наименование раздела* | *Содержание раздела* | *Форма текущего контроля* |
|---|---|---|---|
| 1 | Общие вопросы безопасности жизнедеятельности | 1.Задачи и основные понятия дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».<br>2.Биосфера, место человека в биосфере.<br>3. Среда обитания человека, характеристика ее факторов. Техносфера.<br>4.Взаимодействие человека с внешней средой. Краткая характеристика сенсорных систем человека.<br>5.Классификация основных форм деятельности человека. Особенности физического и умственного труда<br>6.Энергетические затраты человека при различных видах деятельности. Утомление. Охрана труда.<br>7.Прогнозы основных опасностей на территории Российской Федерации.<br>8.Правовые и организационные основы БЖД. | (С),(Д), (Т) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени | 1.Чрезвычайные ситуации (ЧС) мирного времени. Основные понятия и определения: чрезвычайные события, чрезвычайные условия, причины ЧС, чрезвычайные ситуации.<br>2.Фазы развития ЧС.<br>3.Классификация чрезвычайных ситуаций мирного времени (природного, техногенного и биолого - социального характера).<br>4.Характеристика и классификация ЧС природного характера.<br>5.Характеристика и классификация ЧС природного характера - литосферные (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни);<br>6.Характеристика и классификация ЧС природного характера - атмосферные (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град);<br>7.Характеристика и классификация ЧС природного характера - гидросферные (наводнения, цунами, паводки);<br>8. Чрезвычайные ситуации техногенного характера: аварии на транспорте, химически опасных, радиационно – опасных, коммунально – энергетических и гидродинамических объектах.<br>9. Чрезвычайные ситуации биолого - социального характера: биологические (инфекционные и вирусные заболевания), социальные (терроризм) и экологические угрозы, возникающие по вине человека.<br>10.Виды и средства поражающего воздействия различных ЧС, их классификация. | (С), (Д), (Т) |
| 3 | Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде. | 1.Безопасность жизнедеятельности в производственной среде: опасные и вредные факторы производственной среды.<br>2.Особенности различных форм трудовой деятельности.<br>3.Общие санитарно-технические требования к организации производства.<br>4.Нормативные показатели безопасности технических систем.<br>5.Методы повышения безопасности технологических процессов<br>6.Утомление и его профилактика.<br>7. Основные группы неблагоприятных факторов жилой среды. | (С), (Д), (Т) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера | 1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного характера.<br>2. Наблюдение и контроль за состоянием окружающей природной среды и потенциально опасных объектов.<br>3.Организация оповещения населения в чрезвычайных ситуациях (ЧС).<br>4.Порядок действий по сигналу «Внимание всем!»<br>5.Организация и проведение эвакуационных мероприятий.<br>6.Инженерная защита населения;<br>7.Медицинские мероприятия;<br>8. Подготовка населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций.<br>9.Способы защиты от литосферных (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни) природных ЧС:<br>10. Способы защиты от атмосферных (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град) природных ЧС;<br>11. Способы защиты от гидросферных (паводки, наводнения, цунами) природных ЧС. | (С), (Д), (Т) |
| 5 | Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. | 1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.<br>2.Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на транспорте (железнодорожном, автомобильном, воздушном, водном, метро).<br>3. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на химически опасных объектах (ХОО).<br>4. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на радиационно опасных объектах (РОО).<br>5. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на коммунально-энергетических сетях.<br>6. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах.<br>7. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на гидродинамических опасных объектах. | (С), (Д), (Т) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты | 1.Классификация и характеристика чрезвычайных ситуаций (ЧС) биолого – социального характера.<br>2.Инфекционные заболевания (заболевания людей и животных, болезни и вредители растений).<br>3.Экологические угрозы, возникающие по вине человека.<br>4.Чрезвычайные ситуации социально-политического и военно-политического характера.<br>5. Террористические акты<br>6.Характеристика основных социальных опасностей:<br>7. Причины и предупреждение насилия, жестокого и агрессивного поведения;<br>8. Предупреждение национальной и религиозной нетерпимости среди населения;<br>9. Причины и предупреждение суицидального поведения;<br>10. Противодействие наркомании, алкоголизму и табакокурению. | (С), (Д), (Т) |
| 7 | Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях. | 1.Основные приемы и принципы оказания первой медицинской (доврачебной) помощи пораженным в ЧС.<br>2.Первая помощь при отравлениях сильнодействующими ядовитыми веществами.<br>3.Первая помощь при ранениях<br>4. Первая помощь при кровотечениях,<br>5. Первая помощь при вывихах и переломах костей, ушибах и растяжениях связок.<br>6.Первая помощь при ожогах.<br>7.Первая помощь при отморожениях.<br>8.Первая помощь при электротравмах и утоплении.<br>9. Первая помощь при обмороках<br>10. Первая медико – психологическая помощь пострадавшим в террористических актах. | (С), (Д), (Т) |
| 8 | Характеристика и особенности опасностей военного времени | 1.Гражданская оборона военного времени<br>2. Общая характеристика ядерного оружия<br>3. Поражающие факторы ядерного взрыва: воздушно-ударная волна, световое излучение, проникающая радиация, радиоактивное заражение, электромагнитный импульс.<br>4. Общая характеристика биологического оружия<br>5. Основные виды возбудителей инфекционных заболеваний и особенности их поражающего действия<br>6. Отравление боевыми химическими отравляющими веществами (ОВ)<br>7.Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций | (С), (Д), (Т) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций. | 1.Основные принципы и способы защиты населения в чрезвычайных ситуациях.<br>2.Средства индивидуальной защиты, их характеристика.<br>3.Подготовка объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций.<br>4.Место и роль объектовой комиссии по ЧС. | (С), (Д), (Т) |

Собеседование (С), тестирование (Т), доклад (Д)

### 4.3. Структура дисциплины

| *№ раздела* | *Наименование раздела* | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Вне-ауд. работа |
| | | | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | |
| 1 | Общие вопросы безопасности жизнедеятельности | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 2 | Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 3 | Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде. | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 4 | Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 5 | Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 6 | Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 7 | Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях. | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 8 | Характеристика и особенности опасностей военного времени | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 9 | Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций. | 8 | 1 | 1 | | 6 |
| **Итого** | | **72** | **17** | **17** | | **38** |

### 4.4.Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Общие вопросы безопасности жизнедеятельности<br>Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.1 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде.<br>Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.1 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.<br>Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты<br>Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях. | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.2 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Характеристика и особенности опасностей военного времени | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.2 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Общие вопросы безопасности жизнедеятельности<br>Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.2 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде.<br>Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера<br>Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.3 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Характеристика ЧС биолого – | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| социального характера и способы защиты<br>Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях. | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Характеристика и особенности опасностей военного времени | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 4 | УК-8.3 |
| | | Тестирование | 2 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| Общие вопросы безопасности жизнедеятельности | подготовка к практическим занятиям | Собеседование | 6 | УК-8.3 |
| | | Тестирование | 4 | |
| | подготовка доклада | Доклад | 2 | |
| **Всего часов** | | | 38 | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6 Практические (семинарские) занятия.

| № п/п | Тема | Содержание темы | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| 1 | Общие вопросы безопасности жизнедеятельности | 1.Задачи и основные понятия дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».<br>2.Биосфера, место человека в биосфере.<br>3. Среда обитания человека, характеристика ее факторов. Техносфера.<br>4.Взаимодействие человека с внешней средой. Краткая характеристика сенсорных систем человека.<br>5.Классификация основных форм деятельности человека. Особенности физического и умственного труда<br>6.Энергетические затраты человека при различных видах деятельности. Утомление. Охрана труда.<br>7. Прогнозы основных опасностей на территории Российской Федерации.<br>8.Правовые и организационные основы БЖД. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени | 1.Чрезвычайные ситуации (ЧС) мирного времени. Основные понятия и определения: чрезвычайные события, чрезвычайные условия, причины ЧС, чрезвычайные ситуации.<br>2.Фазы развития ЧС.<br>3.Классификация чрезвычайных ситуаций мирного времени (природного, техногенного и биолого - социального характера).<br>4.Характеристика и классификация ЧС природного характера.<br>5.Характеристика и классификация ЧС природного характера - литосферные (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни);<br>6.Характеристика и классификация ЧС природного характера - атмосферные (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град);<br>7.Характеристика и классификация ЧС природного характера - гидросферные (наводнения, цунами, паводки);<br>8. Чрезвычайные ситуации техногенного характера: аварии на транспорте, химически опасных, радиационно – опасных, коммунально – энергетических и гидродинамических объектах.<br>9. Чрезвычайные ситуации биолого - социального характера: биологические (инфекционные и вирусные заболевания), социальные (терроризм) и экологические угрозы, возникающие по вине человека.<br>10.Виды и средства поражающего воздействия различных ЧС, их классификация. | 2 |
| 3 | Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной деятельности и жилой (бытовой) среде. | 1.Безопасность жизнедеятельности в производственной среде: опасные и вредные факторы производственной среды.<br>2.Особенности различных форм трудовой<br>3.Общие санитарно-технические требования к организации производства.<br>4.Нормативные показатели безопасности технических систем.<br>5.Методы повышения безопасности технологических процессов<br>6.Утомление и его профилактика.<br>7.Основные группы неблагоприятных факторов жилой среды. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера | 1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного характера.<br>2. Наблюдение и контроль за состоянием окружающей природной среды и потенциально опасных объектов.<br>3.Организация оповещения населения в чрезвычайных ситуациях (ЧС).<br>4.Порядок действий по сигналу «Внимание всем!»<br>5.Организация и проведение эвакуационных мероприятий.<br>6.Инженерная защита населения;<br>7.Медицинские мероприятия;<br>8. Подготовка населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций.<br>9.Способы защиты от литосферных (землетрясения, сели, лавины, извержения вулканов, оползни) природных ЧС:<br>10. Способы защиты от атмосферных (ураганы, бури, смерчи, метели, торнадо, ливни, град) природных ЧС;<br>11. Способы защиты от гидросферных (паводки, наводнения, цунами) природных ЧС. | 2 |
| 5 | Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. | 1.Комплекс мероприятий по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.<br>2.Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на транспорте (железнодорожном, автомобильном, воздушном, водном, метро).<br>3. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на химически опасных объектах (ХОО).<br>4. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на радиационно опасных объектах (РОО).<br>5. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на коммунально-энергетических сетях.<br>6. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах.<br>7. Способы защиты от техногенных ЧС - аварии на гидродинамических опасных объектах. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты | 1.Классификация и характеристика чрезвычайных ситуаций (ЧС) биолого – социального характера.<br>2.Инфекционные заболевания (заболевания людей и животных, болезни и вредители растений).<br>3.Экологические угрозы, возникающие по вине человека.<br>4.Чрезвычайные ситуации социально-политического и военно-политического характера.<br>5. Террористические акты<br>6.Характеристика основных социальных опасностей:<br>7. Причины и предупреждение насилия, жестокого и агрессивного поведения;<br>8. Предупреждение национальной и религиозной нетерпимости среди населения;<br>9. Причины и предупреждение суицидального поведения;<br>10. Противодействие наркомании, алкоголизму и табакокурению. | 2 |
| 7 | Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях. | 1.Основные приемы и принципы оказания первой медицинской (доврачебной) помощи пораженным в ЧС.<br>2.Первая помощь при отравлениях сильнодействующими ядовитыми веществами.<br>3.Первая помощь при ранениях<br>4. Первая помощь при кровотечениях,<br>5. Первая помощь при вывихах и переломах костей, ушибах и растяжениях связок.<br>6.Первая помощь при ожогах.<br>7.Первая помощь при отморожениях.<br>8.Первая помощь при электротравмах и утоплении.<br>9. Первая помощь при обмороках<br>10. Первая медико – психологическая помощь пострадавшим в террористических актах. | 2 |
| 8 | Характеристика и особенности опасностей военного времени | 1.Гражданская оборона военного времени<br>2. Общая характеристика ядерного оружия<br>3. Поражающие факторы ядерного взрыва: воздушно-ударная волна, световое излучение, проникающая радиация, радиоактивное заражение, электромагнитный импульс.<br>4. Общая характеристика биологического оружия<br>5. Основные виды возбудителей инфекционных заболеваний и особенности их поражающего действия<br>6. Отравление боевыми химическими отравляющими веществами (ОВ)<br>7.Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций. | 1.Основные принципы и способы защиты населения в чрезвычайных ситуациях.<br>2.Средства индивидуальной защиты, их характеристика.<br>3.Подготовка объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций.<br>4.Место и роль объектовой комиссии по ЧС. | 1 |
| Итого: | | | 17 |

### 4.7 Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Горохов В.Л. Теория системного анализа и принятия решений в БЖД : учебное пособие / Горохов В.Л., Цаплин В.В.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 109 с. — ISBN 978-5-9227-0631-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/65842.html
2. Цепелев В.С. Основные сведения о БЖД : учебное пособие / Цепелев В.С., Тягунов Г.В., Фетисов И.Н.. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 120 с. — ISBN 978-5-7996-1116-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/66560.html
3. Князева М.Н. Правовой аспект БЖД : учебное пособие / Князева М.Н.. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2016. — 248 с. — ISBN 978-5-9585-0675-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/62894.html

В курсе «Безопасность жизнедеятельности» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

**1. Укажите масштабность таких понятий как «Охрана труда» и «Техника безопасности»**

Оба понятия равноценны

Нет, техника безопасности является составной частью охраны труда

Нет, так как техника безопасности шире понятия охраны труда

Охрана труда действует в организациях, техника безопасности – на производстве

**2. К чему приводит воздействие на работника вредного производственного фактора?**

К травме

К смерти

К заболеванию

К ухудшению самочувствия

**3. Как расшифровывается аббревиатура СИЗ?**

Средства индивидуальной защиты

Состав индивидуальных загрязнителей

Сборник идентифицированных заграждений

Собрание изделий защиты

**4. Чем следует руководствоваться при выстраивании отношений в области охраны труда между работодателем и трудящимся?**

Договорными отношениями

Сложившейся практикой

Законодательством в области охраны труда

Требованиями администрации

**5. Основной закон, которым регулируется безопасность труда**

Конституция РФ

Об основах ОТ в РФ

О техническом регулировании

Трудовой кодекс РФ

**6. К какому типу правовых документов по Охране труда относятся санитарные правила и нормы?**

Законные правовые акты

Ведомственные правовые акты

Локальные правовые акты

Подзаконные правовые акты

**7. Определите степень участия государства в решении вопросов охраны труда в организации**

Проводит государственную политику ОТ

Формирует рекомендации по ОТ для предприятий

Не участвует в работах ОТ

Частично финансирует затраты предприятий на ОТ

**8. Укажите предельный срок заключения коллективного договора**

Не более трёх лет

На один год

До пяти лет

По соглашению между администрацией и трудовым коллективом

**9. Какой должна быть продолжительность рабочего времени для трудящихся в возрасте до 16 лет?**

Четыре часа в течение одного рабочего дня

16 часов в неделю

8 часов в неделю

24 часа в неделю

**10. Со скольки лет возможно заключение трудового договора без согласия родителей?**

С четырнадцати лет

С пятнадцати лет

С шестнадцати лет

С восемнадцати лет

## Вопросы к 1-й рубежной аттестации

1. Базовые понятия «жизнедеятельности и «безопасности».
2. Основные группы систем жизнедеятельности.
3. Основные категории объектов безопасности.
4. Возможные соотношения уровней угрозы и защищенности.
5. Безопасность жизнедеятельности и эффективная защищенность.
6. Структурные уровни и виды безопасности жизнедеятельности.
7. Компоненты системы «человек-среда обитания».
8. Характерные состояния системы «человек-среда обитания».
9. Понятия «гомосферы» и ноксосферы», их соотношения.
10. Уровни формирования деятельности человека в среде обитания.
11. Принципы обеспечения безопасности жизнедеятельности.
12. Методы обеспечения безопасности жизнедеятельности человека.
13. Понятие «приемлемого риска» и факторы, влияющие на него.
14. Структура расходов на безопасность жизнедеятельности.
15. Трудовая деятельность в системе «человек – среда обитания».
16. Основные группы трудовой деятельности.
17. Виды трудовой деятельности человека-оператора.
18. Комфортные и допустимые условия трудовой деятельности.
19. Энергобаланс трудовой деятельности человека.
20. Виды теплообмена в трудовой деятельности человека.
21. Основные параметры микроклимата человека.
22. Параметры освещения в жизнедеятельности человека.
23. Принципы антропометрии в жизнедеятельности человека.
24. Возможности человека по переработке информации.

## Вопросы к 2-й рубежной аттестации

1. Работоспособность и отдых в трудовой деятельности человека.
2. Критерии комфортности и безопасности человека.
3. Требования охраны труда и субъекты их выполнения.
4. Негативные факторы техносферы, опасные и вредные условия.
5. Влияние акустических (звуковых) воздействий на человека.
6. Влияние вибрационных воздействий на человека и техносферу.
7. Электромагнитные воздействия на человека и среду обитания.
8. Влияние ионизирующих (радиационных) воздействий.
9. Химические и загрязняющие воздействия техносферы.
10. Пожаровзрывоопасные воздействия на человека, среду обитания.
11. Жизненный цикл технических систем и его основные этапы.
12. Основные вероятностные характеристики технических систем.
13. Влияние контроля на безопасность технических систем.
14. Влияние ремонта на безопасность технических систем.
15. Влияние оператора на безопасность технических систем.
16. Понятие «чрезвычайной ситуации» (ЧС), основные группы ЧС.
17. Этапы развития ЧС в техногенной сфере.
18. Особенности ЧС с выбросом радиоактивных веществ.
19. ЧС с выбросом аварийно химически активных веществ (АХОВ).
20. Пожаровзрывоопасность объектов инфраструктуры.
21. Особенности транспортных и строительных ЧС.
22. Физические и биологические ЧС в природной сфере.
23. Предупреждение и противодействие ЧС в социальной сфере.

24. Структуры, силы и средства МЧС Российской Федерации.

## Вопросы к зачету

1. Базовые понятия «жизнедеятельности и «безопасности».
2. Основные группы систем жизнедеятельности.
3. Основные категории объектов безопасности.
4. Возможные соотношения уровней угрозы и защищенности.
5. Безопасность жизнедеятельности и эффективная защищенность.
6. Структурные уровни и виды безопасности жизнедеятельности.
7. Компоненты системы «человек-среда обитания».
8. Характерные состояния системы «человек-среда обитания».
9. Понятия «гомосферы» и ноксосферы», их соотношения.
10. Уровни формирования деятельности человека в среде обитания.
11. Принципы обеспечения безопасности жизнедеятельности.
12. Методы обеспечения безопасности жизнедеятельности человека.
13. Понятие «приемлемого риска» и факторы, влияющие на него.
14. Структура расходов на безопасность жизнедеятельности.
15. Трудовая деятельность в системе «человек – среда обитания».
16. Основные группы трудовой деятельности.
17. Виды трудовой деятельности человека-оператора.
18. Комфортные и допустимые условия трудовой деятельности.
19. Энергобаланс трудовой деятельности человека.
20. Виды теплообмена в трудовой деятельности человека.
21. Основные параметры микроклимата человека.
22. Параметры освещения в жизнедеятельности человека.
23. Принципы антропометрии в жизнедеятельности человека.
24. Возможности человека по переработке информации.
25. Работоспособность и отдых в трудовой деятельности человека.
26. Критерии комфортности и безопасности человека.
27. Требования охраны труда и субъекты их выполнения.
28. Негативные факторы техносферы, опасные и вредные условия.
29. Влияние акустических (звуковых) воздействий на человека.
30. Влияние вибрационных воздействий на человека и техносферу.
31. Электромагнитные воздействия на человека и среду обитания.
32. Влияние ионизирующих (радиационных) воздействий.
33. Химические и загрязняющие воздействия техносферы.
34. Пожаровзрывоопасные воздействия на человека, среду обитания.
35. Жизненный цикл технических систем и его основные этапы.
36. Основные вероятностные характеристики технических систем.
37. Влияние контроля на безопасность технических систем.
38. Влияние ремонта на безопасность технических систем.
39. Влияние оператора на безопасность технических систем.
40. Понятие «чрезвычайной ситуации» (ЧС), основные группы ЧС.
41. Этапы развития ЧС в техногенной сфере.
42. Особенности ЧС с выбросом радиоактивных веществ.
43. ЧС с выбросом аварийно химически активных веществ (АХОВ).
44. Пожаровзрывоопасность объектов инфраструктуры.
45. Особенности транспортных и строительных ЧС.
46. Физические и биологические ЧС в природной сфере.
47. Предупреждение и противодействие ЧС в социальной сфере.
48. Структуры, силы и средства МЧС Российской Федерации.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Общие вопросы безопасности жизнедеятельности | УК-8.1<br>УК-8.2<br>УК-8.3 | Собеседование |
| 2 | Общие сведения и характеристики чрезвычайных ситуаций (ЧС) мирного времени | УК-8.1<br>УК-8.2<br>УК-8.3 | Тестирование |
| 3 | Обеспечение безопасности жизнедеятельности человека в производственной и жилой (бытовой) среде. | УК-8.1<br>УК-8.2<br>УК-8.3 | Доклад |
| 4 | Способы защиты населения и территорий от ЧС природного характера | УК-8.1<br>УК-8.2<br>УК-8.3 | Собеседование |
| 5 | Способы защиты от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. | УК-8.1<br>УК-8.2<br>УК-8.3 | Тестирование |
| 6 | Характеристика ЧС биолого – социального характера и способы защиты | УК-8.1<br>УК-8.2<br>УК-8.3 | Доклад |
| 7 | Способы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях. | УК-8.1<br>УК-8.2<br>УК-8.3 | Собеседование |
| 8 | Характеристика и особенности опасностей военного времени | УК-8.1<br>УК-8.2<br>УК-8.3 | Тестирование |
| 9 | Подготовка населения и объектов экономики к защите от чрезвычайных ситуаций. | УК-8.1<br>УК-8.2<br>УК-8.3 | Доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при |

| | |
|---|---|
| | видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Горохов В.Л. Теория системного анализа и принятия решений в БЖД : учебное пособие / Горохов В.Л., Цаплин В.В.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 109 с. — ISBN 978-5-9227-0631-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/65842.html
2. Цепелев В.С. Основные сведения о БЖД : учебное пособие / Цепелев В.С., Тягунов Г.В., Фетисов И.Н.. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 120 с. — ISBN 978-5-7996-1116-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/66560.html
3. Князева М.Н. Правовой аспект БЖД : учебное пособие / Князева М.Н.. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2016. — 248 с. — ISBN 978-5-9585-0675-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/62894.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

http://www.iprbookshop.ru
http://ivis.ru
http://www.studentlibrary.ru

www.chechnya.gov.ru
www.rost.ru
www.region95.ru

## 9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.

Комплексное изучение предлагаемой студентам учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» предполагает овладение материалами лекций, учебников, творческую работу студентов в ходе проведения практических занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы студентов.

Овладение дисциплины поможет студентам получить современные представления об основных видах и источниках опасных и вредных факторов производства, причинах и особенностях возникновения ЧС. Изучение дисциплины сводится к подготовке специалистов, обладающих знаниями и навыками, необходимыми для обеспечения как собственной, так коллективной безопасности в ходе выполнения профессиональных обязанностей.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках, рассматриваемых тем, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки студента к практическим занятиям.

Основной целью практических занятий является контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы практического занятия. Выполнение практических заданий способствует более глубокому изучению проблем, выносимых на обсуждение на лекциях. К каждому занятию студенты должны изучить соответствующий теоретический материал по учебникам и конспектам лекций. Ряд вопросов дисциплины, требующих авторского подхода к их рассмотрению, заслушиваются на практических занятиях в форме подготовленных студентами сообщений (10-15 минут) с последующей их оценкой всеми студентами группы. Для успешной подготовки устных сообщений на практических занятиях студенты в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению литературы, должны использовать публикации по изучаемой теме в тематических журналах.

**Методические указания для практических и/или семинарских занятий**

Практические занятия — это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса. Они формируют у будущих специалистов теоретические знания и практические навыки, которые позволяют анализировать экономические процессы на конкретной территории и научат пользоваться методами научных исследований в различных направлениях местного самоуправления.

Практические занятия предусмотрены учебным планом по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Основными задачами практических занятий являются:

- Выработка навыков творческого мышления и умения применять обоснованные в организационно-управленческом отношении решения проблем, воспитание чувства ответственности за качество принятых решений;
- Применение современных методов организационного и социального анализа, оценки, сравнения, выбора и обоснования предлагаемых проектных документов;
- Приобщение к работе со специальной и нормативной литературой,

использованием современных информационных технологий. Студенту, работая над практическими занятиями, следует:

- изучить и проанализировать научную, учебно-методическую литературу;
- изучить и проанализировать историю исследуемой проблемы, ее практическое состояние с учетом передового опыта преподавателей.
- провести по мере необходимости опытно-экспериментальную работу или фрагмент по проблеме исследования, определив четко цели и методы исследования;
- обобщить результаты проведенных исследований, обосновать выводы и дать практические рекомендации;

Подготовка к практическим занятиям предполагает ознакомление студента с методологией вопроса, различными точками зрения. Студент должен выявить ключевые положения проблемы, своими словами прокомментировать их, критически оценить предлагаемые подходы к решению данного вопроса. В обсуждении ситуаций желательно отражение *собственной позиции* студента по изучаемому вопросу, которое должно быть снабжено соответствующей аргументацией.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе — самостоятельной работы студентов. Самостоятельная работа студента в аудитории под контролем преподавателя (СРБКП) — это деятельность в процессе обучения в аудитории, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством и контролем, т.е. с его непосредственным участием.

К рекомендуемым формам СРБКП по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» относится: работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам, для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, тестирование; ответы на вопросы; собеседование; проверка правильности выполнения домашнего задания.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные технологии:

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине имеется следующая материально-техническая база:

1. аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими

средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

2. для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

3. помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

4. библиотеку, читальный зал, доступ к библиотечным фондам с научной литературой; доступ к электронной библиотеке.

5. комплект лицензионного программного обеспечения включающий пакет прикладных программ Microsoft Office.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АХМАТА
АБДУЛХАМИДОВИЧА КАДЫРОВА»

МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ
Кафедра «Безопасность жизнедеятельности и медицина катастроф»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы военной подготовки»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки (специальности) | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | очно-заочная,очная |
| Код дисциплины | Б1.О.13 |

Грозный, 2025

**Джабраилов Ю.М.** Рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» [Текст] / Сост.– **Ю.М**. **Джабраилов** Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры «Безопасность жизнедеятельности и медицина катастроф», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 08 от 30 апреля 2025г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ Ю.М. Джабраилов, 2025г.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2025

**Содержание**


1. Цели и задачи освоения дисциплины 4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы 5
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий 5
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) 10
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) 11
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) 11
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) 11
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля); 12
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) 12
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). 12

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цели освоения дисциплины:** В современных условиях подготовка граждан Российской Федерациик военной службе является приоритетным направлением государственной политики. Важнейшими вопросами образования на всех уровнях является воспитание любви к Родине, чувства патриотизма, готовности к защите Отечества.

Образовательный модуль «Основы военной подготовки» реализуется исходя из базовых принципов и направлений военной подготовки, модуль состоит из основных разделов военной подготовки, тем военно-политической и правовой подготовки.

Задача модуля – обеспечение формирования компетенции в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования «УК.8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов» категории «Безопасность жизнедеятельности».

Основной целью освоения модуля является получение знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся образовательных организаций высшего образования в качестве граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Задачами модуля «Основы военной подготовки» являются:

1) формирование у обучающихся понимания главных положений военной доктрины Российской Федерации, а также основ военного строительства и структуры Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ);
2) формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга;
3) воспитание дисциплинированности, высоких морально-психологических качеств личности гражданина – патриота;
4) освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела;
5) раскрытие специфики деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ;
6) ознакомление с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы;
7) формирование строевой подтянутости, уважительного отношения к воинским ритуалам и традициям, военной форме одежды;
8) изучение и принятие правил воинской вежливости;
9) овладение знаниями уставных норм и правил поведения военнослужащих.

Модуль также может быть использован при разработке дополнительных профессиональных программ.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Основы военной подготовки» направлен на формирование следующих компетенций:

**а) Универсальных компетенций (УК):**

- УК-8 способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

- **знать:** основные положения общевоинских уставов ВС РФ;организацию внутреннего порядка в подразделении; основные положения Курса стрельб из стрелкового оружия; устройство стрелкового оружия, боеприпасов и ручных гранат; предназначение, задачи и организационно-штатную структуру общевойсковых подразделений;

основные факторы, определяющие характер, организацию и способы ведения современного общевойскового боя;

общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии, средствах его применения;

правила поведения и меры профилактики в условиях заражения радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальнымисредствами;

тактические свойства местности, их влияние на действия подразделений в боевой обстановке;

назначение, номенклатуру и условные знаки топографических карт;

основные способы и средства оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах;

тенденции и особенности развития современных международныхотношений, место и роль России в многополярном мире, основныенаправления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны;

основные положения Военной доктрины РФ;

правовое положение и порядок прохождения военной службы;

- **уметь:** правильно применять и выполнять положения общевоинских уставов ВС РФ;

осуществлять разборку и сборку автомата (АК-74) и пистолета(ПМ), подготовку к боевому применению ручных гранат;

оборудовать позицию для стрельбы из стрелкового оружия; выполнять мероприятия радиационной, химической и биологической защиты;

читать топографические карты различной номенклатуры;

давать оценку международным военно-политическим и внутренним событиям и фактам с позиции патриота своего Отечества;

применять положения нормативно-правовых актов;

- **владеть:** строевыми приемами на месте и в движении; навыками управления строями взвода; навыками стрельбы из стрелкового оружия;

навыками подготовки к ведению общевойскового боя; навыками применения индивидуальных средств РХБ защиты;навыками ориентирования на местности по карте и без карты;

навыками применения индивидуальных средств медицинской защиты и подручных средств для оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах;

навыками работы с нормативно-правовыми документами.

**3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Образовательный модуль «Основы военной подготовки» относится к обязательной части, реализуется исходя из базовых принципов и направлений военной подготовки, модуль состоит из основных разделов военной подготовки, тем военно-политической и правовой подготовки.

**4. Содержание и структура дисциплины (модуля)**

**4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы**
**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы 108 академических часов

| Вид работы | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 1 семестра | Всего |
| Общая трудоемкость | **108** | **108** |
| **Аудиторная работа:** | **34** | **34** |

| | | |
|---|---|---|
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Групповые занятия* | | |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | - | - |
| **Самостоятельная работа:** | **74** | **74** |
| Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР) | - | - |
| Расчетно-графическое задание (РГЗ) | - | - |
| Реферат (Р) | - | - |
| Эссе (Э) | - | - |
| Самостоятельно изучение разделов | | |
| Зачет/экзамен | зачет | **108** |

**4.2 Содержание разделов дисциплины**

| Номер и наименование раздела,темы, формы промежуточной аттестации | Всего часов для | в том числе учебных | из них по видам учебных занятий | | | | | самостоятельная работа, отводимое |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Лекции | Групповые занятия | Практические занятия | Контрольные работы | Зачёты | |
| **Раздел 1. Общевоинские уставы ВС РФ** | | | | | | | | |
| **Тема 1.** Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание | | 2 | 2 | | | | | 4 |
| **Тема 2.** Внутренний порядок и суточный наряд | | 2 | | | 2 | | | 4 |
| **Тема 3.** Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы | | 2 | 2 | | | | | 4 |
| **Раздел 2. Строевая подготовка** | | | | | | | | |
| **Тема 4.** Строевые приемы и движение без оружия | | 2 | | | 2 | | | 4 |
| **Раздел 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия** | | | | | | | | |
| **Тема 5.** Основы, приемы и правиластрельбы из стрелкового оружия | | 2 | 2 | | | | | 4 |
| **Тема 6.** Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов иручных гранат | | 2 | | | 2 | | | 4 |
| **Тема 7.** Выполнение упражненийучебных стрельб из стрелкового оружия | | 2 | 2 | | | | | 4 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений** | | | | | | | | |
| **Тема 8.** Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ | | 2 | | | 2 | | | 4 |
| **Тема 9.** Основы общевойскового боя | | | | | | | | 4 |
| **Тема 10.** Основы инженерного обеспечения | | 2 | | | | | | 4 |
| **Тема 11.** Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника | | 2 | | | 2 | | | 4 |
| **Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита** | | | | | | | | |
| **Тема 12.** Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие | | 2 | 2 | | | | | 4 |
| **Тема 13.** Радиационная, химическаяи биологическая защита | | 2 | | | 2 | | | 4 |
| **Раздел 6. Военная топография** | | | | | | | | |
| **Тема 14.** Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты,движение по азимутам | | 2 | 2 | | | | | 4 |
| **Тема 15.** Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте | | 2 | | | 2 | | | 4 |
| **Раздел 7. Основы медицинского обеспечения** | | | | | | | | |
| **Тема 16.** Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях | | 2 | 2 | | | | | 4 |

| Номер и наименование раздела,темы, формы промежуточной аттестации | Всего часов | в том числе учебных занятий | из них по видам учебных занятий | | | | | | на самостоятельную работу, в том числе отводимое на подготовку к зачету, экзамену, курсовой работе (проекту), Время, отводимое |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Лекции | Семинары | Групповые занятия | Практические занятия | Контрольные работы | Зачет | |
| **Раздел 8. Военно-политическая подготовка** | | | | | | | | | |
| **Тема 17.** Россия в современном мире.Основные направления социально- экономического, политического и военно-технического развития страны | | 2 | | | | 3 | | | 4 |
| **Раздел 9. Правовая подготовка** | | | | | | | | | |
| **Тема 18.** Военная доктрина РФ. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы | | 2 | 3 | | | | | | 6 |
| Зачёт | | | | | | | | | |
| **Всего по модулю:** | **108** | **34** | **17** | | | **17** | | | **74** |

**4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1семестре**

**4.4. Лабораторная работа**

Лабораторная работа не предусмотрена.

**4.5. Практические занятия (семинары)**

| *№ занятия* | *Тематика практических занятий (семинаров)* | *Количество часов* |
|---|---|---|
| | **1 семестр** | |
| 1 | Строевые приемы и движение без оружия | 4 |
| 2 | Основы, приемы и правиластрельбы из стрелкового оружия | 2 |
| 3 | Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов иручных гранат | 2 |
| 4 | Выполнение упражненийучебных стрельб из стрелкового оружия | 4 |
| 5 | Радиационная, химическаяи биологическая защита | 2 |
| 6 | Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях | 3 |
| Итого в семестре | | 17 |

### 4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы 108 академических часов

| Вид работы | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 1 семестра | Всего |
| Общая трудоемкость | **108** | **108** |
| **Аудиторная работа:** | **68** | **68** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 34 |
| *Групповые занятия* | | |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | - | - |
| **Самостоятельная работа:** | **40** | **40** |
| Курсовой проект (КП),курсовая работа(КР) | - | - |
| Расчетно-графическое задание (РГЗ) | - | - |
| Реферат (Р) | - | - |
| Эссе (Э) | - | - |
| Самостоятельно изучение разделов | | |
| Зачет/экзамен | зачет | зачет |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| Номер и наименование раздела,темы, формы промежуточной аттестации | Всего часов | В том числе учебных занятий, проводимых с преподавателем | из них по видам учебных занятий | | | | | | Самостоятельная работа, отводимое на выполнение курсовой работы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Лекции | | | Практические занятия | Контрольные работы | Зачёты | |
| **Раздел 1. Общевоинские уставы ВС РФ** | | | | | | | | | |
| **Тема 1.** Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Тема 2.** Внутренний порядок и суточный наряд | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Тема 3.** Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 2. Строевая подготовка** | | | | | | | | | |
| **Тема 4.** Строевые приемы и движение без оружия | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Раздел 3. Огневая подготовка изстрелкового оружия** | | | | | | | | | |
| **Тема 5.** Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Тема 6.** Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов иручных гранат | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Тема 7.** Выполнение упражненийучебных стрельб из стрелкового оружия | 4 | 2 | | | | 2 | | | 2 |
| **Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений** | | | | | | | | | |
| **Тема 8.** Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Тема 9.** Основы общевойскового боя | | | | | | | | | 2 |
| **Тема 10.** Основы инженерного обеспечения | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Тема 11.** Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита** | | | | | | | | | |
| **Тема 12.** Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие | 6 | 2 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Тема 13.** Радиационная, химическаяи биологическая защита | | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Раздел 6. Военная топография** | | | | | | | | | |
| **Тема 14.** Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты,движение по азимутам | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Тема 15.** Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Раздел 7. Основы медицинскогообеспечения** | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Тема 16.** Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 2 |
| **Раздел 8. Военно-политическаяподготовка** | | | | | | | | | |
| **Тема 17.** Россия в современном мире. Основные направления социально- экономического, политического и военно-технического развития страны | 6 | 4 | 2 | | | 2 | | | 4 |
| **Раздел 9. Правовая подготовка** | | | | | | | | | |
| **Тема 18.** Военная доктрина РФ. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы | 4 | 2 | 2 | | | | | | 4 |
| Зачёт | | | | | | | | | |
| **Всего по модулю:** | **108** | **68** | **34** | | | **34** | | | **40** |

**4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1семестре**

**4.4. Лабораторная работа**

Лабораторная работа не предусмотрена.

**4.5. Практические занятия (семинары)**

| *№ занятия* | *Тематика практических занятий (семинаров)* | *Количество часов* |
|---|---|---|
| | **1 семестр** | |
| 1 | Строевые приемы и движение без оружия | 4 |
| 2 | Основы, приемы и правиластрельбы из стрелкового оружия | 6 |
| 3 | Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов иручных гранат | 6 |
| 4 | Выполнение упражненийучебных стрельб из стрелкового оружия | 6 |
| 5 | Радиационная, химическаяи биологическая защита | 6 |
| 6 | Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях | 4 |
| Итого в семестре | | 34 |

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

**Цели самостоятельной работы.**

Формирование способностей к самостоятельному познанию и обучению, поиску литературы, обобщению, оформлению и представлению полученных результатов, их

критическому анализу, поиску новых и неординарных решений, аргументированному отстаиванию своих предложений, умений подготовки выступлений и ведения дискуссий.

**Организация самостоятельной работы.** Самостоятельная работа заключается в изучении отдельных тем курса по заданию преподавателя по рекомендуемой им учебной литературе, в подготовке к лабораторному практикуму, семинарам, практическим занятиям, деловым, обучающим играм, к рубежным контролям, зачету, в выполнении домашнего задания.

Самостоятельная работа предполагает практику подготовки рефератов, презентаций и доклада по ним. После вводных лекций, в которых обозначается содержание дисциплины, ее проблематика и практическая значимость, студентам выдаются возможные темы рефератов в рамках проблемного поля дисциплины, из которых студенты выбирают тему своего реферата, при этом студентом может быть предложена и своя тематика. Тематика реферата должна иметь проблемный и профессионально ориентированный характер, требующей самостоятельной творческой работы студента.

**5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

**Устный ответ**

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к обучающемуся, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

*Критерии оценивания:* последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

**Тестирование**

Является одним из средств контроля знаний обучающихся по дисциплине.

*Критерии оценивания* – правильный ответ на вопрос

Оценка *«отлично»* ставится в случае, если правильно выполнено 90-100% заданий

Оценка *«хорошо»* ставится, если правильно выполнено 70-89% заданий

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в случае, если правильно выполнено 50-69% заданий

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Фонды оценочных средств представлены в виде отдельного документа**

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, периодических изданий необходимых для освоения дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная учебная литература


1. Военная доктрина Российской Федерации.
2. Сборник общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации.
3. Федеральный закон от 28 марта 1998 года № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военнойслужбе» (с изменениями и дополнениями).
4. Федеральный закон от 27 мая 1998 года № 76-ФЗ «О статусе военнослужащих» (с изменениями и дополнениями).
5. Указ Президента РФ от 16.09.1999 № 1237 «Вопросы прохождения военной службы»(вместе с «Положением о порядке прохождения военной службы»).
6. Боевой устав по подготовке и ведению общевойскового боя. Часть 2
7. Боевой устав по подготовке и ведению общевойскового боя. Часть 3.
8. Огневая подготовка: учебное пособие / Л.С.Шульдешов В.А., Родионов,В.В.,Углян-ский.– Москва : КНОРУС, 2020, 216 с.
9. Строевая подготовка: учебник / И.М. Андриенко, А.А. Котов, А.В. Моисеев, Е.В. Смирнов, И.В. Шпильной. – Москва: КНОРУС, 2017.
10. Общевоенная подготовка: учебник / В.Ю. Микрюков. – Москва: КНОРУС, 2017.
11. Вооружение военная техника Сухопутных и воздушно-десантных войск: учебное пособие/ П.А.Дульнев, В.И. Литвененко, О.С.Таненя – Москва: КНОРУС, 2020. 374 с.


### 7.2 Дополнительная учебная литература:


1. Наставление по стрелковому делу / ред. Чайка В.М.– Москва: Воениздат, 1985. - 640 с.
2. Бызов Б.Е., Коваленко А.Н. Военная топография. Для курсантов учебных подразделений.

– 2-е изд. – М.: Воениздат, 1990.

3. Военно-медицинская подготовка (для студентов медицинских институтов) / Под ред. Комарова Ф.И. – М.: Воениздат, 1989.
4. Основы первой доврачебной неотложной помощи пострадавшим: учеб. пособие / Алексеев А.В., Алексеева Д.А. – Ярославль: ООО «Хисториоф Пипл», 2008.
5. Учебник сержанта войск радиационной, химической и бактериологической защиты / Подред. генерал-майора Мельника Ю.Р. – М., 2006.
6. Сборник нормативов по боевой подготовке сухопутных войск. – М.: Воениздат, 1984.
7. Попов В. И., Батюшкин С.А. Тактика. Батальон, рота. – М.: Воениздат, 2011.
8. Вооруженные силы зарубежных государств информ. аналит. сб. под ред. А.Н. Сидоркина. – М.: Воениздат «Вооруженные силы», 2009.


## 8 Оборудование и технические средства обучения

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного и практического типа. Помещения для проведения лекционных, практических занятий укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

## 9 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Официальный сайт компании «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/

Информационно-правовой портал «Гарант» – http://base.garant.ru/

Госты, стандарты, нормативы. – http://www.gostrf.com/

Профессиональные стандарты: программно-аппаратный комплекс. Реестр профессиональных стандартов – http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)

Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)

Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Институт математики, физики и информационных технологий

Кафедра математического анализа, алгебры и геометрии

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
# УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Математика»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки (специальности) | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная, очная |

Грозный, 2025

Магомерзаев Х.А. Рабочая программа учебной дисциплины «Математика» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры математического анализа, алгебры и геометрии, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 19 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 19 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины состоит в реализации требований, установленных в Федеральном государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования, при этом преподавание строится исходя из требуемого уровня подготовки обучающихся, обучающихся по данному направлению подготовки.

**Задачи дисциплины:**

1. Сообщить обучающимся основные теоретические основы математики, необходимые для изучения общенаучных, общеинженерных, специальных дисциплин.
2. Развить логическое и алгоритмическое мышление.
3. Ознакомить обучающихся с ролью математики в современной жизни и технике, с характерными чертами математического метода изучения практических и экономических задач.
4. Выработать первичные навыки математического исследования прикладных вопросов.
5. Выработать навыки доведения решения задачи до приемлемого практического результата – числа, графика, точного качественного вывода с применением адекватных вычислительных средств, таблиц, справочников.
6. Выработать умение самостоятельно разбираться в математическом аппарате, применяемом в литературе, связанной со специальностью обучающегося.
7. Научить оперировать абстрактными объектами и адекватно употреблять математические понятия и символы для выражения количественных и качественных отношений.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Универсальные | | |
| УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 Использует базовые знания в области математических и естественных наук для решения поставленных задач | **Знать:** логику построения математических рассуждений; иметь представление о роли и месте математики в системе наук;<br>**Уметь:** осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;<br>**Владеть:** базовыми знаниями в области математических и естественных наук для решения поставленных задач |
| | УК-1.2 Использует базовые знания в области математических и естественных наук для | **Знать:** способы использования базовых знаний в области математических и естественных наук для решения поставленных задач;<br>**Уметь:** применять методы математики при решении различных практических задач; осуществлять поиск, критический анализ и |

| | | |
|---|---|---|
| | решения поставленных задач | синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;<br>**Владеть:** культурой математического мышления, логической и алгоритмической культурой |
| | УК-1.3. Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, предлагает решение поставленной задачи | **Знать:** логику построения математических рассуждений; иметь представление о роли и месте математики в системе наук;<br>**Уметь:** находить, критически анализировать, сопоставлять, систематизировать и обобщать обнаруженную информацию, предлагаеть решение поставленной задачи;<br>**Владеть:** культурой математического мышления, логической и алгоритмической культурой |

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1. О.14 «Математика» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1курсе в 2-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами в курсе средней школы.

## 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **2 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | 74 | 74 |
| Доклад (Д) | | |

| | | |
|---|---|---|
| Письменная работа | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Зачёт /экзамен | Зачет | 108/3 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Линейная алгебра | Матрицы. Действия над матрицами. Вычисление определителей 2-го и 3. Обратная матрица. Алгоритм нахождение обратной матрицы. Ранг матрицы. Системы линейных алгебраических уравнений (СЛАУ). Решение СЛАУ с помощью обратной матицы. Формулы Крамера. Метод Гаусса | С,ПР |
| 2. | Векторная алгебра | Векторы. Линейные операции над векторами. Скалярное произведение векторов. Векторное произведение. Смешанное произведение векторов | С,ПР |
| 3. | Аналитическая геометрия | Основные задачи геометрии. Различные уравнения прямой на плоскости. Кривые второго порядка. Уравнения плоскости | С,ПР |
| 4. | Дифференциальное исчисление | Вычисление пределов. Производная. Таблица производных, вычисление производных. Применение производной при исследовании функции | С,ПР |
| 5. | Интегральное исчисление | Неопределенный интеграл, таблица интегралов, методы вычисления интегралов. Определенный интеграл | С,ПР |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Линейная алгебра | 23 | 4 | 4 | | 15 |
| 2 | Векторная алгебра | 19 | 2 | 2 | | 15 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Аналитическая геометрия | 21 | 3 | 3 | | 15 |
| 4 | Дифференциальное исчисление | 23 | 4 | 4 | | 15 |
| 5 | Интегральное исчисление | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| | **Итого** | 108 | 17 | 17 | | 74 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Линейная алгебра | письменная работа. | Вопросы | 15 | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 |
| Векторная алгебра | письменная работа. | Вопросы | 15 | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 |
| Аналитическая геометрия | письменная работа. | Вопросы | 15 | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 |
| Дифференциальное исчисление | письменная работа. | Вопросы | 15 | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 |
| Интегральное исчисление | письменная работа. | Вопросы | 14 | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 |
| **Всего часов** | | | **74** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | **Тема** | ***Содержание практического занятия*** | **Кол-во часов** |
|---|---|---|---|---|
| 1 | | Линейная алгебра | Матрицы. Действия над матрицами. Вычисление определителей 2-го и 3. Обратная матрица. Алгоритм нахождение | 4 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | обратной матрицы. Ранг матрицы. Системы линейных алгебраических уравнений (СЛАУ). Решение СЛАУ с помощью обратной матицы. Формулы Крамера. Метод Гаусса | |
| 2 | | Векторная алгебра | Векторы. Линейные операции над векторами. Скалярное произведение векторов. Векторное произведение. Смешанное произведение векторов | 2 |
| 3 | | Аналитическая геометрия | Основные задачи геометрии. Различные уравнения прямой на плоскости. Кривые второго порядка. Уравнения плоскости | 3 |
| 4 | | Дифференциальное исчисление | Вычисление пределов. Производная. Таблица производных, вычисление производных. Применение производной при исследовании функции | 4 |
| 5 | | Интегральное исчисление | Неопределенный интеграл, таблица интегралов, методы вычисления интегралов. Определенный интеграл | 4 |
| Итог : | | | | 16 |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **2 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **51** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |

| | | |
|---|---|---|
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **57** | **57** |
| Доклад (Д) | | |
| Письменная работа | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Зачёт /экзамен | Зачет | 108/3 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6. | Линейная алгебра | Матрицы. Действия над матрицами. Вычисление определителей 2-го и 3. Обратная матрица. Алгоритм нахождение обратной матрицы. Ранг матрицы. Системы линейных алгебраических уравнений (СЛАУ). Решение СЛАУ с помощью обратной матицы. Формулы Крамера. Метод Гаусса | С,ПР |
| 7. | Векторная алгебра | Векторы. Линейные операции над векторами. Скалярное произведение векторов. Векторное произведение. Смешанное произведение векторов | С,ПР |
| 8. | Аналитическая геометрия | Основные задачи геометрии. Различные уравнения прямой на плоскости. Кривые второго порядка. Уравнения плоскости | С,ПР |
| 9. | Дифференциальное исчисление | Вычисление пределов. Производная. Таблица производных, вычисление производных. Применение производной при исследовании функции | С,ПР |
| 10. | Интегральное исчисление | Неопределенный интеграл, таблица интегралов, методы вычисления интегралов. Определенный интеграл | С,ПР |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Линейная алгебра | 22 | 4 | 8 | | 10 |
| 2 | Векторная алгебра | 20 | 2 | 8 | | 10 |
| 3 | Аналитическая геометрия | 19 | 3 | 6 | | 10 |
| 4 | Дифференциальное исчисление | 20 | 4 | 6 | | 10 |
| 5 | Интегральное исчисление | 28 | 4 | 6 | | 17 |
| | **Итого** | 108 | 17 | 34 | | 57 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Линейная алгебра | письменная работа. | Вопросы | 10 | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 |
| Векторная алгебра | письменная работа. | Вопросы | 10 | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 |
| Аналитическая геометрия | письменная работа. | Вопросы | 10 | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 |
| Дифференциальное исчисление | письменная работа. | Вопросы | 10 | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 |
| Интегральное исчисление | письменная работа. | Вопросы | 17 | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 |
| **Всего часов** | | | **57** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6 Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | **Тема** | ***Содержание практического занятия*** | **Кол-во часов** |
|---|---|---|---|---|
| 1 | | Линейная алгебра | Матрицы. Действия над матрицами. Вычисление определителей 2-го и 3. | 8 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Обратная матрица. Алгоритм нахождение обратной матрицы. Ранг матрицы. Системы линейных алгебраических уравнений (СЛАУ). Решение СЛАУ с помощью обратной матицы. Формулы Крамера. Метод Гаусса | |
| 2 | | Векторная алгебра | Векторы. Линейные операции над векторами. Скалярное произведение векторов. Векторное произведение. Смешанное произведение векторов | 8 |
| 3 | | Аналитическая геометрия | Основные задачи геометрии. Различные уравнения прямой на плоскости. Кривые второго порядка. Уравнения плоскости | 6 |
| 4 | | Дифференциальное исчисление | Вычисление пределов. Производная. Таблица производных, вычисление производных. Применение производной при исследовании функции | 6 |
| 5 | | Интегральное исчисление | Неопределенный интеграл, таблица интегралов, методы вычисления интегралов. Определенный интеграл | 6 |
| Итог : | | | | 34 |

### 4.7 Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Шнарева Г.В. Высшая математика (линейная алгебра) : методические указания к выполнению типовых расчетов. Для направлений подготовки 38.03.01 Экономика,

38.03.05 Бизнес-информатика (квалификация — бакалавр) / Шнарева Г.В.. — Симферополь : Университет экономики и управления, 2020. — 57 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/101397.html
2. Югова Н.В. Высшая математика. Дифференциальные уравнения : учебно-методическое пособие / Югова Н.В.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 28 c. — ISBN 978-5-7782-4111-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/99175.html
3. Березина Н.А. Высшая математика : учебное пособие / Березина Н.А.. — Саратов : Научная книга, 2019. — 158 c. — ISBN 978-5-9758-1888-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/80978.html
4. Растопчина О.М. Высшая математика : учебное пособие / Растопчина О.М.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 150 c. — ISBN 978-5-4263-0594-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/79053.html
5. Высшая математика : учебник / Е.А. Ровба [и др.].. — Минск : Вышэйшая школа, 2018. — 400 c. — ISBN 978-985-06-2838-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/90713.html

В курсе «Математика» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

**Образцы тестового материала.**

I:
S: Вектор- это
-: направленный отрезок
-: прямая
-: точка
-: число
I:
S: Векторы перпендикулярны, тогда скалярное произведение двух ненулевых векторов равно
-: 0
-: -1
-: 5
-: 100

I:
S: Проекция вектора $\bar{a}$ на ось $l$ равна

-: $|\bar{a}|\cos\varphi$

-: $cos\varphi$

-: $|\bar{a}|$

-: 1

I:

S: Длина вектора $\bar{a} = 1;2;-2$ равна

-: 3

-: 6

-: 0

-: 7

I:

S: Сумма векторов $\bar{a} = -3;5;6$ и $\bar{в} = 1;3;-2$ есть вектор

-: $\bar{c} = -2;8;4$

-: $\bar{c} = 0;0;0$

-: $\bar{c} = 5;5;5$

-: $\bar{c} = 3$

I:

S: Скалярное произведение двух ненулевых векторов равно

-: $|\bar{a}|\,|\bar{в}|\cos\varphi$

-: $|\bar{a}|\,\bar{в}$

-: $\bar{a}\,\bar{в}$

-: $|\bar{a}|\cos\varphi$

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**

1. Классификация матриц: квадратная, диагональная и т.д. Транспонирование матрицы.
2. Невырожденные матрицы. Обратная матрица. Примеры
3.Определители 2-го и 3-го порядка. Основные понятия.
4. Системы линейных уравнений. Теорема Кронекера – Капелли (без доказательства)
5.Системы линейных уравнений. Метод Гаусса решения систем линейных уравнений
6. Системы линейных уравнений. Матричный метод решения систем линейных уравнений

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Системы линейных уравнений. Формулы Крамера решения систем линейных уравнений
2. Векторы. Линейные операции над векторами. Скалярное произведение векторов. Векторное произведение векторов. Смешанное произведение векторов
3.Простейшие задачи аналитической геометрии
4.Полярная система координат. Связь между полярными и прямоугольными координатами.
5.Различные виды уравнений плоскости.
6.Кривые второго порядка.

**Вопросы к зачету**

1. Матрицы и определители.
2. Операции над матрицами.
3. Вычисление определителей.
4. Методы решения систем линейных уравнений.
5. Геометрическое и аналитическое понятия вектора.
6. Линейные операции над векторами.
7. Скалярное произведение векторов.
8. Векторное произведение векторов.
9. Смешанное произведение векторов.
10. Основные алгебраические структуры.
11. Бинарные алгебраические операции.
12. Линейные отображения.
13. Понятия о системах координат.
14. Способы задания системы координат на плоскости и в пространстве.
15. Прямая на плоскости.
16. Кривые второго порядка.
17. Плоскость и прямая в пространстве.
18. Функции одного переменного.
19. Геометрический и физический смысл производной .
20. Дифференциал.
21. Производные высших порядков.
22. Исследование поведения функции, построение графиков функций, асимптоты.
23. Функции двух переменных.
24. Частные производные.
25. Неопределѐнный интеграл, основные свойства, основные методы интегрирования.
26. Определѐнный интеграл, основные свойства и методы вычисления.
27. Приложения определѐнного интеграла.
28. Понятие комплексного числа. Различные формы записи комплексных чисел.
29. Действия на комплексными числами.
30.Обыкновенные дифференциальные уравнения, их классификация.
31. Дифференциальные уравнения первого порядка.
32. Общее и частное решения дифференциального уравнения.
33. Мера плоского множества.
34. Отображения множеств.
35. Алгебра логики высказывания.
36. Операции над высказываниями.
37. Основные понятия теории множеств. Элементы комбинаторики.
38. Основные понятия теории графов.
39. Основные понятия теории вероятностей.
40. Теоремы сложения и умножения вероятностей.
41. Полная вероятность. Формула Байеса. Повторные испытания.
42. Случайные величины, их числовые характеристики.
43. Закон больших чисел.
44. Важнейшие законы распределения.
45. Основные понятия математической статистики.
46. Оценки параметров генеральной совокупности.
47. Элементы регрессионного и корреляционного анализа**.**

**Образцы письменных работ**

**Раздел (тема) дисциплины**

**«Линейная алгебра»**
Вариант №1

1.Найти линейную комбинацию матриц C=2A-3B+5E

$$\hat{A}=\begin{pmatrix} 4 & 5 & -6 \\ 2 & 1 & 0 \\ -2 & 6 & 2 \end{pmatrix};\ \hat{A}=\begin{pmatrix} 8 & 5 & -3 \\ 4 & 3 & 2 \\ 0 & 7 & 4 \end{pmatrix}$$

2.Вычислить определитель различными способами

$$\begin{vmatrix} 4 & -2 & 6 \\ 0 & 5 & 7 \\ 3 & 2 & -1 \end{vmatrix}$$

3.Решить систему линейных уравнений
а) по формулам Крамера; б) методом Гаусса

$$\begin{cases} 2x-3y=-6 \\ 5x-6y=-2 \end{cases}$$

4.Привести к ступенчатому виду

$$\hat{A}=\begin{pmatrix} 3 & 1 & 0 \\ -1 & 1 & 5 \\ 1 & 2 & 2 \end{pmatrix}$$

**Раздел (тема) дисциплины**
**«Аналитическая геометрия на плоскости**
Вариант№1
Задание 1**.**
В треугольнике *ABC* с заданными координатами вершин

| ***A*** | ***B*** | ***C*** |
|---|---|---|
| (-3; 5) | (2; 0) | (9;6) |

Найдите
1.1.Длину стороны *AC;*
1.2.Уравнение прямой *AB;*
1.3.Уравнение медианы AE;
1.4. Найти площадь треугольника *ABC.*
Задание 2.
Уравнение прямой3x-6y+18=0 представить в различных видах:
1) уравнение с угловым коэффициентом;
2) уравнение в отрезках;
3) в нормальном виде.
Построить данную прямую.
Задание 3.
Доказать, что три точки A(1;-3);B(-2;6) и C(3;-9)принадлежат одной прямой.
Задание 4.
Найти точку пересечения прямых *y=2x-5* и *y=-3x+5*, а также угол между ними.

**Раздел (тема) дисциплины**
**«Векторная алгебра»**
Вариант№1
Задание 1.
Дана пирамида с вершинами в точках

| ***A*** | ***B*** | ***C*** | ***D*** |
|---|---|---|---|
| (-2;7;-4) | (0;-5;1) | (2;3;-1) | (3;4;-8) |

Найдите

1.1. Длину ребра *BC*; 1.2. Площадь грани *ABC*;
1.3.Угол между ребрами *AD*и *AC*;1.4.Обьём пирамиды.

**Раздел (тема) дисциплины**
**«Аналитическая геометрия в пространстве»**

Вариант№1
Задание 1.
Определить вид линии и построить её

$1.\frac{x^2}{9}+\frac{y^2}{25}=1$ $2.\begin{cases}x=2t-3\\y=t\end{cases}$

$3.\begin{cases}x=5+3\cos\alpha\\y=-4+3\sin\alpha\end{cases}$ $4.2x-5z+10=0$

Задание 2.
Составить уравнение плоскости, проходящей через
1) точку *M(2; -3; 4)* и параллельно плоскости *Oxy*;
*2)* точку *M(5;-7;2)* и перпендикулярно вектору
Задание 3.
Составить каноническое уравнение прямой, проходящей через точку *M(4; -6; 5)* параллельно прямой $\begin{cases}x+3y+z-6=0,\\2x-y-4z+1=0.\end{cases}$.

**Раздел (тема) дисциплины:**
**«Теория пределов»**
Вариант №1

Задание 1.
Найти пределы

1) $\lim\limits_{x\to 2}\frac{x^2-6x+8}{x^2-8x+12}$; 2) $\lim\limits_{x\to 0}\frac{\sqrt{1+x+x^2}-\sqrt{1-x+x^2}}{x^2-x}$;

3) $\lim\limits_{x\to 0}\frac{x^3}{1-\cos x}$; 4) $\lim\limits_{x\to 0}\frac{tg5x}{\sin 7x}$;

5) $\lim\limits_{x\to\infty}\frac{(2x^3+4x+5)(x^2+x+1)}{(x+2)(x^4+2x^3+7x^2+x-1)}$.

**Раздел (тема) дисциплины:**
**«Дифференциальное исчисление функции одной переменной»**
Вариант №1

Задание 1.
Найти область определение функции
1) $f(x)=7x-3x^2$; 2) $f(x)=\ln(3x^2-6x)$
Задание 2.
Выяснить четность и нечетность функции
1) $f(x)=5x^2-3x^4$; 2) $f(x)=6x-3x^3$
Задание3.
Найти производную функции
1) $f(x)=5x^2-3x-8$; 2) $f(x)=x\cdot 5^x$

3) $y = \frac{x^2}{x^2+1}$;  4) $f(x) = \ln(3x^2 \square 6x)$

Задание 4.

Исследовать функцию и построить график

$y = \frac{x^3}{4 \square x^2}$

**Раздел (тема) дисциплины:**
**«Интегральное исчисление функций одной переменной»**

Вариант №1

Задание 1. Вычислить неопределенный интеграл

1)метод замены переменной

$\int \frac{dx}{(2x \square 5)^2} \int \square^{4x} dx$

2) метод интегрирование по частям

$\int 6x \sin x dx$  $\int 9 \ln x dx$

3 интегрирование рациональной дроби

$\int \frac{3x^2 \square 4x + 5}{x(x^2 \square 4)} dx$

Задание 2. Вычислить определенный интеграл

1) метод замены переменной

$\int_1^3 \frac{dx}{(2x \square 5)^2} \int_0^2 \square^{5x} dx$

2)метод интегрирование по частям

$\int_0^{\pi} x \sin x dx$  $\int_1^{\square} 2 \ln x dx$

Задание 3. Вычислить площадь плоской фигуры

1) $y = 3x^2$ , $x = 1$  $x = 3$

2) $y = \cos x$  $x = \frac{3\pi}{2}$ , $x = 0$ , $y = 0$

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1. | Линейная алгебра | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 | Контрольная работа |
| 2. | Векторная алгебра | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 | Устный ответ |
| 3. | Аналитическая геометрия | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 | Контрольная работа |
| 4. | Дифференциальное исчисление | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 | Контрольная работа |
| 5. | Интегральное исчисление | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 | Тестирование |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.


1. Шнарева Г.В. Высшая математика (линейная алгебра) : методические указания к выполнению типовых расчетов. Для направлений подготовки 38.03.01 Экономика, 38.03.05 Бизнес-информатика (квалификация — бакалавр) / Шнарева Г.В.. — Симферополь : Университет экономики и управления, 2020. — 57 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/101397.html
2. Югова Н.В. Высшая математика. Дифференциальные уравнения : учебно-методическое пособие / Югова Н.В.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 28 c. — ISBN 978-5-7782-4111-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/99175.html
3. Березина Н.А. Высшая математика : учебное пособие / Березина Н.А.. — Саратов : Научная книга, 2019. — 158 c. — ISBN 978-5-9758-1888-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/80978.html
4. Растопчина О.М. Высшая математика : учебное пособие / Растопчина О.М.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 150 c. — ISBN 978-5-4263-0594-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/79053.html
5. Высшая математика : учебник / Е.А. Ровба [и др.].. — Минск : Вышэйшая

школа, 2018. — 400 c. — ISBN 978-985-06-2838-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/90713.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1.Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
2.Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
3.Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
4.Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно

излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении

вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Математика».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

Институт математики, физики и информационных технологий

Кафедра «Прикладная математика и компьютерные технологии»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Информационные технологии в профессиональной деятельности**

| | |
|---|---|
| Направление подготовки (специальности) | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности) | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, очно-заочная |

Грозный, 2025

Гайрабекова Т.И. Рабочая программа учебной дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Прикладная математика и компьютерные технологии», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 19 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 19 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Предлагаемая дисциплина ориентирована на формирование у студентов знаний об информации, ее видах, представлении в памяти компьютера, способах ее хранения, преобразования и передачи, навыков логического и системного мышления для решения поставленной инженерной задачи. При этом акцент делается на изучение основ информатики.

**Задачи дисциплины:**

освоение технологии структурного программирования;
изучение базовых элементов языков С/С++;
изучение стандартных алгоритмов обработки различных структур данных;
изучение приемов разработки алгоритмов для обработки различных структур данных.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| ОПК-5 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ОПК-5.1 Применяет информационные технологии в профессиональной деятельности | Знать:<br>- основы и принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.<br>Уметь:<br>-применять информационные технологии в профессиональной деятельности.<br>Владеть:<br>- информационно-коммуникационными технологиями в решении типовых задач в области экологии и природопользовании |
| | ОПК-5.2 Использует информационно-компьютерные средства в проектно-дизайнерских решениях | Знать:<br>- основные требования информационной безопасности;<br>- теоретические основы информатики.<br>Уметь:<br>- использовать ресурсы для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи<br>Владеть:<br>- методами поиска и обработки информации как вручную, так и с применением современных информационных технологий;<br>- навыками соблюдения основных |

| | | |
|---|---|---|
| | | требований информационной безопасности |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1. О.15 «Информационные технологии в профессиональной деятельности» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 4-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях математики и на знаниях полученных студентами при освоении дисциплин на базе средней школы.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **1 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | 74 | 74 |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Зачёт | Зачет | Зачет |

**4.2. Содержание разделов дисциплины**

| № | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | Общее представление архитектуры компьютеров | 1.1 Введения в дисциплину архитектура компьютера<br>1.2 Программная архитектура.<br>1.3 Аппаратная архитектура | УО, Д, ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | Основные и периферийные устройства ЭВМ | 2.1 Персональный компьютер – компьютер для личного пользования.<br>Основные устройства персонального компьютера.<br>Минимальный комплект устройств.<br>Магистральный принцип взаимодействия устройств персонального компьютера.<br>2.2 Характеристики микропроцессора: тактовая частота, разрядность.<br>Объём – основная характеристика оперативной памяти.<br>2.3 Характеристики устройств внешней памяти.<br>2.4 Назначение и группы периферийных устройств<br>2.5 Периферийные устройства ввода информации<br>2.6 Периферийные устройства вывода информации. | УО, Д, ПР |
| 2. | MS Microsoft Word | 3.1 Общая характеристика MS WORD<br>3.2 Интерфейс Microsoft Word<br>3.3 Основные приемы работы с текстом<br>3.4 Таблицы, диаграммы | УО, Д, ПР |
| 3. | MS Microsoft Power Point | 4.1 Объекты в приложении PowerPoint<br>4.2 Создание текстового слайда и простых элементов оформления<br>4.3 Работа с группой объектов, создание сложных элементов оформления<br>4.4 Оформление презентаций: подбор цветовой палитры, шрифтов и изображений. | УО, Д, ПР |
| 4. | Защита информации | 5.1Информационные угрозы<br>5.2 Вредоносные программы<br>5.3 Компьютерные преступления и наказания | УО, Д, ПР |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Общее представление архитектуры компьютеров | 21 | 4 | | 2 | 15 |
| 2 | Основные и периферийные устройства ЭВМ | 21 | 4 | | 2 | 15 |
| 3 | MS Microsoft Word | 23 | 4 | | 4 | 15 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | MS Microsoft Power Point | 21 | 2 | | 4 | 15 |
| 5 | Защита информации | 22 | 3 | | 5 | 14 |
| | **Итого:** | 108 | 17 | | 17 | 74 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Общее представление архитектуры компьютеров | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос | 15 | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 |
| Основные и периферийные устройства ЭВМ | Самостоятельное изучение литературы | Контрольное задание | 15 | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 |
| MS Microsoft Word | Подготовка Интернет-обзора | Информационный проект | 15 | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 |
| MS Microsoft Power Point | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос | 15 | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 |
| Защита информации | Реферирование литературы | Контрольное задание | 14 | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 |
| **Всего часов** | | | 74 | |

### 4.5 Практические (семинарские) занятия.

Практические занятия не предусмотрены учебным планом

### 4.6. Лабораторные занятия.

| № занятия | № раздел | Тема | Содержание лабораторного занятия | Кол-во часов |
|---|---|---|---|---|
| 1. | | Общее представление архитектуры компьютеров | 1.1 Введения в дисциплину архитектура компьютера<br>1.2 Программная архитектура.<br>1.3 Аппаратная архитектура | 2 |
| 2. | | Основные и периферийные устройства ЭВМ | 2.1 Персональный компьютер – компьютер для личного пользования.<br>Основные устройства персонального | 2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | компьютера.<br>Минимальный комплект устройств.<br>Магистральный принцип взаимодействия устройств персонального компьютера.<br>2.2 Характеристики микропроцессора: тактовая частота, разрядность.<br>Объём – основная характеристика оперативной памяти.<br>2.3 Характеристики устройств внешней памяти.<br>2.4 Назначение и группы периферийных устройств<br>2.5 Периферийные устройства ввода информации<br>2.6 Периферийные устройства вывода информации. | |
| 3. | | MS Microsoft Word | 3.1 Общая характеристика MS WORD<br>3.2 Интерфейс Microsoft Word<br>3.3 Основные приемы работы с текстом<br>3.4 Таблицы, диаграммы | 4 |
| 4. | | MS Microsoft Power Point | 4.1 Объекты в приложении PowerPoint<br>4.2 Создание текстового слайда и простых элементов оформления<br>4.3 Работа с группой объектов, создание сложных элементов оформления<br>4.4 Оформление презентаций: подбор цветовой палитры, шрифтов и изображений. | 4 |
| 5. | | Защита информации | 5.1Информационные угрозы<br>5.2 Вредоносные программы<br>5.3 Компьютерные преступления и наказания | 5 |
| **Итого:** | | | | **17** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **4 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | 74 | 74 |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Зачёт | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | Общее представление архитектуры компьютеров | 1.1 Введения в дисциплину архитектура компьютера<br>1.2 Программная архитектура.<br>1.3 Аппаратная архитектура | УО, Д, ПР |
| 5. | Основные и периферийные устройства ЭВМ | 2.1 Персональный компьютер – компьютер для личного пользования.<br>Основные устройства персонального компьютера.<br>Минимальный комплект устройств.<br>Магистральный принцип взаимодействия устройств персонального компьютера.<br>2.2 Характеристики микропроцессора: тактовая частота, разрядность.<br>Объём – основная характеристика оперативной памяти.<br>2.3 Характеристики устройств внешней памяти.<br>2.4 Назначение и группы периферийных устройств<br>2.5 Периферийные устройства ввода информации<br>2.6 Периферийные устройства вывода информации. | УО, Д, ПР |
| 6. | MS Microsoft Word | 3.1 Общая характеристика MS WORD<br>3.2 Интерфейс Microsoft Word<br>3.3 Основные приемы работы с текстом<br>3.4 Таблицы, диаграммы | УО, Д, ПР |
| 7. | MS Microsoft Power Point | 4.1 Объекты в приложении PowerPoint<br>4.2 Создание текстового слайда и простых элементов оформления<br>4.3 Работа с группой объектов, создание сложных элементов оформления<br>4.4 Оформление презентаций: подбор цветовой палитры, шрифтов и изображений. | УО, Д, ПР |
| 8. | Защита информации | 5.1Информационные угрозы<br>5.2 Вредоносные программы<br>5.3 Компьютерные преступления и наказания | УО, Д, ПР |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контактная работа обучающихся** | **Внеауд. работа СР** |

| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Общее представление архитектуры компьютеров | 21 | 4 | | 2 | 15 |
| 2 | Основные и периферийные устройства ЭВМ | 21 | 4 | | 2 | 15 |
| 3 | MS Microsoft Word | 23 | 4 | | 4 | 15 |
| 4 | MS Microsoft Power Point | 21 | 2 | | 4 | 15 |
| 5 | Защита информации | 22 | 3 | | 5 | 14 |
| | **Итого:** | 108 | 17 | | 17 | 74 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Общее представление архитектуры компьютеров | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос | 15 | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 |
| Основные и периферийные устройства ЭВМ | Самостоятельное изучение литературы | Контрольное задание | 15 | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 |
| MS Microsoft Word | Подготовка Интернет-обзора | Информационный проект | 15 | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 |
| MS Microsoft Power Point | Самостоятельное изучение литературы | Устный опрос | 15 | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 |
| Защита информации | Реферирование литературы | Контрольное задание | 14 | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 |
| **Всего часов** | | | 74 | |

### 4.5 Практические (семинарские) занятия.

Практические занятия не предусмотрены учебным планом

### 4.6. Лабораторные занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Содержание лабораторного занятия | Кол-во часов |
|---|---|---|---|---|
| 6. | | Общее представление архитектуры компьютеров | 1.1 Введения в дисциплину архитектура компьютера<br>1.2 Программная архитектура.<br>1.3 Аппаратная архитектура | 2 |
| 7. | | Основные и периферийные устройства ЭВМ | 2.1 Персональный компьютер – компьютер для личного пользования.<br>Основные устройства персонального компьютера.<br>Минимальный комплект устройств.<br>Магистральный принцип взаимодействия устройств персонального компьютера.<br>2.2 Характеристики микропроцессора: тактовая частота, разрядность.<br>Объём – основная характеристика оперативной памяти.<br>2.3 Характеристики устройств внешней памяти.<br>2.4 Назначение и группы периферийных устройств<br>2.5 Периферийные устройства ввода информации<br>2.6 Периферийные устройства вывода информации. | 2 |
| 8. | | MS Microsoft Word | 3.1 Общая характеристика MS WORD<br>3.2 Интерфейс Microsoft Word<br>3.3 Основные приемы работы с текстом<br>3.4 Таблицы, диаграммы | 4 |
| 9. | | MS Microsoft Power Point | 4.1 Объекты в приложении PowerPoint<br>4.2 Создание текстового слайда и простых элементов оформления<br>4.3 Работа с группой объектов, создание сложных элементов оформления<br>4.4 Оформление презентаций: подбор цветовой палитры, шрифтов и изображений. | 4 |
| 10. | | Защита информации | 5.1Информационные угрозы<br>10.2 Вредоносные программы<br>10.3 Компьютерные преступления и наказания | 5 |
| **Итого:** | | | | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1. Логунова О.С. Информатика. Курс лекций / Логунова О.С.. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2022. — 164 с. — ISBN 978-5-9729-0831-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/124211.html
2. Бондаренко И.С. Информатика : практикум / Бондаренко И.С.. — Москва :

Издательский Дом МИСиС, 2020. — 54 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106712.html
3. Мандра А.Г. Информатика и информационные технологии : лабораторный практикум / Мандра А.Г., Попов А.В., Дьяконов А.И.. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 64 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111369.html
4. Башмакова Е.И. Информатика и информационные технологии. Технология работы в MS WORD 2016 : учебное пособие / Башмакова Е.И.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 90 с. — ISBN 978-5-4497-0515-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94204.html
5. Логунова О.С. Информатика. Курс лекций / Логунова О.С.. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2022. — 164 с. — ISBN 978-5-9729-0831-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/124211.html
2. Бондаренко И.С. Информатика : практикум / Бондаренко И.С.. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2020. — 54 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106712.html
3. Мандра А.Г. Информатика и информационные технологии : лабораторный практикум / Мандра А.Г., Попов А.В., Дьяконов А.И.. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 64 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111369.html
4. Башмакова Е.И. Информатика и информационные технологии. Технология работы в MS WORD 2016 : учебное пособие / Башмакова Е.И.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 90 с. — ISBN 978-5-4497-0515-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94204.html

В курсе «Информатика» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

1. **Какое из нижеприведенных утверждений ближе всего раскрывает смысл понятия «информация, используемая в бытовом общении»:**

а) последовательность знаков некоторого алфавита;
б) сообщение, передаваемое в форме знаков или сигналов;
в) сообщение, уменьшающее неопределенность;

*г) сведения об окружающем мире и протекающих в нем процессах, воспринимаемые человеком непосредственно или с помощью специальных* устройств (термометр, барометр и пр.);
д) сведения, содержащиеся в научных теориях.

2.**Информацию, не зависящую от личного мнения или суждения, можно назвать:**

а) достоверной;
б) актуальной;
*в) объективной;*
г) полезной;
д) понятной.

3.**Информацию, отражающую истинное положение дел, называют:**

а) понятной;
*б) достоверной;*
в) объективной;
г) полной;
д) полезной.

4.**Информацию, существенную и важную в настоящий момент, называют:**

а) полезной;
*б) актуальной;*
в) достоверной;
г) объективной;
д) полной.

5.**Информацию, с помощью которой можно решить поставленную задачу, называют:**

а) понятной;
б) актуальной;
в) достоверной;
*г) полезной;*
д) полной.

**6.Информацию, достаточную для решения поставленной задачи, называют:**

а) полезной;
б) актуальной;
*в) полной;*
г) достоверной;
д) понятной.

7.**Информацию, изложенную на доступном для получателя языке, называют:**

а) полной;
б) полезной;
в) актуальной;

г) достоверной;
*д) понятной.*

8. **Утром вы собираетесь в школу. По радио передали прогноз погоды на предстоящий день (а именно, какова будет температура воздуха, направление ветра, какие ожидаются осадки). Охарактеризуйте полученную вами информацию:**

а) объективная, полезная, неактуальная, полная
б) полезная, понятная, достоверная, субъективная
в) достоверная, полная, непонятная
*г) понятная, полезная, актуальная*

9. **Друг рассказал вам, как он провел прошлый день. Переданная в этом случае информация по ее общественному значению является:**

а) слуховой,
б) понятной,
*в) личной,*
г) специальной.

10. **Известно, что наибольший объем информации человек получает при помощи:**

а) органов слуха;
*б) органов зрения;*
в) органов осязания;
г) органов обоняния;
д) вкусовых рецепторов.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1.Предмет теоретические основы информатики. Назначение. Ее функции. Классификация направлений.

2. Теория алгоритмов. Основные понятия.

3. Теория алгоритмов. Системы счисления. Представление данных в различных системах.

4. Двоичная, восьмеричная и шестнадцатеричная системы.

5. Теория кодирования и декодирования. Схема Фейстеля. Модификациии.

6. Представление знака числа. Перевод 2-8-16 и обратно.

7. Кодирование методами Фано и Хаффмана. Оптимальное кодирование.

8. Префиксные коды. Неравенство Крафта.

9. Принципы Фон Неймана организации вычислительного процесса. Гипотетическая модель процессора.

10. Арифметические и логические операции посредством прямых, дополнительных операций и сдвигов.

11. Понятие микропроцессора. Классификация микропроцессоров.

12. Многоядерный микропроцессор. Состав и назначение.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**

1. Продукционная модель (ПМ), семантическая сеть (СС).

2. Фреймы (Ф), нейрон, нейронная сеть. Проиллюстрируйте практическими примерами.

3. Энтропия, ее свойства, количество информации. Формулы Хартли и Шеннона.

4. Виды информационных процессов. Принципы получения, хранения и использования информации.

5. Понятие файла. Типы файлов. Работа с файлами. Файловая структура

6. Понятие каталога и подкаталогов. Типы каталогов.

Представление подсистемы каталогов в виде информационного дерева.

7. Избыточность и уязвимость информации. Защита информации от случайных помех. Коды Р. Хемминга.

8. Централизованная и распределенная системы обработки данных. Назначение и классификация КС.

9. Топология, конфигурация связей: общая шина, звезда, кольцо и иерархия. Достоинства и недостатки. Представьте графические модели. Локальные вычислительные сети (ЛВС); структура и принципы построения ЛВС

10. Методы доступа и связь с топологией: ETHERNET, ARCNET, TOKEN RING. Достоинства и недостатки.

11. Стандарты. Территориальный принцип. Физические средства соединения в ЛАН. Протоколы, иерархия протоколов.

12. Классификация: MAN, LAN, WAN. Открытые сети. Семи уровневая модель.

13. InterNet, IntraNet и ExtraNet. Протоколы. Типы протоколов. Internet вещей: умный город, умный дом, умный подъезд

**Вопросы к зачету**

1.Предмет теоретические основы информатики. Назначение. Ее функции. Классификация направлений.

2. Теория алгоритмов. Основные понятия.

3. Теория алгоритмов. Системы счисления. Представление данных в различных системах.

4. Двоичная, восьмеричная и шестнадцатеричная системы.

5. Теория кодирования и декодирования. Схема Фейстеля. Модификациии.

6. Представление знака числа. Перевод 2-8-16 и обратно.

7. Кодирование методами Фано и Хаффмана. Оптимальное кодирование.

8. Префиксные коды. Неравенство Крафта.

9. Принципы Фон Неймана организации вычислительного процесса. Гипотетическая модель процессора.

10. Арифметические и логические операции посредством прямых, дополнительных операций и сдвигов.

11. Понятие микропроцессора. Классификация микропроцессоров.

12. Многоядерный микропроцессор. Состав и назначение.

13. Продукционная модель (ПМ), семантическая сеть (СС).

14. Фреймы (Ф), нейрон, нейронная сеть. Проиллюстрируйте практическими примерами.

15. Энтропия, ее свойства, количество информации. Формулы Хартли и Шеннона.

16. Виды информационных процессов. Принципы получения, хранения и использования информации.

17. Понятие файла. Типы файлов. Работа с файлами. Файловая структура

18. Понятие каталога и подкаталогов. Типы каталогов.

Представление подсистемы каталогов в виде информационного дерева.

19. Избыточность и уязвимость информации. Защита информации от случайных помех. Коды Р. Хемминга.

20. Централизованная и распределенная системы обработки данных. Назначение и классификация КС.

21. Топология, конфигурация связей: общая шина, звезда, кольцо и иерархия. Достоинства и недостатки. Представьте графические модели. Локальные вычислительные сети (ЛВС); структура и принципы построения ЛВС

22. Методы доступа и связь с топологией: ETHERNET, ARCNET, TOKEN RING. Достоинства и недостатки.

23. Стандарты. Территориальный принцип. Физические средства соединения в ЛАН. Протоколы, иерархия протоколов.

24. Классификация: MAN, LAN, WAN. Открытые сети. Семи уровневая модель.

25. InterNet, IntraNet и ExtraNet. Протоколы. Типы протоколов. Internet вещей: умный город, умный дом, умный подъезд

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Общее представление архитектуры компьютеров | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 | Устный опрос |
| 2 | Основные и периферийные устройства ЭВМ | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 | Контрольное задание |
| 3 | MS Microsoft Word | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 | Информационный проект |
| 3 | MS Microsoft Power Point | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 | Устный опрос |
| 5 | Защита информации | УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1 | Контрольное задание |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7.Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

1. Логунова О.С. Информатика. Курс лекций / Логунова О.С.. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2022. — 164 с. — ISBN 978-5-9729-0831-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/124211.html
2. Бондаренко И.С. Информатика : практикум / Бондаренко И.С.. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2020. — 54 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт].

— URL: https://www.iprbookshop.ru/106712.html
3. Мандра А.Г. Информатика и информационные технологии : лабораторный практикум / Мандра А.Г., Попов А.В., Дьяконов А.И.. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 64 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111369.html
4. Башмакова Е.И. Информатика и информационные технологии. Технология работы в MS WORD 2016 : учебное пособие / Башмакова Е.И.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 90 с. — ISBN 978-5-4497-0515-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94204.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. http://detc.usu.ru/Assets/aMATH0011/Mp6.htm
2. http://www.exponenta.ru/educat/systemat/hanova/equation/math.asp
3. http://www.exponenta.ru/soft/mathcad/learn/ode/ode.asp#odesolve
4. http://sggu-cito-ikt.blogspot.com
5. http://uroki-online.net/office/
6. http://mykomp2.ru/metka/microsoft-office-excel/
7. http://tgspa.ru/info/education/faculties/ffi/ito/programm/Microsoft%20Office/expr1.html
8. http://www.lessons-tva.info/edu/e-inf2/m2t3_7.html
9. http://citforum.ru/programming/digest/excel_vba.shtml

**9.Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).

2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).

3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат

2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Информационные технологии в профессиональной деятельности».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра «Педагогики и психологии»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Психология делового общения и социальная психология»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очно-заочная, очная |

Грозный,2025

---------- Рабочая программа учебной дисциплины «Психология делового общения и социальная психология» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Педагогики и психологии», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова»,2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 20 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** - приобретение студентами теоретических знаний и практических умений в области психологии делового общения.

**Задачи дисциплины:**

- развивать навыки эффективного общения, необходимого для работы;

- научить использовать знания в области психологии общения в предотвращении и регулировании конфликтных ситуаций;

- сформировать навыки соблюдения этических норм общения.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| Универсальные | | |
| УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК-3.1 Выстраивает социальный диалог с учетом основных закономерностей межличностного взаимодействия | Знать:<br>способы организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса<br>Уметь:<br>организовывать образовательный процесс, способствующий сохранению психического и физиологического здоровья обучающихся и их безопасности;<br>Владеть:<br>навыками: приёмами создания здоровье сберегающей образовательной среды<br><br>Знать:<br>правила действия педагога в ситуациях, угрожающих здоровью обучающихся;<br>- здоровьесберегающие образовательные технологии;<br>Уметь:<br>мотивировать субъектов образовательной среды к совместной деятельности и межличностному |

| | | |
|---|---|---|
| | | взаимодействию для решения образовательных задач<br>Владеть:<br>коммуникативными и рефлексивными умениями и<br>навыками; |
| | УК-3.2 Предвидит и умеет предупредить конфликты в процессе социального взаимодействия | Знать:<br>способы организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса<br>Уметь:<br>предупредить конфликты в процессе социального взаимодействия;<br>Владеть:<br>навыками: приёмами создания здоровье сберегающей образовательной среды |
| | УК-3.3. Владеет техниками установления межличностных и профессиональных контактов, реализовывает принципы<br>работы в команде | Знать:<br>способы организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса<br>Уметь:<br>организовывать образовательный процесс, способствующий сохранению психического и физиологического здоровья обучающихся и их безопасности;<br>Владеть:<br>техникой установления межличностных и профессиональных контактов, реализовывать принципы работы в команде |

**3. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1. О.16 «Психология делового общения» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 3-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «История (история России, всеобщая история)», «Математика», «Иностранный язык», «Философия».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | 4 семестр | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **76** | **76** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Контрольная работа | | |
| **Экзамен/ Зачет** | **Зачет** | **108/3** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| **№ раздела** | **Наименование раздела** | **Содержание раздела** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **1.** | Введение в учебную дисциплину | Понятие общения. Функции, виды и средства общения, особенности делового общения. Общение межличностное и групповое. Общение ролевое (формализованное) и доверительное (неформальное) | ДЗ, Т, УО, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **2.** | Психология общения | Функции делового общения: информативная, регулятивная, коммуникативная.<br>Виды делового общения: общение непосредственное (прямое) и опосредованное (косвенное).<br>Межличностный конфликт как результат разрушение психологического контакта и несовпадение ролевых ожиданий | ДЗ, УО, ПЗ |
| **3** | Конфликты и способы их предупреждения и разрешения | Понятие конфликта.<br>Конфликтные ситуации в деловом общении и пути их преодоления.<br>Причины конфликтов. Виды конфликтов (истинный конфликт, недоразумение, Психологическая несовместимость). Способы развития конфликта (медленное развитие; бурное «лавинообразное» развитие; конфликт взрывного характера). Разрешение конфликтов (полное, частичное, возврат к исходному состоянию). | ДЗ, УО, ПЗ |
| **4.** | Этические нормы общения | Приемы ведения беседы. Принятие во внимание интересов партнера.<br>Выспрашивание, расспрашивание или поддержка партнера.<br>Наблюдение в процессе делового общения. Функции наблюдения в процессе делового общения: выделение главного в действии людей, обнаружение мотивов поведения, анализ, сопоставление, оценка и регулирование | ДЗ, УО, ПЗ |
| **5.** | Роль педагога в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательными потребностями. | Роль учителя в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательными потребностями. Инклюзивное и интегрированное образование детей с нарушениями умственного развития, при отклонениях повреждённого, дефицитарного типа, при расстройствах эмоционально-волевой сферы и поведения. | ДЗ, УО |
| **6** | Взаимодействие школы и семьи при | Роль семьи в коррекции врождённых нарушений детей с особыми возможностями здоровья. Новые | ДЗ, Т, УО, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | организации инклюзивного обучения | подходы к организации помощи семьям, воспитывающим проблемных детей. Отношение семьи к детям с особыми возможностями здоровья. Взаимодействие школы и семьи при организации инклюзивного обучения. Просветительская деятельность школы в отношении детей с особыми образовательными потребностями. | |
| **7.** | Модели социально-образовательной интеграции обучение в условиях общеобразовательного (интегрированного) класса. | Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения. Направления работы педагога, необходимые для создания полноценных условий для интегрированного образования: создание благоприятной атмосферы в классе, работа с негативными эмоциями и агрессией и т.д. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **8.** | Определение инклюзивного образования. Этико-методологические аспекты инклюзивного и интегрированного образования. | Особенности состояния здоровья современных школьников. Актуальные вопросы модернизации специального образования. Кризис специального образования для учащихся с инвалидностью. Определение инклюзивного образования. Обоснование необходимости инклюзивного образования. Специфика инклюзивного и интегрированного образования | ДЗ, УО, ПЗ |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| **№ раздела** | **Наименование разделов** | **Количество часов** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Аудиторная работа** | | | **Внеаудиторная работа СР** |
| | | | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **4 семестр** | | | | | | |
| 1 | Введение в | 10 | 2 | 2 | | 6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | учебную дисциплину | | | | | |
| 2 | Психология общения | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 3 | Конфликты и способы их предупреждения и разрешения | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 4 | Этические нормы общения | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 5 | Роль педагога в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательными потребностями. | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 6 | Взаимодействие школы и семьи при организации инклюзивного обучения | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 7 | Модели социально-образовательной интеграции обучение в условиях общеобразовательного (интегрированного) класса. | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 8 | Определение инклюзивного образования. Этико-методологические аспекты инклюзивного и интегрированного образования. | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| | ВСЕГО: | **108** | **16** | **16** | | **76** |

### 4.4. Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Введение в учебную дисциплину | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, Т | 6 | УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Психология общения | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 10 | УК-3.1<br>УК-3.2<br>УК-3.3 |
| Конфликты и способы их предупреждения и разрешения | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 10 | УК-3.1<br>УК-3.2<br>УК-3.3 |
| Этические нормы общения | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 10 | УК-3.1<br>УК-3.2<br>УК-3.3 |
| Роль педагога в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательным и потребностями. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,Т,ПЗ | 10 | УК-3.1<br>УК-3.2<br>УК-3.3 |
| Взаимодействие школы и семьи при организации инклюзивного обучения | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, ПЗ | 10 | УК-3.1<br>УК-3.2<br>УК-3.3 |
| Модели социально-образовательной интеграции обучение в условиях общеобразовательного (интегрированного) класса. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 10 | УК-3.1<br>УК-3.2<br>УК-3.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Определение инклюзивного образования. Этико-методологические аспекты инклюзивного и интегрированного образования. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 10 | УК-3.1<br>УК-3.2<br>УК-3.3 |
| **Всего часов** | | | **76** | |

### 4.5. Лабораторная работа

**Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом**

### 4.6. Практические (семинарские) занятия

| № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1 | Введение в учебную дисциплину | 2 |
| 2 | Психология общения | 2 |
| 3 | Конфликты и способы их предупреждения и разрешения | 2 |
| 4 | Этические нормы общения | 2 |
| 5 | Роль педагога в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательными потребностями. | 2 |
| 6 | Взаимодействие школы и семьи при организации инклюзивного обучения | 2 |
| 7 | Модели социально-образовательной интеграции обучение в условиях общеобразовательного (интегрированного) класса. | 2 |
| 8 | Определение инклюзивного образования. Этико-методологические аспекты инклюзивного и интегрированного образования. | 2 |
| | ИТОГО: | 16 |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 3 семестр | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |

| | | |
|---|---|---|
| **Самостоятельная работа:** | **74** | **74** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Контрольная работа | | |
| **Экзамен/ Зачет** | **Зачет** | **Зачет** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № раздела | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **1.** | Введение в учебную дисциплину | Понятие общения. Функции, виды и средства общения, особенности делового общения. Общение межличностное и групповое. Общение ролевое (формализованное) и доверительное (неформальное) | ДЗ, Т, УО, ПЗ |
| **2.** | Психология общения | Функции делового общения: информативная, регулятивная, коммуникативная. Виды делового общения: общение непосредственное (прямое) и опосредованное (косвенное). Межличностный конфликт как результат разрушение психологического контакта и несовпадение ролевых ожиданий | ДЗ, УО, ПЗ |
| **3** | Конфликты и способы их предупреждения и разрешения | Понятие конфликта. Конфликтные ситуации в деловом общении и пути их преодоления. Причины конфликтов. Виды конфликтов (истинный конфликт, недоразумение, Психологическая несовместимость). Способы развития конфликта (медленное развитие; бурное «лавинообразное» развитие; конфликт взрывного характера). Разрешение конфликтов (полное, частичное, возврат к исходному состоянию). | ДЗ, УО, ПЗ |
| **4.** | Этические нормы общения | Приемы ведения беседы. Принятие во внимание интересов партнера. Выспрашивание, расспрашивание или поддержка партнера. | ДЗ, УО, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Наблюдение в процессе делового общения. Функции наблюдения в процессе делового общения: выделение главного в действии людей, обнаружение мотивов поведения, анализ, сопоставление, оценка и регулирование | |
| **5.** | Роль педагога в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательными потребностями. | Роль учителя в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательными потребностями. Инклюзивное и интегрированное образование детей с нарушениями умственного развития, при отклонениях повреждённого, дефицитарного типа, при расстройствах эмоциональноволевой сферы и поведения. | ДЗ, УО |
| **6** | Взаимодействие школы и семьи при организации инклюзивного обучения | Роль семьи в коррекции врождённых нарушений детей с особыми возможностями здоровья. Новые подходы к организации помощи семьям, воспитывающим проблемных детей. Отношение семьи к детям с особыми возможностями здоровья. Взаимодействие школы и семьи при организации инклюзивного обучения. Просветительская деятельность школы в отношении детей с особыми образовательными потребностями. | ДЗ, Т, УО, ПЗ |
| **7.** | Модели социально-образовательной интеграции обучение в условиях общеобразовательного (интегрированного) класса. | Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения. Направления работы педагога, необходимые для создания полноценных условий для интегрированного образования: создание благоприятной атмосферы в классе, работа с негативными эмоциями и агрессией и т.д. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **8.** | Определение инклюзивного образования. Этико-методологические | Особенности состояния здоровья современных школьников. Актуальные вопросы модернизации специального образования. Кризис | ДЗ, УО, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | аспекты инклюзивного и интегрированного образования. | специального образования для учащихся с инвалидностью. Определение инклюзивного образования. Обоснование необходимости инклюзивного образования. Специфика инклюзивного и интегрированного образования | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

**4.3. Структура дисциплины**

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **3 семестр** | | | | | | |
| 1 | Введение в учебную дисциплину | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 2 | Психология общения | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 3 | Конфликты и способы их предупреждения и разрешения | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 4 | Этические нормы общения | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 5 | Роль педагога в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательными потребностями. | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 6 | Взаимодействие школы и семьи при организации инклюзивного обучения | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 7 | Модели социально-образовательной интеграции обучение в условиях общеобразовательного (интегрированного) класса. | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 8 | Определение инклюзивного образования. Этико-методологические аспекты инклюзивного и | 16 | 3 | 3 | | 10 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | интегрированного образования. | | | | | |
| | ВСЕГО: | 108 | 17 | 17 | | 74 |

### 4.4. Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Введение в учебную дисциплину | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, Т | 4 | УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 |
| Психология общения | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 10 | УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 |
| Конфликты и способы их предупреждения и разрешения | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 10 | УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 |
| Этические нормы общения | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 10 | УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 |
| Роль педагога в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательным и потребностями. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,Т,ПЗ | 10 | УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Взаимодействие школы и семьи при организации инклюзивного обучения | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, ПЗ | 10 | УК-3.1<br>УК-3.2<br>УК-3.3 |
| Модели социально-образовательной интеграции обучение в условиях общеобразовательного (интегрированного) класса. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 10 | УК-3.1<br>УК-3.2<br>УК-3.3 |
| Определение инклюзивного образования. Этико-методологические аспекты инклюзивного и интегрированного образования. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 10 | УК-3.1<br>УК-3.2<br>УК-3.3 |
| **Всего часов** | | | **74** | |

### 4.5. Лабораторная работа

**Лабораторная работа не предусмотрена учебным планом**

### 4.6. Практические (семинарские) занятия

| № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1 | Введение в учебную дисциплину | 2 |
| 2 | Психология общения | 2 |
| 3 | Конфликты и способы их предупреждения и разрешения | 2 |
| 4 | Этические нормы общения | 2 |
| 5 | Роль педагога в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательными потребностями. | 2 |
| 6 | Взаимодействие школы и семьи при организации инклюзивного обучения | 2 |
| 7 | Модели социально-образовательной интеграции обучение в условиях общеобразовательного (интегрированного) класса. | 2 |
| 8 | Определение инклюзивного образования. Этико-методологические аспекты инклюзивного и интегрированного образования. | 3 |

| | | |
|---|---|---|
| | ИТОГО: | 17 |

**4.7 Курсовой проект (курсовая работа) - не предусмотрены**

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).**

1.Разомазова А.Л. Психология делового общения : учебное пособие для СПО / Разомазова А.Л.. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2022. — 67 c. — ISBN 978-5-00175-122-9, 978-5-4488-1521-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121372.html

2.Косова Ю.А. Деловые коммуникации: технологии общения : сборник практических заданий / Косова Ю.А., Сергеева Н.В.. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2021. — 127 c. — ISBN 978-5-93916-893-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/117239.html

3.Виговская М.Е. Психология делового общения : учебное пособие для бакалавров / Виговская М.Е., Лисевич А.В.. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2021. — 139 c. — ISBN 978-5-394-04357-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/102278.html

4.Пахальян В.Э. Практическая психология в сфере образования: методология и технология : учебное пособие / Пахальян В.Э.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 331 c. — ISBN 978-5-4497-1702-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122077.html

5.Пирлик Г.П. Возрастная психология: развитие ребенка в деятельности : учебное пособие для магистратуры / Пирлик Г.П., Федосеева А.М.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2022. — 384 c. — ISBN 978-5-4263-1091-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. URL:https://www.iprbookshop.ru/122458.html

6.Андреева А.А. Основы инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями : учебное пособие / Андреева А.А.. — Тамбов : Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, 2019. — 121 c. — ISBN 978-5-00078-287-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/109758.html

6. Профессиональная ориентация в системе высшего инклюзивного образования : учебное пособие / К.А. Волкова [и др.].. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 176 c. — ISBN 978-5-7782-3965-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/99212.html

7. Дохоян А.М. Технологии сопровождения детей с ОВЗ и их семей в условиях инклюзивного образования : учебно-методическое пособие / Дохоян А.М., Маслова И.А.. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2021. — 160 c. — ISBN 978-5-89971-846-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru

В курсе «Психология делового общения» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

**Вопрос 1.** «Малый разговор» в деловой коммуникации ведется в рамках:
Деловых интересов партнеров
**Личностных, неделовых интересов партнеров**
Профессиональных интересов партнеров
**Вопрос 2.** Адресат манипуляции в деловом общении — это:
Партнер, который может стать жертвой манипуляции
**Партнер, на которого направлено манипулятивное воздействие**
Партнер, который использует манипулятивные приемы психологического воздействия
**Вопрос 3.** Атрибуцией называется:
Все ответы неверны
**Интерпретация субъектом межличностного восприятия причин и мотивов поведения других людей**
Приписывание определенным группам людей специфических черт
Стремление человека быть в обществе других людей
**Вопрос 4.** В ценностно-ориентированных манипулятивных технологиях делового общения мишенью психологического воздействия являются:
Духовные идеалы партнера-адресата
Когнитивные структуры партнера-адресата
Потребности и склонности партнера-адресата
**Ценностные установки партнера-адресата**
**Вопрос 5.** Вербальные коммуникации осуществляются с помощью:
Жестов
Информационных технологий
Определенного темпа речи
Похлопываний по плечу
**Устной речи**
**Вопрос 6.** Все люди делятся на:
**Все ответы верны**
Рациональных и иррациональных
Сенсориков и интуитов
Экстравертов и интравертов
**Вопос 7.** Деловой стиль взаимодействия партнеров включает:
Ослабление контроля за социально-статусными и этикетными нормами
**Признание ценности и значимости поведенческих действий друг друга**
Рациональное использование партнерами поддерживающих техник

Умение партнеров адаптировать собственные профессиональные знания к каждой деловой ситуации

**Вопрос 8.** Деловые партнеры с визуальной модальностью мыслят преимущественно:

Аудиальными образами

**Зрительными образами**

Тактильными образами

**Вопрос 9.** Информационно-силовое обеспечение манипулятора в манипулятивных технологиях делового общения складывается из совокупного взаимодействия:

Когнитивно-рациональных сил адресата психологического воздействия

**Личностно-психологических сил манипулятора**

Привлеченных (заимствованных) сил, которые создаются другими личностями

Статусно-ресурсных сил манипулятора

**Вопрос 10.** К механизмам манипулятивного воздействия относятся:

Механизмы присоединения и внедрения, которые использует манипулятор

Потребности, склонности, мотивации адресата манипуляции

**Психические автоматизмы и комплексы адресата манипуляции**

Психотехнические приемы манипулятивного воздействия

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Понятие общения. Функции, виды и средства общения, особенности делового общения.
2. Общение межличностное и групповое.
3. Общение ролевое (формализованное) и доверительное (неформальное).
4. Функции делового общения: информативная, регулятивная, коммуникативная.
5. Виды делового общения: общение непосредственное (прямое) и опосредованное (косвенное).
6. Межличностный конфликт как результат разрушение психологического контакта и несовпадение ролевых ожиданий.
7. Средства общения. Речь как средство общения.
8. Требования к речи работника туристической сферы: темп, ритм, интонация и информационная насыщенность речи.
9. Невербальные средства общения.
10. Вспомогательные средства общения (особенности телосложения, средства изменения природного телосложения).
11. Акустические средства общения; связанные с речью (интонация, громкость, тембр голоса, тон, ритм, высота звука).
12. Общение как межличностное взаимодействие.
13. Психологические этапы процесса общения.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Приемы ведения беседы.
2. Наблюдение в процессе делового общения.
3. Образовательная среда как аспект социально-психологической адаптации детей с особыми возможностями
4. Система психологического сопровождения инклюзивного образования
5. Гендерные аспекты инклюзивного образования
6. Технологии инклюзивного обучения в системе общего образования
7. Технологии дистанционного и online обучения как инструмент реализации инклюзивного образования
8. Особенности формирования образовательной среды и применения интерактивных

технологий («кейс-метод», «портфолио») в инклюзивном обучении
9. Технология фасилитации в системе дистанционного обучения
10. Технологии развития медиакультуры в системе непрерывного образования
11. Технология психологического сопровождения ресоциализации, адаптации, коррекции в инклюзивном образовании
12. Технологии коррекционной работы с детьми с нарушениями в развитии 26. Инклюзивное образование в системе дополнительного образования
13. Психолого-педагогическое сопровождение семей, воспитывающей ребёнка с особыми образовательными потребностями

## 6.Вопросы к экзамену

1. Понятие общения. Функции, виды и средства общения, особенности делового общения.
2. Общение межличностное и групповое.
3. Общение ролевое (формализованное) и доверительное (неформальное).
4. Функции делового общения: информативная, регулятивная, коммуникативная.
5. Виды делового общения: общение непосредственное (прямое) и опосредованное (косвенное).
6. Межличностный конфликт как результат разрушение психологического контакта и несовпадение ролевых ожиданий.
7. Средства общения. Речь как средство общения.
8. Требования к речи работника туристической сферы: темп, ритм, интонация и информационная насыщенность речи.
9. Невербальные средства общения.
10. Вспомогательные средства общения (особенности телосложения, средства изменения природного телосложения).
11. Акустические средства общения; связанные с речью (интонация, громкость, тембр голоса, тон, ритм, высота звука).
12. Общение как межличностное взаимодействие.
13. Психологические этапы процесса общения.
14. Приемы ведения беседы.
15. Наблюдение в процессе делового общения.
16. Образовательная среда как аспект социально-психологической адаптации детей с особыми возможностями
17. Система психологического сопровождения инклюзивного образования
18. Гендерные аспекты инклюзивного образования
19. Технологии инклюзивного обучения в системе общего образования
20. Технологии дистанционного и online обучения как инструмент реализации инклюзивного образования
21. Особенности формирования образовательной среды и применения интерактивных технологий («кейс-метод», «портфолио») в инклюзивном обучении
22. Технология фасилитации в системе дистанционного обучения
23. Технологии развития медиакультуры в системе непрерывного образования
24. Технология психологического сопровождения ресоциализации, адаптации, коррекции в инклюзивном образовании
25. Технологии коррекционной работы с детьми с нарушениями в развитии 26. Инклюзивное образование в системе дополнительного образования
26. Психолого-педагогическое сопровождение семей, воспитывающей ребёнка с особыми образовательными потребностями

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение в учебную дисциплину | УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3 | Опрос, доклад |
| 2 | Психология общения | УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3 | Опрос, доклад |
| 3 | Конфликты и способы их предупреждения и разрешения | УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3 | Опрос, доклад |
| 4 | Этические нормы общения | УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3 | Опрос, доклад |
| 5 | Роль педагога в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательными потребностями. | УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3 | Опрос, доклад |
| 6 | Взаимодействие школы и семьи при организации инклюзивного обучения | УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3 | Опрос, доклад |
| 7 | Модели социально-образовательной интеграции обучение в условиях общеобразовательного (интегрированного) класса. | УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3 | Опрос, доклад |
| 8 | Определение инклюзивного образования. Этико-методологические аспекты инклюзивного и интегрированного образования. | УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3 | Опрос, доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |

| | |
|---|---|
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

## 7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).


**1.** Пирлик Г.П. Возрастная психология: развитие ребенка в деятельности : учебное пособие для магистратуры / Пирлик Г.П., Федосеева А.М.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2022. — 384 c. — ISBN 978-5-4263-1091-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122458.html

**2.** Андреева А.А. Основы инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями : учебное пособие / Андреева А.А.. — Тамбов : Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, 2019. — 121 c. — ISBN 978-5-00078-287-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/109758.html

**3.** Разомазова А.Л. Психология делового общения : учебное пособие для СПО / Разомазова А.Л.. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2022. — 67 c. — ISBN 978-5-00175-122-9, 978-5-4488-1521-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121372.html

4. Косова Ю.А. Деловые коммуникации: технологии общения : сборник практических заданий / Косова Ю.А., Сергеева Н.В.. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2021. — 127 c. — ISBN 978-5-93916-893-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/117239.html

5. Виговская М.Е. Психология делового общения : учебное пособие для бакалавров / Виговская М.Е., Лисевич А.В.. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2021. — 139 c. — ISBN 978-5-394-04357-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/102278.html

6. Пахальян В.Э. Практическая психология в сфере образования: методология и технология : учебное пособие / Пахальян В.Э.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 331 c. — ISBN 978-5-4497-1702-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122077.html

7. Профессиональная ориентация в системе высшего инклюзивного образования : учебное пособие / К.А. Волкова [и др.].. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 176 c. — ISBN 978-5-7782-3965-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/99212.html

8. Дохоян А.М. Технологии сопровождения детей с ОВЗ и их семей в условиях инклюзивного образования : учебно-методическое пособие / Дохоян А.М., Маслова И.А.. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2021. — 160 c. — ISBN 978-5-89971-846-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru


## 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Официальные сайты государственных и общественных организаций:

1. www.medpsy.ru
2. www.psylib.org.ua
3. www.flogiston.ru

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

*Подготовка к лекциям*

Главное в период подготовки к лекционным занятиям - научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является необходимым условием для успешной самостоятельной работы.

В основу его нужно положить рабочие программы изучаемых в семестре дисциплин. Ежедневной учебной работе студенту следует уделять 9-10 часов своего времени, т.е. при шести часах аудиторных занятий самостоятельной работе необходимо отводить 3-4 часа.

Слушание и запись лекций - сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим студентом.

Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п.

Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор.

*Подготовка к практическим занятиям*

Подготовку к каждому практическому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме практического занятия и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практического занятия, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

*Структура занятия*

В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы практическое занятие может состоять из четырех-пяти частей:

1. Обсуждение теоретических вопросов, определенных программой дисциплины.

2. Доклад и/ или выступление с презентациями по проблеме практического занятия.

3. Обсуждение выступлений по теме - дискуссия.

4. Выполнение практического задания с последующим разбором полученных результатов или обсуждение практического задания, выполненного дома, если это предусмотрено программой.

5. Подведение итогов занятия.

Первая часть - обсуждение теоретических вопросов - проводится в виде фронтальной беседы со всей группой и включает выборочную проверку преподавателем теоретических знаний студентов. Примерная продолжительность — до 15 минут.

Вторая часть — выступление студентов с докладами, которые должны сопровождаться презентациями с целью усиления наглядности восприятия, по одному из вопросов практического занятия. Примерная продолжительность — 20-25 минут.

После докладов следует их обсуждение - дискуссия. В ходе этого этапа практического занятия могут быть заданы уточняющие вопросы к докладчикам. Примерная продолжительность - до 15-20 минут.

Если программой предусмотрено выполнение практического задания в рамках конкретной темы, то преподавателями определяется его содержание и дается время на его выполнение, а затем идет обсуждение результатов. Если практическое задание должно было быть выполнено дома, то на практическом занятии преподаватель проверяет его выполнение (устно или письменно). Примерная продолжительность - 15-20 минут.

Подведением итогов заканчивается практическое занятие. Студентам должны быть объявлены оценки за работу и даны их четкие обоснования. Примерная продолжительность — 5 минут.

*Работа с литературными источниками*

В процессе подготовки к практическим занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме практического или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

*Подготовка презентации и доклада*

Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader. Самая простая программа для создания презентаций - Microsoft PowerPoint.

Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию. Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.

2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).

3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.

4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.

5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.

6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).

7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация - представление реально существующего зрительного ряда. Образы - в отличие от иллюстраций - метафора. Их назначение - вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека. Диаграмма - визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому. Таблица - конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение - структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией.

Практические советы по подготовке презентации

- готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал;

- слайды - визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто;

- текстовое содержание презентации - устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции;

- обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего; план сообщения; краткие выводы из всего сказанного; список использованных источников;

- раздаточный материал - должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое выступление: люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем исчезающим изображениям, слова и слайды забываются, а раздаточный материал остается постоянным осязаемым напоминанием; раздаточный материал важно раздавать в конце презентации; раздаточный материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.

Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными.

Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего практического занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

*Структура выступления*

**Вступление** помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода.

**Основная** часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов.

**Заключение** - ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные технологии:

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;

2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);

3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);

4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине имеется следующая материально-техническая база:

1. аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории;

2. для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

3. лаборатории, оснащенные оборудованием;

4. помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации;

5. библиотеку, читальный зал, доступ к библиотечным фондам с научной литературой; доступ к электронной библиотеке;

6. лицензионное программное обеспечение.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# Обучение служением

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Социальная работа, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от «30» апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 516, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Модуль «Обучение служением» реализуется для достижения целей развития гражданственности, ответственности, патриотизма и лидерства в единстве с профессиональными компетенциями, путем реализации социально-ориентированных проектов повышающейся сложности с использованием профильных знаний и умений, полученных в учебном процессе.

**Задачи:**

- Проведение обучающимися анализа ситуации в реальных социальных условиях для выявления актуальной проблемы, требующей проектного решения.
- Постановка проблемы путем фиксации обучающимися содержания проблемы, выявления субъекта проблемы, а также всех заинтересованных сторон в данной ситуации. Определение требований и ожиданий заинтересованных сторон с учетом социального контекста.
- Разработка обучающимися паспорта проекта с учетом компетенций студенческой команды, имеющихся ресурсов, а также самоопределения участников проекта по отношению к решаемой проблеме.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Группа компетенций | Категория компетенций | Код и наименование компетенции |
|---|---|---|
| Универсальная | Межкультурное взаимодействие | Командная работа и лидерство. Проявляют способность к совместной проектной деятельности на благо общества, отдельных сообществ и граждан, учитывая социальный контекст и действуя с учетом целей общественного развития; понимают важность лидерства и развивают навыки эффективного лидерства, способные влиять на позитивные изменения в обществе (УК-1, УК-2, УК-3). |

| Код компетенции | Код и наименование индикатора компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|---|---|---|
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. | УК-1.1. Осуществляет анализ ситуации в реальных социальных условиях для выявления актуальной социально-значимой задачи/проблемы, требующей решения. УК-1.2. Производит постановку проблемы путем фиксации ее содержания, выявления субъекта проблемы, а также всех заинтересованных сторон в данной ситуации. УК-1.3. Определяет требования и ожидания заинтересованных сторон с учетом социального контекста. | **Знать:** информацию, применяемую для решения поставленных задач.<br>**Уметь:** анализ ситуации в реальных социальных условиях для выявления актуальной социально-значимой задачи<br>**Владеть:** знаниями для выявления актуальной социально-значимой задачи/проблемы, требующей решения.<br><br>**Знать:**<br>1.Методы социального анализа:<br>2.Социальные проблемы и их классификация:<br>3.Источники информации для анализа:<br>4.Теоретические основы социальной работы:<br>**Уметь:**<br>1. Проводить анализ социальной ситуации:<br>2. Выявлять социально-значимые проблемы:<br>3. Формулировать задачи для решения проблемы:<br>4. Использовать различные методы исследования:<br>**Владеть:**<br>1. Инструментами для сбора и анализа данных:<br>2. Методами анализа социальных данных:<br>3. Навыками критического мышления:<br>4. Коммуникационными навыками: |

| | | |
|---|---|---|
| УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК-2.1. Вырабатывает гипотезу решения в целях реализации проекта в условиях ресурсных, нормативных и этических ограничений, регулярного проведения рефлексивных мероприятий для развития гражданственности и профессионализма участников проекта. УК-2.2. Разрабатывает паспорт проекта с учетом компетенций студенческой команды, имеющихся ресурсов, а также самоопределения участников проекта по отношению к решаемой проблем | **Знать:**<br>1. Основы проектного управления и методологии разработки гипотез.<br>2. Ресурсные, нормативные и этические ограничения, влияющие на реализацию проектов.<br>3. Принципы развития гражданственности и профессионализма.<br>4. Современные подходы к управлению проектами и командами.<br>**Уметь:**<br>1. Анализировать условия и ограничения, влияющие на реализацию проекта.<br>2. Разрабатывать гипотезы решения с учётом ресурсных, нормативных и этических ограничений.<br>3. Организовывать и проводить рефлексивные мероприятия.<br>4. Оценивать эффективность рефлексивных мероприятий и вносить коррективы в проект.<br>5. Способствовать развитию гражданственности и профессионализма участников проекта.<br>**Владеть:**<br>1. Навыками проектного управления и разработки гипотез.<br>2. Методами анализа ресурсных, нормативных и этических ограничений.<br>3. Техниками проведения рефлексивных мероприятий.<br>4. Инструментами для оценки и корректировки проектных решений.<br>5. Коммуникативными навыками для взаимодействия с участниками проекта и развития их компетенций. |
| УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. | УК-3.1. Определяет свою позицию по отношению к поставленной в проекте проблеме, осознанно выбирает свою роль в команде. УК-3.2. Проявляет в своем поведении способность к совместной проектной | **Знать:**<br>1. Основы командной работы:<br>2. Методы анализа проблем:<br>3. Психологические аспекты командной работы:<br>4. Коммуникационные навыки<br>**Уметь:**<br>1. Анализировать проблему:<br>2. Определять свою роль в команде:<br>3. Работать в команде:<br>4. Применять коммуникационные навыки<br>**Владеть:**<br>1. Инструментами для анализа проблем: |

| | | |
|---|---|---|
| | деятельности на благо общества, отдельных сообществ и граждан. УК-3.3. Учитывает в рамках реализации проекта социальный контекст и действует с учетом своей роли в команде для достижения целей общественного развития. | 2. Методами самооценки и оценки коллег:<br>3. Техниками эффективной коммуникации |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Учебная дисциплина «Обучение служением» расположена в Блоке 1. Дисциплины (модули) в Обязательной части.

Дисциплина «Обучение служением» опирается на теоретические знания, полученные студентами в ходе предшествующего обучения в вузе. Содержание дисциплины (модуля), структурированно по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

### 4.1. Структура дисциплины. Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет – 2 зачетные единицы (72 часа)

| ***Форма работы обучающихся виды учебных занятий*** | ***Трудоемкость часов*** | | |
|---|---|---|---|
| | ***Семестр № 1*** | | ***Всего*** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем** | **34** | | **34** |
| Лекции | 17 | | 17 |
| Практические занятия | 17 | | 17 |
| **Самостоятельная работа** | **38** | | **38** |
| Курсовой проект, курсовая работа | | | |
| Расчетно-графическое задание | | | |
| Реферат | | | |
| Эссе | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| **Зачет** / экзамен | **зачет** | | **72/2** |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины.

| № раздела | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1.** | Введение в социальное проектирование | Социально-ориентированные НКО и специфика взаимодействия с ними. Значение социально ориентированных некоммерческих организаций (НКО) в решении социальных проблем и улучшении благосостояния общества, достижения социальных целей и улучшения качества жизни различных групп людей. Особенности социально ориентированных НКО: миссия и цели, безвозмездность, зависимость от донорской поддержки, волонтерство и гражданская активность, сотрудничество и партнерство НКО, использование инноваций и технологий. | Рефлексия. Опрос. |
| **2.** | Анализ ситуации и постановка проблемы | Раздел «Анализ ситуации и постановка проблемы» в проекте обучения служением является шагом, который помогает студентам полноценно понять сложившуюся общественную ситуацию и определить главную проблему, с которой они будут работать в рамках проекта. На этом этапе студентам предстоит провести исследование, проанализировать данные и | Рефлексия. Самооценка. Взаимооценка. Оценка наставником |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | взаимодействовать с заинтересованными сторонами для полного понимания ситуаци | |
| **3.** | Выработка гипотезы проектного решения и ее проверка | Раздел «Выработка гипотезы проектного решения и ее проверка» в проекте обучения служением — это этап, на котором обучающиеся разрабатывают гипотезу или предположение о том, какое решение может быть наиболее эффективным для решения проблемы, поставленной на предыдущем этапе, и затем проверяют свое предположение на практике. | Рефлексия. Самооценка. Взаимооценка. Оценка наставником |
| **4.** | Разработка и защита паспорта проекта | Раздел «Разработка и защита паспорта проекта» в проекте обучения служением включает создание документа, который содержит ключевую информацию о проекте, его целях, задачах, ресурсах и планируемых результатах. Процесс разработки паспорта проекта и его последующей защиты является важным шагом для обеспечения ясного понимания проекта как у самой команды, так и у заинтересованных сторон. | Рефлексия. Самооценка. Взаимооценка. Оценка наставником Оценка со стороны сообществ |
| **5.** | Реализация общественного проекта | Раздел «Реализация общественного проекта» является ключевым шагом, на котором команда проекта разрабатывает и реализует конкретное решение проблемы, с 39 которой они работают. В этот период | Самооценка. Взаимооценка. Оценка наставником. Оценка со стороны сообщества. Рефлексия. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | обучающиеся используют свои навыки, знания и опыт, полученные в ходе обучения, для достижения поставленных целей проекта и позитивных изменений в обществе. | |
| **6.** | Подведение итогов и рефлексия деятельности | Подведение итогов реализации общественного проекта обучения служением и подготовка соответствующего отчета позволяют оценить выполненную работу, отрефлексировать опыт, поделиться результатами. | Защита результатов реализации проекта. Оценка со стороны сообщества. Оценка отчета по проекту. Рефлексия. |

### 4.2 Самостоятельная работа студентов

| **Наименование темы дисциплины или раздела** | **Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР** | **Оценочное средство** | **Кол-во часов** | **Код компетенции(й)** |
|---|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Достижение целей. | Обучающиеся могут поставить перед собой определенные цели, связанные с учебными достижениями, опытом служения, личностным ростом и т.д. Проводя самооценку, они могут оценить, насколько успешно достигнуты цели и что нужно сделать, чтобы их достичь. | Презентация Доклад | 8 | УК-1 УК-2 УК-3 |
| Оценка вклада. | Обучающиеся могут оценить свой вклад, используя критерии, связанные с | Презентация Доклад | 10 | УК-1 УК-2 УК-3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | количеством часов, качеством работы, влиянием на сообщество и т.д. Это поможет им понять, какие аспекты своей деятельности они выполнили хорошо, а где у них есть возможности для улучшений. | | | | |
| Обратная связь от наставника. Обучающиеся могут использовать обратную связь, полученную от наставника проекта, чтобы провести самооценку. Они могут оценить свой прогресс, основываясь на комментариях и рекомендациях, которые им были даны в процессе обучения служением. | Обучающиеся могут использовать обратную связь, полученную от наставника проекта, чтобы провести самооценку. Они могут оценить свой прогресс, основываясь на комментариях и рекомендациях, которые им были даны в процессе обучения служением. | Презентация Доклад | 10 | УК-1<br>УК-2<br>УК-3 | |
| Рефлексия и самоанализ. | Важной частью самооценки является рефлексия и самоанализ. Обучающиеся могут задавать себе такие вопросы, как «Что я сделал хорошо?», «Что могу сделать лучше?», «Какие уроки я извлек из своего опыта?». Ответы на эти вопросы помогут студентам осознать свое развитие и определить области для улучшения. | Презентация Доклад | 10 | УК-1<br>УК-2<br>УК-3 | |

**4.3 Лабораторные занятия.**

Лабораторные занятия учебным планом не предусмотрены

### 4.4 Практические (семинарские) занятия.

| № п/п | Раздел/тема | Количество часов |
|---|---|---|
| 1. | Анализ ситуации и постановка проблемы | 6 |
| 2. | Выработка гипотезы проектного решения и ее проверка | 6 |
| 3. | Реализация общественного проекта | 5 |

### 4.1 Структура дисциплины.

### Очно-заочная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет – 2 зачетные единицы (72 часа)

| ***Форма работы обучающихся виды учебных занятий*** | ***Трудоемкость часов*** | | |
|---|---|---|---|
| | ***Семестр № 1*** | | ***Всего*** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем** | **34** | | **34** |
| Лекции | 17 | | 17 |
| Практические занятия | 17 | | 17 |
| **Самостоятельная работа** | **38** | | **38** |
| Курсовой проект, курсовая работа | | | |
| Расчетно-графическое задание | | | |
| Реферат | | | |
| Эссе | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| **Зачет** / экзамен | **зачет** | | **72/2** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины.

| № раздела | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1.** | Введение в социальное проектирование | Социально-ориентированные НКО и специфика взаимодействия с ними. Значение социально ориентированных некоммерческих организаций (НКО) в решении социальных проблем и улучшении благосостояния | Рефлексия. Опрос. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | общества, достижения социальных целей и улучшения качества жизни различных групп людей. Особенности социально ориентированных НКО: миссия и цели, безвозмездность, зависимость от донорской поддержки, волонтерство и гражданская активность, сотрудничество и партнерство НКО, использование инноваций и технологий. | |
| **2.** | Анализ ситуации и постановка проблемы | Раздел «Анализ ситуации и постановка проблемы» в проекте обучения служением является шагом, который помогает студентам полноценно понять сложившуюся общественную ситуацию и определить главную проблему, с которой они будут работать в рамках проекта. На этом этапе студентам предстоит провести исследование, проанализировать данные и взаимодействовать с заинтересованными сторонами для полного понимания ситуаци | Рефлексия. Самооценка. Взаимооценка. Оценка наставником |
| **3.** | Выработка гипотезы проектного решения и ее проверка | Раздел «Выработка гипотезы проектного решения и ее проверка» в проекте обучения служением — это этап, на котором обучающиеся разрабатывают гипотезу или предположение о том, какое решение может быть наиболее | Рефлексия. Самооценка. Взаимооценка. Оценка наставником |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | эффективным для решения проблемы, поставленной на предыдущем этапе, и затем проверяют свое предположение на практике. | |
| **4.** | Разработка и защита паспорта проекта | Раздел «Разработка и защита паспорта проекта» в проекте обучения служением включает создание документа, который содержит ключевую информацию о проекте, его целях, задачах, ресурсах и планируемых результатах. Процесс разработки паспорта проекта и его последующей защиты является важным шагом для обеспечения ясного понимания проекта как у самой команды, так и у заинтересованных сторон. | Рефлексия. Самооценка. Взаимооценка. Оценка наставником Оценка со стороны сообществ |
| **5.** | Реализация общественного проекта | Раздел «Реализация общественного проекта» является ключевым шагом, на котором команда проекта разрабатывает и реализует конкретное решение проблемы, с 39 которой они работают. В этот период обучающиеся используют свои навыки, знания и опыт, полученные в ходе обучения, для достижения поставленных целей проекта и позитивных изменений в обществе. | Самооценка. Взаимооценка. Оценка наставником. Оценка со стороны сообщества. Рефлексия. |
| **6.** | Подведение итогов и рефлексия деятельности | Подведение итогов реализации общественного проекта обучения служением и подготовка соответствующего | Защита результатов реализации проекта. Оценка со стороны сообщества. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | отчета позволяют оценить выполненную работу, отрефлексировать опыт, поделиться результатами. | Оценка отчета по проекту. Рефлексия. |

## 4.3 Самостоятельная работа студентов

| **Наименование темы дисциплины или раздела** | **Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР** | **Оценочное средство** | **Кол-во часов** | **Код компетенции(й)** |
|---|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Достижение целей. | Обучающиеся могут поставить перед собой определенные цели, связанные с учебными достижениями, опытом служения, личностным ростом и т.д. Проводя самооценку, они могут оценить, насколько успешно достигнуты цели и что нужно сделать, чтобы их достичь. | Презентация Доклад | 8 | УК-1 УК-2 УК-3 |
| Оценка вклада. | Обучающиеся могут оценить свой вклад, используя критерии, связанные с количеством часов, качеством работы, влиянием на сообщество и т.д. Это поможет им понять, какие аспекты своей деятельности они выполнили хорошо, а где у них есть возможности для улучшений. | Презентация Доклад | 10 | УК-1 УК-2 УК-3 |
| Обратная связь от наставника. Обучающиеся | Обучающиеся могут использовать обратную связь, | Презентация Доклад | 10 | УК-1 УК-2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| могут использовать обратную связь, полученную от наставника проекта, чтобы провести самооценку. Они могут оценить свой прогресс, основываясь на комментариях и рекомендациях, которые им были даны в процессе обучения служением. | полученную от наставника проекта, чтобы провести самооценку. Они могут оценить свой прогресс, основываясь на комментариях и рекомендациях, которые им были даны в процессе обучения служением. | | | УК-3 | |
| Рефлексия и самоанализ. | Важной частью самооценки является рефлексия и самоанализ. Обучающиеся могут задавать себе такие вопросы, как «Что я сделал хорошо?», «Что могу сделать лучше?», «Какие уроки я извлек из своего опыта?». Ответы на эти вопросы помогут студентам осознать свое развитие и определить области для улучшения. | Презентация Доклад | 10 | УК-1<br>УК-2<br>УК-3 | |

### 4.4 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия учебным планом не предусмотрены

### 4.5 Практические (семинарские) занятия.

| № п/п | Раздел/тема | Количество часов |
|---|---|---|
| 1. | Анализ ситуации и постановка проблемы | 6 |

| | | |
|---|---|---|
| 2. | Выработка гипотезы проектного решения и ее проверка | 6 |
| 3. | Реализация общественного проекта | 5 |

### 4.6 Курсовой проект (курсовая работа)

Курсовые проекты не предусмотрены учебным планом

## 5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).


1. Обучение служением: Методическое пособие / Под редакцией О.В. Решетникова, С.В. Тетерского. — М.: АВЦ, 2020. — 216 с.
2. 2. Гаете Сепулведа М.А. Обучение служением через проектно-прикладную деятельность Методические рекомендации для университетов / АНО «Агентство социальных инвестиций и инноваций», отв. ред. М.Ю. Славгородская. - М.: Грифон, 2022 г. - 90 с.
3. 3. Белановский Ю.С., Ширшова И.В. Мир социального волонтерства. – М.: ГБУ города Москвы «Мосволонтёр», 2018. – 96 с.
4. 4. Доклад к XXIV Ясинской (Апрельской) международной научной конференции по проблемам развития экономики и общества, Москва, 2023 г. / Д. И. Земцов, А. П. Метелев, А. В. Яшина [и др.]. – Москва : Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики", 2023. – 24 с. – ISBN 978-5-7598-2788-7. – EDN QIPQVB.
5. 5. Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО: учебник / А.П. Метелев, Ю.С. Белановский, Н.И. Горлова и др.; отв. ред. И. В. Мерсиянова; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики».— М.: НИУ ВШЭ, 2022. — 456 с.
6. 6. Проектное обучение: практики внедрения в университетах / Под ред. Л.А. Евстратовой, Н.В. Исаевой, О.В. Лешукова. – М., 2018. https://publications.hse.ru/pubs/share/direct/376211321.pd


## Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Предусмотрены следующие виды контроля качества освоения дисциплины Общественный проект "Обучение служением":

- текущий контроль успеваемости
- промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

### 6.1 Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущей аттестации по дисциплине (модулю)

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1. | Введение в социальное проектирование | **УК-1-3** | Тестирование, коллоквиум |
| 2. | Анализ ситуации и постановка проблемы поликонфессионального государства-цивилизации | **УК-1-3** | Тестирование, коллоквиум |
| 3. | Выработка гипотезы проектного решения и ее проверка | **УК-1-3** | Тестирование, коллоквиум |
| 4 | Реализация общественного проекта | **УК-1-3** | Тестирование, коллоквиум |

**7.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, периодических изданий необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

**7.1. Основная учебная литература**

1. Проектное обучение по образовательной программе «Организация работы с молодежью» : учебное пособие / М. А. Бедулева, Л. Н. Боронина, Е. В. Зверева [и др.] ; под общ. редакцией З. В. Сенук ; М-во науки и высш. образования РФ. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2021. — 260 с. https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/103650/1/978-5-7996-3300-4_2021.pdf

2. Основы проектной деятельности: учеб. пособие / С. Г. Редько [и др.]. –СПб., 2018. –84с. https://elib.spbstu.ru/dl/2/s18-134.pdf/view

3. Применение проектного метода обучения в инженерном вузе: Учебное пособие/ Павлова И. В., Шагеева Ф. Т., Хацринова О. Ю., Сангер Ф. А., Сунцова М. С.–В 2 частях, на русском и английском языке. – Казань: РИЦ «Школа», 2019.

**7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети ”Интернет” (далее - сеть ”Интернет”), необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

https://islam.ru/ Сетевое издание российский информационный интернет-портал, посвящённый освещению положений ислама и его общественной, культурной роли. Один из крупнейших исламских сайтов в Рунете

http://www.kopilochka.net.ru/ Сетевое издание раскрывающее библейские вопросы

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).**

Методические указания обращены к студентам 1-го курса очной формы обучения. Цель данных указаний – помочь студентам сориентироваться в программе

курса дисциплины «Обучение служением» и успешно освоить его, а также подготовиться к дальнейшему углубленному самостоятельному изучению курса.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Обучение служением» включают в себя:

– методические указания по систематической проработке конспектов занятий, учебной и специальной литературы;

– методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям;

– методические указания по выполнению самостоятельной работы;

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

ОС Windows7 Professional Соглашение OPEN 93592430ZZE1605 Лицензия 63588548 (бессрочно);

MS Office Standard 2010 Russian Соглашение OPEN 93592432ZZE1605 Лицензия 63588550 (бессрочно);

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный, № лицензии 2304-000451-57227148.

**11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного и практического типа. Помещения для проведения лекционных, практических занятий укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам (интерактивная доска, ноутбук, проектор для проведения практических занятий).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Общая и архитектурная экология»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки (специальности) | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки (специальности» | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025

Бекмурзаева Р.Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Общая и архитектурная экология» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 июня 2017 г. N 510 с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 16 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 18 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 20 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 24 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 26 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 27 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование у студентов экологического мировоззрения и умения использовать экологические законы и принципы для принятия проектных решений в своей профессиональной деятельности.

**Задачи дисциплины:**

- получить фундаментальные знание об устройстве и функционировании многоуровневых систем в природе и обществе и их взаимосвязи;
- отразить основные теоретические и прикладные направления современной экологии;
- сформировать знание экологических основ проектирования исторической среды;;
- сформировать знание методов снижения негативного влияния урбанизированной среды на объекты архитектуры;
- сформировать знание теоретических и правовых основ управления качеством окружающей среды, аспектов экологического законодательства как формы сохранения культурного наследия;
- показать разнообразие природных и антропогенно-трансформированных экосистем
- сформировать понимание сути глобальных проблем экологии и путей их решения в целях обеспечения устойчивого развития человечества и живой природы Земли.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В процессе освоения дисциплины «Общая и архитектурная экология» формируется следующая компетенция:

**Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине**

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Общепрофессиональные** | | |
| ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах | ОПК-3.1. Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения инженерных и технологических параметров<br><br>ОПК-3.2. Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров<br><br>ОПК-3.3. Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения эстетических параметров | ***Знать:***<br>-основные свойства, законы и принципы формирования природных объектов;<br>***Уметь:*** применять полученные теоретические знания в практике экологических исследований; управлять нарушенными человеком функциональными звеньями геопространства с учетом их внутренней природной специфики, особенностей антропогенных изменений и средообразующей роли в |

| | | |
|---|---|---|
| | | звене следующего более высокого иерархического ранга. |
| | | ***Владеть:*** методами поиска и обмена информаций в глобальных и локальных компьютерных сетях, экологическими принципами использования природных ресурсов и охраны природы.<br>**Знать:**<br>-основные свойства окружающей природной среды, процессы и явления.<br>***Уметь:***<br>-четко представлять роль и последствия антропогенного воздействия на окружающую природную среду.<br>***Владеть***: методами оценки проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров<br>***Знать:*** объекты с точки зрения инженерных и технологических параметров<br>***Уметь:*** осуществляет оценку проектируемых объектов<br>***Владеть***: методами оценки проектируемых объектов |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.18 «Экология» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 и 2 курсе в 1, 2 и 3-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Почвоведение», «Математика», «Информатика», «Безопасность жизнедеятельности.

**4.Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1 Структура дисциплины**

## ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 468часов / 13 зачетных единиц.

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 1 семестр | 2 семестр | 3 семестр | ВСЕГО |
| **Общая трудоемкость** | | | | **324** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **51** | **51** | **153** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 17 | 34 | 85 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 34 | 17 | 68 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **93** | **129** | **93** | **315** |
| Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР) | | | | |
| Расчетно-графическое задание (РГЗ) | | | | |
| Реферат (Р) | | | | |
| Эссе (Э) | | | | |
| **Самостоятельное изучение разделов** | | | | |
| **Зачет/экзамен** | **зачет** | **зачет** | **экзамен** | **468/13** |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| **№ раздела** | **Наименование раздела** | **Содержание раздела** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **1 семестр** | | | |
| **1.** | Экология как наука и история ее развития | Цель, задачи, предмет и объекты изучения экологии. Зарождение основ экологии. Современные разделы экологии. Особенности взаимодействия общества и природы на разных исторических этапах: биогенном, техногенном и ноосферном. Их продолжительность, сходства и отличия. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **2.** | Взаимодействие организма и среды | Понятие об экологических факторах. Основные виды экологических факторов: биотические, абиотические, антропогенные. Экологическое значение абиотических факторов: тепло, освещенность, влажность, соленость, концентрация биогенных элементов. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **3** | Экологические системы | Определение понятий экосистема, биогеоценоз, биоценоз (сообщество). Структура экосистем. Основные типы наземных и водных экосистем. Структура, функционирование и продуктивность экосистем. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **4.** | Биосфера — глобальная | Сущность понятия и свойств. Учение В. И. Вернадского о биосфере, ее эволюции и ноосфере. Основные законы биосферы. Значение | ДЗ, УО, Т, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | экосистема Земли | органического вещества в развитии и преобразовании биосферы. Контактные зоны и барьеры. | |
| **5.** | Качество окружающей среды и здоровье человека | Экологическое и санитарно-гигиеническое нормирование. Методы контроля воздействия на окружающую среду: биоиндикация, биотестирование. Предельно-допустимые концентрации. Токсикологическое нормирование химических веществ. | ДЗ, УО |
| **6** | Антропогенные воздействия на атмосферу и гидросферу | Понятие об экологических факторах. Основные виды экологических факторов: биотические, абиотические, антропогенные. Экологическое значение абиотических факторов: тепло, освещенность, влажность, соленость, концентрация биогенных элементов. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **7.** | Особые и экстремальные виды воздействия на биосферу | Загрязнение окружающей среды отходами производства и потребления. Шумовое воздействие. Биологическое загрязнение. Воздействие электромагнитных полей и излучений. Экстремальные воздействия на биосферу | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **8.** | Основные принципы охраны окружающей среды и рационального природопользования | Понятия об охране окружающей среды и природопользовании. Экологический кризис и пути выхода из него. Основные направления инженерной экологической защиты. Экологическое нормирование | ДЗ, УО, ПЗ |

Устный ответ (УО), тестирование (Т), домашнее задание (ДЗ), практическое задание (ПЗ).

| **№ раздела** | **Наименование раздела** | **Содержание раздела** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **2 семестр** | | | |
| **1.** | Окружающая среда и ее загрязнение. Нормирование качества окружающей среды. | Состояние атмосферного воздуха, загазованность, пыль, вибрации, взрыво-пожаро опасность, основные риски чрезвычайных ситуаций, характерных для больших городов. Теоретические и правовые основы управления качеством окружающей среды. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **2.** | Зоны с особыми условиями использования территорий | Водоохранные зоны, зоны санитарной охраны источников питьевого водоснабжения; Округа санитарной и горносанитарной охраны лечебно-оздоровительных местностей и курортов. Санитарно-защитные зоны промышленных предприятий. Санитарно-защитные зоны кладбищ. Санитарно-защитные зоны скотомогильников. | ДЗ, УО, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Санитарнозащитные зоны полигонов ТБО. СЗЗ атомных станций. Ограничения инженерно – транспортных коммуникаций. Полоса отвода и придорожная полоса автомобильных дорог. Полоса отвода, охранная зона железной дороги. Охранные зоны магистральных трубопроводов. Охранные зоны объектов электросетевого хозяйства. Охранная зона и СЗЗ зона линий связи. Охраняемые военные и иные объекты. Зоны воздушных подходов аэродромов. | |
| **3** | Защита территорий от опасных природных явлений | Противооползневые и противообвальные сооружения и мероприятия. Противоэрозионные сооружения и мероприятия. Мероприятия по защите от карстовых проявлений. Подтопления и затопления. Мероприятия по защите. Природные пожары. Опасные атмосферные явления. Молниезащита | ДЗ, УО, ПЗ |
| **4.** | Противопожарная безопасность. | Аварии на пожаро и взрывоопасных объектах. Методы определения категорий помещений по взрыво-пожароопасности. Требования норм противопожарной безопасности. Оценка строительных материалов по показателям пожарной безопасности. | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **5.** | Экологическая оценка воздействия строительства на окружающую среду и объекты культурного наследия. | Общие положения по разработке раздела «Оценка воздействий строительства на окружающую среду» в строительных реставрационных проектах. Экологическая оценка и выбор строительных материалов для строительства, реконструкции и реставрации. Экологическая оценка строительных материалов по показателям их гигиенической безопасности при обосновании выбора отделочных материалов для интерьеров. Экологическая оценка воздействия строительного производства и реставрационных технологий на окружающую среду. Производство строительных работ рядом с объектами культурного наследия. Исследование вибрационного воздействия на объекты культурного наследия. | ДЗ, УО |
| **6** | Инженерно-геологические изыскания и исследования для целей сохранения и реставрации объектов культурного наследия | Особенности инженерно-геологических изысканий на территории памятников и территориальных ОКН - ансамблей и достопримечательных мест. Проведение научноисследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия. Проведение инженерно-геологических изысканий для реставрации объектов культурного наследия Особенности инженерно-геологических изысканий на территории расположения храмовых комплексов, монастырей, кремлей, усадьб, фрагментов градостроительной застройки, а также природно-антропогенных ландшафтов, участков древних поселений. | ДЗ, УО, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **7.** | Комплексные инженерно-технические исследованиям объектов культурного наследия. | Инженерно-технические исследования объекта культурного наследия и его территории. Обследования основания и фундаментов объекта культурного наследия и его территории. Обследование каменных конструкции объекта культурного наследия и его территории. Обследование деревянных конструкции объекта культурного наследия и его территории. Диагностика биологических повреждений материалов конструкций объекта культурного наследия и его территории. Особенности изучения температурновлажностного режима объекта культурного наследия и его территории. | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **8.** | Теоретические и методические основы системы мониторинга архитектурных объектов и памятников. | Комплексный мониторинг объекта культурного наследия и его территории. Мониторинг состояния конструкций объекта культурного наследия. Мониторинг температурно-влажностного режима объекта культурного наследия. Мониторинг ландшафтно-климатических условий территории объекта культурного наследия. Мониторинг инженерно-геологические условий территории объекта культурного наследия. Мониторинг эксплуатационных условий объекта культурного наследия и его территории. Мониторинг медико-биологических условий объекта культурного наследия и его территории. | ДЗ, УО, ПЗ |

| **№ раздела** | **Наименование раздела** | **Содержание раздела** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **3 семестр** | | | |
| **1.** | Введение в архитектурную экологию | Определение архитектурной экологии: Что это такое и почему это важно.Исторический обзор: Как развивалась архитектурная экология на протяжении веков.Основные принципы: Устойчивость, энергоэффективность, использование природных ресурсов. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **2.** | Устойчивые материалы в строительстве | Экологически чистые материалы: Древесина, бамбук, глина. Переработанные материалы: Как использовать вторичные ресурсы. Инновационные материалы: Новые технологии и разработки. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **3** | Энергоэффективные здания | Пассивные дома: Принципы проектирования и преимущества.Солнечная энергия: Использование солнечных панелей и солнечной архитектуры. Теплоизоляция: Методы и материалы для улучшения теплоизоляции. | ДЗ, УО, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **4.** | Водные ресурсы и архитектура | Сбор и использование дождевой воды: Системы и технологии. Очистка сточных вод: Методы и их применение в архитектуре. Экономия воды: Дизайн и технологии для снижения потребления воды. | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **5.** | Зеленые крыши и вертикальное озеленение | Зеленые крыши: Типы и преимущества. Вертикальные сады: Технологии и примеры реализации. Экологические выгоды: Улучшение качества воздуха, снижение температуры. | ДЗ, УО |
| **6** | Биоклиматическая архитектура | Адаптация к климату: Принципы проектирования в разных климатических зонах.<br>Естественная вентиляция: Методы и преимущества. Тени и солнцезащита: Дизайн для оптимального использования солнечного света. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **7.** | Экологическое проектирование городов | Урбанистика и экология: Принципы устойчивого городского планирования. Зеленые зоны: Важность парков и садов в городской среде. Транспорт и экология: Как транспортная инфраструктура влияет на окружающую среду. | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **8.** | Будущее архитектурной экологии | Новые технологии: Что нас ждет в будущем.<br>Инновационные проекты: Примеры современных экологических зданий.<br>Роль архитектора: Как архитекторы могут влиять на устойчивое развитие. | ДЗ, УО, ПЗ |

### 4.3. Разделы дисциплины

**1 семестр**

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Экология как наука и история ее развития | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 2 | Взаимодействие организма и среды | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 3 | Экологические системы | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 4 | Биосфера — глобальная экосистема Земли | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 5 | Качество окружающей среды и здоровье человека | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 6 | Антропогенные воздействия на атмосферу и гидросферу | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 7 | Особые и экстремальные виды воздействия на биосферу | 16 | 4 | 2 | | 10 |
| 8 | Основные принципы охраны окружающей среды и рационального природопользования | 20 | 6 | 3 | | 11 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ИТОГО | **144** | **34** | **17** | | **93** |

**2 семестр**

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Окружающая среда и ее загрязнение. Нормирование качества окружающей среды. | 22 | 2 | 4 | | 16 |
| 2 | Зоны с особыми условиями использования территорий | 22 | 2 | 4 | | 16 |
| 3 | Защита территорий от опасных природных явлений | 22 | 2 | 4 | | 16 |
| 4 | Противопожарная безопасность. | 22 | 2 | 4 | | 16 |
| 5 | Экологическая оценка воздействия строительства на окружающую среду и объекты культурного наследия. | 22 | 2 | 4 | | 16 |
| 6 | Инженерно-геологические изыскания и исследования для целей сохранения и реставрации объектов культурного наследия | 22 | 2 | 4 | | 16 |
| 7 | Комплексные инженерно-технические исследованиям объектов культурного наследия. | 22 | 2 | 4 | | 16 |
| 8 | Теоретические и методические основы системы мониторинга архитектурных объектов и памятников. | 26 | 3 | 6 | | 17 |
| | ИТОГО | 180 | 17 | 34 | | 129 |

**3 семестр**

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Введение в архитектурную экологию | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 2 | Устойчивые материалы в строительстве | 18 | 4 | 2 | | 12 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Энергоэффективные здания | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 4 | Водные ресурсы и архитектура | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 5 | Зеленые крыши и вертикальное озеленение | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 6 | Биоклиматическая архитектура | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 7 | Экологическое проектирование городов | 16 | 4 | 2 | | 10 |
| 8 | Будущее архитектурной экологии | 20 | 6 | 3 | | 11 |
| | ИТОГО | 180 | 34 | 17 | | 93 |

### 4.4. Практические занятия (семинары)

**1 семестр**

| № занятия | Тема | Количество часов |
|---|---|---|
| 1. | Основные понятия и определения современной экологии | 2 |
| 2. | Биосфера как одна из оболочек Земли | 2 |
| 3 | Функции и свойства живого вещества в биосфере | 2 |
| 4 | Круговорот веществ в биосфере | 2 |
| 5 | Экология важнейших факторов природной среды | 2 |
| 6 | Закономерности действия экологических факторов | 2 |
| 7 | Биогеоценозы и экологические системы | 2 |
| 8 | Качество окружающей среды и здоровье человека | 3 |
| | Итого: | 17 |

**2 семестр**

| № занятия | Тема | Количество часов |
|---|---|---|
| 1. | Окружающая среда и ее загрязнение. Нормирование качества окружающей среды. | 2 |
| 2. | Зоны с особыми условиями использования территорий | 4 |
| 3 | Защита территорий от опасных природных явлений | 4 |
| 4 | Противопожарная безопасность. | 4 |
| 5 | Экологическая оценка воздействия строительства на окружающую среду и объекты культурного наследия. | 4 |
| 6 | Инженерно-геологические изыскания и исследования для целей сохранения и реставрации объектов культурного наследия | 4 |
| 7 | Комплексные инженерно-технические исследованиям объектов культурного наследия. | 4 |
| 8 | Теоретические и методические основы системы мониторинга архитектурных объектов и памятников. | 6 |
| | Итого: | 34 |

**3 семестр**

| № занятия | Тема | Количество часов |
|---|---|---|
| 1. | Введение в архитектурную экологию | 2 |
| 2. | Устойчивые материалы в строительстве | 2 |
| 3 | Энергоэффективные здания | 2 |
| 4 | Водные ресурсы и архитектура | 2 |
| 5 | Зеленые крыши и вертикальное озеленение | 2 |
| 6 | Биоклиматическая архитектура | 2 |
| 7 | Экологическое проектирование городов | 2 |
| 8 | Будущее архитектурной экологии | 3 |
| | Итого: | 17 |

## 4.5. Самостоятельная работа обучающихся
**1 семестр**

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетенции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Экология как наука и история ее развития | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 12 | ОПК-3.1. |
| Взаимодействие организма и среды | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 12 | ОПК-3.1. |
| Экологические системы | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 12 | ОПК-3.1. |
| Биосфера — глобальная экосистема Земли | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 12 | ОПК-3.1. |
| Качество окружающей среды и здоровье человека | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, ПЗ | 12 | ОПК-3.1. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Антропогенные воздействия на атмосферу и гидросферу | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, ПЗ | 12 | ОПК-3.1. |
| Особые и экстремальные виды воздействия на биосферу | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 10 | ОПК-3.1. |
| Основные принципы охраны окружающей среды и рационального природопользования | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 11 | ОПК-3.1. |
| **Итого:** | | | **93** | |

2 семестр

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Окружающая среда и ее загрязнение. Нормирование качества окружающей среды. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 16 | ОПК-3.1. |
| Зоны с особыми условиями использования территорий | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 16 | ОПК-3.1. |
| Защита территорий от опасных природных явлений | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 16 | ОПК-3.1. |
| Противопожарная безопасность. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 16 | ОПК-3.1. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Экологическая оценка воздействия строительства на окружающую среду и объекты культурного наследия. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, ПЗ | 16 | ОПК-3.1. |
| Инженерно-геологические изыскания и исследования для целей сохранения и реставрации объектов культурного наследия | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, ПЗ | 16 | ОПК-3.1. |
| Комплексные инженерно-технические исследованиям объектов культурного наследия. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 16 | ОПК-3.1. |
| Теоретические и методические основы системы мониторинга архитектурных объектов и памятников. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 17 | ОПК-3.1. |
| **Итого:** | | | **129** | |

**3 семестр**

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Введение в архитектурную экологию | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 12 | ОПК-3.1. |
| Устойчивые материалы в строительстве | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 12 | ОПК-3.1. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Энергоэффективные здания | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 12 | ОПК-3.1. |
| Водные ресурсы и архитектура | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 12 | ОПК-3.1. |
| Зеленые крыши и вертикальное озеленение | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, ПЗ | 12 | ОПК-3.1. |
| Биоклиматическая архитектура | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, ПЗ | 12 | ОПК-3.1. |
| Экологическое проектирование городов | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 10 | ОПК-3.1. |
| Будущее архитектурной экологии | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 11 | ОПК-3.1. |
| **Итого:** | | | **93** | |

### 4.1 Структура дисциплины

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 324часов / 9 зачетных единиц.

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|---|
| | 2 семестр | 3 семестр | ВСЕГО |
| **Общая трудоемкость** | | | **324** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** | **68** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 | 34 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **146** | **256** |
| Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР) | | | |
| Расчетно-графическое задание (РГЗ) | | | |
| Реферат (Р) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| **Самостоятельное изучение разделов** | | | |
| **Зачет/экзамен** | **зачет** | | **экзамен** |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № раздела | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **2 семестр** | | | |
| **1.** | Экология как наука и история ее развития | Цель, задачи, предмет и объекты изучения экологии. Зарождение основ экологии. Современные разделы экологии. Особенности взаимодействия общества и природы на разных исторических этапах: биогенном, техногенном и ноосферном. Их продолжительность, сходства и отличия. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **2.** | Взаимодействие организма и среды | Понятие об экологических факторах. Основные виды экологических факторов: биотические, абиотические, антропогенные. Экологическое значение абиотических факторов: тепло, освещенность, влажность, соленость, концентрация биогенных элементов. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **3** | Экологические системы | Определение понятий экосистема, биогеоценоз, биоценоз (сообщество). Структура экосистем. Основные типы наземных и водных экосистем. Структура, функционирование и продуктивность экосистем. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **4.** | Биосфера — глобальная экосистема Земли | Сущность понятия и свойств. Учение В. И. Вернадского о биосфере, ее эволюции и ноосфере. Основные законы биосферы. Значение органического вещества в развитии и преобразовании биосферы. Контактные зоны и барьеры. | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **5.** | Качество окружающей среды и здоровье человека | Экологическое и санитарно-гигиеническое нормирование. Методы контроля воздействия на окружающую среду: биоиндикация, биотестирование. Предельно-допустимые концентрации. Токсикологическое нормирование химических веществ. | ДЗ, УО |
| **6** | Антропогенные воздействия на | Понятие об экологических факторах. Основные виды экологических факторов: биотические, абиотические, антропогенные. Экологическое | ДЗ, УО, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | атмосферу и гидросферу | значение абиотических факторов: тепло, освещенность, влажность, соленость, концентрация биогенных элементов. | |
| **7.** | Особые и экстремальные виды воздействия на биосферу | Загрязнение окружающей среды отходами производства и потребления. Шумовое воздействие. Биологическое загрязнение. Воздействие электромагнитных полей и излучений. Экстремальные воздействия на биосферу | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **8.** | Основные принципы охраны окружающей среды и рационального природопользования | Понятия об охране окружающей среды и природопользовании. Экологический кризис и пути выхода из него. Основные направления инженерной экологической защиты. Экологическое нормирование | ДЗ, УО, ПЗ |

Устный ответ (УО), тестирование (Т), домашнее задание (ДЗ), практическое задание (ПЗ).

| **№ раздела** | **Наименование раздела** | **Содержание раздела** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **3 семестр** | | | |
| **1.** | Окружающая среда и ее загрязнение. Нормирование качества окружающей среды. | Состояние атмосферного воздуха, загазованность, пыль, вибрации, взрыво-пожаро опасность, основные риски чрезвычайных ситуаций, характерных для больших городов. Теоретические и правовые основы управления качеством окружающей среды. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **2.** | Зоны с особыми условиями использования территорий | Водоохранные зоны, зоны санитарной охраны источников питьевого водоснабжения; Округа санитарной и горно-санитарной охраны лечебно-оздоровительных местностей и курортов. Санитарно-защитные зоны промышленных предприятий. Санитарно-защитные зоны кладбищ. Санитарно-защитные зоны скотомогильников. Санитарно-защитные зоны полигонов ТБО. СЗЗ атомных станций. Ограничения инженерно – транспортных коммуникаций. Полоса отвода и придорожная полоса автомобильных дорог. Полоса отвода, охранная зона железной дороги. Охранные зоны магистральных трубопроводов. Охранные зоны объектов электросетевого хозяйства. Охранная зона и СЗЗ зона линий связи. Охраняемые военные и иные объекты. Зоны воздушных подходов аэродромов. | ДЗ, УО, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **3** | Защита территорий от опасных природных явлений | Противооползневые и противообвальные сооружения и мероприятия. Противоэрозионные сооружения и мероприятия. Мероприятия по защите от карстовых проявлений. Подтопления и затопления. Мероприятия по защите. Природные пожары. Опасные атмосферные явления. Молниезащита | ДЗ, УО, ПЗ |
| **4.** | Противопожарная безопасность. | Аварии на пожаро и взрывоопасных объектах. Методы определения категорий помещений по взрыво-пожароопасности. Требования норм противопожарной безопасности. Оценка строительных материалов по показателям пожарной безопасности. | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **5.** | Экологическая оценка воздействия строительства на окружающую среду и объекты культурного наследия. | Общие положения по разработке раздела «Оценка воздействий строительства на окружающую среду» в строительных реставрационных проектах. Экологическая оценка и выбор строительных материалов для строительства, реконструкции и реставрации. Экологическая оценка строительных материалов по показателям их гигиенической безопасности при обосновании выбора отделочных материалов для интерьеров. Экологическая оценка воздействия строительного производства и реставрационных технологий на окружающую среду. Производство строительных работ рядом с объектами культурного наследия. Исследование вибрационного воздействия на объекты культурного наследия. | ДЗ, УО |
| **6** | Инженерно-геологические изыскания и исследования для целей сохранения и реставрации объектов культурного наследия | Особенности инженерно-геологических изысканий на территории памятников и территориальных ОКН - ансамблей и достопримечательных мест. Проведение научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия. Проведение инженерно-геологических изысканий для реставрации объектов культурного наследия Особенности инженерно-геологических изысканий на территории расположения храмовых комплексов, монастырей, кремлей, усадьб, фрагментов градостроительной застройки, а также природно-антропогенных ландшафтов, участков древних поселений. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **7.** | Комплексные инженерно-технические исследованиям объектов культурного наследия. | Инженерно-технические исследования объекта культурного наследия и его территории. Обследования основания и фундаментов объекта культурного наследия и его территории. Обследование каменных конструкции объекта культурного наследия и его территории. Обследование деревянных конструкции объекта культурного наследия и его территории. Диагностика биологических повреждений материалов конструкций объекта культурного | ДЗ, УО, Т, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | наследия и его территории. Особенности изучения температурно-влажностного режима объекта культурного наследия и его территории. | |
| **8.** | Теоретические и методические основы системы мониторинга архитектурных объектов и памятников. | Комплексный мониторинг объекта культурного наследия и его территории. Мониторинг состояния конструкций объекта культурного наследия. Мониторинг температурно-влажностного режима объекта культурного наследия. Мониторинг ландшафтно-климатических условий территории объекта культурного наследия. Мониторинг инженерно-геологические условий территории объекта культурного наследия. Мониторинг эксплуатационных условий объекта культурного наследия и его территории. Мониторинг медико-биологических условий объекта культурного наследия и его территории. | ДЗ, УО, ПЗ |

### 4.3. Разделы дисциплины

**2 семестр**

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Экология как наука и история ее развития | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| 2 | Взаимодействие организма и среды | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Экологические системы | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Биосфера — глобальная экосистема Земли | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Качество окружающей среды и здоровье человека | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Антропогенные воздействия на атмосферу и гидросферу | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Особые и экстремальные виды воздействия на биосферу | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Основные принципы охраны окружающей среды и рационального природопользования | 20 | 3 | 3 | | 14 |
| | ИТОГО | 144 | 17 | 17 | | 110 |

**3 семестр**

| | Наименование разделов | Количество часов | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Аудиторная работа | |

| № раздела | | Всего | Л | ПЗ | ЛР | Внеаудиторная работа СР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Окружающая среда и ее загрязнение. Нормирование качества окружающей среды. | 20 | 2 | 2 | | 16 |
| 2 | Зоны с особыми условиями использования территорий | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 3 | Защита территорий от опасных природных явлений | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 4 | Противопожарная безопасность. | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 5 | Экологическая оценка воздействия строительства на окружающую среду и объекты культурного наследия. | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 6 | Инженерно-геологические изыскания и исследования для целей сохранения и реставрации объектов культурного наследия | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 7 | Комплексные инженерно-технические исследованиям объектов культурного наследия. | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 8 | Теоретические и методические основы системы мониторинга архитектурных объектов и памятников. | 24 | 3 | 3 | | 18 |
| | ИТОГО | 180 | 17 | 17 | | 146 |

### 4.4. Практические занятия (семинары)

**2 семестр**

| № занятия | Тема | Количество часов |
|---|---|---|
| 1. | Основные понятия и определения современной экологии | 2 |
| 2. | Биосфера как одна из оболочек Земли | 2 |
| 3 | Функции и свойства живого вещества в биосфере | 2 |
| 4 | Круговорот веществ в биосфере | 2 |
| 5 | Экология важнейших факторов природной среды | 2 |
| 6 | Закономерности действия экологических факторов | 2 |
| 7 | Биогеоценозы и экологические системы | 2 |
| 8 | Качество окружающей среды и здоровье человека | 3 |
| | Итого: | 17 |

**3 семестр**

| № занятия | Тема | Количество часов |
|---|---|---|
| 1. | Окружающая среда и ее загрязнение. Нормирование качества окружающей среды. | 2 |
| 2. | Зоны с особыми условиями использования территорий | 2 |
| 3 | Защита территорий от опасных природных явлений | 2 |
| 4 | Противопожарная безопасность. | 2 |
| 5 | Экологическая оценка воздействия строительства на окружающую среду и объекты культурного наследия. | 2 |
| 6 | Инженерно-геологические изыскания и исследования для целей сохранения и реставрации объектов культурного наследия | 2 |
| 7 | Комплексные инженерно-технические исследованиям объектов культурного наследия. | 2 |
| 8 | Теоретические и методические основы системы мониторинга архитектурных объектов и памятников. | 3 |
| | Итого: | 17 |

### 4.5. Самостоятельная работа обучающихся
### 2 семестр

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетенции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Экология как наука и история ее развития | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 12 | ОПК-3.1. |
| Взаимодействие организма и среды | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 14 | ОПК-3.1. |
| Экологические системы | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 14 | ОПК-3.1. |
| Биосфера — глобальная экосистема Земли | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 14 | ОПК-3.1. |
| Качество окружающей | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение | УО, ПЗ | 14 | ОПК-3.1. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| среды и здоровье человека | учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | | | |
| Антропогенные воздействия на атмосферу и гидросферу | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, ПЗ | 14 | ОПК-3.1. |
| Особые и экстремальные виды воздействия на биосферу | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 14 | ОПК-3.1. |
| Основные принципы охраны окружающей среды и рационального природопользования | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 14 | ОПК-3.1. |
| **Итого:** | | | **110** | |

3 семестр

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Окружающая среда и ее загрязнение. Нормирование качества окружающей среды. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 16 | ОПК-3.1. |
| Зоны с особыми условиями использования территорий | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО | 18 | ОПК-3.1. |
| Защита территорий от опасных природных явлений | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 18 | ОПК-3.1. |
| Противопожарная безопасность. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение | УО | 18 | ОПК-3.1. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | | | |
| Экологическая оценка воздействия строительства на окружающую среду и объекты культурного наследия. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, ПЗ | 18 | ОПК-3.1. |
| Инженерно-геологические изыскания и исследования для целей сохранения и реставрации объектов культурного наследия | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО, ПЗ | 18 | ОПК-3.1. |
| Комплексные инженерно-технические исследованиям объектов культурного наследия. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 18 | ОПК-3.1. |
| Теоретические и методические основы системы мониторинга архитектурных объектов и памятников. | Подготовка к лекциям и практическим занятиям; изучение учебных пособий; реферирование статей; изучение в рамках темы вопросов и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия | УО,ПЗ | 18 | ОПК-3.1. |
| **Итого:** | | | **146** | |

**4.5 Лабораторные работы.**

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

**4.7 Курсовой проект (курсовая работа)**

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1. В. В. Кизима. Экология [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. В. Кизима, Н. А. Куниченко. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 234 с. — 978-5-4486-0065-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69293.html

2. А. Д. Димитриев. Экология [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Д. Димитриев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 111 c. — 978-5-4487-0169-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74961.html.
3. А. С. Степановских. Общая экология [Электронный ресурс]: учебник для вузов / А. С. Степановских. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 687 c. — 5-238-00854-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71031.html.
4. Промышленная экология [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Т. Е. Гридэл, Б. Р. Алленби; пер. Э. В. Гирусовред. Э. В. Гирусов. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 526 c. — 5-238-00620-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74942.html.
5. Общая экология, Учебник, Санкт-Петербург-Москва-Краснодар, 2005, С.И. Розанов.

В курсе «Общая и архитектурная экология» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка докладов, презентаций).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### Тестовые задания

**Вопросы тестовых заданий для проведения первой рубежной аттестации**

1. Экология: сущность, цель, задачи.
2. Экологические факторы.
3. Экологические системы: сущность, виды.
4. Биологическая адаптация.
5. Биоценоз.
6. Биосфера.
7. Ноосфера.
8. Понятие о лимитирующем факторе.
9. Концепция устойчивого развития.

**Вопросы тестовых заданий для проведения второй рубежной аттестации**

1. Экологическая система.
2. Экологическая ниша.
3. Экологические пирамиды.
4. Особо охраняемые природные территории.
5. Урбанизация.
6. Ноосфера. Ноосферное развитие.
7. Парниковый эффект.
8. Загрязнение окружающей среды: виды, источники.

**Образцы тестовых заданий, выносимых на рубежные аттестации**

**1 семестр**

**1.**Выберите правильное утверждение. Ученый – биолог, автор названия науки «экология»:

а) Ч.Дарвин; в) Э. Геккель;
б) А. Тенсли; г) К. Линней.

**1.** Выберите правильное определение. Экология – это**:**
а) наука о взаимоотношениях человека с окружающей средой;
б) наука о взаимоотношениях живых организмов с окружающей средой;
в) природа;
г) охрана и рациональное природопользование.

**3.** Определите, к каким факторам среды (абиотическим, биотическим или антропогенным) можно отнести:
А) хищничество,
Б) вырубку лесов,
В) влажность воздуха,
Г) температуру воздуха,
Д) паразитизм,
Е) свет,
Ж) строительство зданий,
З) давление воздуха,
И) конкуренцию,
К) выброс углекислого газа заводами,
Л) соленость воды.

**2 семестр**

1) **Урбоэкология изучает:**
А) Способы наилучшего расселения людей в городах и других населенных пунктах с учетом интересов населения и сохранения природной среды;
Б) Формирование жилища, отвечающего экологическим требованиям
В) Взаимодействия человека с природной средой

2) **Экология человека включает**:
А) Экологию города;
Б) Экологию народонаселения;
В) Строительную экологию.

3) **Диагностика биоповреждений памятника осуществляется по:**
А) Состоянию окружающей среды;
Б) Уровню шума;
В) Установлению характера биоповреждения.

4) **Глобальные экологические проблемы заключаются в**:
А) Изменение атмосферы и климата;
Б) Экономике производства; В) Влиянии окружающей среды на здоровье населения.

5) **Требования к процессу организации и ведения хозяйственной деятельности представлена:**
А) Экономическими нормами;
Б) Техническими нормами;
В) Градостроительными нормами.

6) **Объектами обязательной сертификации по экологическим требованиям являются**:
А) Предприятия, производства;

Б) Индивидуальные жилые дома;
В) Отходы производства и потребления, обращение с ними

**3 семестр**

Тест 1: Основы архитектурной экологии
Вопрос: Что такое архитектурная экология?
Варианты ответов:
a) Изучение истории архитектуры
b) Проектирование зданий с учетом их влияния на окружающую среду
c) Использование только натуральных материалов в строительстве
Правильный ответ: b) Проектирование зданий с учетом их влияния на окружающую среду
Тест 2: Устойчивые материалы
Вопрос: Какой из следующих материалов является экологически чистым?
Варианты ответов:
a) Пластик
b) Бетон
c) Древесина
Правильный ответ: c) Древесина
Тест 3: Энергоэффективные здания
Вопрос: Что такое пассивный дом?
Варианты ответов:
a) Дом без окон
b) Дом, который не потребляет энергию для отопления и охлаждения
c) Дом, построенный из переработанных материалов
Правильный ответ: б) Дом, который не потребляет энергию для отопления и охлаждения
Тест 4: Водные ресурсы
Вопрос: Как можно использовать дождевую воду в архитектуре?
Варианты ответов:
a) Для полива растений
b) Для питья
c) Для отопления
Правильный ответ: a) Для полива растений
Тест 5: Зеленые крыши
Вопрос: Какие преимущества имеют зеленые крыши?
Варианты ответов:
a) Улучшают качество воздуха
b) Снижают температуру внутри здания
c) Оба варианта верны
Правильный ответ: c) Оба варианта верны
Тест 6: Биоклиматическая архитектура
Вопрос: Что такое биоклиматическая архитектура?
Варианты ответов:
a) Проектирование зданий с учетом климатических условий
b) Использование только натуральных материалов
c) Строительство зданий без окон
Правильный ответ: a) Проектирование зданий с учетом климатических условий
Тест 7: Экологическое проектирование городов
Вопрос: Какую роль играют зеленые зоны в городской среде?
Варианты ответов:

a) Улучшают качество воздуха
b) Снижают уровень шума
c) Оба варианта верны
Правильный ответ: c) Оба варианта верны
Тест 8: Солнечная энергия
Вопрос: Как можно использовать солнечную энергию в архитектуре?
Варианты ответов:
a) Для отопления зданий
b) Для освещения
c) Оба варианта верны
Правильный ответ: c) Оба варианта верны
Тест 9: Переработанные материалы
Вопрос: Какие преимущества имеют переработанные материалы?
Варианты ответов:
a) Снижение затрат на строительство
b) Уменьшение количества отходов
c) Оба варианта верны
Правильный ответ: c) Оба варианта верны
Тест 10: Будущее архитектурной экологии
Вопрос: Какие новые технологии могут быть использованы в архитектурной экологии?
Варианты ответов:
a) Искусственный интеллект
b) Нанотехнологии
c) Оба варианта верны
Правильный ответ: c) Оба варианта верны

**Темы докладов:**

1. Основные учения о биосфере.
2. Экосистемы и основы их жизнедеятельности.
3. Направления развития в экологии сообществ и экосистем.
4. Состав экосистем. Биологический круговорот и его блоки.
5. Факторы, влияющие на устойчивость экосистем.
6. Взаимодействие организма и окружающей среды.
7. Закон толерантности воздействия экологических факторов на организмы.
8. Основные подходы к проблеме взаимодействия человека и природы.
9. Экологические принципы отношения человека к природе.
10. Экология и здоровье человека.
11. Влияние загрязнения среды на здоровье и жизнь человека.
12. Нормативные и качественные показатели окружающей природной среды.
13. Порядок нормирования химических веществ в окружающей среде.
14. Методы снижения и предотвращения выбросов загрязнителей в атмосферу.
15. Методы снижения антропогенной нагрузки на экосистемы.
16. Мероприятия по охране и восстановлению почв.
17. Экологические аспекты архитектурного проектирования — изучение современных подходов к проектированию зданий с учетом экологических норм и стандартов.
18. Зелёные крыши и их влияние на городскую экологию — анализ преимуществ и недостатков использования зелёных крыш в городской среде.
19. Энергоэффективные архитектурные решения — обзор технологий и материалов, используемых для повышения энергоэффективности зданий.
20. Влияние архитектуры на микроклимат города — исследование того, как архитектурные

решения могут влиять на местный климат и улучшать экологическую обстановку.

21.Использование возобновляемых источников энергии в архитектуре — примеры и кейсы успешного внедрения солнечных панелей, ветряных турбин и других возобновляемых источников энергии в архитектурных проектах.
22.Устойчивое строительство и материалы — обзор экологически чистых строительных материалов и их применение в современной архитектуре.
23.Архитектурные решения для улучшения качества воздуха — исследование способов, с помощью которых архитектура может способствовать улучшению качества воздуха в городах.
24.Водные системы в архитектуре: сбор и использование дождевой воды — анализ систем сбора и использования дождевой воды в архитектурных проектах.
25.Биоклиматическая архитектура — изучение принципов биоклиматической архитектуры и ее влияния на экологию.
26. Ревитализация городских пространств с помощью экологического дизайна — примеры успешных проектов по ревитализации городских пространств с использованием экологических подходов.

**Вопросы к зачету**

1. Предмет и основные задачи экологии.
2. Сущность и методы экологии.
3. Структура экологии.
4. Биоценоз, биотоп и биогеоценоз.
5. Структура и основные циклы биохимических круговоротов
6. Классификация живых организмов.
7. Элементы экологии популяций.
8. Понятие и структура синэкологии.
9. Биогеохимические циклы.
10. Биосфера как экологическая среда.
11. Сущность экосистем.
12. Принципы функционирования экосистем.
13. Экологические компоненты экосистемы.
14. Трофическая структура сообщества.
15. Круговорот веществ в природе.
16. Виды пищевых цепей. «Правило 10%».
17. Правило экологических пирамид.
18. Экологическая ниша организма.
19. Развитие экосистем: сукцессия.
20. Экологические факторы.
21. Роль абиотических экологических факторов.
22. Характеристика биотических экологических факторов.
23. Законы минимума и толерантности.
24. Понятие о лимитирующем факторе.
25. Методы контроля над качеством окружающей среды.
26. Кислотные дожди.
27. Парниковый эффект.
28. Экологический мониторинг.
29. Неотделимость человека от биосферы.

30. Экологические (производственно-хозяйственные) нормативы качества окружающей природной среды.
31. Кадастры природных ресурсов.
32. Шумовое загрязнение.
33. Озоновый слой как защитный экран. Проблема истощения.
34. Глобальные экологические проблемы человечества.
35. Экологическая ниша.
36. Экологические взаимоотношения организмов.
37. Живые организмы и круговорот веществ в экосистеме.
38. Структура и основные циклы биохимических круговоротов.
39. Экологическая пирамида.
40. Техногенные нагрузки на природу и их оценка.
41. Экологический мониторинг.
42. Нарушение структуры природных систем и трансформации их в природно-антропогенные и антропогенные.
43. Последствия антропогенных изменений природы.
44. Экологические последствия использования природных ресурсов.
45. Сокращение площадей нетронутых ландшафтов и уменьшение их разнообразия.
46. Экологический риск и возникновение острых экологических ситуаций.
47. Социально-экономические последствия антропогенных изменений природных систем и их оценка.
48. Концепция ресурсных циклов.
49. Комплексный подход к изучению и использованию природных ресурсов.
50. Платность использования природных ресурсов.
51. Социально – экономическая оценка природных ресурсов и эффективность их использования.
52. Объекты и принципы охраны природы.
53. Природные, природно-антропогенные и антропогенные объекты.
54. Особо охраняемые природные территории и объекты.
55. Экологическая безопасность.
56. Концепция устойчивого развития.
57. Основные направления охраны атмосферы.
58. Метод рассеивания загрязняющих веществ.
59. Рациональное использование водных ресурсов.
60. Методы очистки сточных вод.
61. Контроль изъятия земель из сельскохозяйственного оборота.
62. Предотвращение деградации земель: борьба с загрязнением, засорением, эрозией почв, засолением, дегумификацией и т.д.
63. Размещение, утилизация отходов производства и потребления.
64. Основные направления использования твердых бытовых отходов.
65. Правовая охрана окружающей среды.
66. Улучшение природных и природно-антропогенных систем с помощью мелиораций.
67. Классификация мелиораций.
68. Влияние мелиораций на окружающую природную среду.
69. ТПК как форма территориальной организации рационального природопользования.
70. Районирование как географическая основа совершенствования территориальной организации природопользования.
71. Право на доступ к экологической информации и на участие в принятии природоохранных решений
72. Методы определения экономического ущерба от загрязнения окружающей среды

73. Концепции экономической оценки природных ресурсов
74. Экономический ущерб от загрязнения окружающей природной среды и методы его определения
75. Виды ущерба
76. Показатели здоровья и факторы влияния
77. Оценка здоровья
78. Характерные черты техногенного типа развития и различные модели
79. Концепции мирового развития с учетом экологических ограничений
80. Устойчивое развитие человечества
81. Экстерналии и его типы
82. Экологические издержки и природоохранные затраты
83. Природоохранные предзатраты и постзатраты
84. Экономический оптимум загрязнения ОС
85. Формы и направления международного сотрудничества
86. Экономический механизм и его основные элементы
87. Планирование природопользования и экологические программы
88. Плата за пользование природными ресурсами
89. Экологические факторы.
90. Роль абиотических экологических факторов.
91. Характеристика биотических экологических факторов.
92. Законы минимума и толерантности.
93. Понятие о лимитирующем факторе.
94. Методы контроля над качеством окружающей среды.
95. Круговорот веществ в природе.
96. Виды пищевых цепей. «Правило 10%».
97. Правило экологических пирамид.
98. Экологическая ниша организма.
99. Развитие экосистем: сукцессия.
100. Биосфера как экологическая среда.

**Вопросы к экзамену**

1. Основные вопросы экологии и охраны окружающей среды.
2. Предмет, задачи и структура экологии.
3. Воздействия городов на природу.
4. Экологическое законодательство Российской Федерации.
5. Влияние экологических факторов на сохранение объектов культурного наследия.
6. Нормирование качества окружающей среды (ПДВ, ПДС, ПДК, ПДУ), система нормативов.
7. Перечень зон с особыми условиями использования территории и ограничения в этих зонах.
8. Водоохранные зоны и зоны санитарной охраны источников питьевого водоснабжения.
9. Санитарно-защитные зоны предприятий, иных специальных объектов.
10. Ограничения инженерно-транспортных коммуникаций (охранные и санитарно-защитные зоны)

11. Опасные природные явления, перечень и воздействия на объекты культурного наследия.
12. Влияние геологических явлений на объекты культурного наследия, мероприятия по инженерной защите.
13. Влияние атмосферных явлений на объекты культурного наследия, мероприятия по инженерной защите.
14. Затопление и подтопление территорий, мероприятия по защите.
15. Категорирование помещений и зданий по взрывопожарной и пожарной опасности
16. Основные меры противопожарной безопасности зданий и помещений
17. Экологическая оценка строительных материалов по показателям пожарной безопасности
18. Экологическая оценка воздействия строительного производства и реставрационных технологий на окружающую среду
19. Экологическая оценка и выбор строительных материалов для строительства, реконструкции и реставрации
20. Экологическая оценка строительных материалов по показателям их гигиенической безопасности при обосновании выбора отделочных материалов для интерьеров
21. Производство строительных работ рядом с объектами культурного наследия. Исследование вибрационного воздействия на объекты культурного наследия
22. Проведение инженерно-геологических изысканий для реставрации объектов культурного наследия
23. Особенности инженерно-геологических изысканий на территории расположения храмовых комплексов, монастырей, кремлей, усадьб, фрагментов градостроительной застройки, а также природно-антропогенных ландшафтов, участков древних поселений.
24. Инженерно-технические исследования объекта культурного наследия и его территории.
25. Обследования основания и фундаментов объекта культурного наследия и его территории.
26. Обследование каменных конструкции объекта культурного наследия и его территории.
27. Обследование деревянных конструкции объекта культурного наследия и его территории.
28. Диагностика биологических повреждений материалов конструкций объекта культурного наследия и его территории.
29. Особенности изучения температурно-влажностного режима объекта культурного наследия и его территории.
30. Комплексный мониторинг объекта культурного наследия и его территории. 31. Мониторинг состояния конструкций объекта культурного наследия. 32. Мониторинг температурно-влажностного режима объекта культурного наследия.
33. Мониторинг ландшафтно-климатических условий территории объекта культурного наследия.
34. Мониторинг инженерно-геологические условий территории объекта культурного наследия.
35. Мониторинг эксплуатационных условий объекта культурного наследия и его территории.

36. Мониторинг медико-биологических условий объекта культурного наследия и его территории
37.Архитектурная экология и ее задачи.
38. Какие принципы используются при проектировании мест расселения? (раскрыть один из принципов)
39. Первый этап развития арх.экологии
40. Второй этап развития арх.экологии
41. Третий этап развития арх.экологии
42. Какие проблемы решает экологическая архитектура?
43. Параметры экологичной архитектуры
44. Устойчивая архитектура
45. Экологичная красота зданий
46. Естественное освещение
47. Искусственное освещение
48. Акустическая экология (шумовое загрязнение)
49. Природные и архитектурно-строительные принципы
50. Требования к жилым домам в различных климатических условиях
51. Экологическое жилище и параметры
52. Естественные и антропогенный ландшафт
53. Классификация ландшафтов
54. Мелиорация, фитомелиорация. Условия для сохранения устойчивости культурных ландшафтов
55. Растительность города выполняет множество функций. Перечислить и рассмотреть хотя бы одну
56. Функции «зеленых коридоров», обеспечивающих устойчивость существования природы
57. Роль дополнительного озеленения
58. Вертикальное озеленение
59. Сады на кровле
60. «Небесные сады», зимние сады
61. В чем заключается сущность полифункционального использования территорий в городе? Почему необходимо такое использование?
62.Основные направления интенсивного полифункционального использования городских территорий

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

1 семестр

| **пп/п** | **Контролируемые разделы (темы) дисциплины** | **Код компетенции** | **Наименование оценочного средства** |
|---|---|---|---|
| 1 | Основные понятия и определения современной экологии | ОПК-3.2. | Опрос, написание доклада |
| 2 | Биосфера как одна из оболочек Земли | ОПК-3.2 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Функции и свойства живого вещества в биосфере | ОПК-3.2 | Опрос, написание доклада |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Круговорот веществ в биосфере | ОПК-3.2 | Опрос, написание доклада |
| 5 | Экология важнейших факторов природной среды | ОПК-3.2 | Опрос, написание доклада |
| 6 | Закономерности действия экологических факторов | ОПК-3.2 | Опрос, написание доклада |
| 7 | Биогеоценозы и экологические системы | ОПК-3.2 | Опрос, написание доклада |
| 8 | Качество окружающей среды и здоровье человека | ОПК-3.2 | Опрос, написание доклада |

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

2 семестр

| **пп/п** | **Контролируемые разделы (темы) дисциплины** | **Код компетенции** | **Наименование оценочного средства** |
|---|---|---|---|
| 1 | Окружающая среда и ее загрязнение. Нормирование качества окружающей среды. | ОПК-3.2. | Опрос, написание доклада |
| 2 | Зоны с особыми условиями использования территорий | ОПК-3.2 ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Защита территорий от опасных природных явлений | ОПК-3.2 ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 4 | Противопожарная безопасность. | ОПК-3.2 ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 5 | Экологическая оценка воздействия строительства на окружающую среду и объекты культурного наследия. | ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 6 | Инженерно-геологические изыскания и исследования для целей сохранения и реставрации объектов культурного наследия | ОПК-3.2 ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 7 | Комплексные инженерно-технические исследованиям объектов культурного наследия. | ОПК-3.2 ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 8 | Теоретические и методические основы системы мониторинга архитектурных объектов и памятников. | ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

3 семестр

| пп/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение в архитектурную экологию | ОПК-3.2. | Опрос, написание доклада |
| 2 | Устойчивые материалы в строительстве | ОПК-3.2 ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Энергоэффективные здания | ОПК-3.2 ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 4 | Водные ресурсы и архитектура | ОПК-3.2 ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 5 | Зеленые крыши и вертикальное озеленение | ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 6 | Биоклиматическая архитектура | ОПК-3.2 ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 7 | Экологическое проектирование городов | ОПК-3.2 ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 8 | Будущее архитектурной экологии | ОПК-3.1 ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, |

| | |
|---|---|
| | нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

## 7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)


1. В. В. Кизима. Экология [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. В. Кизима, Н. А. Куниченко. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 234 с. — 978-5-4486-0065-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69293.html
2. А. Д. Димитриев. Экология [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Д. Димитриев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 111 с. — 978-5-4487-0169-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74961.html.
3. А. С. Степановских. Общая экология [Электронный ресурс]: учебник для вузов / А. С. Степановских. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 687 с. — 5-238-00854-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71031.html.
4. Промышленная экология [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Т. Е. Гридэл, Б. Р. Алленби; пер. Э. В. Гирусовред. Э. В. Гирусов. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 526 с. — 5-238-00620-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74942.html.
5. Общая экология, Учебник, Санкт-Петербург-Москва-Краснодар, 2005, С.И. Розанов.
6. И. М. Дзялошинский. Экология коммуникаций [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. М. Дзялошинский. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 443 с. — 978-5-4486-0582-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/80924.html.
7. Г. В. Стадницкий. Экология [Электронный ресурс]: учебник для вузов / Г. В. Стадницкий. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : ХИМИЗДАТ, 2017. — 296 с. — 978-5-93808-301-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/67359.html.
8. А. С. Маршалкович. Экология городской среды [Электронный ресурс] : курс лекций / А. С. Маршалкович, М. И. Афонина. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016. — 319 с. — 978-5-7264-1269-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46051.html
9. Сухинина, Е. А. Энергоэффективные здания и экологическое строительство : учебное пособие / Е. А. Сухинина. — Саратов : Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2020. — 136 с. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108707.html
10. Фирсов А.И. Борисов А.Ф. Макаров П.В. Экология и строительное производство Нижегородский государственный архитектурно строительный университет, ЭБС АСВ 2012 учебное пособие https://www.iprbookshop.ru/16077.html
11. Стрелков А.К. Теплых С.Ю. Охрана окружающей среды и экология гидросферы Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ 2013 учебник - — URL: https://www.iprbookshop.ru/20495.html

## 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:
2. Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
3. Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
4. Электронно-библиотечная система «ИВИС» (http://ivis.ru)
5. Официальные сайты государственных и общественных экологических организаций:
6. http://www.mnr.gov.ru – Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации,
7. http://www.gosnadzor.ru – Федеральная служба по экологическому, технологическому и атомному надзору,
8. http://www.ecocom.ru/arhiv/ecocom/officinf.html (Государственный доклад о состоянии окружающей среды),
9. http://eco-mnepu.narod.ru/book/ – «Россия в окружающем мире» (ежегодник),
10. http://www.greenpeace.org/russia/ru/ – Гринпис Российское представительство,
11. http://www.wwf.ru/ – WWF (Всемирный фонд дикой природы),
12. http://www.ecopolicy.ru – Центр экологической политики России и др.
13. http://www.biodat.ru/db/fen/anim.htm - Популярная энциклопедия Флора и фауна,
14. http://www.biodat.ru/doc/biodiv/index.htm – Состояние биоразнообразия природных экосистем России.

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).

2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).

3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям, к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Общая и архитектурная экология».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Тайм-менеджмент»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, очно-заочная |

Грозный, 2025

**Бекмурзаева Р.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Тайм-менеджмент» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 29 марта 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 20 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** – изучения дисциплины «Тайм-менеджмент» является формирование теоретических знаний о методах разработки, управления времени и временных ресурсов, которые влияют на управленческую деятельность.

**Задачи дисциплины:**

-изучить методы обеспечения качества управления временных ресурсов деятельности в организации в условиях внешней и внутренней среды;

- изучить факторы (экономические законы, научные подходы и др.), влияющие на время деятельности компаний и эффективность управленческого решения как основного условия достижения его конкурентоспособности;

- изучить технологии разработки, принятия, реализации и мотивации качественного управленческого решения; изучить методы анализа, прогнозирования, оптимизации и экономического обоснования управленческого решения в рамках системы менеджмента.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|---|---|---|
| Универсальные | | |
| УК-6 : Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | УК-6.1: Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем для успешного выполнения порученной работы и саморазвития<br>УК-6.2: Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата<br>УК-6.3: Проявляет интерес к саморазвитию и использует предоставляемые возможности для приобретения новых | ***Знать:***<br>-методы реализации основных управленческих функций.<br>***Уметь:***<br>– анализировать проблемы управления в различных организациях;<br>***Владеть:***<br>– методами анализом окружающей действительности; диагностикой основных процессов, состояний, черт, как собственной личности, так и поведения всего персонала организации.<br>***Знать:***<br>основные виды и элементы проектов; важнейшие принципы, функции и методы управления проектом; порядок разработки проектов;<br>**Уметь:** |

| | | |
|---|---|---|
| | знаний и навыков, на основе представлений о непрерывности образования в течение всей жизни | рассчитывать показатели эффективности различных вариантов проекта и выбрать оптимальный вариант; планировать затраты на производство и реализацию продукции.<br>***Владеть:***<br>– методами реализации основных управленческих функций (принятие решений, организация, мотивирование и контроль); навыками составления и реализации.<br>***Знать:***<br>методы приема управления поведением, как своим, так и персонала; методами мотивирования; методами группового исследования<br>**Уметь:**<br>использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков<br>***Владеть:***<br>навыками использования современных проектных технологий. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1. О.19 «Тайм-менеджмент» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 2-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Математика».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единицы (144 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 3 семестр | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **51** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | 93 | 93 |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1.Основные понятия, задачи и функции тайм-менеджмента. Целеполагание.** | | | |
| 1 | Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни. | Необходимость и значение Тайм-менеджмента к управлению организационной деятельности. Инновационное развитие общества. Новая модель управления в организации и ее нацеленность наповышенную результативность. Понятие временных ресурсов . Сущность и определение Тайм-менеджмента. Латеральное мышление как основа управления. Параметры и уровени управления временем. Инновационный, и таймменеджмент: взаимодействие и отличие. Стадии инновационного процесса, классификация инноваций и их характеристики. | Д ; УО;С |
| 2 | Ценности, как основа целеполагания | От моделей принятия управленческих решений - к стратегиям управленческого мышления. Общее представление об обобщённой стратегии эффективного мышления и поведения. Парадигма нелинейной динамики (синергетики) как концептуально-методологическая основа менеджмента. Нелинейные принципы и методы управления как условие обеспечение адекватности управления в нелинейных системах и средах: классификация и описание. Роль ценностей в управленческой деятельности, сущность целеполагания в Тайм-менеджменте. | Д ; УО;С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **2. Система учета времени**. | | | |
| 3 | Капитал времени. Виды расходов времени. Поглотители времени | Факторы, влияющие на временные ресурсы. Этапы разработки времени. Рационализация капитала времени в организационной структуре. | Д ; УО;С |
| 4 | Техника хронометража. Анализ расходования времени. | Приемы и методы развития времени в организации. Технологии по развитию внимания, ментальной выносливости, координации и импровизации мышления, формирование потока образов и т.п. Интеллектуальные игры: описание, анализ. Индивидуальное предварительное тестирование организационных способностей студентов и слушателей (Дж.Торренс). Творческий процесс как ритуал. Управление индивидуальной и командной креативностью-основной инструмент получения ЭУР. Управление индивидуальной креативностью: схема управления процессом креативности. Этапы мыследеятельности. Управление командной: типы команд, командные роли. Управление временным процессом в организации. Интеллектуальные организации: концепция, правило организации и функционирования. | Д ; УО;С |
| 5 | Подход ы к планированию времени | Целесообразность применения Тайм-менеджмента в современных условиях рыночных изменений. Проблемы управления, предполагающие применение подходов рационализации времени. | |
| 6 | Инструменты планирования времени. Обзор задач. | Временной процесс: понятие и этапы. Создание условий для эффективной работы Тайм-менеджмента. Планирование, организация в менеджменте. Система мотивации в организациях | |
| **3. Основные методы в практике реализации Тайм-менеджмента** | | | |
| 7 | Сортировка задач. Расстановка приоритетов | Практические приемы активизации индивидуального и группового мышления: методы психологической активизации мышления, методы систематизированного поиска, методы направленного поиска, расстановка приоритетов Тайм-менеджмента. | Д ; УО;С |
| 8 | Инструменты повышения эффективности использования времени | Задачи Тайм-менеджмента при управлении творческими (в производственных, конструкторских и технологических отделах). Создание временных творческих коллективов, нацеленных на решение новых задач. Роль и значение Тайм-менеджмента в организации работы маркетинговой службы. | Д ; УО;С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | Основные элементы корпоративного тайм-менеджмента | Проблемы Тайм-менеджмента организации, требующие применения элементы корпоративной деятельности. Тайм-менеджмент в системе самоменеджмента руководителя. | Д ; УО;С |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **1. Основные понятия, задачи и функции тайм-менеджмента. Целеполагание.** | **28** | **4** | **4** | | **20** |
| 1 | Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 2 | Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| | **2. Система учета времени** | **56** | **8** | **8** | | **40** |
| 3 | Капитал времени. Виды расходов времени. Поглотители времени. | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 4 | Техника хронометража. Анализ расходования времени. | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 5 | Подходы к планированию времени | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 6 | Инструменты планирования времени. Обзор задач. | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| | **3. Основные методы в практике реализации Тайм-менеджмента.** | **42** | **5** | **4** | | **33** |
| 7 | Сортировка задач. Расстановка приоритетов | 16 | 2 | 4 | | 10 |
| 8 | Инструменты повышения эффективности использования времени. | 16 | 2 | 4 | | 10 |
| 9 | Основные элементы корпоративного тайм-менеджмента. | 18 | 1 | 4 | | 13 |
| | **Итого** | **144** | **17** | **34** | | **93** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **1. Основные понятия, задачи и функции тайм-менеджмента. Целеполагание.** | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | **20** | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| **2. Система учета времени** | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 40 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Капитал времени. Виды расходов времени. Поглотители времени. | Реферирование литературы | Презентация | 10 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Техника хронометража. Анализ расходования времени. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Подходы к планированию времени | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Инструменты планирования времени. Обзор задач. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| **3. Основные методы в практике реализации Тайм-менеджмента.** | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | **33** | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Сортировка задач. Расстановка приоритетов | Реферирование литературы | Презентация | 10 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Инструменты повышения эффективности использования времени. | Подготовка Интернет-обзора | Доклад | 10 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Основные элементы корпоративного тайм-менеджмента. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 13 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| **Всего часов** | | | **93** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| | 1 | **1. Основные понятия, задачи и функции тайм-менеджмента. Целеполагание.** | |
| 1 | | Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | 4 |
| 2 | | Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | 4 |
| | 2 | **2. Система учета времени** | |
| 3 | | Капитал времени. Виды расходов времени. Поглотители времени. | 4 |
| 4 | | Техника хронометража. Анализ расходования времени. | 4 |
| 5 | | Подходы к планированию времени | 4 |
| 6 | | Инструменты планирования времени. Обзор задач. | 4 |
| | 3 | **3. Основные методы в практике реализации Тайм-менеджмента.** | |
| 7 | | Сортировка задач. Расстановка приоритетов | 4 |
| 8 | | Инструменты повышения эффективности использования времени. | 4 |
| 9 | | Основные элементы корпоративного тайм-менеджмента. | 2 |
| | | Итого: | 34 |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО- ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **3 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | 110 | 110 |
| Доклад (Д) | | |

| | | |
|---|---|---|
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1.Основные понятия, задачи и функции тайм-менеджмента. Целеполагание.** | | | |
| 1 | Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни. | Необходимость и значение Тайм-менеджмента к управлению организационной деятельности. Инновационное развитие общества. Новая модель управления в организации и ее нацеленность наповышенную результативность. Понятие временных ресурсов . Сущность и определение Тайм-менеджмента. Латеральное мышление как основа управления. Параметры и уровени управления временем. Инновационный, и таймменеджмент: взаимодействие и отличие. Стадии инновационного процесса, классификация инноваций и их характеристики. | Д ; УО;С |
| 2 | Ценности, как основа целеполагания | От моделей принятия управленческих решений - к стратегиям управленческого мышления. Общее представление об обобщённой стратегии эффективного мышления и поведения. Парадигма нелинейной динамики (синергетики) как концептуально-методологическая основа менеджмента. Нелинейные принципы и методы управления как условие обеспечение адекватности управления в нелинейных системах и средах: классификация и описание. Роль ценностей в управленческой деятельности, сущность целеполагания в Тайм-менеджменте. | Д ; УО;С |
| **2. Система учета времени**. | | | |
| 3 | Капитал времени. Виды расходов времени. Поглотители времени | Факторы, влияющие на временные ресурсы. Этапы разработки времени. Рационализация капитала времени в организационной структуре. | Д ; УО;С |
| 4 | Техника хронометража. Анализ | Приемы и методы развития времени в организации. Технологии по развитию внимания, ментальной выносливости, | Д ; УО;С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | расходования времени. | координации и импровизации мышления, формирование потока образов и т.п. Интеллектуальные игры: описание, анализ. Индивидуальное предварительное тестирование организационных способностей студентов и слушателей (Дж.Торренс). Творческий процесс как ритуал. Управление индивидуальной и командной креативностью-основной инструмент получения ЭУР. Управление индивидуальной креативностью: схема управления процессом креативности. Этапы мыследеятельности. Управление командной: типы команд, командные роли. Управление временным процессом в организации. Интеллектуальные организации: концепция, правило организации и функционирования. | |
| 5 | Подход ы к планированию времени | Целесообразность применения Тайм-менеджмента в современных условиях рыночных изменений. Проблемы управления, предполагающие применение подходов рационализации времени. | |
| 6 | Инструменты планирования времени. Обзор задач. | Временной процесс: понятие и этапы. Создание условий для эффективной работы Тайм-менеджмента. Планирование, организация в менеджменте. Система мотивации в организациях | |
| **3. Основные методы в практике реализации Тайм-менеджмента** | | | |
| 7 | Сортировка задач. Расстановка приоритетов | Практические приемы активизации индивидуального и группового мышления: методы психологической активизации мышления, методы систематизированного поиска, методы направленного поиска, расстановка приоритетов Тайм-менеджмента. | Д ; УО;С |
| 8 | Инструменты повышения эффективности использования времени | Задачи Тайм-менеджмента при управлении творческими (в производственных, конструкторских и технологических отделах). Создание временных творческих коллективов, нацеленных на решение новых задач. Роль и значение Тайм-менеджмента в организации работы маркетинговой службы. | Д ; УО;С |
| 9 | Основные элементы корпоративного тайм-менеджмента | Проблемы Тайм-менеджмента организации, требующие применения элементы корпоративной деятельности. Тайм-менеджмент в системе самоменеджмента руководителя. | Д ; УО;С |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **1. Основные понятия, задачи и функции тайм-менеджмента. Целеполагание.** | 32 | **4** | **4** | | **24** |
| 1 | Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | | 2 | 2 | | 12 |
| 2 | Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | | 2 | 2 | | 12 |
| | **2. Система учета времени** | 64 | 8 | 8 | | 48 |
| 3 | Капитал времени. Виды расходов времени. Поглотители времени. | | 2 | 2 | | 12 |
| 4 | Техника хронометража. Анализ расходования времени. | | 2 | 2 | | 12 |
| 5 | Подходы к планированию времени | | 2 | 2 | | 12 |
| 6 | Инструменты планирования времени. Обзор задач. | | 2 | 2 | | 12 |
| | **3. Основные методы в практике реализации Тайм-менеджмента.** | 48 | **5** | **5** | | **38** |
| 7 | Сортировка задач. Расстановка приоритетов | | 2 | 2 | | 12 |
| 8 | Инструменты повышения эффективности использования времени. | | 2 | 2 | | 13 |
| 9 | Основные элементы корпоративного тайм-менеджмента. | | 1 | 1 | | 13 |
| | **Итого** | **144** | **17** | **17** | | **110** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **1. Основные понятия, задачи и функции тайм-менеджмента. Целеполагание.** | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | **24** | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 12 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| **2. Система учета времени** | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 48 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Капитал времени. Виды расходов времени. Поглотители времени. | Реферирование литературы | Презентация | 12 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Техника хронометража. Анализ расходования времени. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Подходы к планированию времени | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Инструменты планирования времени. Обзор задач. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 12 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| **3. Основные методы в практике реализации Тайм-менеджмента.** | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | **38** | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Сортировка задач. Расстановка приоритетов | Реферирование литературы | Презентация | 12 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Инструменты повышения эффективности использования времени. | Подготовка Интернет-обзора | Доклад | 13 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| Основные элементы корпоративного тайм-менеджмента. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 13 | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 |
| **Всего часов** | | | 110 | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| | 1 | **1. Основные понятия, задачи и функции тайм-менеджмента. Целеполагание.** | |
| 1 | | Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | 2 |
| 2 | | Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни | 2 |
| | 2 | **2. Система учета времени** | |
| 3 | | Капитал времени. Виды расходов времени. Поглотители времени. | 2 |
| 4 | | Техника хронометража. Анализ расходования времени. | 2 |
| 5 | | Подходы к планированию времени | 2 |
| 6 | | Инструменты планирования времени. Обзор задач. | 2 |
| | 3 | **3. Основные методы в практике реализации Тайм-менеджмента.** | 2 |
| 7 | | Сортировка задач. Расстановка приоритетов | 2 |
| 8 | | Инструменты повышения эффективности использования времени. | 2 |
| 9 | | Основные элементы корпоративного тайм-менеджмента. | 3 |
| | | Итого: | 17 |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Тимофеева Н.С. Тайм-менеджмент : учебное пособие / Тимофеева Н.С., Гармаева Л.Б.. — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 106 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125223.html

2.Чиликина И.А. Тайм-менеджмент : курс лекций / Чиликина И.А., Городова Д.Д.. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. — 65 с. — ISBN 978-5-00175-099-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120910.html

3.Давыдова О.И. Тайм-менеджмент руководителей организаций дошкольного и дополнительного образования : учебное пособие / Давыдова О.И., Богославец Л.Г.. —

Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2020. — 148 с. — ISBN 978-5-88210-974-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108866.html

4.Тайм-менеджмент. Полный курс : учебное пособие / Г.А. Архангельский [и др.].. — Москва : Альпина Паблишер, 2020. — 311 с. — ISBN 978-5-9614-1881-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/93046.html

5.Мария Хайнц Позитивный тайм-менеджмент: как успевать быть счастливым / Мария Хайнц. — Москва : Альпина Паблишер, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-9614-4795-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/86770.html

В курсе «Тайм-менеджмент» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**Вариант 1**

**1 Тайм менеджмент — это :**

А)Технология эффективного управления своей деятельностью;

Б)Технология поиска и устранения «потерь времени»;

В) Технология позволяющая успевать все запланированное.

**2 Зачем строится обзор проблемы:**

А)Чтобы видеть всю ситуацию в целом;

Б)Чтобы построить систему приоритетов для принятия решения;

В)Чтобы найти правильное решение.

**3 В случае если вы хотите выявить сбалансированность распределения времени между задачами вы будете пользоваться показателями**:

А)Абсолютными;

Б)Относительными;

В) Средними;

Г)Качества организации труда;

Д)Производительностью труда.

**4 В случае если вы хотите минимизировать затраты времени на определенные задачи вы будете пользоваться показателями**:

А)Абсолютными;

Б)Относительными;

В) Средними;

Г)Качества организации труда;

Д)Производительностью труда.

**5 В случае, если вам необходимо определить приоритетность между написанием отчета и посещением бассейна, вы используете метод:**

А) Важности в общей структуре дел;

Б)Важности по отношению к надцелям;

В)Важности с точки зрения окружающей среды.

**6 В случае если ежемесячно повторяющаяся работа однажды выполнена не в срок, какие источники хаоса задействованы с большей вероятностью:**

А)Биологические ритмы;

Б)Изменение работоспособности во времени;

В)Инертность;

Г)Восстановление сил;

Д)Ограничения внимания;

Е)Контекст; Состояние сознания.

**7 В случае если творческая работа не выполнена, какие источники хаоса задействованы с большей вероятностью**:

А) Биологические ритмы;

Б)Изменение работоспособности во времени;

В)Инертность;

Г) Восстановление сил;

Д)Ограничения внимания;

Е)Контекст; Состояние сознания.

**8 Изменение методов ведения дел должно быть в первую очередь реализовано на:**

1) Верхнем уровне управления;

2) Среднем уровне управления;

3) Низовом уровне управления.

**9 После успешного внедрения в деятельность большинства сотрудников методов тайм менеджмента**:

1) Руководство может перестать контролировать использование этих технологий в повседневной работе;

2) Руководству необходимо создать документы регламентирующие использование данных технологий в повседневной деятельности;

3) Руководство может перестать использовать данные технологии в повседневной работе.

**10 До внедрения методов тайм менеджмента в повседневную работу:**

1)Все сотрудники должны пройти корпоративное обучение;

2) Должны быть разработаны четкие инструкции по применению методов;

3Необходимо разработать систему поощрения применения методов тайм менеджмента;

4)Необходимо предоставить сотрудникам возможность на собственном примере убедиться в эффективности методов тайм менеджмента.

**11 В случае, если вам необходимо определить приоритетность между обучением в ВУЗе и выполнением рабочих обязанностей, вы используете метод**:

1)Важности в общей структуре дел;

2) Важности по отношению к надцелям;

3)Важности с точки зрения окружающей среды.

**12 Метод ограниченного хаоса позволяет:**

1)Определит приоритетность задач;

2)Обеспечить выполнение работы в срок;

3)Обеспечить оптимальные затраты времени на развитие;

4)Эффективно спланировать работу.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1.Понятие и сущность Тайм-менеджмента?

2.Законы парадоксальной логики, основные понятия и категории ПДГ-мышления, его отличия от логического и латерального типов мышления.

3.Терминология понятия целеполагания в системе Тайм-менеджмента?

4.Понятие ценности, и их классификация?

5.Классификация стереотипов и схема их образования.

6.Этапы разработки целеполагания.

7.Зачем нужен капитал времени, и в чем его сущность?

8.Опишите логику расходов времени.

9.Требования к поглощению времени

10. Основные подходы к планированию.

11. Факторы, влияющие на планирование времени.

12.Классификация подходов к планированию

13.Как правильно планировать временной ресурс?

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1.Рефлексия процесса разработки и реализации ЭУР (неэффективные стратегии мышления и управления).

2.Процедуры поиска решения проблем: классификация, краткое описание.

3.Управление командной креативностью: типы команд, командные роли (по Р. М Белбину).

4.Интеллектуальные организации - цели, задачи, основные принципы организации и работы

5.Основные приемы и методы РТВиФ.

6.Характеристики психологических тестов: MBIT, Кейрси, самовосприятия, InQ. Назначение, краткое описание и интерпретация результатов.

7.Классификация и правила постановки вопросов.

8.Стадии развития проблемы как форма знания.

9.Z-модель - назначение, этапы.

10.Природа субъективного опыта в НЛП - алгоритм формирования.

11.Управление индивидуальной креативностью -- описание схемы управления процессом креативности, уровни ресурсов в НЛП (объединенное поле НЛП Р. Дилтса)

12.Мотивация (виды и структура, процесс).

13.Рефлексивное управление (В. А. Лефевр).

14.Ведение коммуникативного взаимодействия. Управление параметрами КВЗ: межличностное пространство, инициатива, динамика, направленность воздействия.

15.Преодоление сопротивления КА и коммуникативных барьеров.

16.Методы поиска новых возможностей по принципам «отдаления» и «приближения» (Э. де Боно).

17.Алгоритм решения проблем: цели и краткое описание по блокам.

18.Классификация элементов корпоративного тайм-менеджмента

**Темы докладов**

1.История становления тайм-менеджмента а России.

2.Тайм-менеджмент, его значение в планировании работы.

3.Поглотители времени. Способы минимизации неэффективных расходов времени.

4.Хронометраж как система учета и контроля расходов времени.

5.Анализ личной эффективности. Классификация расходов времени.

6.Контекстное планирование.

7.Метод структурированного внимания и горизонты планирования.

8.Система планирования на основе метода структурированного внимания.

9.Суть обзора задач в тайм-менеджменте, инструменты создания обзора.

10.Расстановка приоритетов в тайм-менеджменте.

11.Закон Парето. Использование принципа 80/20 при организации планирования личного времени.

12.ABC-хронометраж. Приоритезация задач на этапе учета расходов времени.

13.Грамотное распределение рабочей нагрузки как основа успеха и эффективной работы.

14.Работоспособность человека и биоритмы. Влияние суточных ритмов на распределение рабочей нагрузки.

15.Правила организации эффективного отдыха.

16.Методы самонастройки на решение задач.

17.Самомотивация как эффективное решение больших трудоемких задач.

18.Лень и повышение личной эффективности.

19.Корпоративный тайм-менеджмент.

20.Корпоративные ТМ-стандарты.

21.Гибкое и жесткое планирование времени на MSOutlook .

22.Базовые навыки тайм-менеджмента.

23.Причины неэффективности в организации личного времени.

24.Принципы текущего планирования.

25.Матрица Эйзенхауэра».

26.Многозадачность как инструмент менеджмента.

27.Преимущества и основные принципы делегирования.

**Вопросы к зачету**

1. Личное конкурентное преимущество.

2. Стратегические цели и ценности.

3. Ресурсно-календарный график планирования времени.

4. Показатели расхода времени.

5. Формы учета личного времени.

6. Производительность труда.

7. Нормирование, планирование и контроль исполнения проектов.

8. Планирование через приоритеты.

9. Методы упорядочения дел.

10. Создание органайзера.

11. Личный реинжиниринг.

12. Метод ограниченного хаоса.

13.Тотальное управление качеством.

14. Тайм-менеджмент как инструмент организационного развития.

15.Корпоративный стандарт организации времени персонала.

16. Разработка стратегических целей и ресурсно-календарного графика планирования времени.

17. Разработка формы учета личного времени, оценка на ее основе производительности труда.

18.Создание органайзера, оценка приоритетности дел.

19. Разработка предложений по рационализации работы на основе анализа ситуации, разработка личных стандартов качества.

20. Разработка корпоративного стандарта организации времени персонала.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| **№ п/п** | **Контролируемые разделы (темы) дисциплины** | **Код компетенции (или ее части)** | **Наименование оценочного средства** |
|---|---|---|---|
| 1. | Тайм-менеджмент как система. Понятие и определение целеполагания. Типы подходов к жизни. | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 | Тест 1 |
| 2. | Система учета времени. | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 | Тест 2 |
| 3 | Основные методы в практике реализации креативного менеджмента | УК-6.1<br>УК-6.2<br>УК-6.3 | Тест 3 |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |

| | |
|---|---|
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Тимофеева Н.С. Тайм-менеджмент : учебное пособие / Тимофеева Н.С., Гармаева Л.Б.. — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 106 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125223.html

2.Чиликина И.А. Тайм-менеджмент : курс лекций / Чиликина И.А., Городова Д.Д.. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. — 65 с. — ISBN 978-5-00175-099-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120910.html

3.Давыдова О.И. Тайм-менеджмент руководителей организаций дошкольного и дополнительного образования : учебное пособие / Давыдова О.И., Богославец Л.Г.. — Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2020. — 148 с. — ISBN 978-5-88210-974-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108866.html

4.Тайм-менеджмент. Полный курс : учебное пособие / Г.А. Архангельский [и др.].. — Москва : Альпина Паблишер, 2020. — 311 с. — ISBN 978-5-9614-1881-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/93046.html

5.Мария Хайнц Позитивный тайм-менеджмент: как успевать быть счастливым / Мария Хайнц. — Москва : Альпина Паблишер, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-9614-4795-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/86770.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление,

прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных

электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Тайм-менеджмент».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Физической географии и ландшафтоведения»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Почвоведение»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

Банкурова Р.У. Рабочая программа учебной дисциплины «**Почвоведение**» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08. 06. 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 17 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 17 |

## 1.Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** «Почвоведение» является формирование экологического мировоззрения будущих специалистов, которое позволит им профессионально анализировать и оценивать собственную производственную деятельность в отношении к окружающей природной среде и принимать экологически обоснованное решение. Цель курса дать студентам базовые знания о почве (её составе, свойствах, почвенных режимах, процессах, генезисе), о классификации почв, почвенном разнообразии, экологических функциях.

**Задачи дисциплины:**

- дать представление о почвоведении как фундаментальной естественнонаучной дисциплине, о почве как об особом природном теле (четвертом царстве природы), законах ее развития,
- обучить основам морфологического анализа почвенного профиля,
- ознакомить с разнообразием и географическими закономерностями распространения почв,
- раскрыть роль почв в функционировании биогеоценозов и биосферы в целом.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1: Использует базовые знания в области математических и естественных наук для решения поставленных задач | **знать** морфологию почв, основные процессы почвообразования, структуру почвенных горизонтов, распределение почв по типам; основы рационального подхода к использованию земель;<br>**уметь:** использовать базовые знания о почве, их составе и свойствах на практике описывать морфологическое строение почвенного профиля и определять генетическую принадлежность почв, их классификационное положение;<br>**владеть:** методами определения физических и физико-механических свойств почвы в лабораторных и полевых условиях, а также методами защиты почв от деградации. |

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1. О.20 «Почвоведение» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 3-м и 4-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Математика», «Информатика».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 7 зачетных единицы (252 часа).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | | |
|---|---|---|---|
| | 3 семестр | 4 семестр | ВСЕГО |
| **Общая трудоемкость** | **108** | **144** | **252** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **64** | **115** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 32 | 66 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 32 | 49 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **57** | **80** | **137** |
| Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР) | | | |
| Расчетно-графическое задание (РГЗ) | | | |
| Реферат (Р) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| **Самостоятельное изучение разделов** | | | |
| **Зачет/экзамен** | **зачет** | **экзамен** | **252/7** |

**4.2. Содержание разделов дисциплины**

| **№ раздела** | **Наименование раздела** | **Содержание раздела** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **3 семестр** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **1.** | Почвоведение как наука. Понятие о почве Основные понятия инженерной геологии. | Почвоведение как фундаментальная естественноисторическая наука, ее связь с другими науками, место и роль в естествознании. Понятие о почве – как естественноисторическом теле. Особенности почв – как объекта исследований. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **2.** | Происхождение и состав минеральной части почв. Горные породы и их классификация | Общие характеристики минералов, шкала Мооса. Происхождение горных пород и их характеристики | ДЗ, УО, ПЗ |
| **3** | Основы гидрогеологии. | Геологическая деятельность поверхностных текущих вод. Деятельность временных русловых потоков и создаваемые ею формы рельефа. Геологическая деятельность рек. Моря, озера и болота и их геологическая роль. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **4.** | Состав и свойства почв | Основные направления исследования морфологии почв. Строение почвенных горизонтов. Мощность почвенного профиля. Структура почвы. Структурный состав почвы. Новообразования в почвах. Систематика новообразований. Включения в почвах. Окраска почв. Типы распределения окраски горизонтов. Оценка почвенной окраски. Связь окраски с составом почв и почвообразованием. | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **4 семестр** | | | |
| **5.** | Вода в почве. Поглотительная способность почвы. | Роль воды в почве. Категории (формы) и состояния почвенной влаги. Водоудерживающая способность и влагоемкость почвы. Почвенно-гидрологические константы. Водопроницаемость почв. Водоподъемная способность почв. Водный режим почвы. | ДЗ, УО |
| **6** | Газообразная фаза почвы. | Происхождение воздушной фазы почв. Состав почвенного воздуха. Макро- и микрогазы. Формы почвенного воздуха. Воздушно-физические свойства. Газообмен почвы. Суточная и сезонная динамика почвенного воздуха. Воздушный режим почвы. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **7.** | Живая фаза почвы. Плодородие почв. | Состав живой фазы почвы. Животный мир почвы. Роль почвенных животных в почвообразовании. Почвенные микроорганизмы. Биогеохимические функции микроорганизмов. Поглотительная способность почв. Строение почвенных коллоидов, состав и свойства. Виды поглотительной способности почв. | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **8.** | Классификация и география | Источники тепла в почве. Основные теплофизические характеристики почв: теплоемкость, теплопроводность, | ДЗ, УО, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | почв. Тепловые свойства почв. | температуропроводность. Теплообмен в почве. Тепловой режим почвы | |
| **9.** | Физико-механические свойства почв | Общие физические свойства почв (плотность, пористость). Физико-механические свойства почв (Вязкость, липкость, усадка, сопротивление механическому воздействию и др.) | ДЗ, УО, ПЗ |

Устный ответ (УО), тестирование (Т), домашнее задание (ДЗ), практическое задание (ПЗ).

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контактная работа обучающихся** | | | **Внеауд. работа СР** |
| | | | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **3 семестр** | | | | | | |
| 1 | Почвоведение как наука. Понятие о почве Основные понятия инженерной геологии. | 26 | **8** | **4** | | 14 |
| 2 | Происхождение и состав минеральной части почв. Горные породы и их классификация | 26 | 8 | 4 | | 14 |
| 3 | Основы гидрогеологии. | 26 | 8 | 4 | | 14 |
| 4 | Состав и свойства почв | 30 | 10 | 5 | | 15 |
| | Итого: | **108** | **34** | **17** | | **57** |
| **4 семестр** | | | | | | |
| 1 | Вода в почве. Поглотительная способность почвы. | 27 | 6 | 6 | | 15 |
| 2 | Газообразная фаза почвы. | 27 | **6** | **6** | | 15 |
| 3 | Живая фаза почвы. Плодородие почв. | 27 | 6 | 6 | | 15 |
| 4 | Классификация и география почв. Тепловые свойства почв. | 27 | 6 | 6 | | 15 |
| 5 | Физико-механические свойства почв. | 36 | 8 | 8 | | 20 |
| | **Итого:** | **144** | **32** | **32** | | **80** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **3 семестр** | | | | |
| Почвоведение как наука. Понятие о почве Основные понятия инженерной геологии. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | УК-1.1 |
| Происхождение и состав минеральной части почв. Горные породы и их классификация | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | УК-1.1 |
| Основы гидрогеологии. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 14 | УК-1.1 |
| Состав и свойства почв | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 15 | УК-1.1 |
| **4 семестр** | | | | |
| Вода в почве. Поглотительная способность почвы. | Реферирование литературы | Презентация | 15 | УК-1.1 |
| Газообразная фаза почвы. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 15 | УК-1.1 |
| Живая фаза почвы. Плодородие почв. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 15 | УК-1.1 |
| Классификация и география почв. Тепловые свойства почв. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 15 | УК-1.1 |
| Физико-механические свойства почв. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 20 | УК-1.1 |
| **Всего часов** | | | **137** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **3 семестр** | | | |
| 1 | 1. | Понятие о почвоведении. Роль выветривания в почвообразовании | 4 |
| 2 | 2 | Основные морфологические признаки почв | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | 3 | Минералогический и гранулометрический составы почв | 4 |
| 4 | 4 | Гумус и строение гумусовых веществ | 3 |
| Итого: | | | **17** |
| **4 семестр** | | | |
| 1 | 1 | Основные свойства почвы | 6 |
| 2 | 2 | Основные факторы почвообразования | 6 |
| 3 | 3 | Бонитировка почв | 6 |
| 4 | 4 | Общие физические свойства почв | 6 |
| 5 | 5 | Физико-механические свойства почв | 8 |
| Итого: | | | **32** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО- ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачетных единицы (180часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 2 семестр | ВСЕГО |
| **Общая трудоемкость** | **180** | **180** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **146** | **146** |
| Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР) | | |
| Расчетно-графическое задание (РГЗ) | | |
| Реферат (Р) | | |
| Эссе (Э) | | |
| **Самостоятельное изучение разделов** | | |
| **Зачет/экзамен** | **экзамен** | **экзамен** |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| **№ раздела** | **Наименование раздела** | **Содержание раздела** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **2 семестр** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **1.** | Почвоведение как наука. Понятие о почве Основные понятия инженерной геологии. | Почвоведение как фундаментальная естественноисторическая наука, ее связь с другими науками, место и роль в естествознании. Понятие о почве – как естественноисторическом теле. Особенности почв – как объекта исследований. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **2.** | Происхождение и состав минеральной части почв. Горные породы и их классификация | Общие характеристики минералов, шкала Мооса. Происхождение горных пород и их характеристики | ДЗ, УО, ПЗ |
| **3** | Основы гидрогеологии. | Геологическая деятельность поверхностных текущих вод. Деятельность временных русловых потоков и создаваемые ею формы рельефа. Геологическая деятельность рек. Моря, озера и болота и их геологическая роль. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **4.** | Состав и свойства почв | Основные направления исследования морфологии почв. Строение почвенных горизонтов. Мощность почвенного профиля. Структура почвы. Структурный состав почвы. Новообразования в почвах. Систематика новообразований. Включения в почвах. Окраска почв. Типы распределения окраски горизонтов. Оценка почвенной окраски. Связь окраски с составом почв и почвообразованием. | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **5.** | Вода в почве. Поглотительная способность почвы. | Роль воды в почве. Категории (формы) и состояния почвенной влаги. Водоудерживающая способность и влагоемкость почвы. Почвенно-гидрологические константы. Водопроницаемость почв. Водоподъемная способность почв. Водный режим почвы. | ДЗ, УО |
| **6** | Газообразная фаза почвы. | Происхождение воздушной фазы почв. Состав почвенного воздуха. Макро- и микрогазы. Формы почвенного воздуха. Воздушно-физические свойства. Газообмен почвы. Суточная и сезонная динамика почвенного воздуха. Воздушный режим почвы. | ДЗ, УО, ПЗ |
| **7.** | Живая фаза почвы. Плодородие почв. | Состав живой фазы почвы. Животный мир почвы. Роль почвенных животных в почвообразовании. Почвенные микроорганизмы. Биогеохимические функции микроорганизмов. Поглотительная способность почв. Строение почвенных коллоидов, состав и свойства. Виды поглотительной способности почв. | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| **8.** | Классификация и география почв. Тепловые свойства почв. | Источники тепла в почве. Основные теплофизические характеристики почв: теплоемкость, теплопроводность, температуропроводность. Теплообмен в почве. | ДЗ, УО, ПЗ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Тепловой режим почвы | |
| **9.** | Физико-механические свойства почв | Общие физические свойства почв (плотность, пористость). Физико-механические свойства почв (Вязкость, липкость, усадка, сопротивление механическому воздействию и др.) | ДЗ, УО, ПЗ |

Устный ответ (УО), тестирование (Т), домашнее задание (ДЗ), практическое задание (ПЗ).

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Почвоведение как наука. Понятие о почве Основные понятия инженерной геологии. | | **2** | **2** | | 16 |
| 2 | Происхождение и состав минеральной части почв. Горные породы и их классификация | | 2 | 2 | | 16 |
| 3 | Основы гидрогеологии. | | 2 | 2 | | 16 |
| 4 | Состав и свойства почв | | 2 | 2 | | 16 |
| 5 | Вода в почве. Поглотительная способность почвы. | | 2 | 2 | | 16 |
| 6 | Газообразная фаза почвы. | | **2** | **2** | | 16 |
| 7 | Живая фаза почвы. Плодородие почв. | | 2 | 2 | | 16 |
| 8 | Классификация и география почв. Тепловые свойства почв. | | 2 | 2 | | 16 |
| 9 | Физико-механические свойства почв. | | 1 | 1 | | 18 |
| | **Итого** | **180** | **17** | **17** | | **146** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Почвоведение как наука. Понятие о почве Основные понятия инженерной геологии. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 16 | УК-1.1 |
| Происхождение и состав минеральной части почв. Горные породы и их классификация | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 16 | УК-1.1 |
| Основы гидрогеологии. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 16 | УК-1.1 |
| Состав и свойства почв | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 16 | УК-1.1 |
| Вода в почве. Поглотительная способность почвы. | Реферирование литературы | Презентация | 16 | УК-1.1 |
| Газообразная фаза почвы. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 16 | УК-1.1 |
| Живая фаза почвы. Плодородие почв. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 16 | УК-1.1 |
| Классификация и география почв. Тепловые свойства почв. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 16 | УК-1.1 |
| Физико-механические свойства почв. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 18 | УК-1.1 |
| **Всего часов** | | | 146 | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Понятие о почвоведении. Роль выветривания в почвообразовании | 2 |
| 2 | 2 | Основные морфологические признаки почв | 2 |
| 3 | 3 | Минералогический и гранулометрический составы почв | 2 |
| 4 | 4 | Гумус и строение гумусовых веществ | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | 5 | Основные свойства почвы | 2 |
| 6 | 6 | Основные факторы почвообразования | 2 |
| 7 | 7 | Бонитировка почв | 2 |
| 8 | 8 | Общие физические свойства почв | 2 |
| 9 | 9 | Физико-механические свойства почв | 1 |
| | | Итого: | 17 |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

. Ващенко И.М. Основы почвоведения, земледелия и агрохимии : учебное пособие / Ващенко И.М., Миронычев К.А., Коничев В.С.. — Москва : Прометей, 2013. — 174 c. — ISBN 978-5-7042-2487-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26943.html
2.Дегтярева Т.В. Почвоведение и инженерная геология : учебное пособие / Дегтярева Т.В.. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. — 165 c. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/63125.html
3.Добровольский Г.В. Лекции по истории и методологии почвоведения : учебник / Добровольский Г.В.. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. — 232 c. — ISBN 978-5-211-05752-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/13088.html
4.Науменко А.А. Лабораторный практикум по почвоведению и географии почв : учебно-методическое пособие для студентов университета по специальностям «география», «геоэкология», «землеустройство», «земельный кадастр» / Науменко А.А.. — Алматы : Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2013. — 66 c. — ISBN 978-601-04-0045-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/70386.html

В курсе «Почвоведение» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Примеры вопросов к текущему контролю**

1. Почвоведение как фундаментальная естественноисторическая наука, ее связь с другими науками, место и роль в естествознании.
2. Процессы выветривания.
3. Строение почвенных горизонтов.
4. Мощность почвенного профиля.
5. Структура почвы.
6. Новообразования в почвах.
7. Включения в почвах.
8. Окраска почв.
9. Фазовый состав почвы.
10. Минеральная часть почвы.
11. Гранулометрический состав почв.
12. Классификация механических элементов почв.
13. Химический состав минеральной части почв.
14. Минералогический состав почв.
15. Источники образования гумуса.
16. Роль организмов в процессе почвообразования.
17. Водные свойства почв.
18. Основные теплофизические характеристики почв.
19. Воздушно-физические свойства
20. Экзогенные процессы.
21. Роль органических веществ в почвообразовании.
22. Выветривание.
23. Качественная оценка почв.
24. Агрохимическая характеристика почв
25. Плотность почв
26. Пористость почв.
27. Пластичность, вязкость, усадка, набухание, липкость и др.

**Вопросы к первой рубежной аттестации**

1. Понятие о почвоведении
2. Основное понятие о почве
3. Связь почвоведения с другими науками
4. Сложение почв
5. Строение почвы
6. Мощность почвенного горизонта
7. Структура почвы
8. Новообразования и включения
9. Факторы образования структуры почвы
10. Окраска (цвет) почвы

**Вопросы ко второй рубежной аттестации**

1. Состав и свойства твёрдой фазы
2. Роль выветривания
3. Роль органического мира в процессах выветривания
4. Геологическая деятельность ветра
5. Механический состав почвы
6. Минералогический состав земной коры
7. Почвообразующие породы
8. Магматические горные породы

9. Осадочные горные породы
10. Метаморфические горные породы
11. Экзогенные процессы

**Вопросы к первой рубежной аттестации**

1. Процессы выветривания
2. Роль органического мира в процессах выветривания
3. Геологическая деятельность ветра
4. Состав гумуса и строение гумусовых веществ
5. Значение гумуса в почвообразовании, плодородии и питании растений в пахотных почвах и его баланс
6. Условия формирования влаги в почве
7. Формы воды в почве и силы действия передвижения влаги
8. Силы воздействия на передвижение влаги в почве
9. Категории почвенной влаги
10. Водные свойства почв
11. Типы водного режима и его регулирование
12. Формы почвенного воздуха
13. Газовый состав свободного почвенного воздуха

**Вопросы ко второй рубежной аттестации**

1. Дыхание почвы
2. Аэрация и воздушные свойства почв
3. Воздушные свойства почвы
4. Воздушный режим почв
5. Роль организмов в почвообразовании
6. Поглотительная способность почв
7. Плодородие почв
8. Почвенные коллоиды
9. Тепловой режим почв
10. Тепловые свойства почвы
11. Радиационный баланс почв
12. Общие физические свойства почвы
13. Физико-механические свойства почвы

**Вопросы к экзамену**

1. Понятие о почвоведении
2. Связь почвоведения с другими науками
3. Строение почвы. Мощность почвенного горизонта
4. Структура почвы
5. Новообразования и включения
6. Факторы образования структуры почвы
7. Экзогенные процессы
8. Механический состав почвы
9. Минералогический состав земной коры
10. Магматические горные породы
11. Осадочные горные породы
12. Метаморфические горные породы
13. Роль органического мира в процессах выветривания

14. Геологическая деятельность ветра
15. Состав гумуса и строение гумусовых веществ
16. Условия формирования влаги в почве
17. Формы воды в почве и силы действия передвижения влаги
18. Силы воздействия на передвижение влаги в почве
19. Категории почвенной влаги
20. Водные свойства почв
21. Типы водного режима и его регулирование
22. Формы почвенного воздуха
23. Газовый состав свободного почвенного воздуха
24. Дыхание почвы
25. Аэрация и воздушные свойства почв
26. Воздушные свойства почвы
27. Воздушный режим почв
28. Поглотительная способность почв
29. Плодородие почв
30. Тепловой режим почв
31. Тепловые свойства почвы
32. Радиационный баланс почв
33. Общие физические свойства почвы
34. Физико-механические свойства почвы
35. Почва в системе ландшафта.
36. Механизмы устойчивости свойств и признаков почв.
37. Типы почв.
38. Почвенные горизонты.
39. Дерновые почвы.
40. Гидроморфные почвы
41. Аллювиальные почвы.
42. Криогенные почвы
43. Тундровые глеевые почвы.
44. Подзолы и подзолистые почвы
45. Серые лесные почвы
46. Бурые лесные почвы (бурозёмы).
47. Чернозёмы.
48. Солончаки.
49. Солонцы.
50. Солоди.
51. Каштановые почвы.
52. Бурые полупустынные почвы.
53. Серо-бурые пустынные почвы.
54. Серозёмы.
55. Коричневые почвы
56. Особенности почвообразования и почв тропиков
57. Вулканические почвы
58. Охрана и рациональное использование почв
59. Ферраллитные почвы
60. Что такое почва и каковы её основные компоненты
61. Какие факторы влияют на формирование почв
62. Что такое почвенный профиль и какие горизонты в него входят
63. Какие существуют классификации почв Приведите примеры.
64. Что такое почвенный генезис и какие процессы его определяют
65. Какие физические свойства почв вы знаете

66. Что такое текстура почвы и какие фракции в неё входят
67. Как определяется структура почвы
68. Что такое почвенная влага и какие формы она принимает
69. Как измеряется плотность почвы и какое значение она имеет
70. Какие химические элементы наиболее важны для почв
71. Что такое почвенный pH и как он влияет на растения
72. Какие процессы определяют кислотность почвы
73. Что такое обменная ёмкость почвы и какое значение она имеет
74. Какие формы азота, фосфора и калия преобладают в почвах
75. Какую роль играют микроорганизмы в почвообразовании
76. Что такое гумус и как он формируется
77. Какие виды почвенной фауны вы знаете и какую роль они играют
78. Что такое ризосфера и какое значение она имеет для растений
79. Как почвенные микроорганизмы влияют на циклы питательных веществ
80. Какие основные процессы почвообразования вы знаете
81. Что такое подзолообразование и где оно происходит
82. Как происходит процесс оглеения почв
83. Что такое солонцеватость и как она формируется
84. Какие процессы приводят к образованию чернозёмов
85. Какие основные типы почв существуют в России
86. Что такое подзолистые почвы и где они распространены
87. Какие особенности имеют серые лесные почвы
88. Что такое чернозёмы и какие их подтипы существуют
89. Какие особенности имеют каштановые почвы
90. Какие основные причины почвенной деградации вы знаете
91. Что такое эрозия почв и какие её виды существуют
92. Как влияет засоление почв на их плодородие
93. Какие меры могут предотвратить почвенную деградацию
94. Что такое мелиорация почв и какие её виды существуют
95. Какие методы используются для почвенных исследований
96. Что такое почвенная карта и как она составляется
97. Какие инструменты и приборы используются для анализа поч
98. Как проводится почвенное обследование территории
99. Что такое почвенный мониторинг и какое значение он имеет
100. Как знания о почвах применяются в сельском хозяйстве

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1. | Понятие о почвоведении. Роль выветривания в почвообразовании | УК-1.1 | ДЗ, УО, ПЗ |
| 2. | Основные морфологические признаки почв | УК-1.1 | ДЗ, УО, ПЗ |
| 3. | Минералогический и гранулометрический составы почв | УК-1.1 | ДЗ, УО, ПЗ |
| 4. | Гумус и строение гумусовых веществ | УК-1.1 | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| 5. | Основные свойства почвы | УК-1.1 | ДЗ, УО |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6. | Основные факторы почвообразования | УК-1.1 | ДЗ, УО, ПЗ |
| 7. | Бонитировка почв | УК-1.1 | ДЗ, УО, Т, ПЗ |
| 8. | Общие физические свойства почв | УК-1.1 | ДЗ, УО, ПЗ |
| 9. | Физико-механические свойства почв | УК-1.1 | ДЗ, УО, ПЗ |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Ващенко И.М. Основы почвоведения, земледелия и агрохимии : учебное пособие / Ващенко И.М., Миронычев К.А., Коничев В.С.. — Москва : Прометей, 2013. — 174 с. — ISBN 978-5-7042-2487-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26943.html

2.Дегтярева Т.В. Почвоведение и инженерная геология : учебное пособие / Дегтярева Т.В.. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. — 165 с. — ISBN

2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/63125.html

3.Добровольский Г.В. Лекции по истории и методологии почвоведения : учебник / Добровольский Г.В.. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. — 232 c. — ISBN 978-5-211-05752-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/13088.html

4.Науменко А.А. Лабораторный практикум по почвоведению и географии почв : учебно-методическое пособие для студентов университета по специальностям «география», «геоэкология», «землеустройство», «земельный кадастр» / Науменко А.А.. — Алматы : Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2013. — 66 c. — ISBN 978-601-04-0045-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/70386.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)

Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)

Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).

2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).

3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат

2. Доклад

3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено

проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Почвоведение».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Геодезия»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | «Ландшафтная архитектура» |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Бекмурзаева Р.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Геодезия» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 20 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 24 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 24 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины «Геодезия» является формирование у студентов знаний, умений и навыков в области геодезии:

**Задачи дисциплины:**

- совершенствование приемов измерений, обеспечивающих получение результатов с заданной и обоснованной точностью;

- исследование и совершенствование приборов, а также организации и методики выполнения измерений в различных природных условиях;

- получение сведений о геодезической и топографической изученности территории застройки;

- обоснование намеченных видов геодезических и топографических работ, масштабов съемки и высоты сечения рельефа;

- проектирование основных геодезических работ с расчетом точности проектируемой плановой и высотной съемочных сетей.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Профессиональные** | | |
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК -1.1: Использует базовые знания в области математических и естественных наук для решения поставленных задач<br>УК -1.2; Выбирает ресурсы для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи<br>УК -1.3; Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, предлагает решение поставленной задачи | **Знать:**<br>-читать топографические планы и карты, решать задачи на планах(картах);<br>- пользоваться основными геодезическими приборами, применяемыми в профессиональной деятельности; выполнять поверки и юстировки приборов;<br>**Уметь:**<br>- читать топографические планы и карты, решать задачи на планах(картах);<br>- пользоваться основными геодезическими приборами, применяемыми в профессиональной деятельности; выполнять поверки и юстировки приборов;<br>**Владеть:**<br>- владеть навыками, необходимыми в практической деятельности специалиста и, методами исследований;<br>**Знать:** |

| | | |
|---|---|---|
| | | - самостоятельно выполнять основные полевые и камеральные геодезические работы;<br>- определять на планах площади участков различными способами;<br>**Уметь:**<br>- самостоятельно выполнять основные полевые и камеральные геодезические работы;<br>- определять на планах площади участков различными способами;<br>**Владеть:**<br>владеть навыками, необходимыми для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи.<br>**Знать:**<br>- выносить в натуру проектные углы, длины линий, проектные отметки;<br>- выполнять различные виды съемок местности;<br>- составлять планы и профили местности;<br>- масштабы, условные топографические знаки, точность масштаба;<br>- систему плоских прямоугольных координат;<br>- приборы и инструменты для измерений:<br>- линий, углов и определения превышений;<br>- виды геодезических измерений;<br>**Уметь:**<br>- выносить в натуру проектные углы, длины линий, проектные отметки;<br>- выполнять различные виды съемок местности;<br>- составлять планы и профили местности.<br>**Владеть:**<br>Навыками критически анализировать, сопоставлять, систематизировать и обобщать обнаруженную информацию. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.21 «Геодезия» относится к блоку 1 обязательной части рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 и 3 курсе в 4-м и 5-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Почвоведение», «Общая и архитектурная экология»,

«Начертательная геометрия», «Математика».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 7 зачетных единицы (252 часа).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | | |
|---|---|---|---|
| | **4 семестра** | **5 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **51** | **83** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 17 | 33 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 34 | 50 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **76** | **93** | **169** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Вид контроля | зачет | Экзамен | 252/7 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **4 семестр** | | | |
| 1 | Общие сведения о геодезии | Предмет и задачи геодезии. Краткий исторический очерк развития геодезии. Значение геодезии для изысканий, проектирования, строительства и эксплуатации систем и сооружений. Понятие о форме и размерах Земли. Понятие о картографических проекциях и изображение участков земной поверхности на картах и планах. | УО,Т |
| 2 | Геодезическая система координат | Системы плановых и высотных координат, применяемые в геодезии. Система плоских прямоугольных координат Гаусса-Крюгера. Высоты точек | УО |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | земной поверхности: абсолютные и относительные. Ориентирование линий местности. Истинные и магнитные азимуты, связь между ними. Дирекционные углы, их связь с азимутами. Румбы | |
| 3 | Топографические карты и планы | Понятие о плане и карте. Профиль. Назначение топографических планов и карт. Масштабы. Номенклатура. Содержание топографических планов и карт. Понятие о точности планов и карт. Тематические карты. Оформление планов и карт. Рельеф земной поверхности. Основные формы рельефа. Изображение рельефа на топографических планах и картах. Точность изображения рельефа горизонталями. | УО.Т |
| 4 | Решение задач по топографическим картам и планам. | Решение задач по топографическим планам и картам. Способы и точность определений площадей участков земной поверхности на местности и по топографическим планам и картам. Проектирование на карте участка заданной площади. Ориентирование планов и карт на местности. Копирование и размножение планов и карт. | УО,Т |
| 5 | Оценка точности геодезических измерений | Геодезические измерения. Ошибки результатов измерений. Виды ошибок. Способы выявления и исключения из результатов измерений грубых и систематических ошибок. Свойства случайных ошибок измерений. Абсолютные и относительные ошибки. Предельная ошибка. Критерии оценки точности. Оценка точности равноточных измерений, ошибки функции измеренных величин. Оценка точности по разностям двойных измерений. | УО,Д |
| 6 | Линейные измерения | Мерные приборы: землемерные ленты, рулетки, подвесные приборы, оптические дальномеры, свето- и радиодальномеры, лазерные дальномеры. Компарирование и эталонирование мерных приборов. Точность измерения расстояний различными мерными приборами. Вычисление горизонтальных проложений измеренных наклонных расстояний и неприступных расстояний. | УО,Д |
| 7 | Угловые измерения | Принцип измерения горизонтального и вертикального углов. Способы измерения горизонтальных углов. Поправки в углы | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | за центрировку теодолита и редукцию визирных целей. Методика измерения горизонтального угла полным приемом, контроль измерения.<br>Измерение углов наклона. Место нуля вертикального угла, его определение и приведение к нулю. Методика измерения углов наклона. Контроль измерений. | |
| **5 семестр** | | | |
| 8 | Угломерные инструменты | Буссоли, общие сведения. Способы измерения углов с помощью буссоли. Теодолиты. Классификация теодолитов по ГОСТу. Устройство теодолита. Основные оси теодолита и требования предъявляемые к их взаимному расположению. Исследования, поверки и юстировки теодолита. Сведения об электронных теодолитах | УО,Д |
| 9 | Измерение превышений (нивелирование) | Виды нивелирования: геометрическое, тригонометрическое, барометрическое. гидростатическое. Геометрическое нивелирование способом «из середины» и «вперед». Влияние кривизны Земли и рефракции на результаты измерений в геометрическом нивелировании. Вычисление высот точек через превышение и горизонт прибора. | УО,Д |
| 10 | Нивелиры | Приборы для нивелирования. Устройство нивелиров и нивелирных реек.<br>Требования, предъявляемые к взаимному расположению осей нивелира.<br>Исследования, поверки и юстировки нивелира. Лазерные нивелиры и визиры.<br>Классификация нивелиров по ГОСТу. | УО,Д |
| 11 | Геодезические сети | Назначение плановых и высотных геодезических сетей. Методы их создания. Закрепление на местности пунктов геодезических сетей.<br>Плановые геодезические сети.<br>Государственная геодезическая сеть.<br>Прямая и обратная геодезические задачи.<br>Сети сгущения. Съѐмочные сети.<br>Привязка плановых съѐмочных сетей к пунктам государственной сети. Виды геодезических съѐмочных сетей.<br>Теодолитный ход: полевые измерения и математическая обработка.<br>Высотные геодезические сети.<br>Государственная высотная основа.<br>Нивелирование III и IV классов. Сети сгущения и съѐмочные сети. Привязка нивелирных съѐмочных ходов к пунктам | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | высотного обоснования. Хода геометрического и тригонометрического нивелирования: методика измерений, контроль работ на станции, математическая обработка измерений. | |
| 12 | Тахеометрическая съемка | Съёмки топографические. Плановое обоснование съёмки. Способы съёмки контуров. Составление плана местности по материалам съёмки. Основные требования инструкций и наставлений по топографическим съёмкам. Особенности организации топографических съёмок, выполняемых для решения задач по мелиорации, рекультивации, лесоустройстве, природоохранного обустройства территорий, для строительства инженерных систем, зданий и сооружений, кадастре. Приборы применяемые для тахеометрической съёмки. Способы съёмки контуров местности. | УО,Д |
| 13 | Мензульная съемка | Приборы, используемые при мензульнойсъѐмке. Поверки и юстировка мензульного комплекта. Плановое и высотное съёмочное обоснование. Установка мензулы на станции при съёмке. Методика съёмки ситуации и рельефа. Оформление топографического плана. Использование мензулы и нивелира при топографической съёмке в равнинной местности. | УО,Д |
| 14 | Фототеодолитная и нивелирная | Понятие о наземной фототеодолитной съёмке и ее применении при изысканиях, проектировании и строительстве инженерных систем и сооружений. Способы съёмки контуров местности. Установка теодолита на станции при съёмке. Методика работы на станции при съёмке ситуации и рельефа. Полевой журнал. Абрис, обработка материалов съёмки и составление топографического плана. Полевой контроль. Способы нивелирования поверхности. Полевые работы. Обработка результатов измерений и составление топографического плана. | УО,Д |
| 15 | Аэрокосмическая съемка | Сущность аэро и космических съёмок. Сведения о носителях и съёмочной аппаратуре. Аэроснимок и его метрические свойства. Понятие о привязке-трансформировании и дешифрировании снимков. Фотосхема и | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | фотоплан. Использование аэро и космических снимков для решения задач в области строительства зданий и сооружений. | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **4 семестр** | | | | | | |
| 1 | Общие сведения о геодезии | 20 | 4 | 4 | | 12 |
| 2 | Геодезическая система координат | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| 3 | Топографические карты и планы | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| 4 | Решение задач по топографическим картам и планам. | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 5 | Оценка точности геодезических измерений | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 6 | Линейные измерения | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 7 | Угловые измерения | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| | **Итого** | **108** | **16** | **16** | | **76** |
| **5 семестр** | | | | | | |
| 1 | Угломерные инструменты | | 2 | 4 | | 12 |
| 2 | Измерение превышений (нивелирование) | | 2 | 4 | | 12 |
| 3 | Нивелиры | | 2 | 4 | | 12 |
| 4 | Геодезические сети | | 2 | 4 | | 12 |
| 5 | Тахеометрическая съемка | | 2 | 4 | | 12 |
| 6 | Мензульная съемка | | 2 | 4 | | 12 |
| 7 | Фототеодолитная и нивелирная | | 2 | 4 | | 10 |
| 8 | Аэрокосмическая съемка | | 3 | 6 | | 11 |
| | **Итого** | 144 | 17 | 34 | | 93 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **4 семестр** | | | | |
| Общие сведения о геодезии | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Геодезическая система координат | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Топографические карты и планы | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Решение задач по топографическим картам и планам. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Оценка точности геодезических измерений | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Линейные измерения | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Угловые измерения | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Итого | | | **76** | |
| **5 семестр** | | | | |
| Угломерные инструменты | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Измерение превышений (нивелирование) | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Нивелиры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Геодезические сети | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Тахеометрическая съемка | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Мензульная съемка | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Фототеодолитная и нивелирная | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Аэрокосмическая съемка | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 11 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| **Всего часов** | | | **93** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

**4 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Общие сведения о геодезии | 4 |
| 2 | 2 | Геодезическая система координат | 2 |
| 3 | 3 | Топографические карты и планы | 2 |
| 4 | 4 | Решение задач по топографическим картам и планам. | 2 |
| 5 | 5 | Оценка точности геодезических измерений | 2 |
| 6 | 6 | Линейные измерения | 2 |
| 7 | 7 | Угловые измерения | 2 |
| | | Итого: | **16** |

**5 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 1 | 1. | Угломерные инструменты | 2 |
| 2 | 2 | Измерение превышений (нивелирование) | 2 |
| 3 | 3 | Нивелиры | 2 |
| 4 | 4 | Геодезические сети | 2 |
| 5 | 5 | Тахеометрическая съемка | 2 |
| 6 | 6 | Мензульная съемка | 2 |
| 7 | 7 | Фототеодолитная и нивелирная | 2 |
| 8 | 8 | Аэрокосмическая съемка | 3 |
| | | Итого: | **17** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **5 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **146** | **146** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Экзамен | 180/5 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Общие сведения о геодезии | Предмет и задачи геодезии. Краткий исторический очерк развития геодезии. Значение геодезии для изысканий, проектирования, строительства и эксплуатации систем и сооружений. | УО,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Понятие о форме и размерах Земли. Понятие о картографических проекциях и изображение участков земной поверхности на картах и планах. | |
| 2 | Геодезическая система координат | Системы плановых и высотных координат, применяемые в геодезии. Система плоских прямоугольных координат Гаусса-Крюгера. Высоты точек земной поверхности: абсолютные и относительные. Ориентирование линий местности. Истинные и магнитные азимуты, связь между ними. Дирекционные углы, их связь с азимутами. Румбы | УО |
| 3 | Топографические карты и планы | Понятие о плане и карте. Профиль. Назначение топографических планов и карт. Масштабы. Номенклатура. Содержание топографических планов и карт. Понятие о точности планов и карт. Тематические карты. Оформление планов и карт. Рельеф земной поверхности. Основные формы рельефа. Изображение рельефа на топографических планах и картах. Точность изображения рельефа горизонталями. | УО.Т |
| 4 | Решение задач по топографическим картам и планам. | Решение задач по топографическим планам и картам. Способы и точность определений площадей участков земной поверхности на местности и по топографическим планам и картам. Проектирование на карте участка заданной площади. Ориентирование планов и карт на местности. Копирование и размножение планов и карт. | УО,Т |
| 5 | Оценка точности геодезических измерений | Геодезические измерения. Ошибки результатов измерений. Виды ошибок. Способы выявления и исключения из результатов измерений грубых и систематических ошибок. Свойства случайных ошибок измерений. Абсолютные и относительные ошибки. Предельная ошибка. Критерии оценки точности. Оценка точности равноточных измерений, ошибки функции измеренных величин. Оценка точности по разностям двойных измерений. | УО,Д |
| 6 | Линейные измерения | Мерные приборы: землемерные ленты, рулетки, подвесные приборы, оптические дальномеры, свето- и радиодальномеры, лазерные дальномеры. Компарирование и эталонирование мерных приборов. | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Точность измерения расстояний различными мерными приборами. Вычисление горизонтальных проложений измеренных наклонных расстояний и неприступных расстояний. | |
| 7 | Угловые измерения | Принцип измерения горизонтального и вертикального углов. Способы измерения горизонтальных углов. Поправки в углы за центрировку теодолита и редукцию визирных целей. Методика измерения горизонтального угла полным приемом, контроль измерения.<br>Измерение углов наклона. Место нуля вертикального угла, его определение и приведение к нулю. Методика измерения углов наклона. Контроль измерений. | УО,Д |
| 8 | Угломерные инструменты | Буссоли, общие сведения. Способы измерения углов с помощью буссоли. Теодолиты. Классификация теодолитов по ГОСТу. Устройство теодолита. Основные оси теодолита и требования предъявляемые к их взаимному расположению. Исследования, поверки и юстировки теодолита. Сведения об электронных теодолитах | УО,Д |
| 9 | Измерение превышений (нивелирование) | Виды нивелирования: геометрическое, тригонометрическое, барометрическое. гидростатическое. Геометрическое нивелирование способом «из середины» и «вперед». Влияние кривизны Земли и рефракции на результаты измерений в геометрическом нивелировании. Вычисление высот точек через превышение и горизонт прибора. | УО,Д |
| 10 | Нивелиры | Приборы для нивелирования. Устройство нивелиров и нивелирных реек. Требования, предъявляемые к взаимному расположению осей нивелира. Исследования, поверки и юстировки нивелира. Лазерные нивелиры и визиры. Классификация нивелиров по ГОСТу. | УО,Д |
| 11 | Геодезические сети | Назначение плановых и высотных геодезических сетей. Методы их создания. Закрепление на местности пунктов геодезических сетей. Плановые геодезические сети. Государственная геодезическая сеть. Прямая и обратная геодезические задачи. Сети сгущения. Съѐмочные сети. Привязка плановых съѐмочных сетей к пунктам государственной сети. Виды геодезических съѐмочных сетей. | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Теодолитный ход: полевые измерения и математическая обработка.<br>Высотные геодезические сети. Государственная высотная основа. Нивелирование III и IV классов. Сети сгущения и съѐмочные сети. Привязка нивелирных съѐмочных ходов к пунктам высотного обоснования. Хода геометрического и тригонометрического нивелирования: методика измерений, контроль работ на станции, математическая обработка измерений. | |
| 12 | Тахеометрическая съемка | Съёмки топографические. Плановое обоснование съёмки. Способы съёмки контуров. Составление плана местности по материалам съёмки. Основные требования инструкций и наставлений по топографическим съёмкам. Особенности организации топографических съёмок, выполняемых для решения задач по мелиорации, рекультивации, лесоустройстве, природоохранного обустройства территорий, для строительства инженерных систем, зданий и сооружений, кадастре. Приборы применяемые для тахеометрической съёмки. Способы съёмки контуров местности. | УО,Д |
| 13 | Мензульная съемка | Приборы, используемые при мензульнойсъѐмке. Поверки и юстировка мензульного комплекта. Плановое и высотное съёмочное обоснование. Установка мензулы на станции при съёмке. Методика съёмки ситуации и рельефа. Оформление топографического плана. Использование мензулы и нивелира при топографической съёмке в равнинной местности. | УО,Д |
| 14 | Фототеодолитная и нивелирная | Понятие о наземной фототеодолитной съёмке и ее применении при изысканиях, проектировании и строительстве инженерных систем и сооружений. Способы съёмки контуров местности. Установка теодолита на станции при съёмке. Методика работы на станции при съёмке ситуации и рельефа. Полевой журнал. Абрис, обработка материалов съёмки и составление топографического плана. Полевой контроль.<br>Способы нивелирования поверхности. Полевые работы. Обработка результатов измерений и составление топографического | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | плана. | |
| 15 | Аэрокосмическая съемка | Сущность аэро и космических съёмок. Сведения о носителях и съёмочной аппаратуре. Аэроснимок и его метрические свойства. Понятие о привязке-трансформировании и дешифрировании снимков. Фотосхема и фотоплан. Использование аэро и космических снимков для решения задач в области строительства зданий и сооружений. | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Общие сведения о геодезии | 2 | | 2 | | 10 |
| 2 | Геодезическая система координат | | | 2 | | 10 |
| 3 | Топографические карты и планы | 2 | | | | 10 |
| 4 | Решение задач по топографическим картам и планам. | | | 2 | | 10 |
| 5 | Оценка точности геодезических измерений | 2 | | | | 10 |
| 6 | Линейные измерения | 2 | | | | 10 |
| 7 | Угловые измерения | 2 | | | | 10 |
| 8 | Угломерные инструменты | 2 | | | | 10 |
| 9 | Измерение превышений (нивелирование) | 2 | | | | 10 |
| 10 | Нивелиры | 3 | | | | 10 |
| 11 | Геодезические сети | | | 2 | | 10 |
| 12 | Тахеометрическая съемка | | | 2 | | 10 |
| 13 | Мензульная съемка | | | 2 | | 10 |
| 14 | Фототеодолитная и нивелирная | | | 2 | | 8 |
| 15 | Аэрокосмическая съемка | | | 3 | | 8 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Итого** | 180 | 17 | 17 | | 146 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Общие сведения о геодезии | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Геодезическая система координат | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Топографические карты и планы | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Решение задач по топографическим картам и планам. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Оценка точности геодезических измерений | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Линейные измерения | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Угловые измерения | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Угломерные инструменты | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Измерение превышений (нивелирование) | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Нивелиры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Геодезические сети | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Тахеометрическая съемка | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Мензульная съемка | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Фототеодолитная и нивелирная | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 8 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| Аэрокосмическая съемка | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 8 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 |
| **Всего часов** | | | **146** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Общие сведения о геодезии | 2 |
| 2 | 2 | Геодезическая система координат | 2 |
| 3 | 3 | Решение задач по топографическим картам и планам | 2 |
| 4 | 4 | Геодезические сети | 2 |
| 5 | 5 | Тахеометрическая съемка | 2 |
| 6 | 6 | Мензульная съемка | 2 |
| 7 | 7 | Фототеодолитная и нивелирная | 2 |
| 8 | 8 | Аэрокосмическая съемка | 3 |
| | | Итого: | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

В. Ф. Нестеренок. Геодезия в строительстве [Электронный ресурс] : учебник / В. Ф.

Нестеренок, М. С. Нестеренок, В. П. Подшивалов, А. С. Позняк. — Электрон.текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 396 c. — 978-985-503-470-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/67623.html

И. И. Ерилова. Геодезия [Электронный ресурс] : лабораторный практикум / И. И. Ерилова. — Электрон.текстовые данные. — М. : Издательский Дом МИСиС, 2017. — 52 c. — 2227- 8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72590.html

А. А. Флаксман. Геодезия и кадастр [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие /А. А. Флаксман. — Электрон.текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 51 c. — 978- 5-528-00203-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/80888.html

С. Н. Ходоров. Геодезия – это очень просто [Электронный ресурс] : введение в специальность / С. Н. Ходоров. — Электрон.текстовые данные. — М. : Инфра-Инженерия, 2016. — 176 c. — 978-5-9729-0063-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23311.html

Геодезия. Расчетно-графическая работа № 1 «Топографическая карта» [Электронный ресурс] : методические указания / ; сост. М. М. Орехов, А. Н. Соловьев, Т. Ю. Терещенко, А.В. Волков. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 24 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74325.html

Нестеренок М.С. Геодезия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Нестеренок М.С.— Электрон.текстовыеданные.— Минск: Высшая школа, 2012.— 288 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20208.

В курсе «Геодезия» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1. Масштаб 1:5000 означает следующее:**

а) 1 см на плане соответствует линии на местности, равной 5000 км;

б) 1 см на плане соответствует линии на местности, равной 5000 м;

в) 1 см на плане соответствует линии на местности, равной 5000 см; +

г) 1 см на плане соответствует линии на местности, равной 500 м;

д) 1 см на плане соответствует линии на местности, равной 5 м.

**2. Выберите, что означает масштаб 1:2000 означает:**

а) 1 см на плане соответствует линии на местности, равной 2000 м;

б) 1 см на плане соответствует линии на местности, равной 2000 км;

в) 1 см на плане соответствует линии на местности, равной 2 м;

г) 1 см на плане соответствует линии на местности, равной 2000 см; +

д) 1 см на плане соответствует линии на местности, равной 200 м.

**3. Измерения на местности с помощью нивелира производятся:**

а) для определения отметки точки

б) для определения превышения одной точки над другой+

в) для определения горизонта визирования

г) для определения длины линии по пикетам

**4. Отметьте единицы измерения угла:**

а) километры

б) градусы+

в) дециметры

г) гектары

**5. Выберите, как называются условные знаки, обозначающие границы участков на плане:**

а) внемасштабные

б) масштабные

в) контурные+

г) линии красного цвета

**6. Что такое характеристика крутизны склона?**

а) сечение между горизонталями

б) расстояние между горизонталями

в) кратчайшее расстояние между горизонталями+

г) наибольшее расстояние между горизонталями

**7. Геодезия, которая изучает фигуру и размеры Земли, методы определения точек всей страны – это**

такой вид геодезии:

а) инженерная геодезия

б) топография

в) высшая геодезия +

г) фототопография

**8. Геодезия, которая изучает отдельные участки земной поверхности для изображения ее на картах и планах и создание цифровой модели – это _____ геодезия.**

а) инженерная +

б) высшая

в) топографическая

**9. Тело Земли образованное уровенной поверхностью имеет такое название:**

а) геоид +

б) референц-эллипсоид

в) эллипсоид вращения

г) квазигеоид

**10. Закрепление геодезических точек на местности происходит следующим образом:**

а) забивают колышки в землю в уровень с землей

б) забивают рядом сторожок

в) окапывают канавкой и забивают колышек в уровень с землей и рядом сторожок+

г) окапывают канавкой

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:(4 семестр)

1. Форма и размеры Земли.
2. Предмет и задачи геодезии.
3. Системы координат, применяемые в геодезии. Система географических координат.
4. Система прямоугольных координат. Система плоских прямоугольных координат Гаусса-Крюгера.
5. Система высот.
6. Топографические карты и планы.
7. Масштабы и их использование при проектировании сооружений.
8. Классификация топографических карт и планов.
9. Изображение ситуации на планах и картах.
10. Разграфка и номенклатура топографических карт и планов.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Рельеф местности и его изображение горизонталями.
2. Задачи, решаемые на картах и планах.
3. Ориентирование линий на местности (Румбы, азимуты и дирекционные углы.)
4. Прямая и обратная геодезические задачи.
5. Общие сведения об измерениях. Единицы мер.
6. Измерения длин линий на местности.
7. Мерные приборы: землемерные ленты, измерительные рулетки, подвесные мерные приборы, оптические дальномеры, светодальномеры, радиодальномеры.
8. Компарирование мерных приборов. Источники погрешностей, влияющие на точность линейных измерений
9. Закрепление точек на местности.
10. Способы определения площадей.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации** (5 семестр)

1. Основные задачи, решаемые на топографических материалах (определение расстояний, координат, отметок, уклонов, ориентирных углов и площадей).
2. Основные понятия про ориентирные углы, связь между азимутами и дирекционными углами, вычисление дирекционных углов.
3. Прямая и обратная геодезические задачи.
4. Системы координат и высот, применяемые в геодезии.
5. Сущность и виды топографических материалов.
6. Основные задачи, решаемые на топографических материалах (определение расстояний, координат, отметок, уклонов, ориентирных углов и площадей).
7. Общие понятия про среднюю квадратическую ошибку, оценка точности измерений.
8. Геодезические измерения, их сущность (угловые, линейные и нивелирование).
9. Теодолит, устройство и поверки.
10. Угловые измерения. Способы измерения горизонтальных и вертикальных углов.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Нивелир, устройство и поверки.
2. Нивелирование, способы нивелирования.
3. Приборы линейных измерений (механические, оптические, электронные).
4. Виды геодезических сетей и их сущность.
5. Виды и сущность топографических съемок.

6. Назовите главное условие нивелира с цилиндрическим уровнем и с компенсатором.

7. Как вычисляют превышения и отметки связующих точек при геометрическом нивелировании "из середины"?

8. Как вычисляют отметки промежуточных точек при геометрическом нивелировании? Что называется горизонтом прибора?

9. Каков порядок работы при установке нивелира в рабочее положение?

10. Какова последовательность работы на станции при техническом нивелировании?

**Темы презентаций (докладов).**

1. Топографические карты и планы.
2. Масштабы и их использование при проектировании сооружений.
3. Классификация топографических карт и планов.
4. Изображение ситуации на планах и картах.
5. Разграфка и номенклатура топографических карт и планов.
6. Рельеф местности и его изображение горизонталями.
7. Задачи, решаемые на картах и планах.
8. Ориентирование линий на местности (Румбы, азимуты и дирекционные углы.)
9. Прямая и обратная геодезические задачи.
10. Общие сведения об измерениях. Единицы мер.
11. Измерения длин линий на местности.
12. Мерные приборы: землемерные ленты, измерительные рулетки, подвесные мерные приборы, оптические дальномеры, светодальномеры, радиодальномеры.
13. Компарирование мерных приборов. Источники погрешностей, влияющие на точность линейных измерений
14. Закрепление точек на местности.
15. Способы определения площадей.

**Вопросы к зачету**

Основные понятия и история геодезии

1. Что такое геодезия и какие задачи она решает
2. Каковы основные этапы развития геодезии
3. Что такое геодезическая сеть и какие её виды существуют
4. Какие основные методы используются в геодезии

Геодезические приборы и инструменты

5. Какие основные геодезические приборы вы знаете
6. Что такое теодолит и как он используется
7. Какие виды нивелиров существуют и для чего они применяются
8. Что такое тахеометр и какие его виды существуют
9. Какие приборы используются для спутниковой геодезии

Геодезические измерения

10. Какие виды геодезических измерений существуют
11. Что такое триангуляция и как она проводится
12. Какие методы используются для измерения высот
13. Что такое полигонометрия и где она применяется
14. Какие методы используются для измерения углов

Спутниковая геодезия

15. Что такое спутниковая геодезия и какие её преимущества
16. Какие системы глобального позиционирования (GPS, ГЛОНАСС) вы знаете
17. Как проводится спутниковое нивелирование
18. Какие ошибки могут возникать при спутниковых измерениях

Геодезические расчёты

19. Какие основные геодезические расчёты вы знаете
20. Как проводится вычисление координат точек
21. Что такое метод наименьших квадратов и где он применяется
22. Как проводится расчёт площадей участков

Топографическая съёмка

23. Что такое топографическая съёмка и какие её виды существуют
24. Какие методы используются для создания топографических планов
25. Что такое тахеометрическая съёмка и как она проводится
26. Какие инструменты используются для фотограмметрической съёмки

Картография

27. Что такое картография и какие её основные задачи
28. Какие виды карт существуют и для чего они применяются
29. Что такое масштаб карты и как он определяется
30. Какие методы используются для создания цифровых карт

Геодезическое обеспечение строительства

31. Какие геодезические работы проводятся на строительных площадках
32. Что такое разбивочные работы и как они проводятся
33. Какие методы используются для контроля деформаций зданий и сооружений
34. Что такое исполнительная съёмка и для чего она нужна

Геодезическое обеспечение земельных отношений

35. Какие геодезические работы проводятся при межевании земельных участков
36. Что такое кадастровая съёмка и как она проводится
37. Какие документы необходимы для проведения кадастровых работ
38. Что такое земельный кадастр и какие его функции

Геодезическое обеспечение инженерных изысканий

39. Какие геодезические работы проводятся при инженерных изысканиях
40. Что такое инженерно-геодезические изыскания и для чего они нужны
41. Какие методы используются для изучения рельефа местности
42. Что такое геодезическое сопровождение строительства и как оно проводится

Обработка и анализ геодезических данных

43. Какие методы используются для обработки геодезических данных
44. Что такое геодезическая сеть и как она создаётся
45. Какие программные средства используются для обработки геодезических данных
46. Как проводится анализ точности геодезических измерений

Геодезическое обеспечение экологических исследований

47. Какие геодезические работы проводятся при экологических исследованиях
48. Что такое экологическая геодезия и какие её задачи
49. Какие методы используются для мониторинга окружающей среды
50. Что такое геодезическое обеспечение природоохранных мероприятий

Геодезическое обеспечение транспортного строительства

51. Какие геодезические работы проводятся при строительстве дорог и мостов
52. Что такое трассирование и как оно проводится
53. Какие методы используются для контроля деформаций дорожных покрытий
54. Что такое геодезическое обеспечение железнодорожного строительства

Геодезическое обеспечение гидротехнического строительства

55. Какие геодезические работы проводятся при строительстве гидротехнических сооружений
56. Что такое нивелирование водной поверхности и как оно проводится
57. Какие методы используются для контроля деформаций плотин и дамб
58. Что такое геодезическое обеспечение дноуглубительных работ

Геодезическое обеспечение горных работ

59. Какие геодезические работы проводятся при разработке месторождений полезных ископаемых
60. Что такое маркшейдерская съёмка и как она проводится

**Вопросы к экзамену**:

1. Форма и размеры Земли.
2. Предмет и задачи геодезии.
3. Системы координат применяемые в геодезии. Система географических координат.

4. Система прямоугольных координат. Система плоских прямоугольных координат Гаусса-Крюгера.
5. Система высот.
6. Топографические карты и планы.
7. Масштабы и их использование при проектировании сооружений.
8. Классификация топографических карт и планов.
9. Изображение ситуации на планах и картах.
10. Разграфка и номенклатура топографических карт и планов.
11. Рельеф местности и его изображение горизонталями.
12. Задачи, решаемые на картах и планах.
13. Ориентирование линий на местности (Румбы, азимуты и дирекционные углы.)
14. Прямая и обратная геодезические задачи.
15. Общие сведения об измерениях. Единицы мер.
16. Измерения длин линий на местности.
17. Мерные приборы: землемерные ленты, измерительные рулетки, подвесные мерные приборы, оптические дальномеры, светодальномеры, радиодальномеры.
18. Компарирование мерных приборов. Источники погрешностей, влияющие на точность линейных измерений
19. Закрепление точек на местности.
20. Способы определения площадей.
21. Основные задачи, решаемые на топографических материалах (определение расстояний, координат, отметок, уклонов, ориентирных углов и площадей).
22. Основные понятия про ориентирные углы, связь между азимутами и дирекционными углами, вычисление дирекционных углов.
23. Прямая и обратная геодезические задачи.
24. Системы координат и высот, применяемые в геодезии.
25. Сущность и виды топографических материалов.
26. Основные задачи, решаемые на топографических материалах (определение расстояний, координат, отметок, уклонов, ориентирных углов и площадей).
27. Общие понятия про среднюю квадратическую ошибку, оценка точности измерений.
28. Геодезические измерения, их сущность (угловые, линейные и нивелирование).
29. Теодолит, устройство и поверки.
30. Угловые измерения. Способы измерения горизонтальных и вертикальных углов.
31. Нивелир, устройство и поверки.
32. Нивелирование, способы нивелирования.

33. Приборы линейных измерений (механические, оптические, электронные).
34. Виды геодезических сетей и их сущность.
35. Виды и сущность топографических съемок.
36. Назовите главное условие нивелира с цилиндрическим уровнем и с компенсатором.
37. Как вычисляют превышения и отметки связующих точек при геометрическом
38. нивелировании "из середины"
39. Как вычисляют отметки промежуточных точек при геометрическом нивелировании?
40. Каков порядок работы при установке нивелира в рабочее положение
41. Какова последовательность работы на станции при техническом нивелировании
42. Как определяют превышение при тригонометрическом нивелировании
43. В чем состоят основные принципы построения и развития геодезических сетей на современном этапе
44. В чем сущность метода триангуляции
45. В чем сущность определения координат с применением спутниковых технологий
46. В чем сущность полигонометрии
47. В чем сущность метода трилатерации
48. В чем сущность прямой и обратной геодезических задач
49. Схемы построения теодолитных ходов
50. Покажите основные способы привязки теодолитных ходов к пунктам геодезической сети
51. Современные способы сгущения плановых и высотных геодезических сетей.
52. Как классифицируют топографические съемки в масштабах 1:5000 и крупнее
53. Каковы отличительные особенности теодолитной (горизонтальной), тахеометрической, вертикальной и аэрофототопографической съемок
54. Какие способы применяют для съемки контуров (ситуации)
55. Каковы особенности съемки застроенных территорий
56. Что называется горизонтом прибора
57. Что такое геодезия и какие задачи она решает
58. Каковы основные этапы развития геодезии
59. Что такое геодезическая сеть и какие её виды существуют
60. Какие основные методы используются в геодезии
61. Какие основные геодезические приборы вы знаете
62. Что такое теодолит и как он используется
63. Какие виды нивелиров существуют и для чего они применяются
64. Что такое тахеометр и какие его виды существуют
65. Какие приборы используются для спутниковой геодезии
66. Какие виды геодезических измерений существуют
67. Что такое триангуляция и как она проводится

68. Какие методы используются для измерения высот
69. Что такое полигонометрия и где она применяется
70. Какие методы используются для измерения углов
71. Что такое спутниковая геодезия и какие её преимущества
72. Какие системы глобального позиционирования (GPS, ГЛОНАСС) вы знаете
73. Как проводится спутниковое нивелирование
74. Какие ошибки могут возникать при спутниковых измерениях
75. Какие основные геодезические расчёты вы знаете
76. Как проводится вычисление координат точек
77. Что такое метод наименьших квадратов и где он применяется
78. Как проводится расчёт площадей участков
79. Что такое топографическая съёмка и какие её виды существуют
80. Какие методы используются для создания топографических планов
81. Что такое тахеометрическая съёмка и как она проводится
82. Какие инструменты используются для фотограмметрической съёмки
83. Что такое картография и какие её основные задачи
84. Какие виды карт существуют и для чего они применяются
85. Что такое масштаб карты и как он определяется
86. Какие методы используются для создания цифровых карт
87. Какие геодезические работы проводятся на строительных площадках
88. Что такое разбивочные работы и как они проводятся
89. Какие методы используются для контроля деформаций зданий и сооружений
90. Что такое исполнительная съёмка и для чего она нужна
91. Какие геодезические работы проводятся при межевании земельных участков
92. Что такое кадастровая съёмка и как она проводится
93. Какие документы необходимы для проведения кадастровых работ
94. Что такое земельный кадастр и какие его функции
95. Какие геодезические работы проводятся при инженерных изысканиях
96. Что такое инженерно-геодезические изыскания и для чего они нужны
97. Какие методы используются для изучения рельефа местности
98. Что такое геодезическое сопровождение строительства и как оно проводится
99. Какие методы используются для обработки геодезических данных
100. Что такое геодезическая сеть и как она создаётся
101. Какие программные средства используются для обработки геодезических данных
102. Как проводится анализ точности геодезических измерений
103. Какие геодезические работы проводятся при экологических исследованиях
104. Что такое экологическая геодезия и какие её задачи
105. Какие методы используются для мониторинга окружающей среды
106. Что такое геодезическое обеспечение природоохранных мероприятий
107. Какие геодезические работы проводятся при строительстве дорог и мостов
108. Что такое трассирование и как оно проводится
109. Какие методы используются для контроля деформаций дорожных покрытий
110. Что такое геодезическое обеспечение железнодорожного строительства
111. Какие геодезические работы проводятся при строительстве гидротехнических сооружений
112. Что такое нивелирование водной поверхности и как оно проводится

113. Какие методы используются для контроля деформаций плотин и дамб
114. Что такое геодезическое обеспечение дноуглубительных работ
115. Какие геодезические работы проводятся при разработке месторождений полезных ископаемых
116. Что такое маркшейдерская съёмка и как она проводится

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Общие сведения о геодезии | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Геодезическая система координат | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 3 | Топографические карты и планы | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 4 | Решение задач по топографическим картам и планам. | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада, |
| 5 | Оценка точности геодезических измерений | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада |
| 6 | Линейные измерения | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада |
| 7 | Угловые измерения | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада |
| 8 | Угломерные инструменты | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада |
| 9 | Измерение превышений (нивелирование) | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада |
| 10 | Нивелиры | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 11 | Геодезические сети | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада |
| 12 | Тахеометрическая съемка | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада |
| 13 | Мензульная съемка | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада |
| 14 | Фототеодолитная и нивелирная | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада |
| 15 | Аэрокосмическая съемка | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3 | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

В. Ф. Нестеренок. Геодезия в строительстве [Электронный ресурс] : учебник / В. Ф. Нестеренок, М. С. Нестеренок, В. П. Подшивалов, А. С. Позняк. — Электрон.текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 396 с. — 978-985-503-470-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/67623.html

И. И. Ерилова. Геодезия [Электронный ресурс] : лабораторный практикум / И. И. Ерилова. — Электрон.текстовые данные. — М. : Издательский Дом МИСиС, 2017. — 52 с. — 2227- 8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72590.html

А. А. Флаксман. Геодезия и кадастр [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие /А. А. Флаксман. — Электрон.текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 51 с. — 978- 5-528-00203-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/80888.html

С. Н. Ходоров. Геодезия – это очень просто [Электронный ресурс] : введение в специальность / С. Н. Ходоров. — Электрон.текстовые данные. — М. : Инфра-Инженерия, 2016. — 176 с. — 978-5-9729-0063-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23311.html

Геодезия. Расчетно-графическая работа № 1 «Топографическая карта» [Электронный ресурс] : методические указания / ; сост. М. М. Орехов, А. Н. Соловьев, Т. Ю. Терещенко, А.В. Волков. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 24 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74325.html

Нестеренок М.С. Геодезия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Нестеренок М.С.— Электрон.текстовыеданные.— Минск: Высшая школа, 2012.— 288 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20208.

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
2. Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
3. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант

студента» (http://www.studentlibrary.ru)
4. Электронно-библиотечная система издательства «Лань». – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/108671#authors
5. Электронно-библиотечная система издательства «Лань». – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/68452#book_name
6. Электронно-библиотечная система научно-издательского центра «ИНФРА-М». –Режим доступа: https://www.book.ru/book/928667 .
7. Электронно-библиотечная система - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/939279
8. Электронно-библиотечная система - Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/566D9E84- 6E86-4A6D-901D-126AE28F2E86

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно

излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении

вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Геодезия».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Колористика в дизайне архитектурной среды»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Колористика в дизайне архитектурной среды» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №1 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 18 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 19 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 20 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование профессиональных творческих качеств выпускника осуществлять поиск творческого проектного решения с помощью условного языка цвета.

**Задачи дисциплины:**

– основы цветоведения и архитектурной колористики, которые позволяют изучить закономерности цветового воздействия на человека и принципы применения этих знаний при решении архитектурных дизайнерских задач;

– технологию использования цветовых решений в архитектуре городской среды;

– закономерности построения художественной формы посредством цвета.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Общепрофессиональные** | | |
| ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления | ОПК-1.1: Использует традиционные и новейшие технические средства изображения в профессиональной деятельности<br>ОПК-1.3: Использует основы архитектурной композиции при решении задач профессиональной деятельности | ***Знать:*** основы цветоведения и архитектурной колористики, которые позволяют изучить закономерности цветового воздействия на человека и принципы применения этих знаний при решении архитектурных дизайнерских задач;<br>***Уметь:***<br>использовать средства колористики в архитектурно-дизайнерском творчестве;<br>находить цветовые решения для выполнения творческой задачи;<br>***Владеть:***<br>культурой цветового мышления;<br>способность к восприятию и анализу цветового образа;<br>навыками использования знаний архитектурной колористики;<br>***Знать:*** технологию использования цветовых решений в архитектуре городской среды;<br>закономерности построения художественной формы посредством цвета.<br>***Уметь:*** использовать цвет в эскизной проектной графике, моделировать, проводить анализ и гармонизировать цветовые композиции.<br>***Владеть:*** навыками творческого мышления при разработке цветовых композиций. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.22 «Колористика в дизайне архитектурной среды» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 курсе в 6-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «Информатика», «Безопасность жизнедеятельности, «Начертательная геометрия», «Почвоведение».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **6 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **68** | **68** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **76** | **76** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

**4.2. Содержание разделов дисциплины**

| **№ п/п** | **Наименование раздела дисциплины** | **Содержание лекционного/ практического занятия** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1. Основы архитектурной колористики** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1.1 | Введение в курс «Колористика в дизайне архитектурной среды» | Цели и задачи курса. Базовые определения и понятия дисциплины. Основные понятия, цели и задачи дисциплины в соответствии с требованиями ФГОС ВО к ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Обзор информационных источников, периодических и непериодических изданий, библиотечных баз данных. Общий обзор материала по изучаемому курсу. Цветоведение как наука. Взаимодействие с другими науками. | УО,Т |
| 1.2 | Цвет в жизни человека | Введение в курс. Цвет в формировании архитектурной среды. Роль цвета в жизни человека. Психофизиологическое воздействие цвета. Краткий исторический обзор эволюции цвета в мировой архитектуре и дизайне | УО,Т |
| 1.3 | Актуальные проблемы архитектурной колористики | Цвет в городской среде. Экологические, социально-культурные, эстетические и технологические факторы, влияющие на цветовую выразительность архитектуры. Цветовое мышление архитектора, дизайнера. Изучение цвета в зарубежных и отечественных архитектурных школах. | УО,Т |
| 1.4 | Архитектурная колористика в системе цветовой культуры | Цветовая культура: её ареалы, их развитие и взаимовлияния. Природное цветовое окружение – основа цветовой культуры. Архитектурная среда как носитель цветовой культуры, выразитель общественных цветовых предпочтений и воспитатель цветовой культуры. Семантика цвета. Национальная цветовая символика, идеальные цветовые предпочтения. Цветовой язык архитектуры и дизайна. Анализ цветовых предпочтений разных групп населения и их использование в архитектурно-дизайнерском проектировании. | УО,Т |
| **2. Цветоведение в дизайне архитектурной среды** | | | |
| 2.1 | Цветовая гармония и комбинаторика | Цветовая гармония. Эволюция понятия. Теории цветовой гармонии. Принципы цветовой гармонизации. Контраст и нюанс отдельных цветов и их грапп по различным цветовым характеристикам. Психофизиологическая и социально-культурная обусловленность критериев цветовой гармонии. Цветовое тело, цветовой круг (по Иттену) как основа колористической композиции, цветовой треугольник. Построение гармоничных | УО,ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | цветовых рядов на плоскости и цветовых общностей в пространстве. Цветовая комбинаторика. Приемы и средства комбинаторного построения гармоничных цветовых сочетаний. Эмоциональная природа цвета и её влияние на формирование среды. Цветовая семантика как средообразующий фактор и основа развития проектного замысла. | |
| 2.2 | Цвет в формировании архитектурной среды | Функции цвета в архитектурной среде: экологическая, формообразующая, эстетическая, художественно-образная. Основные принципы использования полихромии в построении архитектурной среды. Пространственное цветовое поле, его структура, хроматическое содержание и динамика. Цветовая гармонизация архитектурной среды в зависимости от её специфики.<br>Виды объектов архитектурно-градостроительного проектирования: здание, комплекс зданий, район, городское поселение, архитектурная среда. Факторы, влияющие на колористику проектируемых объектов. Стадийность проектирования. Решение колористических задач на каждой из стадий: предпроектное исследование – анализ существующей цветовой среды, принципиальная идея проекта – цветовая концепция, разработка рабочей документации – паспорта цветовой отделки зданий, сооружений и других элементов архитектурной среды. Материалы, технология реализации цветовых решений. Отечественный и зарубежный опыт использования колористики в архитектурно-градостроительном проектировании: современные тенденции. | УО,ПР |
| 2.3 | Тенденции колористического формообразования в художественных течениях XX-XXI веков | Цвет в формообразовании в искусстве XX-XXI века. Формообразующие принципы в творчестве выдающихся мастеров XX-XXI века. Основные черты художественных течений XX-XXI века: утрата стилевой целостности, разнообразие творческих исканий. Принципы абстрактного искусства, дадаизма, оп-арта, поп-арта, постмодернизма. | УО,ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2.4 | Колористическое формообразование | Полихромия как средство создания объемно-пространственной композиции. Средства формообразования на плоскости. Цвет в макете как перспективный путь овладения цветом как средством формообразования. | УО,ПР |
| 2.5 | Типы цветовых контрастов | Построение однотонных хроматических рядов. Выполнение одно-тоновой, двух-тоновой, трёх-тоновой и четырех-тоновой хроматических композиций. Построение главного (спектрального) цветового круга. Построение теневых рядов цветового круга | УО,ПР |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **Основы архитектурной колористики** | | | | | |
| 1 | Введение в курс «Колористика в дизайне архитектурной среды» | 12 | 2 | 2 | | 8 |
| 2 | Цвет в жизни человека | 16 | 4 | 4 | | 8 |
| 3 | Актуальные проблемы архитектурной колористики | 16 | 4 | 4 | | 8 |
| 4 | Архитектурная колористика в системе цветовой культуры | 16 | 4 | 4 | | 8 |
| | **Цветоведение в дизайне архитектурной среды** | | | | | |
| 5 | Цветовая гармония и комбинаторика | 16 | 4 | 4 | | 8 |
| 6 | Цвет в формировании архитектурной среды | 16 | 4 | 4 | | 8 |
| **7** | Тенденции колористического формообразования в художественных течениях XX-XXI веков | 16 | 4 | 4 | | 8 |
| 8 | Колористическое формообразование | 18 | 4 | 4 | | 10 |
| **9** | Типы цветовых контрастов | 18 | 4 | 4 | | 10 |
| **Всего:** | | **144** | **34** | **34** | | **76** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **Основы архитектурной колористики** | | | | |
| Введение в курс «Колористика в дизайне архитектурной среды» | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 8 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Цвет в жизни человека | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 8 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Актуальные проблемы архитектурной колористики | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 8 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Архитектурная колористика в системе цветовой культуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 8 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| **Цветоведение в дизайне архитектурной среды** | | | | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Цветовая гармония и комбинаторика | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 8 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Цвет в формировании архитектурной среды | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 8 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Тенденции колористического формообразования в художественных течениях XX-XXI веков | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 8 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Колористическое формообразование | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Типы цветовых контрастов | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| **Итого:** | | | **76** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | **1** | **Основы архитектурной колористики** | |
| 1 | | Введение в курс «Колористика в дизайне архитектурной среды» | 2 |
| 2 | | Цвет в жизни человека | 4 |
| 3 | | Актуальные проблемы архитектурной колористики | 4 |
| 4 | | Архитектурная колористика в системе цветовой культуры | 4 |
| | **2** | **Цветоведение в дизайне архитектурной среды** | |
| 5 | | Цветовая гармония и комбинаторика | 4 |
| 6 | | Цвет в формировании архитектурной среды | 4 |
| 7 | | Тенденции колористического формообразования в художественных течениях XX-XXI веков | 4 |
| 8 | | Колористическое формообразование | 4 |
| 9 | | Типы цветовых контрастов | 4 |
| **Итого:** | | | **34** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **4 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| **№ п/п** | **Наименование раздела дисциплины** | **Содержание лекционного/ практического занятия** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1. Основы архитектурной колористики** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1.1 | Введение в курс «Колористика в дизайне архитектурной среды» | Цели и задачи курса. Базовые определения и понятия дисциплины. Основные понятия, цели и задачи дисциплины в соответствии с требованиями ФГОС ВО к ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Обзор информационных источников, периодических и непериодических изданий, библиотечных баз данных. Общий обзор материала по изучаемому курсу. Цветоведение как наука. Взаимодействие с другими науками. | УО,Т |
| 1.2 | Цвет в жизни человека | Введение в курс. Цвет в формировании архитектурной среды. Роль цвета в жизни человека. Психофизиологическое воздействие цвета. Краткий исторический обзор эволюции цвета в мировой архитектуре и дизайне | УО,Т |
| 1.3 | Актуальные проблемы архитектурной колористики | Цвет в городской среде. Экологические, социально-культурные, эстетические и технологические факторы, влияющие на цветовую выразительность архитектуры. Цветовое мышление архитектора, дизайнера. Изучение цвета в зарубежных и отечественных архитектурных школах. | УО,Т |
| 1.4 | Архитектурная колористика в системе цветовой культуры | Цветовая культура: её ареалы, их развитие и взаимовлияния. Природное цветовое окружение – основа цветовой культуры. Архитектурная среда как носитель цветовой культуры, выразитель общественных цветовых предпочтений и воспитатель цветовой культуры. Семантика цвета. Национальная цветовая символика, идеальные цветовые предпочтения. Цветовой язык архитектуры и дизайна. Анализ цветовых предпочтений разных групп населения и их использование в архитектурно-дизайнерском проектировании. | УО,Т |
| **2. Цветоведение в дизайне архитектурной среды** | | | |
| 2.1 | Цветовая гармония и комбинаторика | Цветовая гармония. Эволюция понятия. Теории цветовой гармонии. Принципы цветовой гармонизации. Контраст и нюанс отдельных цветов и их грапп по различным цветовым характеристикам. Психофизиологическая и социально-культурная обусловленность критериев цветовой гармонии. Цветовое тело, цветовой круг (по Иттену) как основа колористической композиции, цветовой треугольник. Построение гармоничных | УО,ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | цветовых рядов на плоскости и цветовых общностей в пространстве. Цветовая комбинаторика. Приемы и средства комбинаторного построения гармоничных цветовых сочетаний. Эмоциональная природа цвета и её влияние на формирование среды. Цветовая семантика как средообразующий фактор и основа развития проектного замысла. | |
| 2.2 | Цвет в формировании архитектурной среды | Функции цвета в архитектурной среде: экологическая, формообразующая, эстетическая, художественно-образная. Основные принципы использования полихромии в построении архитектурной среды. Пространственное цветовое поле, его структура, хроматическое содержание и динамика. Цветовая гармонизация архитектурной среды в зависимости от её специфики.<br>Виды объектов архитектурно-градостроительного проектирования: здание, комплекс зданий, район, городское поселение, архитектурная среда. Факторы, влияющие на колористику проектируемых объектов. Стадийность проектирования. Решение колористических задач на каждой из стадий: предпроектное исследование – анализ существующей цветовой среды, принципиальная идея проекта – цветовая концепция, разработка рабочей документации – паспорта цветовой отделки зданий, сооружений и других элементов архитектурной среды. Материалы, технология реализации цветовых решений. Отечественный и зарубежный опыт использования колористики в архитектурно-градостроительном проектировании: современные тенденции. | УО,ПР |
| 2.3 | Тенденции колористического формообразования в художественных течениях XX-XXI веков | Цвет в формообразовании в искусстве XX-XXI века. Формообразующие принципы в творчестве выдающихся мастеров XX-XXI века. Основные черты художественных течений XX-XXI века: утрата стилевой целостности, разнообразие творческих исканий. Принципы абстрактного искусства, дадаизма, оп-арта, поп-арта, постмодернизма. | УО,ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2.4 | Колористическое формообразование | Полихромия как средство создания объемно-пространственной композиции. Средства формообразования на плоскости. Цвет в макете как перспективный путь овладения цветом как средством формообразования. | УО,ПР |
| 2.5 | Типы цветовых контрастов | Построение однотонных хроматических рядов. Выполнение одно-тоновой, двух-тоновой, трёх-тоновой и четырех-тоновой хроматических композиций. Построение главного (спектрального) цветового круга. Построение теневых рядов цветового круга | УО,ПР |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **Основы архитектурной колористики** | | | | | |
| 1 | Введение в курс «Колористика в дизайне архитектурной среды» | 14 | 2 | | | 12 |
| 2 | Цвет в жизни человека | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| 3 | Актуальные проблемы архитектурной колористики | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| 4 | Архитектурная колористика в системе цветовой культуры | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| | **Цветоведение в дизайне архитектурной среды** | | | | | |
| 5 | Цветовая гармония и комбинаторика | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| 6 | Цвет в формировании архитектурной среды | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| **7** | Тенденции колористического формообразования в художественных течениях XX-XXI веков | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| 8 | Колористическое формообразование | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| **9** | Типы цветовых контрастов | 18 | | 2 | | 14 |
| **Всего:** | | **144** | **16** | **16** | | **112** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **Основы архитектурной колористики** | | | | |
| Введение в курс «Колористика в дизайне архитектурной среды» | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Цвет в жизни человека | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Актуальные проблемы архитектурной колористики | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Архитектурная колористика в системе цветовой культуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| **Цветоведение в дизайне архитектурной среды** | | | | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Цветовая гармония и комбинаторика | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Цвет в формировании архитектурной среды | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Тенденции колористического формообразования в художественных течениях XX-XXI веков | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Колористическое формообразование | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| Типы цветовых контрастов | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ОПК-1.1; ОПК-1.3 |
| **Итого:** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | **Тема** | **Кол-во часов** |
|---|---|---|---|

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | 1. | **Основы архитектурной колористики** | |
| 1 | | Введение в курс «Колористика в дизайне архитектурной среды» | |
| 2 | | Цвет в жизни человека | 2 |
| 3 | | Актуальные проблемы архитектурной колористики | 2 |
| 4 | | Архитектурная колористика в системе цветовой культуры | 2 |
| | 2 | **Цветоведение в дизайне архитектурной среды** | |
| 5 | | Цветовая гармония и комбинаторика | 2 |
| 6 | | Цвет в формировании архитектурной среды | 2 |
| 7 | | Тенденции колористического формообразования в художественных течениях XX-XXI веков | 2 |
| 8 | | Колористическое формообразование | 2 |
| 9 | | Типы цветовых контрастов | 2 |
| **Итого:** | | | **16** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Колористика в архитектурной дендрологии / А.И. Ковешников [и др.].. — Орел : Орловский государственный аграрный университет, 2019. — 193 c. — ISBN 978-5-9708-0571-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/101304.html.— Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Никитина Н.П. Цветоведение. Колористика в композиции : учебное пособие / Никитина Н.П.. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 131 c. — ISBN 978-5-4488-0479-3, 978-5-7996-2844-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/87904.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Панксенов Г.И. Нормативная колористика : учебное пособие / Панксенов Г.И., Чеберева О.Н., Герцева А.Г.. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2019. — 30 c. — ISBN 978-5-528-00331-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107382.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Цветоведение и архитектурная колористика : методическое пособие / . — Сочи : Сочинский государственный университет, 2020. — 96 c. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106598.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

В курсе «Колористика в дизайне архитектурной среды» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

*Вариант 1*

1. Назовите имя ученого, впервые систематизировавший цвета:
1.Б.В.Оствальд
2.М.В.Ломоносов
3.И.Ньютон
4.В.Кандинский

2. Основные признаки цвета:
1.Цветовой контраст
2.Насыщенность
3.Ахроматический вариант
4.Цветовой тон

3. Чего можно достичь в цвете, используя модели геометрических фигур?
1.Гармонию родственно-контрастных цветов
2.Декоративную стилизацию
3.Цветовое равновесие
4.Гармоническое сочетание взаимодополнительных цветов

4. Каким способом можно изменить собственный цвет?
1.Рассеянным освещением
2.Добавлением ахроматического цвета
3.Декорированием
4.Усилением связи формы и цвета

5. Какими средствами передать динамичность декоративного натюрморта:
1.Активными ракурсами предметов
2.Нюансом цветовой гаммы
3.Геометрическим орнаментом динамического характера 4.Изменчивостью цветовых аккордов

6. Какие первые цветовые гармонии известны науке цветоведения?
1.Теория В.М. Шугаева
2.Теория Б.Освальда
3.Теория М.Сарьяна

4.Теория Б. Теплова

7. В чем смысл декоративного рисования стилизованных объектов?
1.Верносочетать выбранный декор с характером изображаемой формой объекта
2.В выделении характерных индивидуальных особенностей формы
3.В абрисе формы
4.В овладении графическими средствами

8. Основной принцип декоративного изображения:
1.Достижение максимальной выразительности
2.Достоверность изображения
3.Графическая обработка формы и выявление ее природных особенностей
4.Стилизация форм

9. В чем выражается цветовая комбинаторика?
1.В изображении диаграмм все используемых сочетаний
2.В изменении формы
3.В подборе композиционной схемы
4.В сочетании цветовых масс

10. Чем определяется понятие «стиль»?
1.Системой внутренних связей
2.Целостностью всех компонентов художественного произведения
3.Копировальной грамотой
4.Манерой исполнения

11. В чем выражается выразительность цвета в композиции?
1.В спектральности цвета
2.В обогащении содержания образа цветовыми контрастными и нюансными отношениями
3.В совокупности многих цветов
4.В символическом цветовом кодировании

12. В чем выражается значение, смысл и функция цвета в композиции?
1.В колористическом единстве
2.В информативности
3.В объединении элементов формы
4.Функцию различения (выделения)

13. Роль цвета в выделении доминанты композиции:
1.Акцентирование доминанты контрастно-дополнительными цветами
2.Сопоставление противоположных форм
3.Использование основных свойств цвета
4.Ассоциативное построение доминанты

14. Что такое цветовой акцент?
1.Цветовой нюанс
2.Подчеркивание, выделение, ударение
3.Видоизменение реального объекта
4.Ритмическая взаимосвязь форм

15. Как достичь цветового равновесия?
1.Сгармонировать цветовые отношения

2.Выделить главный цвет
3.Использовать чистые (спектральные) цвета
4.Соотнести плоскости между собой

***Практические задания:***

Задание 1: На примере произведений живописи выявить особенности использования цвета художником, для решения композиционных задач.

Задание 2: Создание творческой работы «Моё настроение», где художественными средствами передаётся цветовое ощущение своего настроения и на основе таблицы психологического и символического значения цвета составляется анализ настроения.

Задание 3: На основе растительного орнамента создать заданное цветовое решение (гармония родственных цветов, триада основная, триада дополнительных цветов, четырехцветная гармония и т.д.).

Задание 4. Построение однотонных хроматических рядов. Выполнение одно-тоновой, двух-тоновой, трёх-тоновой и четырех-тоновой хроматических композиций.

Задание 5. Создание таблицы «Пограничный контраст».

Нарисуйте карандашом прямоугольник. Разделите на пять равных частей. Разведите чёрную краску до нужной консистенции. Затем лессировачным приёмом нанесите один слой прозрачной краски на другой. Постепенно оставляя один слой не покрытый слоем краски. За счёт этого должна получиться шкала тональных переходов ахроматического цвета.

Задание 6. Создание таблицы «Свойства цвета».

Нарисуйте карандашом пять прямоугольников в ширину и пять прямоугольников в высоту. И окрасте полученные ячейки в соответствующие цвета. Начиная с центральных прямоугольников, которые соответсвуют спектральным цветам. Слева создаём светлые цвета на основе акварельных красок и гуаши белого цвета. Справа создаём малонасыщенные цвета на основе акварельных красок и добавлением акварели чёрного цвета. Будьте внимательны, добавляете небольшие пропорции чёрного цвета так как чёрный цвет обладает большой степенью плотности наложения.

Задание 7. Выполнить на листах формата А4 эскизы двух одинаковых объектов. Один объект выполните в трёх цветной холодной гамме, второй в тёплой цветовой гамме.

Задание 8. Построение главного (спектрального) цветового круга. Построение теневых рядов цветового круга.

Задание 9. Подобрать и составить одновременный цветовой контраст.

На листе формата А4 выполнить орнаментальный коврик с использованием сопоставления одновременного цветового контраста.

Задание 10. Подобрать и составить пары взаимодополнительных цветов.

На листе формата А4 выполнить орнаментальный коврик с использованием сопоставления взаимодополнительных цветов.

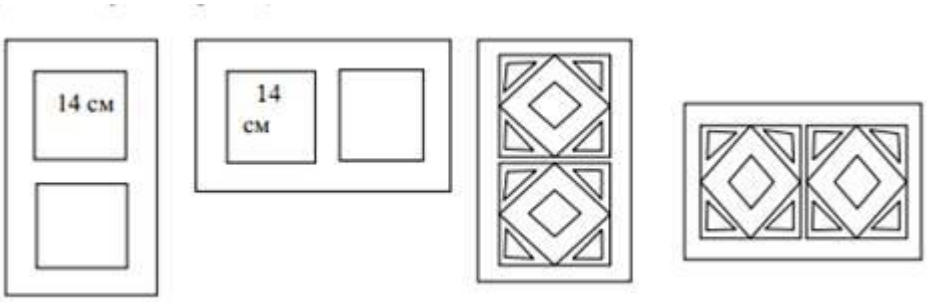
Задание 11: Подобрать и составить одновременный цветовой контраст.

На листе формата А3 выполнить орнаментальный коврик с использованием сопоставления одновременного цветового контраста.

Последовательность работы:

1. Выберите композицию листа А4 (вертикальную или горизонтальную)

2. Начертите на листе два квадрата. Необходимо квадраты на листе выстроить центрально.




3. В квадрате нанести линейный рисунок орнамента, состоящего из простых геометрических фигур.

4. Подобрать два цвета одновременного цветового контраста

5 Выполнить заливки фигур орнамента для получения одновременного цветового контраста.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Систематика и классификация цветов. Цветовая иерархия. Факторы восприятия цвета.
2. Система цветов в средневековой Европе.
3. Систематика цветов на средневековом Востоке.
4. Распознание цвета человеком. Психология цвета. Символика цвета.
5. Понятие хроматических цветов.
6. Понятие ахроматических цветов.
7. Понятие гармонии. Гармоничные цветовые сочетания и созвучия.
8. Понятие гармонии. Однотоновая (монохромная) гармония.
9. Понятие гармонии. Гармония родственных цветов.
10. Понятие контраста. Виды контрастов. Контраст по цвету (цветовые сопоставления).
11. Понятие контраста. Виды контрастов. Контраст светлого и темного.
12. Понятие контраста. Виды контрастов. Контраст холодного и теплого.
13. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие цветового тона.
14. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие светлоты цвета.
15. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие насыщенности цвета.
16. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие полутона цвета.
17. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие подтона цвета.
18. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие чистоты цвета.
19. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие яркости цвета.
20. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие цветового ряда.
21. Смешение цветов. Аддитивное (слагательное) смешение.
22. Смешение цветов. Субтрактивное (вычитательное) смешение.
23. Взаимодействие формы и цвета. Квадрат.
24. Взаимодействие формы и цвета. Треугольник.
25. Взаимодействие формы и цвета. Круг.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Понятие цветоведения. Что такое спектр.;
2. Свойства теплых и холодных цветов;
3. Какие цвета относятся к ахроматическим;
4. Фактор воздушной среды и расстояния;
5. Тональный, светлотный контраст; краевой контраст; последовательный контраст;
6. Способы «отмывки» и «заливки»;

7. Цветовые иллюзии формы и пространства;
8. Физиология восприятие цвета. Основные качества цвета;
9. Изобразительная функция цвета в живописи;
10. Выразительность цвета и чувственное действие цвета;
11. Выявление ритма, тектоники, композиционного центра.
12. Факторы, от которых зависит пространственное действие цвета.
13. Влияние цвета на формообразование.
14. Субъективные свойства цвета, связанные с различными ассоциациями.
15. Особенности восприятия цвета (общие и индивидуальные).
16. Символическое значение цвета.
17. Построение цветовой звезды И. Иттена.
18. Цветовой круг (главный-спектральный, теневые ряды цветового круга).
19. Основа систематизации цветов В. Оствальда.
20. Теория цветов немецкого живописца Филиппа Отто Рунге.
21. Линейная систематизация цветов И. Ньютона. Первичные и вторичные цвета.
22. Характеристика основных цветов Василия Кандинского.
23. Классификация цветов по их психологическому воздействию.
24. Роль цветовой символики в современной цветовой культуре.
25. Цветовая гармония. Типы цветовых гармоний. Гармоничные диады, триады и т.д.

**Вопросы к зачету:**

1. Систематика и классификация цветов. Цветовая иерархия. Факторы восприятия цвета.
2. Система цветов в средневековой Европе.
3. Систематика цветов на средневековом Востоке.
4. Распознание цвета человеком. Психология цвета. Символика цвета.
5. Понятие хроматических цветов.
6. Понятие ахроматических цветов.
7. Понятие гармонии. Гармоничные цветовые сочетания и созвучия.
8. Понятие гармонии. Однотоновая (монохромная) гармония.
9. Понятие гармонии. Гармония родственных цветов.
10. Понятие контраста. Виды контрастов. Контраст по цвету (цветовые сопоставления).
11. Понятие контраста. Виды контрастов. Контраст светлого и темного.
12. Понятие контраста. Виды контрастов. Контраст холодного и теплого.
13. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие цветового тона.
14. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие светлоты цвета.
15. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие насыщенности цвета.
16. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие полутона цвета.
17. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие подтона цвета.
18. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие чистоты цвета.
19. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие яркости цвета.
20. Цветовые термины, характеристики цветов. Понятие цветового ряда.
21. Смешение цветов. Аддитивное (слагательное) смешение.
22. Смешение цветов. Субтрактивное (вычитательное) смешение.
23. Взаимодействие формы и цвета. Квадрат.
24. Взаимодействие формы и цвета. Треугольник.
25. Взаимодействие формы и цвета. Круг.
26. Понятие цветоведения. Что такое спектр.;
27. Свойства теплых и холодных цветов;
28. Какие цвета относятся к ахроматическим;

29. Фактор воздушной среды и расстояния;
30. Тональный, светлотный контраст; краевой контраст; последовательный контраст;
31. Способы «отмывки» и «заливки»;
32. Цветовые иллюзии формы и пространства;
33. Физиология восприятие цвета. Основные качества цвета;
34. Изобразительная функция цвета в живописи;
35. Выразительность цвета и чувственное действие цвета;
36. Выявление ритма, тектоники, композиционного центра.
37. Факторы, от которых зависит пространственное действие цвета.
38. Влияние цвета на формообразование.
39. Субъективные свойства цвета, связанные с различными ассоциациями.
40. Особенности восприятия цвета (общие и индивидуальные).
41. Символическое значение цвета.
42. Построение цветовой звезды И. Иттена.
43. Цветовой круг (главный-спектральный, теневые ряды цветового круга).
44. Основа систематизации цветов В. Оствальда.
45. Теория цветов немецкого живописца Филиппа Отто Рунге.
46. Линейная систематизация цветов И. Ньютона. Первичные и вторичные цвета.
47. Характеристика основных цветов Василия Кандинского.
48. Классификация цветов по их психологическому воздействию.
49. Роль цветовой символики в современной цветовой культуре.
50. Цветовая гармония. Типы цветовых гармоний. Гармоничные диады, триады и т.д.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1. | Основы архитектурной колористики | ОПК-1.1; ОПК-1.3 | Тест, устный опрос |
| 2. | Цветоведение в дизайне архитектурной среды | ОПК-1.1; ОПК-1.3 | Устный опрос, письменная работа |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |

| | |
|---|---|
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Колористика в архитектурной дендрологии / А.И. Ковешников [и др.].. — Орел : Орловский государственный аграрный университет, 2019. — 193 c. — ISBN 978-5-9708-0571-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/101304.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Никитина Н.П. Цветоведение. Колористика в композиции : учебное пособие / Никитина Н.П.. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 131 c. — ISBN 978-5-4488-0479-3, 978-5-7996-2844-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/87904.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Панксенов Г.И. Нормативная колористика : учебное пособие / Панксенов Г.И., Чеберева О.Н., Герцева А.Г.. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2019. — 30 c. — ISBN 978-5-528-00331-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107382.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Цветоведение и архитектурная колористика : методическое пособие / . — Сочи : Сочинский государственный университет, 2020. — 96 c. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106598.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Алгазина Н.В. Цветоведение и колористика. Часть I. Физика цвета и его психофизиологическое восприятие : учебное пособие / Алгазина Н.В.. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. — 153 c. — ISBN 978-5-93252-318-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/26675.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Алгазина Н.В. Цветоведение и колористика. Часть II. Гармония цвета : учебное пособие / Алгазина Н.В.. — Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2015. — 188 c. — ISBN 978-5-93252-353-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/32799.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7. Васильева Э.В. Цветоведение и колористика: учебное пособие / Васильева Э.В.. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2012. — 180 c. — ISBN 978-5-93252-269-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/18266.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)
Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
Журнал «Архитектура и дизайн» – e-notabene.ru.
Журнал «ADcity» – https://adcitymag.ru/category/zhurnal/

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).
2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).
3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).
4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную

деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень**

**программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Колористика в дизайне архитектурной среды».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Рисунок»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025

**Джандарова Л.Х**. Рабочая программа учебной дисциплины «Рисунок» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова»,2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 20 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 26 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 27 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование профессиональных творческих качеств выпускника, навыка изображения окружающей среды посредством рисунка.

**Задачи дисциплины:**

– *Знать:* законы композиции графического листа; законы и приемы изображения предметного мира, пространства; приемы изображения предметного мира средствами традиционной и актуальной графики; знать приемы изображения пространства средствами традиционной и актуальной графики, возможность их применения на разных этапах художественного замысла дизайн-проекта; изобразительные средства рисунка; законы линейного перспективного и светотеневого рисунка

– *Уметь:* изображать объекты предметного мира и пространства с натуры и по воображению, средствами традиционной графики; составлять композицию графического листа; применять средства линейного и тонального изображения, эскиза и длительного рисунка.

– *Владеть:* навыками определения пропорций, навыками линейного и тонального изображения, навыками применения различных графических техник и выбора их при исполнении конкретного рисунка, в том числе в практике составления композиции и обоснования художественного замысла дизайнера.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код компетенции | Код и наименование индикатора компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные компетенции | | |

| | | |
|---|---|---|
| ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления | ОПК-1.1: использует традиционные и новейшие технические средства изображения в профессиональной деятельности | ***Знать:*** законы композиции графического листа; законы и приемы изображения предметного мира, пространства; приемы изображения предметного мира средствами традиционной и актуальной графики; знать приемы изображения пространства средствами традиционной и актуальной графики, возможность их применения на разных этапах художественного замысла дизайн-проекта;<br>изобразительные средства рисунка; законы линейного перспективного и светотеневого рисунка.<br>***Уметь:***<br>изображать объекты предметного мира и пространства с натуры и по воображению, средствами традиционной графики; составлять композицию графического листа;<br>применять средства линейного и тонального изображения, эскиза и длительного рисунка.<br>***Владеть:***<br>навыками определения пропорций, навыками линейного и тонального изображения, навыками применения различных графических техник и выбора их при исполнении конкретного рисунка.<br>в практике составления композиции и обоснования художественного замысла дизайнера. |

**3.Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.23 «Рисунок» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 и 4 курсах в 5,6 и 7-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Начертательная геометрия», «Математика».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| **Форма работы обучающихся/ Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **№ 5 семестра** | **№ 6 семестра** | **№ 7 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **32** | **34** | **100** |
| *Лекции (Л)* | | | | |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 32 | **34** | **100** |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | | |
| **Самостоятельная работа:** | 74 | 76 | **74** | **224** |
| Доклад (Д) | | | | |
| Эссе (Э) | | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | | |
| Зачёт/экзамен | Зачёт | Зачет | Диф.зачет | **324/9** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1. Основы композиции** | | | **2.** |
| 1.1 | Базовые принципы композиции | Понятие «композиция». Виды композиции: открытая, замкнутая. Анализ композиционного построения картин. Композиционная схема. Плавность в композиции. Контрасты темного и светлого в композиции. Примеры композиционного размещения объектов на листе | УО,Т |
| 1.2 | Правила, приемы и средства композиции. | Цельность композиции. Композиционные правила: передачи движения (динамики), покоя (статики), золотого сечения (одной трети). Средства композиции: формат, пространство, композиционный центр, равновесие, ритм, контраст, светотень, симметрия и асимметрия. | УО |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1.3 | Передача ритма, движения и покоя. | Передача ритма линиями, пятнами света и тени, пятнами цвета. Передача движения направлением линий рисунка. Передача покоя: отсутствие диагональных направлений, кульминации, симметрия композиции. | ПР |
| 1.4 | Выделение сюжетно-композиционного центра рисунка. | Правило золотого сечения. Прием «изоляции». Передача симметрии и асимметрии в композиции. Передача равновесия в композиции. | ПР |
| **2.Рисунок: виды, методы, инструменты** | | | |
| 2.1 | Инструменты и материалы для рисунка | Виды бумаги. Техника применения графитового карандаша. Приемы выбора бумаги. Планшет. Угольные карандаши. Чернила и тушь. Пастель. Акварельные карандаши. | УО |
| 2.2 | Виды дизайнерского рисунка | Линейно-конструктивный рисунок (линейный, линеарный). Линия как основное изобразительное средство. Линейно-консруктивный рисунок с условной светотенью. Свето-теневой рисунок. Тональный рисунок. | УО,Т |
| 2.3 | Методы рисунка. | Линии. Метод растушевки. Штриховка (хаотичная штриховка, классическая диагональная штриховка, перекрестная). Тонирование. Рисование пунктиром. Локации рисунка | ПР |
| 2.4 | Техника рисунка | Организация рабочего места. Рисование с натуры листьев и цветов. Зарисовки листьев различных растений. Зарисовки цветов. | ПР |
| **3.Геометрические формы и бытовые предметы: технологии изображения** | | | |
| 3.1 | Пропорции предметов | Понятие пропорции и конструкции. Принципы «золотого сечения». Геометрическое деление по «золотому сечению» | ПР |
| 3.2 | Линейно-конструктивные рисунки геометрических форм. | Построение каркасов куба, призмы, цилиндра, конуса. Передача пространственного положения геометрической формы на плоскости бумаги. | ПР |
| 3.3 | Светотеневой рисунок геометрических форм | Понятие об объемной форме геометрических предметов. Передача трехмерности. Рисование с натуры моделей геометрических фигур. | ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3.4 | Светотеневой рисунок бытовых предметов. | Понятие об объемной форме бытовых предметов. Передача трехмерности. Рисование с натуры натюрморта из бытовых предметов | ПР |
| **4.Рисунок технических форм и предметов: технологии изображения** | | | |
| 4.1 | Линейно-конструктивный рисунок технических форм | Алгоритм построения технического рисунка. Общие контуры объекта. Штриховка в техническом рисунке. | ПР |
| 4.2 | Тоновой рисунок технических форм | Техника нанесения разных видов тени: светотень, собственная тень, падающая тень, рефлекс, полутон, свет, блик. Штриховка. Шрафировка. Тушевка. | ПР |
| 4.3 | Зарисовки технических форм и форм растительного мира. | Выполнение работ для творческого «Портфолио» | ПР |
| **5. Рисунок головы человека: технологии изображения** | | | |
| 5.1 | Анатомические основы головы человека. | Конструкция головы человека и её основные пропорции. Анализ изображений головы человека у великих художников. | УО |
| 5.2 | Рисунок анатомической головы. | Анализ ракурса головы (профиль, анфас, три четверти). Построение головы человека. Предварительный набросок. | ПР |
| 5.3 | Длительный светотеневой рисунок головы классической скульптуры | Техника нанесения разных видов тени: светотень, собственная тень, падающая тень, рефлекс, полутон, свет, блик. Штриховка. Шрафировка. Тушевка. | |
| **6. Рисунок предметного пространства: технологии изображения** | | | |
| 6.1 | Основы перспективы в рисунке. | Основы линейной перспективы в рисунке. Разделение пространства на бумаге. Техники передачи объёмных объектов. Геометрическая техника. Техника катушки (спирали) | УО |
| 6.2 | Этапы рисования ландшафтного пространства | Технология изображения объектов природы. | ПР |
| 6.3 | Линейно-конструктивный рисунок композиции городской среды. | Создание композиции (рисунок архитектурного сооружения с предметно-пространственным окружением). | ПР |
| 6.4 | Тоновой рисунок композиции городской среды. | Создание тонового рисунка композиции (рисунок архитектурного сооружения с | ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | предметно-пространственным окружением). | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

**5 семестр**

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Базовые принципы композиции | 12 | | 4 | | 8 |
| 2 | Правила, приемы и средства композиции. | 12 | | 4 | | 8 |
| 3 | Передача ритма, движения и покоя. | 12 | | 4 | | 8 |
| 4 | Выделение сюжетно-композиционного центра рисунка. | 14 | | 4 | | 10 |
| 5 | Инструменты и материалы для рисунка | 14 | | 4 | | 10 |
| 6 | Виды дизайнерского рисунка | 14 | | 4 | | 10 |
| 7 | Методы рисунка. | 14 | | 4 | | 10 |
| 8 | Техника рисунка | 14 | | 6 | | 10 |
| | **Итого** | **108** | | **34** | | **74** |

**6 семестр**

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Пропорции предметов | 27 | | 8 | | 19 |
| 2 | Линейно-конструктивные рисунки геометрических форм. | 27 | | 8 | | 19 |
| 3 | Светотеневой рисунок геометрических форм | 27 | | 8 | | 19 |
| 4 | Светотеневой рисунок бытовых предметов. | 27 | | 8 | | 19 |
| | Итого | **108** | | **32** | | **76** |

| 7 семестр | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Линейно-конструктивный рисунок технических форм | | | 6 | | 15 |
| 2 | Тоновой рисунок технических форм | | | 6 | | 15 |
| 3 | Зарисовки технических форм и форм растительного мира. | | | 6 | | 15 |
| 4 | Этапы рисования ландшафтного пространства | | | 8 | | 15 |
| 5 | Линейно-конструктивный рисунок композиции городской среды. | | | 8 | | 14 |
| | **Итого** | **108** | | **34** | | **74** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1. Основы композиции** | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 38 | ОПК-1.1 |
| **Раздел 2. Рисунок: виды, методы, инструменты** | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 38 | ОПК-1.1 |
| **Раздел 3. Геометрические формы и бытовые предметы: технологии изображения** | Подготовка Интернет-обзора | Вопросы | 38 | ОПК-1.1 |
| **Раздел 4. Рисунок технических форм и предметов: технологии изображения** | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 38 | ОПК-1.1 |
| **Раздел 5. Рисунок головы человека: технологии изображения** | Реферирование литературы | Вопросы | 38 | ОПК-1.1 |
| **Раздел 6. Рисунок предметного пространства: технологии изображения** | Подготовка Интернет-обзора | Вопросы | 34 | ОПК-1.1 |
| **Всего часов** | | | **224** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **5 семестр** | | | |
| 1 | 1. | Базовые принципы композиции | 4 |
| 2 | 2 | Правила, приемы и средства композиции. | 4 |
| 3 | 3 | Передача ритма, движения и покоя. | 4 |
| 4 | 4 | Выделение сюжетно-композиционного центра рисунка. | 4 |
| 5 | 5 | Инструменты и материалы для рисунка | 4 |
| 6 | 6 | Виды дизайнерского рисунка | 4 |
| 7 | 7 | Методы рисунка. | 4 |
| 8 | 8 | Техника рисунка | 6 |
| Итого | | | **34** |
| **6 семестр** | | | |
| 1 | 9 | Пропорции предметов | 8 |
| 2 | 10 | Линейно-конструктивные рисунки геометрических форм. | 8 |
| 3 | 11 | Светотеневой рисунок геометрических форм | 8 |
| 4 | 12 | Светотеневой рисунок бытовых предметов. | 8 |
| Итого | | | **32** |
| **7 семестр** | | | |
| 1 | 13 | Линейно-конструктивный рисунок технических форм | 6 |
| 2 | 14 | Тоновой рисунок технических форм | 6 |
| 3 | 15 | Зарисовки технических форм и форм растительного мира. | 6 |
| 4 | 16 | Этапы рисования ландшафтного пространства | 8 |
| 5 | 17 | Линейно-конструктивный рисунок композиции городской среды. | 8 |
| Итого: | | | **34** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| | **Трудоемкость, часов** |
|---|---|

| Форма работы обучающихся/ Виды учебных занятий | № 4 семестра | № 5 семестра | Всего |
|---|---|---|---|
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | | | **324** |
| *Лекции (Л)* | | | |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 17 | **33** |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | 128 | 163 | **291** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Зачёт/экзамен | Зачёт | Диф.Зачёт | |

**4.1 Содержание разделов дисциплины**

| № п/п | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| **1. Основы композиции** | | | |
| 1.1 | Базовые принципы композиции | Понятие «композиция». Виды композиции: открытая, замкнутая. Анализ композиционного построения картин. Композиционная схема. Плавность в композиции. Контрасты темного и светлого в композиции. Примеры композиционного размещения объектов на листе | УО,Т |
| 1.2 | Правила, приемы и средства композиции. | Цельность композиции. Композиционные правила: передачи движения (динамики), покоя (статики), золотого сечения (одной трети). Средства композиции: формат, пространство, композиционный центр, равновесие, ритм, контраст, светотень, симметрия и асимметрия. | УО |
| 1.3 | Передача ритма, движения и покоя. | Передача ритма линиями, пятнами света и тени, пятнами цвета. Передача движения направлением линий рисунка. Передача покоя: отсутствие диагональных направлений, кульминации, симметрия композиции. | ПР |
| 1.4 | Выделение сюжетно-композиционного центра рисунка. | Правило золотого сечения. Прием «изоляции». Передача симметрии и асимметрии в композиции. Передача равновесия в композиции. | ПР |
| **2.Рисунок: виды, методы, инструменты** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2.1 | Инструменты и материалы для рисунка | Виды бумаги. Техника применения графитового карандаша. Приемы выбора бумаги. Планшет. Угольные карандаши. Чернила и тушь. Пастель. Акварельные карандаши. | УО |
| 2.2 | Виды дизайнерского рисунка | Линейно-конструктивный рисунок (линейный, линеарный). Линия как основное изобразительное средство. Линейно-консруктивный рисунок с условной светотенью. Свето-теневой рисунок. Тональный рисунок. | УО,Т |
| 2.3 | Методы рисунка. | Линии. Метод растушевки. Штриховка (хаотичная штриховка, классическая диагональная штриховка, перекрестная). Тонирование. Рисование пунктиром. Локации рисунка | ПР |
| 2.4 | Техника рисунка | Организация рабочего места. Рисование с натуры листьев и цветов. Зарисовки листьев различных растений. Зарисовки цветов. | ПР |
| **3.Геометрические формы и бытовые предметы: технологии изображения** | | | |
| 3.1 | Пропорции предметов | Понятие пропорции и конструкции. Принципы «золотого сечения». Геометрическое деление по «золотому сечению» | ПР |
| 3.2 | Линейно-конструктивные рисунки геометрических форм. | Построение каркасов куба, призмы, цилиндра, конуса. Передача пространственного положения геометрической формы на плоскости бумаги. | ПР |
| 3.3 | Светотеневой рисунок геометрических форм | Понятие об объемной форме геометрических предметов. Передача трехмерности. Рисование с натуры моделей геометрических фигур. | ПР |
| 3.4 | Светотеневой рисунок бытовых предметов. | Понятие об объемной форме бытовых предметов. Передача трехмерности. Рисование с натуры натюрморта из бытовых предметов | ПР |
| **4.Рисунок технических форм и предметов: технологии изображения** | | | |
| 4.1 | Линейно-конструктивный рисунок технических форм | Алгоритм построения технического рисунка. Общие контуры объекта. Штриховка в техническом рисунке. | ПР |
| 4.2 | Тоновой рисунок технических форм | Техника нанесения разных видов тени: светотень, собственная тень, падающая тень, рефлекс, полутон, | ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | свет, блик. Штриховка. Шрафировка. Тушевка. | |
| 4.3 | Зарисовки технических форм и форм растительного мира. | Выполнение работ для творческого «Портфолио» | ПР |
| **5 Рисунок головы человека: технологии изображения** | | | |
| 5.1 | Анатомические основы головы человека. | Конструкция головы человека и её основные пропорции. Анализ изображений головы человека у великих художников. | УО |
| 5.2 | Рисунок анатомической головы. | Анализ ракурса головы (профиль, анфас, три четверти). Построение головы человека. Предварительный набросок. | ПР |
| 5.3 | Длительный светотеневой рисунок головы классической скульптуры | Техника нанесения разных видов тени: светотень, собственная тень, падающая тень, рефлекс, полутон, свет, блик. Штриховка. Шрафировка. Тушевка. | ПР |
| 6 **Рисунок предметного пространства: технологии изображения** | | | |
| 6.1 | Основы перспективы в рисунке. | Основы линейной перспективы в рисунке. Разделение пространства на бумаге. Техники передачи объёмных объектов. Геометрическая техника. Техника катушки (спирали) | УО |
| 6.2 | Этапы рисования ландшафтного пространства | Технология изображения объектов природы. | ПР |
| 6.3 | Линейно-конструктивный рисунок композиции городской среды. | Создание композиции (рисунок архитектурного сооружения с предметно-пространственным окружением). | ПР |
| 6.4 | Тоновой рисунок композиции городской среды. | Создание тонового рисунка композиции (рисунок архитектурного сооружения с предметно-пространственным окружением). | ПР |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.4 Структура дисциплины

**4 семестр**

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контактная работа обучающихся** | **Внеауд. работа СР** |

| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Базовые принципы композиции | 18 | | 2 | | 16 |
| 2 | Правила, приемы и средства композиции. | 18 | | 2 | | 16 |
| 3 | Передача ритма, движения и покоя. | 18 | | 2 | | 16 |
| 4 | Выделение сюжетно-композиционного центра рисунка. | 18 | | 2 | | 16 |
| 5 | Инструменты и материалы для рисунка | 18 | | 2 | | 16 |
| 6 | Виды дизайнерского рисунка | 18 | | 2 | | 16 |
| 7 | Методы рисунка. | 18 | | 2 | | 16 |
| 8 | Техника рисунка | 18 | | 2 | | 16 |
| | **Итого** | **144** | | 16 | | 128 |

**5 семестр**

| № темы | **Наименование темы** | **Количество часов** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контактная работа обучающихся** | | | **Внеауд. работа СР** |
| | | | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | |
| 1 | 2 | 3 | | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Пропорции предметов | 20 | | 2 | | 18 |
| 2 | Линейно-конструктивные рисунки геометрических форм. | 20 | | 2 | | 18 |
| 3 | Светотеневой рисунок геометрических форм | 20 | | 2 | | 18 |
| 4 | Светотеневой рисунок бытовых предметов. | 20 | | 2 | | 18 |
| 5 | Линейно-конструктивный рисунок технических форм | 20 | | 2 | | 18 |
| 6 | Тоновой рисунок технических форм | 20 | | 2 | | 18 |
| 7 | Зарисовки технических форм и форм растительного мира. | 20 | | 2 | | 18 |
| 8 | Этапы рисования ландшафтного пространства | 20 | | 2 | | 18 |
| 9 | Линейно-конструктивный рисунок композиции городской среды. | 20 | | 1 | | 19 |
| | **Итого** | **144** | | **17** | | **163** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1. Основы композиции** | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 48 | ОПК-1.1 |
| **Раздел 2. Рисунок: виды, методы, инструменты** | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 48 | ОПК-1.1 |
| **Раздел 3. Геометрические формы и бытовые предметы: технологии изображения** | Подготовка Интернет-обзора | Вопросы | 48 | ОПК-1.1 |
| **Раздел 4. Рисунок технических форм и предметов: технологии изображения** | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 48 | ОПК-1.1 |
| **Раздел 5. Рисунок головы человека: технологии изображения** | Реферирование литературы | Вопросы | 48 | ОПК-1.1 |
| **Раздел 6. Рисунок предметного пространства: технологии изображения** | Подготовка Интернет-обзора | Вопросы | 51 | ОПК-1.1 |
| **Всего часов** | | | 291 | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6 Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **4 семестр** | | | |
| 1 | 1. | Базовые принципы композиции | 2 |
| 2 | 2 | Правила, приемы и средства композиции. | 2 |
| 3 | 3 | Передача ритма, движения и покоя. | 2 |
| 4 | 4 | Выделение сюжетно-композиционного центра рисунка. | 2 |
| 5 | 5 | Инструменты и материалы для рисунка | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | 6 | Виды дизайнерского рисунка | 2 |
| 7 | 7 | Методы рисунка. | 2 |
| 8 | 8 | Техника рисунка | 2 |
| **5 семестр** | | | |
| 9 | 9 | Пропорции предметов | 2 |
| 10 | 10 | Линейно-конструктивные рисунки геометрических форм. | 2 |
| 11 | 11 | Светотеневой рисунок геометрических форм | 2 |
| 12 | 12 | Светотеневой рисунок бытовых предметов. | 2 |
| 13 | 13 | Линейно-конструктивный рисунок технических форм | 2 |
| 14 | 14 | Тоновой рисунок технических форм | 2 |
| 15 | 15 | Зарисовки технических форм и форм растительного мира. | 2 |
| 16 | 16 | Этапы рисования ландшафтного пространства | 2 |
| 17 | 17 | Линейно-конструктивный рисунок композиции городской среды. | 1 |
| Итого: | | | 33 |

### 4.7 Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1. Фролов, О. П. Рисунок. Дизайн среды: учебно-методическое пособие / О. П. Фролов. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2018. — 36 с. — ISBN 978-5-528-00298-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107391.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Шиков, М. Г. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель: учебное пособие / М. Г. Шиков, Л. Ю. Дубовская. — Минск : Вышэйшая школа, 2014. — 168 с. — ISBN 978-985-06-2504-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/35538.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Филатова, Н. Г. Линейно-конструктивный рисунок : учебное пособие / Н. Г. Филатова. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. — 116 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111696.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Рисунок: методическое пособие по выполнению практических работ / составители М. П. Киба. — Сочи : Сочинский государственный университет, 2020. — 32 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106587.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Науменко, О. М. Рисунок и живопись: трехмерная визуализация предметов средствами графики и живописи : учебное пособие / О. М. Науменко. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2020. — 120 с. — ISBN 978-5-907226-41-8. — Текст :

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106735.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Шауро, Г. Ф. Рисунок : учебное пособие / Г. Ф. Шауро, А. А. Ковалёв. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2018. — 188 c. — ISBN 978-985-503-833-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/93412.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей
7. Плешивцев, А. А. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель : учебное пособие для СПО / А. А. Плешивцев. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 100 c. — ISBN 978-5-4488-0526-4, 978-5-4497-0327-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/89246.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/89246

В курсе «Рисунок» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

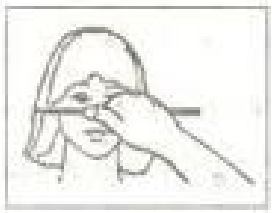
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

*1. Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к*
1) графике
2) живописи
3) орнаменту
4) рельефу
*2. Укажите разновидность тиражной графики*
1) рисунок
2) граттаж
3) монотипия
4) офорт
*3. Движение в композиции передается за счет*
1) использования наклонных линий
2) использования предметов, близких по форме к квадрату и прямоугольнику
3) использования вертикальных и горизонтальных линий
4) цвета
*4. Название способа, представленного на рисунке*


1) способ выполнения замеров
2) способ увеличения масштаба изображения
3) способ визирования
4) способ сравнения масштаба изображения

*5. Какой тип рисунка представлен на иллюстрации?*



1) конструктивный рисунок
2) тональный рисунок
3) печатная графика
4) декоративный рисунок.

*6. Н.При сравнении данных картин можно сказать, что картина И. Шишкина «Зима»:*

*Н. Рерих «Горы перед рассветом»* *И. Шишкин «Зима»*




1) более светлая по тону, но похожа по цветовой гамме на картину Н. Рериха
2) более светлая по тону, по цветовой гамме является более теплой
3) более темная по тону, но похожа по цветовой гамме на картину Н. Рериха
4) более светлая по тону, по цветовой гамме является более холодной.

*7. Экслибрис – это*

1) материал графики

2) рисунок
3) книжный знак
4) орнамент

*8. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это…*

1) орнамент
2) репродукция
3) аппликация
4) колорит

*9. Неправильная компоновка предметов натюрморта представлена в рисунке*

1) 
2) 
3) 
4) 

*10. Художник, которому принадлежит фраза: «А то раз ворону на снегу увидел. Сидит ворона на снегу и крыло одно выставила, чёрным пятном на снегу сидит. Так вот этого пятна я много лет забыть не мог. Потом боярыню Морозову написал»*

1) Суриков В.И.
2) Айвазовский И.К.
3) Сальвадор Дали
4) Ван Гог

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Понятие «композиция».
2. Виды композиции: открытая, замкнутая.
3. Основные законы композиции в изобразительном искусстве.
4. Композиционная схема.
5. Плавность в композиции.
6. Контрасты темного и светлого в композиции.
7. Цельность композиции.
8. Композиционные правила: передачи движения (динамики), покоя (статики), золотого сечения (одной трети).
9. Средства композиции: формат, пространство, композиционный центр, равновесие, ритм, контраст, светотень, симметрия и асимметрия.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Правило золотого сечения.
2. Прием «изоляции».
3. Передача симметрии и асимметрии в композиции.
4. Передача равновесия в композиции.
5. Инструменты и материалы для рисунка.
6. Линейно-конструктивный рисунок (линейный, линеарный).
7. Линия как основное изобразительное средство.
8. Линейно-конструктивный рисунок с условной светотенью.
9. Свето-теневой рисунок.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**

1. Понятие пропорции и конструкции.
2. Принципы «золотого сечения». Геометрическое деление по «золотому сечению».
3. Понятие об объемной форме геометрических предметов. Передача трехмерности.
4. Тональный рисунок.
5. Перспектива в рисунке, виды перспектив.
6. Особенности декоративной тематической композиции.
7. Приемы построения и выявления сюжетно-композиционного центра картины.
8. Предметы изображения. Линейные, плоскостные и пространственные формы. Свойства форм.
9. Передача движения форм. Направленность композиции: вертикальная, горизонтальная, диагональная.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**

1. Основные художественные средства композиции (средства гармонизации).
2. Симметрия и асимметрия в искусстве. Виды симметрических преобразований и симметрии.
3. Симметрическое и асимметрическое равновесие. Закономерности построения асимметричных композиций.
4. Виды ритма. Простые и сложные ритмические ряды. Ритмические закономерности композиции.
5. Понятие и особенности композиции орнамента. Основные выразительные элементы орнамента. Степень рельефности орнамента.
6. Орнаментальные мотивы: геометрические, растительные, зооморфные, антропоморфные, гротескные, каллиграфические, геральдические, комбинированные.
7. Классификация орнаментальных композиций.
8. Приемы создания орнаментальной композиции с использованием модульных форм.
9. Приемы ритмической организации мотивов в ленточных, центрических, сетчатых композициях.

**Вопросы к зачету**

1. Особенности визуального восприятия человека. Виды оптических иллюзий и приемы их использования.
2. Эффекты оптического обмана: иллюзии цвета и контраста, кажущиеся фигуры, искажения форм, иллюзии движения.

3. Оптические иллюзии, связанные с распознаванием образов: особенности восприятия соотношений фигуры и фона, двойственные изображения.

4. Зрительные искажения реальности: иллюзии восприятия размера объекта, рельефности, перспективы, объемности, изображение невозможных фигур и ситуаций.

5. Особенности создания тематических композиций. Выбор композиционных приемов, масштаба изображения, графических средств передачи замысла.

6. Способы изображения предметов на плоскости при рисовании с натуры.

7. Организация картинной плоскости. Правила компоновки изображения предмета на листе.

8. Понятие натюрморта. Виды натюрмортов, особенности компоновки группы предметов на листе бумаги.

9. Последовательность изображения предметов: схематизация, типизация, индивидуализация, обобщение.

10. Приемы линейного построения изображений. Пропорциональное деление элементов изображения приемами «на глаз», «от руки».

11. Понятие светотени. Приемы графической передачи формы при построении изображений плоских геометрических форм и объемных геометрических тел.

12. Перспективный масштаб и его применение в рисовании. Определение угла наклона плоскостей.

13. Применение законов перспективы при построении изображений плоских геометрических форм и объемных геометрических тел.

14. Воздушная перспектива и ее влияние на изображение светотени.

15. Техники, применяемые в рисунке. Приемы работы карандашом.

16. Приемы графической передачи формы, светотеневых соотношений и пространственного расположения предметов с помощью штриховки.

17. Приемы графической передачи особенностей пластики и формы предметов, различных по цвету и фактуре поверхности.

18. Приемы построения изображений сложных рельефных поверхностей.

19. Приемы графической передачи характерных видовых признаков объектов растительного мира.

20. Правило золотого сечения.

21. Прием «изоляции».

22. Передача симметрии и асимметрии в композиции.

23. Передача равновесия в композиции.

24. Инструменты и материалы для рисунка.

25. Линейно-конструктивный рисунок (линейный, линеарный).

26. Линия как основное изобразительное средство.

27. Линейно-консруктивный рисунок с условной светотенью.

28. Свето-теневой рисунок.

29. Понятие «композиция».

30. Виды композиции: открытая, замкнутая.

31. Основные законы композиции в изобразительном искусстве.

32. Композиционная схема.

33. Плавность в композиции.

34. Контрасты темного и светлого в композиции.

35. Цельность композиции.

36. Композиционные правила: передачи движения (динамики), покоя (статики), золотого сечения (одной трети).

37. Средства композиции: формат, пространство, композиционный центр, равновесие, ритм, контраст, светотень, симметрия и асимметрия.

38. Что такое линия и какие виды линий существуют в рисунке

39. Каковы основные принципы композиции в рисунке

40. Объясните, что такое перспектива и как она применяется в рисунке.
41. Каковы основные элементы рисунка (линия, форма, текстура, цвет)
42. Что такое контурный рисунок и как он отличается от тонального
43. Какие основные материалы используются для рисования (карандаши, уголь, пастель и т.д.)
44. Каковы особенности работы с акварелью по сравнению с гуашью
45. Какие техники штриховки вы знаете и как они влияют на восприятие рисунка
46. Как правильно использовать ластик в процессе рисования
47. Что такое смешанная техника и как она применяется в рисунке
48. Каковы основные пропорции человеческого тела в рисунке
49. Какие особенности анатомии необходимо учитывать при рисовании портрета
50. Как правильно передать объем и форму объектов в рисунке
51. Каковы пропорции головы человека в различных ракурсах
52. Как рисовать руки и ноги, учитывая их анатомические особенности
53. Как стиль художника влияет на восприятие его работ
54. Какие способы можно использовать для передачи эмоций через рисунок
55. Как вы можете использовать цвет для создания настроения в рисунке
56. Что такое художественный стиль и как он формируется
57. Каковы основные отличия между реализмом и абстракцией в рисунке
58. Назовите несколько известных художников, которые сделали значительный вклад в развитие рисунка.
59. Каковы основные направления в искусстве, связанные с рисунком (например, реализм, импрессионизм, абстракционизм)
60. Как изменялся подход к рисунку в разные исторические эпохи

**Вопросы к зачету**

1. Какие новшества в технике рисования появились в XX веке
2. Опишите процесс создания наброска с натуры. Какие шаги вы бы предприняли
3. Как вы можете улучшить свой рисунок, используя обратную связь от преподавателя или коллег
4. Приведите пример, как вы можете использовать референсы для создания оригинального рисунка.
5. Каковы основные этапы работы над крупной композицией
6. Как вы можете использовать свет и тень для создания объема в рисунке
7. Каковы основные критерии оценки рисунка
8. Как проводить самокритику своих работ
9. Как анализировать работы других художников для улучшения своих навыков
10. Что такое "глаз художника" и как его развивать
11. Каковы основные ошибки, которые делают начинающие художники в рисунке
12. Как вы находите вдохновение для своих рисунков
13. Каковы ваши любимые темы для рисования и почему
14. Как вы работаете с блоком художника
15. Как вы можете использовать различные источники вдохновения (природа, фотографии, искусство) в своем рисунке
16. Каковы ваши цели в изучении рисунка и как вы планируете их достичь
17. Каковы основные принципы работы с цветом в рисунке, включая теорию цвета
18. Как вы можете использовать текстуру для создания интересных эффектов в рисунке

19. Что такое "плоскостное" и "объемное" рисование, и как они отличаются друг от друга
20. Каковы особенности рисования различных материалов (металл, стекло, ткань) и как их передать на бумаге
21. Как вы можете использовать цифровые технологии для создания и редактирования рисунков
22. Каковы особенности рисунка в эпоху Ренессанса
23. Что такое негативное пространство и как оно влияет на композицию рисунка
24. Каковы основные правила золотого сечения и как их применять в рисунке
25. Как передать движение и динамику в статичном рисунке
26. Что такое ритм в композиции и как его можно использовать в рисунке
27. Каковы основные виды перспективы (одинарная, двойная, воздушная) и их применение
28. Каковы преимущества и недостатки различных типов карандашей (HB, 2B, 4B и т.д.)
29. Как правильно использовать акриловые краски в рисунке
30. Что такое графитовая пудра и как ее можно использовать в рисунке
31. Каковы особенности работы с пастелью и чем она отличается от других материалов
32. Как использовать текстурные инструменты (например, губки, кисти) для создания эффектов в рисунке
33. Каковы основные пропорции лица в профиль и анфас
34. Как рисовать животных, учитывая их анатомические особенности
35. Как передать движение и позу человека в рисунке
36. Каковы основные этапы рисования фигуры человека с натуры
37. Каковы особенности рисования детей и пожилых людей
38. Как вы можете использовать символику в своих рисунках
39. Каковы основные элементы абстрактного рисунка
40. Как стиль и техника художника могут передавать культурные и исторические контексты
41. Как вы можете использовать контраст для усиления выразительности рисунка
42. Каковы основные приемы для создания глубины и пространства в рисунке
43. Каковы основные характеристики романтизма в рисунке
44. Каковы особенности рисунка в японском искусстве
45. Каковы основные достижения в области рисунка в эпоху модернизма
46. Каковы отличия между европейским и восточным подходами к рисунку
47. Каковы основные направления в современном искусстве, связанные с рисунком
48. Каковы основные этапы создания иллюстрации для книги
49. Как вы можете использовать коллаж в процессе рисования
50. Каковы основные принципы работы с натурой при рисовании пейзажа
51. Как вы можете создать серию рисунков на одну тему
52. Каковы основные приемы для создания портрета с натуры
53. Как проводить анализ своих работ с точки зрения композиции и техники
54. Каковы основные ошибки, которые делают художники при рисовании портретов
55. Как вы можете использовать критику для улучшения своих навыков
56. Каковы основные аспекты, на которые следует обращать внимание при оценке работ других художников
57. Каковы основные принципы работы в группе над художественным проектом
58. Как вы можете развивать свою индивидуальность как художника
59. Каковы ваши методы для преодоления творческого кризиса

60. Как вы можете использовать дневник художника для развития своих идей
61. Каковы ваши любимые источники вдохновения и как они влияют на вашу работу
62. Как вы можете использовать различные стили и техники для расширения своего художественного репертуара

**Вопросы для диф.зачета:**

1. Понятие «композиция».
2. Виды композиции: открытая, замкнутая.
3. Основные законы композиции в изобразительном искусстве.
4. Композиционная схема.
5. Плавность в композиции.
6. Контрасты темного и светлого в композиции.
7. Цельность композиции.
8. Композиционные правила: передачи движения (динамики), покоя (статики), золотого сечения (одной трети).
9. Средства композиции: формат, пространство, композиционный центр, равновесие, ритм, контраст, светотень, симметрия и асимметрия.
10. Правило золотого сечения.
11. Прием «изоляции».
12. Передача симметрии и асимметрии в композиции.
13. Передача равновесия в композиции.
14. Инструменты и материалы для рисунка.
15. Линейно-конструктивный рисунок (линейный, линеарный).
16. Линия как основное изобразительное средство.
17. Линейно-конструктивный рисунок с условной светотенью.
18. Свето-теневой рисунок.
19. Понятие пропорции и конструкции.
20. Принципы «золотого сечения». Геометрическое деление по «золотому сечению».
21. Понятие об объемной форме геометрических предметов. Передача трехмерности.
22. Тональный рисунок.
23. Перспектива в рисунке, виды перспектив.
24. Особенности декоративной тематической композиции.
25. Приемы построения и выявления сюжетно-композиционного центра картины.
26. Предметы изображения. Линейные, плоскостные и пространственные формы. Свойства форм.
27. Передача движения форм. Направленность композиции: вертикальная, горизонтальная, диагональная.
28. Основные художественные средства композиции (средства гармонизации).
29. Симметрия и асимметрия в искусстве. Виды симметрических преобразований и симметрии.
30. Симметрическое и асимметрическое равновесие. Закономерности построения асимметричных композиций.
31. Виды ритма. Простые и сложные ритмические ряды. Ритмические закономерности композиции.
32. Понятие и особенности композиции орнамента. Основные выразительные элементы орнамента. Степень рельефности орнамента.
33. Орнаментальные мотивы: геометрические, растительные, зооморфные, антропоморфные, гротескные, каллиграфические, геральдические, комбинированные.

34. Классификация орнаментальных композиций.

35. Приемы создания орнаментальной композиции с использованием модульных форм.

36. Приемы ритмической организации мотивов в ленточных, центрических, сетчатых композициях.

37. Особенности визуального восприятия человека. Виды оптических иллюзий и приемы их использования.

38. Эффекты оптического обмана: иллюзии цвета и контраста, кажущиеся фигуры, искажения форм, иллюзии движения.

39. Оптические иллюзии, связанные с распознаванием образов: особенности восприятия соотношений фигуры и фона, двойственные изображения.

40. Зрительные искажения реальности: иллюзии восприятия размера объекта, рельефности, перспективы, объемности, изображение невозможных фигур и ситуаций.

41. Особенности создания тематических композиций. Выбор композиционных приемов, масштаба изображения, графических средств передачи замысла.

42. Способы изображения предметов на плоскости при рисовании с натуры.

43. Организация картинной плоскости. Правила компоновки изображения предмета на листе.

44. Понятие натюрморта. Виды натюрмортов, особенности компоновки группы предметов на листе бумаги.

45. Последовательность изображения предметов: схематизация, типизация, индивидуализация, обобщение.

46. Приемы линейного построения изображений. Пропорциональное деление элементов изображения приемами «на глаз», «от руки».

47. Понятие светотени. Приемы графической передачи формы при построении изображений плоских геометрических форм и объемных геометрических тел.

48. Перспективный масштаб и его применение в рисовании. Определение угла наклона плоскостей.

49. Применение законов перспективы при построении изображений плоских геометрических форм и объемных геометрических тел.

50. Воздушная перспектива и ее влияние на изображение светотени.

51. Техники, применяемые в рисунке. Приемы работы карандашом.

52. Приемы графической передачи формы, светотеневых соотношений и пространственного расположения предметов с помощью штриховки.

53. Приемы графической передачи особенностей пластики и формы предметов, различных по цвету и фактуре поверхности.

54. Приемы построения изображений сложных рельефных поверхностей.

55. Приемы графической передачи характерных видовых признаков объектов растительного мира.

56. Что такое линия и какие виды линий существуют в рисунке

57. Каковы основные принципы композиции в рисунке

58. Объясните, что такое перспектива и как она применяется в рисунке.

59. Каковы основные элементы рисунка (линия, форма, текстура, цвет)

60. Что такое контурный рисунок и как он отличается от тонального

61. Какие основные материалы используются для рисования (карандаши, уголь, пастель и т.д.)

62. Каковы особенности работы с акварелью по сравнению с гуашью

63. Какие техники штриховки вы знаете и как они влияют на восприятие рисунка

64. Как правильно использовать ластик в процессе рисования

65. Что такое смешанная техника и как она применяется в рисунке

66. Каковы основные пропорции человеческого тела в рисунке

67. Какие особенности анатомии необходимо учитывать при рисовании портрета

68. Как правильно передать объем и форму объектов в рисунке
69. Каковы пропорции головы человека в различных ракурсах
70. Как рисовать руки и ноги, учитывая их анатомические особенности
71. Как стиль художника влияет на восприятие его работ
72. Какие способы можно использовать для передачи эмоций через рисунок
73. Как вы можете использовать цвет для создания настроения в рисунке
74. Что такое художественный стиль и как он формируется
75. Каковы основные отличия между реализмом и абстракцией в рисунке
76. Назовите несколько известных художников, которые сделали значительный вклад в развитие рисунка.
77. Каковы основные направления в искусстве, связанные с рисунком (например, реализм, импрессионизм, абстракционизм)
78. Как изменялся подход к рисунку в разные исторические эпохи
79. Каковы особенности рисунка в эпоху Ренессанса
80. Какие новшества в технике рисования появились в XX веке
81. Опишите процесс создания наброска с натуры. Какие шаги вы бы предприняли
82. Как вы можете улучшить свой рисунок, используя обратную связь от преподавателя или коллег
83. Приведите пример, как вы можете использовать референсы для создания оригинального рисунка.
84. Каковы основные этапы работы над крупной композицией
85. Как вы можете использовать свет и тень для создания объема в рисунке
86. Каковы основные критерии оценки рисунка
87. Как проводить самокритику своих работ
88. Как анализировать работы других художников для улучшения своих навыков?
89. Что такое "глаз художника" и как его развивать
90. Каковы основные ошибки, которые делают начинающие художники в рисунке
91. Как вы находите вдохновение для своих рисунков
92. Каковы ваши любимые темы для рисования и почему
93. Как вы работаете с блоком художника
94. Как вы можете использовать различные источники вдохновения (природа, фотографии, искусство) в своем рисунке
95. Каковы ваши цели в изучении рисунка и как вы планируете их достичь
96. Каковы основные принципы работы с цветом в рисунке, включая теорию цвета?
97. Как вы можете использовать текстуру для создания интересных эффектов в рисунке?
98. Что такое "плоскостное" и "объемное" рисование, и как они отличаются друг от друга?
99. Каковы особенности рисования различных материалов (металл, стекло, ткань) и как их передать на бумаге?
100. Как вы можете использовать цифровые технологии для создания и редактирования рисунков?

6.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе текущего контроля

**Практические задания.**

**5 семестр**

**Задание 1.** Выполните серию упражнений по созданию разнообразных композиций, в которых ритм быстрый, медленный, музыкальный, веселый, резкий, громкий и т.д.

**Задание 2.** Рассмотрите картины И. Машков «Московская снедь. Хлебы», К. Лоррена «Пейзаж с жертвоприношением Апполону», Г. Метсю «Урок музыки» и определите их композиционные схемы.

**Задание 3.** Выполните реалистическую или абстрактную композицию из двух рисунков. В одном передайте плавное движение, используя спокойные ритмы, округлые линии, а в другом – резкое движение, быстрое, основанное на пересечении форм, использовании ломаных линий.

**Задание 4.** Выполните абстрактную композицию на тему (по выбору): «Музыкальные ритмы», «Движение», «Покой», «Фантазия».

**Задание 5.** Выполните разнообразные по ритму контрастные композиции на основе графики букв разных шрифтов.

**Задание 6.** Составьте разнообразные орнаментальные композиции из растительных и геометрических элементов.

**Задание 7.** Разместите на листе несколько геометрических фигур, не допуская впечатления перевеса той или иной части. Фигуры должны восприниматься не по отдельности, а как единое целое.

**Задание 8.** Выполните зарисовки композиционных решений из плоских фигур: круга, квадрата, треугольника.

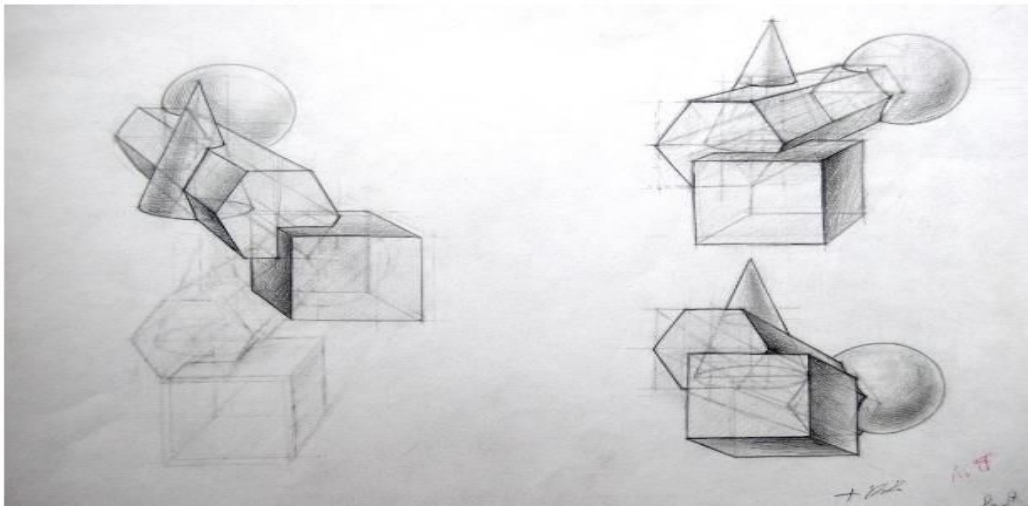
**Задание 9.** Выполните серию упражнений из линий, пятен, точек, геометрических и растительных элементов с использованием перспективы.

**Задание 10.** Выполните динамичную композицию «Ветер», «Ритмы города», «Волны».

**Задание 11.** Выполните эскизы декоративного украшения ковров прямоугольной формы, используйте для этого геометрические и растительные элементы, располагайте их по различным композиционным схемам на основе традиций искусства ковроткачества народов России.

**6семестр**

**Задание 1.** Линейно-конструктивный рисунок композиции из геометрических фигур.



**Задание 2.** Рисунок архитектурного элемента (ваза, балясина, капитель) с заданной и измененными точками восприятия.





**7 семестр**

**Задание 1.** Рисунок фрагмента общественного интерьера.





**Задание 2.** Рисунок многопланового городского пространства.



**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы | Компетенция | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1. | Основы композиции | ОПК-1.1 | Практические задания, тест |
| 2. | Рисунок: виды, методы, инструменты | ОПК-1.1 | Устный опрос, практические задания |
| 3 | Геометрические формы и бытовые предметы: технологии изображения | ОПК-1.1 | Практические задания |
| 4 | Рисунок технических форм и предметов: технологии изображения | ОПК-1.1 | Практические задания |
| 5 | Рисунок головы человека: технологии изображения | ОПК-1.1 | Практические задания |
| 6 | Рисунок предметного пространства: технологии изображения | ОПК-1.1 | Практические задания |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания стилевой специфики, наличие авторской позиции, компоновка, композиционное решение, грамотное владение художественными средствами, оформление работы.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда определяется полное: соблюдение стилевой специфики, наличие авторской позиции, компоновка, композиционное решение, грамотное владение художественными средствами, оформление работы. |
| 4 | Оценка *«хорошо»* ставится, когда в целом определяется: соблюдение стилевой специфики, наличие авторской позиции, компоновка, композиционное решение, грамотное владение художественными средствами, оформление работы; не есть незначительные недочеты |
| 3 | Оценка *«удовлетворительно»* ставится, когда в целом определяется: компоновка, композиционное решение, но не прослеживаются четкий стиль, слабое владение художественными средствами. В оформлении работы допущены несоответствия |
| 2-1 | Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если не выполнены никакие требования |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Фролов, О. П. Рисунок. Дизайн среды: учебно-методическое пособие / О. П. Фролов. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2018. — 36 с. — ISBN 978-5-528-00298-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107391.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Шиков, М. Г. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель: учебное пособие / М. Г. Шиков, Л. Ю. Дубовская. — Минск : Вышэйшая школа, 2014. — 168 с. — ISBN 978-985-06-2504-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/35538.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Филатова, Н. Г. Линейно-конструктивный рисунок : учебное пособие / Н. Г. Филатова. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. — 116 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111696.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Рисунок: методическое пособие по выполнению практических работ / составители М. П. Киба. — Сочи : Сочинский государственный университет, 2020. — 32 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106587.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Науменко, О. М. Рисунок и живопись: трехмерная визуализация предметов средствами графики и живописи : учебное пособие / О. М. Науменко. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2020. — 120 с. — ISBN 978-5-907226-41-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106735.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Шауро, Г. Ф. Рисунок : учебное пособие / Г. Ф. Шауро, А. А. Ковалёв. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2018. — 188 с. — ISBN 978-985-503-833-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/93412.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей

7. Плешивцев, А. А. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель : учебное пособие для СПО / А. А. Плешивцев. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 100 с. — ISBN 978-5-4488-0526-4, 978-5-4497-0327-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/89246.html.
— Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/89246

*Интернет-ресурсы*

1 https://fantasyroom.online/ – Fantasy Room онлайн школа рисования.
2 https://prostoykarandash.ru/ – видеоуроки по рисованию в различных техниках
3 https://risovatlegko.ru/ – уроки рисования и черчения

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)

Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)

Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

**9.Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).
2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).
3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).
4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная

работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень**

**программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02,3-03, 3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Рисунок».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра экологии и природопользования

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Живопись»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Живопись» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 20 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью является** овладение обучающимися теоретических знаний и законов в области академической живописи, а также практическими навыками для использования в профессиональной деятельности, в области архитектурно-дизайнерского проектирования.

**Задачи дисциплины:**

– ознакомить студентов с законами и понятиями живописи для создания произведений любой степени сложности;

– изучить основные законы композиции и организации плоскости холста, законы цветоведения и колористики;

– сформировать у будущих дизайнеров способности находить оптимальные композиционные и цветовые решения для проектов;

– сформировать у студентов эстетический вкус и художественную культуру;

– развивать творческую инициативу и мотивацию к профессиональной самореализации.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные компетенции | | |
| ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления | ОПК-1.1: использует традиционные и новейшие технические средства изображения в профессиональной деятельности | ***Знать*:**<br>– приемы и методы передачи объема, пространства, световоздушной среды при работе с любыми живописными материалами;<br>– основные законы композиции и организации плоскости холста;<br>– законы живописи, построения пространства и формы цветом. |
| | | ***Уметь*:**<br>– использовать законы и понятия живописи для создания произведения любой степени сложности при решении прикладных задач;<br>– умеет передавать объем и пространство, вести поэтапную работу над живописными композициями различной степени сложности с использованием различных техник (акварель, пастель, гуашь, темпера и т.д.);<br>– умеет создавать живописные композиции различной степени |

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные компетенции | | |
| | | сложности с использованием разнообразных техник с учетом законов цветовой гармонии. |
| | | ***Владеть*:**<br>– различными живописными техниками (акварель, пастель, гуашь, темпера и т.д.) для создания живописных композиций различной степени сложности;<br>– навыками работы с натуры, по памяти и по представлению;<br>– умением создавать полноценную живописную работу, соответствующую замыслу;<br>– создавать как реалистические, так и условно-формальные творческие работы. |

**3.Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.24 «Живопись» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 и 3 курсе в 4, 5 и 6-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Математика», «Рисунок».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единицы (324 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 4 семестр | 5 семестр | 6 семестр | ВСЕГО |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **48** | **34** | **64** | **146** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 17 | 32 | 65 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 32 | 17 | 32 | 81 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **60** | **74** | **44** | **178** |
| Доклад (Д) | | | | |
| Эссе (Э) | | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | | |
| Контрольная работа | | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **зачет** | **экзамен** | **324/9** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| | **1 Освоение приемов живописной практики** | | |
| | Введение в дисциплину «Живопись». Живопись – один из видов изобразительного искусства /Лек/ | Его особенности. Живописные жанры. Физика цвета. Художественная выразительность. | УО,С |
| | Организация рабочего места /Пр/ | Правила работы в аудитории. Выполнение учебного натюрморта на смешанные цвета. | УО,С |
| | Композиция живописного произведения /Лек/ | Определенное расположение изобразительных элементов на картине, позволяющее с наибольшей полнотой и силой выразить замысел. Подбор наиболее выразительных средств изображения | УО,С |
| | Систематизация цветов в живописи. Спектр и комбинации цветовых сочетаний /Пр/ | Ознакомительное упражнение, методология оценки и разбора учебных работ. Дается содержание и структура учебной программы, сведения о методологии и методике дисциплины, краткие сведения о материалах и инструментах для практической работы. | УО,С |
| | Формирование «живописной палитры» /Лек/ | Основы рисования: правила цветовой палитры в живописи. Копирование цветовой гаммы. Использование сближенной палитры цветов. Контрасты. Монохромный стиль | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Графическое выполнение модели 12-ти частного спектрального круга, выделение основных, дополнительных и производных цветов /Пр/ | Построение схем и цветовых сочетаний (триады и квадраты). Знакомство с понятием «цветовое тело». Определение различий в способах нанесения красочного слоя в кроющих и прозрачных красках. Особенности водных красок (гуаши, темперы и акварели). | УО,С |
| | **2 Практическое изучение законов цветовой композиции** | | |
| | Цветовые отношения /Лек/ | Влияние цветов друг на друга в передаче зрительных образов с помощью красок. Цветовые комбинации в изобразительном искусстве. Передача наблюдаемых в натуре цветовых качеств различных предметов и их поверхностей. | УО,С |
| | Свернутая гамма, нюансные сочетания и контрасты сближенных цветов /Пр/ | Понятие теплых и холодных оттенков. Зависимость цветовой среды от характера освещения, собственные и обусловленные цвета. Диапазон оттенков в нюансной цветовой гамме и понятие цветового и тонального контраста сближенных по цветовому тону оттенков. Изучение основ техники письма. | УО,С |
| | Организация цветовой композиции /Лек/ | Комбинация цветовых пятен, построенная с учетом всех рассмотренных закономерностей цветовой гармонии. Роль, смысл и выразительность цветовых сочетаний в живописи. Способность цветовой композиции создавать за счет светлоты, цветового тона и насыщенности. | УО,С |
| | Развернутая гамма и цветовые и тональные контрасты /Пр/ | Понятие цветового и тонального контрастов. Диапазон оттенков в цветовой гамме, построенной на контрасте дополнительных пар, а также тональных хроматических и ахроматических контрастов. | УО,С |
| | Цвет и пространство. Пленэр /Лек/ | Создание картин не в мастерской, а на природе. Отражение красочного богатства натуры. Изменение цвета в естественных условиях, при активной роли света и воздуха. | УО,С |
| | Цветовые отношения и ограниченный диапазон палитры. Построение искусственного колорита /Пр/ | Земляная и спектральная группы красок. Закономерности построения условного (искусственного) колорита и | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | особенностей его восприятия. Методика передачи реально наблюдаемых цветовых отношений натуры при помощи ограниченного набора красок. | |
| | Цветовой контраст и цветовые нюансы /Лек/ | Цветовая гармония. Гармонические сочетания. Монохромные, родственные (аналогичные) гармонические цвета. Гармония контрастных (дополнительных, противоположных) цветов. Гармоническое сочетание родственно-контрастных цветов. | УО,С |
| | Драпировка /Пр/ | Освоение системы написания ткани и складок. Пластическое построение и передача фактуры. Светотеневое построение ткани. | УО,С |
| | Оптическое смешение в живописи /Лек/ | Наложение друг на друга цветных световых лучей на светлом экране. Частая смена двух или более цветов, которые наше зрение не успевает фиксировать. Механическое, пространственное, оптическое смешение. | УО,С |
| | Перспективное изображение интерьера в живописи /Пр/ | Живописное изображение общественного интерьера, включающий изображение поверхности пола, стен, потолка, оконных и дверных проемов, колонн, лестниц, предметов интерьера, мебели. Овладение навыками передачи разницы материалов. Применение изученных техник в работе над интерьерами. Воздушная перспектива. | УО,С |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

**4 семестр**

**4.2 Структура дисциплины**

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **Освоение приемов живописной практики** | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Введение в дисциплину «Живопись». Живопись – один из видов изобразительного искусства | 16 | 2 | 4 | | 10 |
| 2 | Организация рабочего места | 16 | 2 | 4 | | 10 |
| 3 | Этюды предметов быта, фруктов. Определение цветовых и тональных отношений между предметами, изучение приемов работы посредством живописного материала с передачей объемности предметов | 16 | 2 | 4 | | 10 |
| 4 | Композиция живописного произведения | 16 | 2 | 4 | | 10 |
| 5 | Систематизация цветов в живописи. Спектр и комбинации цветовых сочетаний | 11 | 2 | 4 | | 5 |
| 6 | Натюрморт в технике «Гризайль». Акварель. Последовательное изображение натюрморта из гипсовых геометрических тел на нейтральном фоне, определение тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета. | 11 | 2 | 4 | | 5 |
| 7 | Формирование «живописной палитры» | 11 | 2 | 4 | | 5 |
| 8 | Графическое выполнение модели 12-ти частного спектрального круга, выделение основных, дополнительных и производных цветов | 11 | 2 | 4 | | 5 |
| | **Итого** | **108** | **16** | **32** | | **60** |

**5 семестр**

| № темы | **Наименование темы** | **Количество часов** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контактная работа обучающихся** | | | **Внеауд. работа СР** |
| | | | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **Практическое изучение законов цветовой композиции** | | | | | |
| 1 | Натюрморт из предметов быта, фруктов. Последовательное изображение натюрморта из предметов быта, грамотный разбор тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 2 | Цветовые отношения | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 3 | Свернутая гамма, нюансные сочетания и контрасты сближенных цветов | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 4 | Условно-декоративная стилизация натюрморта из предметов быта, фруктов. Содержание темы: нахождение цветовых декоративных отношений с учетом | 14 | 2 | 2 | | 10 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | стилизованного образно- творческого подхода | | | | | |
| 5 | Организация цветовой композиции | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 6 | Развернутая гамма и цветовые и тональные контрасты | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 7 | Тематический натюрморт в интерьере. Решение цветовых тоновых и пространственных задач, детальная проработка формы, объема посредством светотеневой моделировки | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 8 | Цвет и пространство. Пленэр | 10 | 3 | 3 | | 4 |
| | **Итого** | **108** | **17** | **17** | | **74** |
| **6 семестр** | | | | | | |
| 1 | Цветовые отношения и ограниченный диапазон палитры. Построение искусственного колорита | 13 | 4 | 4 | | 5 |
| 2 | Натюрморт у окна. Системы освещения "контражур". Анализ разницы в дневном (природном) и электрическим освещением в помещении. Применение знания о воздушной перспективе в сложной пространственной композиции | 13 | 4 | 4 | | 5 |
| 3 | Цветовой контраст и цветовые нюансы | 13 | 4 | 4 | | 5 |
| 4 | Драпировка | 13 | 4 | 4 | | 5 |
| 5 | Наброски интерьеров. Применение изученных техник в работе над интерьерами. Продолжение воздушной перспективы. Уравновешенное композиционное решение. Построение с учетом перспективных сокращений. Передача цвета и тона интерьера. | 13 | 4 | 4 | | 5 |
| 6 | Оптическое смешение в живописи | 13 | 4 | 4 | | 5 |
| 7 | Перспективное изображение интерьера в живописи | 13 | 4 | 4 | | 5 |
| 8 | Натюрморт в интерьере, с глубоким пространством. Живописное изображение сложной многоплановой постановки. Овладение навыками планового построения. Применение изученных техник в работе над сложной задачей. | 17 | 4 | 4 | | 9 |
| Итого | | **108** | **32** | **32** | | **44** |

**4.4 Самостоятельная работа студентов**

**4 семестр**

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Введение в дисциплину «Живопись». Живопись – один из видов изобразительного искусства | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Организация рабочего места | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Этюды предметов быта, фруктов. Определение цветовых и тональных отношений между предметами, изучение приемов работы посредством живописного материала с передачей объемности предметов | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |
| Композиция живописного произведения | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |
| Систематизация цветов в живописи. Спектр и комбинации цветовых сочетаний | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | ОПК-1.1 |
| Натюрморт в технике «Гризайль». Акварель. Последовательное изображение натюрморта из гипсовых геометрических тел на нейтральном фоне, определение тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | ОПК-1.1 |
| Формирование «живописной палитры» | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 5 | ОПК-1.1 |
| Графическое выполнение модели 12-ти частного спектрального круга, выделение основных, дополнительных и производных цветов | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 5 | ОПК-1.1 |
| **Всего часов** | | | **60** | |

**5 семестр**

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетенции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Натюрморт из предметов быта, фруктов. Последовательное изображение натюрморта из предметов быта, грамотный разбор тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |
| Цветовые отношения | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Свернутая гамма, нюансные сочетания и контрасты сближенных цветов | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Условно-декоративная стилизация натюрморта из предметов быта, фруктов. Содержание темы: нахождение цветовых декоративных отношений с учетом стилизованного образно- творческого подхода | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |
| Организация цветовой композиции | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |
| Развернутая гамма и цветовые и тональные контрасты | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Тематический натюрморт в интерьере. Решение цветовых тоновых и пространственных задач, детальная проработка формы, объема посредством светотеневой моделировки | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Цвет и пространство. Пленэр | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 4 | ОПК-1.1 |
| **Всего часов** | | | **74** | |
| **6 семестр** | | | | |
| Цветовые отношения и ограниченный диапазон палитры. Построение искусственного колорита | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 5 | ОПК-1.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Натюрморт у окна. Системы освещения "контражур". Анализ разницы в дневном (природном) и электрическим освещением в помещении. Применение знания о воздушной перспективе в сложной пространственной композиции | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | ОПК-1.1 |
| Цветовой контраст и цветовые нюансы | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | ОПК-1.1 |
| Драпировка | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 5 | ОПК-1.1 |
| Наброски интерьеров. Применение изученных техник в работе над интерьерами. Продолжение воздушной перспективы. Уравновешенное композиционное решение. Построение с учетом перспективных сокращений. Передача цвета и тона интерьера. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 5 | ОПК-1.1 |
| Оптическое смешение в живописи | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | ОПК-1.1 |
| Перспективное изображение интерьера в живописи | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | ОПК-1.1 |
| Натюрморт в интерьере, с глубоким пространством. Живописное изображение сложной многоплановой постановки. Овладение навыками планового построения. Применение изученных техник в работе над сложной задачей. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 9 | ОПК-1.1 |
| **Всего часов** | | | **44** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

**4 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Введение в дисциплину «Живопись». Живопись – один из видов изобразительного искусства | 4 |
| 2 | 2 | Организация рабочего места | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | 3 | Этюды предметов быта, фруктов. Определение цветовых и тональных отношений между предметами, изучение приемов работы посредством живописного материала с передачей объемности предметов | 4 |
| 4 | 4 | Композиция живописного произведения | 4 |
| 5 | 5 | Систематизация цветов в живописи. Спектр и комбинации цветовых сочетаний | 4 |
| 6 | 6 | Натюрморт в технике «Гризайль». Акварель. Последовательное изображение натюрморта из гипсовых геометрических тел на нейтральном фоне, определение тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета. | 4 |
| 7 | 7 | Формирование «живописной палитры» | 4 |
| 8 | 8 | Графическое выполнение модели 12-ти частного спектрального круга, выделение основных, дополнительных и производных цветов | 4 |
| | | **Итого:** | **32** |

**5 семестр**

| № занятия | № раздела | **Тема** | **Кол-во часов** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1 | Натюрморт из предметов быта, фруктов. Последовательное изображение натюрморта из предметов быта, грамотный разбор тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета | 2 |
| 2 | 2 | Цветовые отношения | 2 |
| 3 | 3 | Свернутая гамма, нюансные сочетания и контрасты сближенных цветов | 2 |
| 4 | 4 | Условно-декоративная стилизация натюрморта из предметов быта, фруктов. Содержание темы: нахождение цветовых декоративных отношений с учетом стилизованного образно-творческого подхода | 2 |
| 5 | 5 | Организация цветовой композиции | 2 |
| 6 | 6 | Развернутая гамма и цветовые и тональные контрасты | 2 |
| 7 | 7 | Тематический натюрморт в интерьере. Решение цветовых тоновых и пространственных задач, детальная проработка формы, объема посредством светотеневой моделировки | 2 |
| 8 | 8 | Цвет и пространство. Пленэр | 3 |
| | | Итого | **17** |
| **6 семестр** | | | |
| 1 | 1 | Цветовые отношения и ограниченный диапазон палитры. Построение искусственного колорита | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | 2 | Натюрморт у окна. Системы освещения "контражур". Анализ разницы в дневном (природном) и электрическим освещением в помещении. Применение знания о воздушной перспективе в сложной пространственной композиции | 4 |
| 3 | 3 | Цветовой контраст и цветовые нюансы | 4 |
| 4 | 4 | Драпировка | 4 |
| 5 | 5 | Наброски интерьеров. Применение изученных техник в работе над интерьерами. Продолжение воздушной перспективы. Уравновешенное композиционное решение. Построение с учетом перспективных сокращений. Передача цвета и тона интерьера. | 4 |
| 6 | 6 | Оптическое смешение в живописи | 4 |
| 7 | 7 | Перспективное изображение интерьера в живописи | 4 |
| 8 | 8 | Натюрморт в интерьере, с глубоким пространством. Живописное изображение сложной многоплановой постановки. Овладение навыками планового построения. Применение изученных техник в работе над сложной задачей. | 4 |
| | | **Итого:** | **32** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единицы (324 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | Трудоемкость, часов | | |
|---|---|---|---|
| | 5 семестр | 6 семестр | ВСЕГО |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** | **68** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **146** | **256** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Контрольная работа | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **экзамен** | |

### а. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| | **1 Освоение приемов живописной практики** | | |
| | Введение в дисциплину «Живопись». Живопись – один из | Его особенности. Живописные жанры. Физика цвета. | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | видов изобразительного искусства /Лек/ | Художественная выразительность. | |
| | Организация рабочего места /Пр/ | Правила работы в аудитории. Выполнение учебного натюрморта на смешанные цвета. | УО,С |
| | Композиция живописного произведения /Лек/ | Определенное расположение изобразительных элементов на картине, позволяющее с наибольшей полнотой и силой выразить замысел. Подбор наиболее выразительных средств изображения | УО,С |
| | Систематизация цветов в живописи. Спектр и комбинации цветовых сочетаний /Пр/ | Ознакомительное упражнение, методология оценки и разбора учебных работ. Дается содержание и структура учебной программы, сведения о методологии и методике дисциплины, краткие сведения о материалах и инструментах для практической работы. | УО,С |
| | Формирование «живописной палитры» /Лек/ | Основы рисования: правила цветовой палитры в живописи. Копирование цветовой гаммы. Использование сближенной палитры цветов. Контрасты. Монохромный стиль | УО,С |
| | Графическое выполнение модели 12-ти частного спектрального круга, выделение основных, дополнительных и производных цветов /Пр/ | Построение схем и цветовых сочетаний (триады и квадраты). Знакомство с понятием «цветовое тело». Определение различий в способах нанесения красочного слоя в кроющих и прозрачных красках. Особенности водных красок (гуаши, темперы и акварели). | УО,С |
| | **2 Практическое изучение законов цветовой композиции** | | |
| | Цветовые отношения /Лек/ | Влияние цветов друг на друга в передаче зрительных образов с помощью красок. Цветовые комбинации в изобразительном искусстве. Передача наблюдаемых в натуре цветовых качеств различных предметов и их поверхностей. | УО,С |
| | Свернутая гамма, нюансные сочетания и контрасты сближенных цветов /Пр/ | Понятие теплых и холодных оттенков. Зависимость цветовой среды от характера освещения, собственные и обусловленные цвета. Диапазон оттенков в нюансной цветовой гамме и понятие цветового и тонального | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | контраста сближенных по цветовому тону оттенков. Изучение основ техники письма. | |
| | Организация цветовой композиции /Лек/ | Комбинация цветовых пятен, построенная с учетом всех рассмотренных закономерностей цветовой гармонии. Роль, смысл и выразительность цветовых сочетаний в живописи. Способность цветовой композиции создавать за счет светлоты, цветового тона и насыщенности. | УО,С |
| | Развернутая гамма и цветовые и тональные контрасты /Пр/ | Понятие цветового и тонального контрастов. Диапазон оттенков в цветовой гамме, построенной на контрасте дополнительных пар, а также тональных хроматических и ахроматических контрастов. | УО,С |
| | Цвет и пространство. Пленэр /Лек/ | Создание картин не в мастерской, а на природе. Отражение красочного богатства натуры. Изменение цвета в естественных условиях, при активной роли света и воздуха. | УО,С |
| | Цветовые отношения и ограниченный диапазон палитры. Построение искусственного колорита /Пр/ | Земляная и спектральная группы красок. Закономерности построения условного (искусственного) колорита и особенностей его восприятия. Методика передачи реально наблюдаемых цветовых отношений натуры при помощи ограниченного набора красок. | УО,С |
| | Цветовой контраст и цветовые нюансы /Лек/ | Цветовая гармония. Гармонические сочетания. Монохромные, родственные (аналогичные) гармонические цвета. Гармония контрастных (дополнительных, противоположных) цветов. Гармоническое сочетание родственно-контрастных цветов. | УО,С |
| | Драпировка /Пр/ | Освоение системы написания ткани и складок. Пластическое построение и передача фактуры. Светотеневое построение ткани. | УО,С |
| | Оптическое смешение в живописи /Лек/ | Наложение друг на друга цветных световых лучей на светлом экране. Частая смена двух или более цветов, которые наше | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | зрение не успевает фиксировать. Механическое, пространственное, оптическое смешение. | |
| | Перспективное изображение интерьера в живописи /Пр/ | Живописное изображение общественного интерьера, включающий изображение поверхности пола, стен, потолка, оконных и дверных проемов, колонн, лестниц, предметов интерьера, мебели. Овладение навыками передачи разницы материалов. Применение изученных техник в работе над интерьерами. Воздушная перспектива. | УО,С |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

**6 семестр**

**4.2 Структура дисциплины**

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | **Освоение приемов живописной практики** | | | | | |
| 2 | Введение в дисциплину «Живопись». Живопись – один из видов изобразительного искусства | 14 | 2 | 1 | | 11 |
| 3 | Организация рабочего места | 14 | 1 | 2 | | 11 |
| 4 | Этюды предметов быта, фруктов. Определение цветовых и тональных отношений между предметами, изучение приемов работы посредством живописного материала с передачей объемности предметов | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 5 | Композиция живописного произведения | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 6 | Систематизация цветов в живописи. Спектр и комбинации цветовых сочетаний | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 7 | Натюрморт в технике «Гризайль». Акварель. Последовательное изображение натюрморта из гипсовых геометрических тел на нейтральном фоне, определение тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета. | 15 | 2 | 2 | | 11 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Формирование «живописной палитры» | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 9 | Графическое выполнение модели 12-ти частного спектрального круга, выделение основных, дополнительных и производных цветов | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 10 | Натюрморт из предметов быта, фруктов. Последовательное изображение натюрморта из предметов быта, грамотный разбор тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| | **Итого** | **144** | **17** | **17** | | **110** |

**6 семестр**

| темы № | **Наименование темы** | **Количество часов** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контактная работа обучающихся** | | | **Внеауд. работа СР** |
| | | | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **Практическое изучение законов цветовой композиции** | | | | | |
| 1 | Цветовые отношения | 11 | 2 | 1 | | 8 |
| 2 | Свернутая гамма, нюансные сочетания и контрасты сближенных цветов | 10 | | 2 | | 8 |
| 3 | Условно-декоративная стилизация натюрморта из предметов быта, фруктов. Содержание темы: нахождение цветовых декоративных отношений с учетом стилизованного образно- творческого подхода | 10 | 2 | | | 10 |
| 4 | Организация цветовой композиции | 12 | 2 | | | 10 |
| 5 | Развернутая гамма и цветовые и тональные контрасты | 12 | | 2 | | 10 |
| 6 | Тематический натюрморт в интерьере. Решение цветовых тоновых и пространственных задач, детальная проработка формы, объема посредством светотеневой моделировки | 12 | | 2 | | 10 |
| 7 | Цвет и пространство. Пленэр | 12 | 2 | | | 10 |
| 8 | Цветовые отношения и ограниченный диапазон палитры. Построение искусственного колорита | 12 | | 2 | | 10 |
| 9 | Натюрморт у окна. Системы освещения "контражур". Анализ разницы в дневном (природном) и электрическим освещением в помещении. Применение знания о воздушной перспективе в сложной пространственной композиции | 12 | 2 | | | 10 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | Цветовой контраст и цветовые нюансы | 12 | 2 | | | 10 |
| 11 | Драпировка | 12 | | 2 | | 10 |
| 12 | Наброски интерьеров. Применение изученных техник в работе над интерьерами. Продолжение воздушной перспективы. Уравновешенное композиционное решение. Построение с учетом перспективных сокращений. Передача цвета и тона интерьера. | 12 | | 2 | | 10 |
| 13 | Оптическое смешение в живописи | 12 | 2 | | | 10 |
| 14 | Перспективное изображение интерьера в живописи | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 15 | Натюрморт в интерьере, с глубоким пространством. Живописное изображение сложной многоплановой постановки. Овладение навыками планового построения. Применение изученных техник в работе над сложной задачей. | 13 | 1 | 2 | | 10 |
| Итого | | **180** | **17** | **17** | | **146** |

**4.4 Самостоятельная работа студентов**

**5 семестр**

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Введение в дисциплину «Живопись». Живопись – один из видов изобразительного искусства | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 11 | ОПК-1.1 |
| Организация рабочего места | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 11 | ОПК-1.1 |
| Этюды предметов быта, фруктов. Определение цветовых и тональных отношений между предметами, изучение приемов работы посредством живописного материала с передачей объемности предметов | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 11 | ОПК-1.1 |
| Композиция живописного произведения | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 11 | ОПК-1.1 |
| Систематизация цветов в живописи. Спектр и комбинации цветовых сочетаний | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 11 | ОПК-1.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Натюрморт в технике «Гризайль». Акварель. Последовательное изображение натюрморта из гипсовых геометрических тел на нейтральном фоне, определение тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 11 | ОПК-1.1 |
| Формирование «живописной палитры» | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 11 | ОПК-1.1 |
| Графическое выполнение модели 12-ти частного спектрального круга, выделение основных, дополнительных и производных цветов | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 11 | ОПК-1.1 |
| Натюрморт из предметов быта, фруктов. Последовательное изображение натюрморта из предметов быта, грамотный разбор тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 11 | ОПК-1.1 |
| **Всего часов** | | | 110 | |

**6 семестр**

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Цветовые отношения | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 8 | ОПК-1.1 |
| Свернутая гамма, нюансные сочетания и контрасты сближенных цветов | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 8 | ОПК-1.1 |
| Условно-декоративная стилизация натюрморта из предметов быта, фруктов. Содержание темы: нахождение цветовых декоративных отношений с учетом стилизованного образно- творческого подхода | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |
| Организация цветовой композиции | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Развернутая гамма и цветовые и тональные контрасты | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Тематический натюрморт в интерьере. Решение цветовых тоновых и пространственных задач, детальная проработка формы, объема посредством светотеневой моделировки | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Цвет и пространство. Пленэр | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |
| Цветовые отношения и ограниченный диапазон палитры. Построение искусственного колорита | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |
| Натюрморт у окна. Системы освещения "контражур". Анализ разницы в дневном (природном) и электрическим освещением в помещении. Применение знания о воздушной перспективе в сложной пространственной композиции | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Цветовой контраст и цветовые нюансы | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Драпировка | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |
| Наброски интерьеров. Применение изученных техник в работе над интерьерами. Продолжение воздушной перспективы. Уравновешенное композиционное решение. Построение с учетом перспективных сокращений. Передача цвета и тона интерьера. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |
| Оптическое смешение в живописи | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Перспективное изображение интерьера в живописи | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-1.1 |
| Натюрморт в интерьере, с глубоким пространством. Живописное изображение сложной многоплановой постановки. Овладение навыками планового построения. Применение изученных техник в работе над сложной задачей. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-1.1 |
| **Всего часов** | | | 146 | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

**5 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Введение в дисциплину «Живопись». Живопись – один из видов изобразительного искусства | 2 |
| 2 | 2 | Организация рабочего места | 1 |
| 3 | 3 | Этюды предметов быта, фруктов. Определение цветовых и тональных отношений между предметами, изучение приемов работы посредством живописного материала с передачей объемности предметов | 2 |
| 4 | 4 | Композиция живописного произведения | 2 |
| 5 | 5 | Систематизация цветов в живописи. Спектр и комбинации цветовых сочетаний | 2 |
| 6 | 6 | Натюрморт в технике «Гризайль». Акварель. Последовательное изображение натюрморта из гипсовых геометрических тел на нейтральном фоне, определение тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета. | 2 |
| 7 | 7 | Формирование «живописной палитры» | 2 |
| 8 | 8 | Графическое выполнение модели 12-ти частного спектрального круга, выделение основных, дополнительных и производных цветов | 2 |
| 9 | 9 | Натюрморт из предметов быта, фруктов. Последовательное изображение натюрморта из предметов быта, грамотный разбор тональных отношений посредством живописного материала с передачей объемности предмета | 2 |
| | | **Итого:** | **17** |

**7 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Цветовые отношения | 1 |
| 2 | 2 | Свернутая гамма, нюансные сочетания и контрасты сближенных цветов | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | 3 | Условно-декоративная стилизация натюрморта из предметов быта, фруктов. Содержание темы: нахождение цветовых декоративных отношений с учетом стилизованного образно-творческого подхода | |
| 4 | 4 | Организация цветовой композиции | |
| 5 | 5 | Развернутая гамма и цветовые и тональные контрасты | 2 |
| 6 | 6 | Тематический натюрморт в интерьере. Решение цветовых тоновых и пространственных задач, детальная проработка формы, объема посредством светотеневой моделировки | 2 |
| 7 | 7 | Цвет и пространство. Пленэр | |
| 8 | 8 | Цветовые отношения и ограниченный диапазон палитры. Построение искусственного колорита | 2 |
| 9 | 9 | Натюрморт у окна. Системы освещения "контражур". Анализ разницы в дневном (природном) и электрическим освещением в помещении. Применение знания о воздушной перспективе в сложной пространственной композиции | |
| 10 | 10 | Цветовой контраст и цветовые нюансы | |
| 11 | 11 | Драпировка | 2 |
| 12 | 12 | Наброски интерьеров. Применение изученных техник в работе над интерьерами. Продолжение воздушной перспективы. Уравновешенное композиционное решение. Построение с учетом перспективных сокращений. Передача цвета и тона интерьера. | 2 |
| 13 | 13 | Оптическое смешение в живописи | |
| 14 | 14 | Перспективное изображение интерьера в живописи | 2 |
| 15 | 15 | Натюрморт в интерьере, с глубоким пространством. Живописное изображение сложной многоплановой постановки. Овладение навыками планового построения. Применение изученных техник в работе над сложной задачей. | 2 |
| | | **Итого:** | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Штаничева Н.С. Живопись [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Н.С. Штаничева, В.И. Денисенко. – Электрон. текстовые данные. – М.: Академический Проект, 2016. – 304 с. – 978-5-8291-1993-5. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60022.html

2. Гильдебранд Адольф Проблема формы в изобразительном искусствеи собрание статей [Электронный ресурс] / Адольф Гильдебранд. –Электрон. текстовые данные. – М.: Логос, 2014. – 144 с. – 978-5-98704-608-1 – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66327.html

3. Мелик-Пашаев А.А. Мир художника [Электронный ресурс] / А.А. Мелик-Пашаев. – Электрон. текстовые данные. – М.: Прогресс-Традиция, 2000. – 271 с. – 5-89826-060-9. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/27852.html

4. Смекалов И.В. Этюд фигуры натурщика в интерьере [Электронный ресурс] / И.В. Смекалов. – Электрон. текстовые данные. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2008. – 25 с. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21701.html

5. Щукин Ф.М. Роль цветового зрения в академической живописи [Электронный ресурс]: методические указания / Ф.М. Щукин. – Электрон.текстовые данные. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. – 35 с. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21669.html

В курсе «Живопись» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

**Вопрос №1.**
Живописный метод, при котором цвет каждой детали постановки берется сразу в полную силу, в один слой, называется:
*Варианты ответов:*
1. лессировка
2. по-сырому
3. «alaprima»

**Вопрос №2.**
Выберите правильную последовательность:
*Варианты ответов:*
1. обобщение, компоновка, лепка формы, построение
2. компоновка, лепка формы, построение, обобщение
3. построение, компоновка, лепка формы, обобщение
4. компоновка, построение, лепка формы, обобщение

**Вопрос №3.**
Организовать задуманный колорит – значит:
*Варианты ответов:*
1. реализовать художественный образ с учетом авторского цветоощущения, богатства образного
мышления художника и профессиональных умений
2. найти приемы цветовой идентификации с реальностью
3. логично организовать связи между цветами
4. выбрать цветовую гамму и определить цветовую расстановку пятен

**Вопрос №4.**
Что такое «воздушная перспектива»?
*Варианты ответов:*
1. связь, стройность, единство, соразмерность
2. изменение цвета, очертание и степень освещенности предмета, возникающее по мере удаления натуры от глаз наблюдателя
3. распространенный художественный прием, представляющий собой,сопоставление каких-либо противоположных качеств, способствующих их усилению

**Вопрос №5.**
Пленэр – это работа …:
*Варианты ответов:*
1. на открытом воздухе
2. в стенах мастерской
3. с видами освещений

**Вопрос №6.**
Какой из этих цветов не является «теплым»:
*Варианты ответов:*
1. желтый;
2. красный;
3. Оранжевый;
4. синий

**Вопрос №7.**
Какое определение наиболее соответствует понятию «воздушная перспектива»:
*Варианты ответов:*
1. искусство изображать на плоскости трехмерное пространство;
2. изменение величины предметов зависимости удаленности их от точки наблюдения;
3. изменение цвета предмета в зависимости его удаления от точки наблюдения;
4. пропорциональное изменение предметов.

**Вопрос №7.**
Основные цвета это…
*Варианты ответов:*
1. красный, фиолетовый, зеленый;
2. красный, синий, желтый;
3. желтый, синий, зеленый;
4. желтый, синий, оранжевый.

**Вопрос №8.**
Гармоничное сочетание, взаимосвязь, тональное объединение различных цветов в картине называется:
*Варианты ответов:*
1. локальным цветом
2. колоритом
3. контрастом

**Вопрос №9.**
Выполняя живописное произведение, необходимо придерживаться следующей последовательности:
*Варианты ответов:*
1. от общего к частному;
2. от холодного к теплому;
3. от светлого к темному.

**Вопрос №10.**

Какое освещение не выявляет форму, объем и фактуру изображаемых объектов.
*Варианты ответов:*
1. контражурное
2. фронтальное
3. боковое

**Вопрос №11.**
Какая форма живописи может передавать объем предметов в пространстве, их взаимосвязь с окружающей средой.
*Варианты ответов:*
1. абстрактная
2. декоративная
3. реалистическая

**Вопрос №12.**
Каким этапом можно пренебречь при написании краткосрочного этюда головы.
*Варианты ответов:*
1. лепка формы
2. цвето-тональные отношения
3. проработка деталей

**Вопрос №13.**
Вид живописи в основе, которой лежит принцип стилизации:
*Варианты ответов:*
1. реалистическая
2. декоративная
3. абстрактная

**Вопрос №14.**
Вид живописи, в основе которой лежит неизобразительная цветовая композиция.
*Варианты ответов:*
1. декоративная
2. абстрактная
3. реалистическая

**Вопрос №15.**
Писать жизнь, писать живо, т.е. полно и убедительно передавать действительность – это:
*Варианты ответов:*
1. живопись
2. рисунок
3. ДПИ

**Вопрос №16.**
Работа, выполненная с натуры – это:
*Варианты ответов:*
1. этюд
2. эскиз

**Вопрос №17.**
При выполнении этюда головы, какой ракурс наиболее выгоден для передачи объема:
*Варианты ответов:*
1. фас
2. профиль
3. три четверти

**Вопрос №18.**
Определенные сложившиеся системы приемов работы, которые вырабатывались различными национальными школами.

*Варианты ответов:*
1. техника живописи
2. материалы гуашевой живописи

**Вопрос №19.**
Рисунок под гуашевую живопись обычно выполняется
*Варианты ответов:*
1. углем
2. фломастером
3. карандашом

**Вопрос №20.**
При работе над пейзажем с натуры за какое время состояние природы меняется полностью:
*Варианты ответов:*
1. два часа
2. четыре часа
3. тридцать минут

**Вопрос №21.**
Гармоничные состояния, взаимосвязь, тональное объединение различных цветов в картине – это:
*Варианты ответов:*
1. колорит
2. светлота
3. монохром

**Вопрос №22.**
Основной цвет предмета без учета внешних влияний – это:
*Варианты ответов:*
1. рефлекс
2. локальный цвет
3. полутон

**Вопрос №23.**
Основные задачи реалистической живописи:
*Варианты ответов:*
1. писать живо, броско
2. писать отношениями
3. использовать больше цвета

**Вопрос №24.**
Какой из перечисленных разбавителей используется в гуашевой живописи:
*Варианты ответов:*
1. вода
2. скипидар
3. ацетон

**Вопрос №25.**
Какой этап самый важный при написании этюда на состояние:
*Варианты ответов:*
1. проработка деталей
2. цветовые отношения
3. лепка формы

**Вопрос №26.**
С чего начинается работа над живописным этюдом:
*Варианты ответов:*
1. проработка деталей
2. компоновка в формате

3. построение
4. прокладка основных цветовых и тональных отношений

**Вопрос №27.**

Какой из этих цветов не относится к ахроматической группе:

*Варианты ответов:*

1. белый
2. фиолетовый
3. серый
4. черный

**Вопрос №28.**

Изображения морских пейзажей называют:

*Варианты ответов:*

1. «Маринами»
2. «Мариями»
3. «Морянами»

**Вопрос №29.**

Наложение одного красочного слоя на другой называется:

*Варианты ответов:*

1. лессировка
2. алла прима
3. по-сырому

**Вопрос №30.**

Какой цвет не является хроматическим:

*Варианты ответов:*

1. красный
2. белый
3. синий
4. голубой

**Вопрос №31.**

На черном серое кажется более светлым, а на белом- более темным. Такое явление называется:

*Варианты ответов:*

1. светлотным контрастом
2. колоритом
3. цветовым контрастом

**Вопрос №32.**

Живопись сложной пластической формы – головы натурщика должна базироваться на знаниях:

*Варианты ответов:*

1. анатомической конструкции черепа
2. истории искусств
3. линейной перспективы

**Вопрос №33.**

Рефлекс по отношению к освещенной части головы натурщика всегда:

*Варианты ответов:*

1. светлее
2. темнее
3. точно такой же

**Вопрос №34.**

Живописный метод, при котором цвет каждой детали постановки берется сразу в полную силу, в один слой, называется:

*Варианты ответов:*

1. лессировка
2. по-сырому
3. «alaprima»

**Вопрос №35.**

Выберите правильную последовательность:

*Варианты ответов:*

1. обобщение, компоновка, лепка формы, построение
2. компоновка, лепка формы, построение, обобщение
3. построение, компоновка, лепка формы, обобщение
4. компоновка, построение, лепка формы, обобщение.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Автопортрет, выполненный водяными или масляными красками.
2. Краткосрочный натурный этюд.
3. Городской пейзаж с элементами архитектуры.
4. Ландшафтный пейзаж.
5. Панорамный пейзаж.
6. Живописная композиция по представлению на основе пленэрных этюдов.
7. Натюрмортная постановка из разнохарактерных предметов, с выраженными цветовыми акцентами и цветовыми доминантами.
8 Натюрморт, состоящий из предметов с различным уровнем освещенности.
9. Натюрморт из различных по цвету предметов и фонов.
10 Живописное изображение головы натурщика (плечевой портрет).
11. Живописное изображение натурщика с руками (поясной портрет).
12. Живописное изображение натурщика в сложном ракурсе.
13. Этюды, выполненные на пленэре.
14. Акварель, особенности техники акварели.
15. Метод лессировки. Последовательность работы.
16. Техника письма «по-сырому».
17. Техника письма «A La Prima».
18. Техника письма «по-сухому».
19. Акварельные техники письма.
21. Пуантилизм в живописи.
22. Ахроматические и хроматические цвета. Теплые и холодные цвета.
23. Дать определение понятию «живопись».
24. Дать определение понятию «натюрморт»
25. Этапы построения натюрморта.
26. Дать определение понятию «этюд».
27. Дать определение понятию «пейзаж».
28. Дать определение понятию «портрет».
29.Техника гризайль.
30. Художественные средства живописи.
31. Композиция в живописи.
32. Цвет и колорит в живописи.
33. Материалы станковой живописи.
34. Дать определение понятиям: блик, свет, полутень, тень и рефлекс.
35. Цветовой круг. Основные и дополнительные цвета.
36. Способы передачи на плоскости объема, цвета, пространства и материала.
37. Механическое смешение цвета.
38. Контрасты в живописи. Цветовой и световой контраст.
39. Понятие стиля и стилизации.

40. Оптическое смешение цвета.
41. Основные задачи живописи
42. Система пространственных отношений
43. Значение теории перцептивной перспективы в живописи

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Роль теории цвета в искусствах
2. Роль света и цвета в искусстве
3. Понятие цветового тона, насыщенности и светлоты
4. Понятие оптического смешения цветов
5. Понятие контраста
6. Понятие несобственных качеств цвета
7. Психологическое воздействие цвета
8. Понятие цветовой гармонии
9. Колорит
10. Правила композиции в живописи
11. Практические основы живописи при подготовке художника
12. Цветовые и тоновые отношения в живописи
13. Задачи односеансных и многосеансных этюдов
14. Задачи натюрморта - как учебного задания
15. Натюрморт в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве
16. Задачи простых и усложненных натюрмортов
17. Последовательность в живописи изображения головы натурщика
18. Портрет в русской живописи, конца19 начало20 века
19. Методика исполнения этюдов рук
20. Методика исполнения поясного изображения человека
21. Особенности работы над этюдами
22. Методика выполнения этюда одетой фигуры человека
23. Роль живописи обнаженной модели в становлении художника
24. Методика и техника живописи обнаженной модели
25. Роль наброска - как учебного задания в живописи
26. Интерьер в истории живописи
27. Этюды интерьера как учебного задания
28. Задачи этюдов пейзажа в учебной живописи
29. Принципы построения пейзажной живописи
30. Задачи работы на пленере
31. Изображение цветов и растений в истории искусства
32. Значение материалов и техник живописи в практике художника дизайнера
33. Технология акварельных красок
34. Технология масляных красок
35. История возникновения масляной живописи
36. Значение теории цвета Иоханнеса Иттена в развитие дизайна
37. Понятие основного и дополнительного цвета в теории Иттена
38. Взаимодействие цветов в интерьере
39. Цвета и их сочетания в интерьере
40. Характеристика цвета в интерьере (на выбор: красный, оранжевый и т. д.)
41. Характеристика акриловых красок
42. Поясное изображение человека, как жанр живописи
43. Технология гуашевых красок

**Примерные темы докладов:**

1. Монументальная живопись Средневековья.

2. Архитектура и живопись.

3. Расцвет искусства витража.

4. Миниатюра как ведущий жанр живописи.

5. Искусство Византии: общая характеристика, общие принципы живописи, иконография.

6.Стиль барокко и классицизм.

7. Живопись Микеланджело Меризи (Кароваджо).

8. «Золотой век» испанской живописи. Диего Родригес де Сильва Веласкес –мастер реализма.

9. Фламандское искусство XVII века: Питер Пауль Рубенс – глава фламандской школы.

10. Антнис ван Дейк – мастер нового портрета.

11. Английский классицизм: пейзажный парк, Уильям Хограт –основоположник национальной школы живописи.

12. Английский классицизм. Расцвет жанра портрета.

13. Графика как вид изобразительного искусства.

14. Живопись как вид изобразительного искусства.

15. Архитектура как вид изобразительного искусства.

16. Декоративно-прикладное искусство.

17. Батальный жанр – история возникновения и развития жанра.

18. Рельеф.

19. Что такое гравюра?

20. Виды рельефа.

21. Керамика.

22. Гжель.

23. Русская матрешка.

24. Палех.

25. Жостово.

26. Золото хохломы.

27. Ростовская финифть.

28. Натюрморт - история возникновения и развития жанра.

29. Портрет - история возникновения и развития жанра.

30. Дизайн.

**Вопросы к зачету: 5 семестр**

1. Что такое золотое сечение и как оно применяется в живописи
2. Какие принципы построения композиции используются в классической живописи
3. Что такое линейная и воздушная перспектива
4. Как создать ощущение движения в живописи
5. Что такое контраст и как он используется для усиления выразительности

Цветоведение

6. Что такое цветовой круг и какие цвета в него входят
7. Какие существуют виды цветовых контрастов
8. Что такое дополнительные цвета и как они взаимодействуют
9. Как создать гармоничную цветовую палитру
10. Что такое теплые и холодные цвета и как они влияют на восприятие

Техники и материалы
11. Какие основные техники нанесения краски вы знаете
12. Что такое глазирование и как оно используется
13. Какие различия между масляными красками и акрилом
14. Что такое темпера и где она применяется
15. Какие виды грунтовки используются для подготовки холста

Исторические стили и направления
16. Какие основные черты барокко в живописи
17. Что такое рококо и какие его особенности
18. Какие художники были представителями романтизма
19. Что такое символизм и какие его ключевые характеристики
20. Какие основные черты экспрессионизма в живописи

Современные направления
21. Что такое поп-арт и какие его основные представители
22. Какие черты характерны для абстрактного экспрессионизма
23. Что такое оп-арт и как он использует оптические иллюзии
24. Какие современные художники оказали наибольшее влияние на живопись
25. Что такое стрит-арт и как он влияет на современную живопись

Практические аспекты
26. Как правильно смешивать цвета для достижения нужного оттенка
27. Какие методы используются для создания текстуры на холсте
28. Как создать эффект светотени на портрете
29. Какие приемы используются для передачи объема в живописи
30. Как правильно работать с тонами и полутонами

Психология цвета и восприятие
31. Как цвет влияет на эмоциональное восприятие картины
32. Что такое цветовая символика и как она используется в живописи
33. Как создать ощущение глубины с помощью цвета
34. Какие цветовые сочетания вызывают чувство гармонии
35. Как использовать цвет для создания настроения в картине

Жанры живописи
36. Какие основные жанры живописи вы знаете
37. Что такое натюрморт и какие его подвиды
38. Какие особенности пейзажной живописи
39. Что такое историческая живопись и какие её примеры
40. Какие черты характерны для жанровой живописи

Техники рисования
41. Что такое техника алла прима и как она используется
42. Какие приемы используются в технике гризайль
43. Что такое сфумато и как оно применяется
44. Какие особенности техники пуантилизма
45. Что такое техника кьяроскуро и как она используется

Современные технологии в живописи
46. Как цифровые инструменты влияют на традиционную живопись
47. Что такое цифровая живопись и какие её особенности
48. Какие программы используются для создания цифровых картин
49. Как 3D-моделирование влияет на современную живопись
50. Что такое виртуальная реальность в контексте живописи

Этика и философия живописи
51. Какую роль играет этика в современной живописи
52. Как философские концепции влияют на творчество художников
53. Что такое авторское право в контексте живописи

54. Как социальные и политические темы отражаются в современной живописи
55. Какую роль играет живопись в формировании культурной идентичности

Образование и профессиональное развитие

56. Какие основные этапы обучения живописи
57. Что такое мастер-классы и как они помогают в развитии навыков
58. Какую роль играют выставки и конкурсы в карьере художника
59. Как важно постоянное самообразование для художника
60. Какие современные тенденции в образовании живописи

**Вопросы к зачёту: 6 семестр**

1. Автопортрет, выполненный водяными или масляными красками.
2. Краткосрочный натурный этюд.
3. Городской пейзаж с элементами архитектуры.
4. Ландшафтный пейзаж.
5. Панорамный пейзаж.
6. Живописная композиция по представлению на основе пленэрных этюдов.
7. Натюрмортная постановка из разнохарактерных предметов, с выраженными цветовыми акцентами и цветовыми доминантами.
8 Натюрморт, состоящий из предметов с различным уровнем освещенности.
9. Натюрморт из различных по цвету предметов и фонов.
10 Живописное изображение головы натурщика (плечевой портрет).
11. Живописное изображение натурщика с руками (поясной портрет).
12. Живописное изображение натурщика в сложном ракурсе.
13. Этюды, выполненные на пленэре.
14. Акварель, особенности техники акварели.
15. Метод лессировки. Последовательность работы.
16. Техника письма «по-сырому».
17. Техника письма «A La Prima».
18. Техника письма «по-сухому».
19. Акварельные техники письма.
21. Пуантилизм в живописи.
22. Ахроматические и хроматические цвета. Теплые и холодные цвета.
23. Дать определение понятию «живопись».
24. Дать определение понятию «натюрморт»
25. Этапы построения натюрморта.
26. Дать определение понятию «этюд».
27. Дать определение понятию «пейзаж».
28. Дать определение понятию «портрет».
29.Техника гризайль.
30. Художественные средства живописи.
31. Композиция в живописи.
32. Цвет и колорит в живописи.
33. Материалы станковой живописи.
34. Дать определение понятиям: блик, свет, полутень, тень и рефлекс.
35. Цветовой круг. Основные и дополнительные цвета.
36. Способы передачи на плоскости объема, цвета, пространства и материала.
37. Механическое смешение цвета.
38. Контрасты в живописи. Цветовой и световой контраст.
39. Понятие стиля и стилизации.
40. Оптическое смешение цвета.
41. Что такое живопись и какие основные элементы её составляют

42. Какие виды живописи существуют (масляная, акварельная, акриловая и т. д.)
43. Что такое композиция в живописи и какие её основные принципы
44. Какие основные материалы используются в живописи
45. Что такое палитра и как она используется в живописи
46. Какие виды кистей существуют и для чего они применяются
47. Что такое цветовая гармония и как её достигают
48. Какие основные цветовые схемы используются в живописи
49. Что такое светотень и как она создаётся
50. Какие основные техники живописи вы знаете
51. Что такое импасто и как оно используется
52. Какие существуют стили живописи (реализм, импрессионизм, абстракционизм и т. д.)
53. Какие этапы развития живописи вы можете назвать
54. Кто были ключевые художники эпохи Возрождения и каковы их основные работы
55. Какое влияние оказали импрессионисты на развитие живописи
56. Как подготовить холст для масляной живописи
57. Какие этапы работы над картиной вы можете назвать
58. Как создать эффект глубины и перспективы в живописи
59. Какие современные направления в живописи вы знаете
60. Как цифровые технологии влияют на современную живопись

**Вопросы к экзамену: 7 семестр**

1. Автопортрет, выполненный водяными или масляными красками.
2. Краткосрочный натурный этюд.
3. Городской пейзаж с элементами архитектуры.
4. Ландшафтный пейзаж.
5. Панорамный пейзаж.
6. Живописная композиция по представлению на основе пленэрных этюдов.
7. Натюрмортная постановка из разнохарактерных предметов, с выраженными цветовыми акцентами и цветовыми доминантами.
8 Натюрморт, состоящий из предметов с различным уровнем освещенности.
9. Натюрморт из различных по цвету предметов и фонов.
10 Живописное изображение головы натурщика (плечевой портрет).
11. Живописное изображение натурщика с руками (поясной портрет).
12. Живописное изображение натурщика в сложном ракурсе.
13. Этюды, выполненные на пленэре.
14. Акварель, особенности техники акварели.
15. Метод лессировки. Последовательность работы.
16. Техника письма «по-сырому».
17. Техника письма «A La Prima».
18. Техника письма «по-сухому».
19. Акварельные техники письма.
21. Пуантилизм в живописи.
22. Ахроматические и хроматические цвета. Теплые и холодные цвета.
23. Дать определение понятию «живопись».
24. Дать определение понятию «натюрморт»
25. Этапы построения натюрморта.
26. Дать определение понятию «этюд».
27. Дать определение понятию «пейзаж».
28. Дать определение понятию «портрет».

29.Техника гризайль.
30. Художественные средства живописи.
31. Композиция в живописи.
32. Цвет и колорит в живописи.
33. Материалы станковой живописи.
34. Дать определение понятиям: блик, свет, полутень, тень и рефлекс.
35. Цветовой круг. Основные и дополнительные цвета.
36. Способы передачи на плоскости объема, цвета, пространства и материала.
37. Механическое смешение цвета.
38. Контрасты в живописи. Цветовой и световой контраст.
39. Понятие стиля и стилизации.
40. Оптическое смешение цвета.
41. Основные задачи живописи
42. Система пространственных отношений
43. Значение теории перцептивной перспективы в живописи
44. Роль теории цвета в искусствах
45. Роль света и цвета в искусстве
46. Понятие цветового тона, насыщенности и светлоты
47. Понятие оптического смешения цветов
48. Понятие контраста
49. Понятие несобственных качеств цвета
50. Психологическое воздействие цвета
51. Понятие цветовой гармонии
52. Колорит
53. Правила композиции в живописи
54. Практические основы живописи при подготовке художника
55. Цветовые и тоновые отношения в живописи
56. Задачи односеансных и многосеансных этюдов
57. Задачи натюрморта - как учебного задания
58. Натюрморт в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве
59. Задачи простых и усложненных натюрмортов
60. Последовательность в живописи изображения головы натурщика
61. Портрет в русской живописи, конца19 начало20 века
62. Методика исполнения этюдов рук
63. Методика исполнения поясного изображения человека
64. Особенности работы над этюдами
65. Методика выполнения этюда одетой фигуры человека
66. Роль живописи обнаженной модели в становлении художника
67. Методика и техника живописи обнаженной модели
68. Роль наброска - как учебного задания в живописи
69. Интерьер в истории живописи
70. Этюды интерьера как учебного задания
71. Задачи этюдов пейзажа в учебной живописи
72. Принципы построения пейзажной живописи
73. Задачи работы на пленере
74. Изображение цветов и растений в истории искусства
75. Значение материалов и техник живописи в практике художника дизайнера
76. Технология акварельных красок
77. Технология масляных красок
78. История возникновения масляной живописи
79. Значение теории цвета Иоханнеса Иттена в развитие дизайна
80. Понятие основного и дополнительного цвета в теории Иттена

81. Взаимодействие цветов в интерьере
82. Цвета и их сочетания в интерьере
83. Характеристика цвета в интерьере (на выбор: красный, оранжевый и т. д.)
84. Характеристика акриловых красок
85. Поясное изображение человека, как жанр живописи
86. Технология гуашевых красок
87.Монументальная живопись Средневековья.
88. Архитектура и живопись.
89. Расцвет искусства витража.
90. Миниатюра как ведущий жанр живописи.
91. Искусство Византии: общая характеристика, общие принципы живописи, иконография.
92.Стиль барокко и классицизм.
93. Живопись Микеланджело Меризи (Кароваджо).
94. «Золотой век» испанской живописи. Диего Родригес де Сильва Веласкес –мастер реализма.
95. Фламандское искусство XVII века: Питер Пауль Рубенс – глава фламандской школы.
96. Антнис ван Дейк – мастер нового портрета
97. Золото хохломы.
98. Ростовская финифть.
99. Натюрморт - история возникновения и развития жанра.
100. Портрет - история возникновения и развития жанра.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Освоение приемов живописной практики | ОПК-1.1 | Устный опрос, тест, доклад |
| 2 | Практическое изучение законов цветовой композиции | ОПК-1.1 | Устный опрос, тест, информационный доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, |

| | |
|---|---|
| | нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Штаничева Н.С. Живопись [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Н.С. Штаничева, В.И. Денисенко. – Электрон. текстовые данные. – М.: Академический Проект, 2016. – 304 с. – 978-5-8291-1993-5. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60022.html

2. Гильдебранд Адольф Проблема формы в изобразительном искусствеи собрание статей [Электронный ресурс] / Адольф Гильдебранд. –Электрон. текстовые данные. – М.: Логос, 2014. – 144 с. – 978-5-98704-608-1 – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66327.html

3. Мелик-Пашаев А.А. Мир художника [Электронный ресурс] / А.А. Мелик-Пашаев. – Электрон. текстовые данные. – М.: Прогресс-Традиция, 2000. – 271 с. – 5-89826-060-9. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/27852.html

4. Смекалов И.В. Этюд фигуры натурщика в интерьере [Электронный ресурс] / И.В. Смекалов. – Электрон. текстовые данные. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2008. – 25 с. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21701.html

5. Щукин Ф.М. Роль цветового зрения в академической живописи [Электронный ресурс]: методические указания / Ф.М. Щукин. – Электрон.текстовые данные. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. – 35 с. – 2227-8397. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21669.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)

Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://www.biblioclub.ru)

Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).
2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).
3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).
4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.
Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.
При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.
Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Живопись».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, очно-заочная |

Грозный, 2025

**Джандарова Л. Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины Подготовка специалистов, умеющих грамотно использовать свойства природных и искусственных материалов в профессиональной деятельности, способных анализировать проблемы, возникающие в связи с применением конкретных материалов, ориентироваться в обширном мире окружающих материалов как с точки зрения их практического применения, так и в отношении их влияния на окружающую среду

**Задачи дисциплины:**

- формирование у студентов представлений о строительных материалах как элементах архитектурно-строительной системы «материал – конструкция – здание, сооружение; - знакомство с проблемами гармонизации материалов в архитектурных формах с учетом их функциональных и эстетических свойств; - ознакомление с номенклатурой материалов, применяемых для объектов капитального строительства и благоустройства территории; - изучение наиболее важных потребительских свойств строительных и отделочных материалов.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Общепрофессиональные** | | |
| ОПК-4 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов | ОПК-4.1. Использует знание свойств материалов, изделий и конструкций в ландшафтных проектах | **Знать:** - номенклатуру основных материалов для изготовления строительных изделий и конструкций; - показатели качества строительных материалов, их зависимость от состава и строения материала; **Уметь:** - правильно выбирать строительные и отделочные материалы для реализации архитектурных и дизайнерских решений на основе знаний об их составе, структуре и свойствах **Владеть:** - терминологией, принятой в материаловедении и конструировании, способностью ориентироваться в специальной литературе; - современными способами защиты материала от разрушения |

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.0.25 «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 курсе в 5-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Рисунок», «Начертательная геометрия», «История искусства и архитектуры», «Колористика в дизайне архитектурной среды».

## 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачётных единицы (180 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **5 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **68** | **68** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Экзамен | 180/5 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов. | 1. Основные свойства строительных материалов, их стандартизация и классификация.<br>2. Древесина и архитектурная форма.<br>3. Природный камень и архитектурная форма. Современная роль природных каменных материалов в архитектурных ансамблях.<br>4. Керамические материалы в архитектурно-строительной практике.<br>5. Архитектурно-строительное стекло в создании архитектурной формы: светопрозрачные ограждения зданий, облицовка, оформление фасадов и интерьеров.<br>6. Достоинства и недостатки металлических конструкций в архитектурных решениях.<br>7. Архитектурное творчество и бетон: сборное и монолитное исполнение, достоинства и недостатки бетона и железобетона, малые архитектурные формы.<br>8. Общие сведения о полимерах. Исходные компоненты полимерных строительных материалов. Виды и основные свойства строительных полимеров. Роль строительных пластмасс в развитии архитектурного оформления фасадов и интерьеров.<br>9. Изоляционные материалы (кровельные, гидроизоляционные, теплоизоляционные. | УО, Д, ПР |
| 2 | Свойства и классификация отделочных материалов | 1. Введение. Номенклатура и особенности свойств отделочных материалов. Их взаимосвязь с архитектурно-дизайнерским решением. Взаимосвязь архитектурно-дизайнерского решения и свойств применяемых отделочных материалов. Функции отделочных материалов. Особенности визуального восприятия их свойств и характеристик.<br>2.Эксплуатационно-технические свойства отделочных материалов. Их классификация. Основные свойства отделочных материалов их стандартизация и классификация. Влияние на конструктивное и архитектурно-дизайнерское решение средового объекта.<br>3. Эстетические свойства отделочных материалов. Их классификация. Применение в композиционном моделировании. Форма отделочных материалов, ее влияние на композицию объекта, особенности восприятия. Текстуры и фактуры отделочных материалов. Композиционные закономерности применения | УО, Д, ПР |
| 3 | Виды отделочных материалов. Характеристики, номенклатура, применение. | 1. Отделочные материалы из древесины.<br>Определения, исторические сведения.<br>Основы технологии и производства. Разновидности текстур, фактур и цвета различных пород древесины. Прозрачная и непрозрачная отделка. Мозаика. Резьба, инкрустация, интарсия, маркетри. Номенклатура отделочных материалов из древесины. Свойства, эстетические и эксплуатационные характеристики. Области | УО, Д, ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | применения. Отделочные материалы из природного камня.<br>Определения, краткие исторические сведения. Основы производства и технологии. Изделия для наружной и внутренней<br>облицовки. Эксплуатационные свойства и<br>эстетические характеристики - цвет, фактуры, текстуры различных пород. Области применения, особенности восприятия.<br>3. Отделочные материалы из керамики.<br>Определение. Краткие исторические сведения. Основы производства, технологии<br>обработки: обжиг. Ангобирование, глазурование, сериография. Номенклатура архитектурно-художественной керамики. Свойства: эксплуатационно-технические, эстетические. Виды фактур кирпича и плитки.<br>Композиционные закономерности применения.<br>4. Отделочные материалы из стеклянных<br>и минеральных расплавов. Основы производства, сырье, технологии. Варка. Формование, обжиг, отделка лицевой поверхности. Виды покрытий и номенклатура минеральных расплавов. Стекло,<br>витражи. Стеклянные фасады. Облицовочные материалы из стекла. Эстетические и эксплуатационные характеристики. Области применения.<br>5. Металлические и композитные отделочные материалы. Определение. Исторические сведения. Основы производства и технологии. Номенклатура отделочных материалов. Алюминиевые сплавы. Композитные материалы: алюкобонд. Дюбонд. Металлпрофиль, кровельные и стеновые материалы. Особенности применения в интерьере и экстерьере.<br>6. Отделочные материалы из минеральных вяжущих. Основы производства. Сырье, технологии. Лицевые поверхности, фактуры. Каменные, структурные штукатурки.<br>7. Отделочные материалы из полимеров в<br>интерьере и экстерьере средовых объектов. Искусственные и природные полимеры. Основы технологии. Разновидности лицевой поверхности. Напольные покрытия, синтетические ковровые материалы. Пленки. Штучные и погонажные изделия. Стеклопластики.<br>8. Краски, грунтовки, шпатлевки, разновидности декоративных фасадных покрытий (технологии CAPAROL, DIO, TICCURILA, ТЕКС). Лако-красочные материалы, технологии. | |
| 4 | Особенности и закономерности применения отделочных материалов | 1. Цвет отделочных материалов. Особенности применения. Цвет отделочных материалов в композиции интерьера и экстерьера. Ахроматические и хроматические цвета. Цветовая тональность, светлота, | УО, Д, ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | насыщенность цвета отделочных материалов. Влияние цвета отделочных материалов на психофизиологию восприятия пространства.<br>2. Правила цветового контраста в отделке экстерьеров и интерьеров. Правила цветового контраста в отделочных работах.<br>Ахроматический и хроматический контраст в интерьере и экстерьере. Правила светлотного, тонального и пограничного контраста. Способы и приёмы нейтрализации или усиления действия цветового контраста в различных решениях интерьерной и открытой городской среды.<br>3. Цветовое зонирование и принципы цвето-функциональной окраски в интерьере и экстерьере. Цветовое зонирование в экстерьере и интерьере. Цвето-фактурная артикуляция объемов и пространств. Вертикальное и горизонтальное цветовое зонирование в колористике городской среды. Информативность и символика цвета в интерьере. Сигнальная окраска. Суперграфика в отделке интерьеров и экстерьеров | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов. | 44 | 8 | 8 | | 28 |
| 2 | Свойства и классификация отделочных материалов | 44 | 8 | 8 | | 28 |
| 3 | Виды отделочных материалов. Характеристики, номенклатура, применение. | 44 | 8 | 8 | | 28 |
| 4 | Особенности и закономерности применения отделочных материалов | 48 | 10 | 10 | | 28 |
| | **Итого** | **180** | **34** | **34** | | **112** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | обучающихся, в т.ч. КСР | | | |
| Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов. | Письменная работа | Вопросы | 28 | ОПК-4.1 |
| Свойства и классификация отделочных материалов | Письменная работа | Вопросы | 28 | ОПК-4.1 |
| Виды отделочных материалов. Характеристики, номенклатура, применение. | Письменная работа | Презентация | 28 | ОПК-4.1 |
| Особенности и закономерности применения отделочных материалов | Письменная работа | Доклад | 28 | ОПК-4.1 |
| | | | | |
| **Всего часов** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов. | 8 |
| 2 | 2 | Свойства и классификация отделочных материалов | 8 |
| 3 | 3 | Виды отделочных материалов. Характеристики, номенклатура, применение. | 8 |
| 4 | 4 | Особенности и закономерности применения отделочных материалов | 10 |
| Итого: | | | **34** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачётных единицы (180 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **5 семестр** | **Всего** |

| | | |
|---|---|---|
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **146** | **146** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 180/5 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов. | 1. Основные свойства строительных материалов, их стандартизация и классификация.<br>2. Древесина и архитектурная форма.<br>3. Природный камень и архитектурная форма. Современная роль природных каменных материалов в архитектурных ансамблях.<br>4. Керамические материалы в архитектурно-строительной практике.<br>5. Архитектурно-строительное стекло в создании архитектурной формы: светопрозрачные ограждения зданий, облицовка, оформление фасадов и интерьеров.<br>6. Достоинства и недостатки металлических конструкций в архитектурных решениях.<br>7. Архитектурное творчество и бетон: сборное и монолитное исполнение, достоинства и недостатки бетона и железобетона, малые архитектурные формы.<br>8. Общие сведения о полимерах. Исходные компоненты полимерных строительных материалов. Виды и основные свойства строительных полимеров. Роль строительных пластмасс в развитии архитектурного оформления фасадов и интерьеров.<br>9. Изоляционные материалы (кровельные, гидроизоляционные, теплоизоляционные. | УО, Д, ПР |
| 2 | Свойства и классификация отделочных материалов | 1. Введение. Номенклатура и особенности свойств отделочных материалов. Их взаимосвязь с архитектурно-дизайнерским решением. Взаимосвязь архитектурно-дизайнерского решения и свойств применяемых отделочных материалов. Функции отделочных материалов. Особенности визуального восприятия их свойств и характеристик. | УО, Д, ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2.Эксплуатационно-технические свойства отделочных материалов. Их классификация. Основные свойства отделочных материалов их стандартизация и классификация. Влияние на конструктивное и архитектурно-дизайнерское решение средового объекта.<br>3. Эстетические свойства отделочных материалов. Их классификация. Применение в композиционном моделировании. Форма отделочных материалов, ее влияние на композицию объекта, особенности восприятия. Текстуры и фактуры отделочных материалов. Композиционные закономерности применения | |
| 3 | Виды отделочных материалов. Характеристики, номенклатура, применение. | 1. Отделочные материалы из древесины.<br>Определения, исторические сведения.<br>Основы технологии и производства. Разновидности текстур, фактур и цвета различных пород древесины. Прозрачная и непрозрачная отделка. Мозаика. Резьба, инкрустация, интарсия, маркетри. Номенклатура отделочных материалов из древесины. Свойства, эстетические и эксплуатационные характеристики. Области применения. Отделочные материалы из природного камня.<br>Определения, краткие исторические сведения. Основы производства и технологии. Изделия для наружной и внутренней<br>облицовки. Эксплуатационные свойства и эстетические характеристики - цвет, фактуры, текстуры различных пород. Области применения, особенности восприятия.<br>3. Отделочные материалы из керамики.<br>Определение. Краткие исторические сведения. Основы производства, технологии<br>обработки: обжиг. Ангобирование, глазурование, сериография. Номенклатура архитектурно-художественной керамики. Свойства: эксплуатационно-технические, эстетические. Виды фактур кирпича и плитки.<br>Композиционные закономерности применения.<br>4. Отделочные материалы из стеклянных<br>и минеральных расплавов. Основы производства, сырье, технологии. Варка. Формование, обжиг, отделка лицевой поверхности. Виды покрытий и номенклатура минеральных расплавов. Стекло,<br>витражи. Стеклянные фасады. Облицовочные материалы из стекла. Эстетические и эксплуатационные характеристики. Области применения.<br>5. Металлические и композитные отделочные материалы. Определение. Исторические сведения. Основы производства и технологии. Номенклатура отделочных материалов. Алюминиевые сплавы. Композитные материалы: алюкобонд. Дюбонд. Металлпрофиль, кровельные и стеновые материалы. Особенности применения в интерьере и экстерьере. | УО, Д, ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 6. Отделочные материалы из минеральных вяжущих. Основы производства. Сырье, технологии. Лицевые поверхности, фактуры. Каменные, структурные штукатурки.<br>7. Отделочные материалы из полимеров в интерьере и экстерьере средовых объектов. Искусственные и природные полимеры. Основы технологии. Разновидности лицевой поверхности. Напольные покрытия, синтетические ковровые материалы. Пленки. Штучные и погонажные изделия. Стеклопластики.<br>8. Краски, грунтовки, шпатлевки, разновидности декоративных фасадных покрытий (технологии CAPAROL, DIO, TICCURILA, ТЕКС). Лако-красочные материалы, технологии. | |
| 4 | Особенности и закономерности применения отделочных материалов | 1. Цвет отделочных материалов. Особенности применения. Цвет отделочных материалов в композиции интерьера и экстерьера. Ахроматические и хроматические цвета. Цветовая тональность, светлота, насыщенность цвета отделочных материалов. Влияние цвета отделочных материалов на психофизиологию восприятия пространства.<br>2. Правила цветового контраста в отделке экстерьеров и интерьеров. Правила цветового контраста в отделочных работах. Ахроматический и хроматический контраст в интерьере и экстерьере. Правила светлотного, тонального и пограничного контраста. Способы и приёмы нейтрализации или усиления действия цветового контраста в различных решениях интерьерной и открытой городской среды.<br>3. Цветовое зонирование и принципы цвето-функциональной окраски в интерьере и экстерьере. Цветовое зонирование в экстерьере и интерьере. Цвето-фактурная артикуляция объемов и пространств. Вертикальное и горизонтальное цветовое зонирование в колористике городской среды. Информативность и символика цвета в интерьере. Сигнальная окраска. Суперграфика в отделке интерьеров и экстерьеров | УО, Д, ПР |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов. | | 4 | 4 | | 35 |
| 2 | Свойства и классификация отделочных материалов | | 4 | 4 | | 35 |
| 3 | Виды отделочных материалов. Характеристики, номенклатура, применение. | | 4 | 4 | | 40 |
| 4 | Особенности и закономерности применения отделочных материалов | | 5 | 5 | | 36 |
| | **Итого** | **180** | **17** | **17** | | **146** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов. | Письменная работа | Вопросы | 35 | ОПК-4.1 |
| Свойства и классификация отделочных материалов | Письменная работа | Вопросы | 35 | ОПК-4.1 |
| Виды отделочных материалов. Характеристики, номенклатура, применение. | Письменная работа | Презентация | 40 | ОПК-4.1 |
| Особенности и закономерности применения отделочных материалов | Письменная работа | Доклад | 36 | ОПК-4.1 |
| | | | | |
| **Всего часов** | | | **146** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов. | 4 |
| 2 | 2 | Свойства и классификация отделочных материалов | 4 |
| 3 | 3 | Виды отделочных материалов. Характеристики, номенклатура, применение. | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | 4 | Особенности и закономерности применения отделочных материалов | 5 |
| Итого: | | | 17 |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1. Современные отделочные материалы в интерьере : Учебное пособие / Гвоздкова И. Н. - Волгоград : Волгоградский институт бизнеса, Вузовское образование, 2013. - 74 c. - ISBN 978-5-9061-7238-9. URL: http://www.iprbookshop.ru/113450

2. Современные материалы для отделки фасадов зданий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.Н. Кислицына [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2014.— 109 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19522.

3. Капустинская И.Ю. Материаловедение в дизайне. Часть 1. Свойства материалов. Материалы на основе древесины. Природные каменные материалы. Материалы на основе металлов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Капустинская И.Ю., Михальченко М.С.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2012.— 100 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/12719.

4. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. Материаловедение в дизайне. Часть 2. Строительные материалы. Керамические материалы. Материалы на основе стеклянных расплавов. Минеральные вяжущие и материалы на основе полимеров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Капустинская И.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2013.— 93 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26679

5. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. Материаловедение в дизайне. Часть 3. Отделочные и облицовочные материалы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Капустинская И.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014.— 160 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/32784.

В курсе «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1. Самым эффективным теплоизоляционным материалом является**

А) керамический кирпич

Б) силикатный кирпич

В) деревянный брус

Г) пенополистирол

**2. Самым износостойким напольным покрытием является**

А) линолеум

Б) паркетная доска

В) ламинат

Г) керамогранит

**3. Минимальная ширина внутриквартирной лестницы может составлять**

А) 90 см

Б) 110 см

В) 80 см

Г) 115 см

**4. Максимальный угол наклона внутриквартирной лестницы допускается проектировать не более**

А) 41гр.

Б) 60 гр.

В) 45 гр.

Г) 35 гр.

**5. Размеры стандартного одинарного керамического кирпича составляют**

А) 65х120х250 мм

Б) 60х160х250 мм

В)80х160х250мм

Г) 85х120х200 мм

**6. Какие помещения в жилой квартире могут не иметь естественного освещения?**

А) гостиная

Б) спальная

В) ванная

Г) кухня

**7. В соответствии с гигиеническими требованиями непрерывная солнечная инсоляция в каждой жилой комнате должна длиться**

А) от 1,5 до 2,5 часов.

Б) от 1,0 до 1,5 часов

В) от 2,0 до 3,5 часов

Г) от 2,5 до 3,0 часов

**8. Какова минимальная норма санитарной площади на одного человека?**

А) 8 м2

Б) 10 м2

В) 12 м2

Г) 18 м2

**9. На каком минимальном расстоянии от окон жилого дома разрешена парковка легковых автомобилей?**

А) 15 м

Б)10м

В) 20 м

Г) 25 м

**10. Минимальная ширина тротуаров и транзитных дорожек при благоустройстве городских территорий должна составлять не менее**

А) 1.0 м

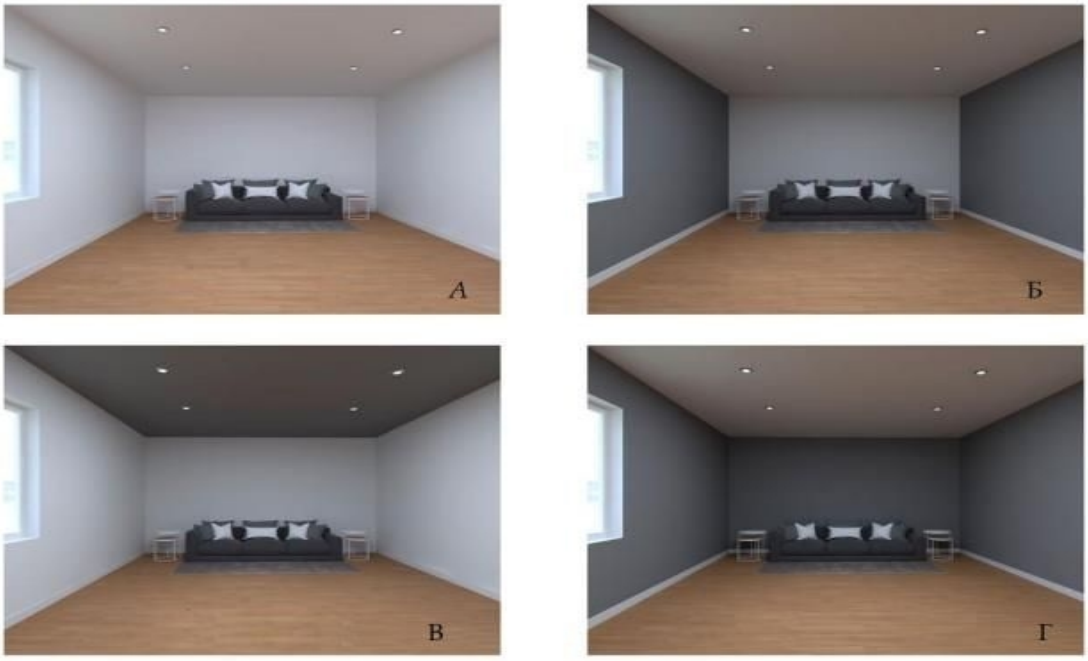
Б) 2.0 м

В) 2.5 м

Г) 1.5 м

**Примерный перечень заданий для решения стандартных задач**

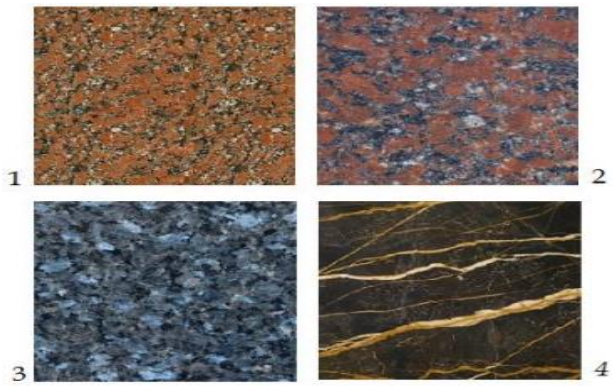
**Какой прием архитектурно-художественного решения поможет визуально расширить помещение?**




**А); Б); В); Г)**

**2. Предложены образцы природного отделочного камня. Определите, на каком из примеров мрамор?**

**1) ; 2); 3); 4)**

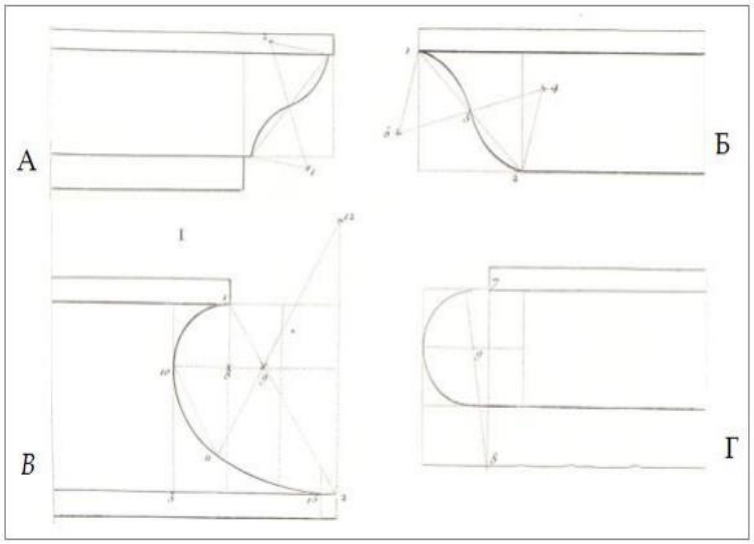



**3. Здесь Вы видите четыре виллы, построенные по проекту А.Палладио. Определите, какая из них носит название Вилла Ротонда?**



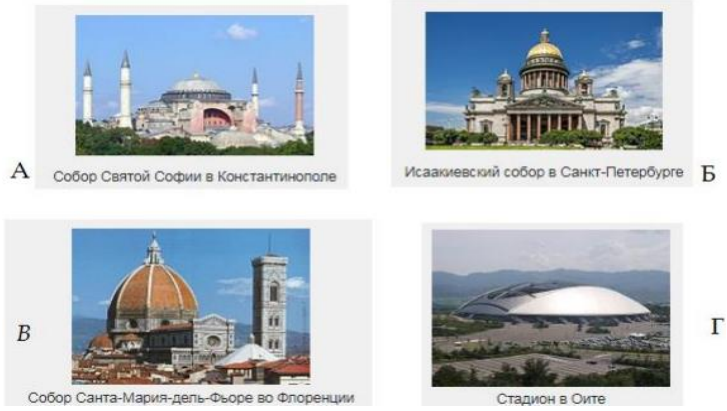
**А) Б) В) Г)**

**4. На таблице изображены классические архитектурные профили (обломы). Какой из них носит название скоция?**




**А) Б) В) Г)**

**5.Все четыре известные сооружения имеют купольную систему. Какая форма купола называется полигональной?**




**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Какие строительные приемы возведения первобытных жилищ получили своё развитие в архитектурной теории и практики? Приведите примеры.

2. Можно ли утверждать, что с древнейших времен человек создавал предметы обихода, придавая им не только функциональные, но и индивидуальные качества? Приведите примеры.

3. Развитие деревянной стоично-балочной конструкции привело к созданию великого правила построения архитектурных форм. Расскажите о нем.

4. Какие архитектурные и формы являются стилистическим прочтением элементов окружающего человека мира?

5. Приведите примеры синтеза архитектуры и скульптуры в архитектурных постройках Древнего Египта.

6. Приведите примеры синтеза архитектуры и изобразительного искусства в архитектурных постройках Древней Греции.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. В творчестве каких крупнейших архитекторов 20-го столетия использовались художественные качества природных материалов для создания выразительных архитектурных композиций?

2. Основной художественной идеей эпохи модерна является поиск гармонии искусства и жизни в промышленную эпоху. Расскажите об этом на примере прикладного искусства в интерьерных решениях.

3. Назовите основные принципы гуманизации архитектуры, провозглашенные австрийским художником Ф.Хундертвассером.

4. Приведите примеры развития символизма в архитектурной форме от древнего менгира до Монумента Вашингтона.

5. Как принципы развития национальной культуры влияют на дизайн современного жилища?

6. Расскажите о сравнительных характеристиках природных и синтетических материалов в архитектуре и дизайне.

7. Какой архитектурный стиль возник благодаря развитию современной науки и технологий?

8. Учитывают ли градостроительные документы эмоционально-художественную оценку условий существования человека в архитектурной среде?

9. Приведите примеры стремления к совершенствованию художественных и функциональных характеристик архитектурной среды в проектах развития г. Грозного современных архитекторов.

**Вопросы к зачету**

1. Какие строительные приемы возведения первобытных жилищ получили своё развитие в архитектурной теории и практики? Приведите примеры.

2. Можно ли утверждать, что с древнейших времен человек создавал предметы обихода, придавая им не только функциональные, но и индивидуальные качества? Приведите примеры.

3. Развитие деревянной стоично-балочной конструкции привело к созданию великого правила построения архитектурных форм. Расскажите о нем.

4. Какие архитектурные и формы являются стилистическим прочтением элементов окружающего человека мира?

5. Приведите примеры синтеза архитектуры и скульптуры в архитектурных постройках Древнего Египта.

6. Приведите примеры синтеза архитектуры и изобразительного искусства в архитектурных постройках Древней Греции.

7. В творчестве каких крупнейших архитекторов 20-го столетия использовались художественные качества природных материалов для создания выразительных архитектурных композиций?

8. Основной художественной идеей эпохи модерна является поиск гармонии искусства и жизни в промышленную эпоху. Расскажите об этом на примере прикладного искусства в интерьерных решениях.

9. Назовите основные принципы гуманизации архитектуры, провозглашенные австрийским художником Ф.Хундертвассером.

10.Приведите примеры развития символизма в архитектурной форме от древнего менгира до Монумента Вашингтона.

11.Как принципы развития национальной культуры влияют на дизайн современного жилища?

12.Расскажите о сравнительных характеристиках природных и синтетических материалов в архитектуре и дизайне.

13.Какой архитектурный стиль возник благодаря развитию современной науки и технологий?

14.Учитывают ли градостроительные документы эмоционально-художественную оценку условий существования человека в архитектурной среде?

15. Приведите примеры стремления к совершенствованию художественных и функциональных характеристик архитектурной среды в проектах развития г. Грозного современных архитекторов.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов. | ОПК-4.1 | Опрос, письменная работа, тест |
| 2 | Свойства и классификация отделочных материалов | ОПК-4.1 | Опрос, письменная работа, тест |
| 3 | Виды отделочных материалов. Характеристики, номенклатура, применение. | ОПК-4.1 | Опрос, письменная работа, тест |
| 4 | Особенности и закономерности применения отделочных материалов | ОПК-4.1 | Опрос, письменная работа, тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля**).

1. Современные отделочные материалы в интерьере : Учебное пособие / Гвоздкова И. Н. - Волгоград : Волгоградский институт бизнеса, Вузовское образование, 2013. - 74 c. - ISBN 978-5-9061-7238-9. URL: http://www.iprbookshop.ru/113450

2. Современные материалы для отделки фасадов зданий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.Н. Кислицына [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2014.— 109 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19522.

3. Капустинская И.Ю. Материаловедение в дизайне. Часть 1. Свойства материалов. Материалы на основе древесины. Природные каменные материалы. Материалы на основе металлов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Капустинская И.Ю., Михальченко М.С.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2012.— 100 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/12719— ЭБС «IPRbooks», по паролю

4. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. Материаловедение в дизайне. Часть 2. Строительные материалы. Керамические материалы. Материалы на основе стеклянных расплавов. Минеральные вяжущие и материалы на основе полимеров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Капустинская И.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2013.— 93 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26679

5. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. Материаловедение в дизайне. Часть 3. Отделочные и облицовочные материалы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Капустинская И.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014.— 160 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/32784.

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. http://window.edu.ru/ Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
2. https://wiki.cchgeu.ru/ Проект ВГТУ: Знания
3. http://www.normacs.com NORMA CS
4. http://docs.cntd.ru/ Информационная сеть «Техэксперт»
5. https://docplan.ru/ База данных ГОСТ
6. http://www.architector.ru Информационно – справочная система
7. www.stroynet.ru Российская строительная сеть
8. www.know-house.ru Национальная информационная система по строительству
9. www.stroit.ru Информационно – поисковая система строителя

10. www.stroyportal.ru Информационно – строительный портал

**9.Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).
2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).
3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).
4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее

важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для

написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень

**программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра экологии и природопользования

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Градостроительное законодательство и эколого- правовые основы»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Градостроительное законодательство и эколого- правовые основы» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 23 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 24 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 25 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** – подготовка студентов, обладающих знаниями в области экологического права и градостроительного законодательства, - обучение умению ориентироваться в современных отраслях права, связанных с ведением зеленого городского хозяйства, деятельностью строительной отрасли и регулированием природоохранных и природа ресурсных отношений, которые потребуются для осуществления профессиональной деятельности в сфере градостроительных и экологических правоотношений..

**Задачи дисциплины:**

– научить студентов самостоятельно работать над анализом нормативно–правовых актов, научной литературой, применять действующее законодательство в области экологического права, формировать систематизированный комплекс знаний, навыков студентов – юристов по вопросам эколого-правовой деятельность;

- дать студентам максимально полные знания об основах экологического права: через понятие, систему, предмет, метод, источники и т.д., раскрыть его общие положения; помочь разобраться в системе прав и обязанностей граждан, юридических лиц и органов государственной власти, уяснить общие требования в области охраны окружающей среды при осуществлении хозяйственной и иной деятельности, а также правовой режим использования и охраны отдельных компонентов природной среды;

- овладение студентом знаниями теории по этому курсу, и приобретение навыков разрешения вопросов практического характера, выработку умения находить и применять положения нормативных правовых актов к тем или иным конкретным ситуациям, имеющим эколого-правовое значение.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные компетенции<br>Универсальные компетенции | | |
| ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, | ОПК-3.1;<br>Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения инженерных и технологических параметров | ***Знать*:**<br>– методику осуществления круга задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |
| | | ***Уметь*:**<br>– использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности |

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные компетенции<br>Универсальные компетенции | | |
| инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах<br><br>УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности | УК-10.1 Использует законодательные и другие нормативно-правовые акты в | ***Владеть*:**<br>способностью обеспечить техническое сопровождение разработки градостроительной документации и сопутствующих исследований.<br>терминологией градостроительного и экологического законодательства<br>***Знать*:**<br>– основные категории и понятия градостроительного и экологического законодательства<br>***Уметь*:**<br>**–** работать с основными источниками и нормативными актами экологического права, правильно квалифицировать общественно-экологические деяния, применять основанные на законе решения**;** |

**3.Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.26 «Градостроительное законодательство и эколого- правовые основы» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 и 4 курсе в 6 и 7-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Математика», «Геодезия», «Общая и архитектурная экология».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц

(324 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | | |
|---|---|---|---|
| | 6 семестр | 7 семестр | ВСЕГО |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **48** | **68** | **116** |
| *Лекции (Л)* | 32 | 34 | 66 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 34 | 50 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **96** | **112** | **208** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Контрольная работа | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **экзамен** | **324** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| | **6 семестр** | | |
| | Введение в дисциплину, структура градостроительного и экологического права РФ. Субъекты и объекты права | Значение знания права. Место экологического и градостроительного законодательства в структуре права РФ Иерархия правовых актов РФ. Анализ и характеристика законодательных актов градостроительного, природа ресурсного и природоохранного права РФ Правовая характеристика объектов и субъектов градостроительного и экологического права: органов регулирования городского благоустройства и экологических правоотношений. | УО,С |
| | Правовое регулирование проведения работ по благоустройству | Правовая основа осуществления учета, разработки кадастра объектов городского благоустройства, планирование ведения лесопаркового хозяйства, регулирование проектирования объектов ландшафтного строительства. | УО,С |
| | Управление в сфере градостроительства | Понятие, виды и содержание управления в области градостроительства. Полномочия | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | органов государственной власти РФ, субъектов РФ, органов местного самоуправления в сфере градостроительства. Передача полномочий РФ субъектам РФ. Организационно-правовой механизм управления градостроительной деятельностью на уровне РФ, субъектов РФ, органов местного самоуправления | |
| | Функции управления в сфере градостроительства | Территориальное планирование. Градостроительное зонирование. Планировка территорий. Государственная экспертиза проектной документации и результатов инженерных изысканий. Выдача разрешений на строительство. Строительный контроль и надзор. Выдача разрешений на ввод объекта в эксплуатацию. Государственный учет объектов недвижимости. Институт публичных слушаний в сфере градостроительства. другую. | УО,С |
| | 7 семестр | | |
| | Правонарушения экологического и градостроительного законодательства | Законодательные акты, регулирующие ответственность за правонарушения экологического характера; понятие экологического правонарушения | УО,С |
| | Организационно-правовой механизм охраны окружающей среды | Понятие, формы, методы и функции государственного экологического управления. Система органов государственного экологического управления. Органы общей компетенции. Органы специальной компетенции. Комплексные, отраслевые и функциональные государственные органы. Компетенция специально уполномоченных государственных органов в области охраны окружающей среды и природопользования. Понятие экологического нормирования. Понятие экологических нормативов. | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Требования к разработке экологических нормативов. Юридическое значение экологических нормативов. Система экологических нормативов. Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза. Экологический контроль. Понятие экологического контроля. Государственный экологический контроль. Органы, осуществляющие государственный экологический контроль. | |
| | Правовой режим особо охраняемых природных территорий. | Понятие особо охраняемых природных территорий, их категории и виды. Организация охраны различных особо охраняемых природных территорий. Правовой режим государственных 4 0,11 природных заповедников. Правовой режим национальных и природных парков. Правовой режим государственных природных заказников. Правовой режим памятников природы. Правовой режим дендрологических парков и ботанических садов. Правовая охрана лечебно-оздоровительных местностей и курортов. Правовой режим территорий традиционного природопользования коренных малочисленных народов РФ. | УО,С |
| | Материальная ответственность за правонарушения экологического характера. Административная и уголовная ответственность за правонарушения экологического характера | Законодательные акты, регулирующие материальную ответственность за правонарушения экологического характера и градостроительного законодательства. Анализ новелл Гражданского Кодекса, посвященных земельным и градостроительным правоотношениям Понятие и возникновение административной и уголовной ответственности за правонарушения экологического характера и градостроительного | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | законодательства. Обзорная характеристика Кодекса об административных правонарушениях и Уголовного Кодекса | |
| | Договорная практика при ведении ландшафтных работ. | Составление документов, фиксирующих предварительные договоренности сторон. Организация договорной работы для осуществления текущей хозяйственной деятельности | УО,С |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **6 семестр** | | | | | |
| 1 | Введение в дисциплину, структура градостроительного и экологического права РФ. Субъекты и объекты права | 36 | 8 | 4 | | 24 |
| 2 | Правовое регулирование проведения работ по благоустройству | 36 | 8 | 4 | | 24 |
| 3 | Управление в сфере градостроительства | 36 | 8 | 4 | | 24 |
| 4 | Функции управления в сфере градостроительства | 366 | 8 | 4 | | 24 |
| | **Итого:** | **144** | **32** | **16** | | **96** |
| | **7 семестр** | | | | | |
| 1 | Правонарушения экологического и градостроительного законодательства | 32 | 6 | 6 | | 20 |
| 2 | Организационно-правовой механизм охраны окружающей среды | 32 | 6 | 6 | | 20 |
| 3 | Правовой режим особо охраняемых природных территорий. | 32 | 6 | 6 | | 20 |
| 4 | Материальная ответственность за правонарушения экологического характера. Административная и уголовная ответственность за правонарушения экологического характера | 43 | 8 | 8 | | 25 |
| 5 | Договорная практика при ведении ландшафтных работ. | 45 | 8 | 8 | | 27 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Итого:** | **180** | **34** | **34** | | **112** |
| | Всего часов: | **324** | **66** | **50** | | **208** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **6 семестр** | | | | |
| Анализ и характеристика законодательных актов градостроительного, природа ресурсного и природоохранного права РФ | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 24 | ОПК-3.1; УК-10.1 |
| Планирование ведения лесопаркового хозяйства, регулирование проектирования объектов ландшафтного строительства | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 24 | ОПК-3.1; УК-10.1 |
| Структура государственных органов, осуществляющих экологический контроль | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 24 | ОПК-3.1; УК-10.1 |
| Функции управления в сфере градостроительства | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 24 | ОПК-3.1; УК-10.1 |
| **7 семестр** | | | | |
| Понятие экологического правонарушения | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 20 | ОПК-3.1; УК-10.1 |
| Организационно-правовой механизм охраны окружающей среды | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 20 | ОПК-3.1; УК-10.1 |
| Обзорная характеристика Кодекса об административных правонарушениях и Уголовного Кодекса. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 20 | ОПК-3.1; УК-10.1 |
| Организация договорной работы для осуществления текущей хозяйственной деятельности | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 25 | ОПК-3.1; УК-10.1 |
| Правовой режим особо охраняемых природных территорий. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 27 | ОПК-3.1; УК-10.1 |
| **Всего часов** | | | **208** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

**6 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Введение в дисциплину, структура градостроительного и экологического права РФ. Субъекты и объекты права | 4 |
| 2 | 2 | Правовое регулирование проведения работ по благоустройству | 4 |
| 3 | 3 | Управление в сфере градостроительства | 4 |
| 4 | 4 | Функции управления в сфере градостроительства | 4 |
| | | **Итого:** | **16** |

**7 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Правонарушения экологического и градостроительного законодательства | 6 |
| 2 | 2 | Организационно-правовой механизм охраны окружающей среды | 6 |
| 3 | 3 | Правовой режим особо охраняемых природных территорий. | 6 |
| 4 | 4 | Материальная ответственность за правонарушения экологического характера. Административная и уголовная ответственность за правонарушения экологического характера | 8 |
| 5 | 5 | Договорная практика при ведении ландшафтных работ. | 8 |
| | | **Итого:** | **34** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | | |
|---|---|---|---|
| | 6 семестр | 7 семестр | ВСЕГО |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** | **68** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **146** | **256** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Контрольная работа | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **экзамен** | **324** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| | **6 семестр** | | |
| | Введение в дисциплину, структура градостроительного и экологического права РФ. Субъекты и объекты права | Значение знания права. Место экологического и градостроительного законодательства в структуре права РФ Иерархия правовых актов РФ. Анализ и характеристика законодательных актов градостроительного, природа ресурсного и природоохранного права РФ Правовая характеристика объектов и субъектов градостроительного и экологического права: органов регулирования городского благоустройства и экологических правоотношений. | УО,С |
| | Правовое регулирование проведения работ по благоустройству | Правовая основа осуществления учета, разработки кадастра объектов городского благоустройства, планирование ведения лесопаркового хозяйства, регулирование проектирования объектов ландшафтного строительства. | УО,С |
| | Управление в сфере градостроительства | Понятие, виды и содержание управления в области градостроительства. Полномочия органов государственной власти РФ, субъектов РФ, органов | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | местного самоуправления в сфере градостроительства. Передача полномочий РФ субъектам РФ. Организационно-правовой механизм управления градостроительной деятельностью на уровне РФ, субъектов РФ, органов местного самоуправления | |
| | Функции управления в сфере градостроительства | Территориальное планирование. Градостроительное зонирование. Планировка территорий. Государственная экспертиза проектной документации и результатов инженерных изысканий. Выдача разрешений на строительство. Строительный контроль и надзор. Выдача разрешений на ввод объекта в эксплуатацию. Государственный учет объектов недвижимости. Институт публичных слушаний в сфере градостроительства. другую. | УО,С |
| | 7 семестр | | |
| | Правонарушения экологического и градостроительного законодательства | Законодательные акты, регулирующие ответственность за правонарушения экологического характера; понятие экологического правонарушения | УО,С |
| | Организационно-правовой механизм охраны окружающей среды | Понятие, формы, методы и функции государственного экологического управления. Система органов государственного экологического управления. Органы общей компетенции. Органы специальной компетенции. Комплексные, отраслевые и функциональные государственные органы. Компетенция специально уполномоченных государственных органов в области охраны окружающей среды и природопользования. Понятие экологического нормирования. Понятие экологических нормативов. Требования к разработке экологических нормативов. | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Юридическое значение экологических нормативов. Система экологических нормативов. Оценка воздействия на окружающую среду и экологическая экспертиза. Экологический контроль. Понятие экологического контроля. Государственный экологический контроль. Органы, осуществляющие государственный экологический контроль. | |
| | Правовой режим особо охраняемых природных территорий. | Понятие особо охраняемых природных территорий, их категории и виды. Организация охраны различных особо охраняемых природных территорий. Правовой режим государственных 4 0,11 природных заповедников. Правовой режим национальных и природных парков. Правовой режим государственных природных заказников. Правовой режим памятников природы. Правовой режим дендрологических парков и ботанических садов. Правовая охрана лечебно-оздоровительных местностей и курортов. Правовой режим территорий традиционного природопользования коренных малочисленных народов РФ. | УО,С |
| | Материальная ответственность за правонарушения экологического характера. Административная и уголовная ответственность за правонарушения экологического характера | Законодательные акты, регулирующие материальную ответственность за правонарушения экологического характера и градостроительного законодательства. Анализ новелл Гражданского Кодекса, посвященных земельным и градостроительным правоотношениям Понятие и возникновение административной и уголовной ответственности за правонарушения экологического характера и градостроительного законодательства. Обзорная характеристика Кодекса об | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | административных правонарушениях и Уголовного Кодекса | |
| | Договорная практика при ведении ландшафтных работ. | Составление документов, фиксирующих предварительные договоренности сторон. Организация договорной работы для осуществления текущей хозяйственной деятельности | УО,С |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **6 семестр** | | | | | |
| 1 | Введение в дисциплину, структура градостроительного и экологического права РФ. Субъекты и объекты права | 35 | 4 | 4 | | 27 |
| 2 | Правовое регулирование проведения работ по благоустройству | 35 | 4 | 4 | | 27 |
| 3 | Управление в сфере градостроительства | 36 | 4 | 4 | | 28 |
| 4 | Функции управления в сфере градостроительства | 38 | 5 | 5 | | 28 |
| | **Итого:** | **144** | **17** | **17** | | **110** |
| | **7 семестр** | | | | | |
| 5 | Правонарушения экологического и градостроительного законодательства | 37 | 4 | 4 | | 29 |
| 6 | Организационно-правовой механизм охраны окружающей среды | 37 | 4 | 4 | | 29 |
| 7 | Правовой режим особо охраняемых природных территорий. | 37 | 4 | 4 | | 29 |
| 8 | Материальная ответственность за правонарушения экологического характера. Административная и уголовная ответственность за правонарушения экологического характера | 37 | 4 | 4 | | 29 |
| 9 | Договорная практика при ведении ландшафтных работ. | 32 | 1 | 1 | | 30 |
| | **Итого:** | **180** | **17** | **17** | | **146** |
| | Всего часов: | **324** | **34** | **34** | | **256** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетенции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **6 семестр** | | | | |
| Анализ и характеристика законодательных актов градостроительного, природа ресурсного и природоохранного права РФ | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 27 | ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3 |
| Планирование ведения лесопаркового хозяйства, регулирование проектирования объектов ландшафтного строительства | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 27 | ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3 |
| Структура государственных органов, осуществляющих экологический контроль | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 28 | ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3 |
| Функции управления в сфере градостроительства | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 28 | ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3 |
| **7 семестр** | | | | |
| Понятие экологического правонарушения | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 29 | ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3 |
| Организационно-правовой механизм охраны окружающей среды | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 29 | ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3 |
| Обзорная характеристика Кодекса об административных правонарушениях и Уголовного Кодекса. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 29 | ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3 |
| Организация договорной работы для осуществления текущей хозяйственной деятельности | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 29 | ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3 |
| Правовой режим особо охраняемых природных территорий. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 30 | ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3 |
| **Всего часов** | | | **256** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

**4.7.Практические (семинарские) занятия.**

**6 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Введение в дисциплину, структура градостроительного и экологического права РФ. Субъекты и объекты права | 4 |
| 2 | 2 | Правовое регулирование проведения работ по благоустройству | 4 |
| 3 | 3 | Управление в сфере градостроительства | 4 |
| 4 | 4 | Функции управления в сфере градостроительства | 5 |
| | | **Итого:** | **17** |

**7 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Правонарушения экологического и градостроительного законодательства | 4 |
| 2 | 2 | Организационно-правовой механизм охраны окружающей среды | 4 |
| 3 | 3 | Правовой режим особо охраняемых природных территорий. | 4 |
| 4 | 4 | Материальная ответственность за правонарушения экологического характера. Административная и уголовная ответственность за правонарушения экологического характера | 4 |
| 5 | 5 | Договорная практика при ведении ландшафтных работ. | 1 |
| | | **Итого:** | **17** |

**4.7. Курсовой проект (курсовая работа)**

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1.Градостроительный кодекс Российской Федерации [Электронный ресурс] / Электронно-библиотечная система IPRbooks, 2016. - 201 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/1245.html

2.Градостроительный кодекс РФ [Электронный ресурс]: сборник нормативных актов и документов / сост. Ю. В. Хлистун. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. - 184 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30284.html

3. Шутка А.В. Градостроительное проектирование ландшафтов: парк : учебное пособие / Шутка А.В., Гурьева Е.И.. — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. — 160 с. — ISBN 978-5-7731-0941-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru

4. Белик И.С. Экономика природопользования и управление эколого-экономической безопасностью : учебное пособие / Белик И.С., Рачек С.В., Стародубец Н.В.. — Екатеринбург : Уральский государственный университет путей сообщения, 2018. — 137 с. — ISBN 978-5-94614-449-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122272.html

В курсе «Градостроительное законодательство и эколого- правовые основы» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля

1. Предмет экологического права и градостроительного законодательства.

2. Метод правового регулирования экологического права и градостроительного законодательства.

3. Соотношение экологического права и градостроительного законодательства. с другими отраслями права.

4. История возникновения и развития экологического права и градостроительного законодательства.

5. Понятие и содержание градостроительного законодательства и экологических правоотношений.

6. Источники экологического права и градостроительного законодательства.

7. Конституция Российской Федерации как базовый источник экологического права.

8. Федеральный закон «Об охране окружающей среды» как головной акт экологического законодательства.

9.Основные направления развития экологического законодательства и градостроительного законодательства.

10. Институт природопользования.

11. Возникновение, изменение и прекращение права природопользования.

12. Правовые меры обеспечения экологической безопасности.

13. Экономический механизм охраны окружающей природной среды.

14. Планирование и финансирование экологических мероприятий.

15. Лимитированное природопользования.

16. Платежи в сфере природопользования.

17. Нормирование качества окружающей среды.

18. Государственное управление природопользованием и охраной окружающей среды.

19. Система и компетенция органов государственного управления природопользованием и градостроительством.

20. Компетенция высших органов государственной власти и государственного управления в области природопользования, охраны окружающей среды и градостроительства.

21. Компетенция Министерства природных ресурсов Российской Федерации в области природопользования и охраны окружающей среды.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Предмет экологического права и градостроительного законодательства.

2. Метод правового регулирования экологического права и градостроительного законодательства.

3. Соотношение экологического права и градостроительного законодательства. с другими отраслями права.

4. История возникновения и развития экологического права и градостроительного законодательства.

5. Понятие и содержание градостроительного законодательства и экологических правоотношений.

6. Источники экологического права и градостроительного законодательства.

7. Конституция Российской Федерации как базовый источник экологического права.

8. Федеральный закон «Об охране окружающей среды» как головной акт экологического законодательства.

9.Основные направления развития экологического законодательства и градостроительного законодательства.

10. Институт природопользования.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Возникновение, изменение и прекращение права природопользования.

2. Правовые меры обеспечения экологической безопасности.

3. Экономический механизм охраны окружающей природной среды.

4. Планирование и финансирование экологических мероприятий.

5. Лимитированное природопользования.

6. Платежи в сфере природопользования.

7. Нормирование качества окружающей среды.

8. Государственное управление природопользованием и охраной окружающей среды.

9.Система и компетенция органов государственного управления природопользованием и градостроительством.

10.Компетенция высших органов государственной власти и государственного управления в области природопользования, охраны окружающей среды и градостроительства.

11.Компетенция Министерства природных ресурсов Российской Федерации в области природопользования и охраны окружающей среды.

**Примерные темы докладов:**

1. Природоохранная деятельность органов прокуратуры Российской Федерации.

2. Природоохранная деятельность органов Министерства внутренних дел Российской Федерации.

3. Государственный градостроительный и экологический контроль.

4. Муниципальный градостроительный и экологический контроль.

5. Юридическая ответственность за совершение экологических и градостроительных правонарушений.

6. Основания привлечения к дисциплинарной ответственности за совершение градостроительных и экологических правонарушений.

7. Основания привлечения к административной ответственности за совершение градостроительных и экологических правонарушений.

8. Основания привлечения к уголовной ответственности за совершение

9. Разграничение экологических и градостроительных проступков и преступлений.

10. Основания наступления гражданско-правовой ответственности за совершение градостроительных и экологических правонарушений.

11. Понятие экономического, градостроительного и экологического вреда.

12.Организационно-правовые меры предупреждения экологических и градостроительных правонарушений.

13. Институт неотвратимости ответственности за совершение градостроительных и экологических правонарушений как средство их предупреждения.

**Вопросы к зачету:**

1. Предмет и метод градостроительного права. Градостроительные отношения.

2. Понятие и виды источников градостроительного права.

3. Принципы законодательства о градостроительной деятельности.

4. Земельные и градостроительные сервитуты.

5. Понятие градостроительной деятельности, цели, задачи, принципы

6. Виды субъектов градостроительной деятельности.

7. Правовой режим объектов строительства.

8. Полномочия органов государственной власти РФ.

9. Полномочия субъектов РФ.

10. Полномочия органов местного самоуправления.

11. Передача полномочий РФ субъектам РФ.

12. Организационная структура управления градостроительной деятельностью на уровне РФ.

13. Организационная структура управления градостроительной деятельностью на уровне субъектов РФ

14. Организационная структура управления градостроительной деятельностью, органов местного самоуправления (на примере Чеченской Республики).

15. Территориальное планирование.

16. Градостроительное зонирование.

17. Планировка территорий.

18. Государственная экспертиза проектной документации и результатов инженерных изысканий.

19. Выдача разрешений на строительство.

20. Строительный контроль и надзор.

21. Государственный учет объектов недвижимости.

22. Выдача разрешений на ввод объекта в эксплуатацию.

23. Правовые основы проектирования, строительства, капитального ремонта.

24. Правовое регулирование реконструкции, перепланировки, переустройства объектов капитального строительства.

25. Уголовная ответственность за нарушение законодательства о градостроительной деятельности.

26. Административная ответственность за нарушение законодательства о градостроительной деятельности.

27. Дисциплинарная ответственность за нарушение законодательства о градостроительной деятельности.

28. Гражданско-правовая ответственность за нарушение законодательства о градостроительной деятельности.

29. Понятие, предмет и методы экологического права. Объекты экологических отношений.

30. Принципы экологического права и их реализация.

31. Понятие и виды источников экологического права.

32. Понятие и система экологических прав граждан.

33. Понятие, формы, методы и функции государственного экологического управления.

34. Система органов государственного экологического управления в РФ.

35. Полномочия специально уполномоченных органов в области охраны окружающей среды и природопользования.

36. Понятие и значение экологических нормативов. Требования к разработке экологических нормативов.

37. Источники экологической информации.

38. Понятие, значение и принципы оценки воздействия на окружающую среду (ОВОС).

39. Понятие, значение и принципы экологической экспертизы.

40. Государственная экологическая экспертиза.

41. Общественная экологическая экспертиза.

42. Экологический аудит.

43.Государственный экологический контроль. Полномочия органов государственного экологического контроля.

44. Понятие и структура экономического механизма охраны окружающей среды и природопользования.

45. Понятие и состав экологического правонарушения. Виды юридической ответственности за экологические правонарушения.

46. Понятие, виды и категории особо охраняемых природных территорий.

47. Правовой режим государственных природных заповедников.

48. Правовой режим национальных парков.

49. Правовой режим государственных природных заказников.

50.Правовой режим территорий традиционного природопользования коренных малочисленных народов**.**

51. Соотношение норм земельного и градостроительного законодательства.

**Вопросы к экзамену:**

1. Становление и развитие законодательства о градостроительной деятельности (историко-правовой аспект).

2. Концепции градостроительного законодательства и права.

3. Правовое регулирование градостроительной деятельности как учебная дисциплина: правовое значение, содержание, методика преподавания.

4. Понятие и содержание градостроительной деятельности Российской Федерации.

5. Понятие, предмет, метод и принципы градостроительного законодательства и права.

6. Понятие и виды объектов градостроительной деятельности (общая характеристика).

7. Особо опасные, технически сложные и уникальные объекты.

8. Особенности осуществления градостроительной деятельности в субъектах Российской Федерации - городах федерального значения.

9. Муниципальное образование и населенный пункт, границы муниципального образования и населенного пункта. Соотношение между этими понятиями, правовая регламентация.

10. Правовая природа права граждан на благоприятную среду жизнедеятельности. Соотношение права граждан на благоприятную среду жизнедеятельности с правом на благоприятную окружающую среду и здоровую среду обитания.

11. Формы участия граждан и их объединений в обсуждении и принятии решений в области градостроительной деятельности.

12. Понятие, принципы и содержание управления в области градостроительства.

13. Система государственных органов и органов местного самоуправления в сфере градостроительства.

14. Компетенция органов государственной власти и местного самоуправления в сфере градостроительства.

15. Специально уполномоченные государственные органы в области регулирования градостроительной деятельности: система, полномочия.

16. Функции государственного управления в области градостроительной деятельности (общая характеристика).

17. Информационное обеспечение в области градостроительной деятельности.

18. Кадастровые работы в отношении объектов капитального строительства.

19. Государственный учет объектов капитального строительства. Применение Федерального закона «О государственной регистрации недвижимого имущества».

20. Состав сведений единого государственного реестра недвижимости об объекте капитального строительства. Включение в ЕГРН сведений об объектах учета.

21. Понятие территориального планирования территории как функции управления.

22. Схемы территориального планирования Российской Федерации. Порядок разработки, согласования, утверждения.

23. Схема территориального планирования субъекта Российской Федерации. Порядок разработки, согласования, утверждения.

24. Схемы территориального планирования муниципальных районов; генеральные планы поселений; генеральные планы городских округов (общая характеристика).

25. Генеральные планы поселений, городских округов – основной градостроительный документ.

26. Участие граждан и их объединений в планировании использования земель поселений. 27. Градостроительное зонирование: понятие, значение. Развитие института зонирования территорий в России.

28. Правила землепользования и застройки: значение, понятие, структура, порядок разработки и утверждения.

29. Виды и состав территориальных зон. Градостроительный регламент.

30. Территории зеленых зон городов, лесопарковые зеленые пояса, городские леса. Режим их использования.

31. Планировка территории, назначение и виды документации по планировке территории. 32. Кадастровые работы в отношении земельных участков, их значение.

33. Правовое регулирование деятельности кадастровых инженеров. Их правовой статус.

34. Развитие застроенных территорий. Порядок принятия решений о развитии застроенных территорий.

35. Комплексное освоение территорий. Условия и порядок комплексного освоения территорий.

36. Порядок предоставления земельных участков для индивидуального жилищного строительства.

37. Особенности предоставления земельных участков для строительства многоквартирных жилых домов.

38. Предоставление земельных участков под строительство нежилых объектов.

39. Особенности предоставления земельных участков льготным категориям граждан.

40. Приобретение земельных участков правообладателями объектов недвижимости.

41. Инженерные изыскания для подготовки проектной документации, строительства, реконструкции объектов капитального строительства: значение, цели, субъекты, условия и порядок проведения.

42. Архитектурно-строительное проектирование. Подготовка проектной документации. Условия ее подготовки.

43. Состав и содержание проектной документации.

44. Экспертиза проектной документации и результатов инженерных изысканий: понятие, цель, виды, условия и порядок проведения. Заключение экспертизы.

45. Разрешение на строительство. Порядок и условия выдачи разрешений на строительство. Виды разрешений на строительство.

46. Понятие экологической безопасности в поселениях и благоприятной среды жизнедеятельности. Способы их обеспечения.

47. Экологические требования при проектировании, размещении, строительстве, вводе в эксплуатацию и эксплуатации зданий, строений и иных объектов в поселениях.

48. Санитарно-эпидемиологические требования при проектировании, размещении, строительстве объектов в поселениях.

49. Требования градостроительного законодательства к эксплуатации объектов капитального строительства.

50. Строительный контроль: понятие, виды, порядок осуществления.

51. Государственный строительный надзор: понятие, цели, объекты, субъект, порядок осуществления. Его отличие от строительного контроля.

52. Понятие и виды ответственности за нарушение экологического и градостроительного законодательства.

53. Административная и уголовная ответственность за нарушение законодательства о градостроительстве и экологического законодательства.

54. Гражданско-правовая ответственность за нарушение законодательства в сфере градостроительной деятельности и охраны окружающей среды. Возмещение причиненного вреда.

55. Расследование случаев причинения вреда жизни или здоровью физических лиц, имуществу физических или юридических лиц в результате нарушения законодательства о градостроительной деятельности.

56. Саморегулирование в сфере градостроительства: правовое регулирование, значение, правовой статус СРО и ее членов

57. Какие основные нормативные акты регулируют градостроительную деятельность в Российской Федерации

58. Что такое Градостроительный кодекс РФ и какие его основные положения

59. Какие виды градостроительной документации существуют

60. Что такое генеральный план населённого пункта и какие его основные элементы?

61. Какие правила землепользования и застройки регулируют градостроительную деятельность

62. Что такое проект планировки территории и какие его основные этапы

63. Какие органы власти отвечают за градостроительную деятельность

64. Что такое градостроительный регламент и какие его основные параметры

65. Какие процедуры согласования и утверждения градостроительной документации существуют

66. Что такое градостроительный земельный участок и какие его виды

67. Какие основные нормативные акты регулируют экологическую деятельность в Российской Федерации

68. Что такое экологическое законодательство и какие его основные принципы

69. Какие виды экологической экспертизы существуют

70. Что такое оценка воздействия на окружающую среду (ОВОС) и каковы её этапы

71. Какие меры ответственности предусмотрены за нарушение экологического законодательства

72. Что такое экологический аудит и какие его основные задачи

73. Какие виды природоохранных мероприятий предусмотрены законодательством

74. Что такое экологический мониторинг и какие его виды

75. Какие нормативы качества окружающей среды существуют

76. Что такое экологический ущерб и как он оценивается

77. Какие права и обязанности имеют участники градостроительных отношений

78. Что такое публичные слушания по вопросам градостроительства и как они проводятся

79. Какие виды разрешений на строительство существуют

80. Что такое градостроительный план земельного участка (ГПЗУ) и как он оформляется

81. Какие меры ответственности предусмотрены за нарушение градостроительного законодательства

82. Что такое комплексное развитие территорий и какие его особенности

83. Какие виды договоров используются в градостроительной деятельности

84. Что такое инвестиционные контракты в градостроительстве и какие их условия

85. Какие права и обязанности имеют участники экологических отношений

86. Что такое экологическое страхование и какие его виды

87. Какие виды экологических разрешений и лицензий существуют

88. Что такое экологический паспорт предприятия и как он оформляется

89. Какие меры ответственности предусмотрены за загрязнение окружающей среды

90. Что такое экологическое просвещение и какие его формы

91. Какие виды экологических налогов и сборов существуют

92. Что такое экологическая сертификация и как она проводится

93. Как градостроительное и экологическое законодательство взаимодействуют

94. Какие экологические требования учитываются при разработке градостроительной документации

95. Что такое экологическая экспертиза проектной документации и как она проводится

96. Какие меры по охране окружающей среды предусмотрены в градостроительных нормах

97. Что такое экологическая реабилитация территорий и как она проводится

98. Какие виды экологических компенсаций предусмотрены при градостроительной деятельности

99. Как проводится экологическая экспертиза проекта строительства

100. Какие меры по снижению негативного воздействия на окружающую среду предусмотрены в градостроительных проектах

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение в дисциплину, структура градостроительного и экологического права РФ. Субъекты и объекты права | УК-10.1; ОПК-3.1 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 2 | Правовое регулирование проведения работ по благоустройству | УК-10.1; ОПК-3.1 | Устный опрос, информационный доклад |
| 3 | Управление в сфере градостроительства | УК-10.1; ОПК-3.1 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 4 | Функции управления в сфере градостроительства | УК-10.1; ОПК-3.1 | Устный опрос, информационный доклад |
| 5 | Правонарушения экологического и градостроительного законодательства | УК-10.1; ОПК-3.1 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 6 | Организационно-правовой механизм охраны окружающей среды | УК-10.1; ОПК-3.1 | Устный опрос, информационный доклад |
| 7 | Правовой режим особо охраняемых природных территорий. | УК-10.1; ОПК-3.1 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 8 | Материальная ответственность за правонарушения экологического характера. Административная и уголовная ответственность за правонарушения экологического характера | УК-10.1; ОПК-3.1 | Устный опрос, информационный доклад |
| 9 | Договорная практика при ведении ландшафтных работ. | УК-10.1; ОПК-3.1 | Устный опрос, презентация, доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, |

| | |
|---|---|
| | нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.А. С. Маршалкович. Экология городской среды [Электронный ресурс] : курс лекций / А. С. Маршалкович, М. И. Афонина. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016. — 319 с. — 978-5-7264-1269-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46051.html.

2.Промышленная экология [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Т. Е. Гридэл, Б. Р. Алленби; пер. Э. В. Гирусовред. Э. В. Гирусов. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 526 c. — 5-238-00620-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74942.html.

3.Шутка А.В. Градостроительное проектирование ландшафтов. Благоустройство участка индивидуального жилого дома : учебное пособие / Шутка А.В., Гурьева Е.И.. — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. — 97 с. — ISBN 978-5-7731-0949-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/118610.html

4.Шутка А.В. Градостроительное проектирование ландшафтов. Основы проектирования ландшафтов : учебное пособие для СПО / Шутка А.В., Гурьева Е.И.. — Саратов : Профобразование, 2021. — 77 с. — ISBN 978-5-4488-1107-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/104695.html

5. Шутка А.В. Градостроительное проектирование ландшафтов: парк : учебное пособие / Шутка А.В., Гурьева Е.И.. — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. — 160 с. — ISBN 978-5-7731-0941-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru

6. Белик И.С. Экономика природопользования и управление эколого-экономической безопасностью : учебное пособие / Белик И.С., Рачек С.В., Стародубец Н.В.. — Екатеринбург : Уральский государственный университет путей сообщения, 2018. — 137 с. — ISBN 978-5-94614-449-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122272.html

7. Саркисов О.Р. Экологическая безопасность и эколого-правовые проблемы в области загрязнения окружающей среды : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Саркисов О.Р., Любарский Е.Л.,

Казанцев С.Я.. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 231 c. — ISBN 978-5-238-02251-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/74950.html

**Периодические издания**

1.Журнал«Экологическое право» /http://lawinfo.ru/catalog/magazines/ekologicheskoe-pravo/7508

2. Журнал «Аграрное и земельное право» // http://prigospress.ucoz.ru/index/0-5

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)

Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)

1. Официальный интернет-портал правовой информации www.pravo.gov.ru
2. Официальный сайт Президента РФ - президент.рф
3. Официальный сайт Государственной Думы РФ - www.duma.gov.ru
4. Официальный сайт Правительства РФ – правительство.рф
5. Официальный сайт Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии - https://rosreestr.ru
6. Официальный сайт Министерства природных ресурсов и экологии РФ - www.mnr.gov.ru
7. Официальный сайт Россельхознадзора - https://www.fsvps.ru
8. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере природопользования - http://rpn.gov.ru/

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).

2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).

3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу,

рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по

направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Градостроительное законодательство и эколого-правовые основы».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «История искусства и архитектуры»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «История искусств, архитектуры, градостроительства» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №1 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 22 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 22 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 32 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 32 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 33 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 36 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 36 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** – изучение теоретических и практических аспектов истории искусства, архитектуры и градостроительства. Подготовка обучающегося к освоению художественного культурного наследия и использованию в своей профессиональной деятельности художественных ценностей различных видов искусств; овладение системой знаний по истории мирового и отечественного искусства; освоение вклада мастеров искусства в мировую художественную культуру; изучение многообразия художественных стилей и национальных художественных школ и направлений в зарубежном и отечественном искусстве; формирования навыков восприятия культурного наследия в эпоху социокультурных трансформаций

**Задачи дисциплины:**

**–** определить место и роль искусства в социуме;

– знать основные этапы развития мирового искусства, особенности развития искусства в странах Западной Европы, Востока и России;

– знать особенности искусства разных стран и эпох, его направления и стили;

– знать об особенностях творчества выдающихся представителей мирового искусства и архитектуры;

– уметь анализировать и учитывать разнообразие культур, видов и жанров искусства

– уметь выявлять тенденции развития искусства в различные временные периоды, специфические черты различных художественных стилей и стилевых направлений в искусстве;

– уметь отличать особенности творчества великих художников, скульпторов и архитекторов;

– владеть технологиями поиска, хранения, обработки и систематизации информации.

– уметь логически верно, аргументированно и ясно строить ответ;

– владеть навыками классификации и интерпретации наиболее известных произведений мирового искусства, архитектуры.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| **Универсальные** | | |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.1: демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям | ***Знать:***<br>Знать основные этапы развития мирового искусства и архитектуры, особенности развития искусства в странах Западной Европы, Востока и России;<br>Знать особенности искусства и архитектуры разных стран и эпох, его направления и стили; |

| | | |
|---|---|---|
| | | Знать об особенностях творчества выдающихся представителей мирового искусства и архитектуры. |
| | | ***Уметь:***<br>Применять терминологию и лексику истории искусства, архитектуры и градостроительства;<br>Выявлять тенденции развития искусства, архитектуры, градостроительства в различные временные периоды, специфические черты различных художественных стилей и стилевых направлений в искусстве, архитектуре;<br>Отличать особенности творчества архитекторов, воспринимать межкультурное разнообразие архитектурной среды и градостроительства. |
| | | ***Владеть:***<br>Приемами искусствоведческого анализа; Современными технологиями поиска, хранения, обработки и систематизации информации. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.27 «История искусства и архитектуры» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 и 3 курсе в 4 и 5-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «Информатика», «Начертательная геометрия», «Рисунок», «Колористика в дизайне архитектурной среды».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | | |
|---|---|---|---|
| | **4 семестра** | **5 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **48** | **68** | **116** |
| *Лекции (Л)* | 32 | 34 | **34** |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 34 | **34** |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | 96 | 112 | **208** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Консультации/контроль | | | |
| Вид контроля | зачет | экзамен | **324** |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **1** | **Теория искусства** | | |
| 1.1 | Проблема дефиниции искусства. Структура и функции искусства. | Место и своеобразие искусства. Основные дефиниции дисциплины. Классификация искусства по видам (живопись, графика, скульптура, архитектура) и формам (станковая, монументальная, декоративная). Основные жанры искусства, их особенности, взаимодействие жанров. Выразительные средства изобразительного искусства (композиция, колорит, светотень и др.). Неразрывность формы и содержания в выдающихся произведениях отечественного и мирового искусства. | УО,Т,Д |
| 1.2 | Культурное наследие: понятие и сущность | Культура материальная и духовная. Художественная и научнотехническая культура. Три подсистемы культуры по Л.Уайту технологическая, социальная, идеологическая. Культура как смысловой мир человека. История вопроса и позиции различных методологических школ. Культура и цивилизация. Природа и культура. Этнос и культура. Язык и культура. Возникновение, основные периоды и тенденции в эволюции культуры. | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Проблема возникновения искусства. Культурная антропология и искусствоведение о проблеме происхождения художественной культуры. Структура художественной культуры. Художественная ценность | |
| 1.3 | Основные виды и жанры искусства. | Основные жанры искусства, их особенности, взаимодействие жанров. Их место и роль в культуре. Типологическая структура пластических искусств. Архитектонические искусства. Зодчество. Изобразительное искусство. Скульптура. Графика. Их роды и жанры. | УО,Т,Д |
| 1.4 | Социальные функции искусства. Нравственно-эстетический смысл искусства. | Специфические позиции и функции искусств в культуре. | УО,Т,Д |
| **2** | **Искусство и архитектура Древнего мира и западноевропейского средневековья** | | |
| | Первобытное искусство: синкретический аспект. | Культура, предметный мир и искусство первобытного общества. Первые формы религии. Материальная культура палеолита. Происхождение искусства. Искусство палеолита и мезолита. Культура, предметный мир и искусство эпохи неолита. Культура неолита как множество этнических культур. Аграрная или неолитическая революция в экономике – переход от присваивающего хозяйства к производящему. Возникновение новых ремесел. Переход от матриархата к патриархату. Появление мифологии. Изменения в образной системе искусства эпохи неолита. Искусство эпохи энеолита, бронзы. | УО,Т,Д |
| | Искусство и архитектура Древнего мира. | Художественная культура Древней Месопотамии. Культура и искусство Шумера и Аккада, Древневавилонского царства. Культура и искусство Древней Ассирии и Нововавилонского царства. | УО,Т,Д |
| | Искусство и архитектура Древнего Египта. | Сложение древнейших цивилизаций Ближнего Востока. Культура, предметный мир и искусство Древнего Египта додинастического периода и эпохи Древнего Царства. Система религиозно-мифологических представлений и культов. Культура, предметный мир, архитектура, монументальная живопись и скульптура Древнего Египта Среднего и Нового царств. Реформы Аменхотепа 1У и их | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | влияние на формирование нового стиля в искусстве. | |
| | Искусство и архитектура Древней Греции | Культура Древней Греции. «Греческое чудо». Эллада как родина всех современных форм государства и правления. Определяющие начала образа жизни древних греков. Идеал личности. Роль греческой культуры в искусстве. Религия древних греков. Греческая мифология. Эволюция древнегреческой культуры. История искусства крито-микенской культуры. (Эгейского мира). Культура и искусство Древней Греции гомеровского и архаического периода. «Илиада» и «Одиссея» Гомера. Разрыв преемственности между эпохами. Сохранение преемственности в духовной культуре. Культура и искусство классической Греции и эпохи эллинизма. Полис – экономическая основа греческого чуда. Философия. Архитектура и градостроительство. Греческая скульптура | УО,Т,Д |
| | Искусство и архитектура эпохи Эллинизма | Культура эллинизма. Наука. Искусство. | УО,Т,Д |
| | Архитектура и искусство Древнего Рима. | Культура и искусство Древнего Рима. Система ценностей и идеалов в Древнем Риме. Религиозно-мифологические представления древних римлян. Периодизация истории Рима. Философия, наука, архитектура Древнего Рима. Кризис духовного развития. Распад Римской империи. Культурное наследие Римской империи | УО,Т,Д |
| | Искусство и архитектура западноевропейского Средневековья | Культура, предметный мир и искусство раннего европейского Средневековья. Средние века в истории. Христианство как фундамент всего уклада средневековой жизни. Эволюция средневекового искусства. Романский стиль. Искусство готики и Проторенессанса. Готическая архитектура. Готика во Франции, Германии и Англии. | УО,Т,Д |
| | Искусство Византии | Культура, предметный мир и искусство Византийской империи. Византийская культура как христианская культура. Эволюция византийской культуры. Своеобразие художественной культуры Византии | УО,Т,Д |
| **3** | **Западноевропейское искусство и архитектура Ренессанса (эпоха Возрождения) и Нового времени.** | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Искусство эпохи Возрождения: основные периоды | Культура, предметный мир и искусство европейского Возрождения. Гуманизм эпохи Возрождения. Антропоцентризм возникших течений и концепций гуманизма. Изменения эпохи Возрождения в художественной культуре и искусстве. Художественная культура и искусство Италии в эпоху Возрождения. Северное Возрождение. | УО,Т,Д |
| | Искусство и архитектура Западной Европы 17 века. | Культура, предметный мир и искусство Англии, Франции, Италии, Испании и Германии XVII- XVIII вв. Новое время в истории Западной Европы. Научная революция. Эпоха абсолютизма. Формирование национальных культур. Роль и значение религии. Дифференциация искусств, возрастание субъективного начала в творчестве. Основные стили XVII века - классицизм и барокко. | УО,Т,Д |
| **4** | **Искусство и архитектура Западной Европы 18-20 веков** | | |
| | Европейское искусство и архитектура в эпоху Просвещения. | Эпоха Просвещения, ее идеи и ценности. Культура и искусство Западной Европы XVIII века первой половины XIX века. Неоклассицизм и романтизм. Проблемы развития европейской культуры и искусства второй половины XIX, начала XX века. | УО,Т,Д |
| | Эволюция искусства в 19-20 веках. | Основные проблемы культуры и искусства XX века. Мировое искусство и основные тенденции его развития. Значение научно-технической революции. Развитие научно-технической культуры. | УО,Т,Д |
| **5** | **История русского искусства и архитектуры** | | |
| | Древнерусское искусство: основные периоды | Искусство древнейших культур Восточной Европы. Сложение художественной культуры славянства. Характерные черты российского культурного генезиса. Противоречивость пространства ( Лес и Степь) в формировании субъекта русской культуры. Личное и коллективное, светское и церковное начала в русской культуре. Картина мира языческой Руси. Культура Древней Руси. Эволюция древнерусской культуры. Становление русского этноса. Статусные элементы древней цивилизации. Самобытность древнерусской культуры. Культурное взаимодействие Древней Руси и Западной Европы. Контакты и связи Древней Руси с Востоком. Истоки формирования искусства Древней Руси и сложение древнерусской архитектуры. Выбор веры | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | как базиса единого духовного пространства Руси. Художественная система Византии и ее воплощение на русской почве. Храм и икона как образ мира. Монументальная живопись.<br>Киевской Руси, памятники византийской живописи на территории нашей страны. Культура удельной Руси. Миссия города в средневековой культуре Западной Европы и Руси. Архитектура Владимиро-Суздальского княжеств в XI-XIII вв. Символика храмового зодчества ВладимироСуздальского княжества. Владимир и Новгород как варианты развития древнерусской культуры. Новгородская архитектура и живопись домонгольской эпохи. Образ мира в храмах Новгорода. Язык новгородской иконы. Псковская и Новгородская художественная культура XIV-XV вв. Московское царство: содержание культурного феномена. Объединительные и освободительные мотивы в русской культуре московского периода. Истоки и факторы культурного подъема русских земель в XIV-XVI веках. Раннемосковская архитектура и живопись. Андрей Рублев. Новгород как духовная альтернатива Москве. Феофан Грек в Новгороде и Москве. Система ценностных ориентаций в русской культуре конца XV начала XVI в. Художественный язык и эстетическая символика культуры Московского царства. Русская архитектура эпохи Ивана III. Итальянцы в Москве. Ансамбль Московского Кремля. Шатровое зодчество как образ единства и независимости московского государства. Генезис и развитие шатрового зодчества. Просветительская миссия монастырей в русской культуре. Русская монастырская и фортификационная архитектура XVI века. Унификация и свободомыслие в культуре Московского царства. Московская школа живописи XVI века. | |
| | Русское искусство и архитектура 17 века. | Русская культура на пороге Нового времени. Кризис средневековой системы ценностей. Поиск новых основ культуры. Рационализация картины мира. Новые тенденции художественного творчества. Русская архитектура XVII века. Обновление языка изобразительного искусства XVII века. Русская школа | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | живописи XVII века – Москва и Ярославль. Симон Ушаков. Русское декоративно-прикладное искусство и предметный мир XVII века. 19 Реформы Петра I. Основные тенденции проводимых реформ. Становление и развитие системы светского образования и науки. Культурный переворот петровского времени. Самосознание культуры петровского времени. «Регулярное государство – «регулярная» культура. Возникновение школ для обучения архитектуре и живописи. | |
| | Русское искусство 18 века. | Художественная культура XVIII века в России. Градостроительные концепции Петербурга. Реальность и идеал в художественных образах и представлениях эпохи. Художественный язык нового светского искусства. Живопись Петровской эпохи. А.М. Матвеев. И.Н. Никитин. А.П. Лосенко. Художественный образ человека в контексте эпохи. Русской искусство середины XVIII века. Б.-К. Растрелли. А.П. Антропов. И.П. Аргунов. Истоки русского классицизма. Сложение раннего русского классицизма. В.И. Баженов и М.Ф. Казаков. Зрелый русский классицизм в Петербурге и Москве. И.Е. Старов, Дж. Кваренги, Чарльз Камерон. Русская живопись эпохи классицизма. Портрет. Исторический жанр. Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский, Ф.С. Рокотов, Ф.Ф. Щедрин, Ф.Я. Алексеев. Поздний классицизм и основные проблемы становления русского романтизма. О. А. Кипренский, С.Ф. Щедрин, К.П. Брюллов, А.А. Иванов. | УО,Т,Д |
| | Русское искусство и архитектура 19 века. | «Пушкинская» модель русской культуры. Национально-историческое самосознание общества. Национальное и общечеловеческое в культуре пушкинского типа. Национальная идея в образах русского ампира. Поиск и варианты национальной идеи в интеллектуальной жизни. Появление слоя интеллигенции. П.Я. Чаадаев и начало спора о русской идее. Русское искусство второй четверти – середины XIX века. Архитектура эклектики. К. Тон, Н. Бенуа, О. Монферран, А. Кавос. «Артель художников» и «Товарищество передвижных выставок» Социальная | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | проблематика в живописи. Задачи и техника живописи. | |
| | Русское искусство 1890-х-1917 годов. | Основные проблемы развития русского изобразительного искусства рубежа XIX-XX вв. «Серебряный век» и его представители в изобразительном искусстве. Искусство модерна в России. Объединения художников. Национальное прошлое. Архитектура и живопись модерна. Участие в промышленных выставках. Творчество Ф.О. Шехтеля, М.А. Врубеля, В.А. Серова, К.А. Сомова, Л.С. Бакста, А.Н. Бенуа, В.Э. Борисова-Мусатова. Предметный мир модерна. Плакаты и афиши. Русское искусство авангарда. Периоды его эволюции. Становление русского авангарда. Идейно-эстетическая основа авангарда. | УО,Т,Д |
| | Русское искусство советского периода. | Архитектура советского конструктивизма. Советская живопись и её стилевые направления Живопись военного времени. Творчество советских художников в 50-60е годы. Пейзаж в советской живописи. Творчество А.А. Дейнеки, Ю.П. Пименова, А.С. Пластова. Художники сурового стиля – В. Попков, Т. Салахов. Д. Жилинский. Советское искусство в 70-80 г.г. Советская живопись конца XX века. Художники русского зарубежья: С. Виноградов, Н.К. Рерих, М.Ф. Ларионов, Н.С. Гончарова. И.Я. Билибин. К.А. Коровин. Ф.А. Малявин. А.П. Архипенко. С.Ю. Судейкин. Современная живопись и скульптура. | УО,Т,Д |
| **6** | **Современное искусство: тенденции развития** | | |
| | Модернизация традиционной модели искусства и нетрадиционное понимание искусства.<br><br>Искусство модернизма.<br><br>Искусство эпохи постмодерна: основные направления и течения. | Европейский модернизм и постмодернизм. Хай-тек в архитектуре XX века. Геометризм в изобразительном искусстве: кубизм, футуризм, орфизм, неопластицизм, оп-арт. Реализм в западноевропейском искусстве XX века: гиперреализм, примитивизм, демократический реализм, магический реализм, экспрессионизм. Традиционализм западноевропейских произведений искусства XX в.: социальный реализм, риджионализм, стальная романтика. Этапы и течения развития сюрреализма: классический сюрреализм, неадекватный сюрреализм, половинчатый сюрреализм. Беспредметничество произведений искусства XX в.: художественные течения искусство действия (абстрактный экспрессионизм), | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | лирический абстракционизм (ташизм), живопись цветового поля, свободного выражения.<br>Эпатизм западноевропейских произведений искусства XX в.: фовизм, дадаизм, поп-арт, минимализм, концептуализм, ленд-арт, бедное искусство, акционнизм, хэппининг, перформанс, боди-арт и другие | |
| | Дизайн: понятие и генезис | Определение дизайна. История возникновения дизайна. Ведущий педагогический принцип Баухауза – соединение обучения и ремесла. Баухауз под руководством Гроппиуса. Переезд Баухауса в Дессау. Баухауз под руководством Г. Мейера. Баухауз под руководством Мис Ван дер Роэ. Значение Баухауза и его роль в развитии дизайна. | УО,Т,Д |
| | Ландшафтный дизайн как направление современного искусства | Понятие ландшафтного дизайна и его характеристика. История ландшафтного дизайна. Формирование стилей ландшафтного дизайна малые архитектурные формы. Понятие флористического дизайна. Дизайн и цветочная аранжировка. Характеристика стилей флористических композиций | УО,Т,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **4 семестр** | | | | | | |
| **1** | **Теория искусства** | | | | | |
| 1.1 | Проблема дефиниции искусства. Структура и функции искусства | 6 | 2 | | | 4 |
| 1.2 | Культурное наследие: понятие и сущность. | 6 | | 2 | | 4 |
| 1.3 | Виды и жанры искусства. | 6 | 2 | | | 4 |
| 1.4 | Социальные функции искусства. Нравственно-эстетический смысл искусства. | 6 | 2 | | | 4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | Феномен образа: определение и типология. Образная природа сознания. | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| **2** | **Искусство и архитектура Древнего мира и западноевропейского средневековья** | | | | | |
| 2.1 | Первобытное искусство: синкретический аспект. | 6 | 2 | | | 4 |
| 2.2 | Мифология как основа древнего искусства и архитектуры | 4 | | | | 4 |
| 2.3 | Основные периоды развития первобытного искусства. | 4 | | | | 4 |
| 2.4 | Искусство и архитектура Древнего мира. | 6 | | 2 | | 4 |
| 2.5 | Искусство и архитектура Древнего Востока. | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 2.6 | Архитектура и искусство Древнего Египта. | 6 | 2 | | | 4 |
| 2.7 | Искусство и архитектура Древней Греции | 6 | 2 | | | 4 |
| 2.8 | Искусство и архитектура эпохи Эллинизма | 6 | | 2 | | 4 |
| 2.9 | Архитектура и искусство Древнего Рима. | 4 | | | | 4 |
| 2.10 | Искусство и архитектура Древней Индии и Древнего Китая. | 4 | | | | 4 |
| 2.11 | Искусство и архитектура западноевропейского Средневековья | 6 | 2 | | | 4 |
| 2.12 | Искусство Византии | 4 | | | | 4 |
| 2.13 | Средневековая архитектура и градостроительство | 6 | 2 | | | 4 |
| **3** | **Западноевропейское искусство и архитектура Ренессанса (эпоха Возрождения) и Нового времени.** | | | | | |
| 3.1 | Искусство эпохи Возрождения: основные периоды | 6 | 2 | | | 4 |
| 3.2 | Итальянский Ренессанс. | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 3.3 | Великие художники итальянского Возрождения | 4 | | | | 4 |
| 3.4 | Архитектура и градостроение в эпоху Возрождения | 4 | | | | 4 |
| 3.5 | Искусство Северного Возрождения | 4 | | | | 4 |
| 3.6 | Северное Возрождение в архитектуре | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 3.7 | Искусство и архитектура Испании и Франции эпохи Возрождения | 6 | 2 | | | 4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.8 | Искусство и архитектура Западной Европы 17 века. | 4 | 2 | | | 2 |
| 3.9 | «Большие» стили в европейском искусстве и архитектуре | 6 | 2 | 2 | | 2 |
| | **Всего:** | 144 | **32** | **16** | | **96** |
| **5 семестр** | | | | | | |
| **4** | **Искусство и архитектура Западной Европы 18-20 веков** | | | | | |
| 4.1 | Европейское искусство и архитектура в эпоху Просвещения | 6 | 2 | | | 4 |
| 4.2 | Классицизм как основа искусства и архитектуры 18 века | 6 | 2 | | | 4 |
| 4.3 | Эволюция искусства в 19-20 веках. | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 4.4 | Реализм и романтизм как «большие стили» 19 столетия | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| **5.** | **История русского искусства и архитектуры** | 2 | | 2 | | |
| 5.1 | Древнерусское искусство: основные периоды | 6 | 2 | | | 4 |
| 5.2 | Древнерусская архитектура. | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 5.3 | Города древней Руси: принципы застройки | 6 | | 2 | | 4 |
| 5.4 | Русское искусство и архитектура 17 века. | 6 | 2 | | | 4 |
| 5.5 | Великие мастера русского барокко | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 5.6 | Русское искусство 18 века. | 6 | | 2 | | 4 |
| 5.7 | Архитектура в России 18 века | 7 | 2 | | | 5 |
| 5.8 | Русское искусство и архитектура 19 века. | 7 | | 2 | | 5 |
| 5.9 | Русское искусство 1890-х-1917 годов. | 9 | 2 | 2 | | 5 |
| 5.10 | Русское искусство советского периода. | 7 | 2 | | | 5 |
| 5.11 | Русская архитектура советского периода: основные стилевые направления | 9 | 2 | 2 | | 5 |
| 5.12 | Русский авангард и искусство русского зарубежья | 9 | 2 | 2 | | 5 |
| 5.13 | Градостроительство в советский период | 9 | 2 | 2 | | 5 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **6** | **Современное искусство: тенденции развития** | | | | | |
| 6.1 | Модернизация традиционной модели искусства и нетрадиционное понимание искусства | 9 | 2 | 2 | | 5 |
| 6.2 | Сюрреализм: искусство сновидений. | 7 | | 2 | | 5 |
| 6.3 | Искусство модернизма | 7 | | 2 | | 5 |
| 6.4 | Искусство эпохи постмодерна: основные направления и течения. | 7 | | 2 | | 5 |
| 6.5 | Массовое искусство и контркультура | 7 | | 2 | | 5 |
| 6.6 | Дизайн: понятие и генезис | 7 | 2 | | | 5 |
| 6.7 | Ландшафтный дизайн как направление современного искусства | 9 | 2 | | | 7 |
| | Всего | **180** | **34** | **34** | | **112** |
| | ИТОГО: | **324** | **66** | **50** | | **208** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **5 семестр** | | | | |
| **Теория искусства** | | | | |
| Проблема дефиниции искусства. Структура и функции искусства | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Культурное наследие: понятие и сущность. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Виды и жанры искусства. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Социальные функции искусства. Нравственно-эстетический смысл искусства. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Феномен образа: определение и типология. Образная природа сознания. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| **Искусство и архитектура Древнего мира и западноевропейского средневековья** | | | | |
| Первобытное искусство: синкретический аспект. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Мифология как основа древнего искусства и архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Основные периоды развития первобытного искусства. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Древнего мира. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Древнего Востока. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Архитектура и искусство Древнего Египта. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Древней Греции | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура эпохи Эллинизма | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Архитектура и искусство Древнего Рима. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Древней Индии и Древнего Китая. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура западноевропейского Средневековья | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Искусство Византии | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Средневековая архитектура и градостроительство | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| **Западноевропейское искусство и архитектура Ренессанса (эпоха Возрождения) и Нового времени.** | | | | |
| Искусство эпохи Возрождения: основные периоды | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Итальянский Ренессанс. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Великие художники итальянского Возрождения | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Архитектура и градостроение в эпоху Возрождения | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Искусство Северного Возрождения | Самостоятельное изучение литературы | | 4 | УК-5.1 |
| Северное Возрождение в архитектуре | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Испании и Франции эпохи Возрождения | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Западной Европы 17 века. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 2 | УК-5.1 |
| «Большие» стили в европейском искусстве и архитектуре | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 2 | УК-5.1 |
| Итого | | | **96** | |
| **5 семестр** | | | | |
| **Искусство и архитектура Западной Европы 18-20 веков** | | | | |
| Европейское искусство и архитектура в эпоху Просвещения | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Классицизм как основа искусства и архитектуры 18 века | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Эволюция искусства в 19-20 веках. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Реализм и романтизм как «большие стили» 19 столетия | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| **История русского искусства и архитектуры** | | | | |
| Древнерусское искусство: основные периоды | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Древнерусская архитектура. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Города древней Руси: принципы застройки | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Русское искусство и архитектура 17 века. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Великие мастера русского барокко | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Русское искусство 18 века. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Архитектура в России 18 века | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| Русское искусство и архитектура 19 века. | Самостоятельное изучение литературы | | 5 | УК-5.1 |
| Русское искусство 1890-х-1917 годов. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | УК-5.1 |
| Русское искусство советского периода. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 5 | УК-5.1 |
| Русская архитектура советского периода: основные стилевые направления | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 5 | УК-5.1 |
| Русский авангард и искусство русского зарубежья | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| Градостроительство в советский период | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| **Современное искусство: тенденции развития** | | | | |
| Модернизация традиционной модели искусства и нетрадиционное понимание искусства | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| Сюрреализм: искусство сновидений. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 5 | УК-5.1 |
| Искусство модернизма | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| Искусство эпохи постмодерна: основные направления и течения. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| Массовое искусство и контркультура | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | УК-5.1 |
| Дизайн: понятие и генезис | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | УК-5.1 |
| Ландшафтный дизайн как направление современного искусства | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 7 | УК-5.1 |
| Итого | | | 112 | |
| **Всего часов** | | | **208** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

## 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| | | **4 семестр** | |
| | **1** | **Теория искусства** | |
| 1 | 1.1 | Проблема дефиниции искусства. Структура и функции искусства | |
| 2 | 1.2 | Культурное наследие: понятие и сущность. | 2 |
| 3 | 1.3 | Виды и жанры искусства. | |
| 4 | 1.4 | Социальные функции искусства. Нравственно-эстетический смысл искусства. | |
| 5 | 1.5 | Феномен образа: определение и типология. Образная природа сознания. | 2 |
| | **2** | **Искусство и архитектура Древнего мира и западноевропейского средневековья** | |
| 6 | 2.1 | Первобытное искусство: синкретический аспект. | |
| 7 | 2.2 | Мифология как основа древнего искусства и архитектуры | |
| 8 | 2.3 | Основные периоды развития первобытного искусства. | |
| 9 | 2.4 | Искусство и архитектура Древнего мира. | 2 |
| 10 | 2.5 | Искусство и архитектура Древнего Востока. | 2 |
| 11 | 2.6 | Архитектура и искусство Древнего Египта. | |
| 12 | 2.7 | Искусство и архитектура Древней Греции | |
| 13 | 2.8 | Искусство и архитектура эпохи Эллинизма | 2 |
| 14 | 2.9 | Архитектура и искусство Древнего Рима. | |
| 15 | 2.10 | Искусство и архитектура Древней Индии и Древнего Китая. | |
| 16 | 2.11 | Искусство и архитектура западноевропейского Средневековья | |
| 17 | 2.12 | Искусство Византии | |
| 18 | 2.13 | Средневековая архитектура и градостроительство | |
| | **3** | **Западноевропейское искусство и архитектура Ренессанса (эпоха Возрождения) и Нового времени.** | |
| 19 | 3.1 | Искусство эпохи Возрождения: основные периоды | |
| 20 | 3.2 | Итальянский Ренессанс. | 2 |
| 21 | 3.3 | Великие художники итальянского Возрождения | |
| 22 | 3.4 | Архитектура и градостроение в эпоху Возрождения | |
| 23 | 3.5 | Искусство Северного Возрождения | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 24 | 3.6 | Северное Возрождение в архитектуре | 2 |
| 25 | 3.7 | Искусство и архитектура Испании и Франции эпохи Возрождения | |
| 26 | 3.8 | Искусство и архитектура Западной Европы 17 века. | |
| 27 | 3.9 | «Большие» стили в европейском искусстве и архитектуре | 2 |
| **Всего:** | | | **16** |
| | | **5 семестр** | |
| | **4** | **Искусство и архитектура Западной Европы 18-20 веков** | |
| 28 | 4.1 | Европейское искусство и архитектура в эпоху Просвещения | |
| 29 | 4.2 | Классицизм как основа искусства и архитектуры 18 века | |
| 30 | 4.3 | Эволюция искусства в 19-20 веках. | 2 |
| 31 | 4.4 | Реализм и романтизм как «большие стили» 19 столетия | 2 |
| 32 | **5.** | **История русского искусства и архитектуры** | 2 |
| 33 | 5.1 | Древнерусское искусство: основные периоды | |
| 34 | 5.2 | Древнерусская архитектура. | 2 |
| 35 | 5.3 | Города древней Руси: принципы застройки | 2 |
| 36 | 5.4 | Русское искусство и архитектура 17 века. | |
| 37 | 5.5 | Великие мастера русского барокко | 2 |
| 38 | 5.6 | Русское искусство 18 века. | 2 |
| 39 | 5.7 | Архитектура в России 18 века | |
| 40 | 5.8 | Русское искусство и архитектура 19 века. | 2 |
| 41 | 5.9 | Русское искусство 1890-х-1917 годов. | 2 |
| 42 | 5.10 | Русское искусство советского периода. | |
| 43 | 5.11 | Русская архитектура советского периода: основные стилевые направления | 2 |
| 44 | 5.12 | Русский авангард и искусство русского зарубежья | 2 |
| 45 | 5.13 | Градостроительство в советский период | 2 |
| 46 | **6** | **Современное искусство: тенденции развития** | |
| 47 | 6.1 | Модернизация традиционной модели искусства и нетрадиционное понимание искусства | 2 |
| 48 | 6.2 | Сюрреализм: искусство сновидений. | 2 |
| 49 | 6.3 | Искусство модернизма | 2 |
| 50 | 6.4 | Искусство эпохи постмодерна: основные направления и течения. | 2 |
| 51 | 6.5 | Массовое искусство и контркультура | 2 |
| 52 | 6.6 | Дизайн: понятие и генезис | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 53 | 6.7 | Ландшафтный дизайн как направление современного искусства | |
| **Всего:** | | | **34** |
| **Итого:** | | | **50** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | | |
|---|---|---|---|
| | **5 семестра** | **6 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** | **68** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 | **34** |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 | **34** |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | 110 | 110 | **220** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Консультации/контроль | | 36 | **36** |
| Вид контроля | зачет | экзамен | **324** |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **1** | **Теория искусства** | | |
| 1.1 | Проблема дефиниции искусства. Структура и функции искусства. | Место и своеобразие искусства. Основные дефиниции дисциплины. Классификация искусства по видам (живопись, графика, скульптура, архитектура) и формам (станковая, монументальная, декоративная). Основные жанры искусства, их особенности, взаимодействие жанров. Выразительные средства изобразительного искусства (композиция, колорит, светотень и др.). Неразрывность формы и содержания в выдающихся произведениях отечественного и мирового искусства. | УО,Т,Д |
| 1.2 | Культурное наследие: понятие и сущность | Культура материальная и духовная. Художественная и научнотехническая культура. Три подсистемы культуры по Л.Уайту технологическая, социальная, | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | идеологическая. Культура как смысловой мир человека. История вопроса и позиции различных методологических школ. Культура и цивилизация. Природа и культура. Этнос и культура. Язык и культура. Возникновение, основные периоды и тенденции в эволюции культуры. Проблема возникновения искусства. Культурная антропология и искусствоведение о проблеме происхождения художественной культуры. Структура художественной культуры. Художественная ценность | |
| 1.3 | Основные виды и жанры искусства. | Основные жанры искусства, их особенности, взаимодействие жанров. Их место и роль в культуре. Типологическая структура пластических искусств. Архитектонические искусства. Зодчество. Изобразительное искусство. Скульптура. Графика. Их роды и жанры. | УО,Т,Д |
| 1.4 | Социальные функции искусства. Нравственно-эстетический смысл искусства. | Специфические позиции и функции искусств в культуре. | УО,Т,Д |
| **2** | **Искусство и архитектура Древнего мира и западноевропейского средневековья** | | |
| | Первобытное искусство: синкретический аспект. | Культура, предметный мир и искусство первобытного общества. Первые формы религии. Материальная культура палеолита. Происхождение искусства. Искусство палеолита и мезолита. Культура, предметный мир и искусство эпохи неолита. Культура неолита как множество этнических культур. Аграрная или неолитическая революция в экономике – переход от присваивающего хозяйства к производящему. Возникновение новых ремесел. Переход от матриархата к патриархату. Появление мифологии. Изменения в образной системе искусства эпохи неолита. Искусство эпохи энеолита, бронзы. | УО,Т,Д |
| | Искусство и архитектура Древнего мира. | Художественная культура Древней Месопотамии. Культура и искусство Шумера и Аккада, Древневавилонского царства. Культура и искусство Древней Ассирии и Нововавилонского царства. | УО,Т,Д |
| | Искусство и архитектура Древнего Египта. | Сложение древнейших цивилизаций Ближнего Востока. Культура, предметный мир и искусство Древнего Египта додинастического периода и эпохи | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Древнего Царства. Система религиозно-мифологических представлений и культов. Культура, предметный мир, архитектура, монументальная живопись и скульптура Древнего Египта Среднего и Нового царств. Реформы Аменхотепа 1У и их влияние на формирование нового стиля в искусстве. | |
| | Искусство и архитектура Древней Греции | Культура Древней Греции. «Греческое чудо». Эллада как родина всех современных форм государства и правления. Определяющие начала образа жизни древних греков. Идеал личности. Роль греческой культуры в искусстве. Религия древних греков. Греческая мифология. Эволюция древнегреческой культуры. История искусства крито-микенской культуры. (Эгейского мира). Культура и искусство Древней Греции гомеровского и архаического периода. «Илиада» и «Одиссея» Гомера. Разрыв преемственности между эпохами. Сохранение преемственности в духовной культуре. Культура и искусство классической Греции и эпохи эллинизма. Полис – экономическая основа греческого чуда. Философия. Архитектура и градостроительство. Греческая скульптура | УО,Т,Д |
| | Искусство и архитектура эпохи Эллинизма | Культура эллинизма. Наука. Искусство. | УО,Т,Д |
| | Архитектура и искусство Древнего Рима. | Культура и искусство Древнего Рима. Система ценностей и идеалов в Древнем Риме. Религиозно-мифологические представления древних римлян. Периодизация истории Рима. Философия, наука, архитектура Древнего Рима. Кризис духовного развития. Распад Римской империи. Культурное наследие Римской империи | УО,Т,Д |
| | Искусство и архитектура западноевропейского Средневековья | Культура, предметный мир и искусство раннего европейского Средневековья. Средние века в истории. Христианство как фундамент всего уклада средневековой жизни. Эволюция средневекового искусства. Романский стиль. Искусство готики и Проторенессанса. Готическая архитектура. Готика во Франции, Германии и Англии. | УО,Т,Д |
| | Искусство Византии | Культура, предметный мир и искусство Византийской империи. Византийская культура как христианская культура. | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Эволюция византийской культуры. Своеобразие художественной культуры Византии | |
| **3** | **Западноевропейское искусство и архитектура Ренессанса (эпоха Возрождения) и Нового времени.** | | |
| | Искусство эпохи Возрождения: основные периоды | Культура, предметный мир и искусство европейского Возрождения. Гуманизм эпохи Возрождения. Антропоцентризм возникших течений и концепций гуманизма. Изменения эпохи Возрождения в художественной культуре и искусстве. Художественная культура и искусство Италии в эпоху Возрождения. Северное Возрождение. | УО,Т,Д |
| | Искусство и архитектура Западной Европы 17 века. | Культура, предметный мир и искусство Англии, Франции, Италии, Испании и Германии XVII- XVIII вв. Новое время в истории Западной Европы. Научная революция. Эпоха абсолютизма. Формирование национальных культур. Роль и значение религии. Дифференциация искусств, возрастание субъективного начала в творчестве. Основные стили XVII века - классицизм и барокко. | УО,Т,Д |
| **4** | **Искусство и архитектура Западной Европы 18-20 веков** | | |
| | Европейское искусство и архитектура в эпоху Просвещения. | Эпоха Просвещения, ее идеи и ценности. Культура и искусство Западной Европы XVIII века первой половины XIX века. Неоклассицизм и романтизм. Проблемы развития европейской культуры и искусства второй половины XIX, начала XX века. | УО,Т,Д |
| | Эволюция искусства в 19-20 веках. | Основные проблемы культуры и искусства XX века. Мировое искусство и основные тенденции его развития. Значение научно-технической революции. Развитие научно-технической культуры. | УО,Т,Д |
| **5** | **История русского искусства и архитектуры** | | |
| | Древнерусское искусство: основные периоды | Искусство древнейших культур Восточной Европы. Сложение художественной культуры славянства. Характерные черты российского культурного генезиса. Противоречивость пространства ( Лес и Степь) в формировании субъекта русской культуры. Личное и коллективное, светское и церковное начала в русской культуре. Картина мира языческой Руси. Культура Древней Руси. Эволюция древнерусской культуры. Становление русского этноса. Статусные элементы древней цивилизации. Самобытность древнерусской культуры. Культурное | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | взаимодействие Древней Руси и Западной Европы. Контакты и связи Древней Руси с Востоком. Истоки формирования искусства Древней Руси и сложение древнерусской архитектуры. Выбор веры как базиса единого духовного пространства Руси. Художественная система Византии и ее воплощение на русской почве. Храм и икона как образ мира. Монументальная живопись.<br>Киевской Руси, памятники византийской живописи на территории нашей страны. Культура удельной Руси. Миссия города в средневековой культуре Западной Европы и Руси. Архитектура Владимиро-Суздальского княжеств в XI-XIII вв. Символика храмового зодчества ВладимироСуздальского княжества. Владимир и Новгород как варианты развития древнерусской культуры. Новгородская архитектура и живопись домонгольской эпохи. Образ мира в храмах Новгорода. Язык новгородской иконы. Псковская и Новгородская художественная культура XIV-XV вв. Московское царство: содержание культурного феномена. Объединительные и освободительные мотивы в русской культуре московского периода. Истоки и факторы культурного подъема русских земель в XIV-XVI веках. Раннемосковская архитектура и живопись. Андрей Рублев. Новгород как духовная альтернатива Москве. Феофан Грек в Новгороде и Москве. Система ценностных ориентаций в русской культуре конца XV начала XVI в. Художественный язык и эстетическая символика культуры Московского царства. Русская архитектура эпохи Ивана III. Итальянцы в Москве. Ансамбль Московского Кремля. Шатровое зодчество как образ единства и независимости московского государства. Генезис и развитие шатрового зодчества. Просветительская миссия монастырей в русской культуре. Русская монастырская и фортификационная архитектура XVI века. Унификация и свободомыслие в культуре Московского царства. Московская школа живописи XVI века. | |
| | Русское искусство и архитектура 17 века. | Русская культура на пороге Нового времени. Кризис средневековой системы ценностей. Поиск новых основ культуры. | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Рационализация картины мира. Новые тенденции художественного творчества. Русская архитектура XVII века. Обновление языка изобразительного искусства XVII века. Русская школа живописи XVII века – Москва и Ярославль. Симон Ушаков. Русское декоративно-прикладное искусство и предметный мир XVII века. 19 Реформы Петра I. Основные тенденции проводимых реформ. Становление и развитие системы светского образования и науки. Культурный переворот петровского времени. Самосознание культуры петровского времени. «Регулярное государство – «регулярная» культура. Возникновение школ для обучения архитектуре и живописи. | |
| | Русское искусство 18 века. | Художественная культура XVIII века в России. Градостроительные концепции Петербурга. Реальность и идеал в художественных образах и представлениях эпохи. Художественный язык нового светского искусства. Живопись Петровской эпохи. А.М. Матвеев. И.Н. Никитин. А.П. Лосенко. Художественный образ человека в контексте эпохи. Русской искусство середины XVIII века. Б.-К. Растрелли. А.П. Антропов. И.П. Аргунов. Истоки русского классицизма. Сложение раннего русского классицизма. В.И. Баженов и М.Ф. Казаков. Зрелый русский классицизм в Петербурге и Москве. И.Е. Старов, Дж. Кваренги, Чарльз Камерон. Русская живопись эпохи классицизма. Портрет. Исторический жанр. Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский, Ф.С. Рокотов, Ф.Ф. Щедрин, Ф.Я. Алексеев. Поздний классицизм и основные проблемы становления русского романтизма. О. А. Кипренский, С.Ф. Щедрин, К.П. Брюллов, А.А. Иванов. | УО,Т,Д |
| | Русское искусство и архитектура 19 века. | «Пушкинская» модель русской культуры. Национально-историческое самосознание общества. Национальное и общечеловеческое в культуре пушкинского типа. Национальная идея в образах русского ампира. Поиск и варианты национальной идеи в интеллектуальной жизни. Появление слоя интеллигенции. П.Я. Чаадаев и начало спора о русской идее. Русское искусство второй четверти – | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | середины XIX века. Архитектура эклектики. К. Тон, Н. Бенуа, О. Монферран, А. Кавос. «Артель художников» и «Товарищество передвижных выставок» Социальная проблематика в живописи. Задачи и техника живописи. | |
| | Русское искусство 1890-х-1917 годов. | Основные проблемы развития русского изобразительного искусства рубежа XIX-XX вв. «Серебряный век» и его представители в изобразительном искусстве. Искусство модерна в России. Объединения художников. Национальное прошлое. Архитектура и живопись модерна. Участие в промышленных выставках. Творчество Ф.О. Шехтеля, М.А. Врубеля, В.А. Серова, К.А. Сомова, Л.С. Бакста, А.Н. Бенуа, В.Э. Борисова-Мусатова. Предметный мир модерна. Плакаты и афиши. Русское искусство авангарда. Периоды его эволюции. Становление русского авангарда. Идейно-эстетическая основа авангарда. | УО,Т,Д |
| | Русское искусство советского периода. | Архитектура советского конструктивизма. Советская живопись и её стилевые направления Живопись военного времени. Творчество советских художников в 50-60е годы. Пейзаж в советской живописи. Творчество А.А. Дейнеки, Ю.П. Пименова, А.С. Пластова. Художники сурового стиля – В. Попков, Т. Салахов. Д. Жилинский. Советское искусство в 70-80 г.г. Советская живопись конца XX века. Художники русского зарубежья: С. Виноградов, Н.К. Рерих, М.Ф. Ларионов, Н.С. Гончарова. И.Я. Билибин. К.А. Коровин. Ф.А. Малявин. А.П. Архипенко. С.Ю. Судейкин. Современная живопись и скульптура. | УО,Т,Д |
| **6** | **Современное искусство: тенденции развития** | | |
| | Модернизация традиционной модели искусства и нетрадиционное понимание искусства.<br><br>Искусство модернизма.<br><br>Искусство эпохи постмодерна: основные | Европейский модернизм и постмодернизм. Хай-тек в архитектуре XX века. Геометризм в изобразительном искусстве: кубизм, футуризм, орфизм, неопластицизм, оп-арт. Реализм в западноевропейском искусстве XX века: гиперреализм, примитивизм, демократический реализм, магический реализм, экспрессионизм. Традиционализм западноевропейских произведений искусства XX в.: социальный реализм, риджионализм, стальная романтика. Этапы и течения развития сюрреализма: классический сюрреализм, | УО,Т,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | направления и течения. | неадекватный сюрреализм, половинчатый сюрреализм. Беспредметничество произведений искусства XX в.: художественные течения искусство действия (абстрактный экспрессионизм), лирический абстракционизм (ташизм), живопись цветового поля, свободного выражения.<br>Эпатизм западноевропейских произведений искусства XX в.: фовизм, дадаизм, поп-арт, минимализм, концептуализм, ленд-арт, бедное искусство, акционнизм, хэппининг, перформанс, боди-арт и другие | |
| | Дизайн: понятие и генезис | Определение дизайна. История возникновения дизайна. Ведущий педагогический принцип Баухауза – соединение обучения и ремесла. Баухауз под руководством Гроппиуса. Переезд Баухауса в Дессау. Баухауз под руководством Г. Мейера. Баухауз под руководством Мис Ван дер Роэ. Значение Баухауза и его роль в развитии дизайна. | УО,Т,Д |
| | Ландшафтный дизайн как направление современного искусства | Понятие ландшафтного дизайна и его характеристика. История ландшафтного дизайна. Формирование стилей ландшафтного дизайна малые архитектурные формы. Понятие флористического дизайна. Дизайн и цветочная аранжировка. Характеристика стилей флористических композиций | УО,Т,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **5 семестр** | | | | | | |
| **1** | **Теория искусства** | | | | | |
| 1.1 | Проблема дефиниции искусства. Структура и функции искусства | | 2 | 1 | | 4 |
| 1.2 | Культурное наследие: понятие и сущность. | | | 2 | | 4 |
| 1.3 | Виды и жанры искусства. | | 2 | | | 4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.4 | Социальные функции искусства. Нравственно-эстетический смысл искусства. | | | | | 4 |
| 1.5 | Феномен образа: определение и типология. Образная природа сознания. | | | 2 | | 4 |
| **2** | **Искусство и архитектура Древнего мира и западноевропейского средневековья** | | | | | |
| 2.1 | Первобытное искусство: синкретический аспект. | | 2 | | | 4 |
| 2.2 | Мифология как основа древнего искусства и архитектуры | | | | | 4 |
| 2.3 | Основные периоды развития первобытного искусства. | | | | | 4 |
| 2.4 | Искусство и архитектура Древнего мира. | | | 2 | | 4 |
| 2.5 | Искусство и архитектура Древнего Востока. | | | 2 | | 4 |
| 2.6 | Архитектура и искусство Древнего Египта. | | 2 | | | 4 |
| 2.7 | Искусство и архитектура Древней Греции | | 2 | | | 4 |
| 2.8 | Искусство и архитектура эпохи Эллинизма | | | 2 | | 4 |
| 2.9 | Архитектура и искусство Древнего Рима. | | | | | 4 |
| 2.10 | Искусство и архитектура Древней Индии и Древнего Китая. | | | | | 4 |
| 2.11 | Искусство и архитектура западноевропейского Средневековья | | 2 | | | 4 |
| 2.12 | Искусство Византии | | | | | 4 |
| 2.13 | Средневековая архитектура и градостроительство | | 2 | | | 4 |
| **3** | **Западноевропейское искусство и архитектура Ренессанса (эпоха Возрождения) и Нового времени.** | | | | | |
| 3.1 | Искусство эпохи Возрождения: основные периоды | | 2 | | | 4 |
| 3.2 | Итальянский Ренессанс. | | | 2 | | 4 |
| 3.3 | Великие художники итальянского Возрождения | | | | | 6 |
| 3.4 | Архитектура и градостроение в эпоху Возрождения | | | | | 4 |
| 3.5 | Искусство Северного Возрождения | | | | | 4 |
| 3.6 | Северное Возрождение в архитектуре | | | 2 | | 4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.7 | Искусство и архитектура Испании и Франции эпохи Возрождения | | | | | 4 |
| 3.8 | Искусство и архитектура Западной Европы 17 века. | | 2 | | | 4 |
| 3.9 | «Большие» стили в европейском искусстве и архитектуре | | 1 | 2 | | 4 |
| | **Всего:** | | **17** | **17** | | **110** |
| **6 семестр** | | | | | | |
| **4** | **Искусство и архитектура Западной Европы 18-20 веков** | | | | | |
| 4.1 | Европейское искусство и архитектура в эпоху Просвещения | | 1 | | | 4 |
| 4.2 | Классицизм как основа искусства и архитектуры 18 века | | | 1 | | 4 |
| 4.3 | Эволюция искусства в 19-20 веках. | | 2 | | | 4 |
| 4.4 | Реализм и романтизм как «большие стили» 19 столетия | | | 2 | | 4 |
| **5.** | **История русского искусства и архитектуры** | | | | | |
| 5.1 | Древнерусское искусство: основные периоды | | 2 | | | 4 |
| 5.2 | Древнерусская архитектура. | | | 2 | | 4 |
| 5.3 | Города древней Руси: принципы застройки | | | | | 4 |
| 5.4 | Русское искусство и архитектура 17 века. | | 2 | | | 4 |
| 5.5 | Великие мастера русского барокко | | | | | 4 |
| 5.6 | Русское искусство 18 века. | | | 2 | | 4 |
| 5.7 | Архитектура в России 18 века | | | | | 5 |
| 5.8 | Русское искусство и архитектура 19 века. | | 2 | | | 5 |
| 5.9 | Русское искусство 1890-х-1917 годов. | | | 2 | | 5 |
| 5.10 | Русское искусство советского периода. | | 2 | | | 5 |
| 5.11 | Русская архитектура советского периода: основные стилевые направления | | | 2 | | 5 |
| 5.12 | Русский авангард и искусство русского зарубежья | | | | | 5 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5.13 | Градостроительство в советский период | | | | | 5 |
| **6** | **Современное искусство: тенденции развития** | | | | | |
| 6.1 | Модернизация традиционной модели искусства и нетрадиционное понимание искусства | | | 2 | | 5 |
| 6.2 | Сюрреализм: искусство сновидений. | | 2 | | | 5 |
| 6.3 | Искусство модернизма | | | 2 | | 5 |
| 6.4 | Искусство эпохи постмодерна: основные направления и течения. | | 2 | | | 5 |
| 6.5 | Массовое искусство и контркультура | | | 2 | | 5 |
| 6.6 | Дизайн: понятие и генезис | | | | | 5 |
| 6.7 | Ландшафтный дизайн как направление современного искусства | | 2 | | | 5 |
| | Всего | **218** | **17** | **17** | | **110** |
| | Контроль | 36 | | | | |
| | ИТОГО: | **324** | **34** | **34** | | **220** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **5 семестр** | | | | |
| **Теория искусства** | | | | |
| Проблема дефиниции искусства. Структура и функции искусства | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Культурное наследие: понятие и сущность. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Виды и жанры искусства. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Социальные функции искусства. Нравственно-эстетический смысл искусства. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Феномен образа: определение и типология. Образная природа сознания. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| **Искусство и архитектура Древнего мира и западноевропейского средневековья** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Первобытное искусство: синкретический аспект. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Мифология как основа древнего искусства и архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Основные периоды развития первобытного искусства. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Древнего мира. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Древнего Востока. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Архитектура и искусство Древнего Египта. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Древней Греции | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура эпохи Эллинизма | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Архитектура и искусство Древнего Рима. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Древней Индии и Древнего Китая. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура западноевропейского Средневековья | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Искусство Византии | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Средневековая архитектура и градостроительство | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| **Западноевропейское искусство и архитектура Ренессанса (эпоха Возрождения) и Нового времени.** | | | | |
| Искусство эпохи Возрождения: основные периоды | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Итальянский Ренессанс. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Великие художники итальянского Возрождения | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 6 | УК-5.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Архитектура и градостроение в эпоху Возрождения | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Искусство Северного Возрождения | Самостоятельное изучение литературы | | 4 | УК-5.1 |
| Северное Возрождение в архитектуре | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Испании и Франции эпохи Возрождения | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Искусство и архитектура Западной Европы 17 века. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| «Большие» стили в европейском искусстве и архитектуре | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| | **6 семестр** | | | |
| **Искусство и архитектура Западной Европы 18-20 веков** | | | | |
| Европейское искусство и архитектура в эпоху Просвещения | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Классицизм как основа искусства и архитектуры 18 века | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |
| Эволюция искусства в 19-20 веках. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Реализм и романтизм как «большие стили» 19 столетия | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| **История русского искусства и архитектуры** | | | | |
| Древнерусское искусство: основные периоды | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Древнерусская архитектура. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Города древней Руси: принципы застройки | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Русское искусство и архитектура 17 века. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 4 | УК-5.1 |
| Великие мастера русского барокко | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 4 | УК-5.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Русское искусство 18 века. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 4 | УК-5.1 |
| Архитектура в России 18 века | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| Русское искусство и архитектура 19 века. | Самостоятельное изучение литературы | | 5 | УК-5.1 |
| Русское искусство 1890-х-1917 годов. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | УК-5.1 |
| Русское искусство советского периода. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 5 | УК-5.1 |
| Русская архитектура советского периода: основные стилевые направления | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 5 | УК-5.1 |
| Русский авангард и искусство русского зарубежья | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| Градостроительство в советский период | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| **Современное искусство: тенденции развития** | | | | |
| Модернизация традиционной модели искусства и нетрадиционное понимание искусства | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| Сюрреализм: искусство сновидений. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 5 | УК-5.1 |
| Искусство модернизма | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| Искусство эпохи постмодерна: основные направления и течения. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| Массовое искусство и контркультура | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | УК-5.1 |
| Дизайн: понятие и генезис | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 5 | УК-5.1 |
| Ландшафтный дизайн как направление современного искусства | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 5 | УК-5.1 |
| **Всего часов** | | | **220** | |

**4.5. Лабораторные занятия.**

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| | | **5 семестр** | |
| | **1** | **Теория искусства** | |
| 1 | 1.1 | Проблема дефиниции искусства. Структура и функции искусства | 1 |
| 2 | 1.2 | Культурное наследие: понятие и сущность. | 2 |
| 3 | 1.3 | Виды и жанры искусства. | |
| 4 | 1.4 | Социальные функции искусства. Нравственно-эстетический смысл искусства. | |
| 5 | 1.5 | Феномен образа: определение и типология. Образная природа сознания. | 2 |
| | **2** | **Искусство и архитектура Древнего мира и западноевропейского средневековья** | |
| 6 | 2.1 | Первобытное искусство: синкретический аспект. | |
| 7 | 2.2 | Мифология как основа древнего искусства и архитектуры | 2 |
| 8 | 2.3 | Основные периоды развития первобытного искусства. | |
| 9 | 2.4 | Искусство и архитектура Древнего мира. | 2 |
| 10 | 2.5 | Искусство и архитектура Древнего Востока. | 2 |
| 11 | 2.6 | Архитектура и искусство Древнего Египта. | |
| 12 | 2.7 | Искусство и архитектура Древней Греции | |
| 13 | 2.8 | Искусство и архитектура эпохи Эллинизма | 2 |
| 14 | 2.9 | Архитектура и искусство Древнего Рима. | |
| 15 | 2.10 | Искусство и архитектура Древней Индии и Древнего Китая. | |
| 16 | 2.11 | Искусство и архитектура западноевропейского Средневековья | |
| 17 | 2.12 | Искусство Византии | |
| 18 | 2.13 | Средневековая архитектура и градостроительство | |
| | **3** | **Западноевропейское искусство и архитектура Ренессанса (эпоха Возрождения) и Нового времени.** | |
| 19 | 3.1 | Искусство эпохи Возрождения: основные периоды | |
| 20 | 3.2 | Итальянский Ренессанс. | |
| 21 | 3.3 | Великие художники итальянского Возрождения | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 22 | 3.4 | Архитектура и градостроение в эпоху Возрождения | |
| 23 | 3.5 | Искусство Северного Возрождения | |
| 24 | 3.6 | Северное Возрождение в архитектуре | **2** |
| 25 | 3.7 | Искусство и архитектура Испании и Франции эпохи Возрождения | |
| 26 | 3.8 | Искусство и архитектура Западной Европы 17 века. | |
| 27 | 3.9 | «Большие» стили в европейском искусстве и архитектуре | **2** |
| **Всего:** | | | **17** |
| | | **6 семестр** | |
| | **4** | **Искусство и архитектура Западной Европы 18-20 веков** | |
| 28 | 4.1 | Европейское искусство и архитектура в эпоху Просвещения | |
| 29 | 4.2 | Классицизм как основа искусства и архитектуры 18 века | **1** |
| 30 | 4.3 | Эволюция искусства в 19-20 веках. | |
| 31 | 4.4 | Реализм и романтизм как «большие стили» 19 столетия | **2** |
| 32 | **5.** | **История русского искусства и архитектуры** | |
| 33 | 5.1 | Древнерусское искусство: основные периоды | |
| 34 | 5.2 | Древнерусская архитектура. | **2** |
| 35 | 5.3 | Города древней Руси: принципы застройки | |
| 36 | 5.4 | Русское искусство и архитектура 17 века. | |
| 37 | 5.5 | Великие мастера русского барокко | |
| 38 | 5.6 | Русское искусство 18 века. | **2** |
| 39 | 5.7 | Архитектура в России 18 века | |
| 40 | 5.8 | Русское искусство и архитектура 19 века. | |
| 41 | 5.9 | Русское искусство 1890-х-1917 годов. | **2** |
| 42 | 5.10 | Русское искусство советского периода. | |
| 43 | 5.11 | Русская архитектура советского периода: основные стилевые направления | **2** |
| 44 | 5.12 | Русский авангард и искусство русского зарубежья | |
| 45 | 5.13 | Градостроительство в советский период | |
| 46 | **6** | **Современное искусство: тенденции развития** | |
| 47 | 6.1 | Модернизация традиционной модели искусства и нетрадиционное понимание искусства | **2** |
| 48 | 6.2 | Сюрреализм: искусство сновидений. | |
| 49 | 6.3 | Искусство модернизма | **2** |
| 50 | 6.4 | Искусство эпохи постмодерна: основные направления и течения. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 51 | 6.5 | Массовое искусство и контркультура | **2** |
| 52 | 6.6 | Дизайн: понятие и генезис | |
| 53 | 6.7 | Ландшафтный дизайн как направление современного искусства | |
| **Всего:** | | | **17** |
| **Итого:** | | | **34** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Пигулевский В.О. Искусство и дизайн: дух времени и механизм прогресса. В 2-х т. Том 1. История искусства: дух времени : учебное пособие / Пигулевский В.О., Стефаненко А.С.. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 301 c. — ISBN 978-5-4487-0520-5, 978-5-4487-0519-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86442.html

2. Назарова М.С. История искусства и архитектуры Древнего мира : учебное пособие / Назарова М.С.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 144 c. — ISBN 978-5-7937-1698-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/102431.html

3. Назарова М.С. История искусства. Искусство зарубежного Востока : учебное пособие / Назарова М.С., Домаха Г.И.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 162 c. — ISBN 978-5-7937-1679-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/102432.html

4. История искусства: русское искусство : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 92 c. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/102910.html

5. Промышленный дизайн : учебник / М.С. Кухта, В.И. Куманин, М.Л. Соколова, М.Г. Гольдшмидт ; под редакцией И.В. Голубятников, М.С. Кухта. – Томск : Томский политехнический университет, 2013. – 311 c. –ISBN 978-5-4387-0205-4. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. –URL: http://www.iprbookshop.ru/34704.html

6. Лекарева, Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Н.А. Лекарева. – Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. –248 c. –ISBN 978-5-9585-0407-7. –Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. –URL: http://www.iprbookshop.ru/20475.html.

В курсе «История искусства и архитектуры» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

1. Познавательно-эвристическая функция искусства реализуется в:
1) отражении мировоззрения художника, его личной позиции по отношению к действительности;
2) предвосхищении будущего, предупреждении человечества о грядущих опасностях;
3) знакомстве с культурами других народов и эпох;
4) способности познавать мир через создание художественного образа;
5) наслаждении от знакомства с художественными произведениями.

2. Художественно-концептуальная функция искусства реализуется в:
1) отражении мировоззрения художника, его личной позиции по отношению к действительности;
2) предвосхищении будущего, предупреждении человечества о грядущих опасностях;
3) знакомстве с культурами других народов и эпох;
4) способности познавать мир через создание художественного образа;
5) наслаждении от знакомства с художественными произведениями.

3. Функция предвосхищения состоит в:
1) отражении мировоззрения художника, его личной позиции по отношению к действительности;
2) предвосхищении будущего, предупреждении человечества о грядущих опасностях;
3) знакомстве с культурами других народов и эпох;
4) способности познавать мир через создание художественного образа;
5) наслаждении от знакомства с художественными произведениями.

4. Коммуникативная функция искусства заключается в:
1) отражении мировоззрения художника, его личной позиции по отношению к действительности;
2) предвосхищении будущего, предупреждении человечества о грядущих опасностях;
3) знакомстве с культурами других народов и эпох;
4) способности познавать мир через создание художественного образа;
5) наслаждении от знакомства с художественными произведениями.

5. Гедонистическая функция искусства состоит в:
1) отражении мировоззрения художника, его личной позиции по отношению к действительности;
2) предвосхищении будущего, предупреждении человечества о грядущих

опасностях;
3) знакомстве с культурами других народов и эпох;
4) способности познавать мир через создание художественного образа;
5) наслаждении от знакомства с художественными произведениями.

6. Прославленная первобытной живописью пещера Альтамира находится на территории:
1) Франции;
2) Испании;
3) Германии;
4) Италии;
5) Португалии.

7. Древнейшие скульптурные изображения получили название:
1) пещерных идолов;
2) примитивных дольменов;
3) древнекаменных истуканов;
4) неолитических баб;
5) палеолитических мадонн.

8. Стоунхендж представляет собой:
1) деревянный храм;
2) подземный дворец;
3) земляное укрепление;
4) мегалитическое сооружение;
5) пещеру в Великобритании.

9. Забота о сохранение культурного наследия является:
1) первичной потребностью всех людей на Земле;
2) конституционной обязанностью граждан России;
3) должностной обязанностью всех высших чиновников;
4) основным предназначением Министерства образования РФ;
5) одной из основных форм организации досуга россиян.

10. К числу основных видов искусства относятся:
1) балет, танец, театр;
2) опера, музыка, киноискусство;
3) архитектура, скульптура, живопись;
4) эстрада, сатира, балет;
5) фотоискусство, киноискусство, дизайн.

11. Зиккурат – это:
1) храм на многоступенчатой пирамиде;
2) дворец правителя в Вавилоне;
3) пирамидальное хранилище зерна;
4) пещерный храм;
5) скульптурное изображение божества.

12. Синкретизм раннего искусства проявляется в:
1) преобладании религиозных мотивов;
2) повествовательном содержании;
3) светском характере изображений;

4) акценте на социальных различиях между людьми;
5) неразделённости религиозных, моральных, социальных мотивов.

13. Гильгамеш является героем мифологии:
1) Египта;
2) Греции;
3) Междуречья;
4) Индии;
5) Китая.

14. Законы царя Хаммурапи относятся к:
1) 21 веку до н.э.;
2) 20 веку до н.э.;
3) 19 веку до н.э.;
4) 18 веку до н.э.;
5) 17 веку до н.э.

15. Единственное из семи Чудес света, дошедшее до наших дней, находится на территории:
1) Ирака;
2) Египта;
3) Греции;
4) Италии;
5) Турции.

16. Наиболее ранним из греческих архитектурных ордеров является:
1) коринфский;
2) ионический;
3) классический;
4) тусский (тосканский);
5) дорический.

17. Главным храмом Афинского Акрополя является:
1) Парфенон;
2) Эрехтейон;
3) Пинакотека;
4) святилище Зевса;
5) Пантеон.

18. Римский Колизей построен в правление:
1) Диоклетиана;
2) Августа;
3) Цезаря;
4) Юлиев-Флавиев;
5) Адриана.

19. Базилика – это:
1) купольноцентрический храм;
2) крытая галерея;
3) деревянный храм с шатровым перекрытием;
4) колокольня рядом с церковью;
5) алтарная часть храма полукруглой формы.

20. Раньше остальных появился стиль, называемый:
1) пламенеющей готикой;
2) лучистой готикой;
3) романским;
4) барокко;
5) рококо.

21. Создателем первого фирменного стиля какого промышленного предприятия является?
1) А. Родченко;
2) П. Беренс;
3) Г. Мутезиус.

22. Каким этапом работы дизайнера являются предпроектные исследования?
1) вторым этапом;
2) первым этапом;
3) третьим этапом;
4) четвертым этапом.

23. Какое стилистическое направление характеризовало деятельность дизайнеров Баухауза?
1) эргономичность;
2) помпезность;
3) вычурность;

24. Кому из художественных деятелей принадлежат слова о доме как машине для жилья?
1) У. Морисс;
2) Г. Земпер;
3) Ле Корбюзье.

25. Кто написал одну из первых теоретических книг по дизайну «Стиль в технических и тектонических искусствах»?
1) Дж. Рескин;
2)Готфрид Земпер;
3)К. Малевич.

26. Сфера проектной деятельности, занятая художественным проектированием элементов предметного наполнения среды обитания человека, создаваемых методами индустриального производства?
1) промышленный дизайн;
2) визуализация;
3) трансформация.

27. Слово «дизайн» восходит к латинскому слову «designare», которое переводится?
1) означать;
2) проявлять;
3)раскрашивать.

28. Что означает от греческого «grafo»?
1) рисую;

2) пишу;
3) изображаю.

29. Что является относительно молодой областью графики?
1) меццо-тинто;
2) плакат;
3) ксилография.

30. Что означает термин «промышленный дизайн»?
1) предметный дизайн, индустриальный дизайн;
2) ландшафтный дизайн;
3) промграфика.

31. Предметом технической эстетики является...
1) изучение эстетических аспектов формирования среды жизнедеятельности человека;
2) изучение окружающей среды;
1)законы и нормативные акты разработки нового вида продукции.

32. Что означает термин «тектоника»?
1) строение;
2) композиция;
3) перспектива.

33. Главная цель дизайна – это...
1) способствовать созданию комфортных условий для физической и умственной деятельности;
2) ликвидации устаревшей продукции;
4) выяснение преимущества и недостатки деятельности конкурентов.

34. Когда возник промышленный дизайн?
1) в XIII;
2) в XVIII;
3) в XX.

35. Стиль – это...
1)прием, метод, способ работы;
2) вид искусства;
3) техника живописи

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: **(4 семестр)**

1. Синкретизм первобытного искусства.
2. Соотношение первобытных религий, мифа и сказки.
3. Основные формы первобытного искусства.
4. Архитектура Древнего Египта.
5. Живопись Древнего Египта.
6. Декоративно-прикладное искусство Древнего Египта.
7. Архитектура Древней Греции.
8. Живопись и скульптура Древней Греции.
9. Декоративно-прикладное искусство Древней Греции.
10. Архитектура, скульптура, живопись эпохи эллинизма.

11. Древнегреческий театр.
12. Скульптура и живопись Древнего Рима.
13. Архитектура Древнего Рима.
14. Декоративно-прикладное искусство Древнего Рима.
15. Катакомбное искусство раннехристианской эпохи.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации (4 семестр)**

1. Литература христианской эпохи.
2. Романский стиль в Западной и Центральной Европе.
3. Готический стиль в Западной и Центральной Европе.
4. Живопись средневековой Европы.
5. Искусство Проторенессанса.
6. Искусство Раннего Возрождения.
7. Искусство Высокого Возрождения.
8. Мастера Высокого Возрождения.
9. Позднее Возрождение.
10. Искусство маньеризма.
11. Искусство Северного Возрождения.
12. Искусство барокко.
13. Искусство рококо.
14. Искусство эпохи классицизма.
15. Искусство ампира.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: **(5 семестр)**

1. Искусство эклектики.
2. Искусство романтизма.
3. Искусство романтизма.
4. Искусство импрессионизма.
5. Искусство реализма.
6. Византийская и русская иконопись.
7. Византийская архитектура.
8. Русская архитектура Средневековья.
9. Искусство модерна.
10. Выдающиеся мастера русской живописи и скульптуры 18 века.
11. Русская архитектура 18 века.
12. Театр и музыка в России 18-19 веков.
13. Выдающиеся мастера русской живописи и скульптуры 18 века.
14. Западная литература Нового времени.
15. Русская литература Нового времени.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации (5семестр)**

1. Русская архитектура 19 века.
2. Живопись «передвижников».
3. Искусство модерна.
4. Западная архитектура Новейшего времени.
5. Советская архитектура: отличительные особенности.
6. Стили и направления в искусстве первой половины 20 века.

7. Современные стили и направления в искусстве.
8. Древнее искусство Индии и Китая.
9. Искусство Средней Азии.
10. Арабское искусство.
11. Искусство Индии, Китая и Японии в эпоху Средневековья.
12. Африканское искусство.
13. Элитарное искусство в 20 веке.
14. Народное искусство в России.
15. Нетрадиционные направления в искусстве
16. Синкретизм первобытного искусства.
17. Соотношение первобытных религий, мифа и сказки.
18. Основные формы первобытного искусства.
19. Архитектура Древнего Египта.
20. Живопись Древнего Египта.
21. Декоративно-прикладное искусство Древнего Египта.
22. Архитектура Древней Греции.
23. Живопись и скульптура Древней Греции.
24. Декоративно-прикладное искусство Древней Греции.
25. Архитектура, скульптура, живопись эпохи эллинизма.
26. Древнегреческий театр.
27. Скульптура и живопись Древнего Рима.
28. Архитектура Древнего Рима.
29. Декоративно-прикладное искусство Древнего Рима.
30. Катакомбное искусство раннехристианской эпохи.
31. Литература христианской эпохи.
32. Романский стиль в Западной и Центральной Европе.
33. Готический стиль в Западной и Центральной Европе.
34. Живопись средневековой Европы.
35. Искусство Проторенессанса.
36. Искусство Раннего Возрождения.
37. Искусство Высокого Возрождения.
38. Мастера Высокого Возрождения.
39. Позднее Возрождение.
40. Искусство маньеризма.
41. Искусство Северного Возрождения.
42. Искусство барокко.
43. Искусство рококо.
44. Искусство эпохи классицизма.
45. Искусство ампира.

**Вопросы к зачету:**

Древний мир

1. Какие основные черты характерны для искусства Древнего Египта
2. Какие архитектурные памятники Древнего Египта вы можете назвать?
3. Что такое месопотамское искусство и какие его особенности
4. Какие основные черты искусства Древней Греции
5. Какие архитектурные ордера существовали в Древней Греции
6. Какие особенности характерны для искусства Древнего Рима
7. Какие архитектурные достижения Древнего Рима вы знаете

Средневековье

8. Что такое византийское искусство и какие его особенности
9. Какие основные черты романского стиля в архитектуре
10. Какие особенности готического стиля в архитектуре
11. Какие примеры готических соборов вы можете назвать
12. Что такое иконопись и какие её основные принципы
13. Какие особенности характерны для искусства раннего Средневековья в Европе

Возрождение

14. Какие основные черты искусства эпохи Возрождения
15. Какие художники были ключевыми фигурами Возрождения
16. Что такое перспектива и как она использовалась в искусстве Возрождения
17. Какие архитектурные достижения эпохи Возрождения вы знаете
18. Какие особенности характерны для искусства Северного Возрождения

Барокко и рококо

19. Какие основные черты стиля барокко
20. Какие архитектурные памятники барокко вы можете назвать
21. Какие художники были ключевыми фигурами барокко
22. Что такое рококо и какие его особенности
23. Какие примеры искусства рококо вы знаете

Классицизм и романтизм

24. Какие основные черты классицизма в искусстве
25. Какие архитектурные памятники классицизма вы можете назвать
26. Что такое романтизм и какие его особенности
27. Какие художники были ключевыми фигурами романтизма

Реализм и импрессионизм

28. Какие основные черты реализма в искусстве
29. Какие художники были ключевыми фигурами реализма
30. Что такое импрессионизм и какие его особенности
31. Какие художники были ключевыми фигурами импрессионизма
32. Какие примеры импрессионистской живописи вы знаете

Модернизм

33. Какие основные черты модернизма в искусстве
34. Что такое фовизм и какие его особенности
35. Что такое экспрессионизм и какие его особенности
36. Какие художники были ключевыми фигурами экспрессионизма
37. Что такое кубизм и какие его особенности
38. Какие художники были ключевыми фигурами кубизма

Авангард и современное искусство

39. Что такое авангард и какие его основные направления
40. Что такое дадаизм и какие его особенности
41. Что такое сюрреализм и какие его особенности
42. Какие художники были ключевыми фигурами сюрреализма
43. Что такое абстрактный экспрессионизм и какие его особенности
44. Какие художники были ключевыми фигурами абстрактного экспрессионизма

Современные направления

45. Что такое поп-арт и какие его особенности
46. Какие художники были ключевыми фигурами поп-арта
47. Что такое минимализм и какие его особенности
48. Какие художники были ключевыми фигурами минимализма
49. Что такое концептуальное искусство и какие его особенности
50. Какие современные архитектурные стили вы знаете

Архитектура XX-XXI веков

51. Какие основные черты архитектуры модернизма

52. Какие архитекторы были ключевыми фигурами модернизма
53. Что такое архитектура хай-тек и какие её особенности
54. Какие примеры архитектуры хай-тек вы можете назвать
55. Что такое деконструктивизм в архитектуре и какие его особенности
56. Какие архитекторы были ключевыми фигурами деконструктивизма

Теория и методология

57. Какие основные методы анализа произведений искусства вы знаете
58. Что такое иконография и как она используется в искусствоведении
59. Какие подходы к изучению архитектуры существуют
60. Какую роль играет контекст в понимании произведений искусства и архитектуры

**Вопросы к экзамену:**

1. Синкретизм первобытного искусства.
2. Соотношение первобытных религий, мифа и сказки.
3. Основные формы первобытного искусства.
4. Архитектура Древнего Египта.
5. Живопись Древнего Египта.
6. Декоративно-прикладное искусство Древнего Египта.
7. Архитектура Древней Греции.
8. Живопись и скульптура Древней Греции.
9. Декоративно-прикладное искусство Древней Греции.
10. Архитектура, скульптура, живопись эпохи эллинизма.
11. Древнегреческий театр.
12. Скульптура и живопись Древнего Рима.
13. Архитектура Древнего Рима.
14. Декоративно-прикладное искусство Древнего Рима.
15. Катакомбное искусство раннехристианской эпохи.
16. Литература христианской эпохи.
17. Романский стиль в Западной и Центральной Европе.
18. Готический стиль в Западной и Центральной Европе.
19. Живопись средневековой Европы.
20. Искусство Проторенессанса.
21. Искусство Раннего Возрождения.
22. Искусство Высокого Возрождения.
23. Мастера Высокого Возрождения.
24. Позднее Возрождение.
25. Искусство маньеризма.
26. Искусство Северного Возрождения.
27. Искусство барокко.
28. Искусство рококо.
29. Искусство эпохи классицизма.
30. Искусство ампира.
31. Искусство эклектики.
32. Искусство романтизма.
33. Какие художники были ключевыми фигурами барокко
34. Искусство импрессионизма.
35. Искусство реализма.
36. Византийская и русская иконопись.
37. Византийская архитектура.
38. Русская архитектура Средневековья.

39. Искусство модерна.
40. Выдающиеся мастера русской живописи и скульптуры 18 века.
41. Русская архитектура 18 века.
42. Театр и музыка в России 18-19 веков.
43. Выдающиеся мастера русской живописи и скульптуры 18 века.
44. Западная литература Нового времени.
45. Русская литература Нового времени.
46. Русская архитектура 19 века.
47. Живопись «передвижников».
48. Западная архитектура Новейшего времени.
49. Советская архитектура: отличительные особенности.
50. Стили и направления в искусстве первой половины 20 века.
51. Современные стили и направления в искусстве.
52. Древнее искусство Индии и Китая.
53. Искусство Средней Азии.
54. Арабское искусство.
55. Искусство Индии, Китая и Японии в эпоху Средневековья.
56. Африканское искусство.
57. Элитарное искусство в 20 веке.
58. Народное искусство в России.
59. Нетрадиционные направления в искусстве.
60. Какие архитектурные памятники барокко вы можете назвать
61. Какие художники были ключевыми фигурами барокко
62. Что такое рококо и какие его особенности
63. Какие примеры искусства рококо вы знаете
64. Какие основные черты классицизма в искусстве
65. Какие архитектурные памятники классицизма вы можете назвать
66. Что такое романтизм и какие его особенности
67. Какие художники были ключевыми фигурами романтизма
68. Какие основные черты реализма в искусстве
69. Какие художники были ключевыми фигурами реализма
70. Что такое импрессионизм и какие его особенности
71. Какие художники были ключевыми фигурами импрессионизма
72. Какие примеры импрессионистской живописи вы знаете
73. Какие основные черты модернизма в искусстве
74. Что такое фовизм и какие его особенности
75. Что такое экспрессионизм и какие его особенности
76. Какие художники были ключевыми фигурами экспрессионизма
77. Что такое кубизм и какие его особенности
78. Какие художники были ключевыми фигурами кубизма
79. Что такое авангард и какие его основные направления
80. Что такое дадаизм и какие его особенности
81. Что такое сюрреализм и какие его особенности
82. Какие художники были ключевыми фигурами сюрреализма
83. Что такое абстрактный экспрессионизм и какие его особенности
84. Какие художники были ключевыми фигурами абстрактного экспрессионизма
85. Что такое поп-арт и какие его особенности
86. Какие художники были ключевыми фигурами поп-арта
87. Что такое минимализм и какие его особенности
88. Какие художники были ключевыми фигурами минимализма
89. Что такое концептуальное искусство и какие его особенности
90. Какие современные архитектурные стили вы знаете

91. Какие основные черты архитектуры модернизма
92. Какие архитекторы были ключевыми фигурами модернизма
93. Что такое архитектура хай-тек и какие её особенности
94. Какие примеры архитектуры хай-тек вы можете назвать
95. Что такое деконструктивизм в архитектуре и какие его особенности
96. Какие архитекторы были ключевыми фигурами деконструктивизма
97. Какие основные методы анализа произведений искусства вы знаете
98. Что такое иконография и как она используется в искусствоведении
99. Какие подходы к изучению архитектуры существуют
100. Какую роль играет контекст в понимании произведений искусства и архитектуры

**Примерные темы докладов:**

1. Синкретизм первобытного искусства.
2. Наскальная живопись.
3. Египетские пирамиды – одно из семи чудес света.
4. Афинский акрополь во времена Перикла.
5. Архитектура Крита и Микен.
6. Фидий, Поликлет, Пракситель – великие ваятели Древней Эллады.
7. Греческая вазопись.
8. Искусство империи Юлиев-Флавиев.
9. Искусство империи Траяна.
10. Искусство империи Антонинов.
11. Римский скульптурный портрет.
12. Христианское катакомбное искусство.
13. Символы и аллегории раннехристианского искусства.
14. Особенности византийской эстетики.
15. Миметическое и аллегорическое в искусстве Византии.
16. Символика внутреннего пространства храма и Византии.
17. Сюжеты и образы византийской иконы.
18. Иконостас византийского храма.
19. Византийская мозаика.
20. Книжная миниатюра «Каролингского Возрождения».
21. Романский западноевропейский храм.
22. Готика – искусство средневековых гордов.
23. Франция – родина готики.
24. Реформатор европейского искусства Джотто ди Бондоне.
25. Итальянская готика – сплав гуманзма и мастика.
26. Сандро Ботичелли – великий художник кватроченто.
27. Художественные открытия Леонардо да Винчи.
28. Муки и радости Микельанджело.
29. Венецианская школа живописи.
30. Место Рафаэля в искусстве чинквеченто.
31. Искусство модернизма.
32. Искусство постмодернизма.
33. Традиционная трактовка искусства: классика
34. Элитарное искусство в 20 веке.
35. Нетрадиционное понимание искусства: постмодерн.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1. | Теория искусства | УК-5.1 | Устный опрос, тест |
| 2. | Искусство и архитектура Древнего мира и западноевропейского средневековья | УК-5.1 | Устный опрос, тест, информационный доклад, реферат |
| 3 | Западноевропейское искусство и архитектура Ренессанса (эпоха Возрождения) и Нового времени. | УК-5.1 | Устный опрос, тест. |
| 4 | Искусство и архитектура Западной Европы 18-20 веков | УК-5.1 | Устный опрос, тест, информационный доклад, реферат |
| 5 | История русского искусства и архитектуры | УК-5.1 | Устный опрос, тест, информационный доклад, реферат |
| 6 | Современное искусство: тенденции развития | УК-5.1 | Тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Пигулевский В.О. Искусство и дизайн: дух времени и механизм прогресса. В 2-х т. Том 1. История искусства: дух времени : учебное пособие / Пигулевский В.О., Стефаненко А.С.. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 301 c. — ISBN 978-5-4487-0520-5, 978-5-4487-0519-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86442.html

2. Назарова М.С. История искусства и архитектуры Древнего мира : учебное пособие / Назарова М.С.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 144 c. — ISBN 978-5-7937-1698-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/102431.html

3. Назарова М.С. История искусства. Искусство зарубежного Востока : учебное пособие / Назарова М.С., Домаха Г.И.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 162 c. — ISBN 978-5-7937-1679-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/102432.html

4. История искусства: русское искусство : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 92 c. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/102910.html

5. Промышленный дизайн : учебник / М.С. Кухта, В.И. Куманин, М.Л. Соколова, М.Г. Гольдшмидт ; под редакцией И.В. Голубятников, М.С. Кухта. – Томск : Томский политехнический университет, 2013. – 311 c. –ISBN 978-5-4387-0205-4. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. –URL: http://www.iprbookshop.ru/34704.html

6. Лекарева, Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Н.А. Лекарева. – Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. –248 c. –ISBN 978-5-9585-0407-7. –Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. –URL: http://www.iprbookshop.ru/20475.html.

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1 http://witcombe. bcpw.sbc.edu/ARTHLinks.html – каталог ссылок по истории искусства, музейным сайтам.

2. http://www.museum.ru– Музеи России: музейные сайты, выставочные залы и галереи.
3. http://www.netpopular.com/art/htm– каталог ссылок на музейные сайты.
4. http://.www.rusmuseum.ru – Государственный Русский музей, Санкт-Петербург.
5. http://www/ tretykov.ru – Государственная Третьяковская галерея, Москва.
6. http://www/archi.ru – «Архитектура России».
7. Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
8. Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)
9. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

## 9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).
2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).
3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).
4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и

навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система

автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «История искусства и архитектуры».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Архитектурно-ландшафтное проектирование»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Архитектурно-ландшафтное проектирование» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 21 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 21 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 21 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 21 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 25 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** - является формирование у бакалавров профессиональных навыков по проектированию объектов ландшафтной архитектуры.

**Задачи дисциплины:**

- освоить терминологию и понятия составляющие основы ландшафтного проектирования;
- получить представление о самом процессе проектирования, его стадиях и этапах;
- оформлении проектной документации и действующих нормативах, оказывающих влияние на процесс проектирования

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Профессиональные** | | |
| УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений<br><br>ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения | УК-2.1; Участвует в разработке проекта, определении его конечной цели, исходя из действующих правовых норм<br>УК-2.2; Решает поставленную перед ним подцель проекта, через формулирование конкретных задач<br>УК-2.3; Учитывает при решении поставленных задач трудовые и материальные ресурсы, ограничения проекта - сроки, стоимость, содержание<br>ОПК-2.1; Использует методы сбора, обработки и анализа информации на уровне предпроектного анализа<br>ОПК-2.2; Использует оригинальные дизайнерские решения при проектировании городской среды | **Знать:** – Критерии оценки базовых составляющих поставленной задачи, необходимые для ее решения<br>**Уметь:** – Анализировать задачу, выявляя её базовые составляющие для критической оценки информации. –<br>**Владеть: -**Методикой оценки состояния объекта проектирования, учитывающей влияние законов природы на его формирование и развитие<br>**Знать:** – Возможные ограничения проектирования, обусловленные действующими правовыми нормами<br>**Уметь: –**С надлежащим качеством проектировать конкретные узлы объекта ЛА, опираясь на действующие нормативы и с учетом имеющихся ресурсов.<br>**Владеть:** – Навыками составления вариантов решения задач, обеспечивающих выбор наиболее оптимального решения<br>**Знать:** – Возможные ограничения проектирования, обусловленные действующими правовыми нормами<br>**Уметь:** – Сформулировать комплекс взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижения целей проекта |

| | | |
|---|---|---|
| | | **Владеть**: – Навыками расчёта технических показателей по проекту для дальнейшего составления сметной стоимости отдельных элементов благоустройства и озеленения<br>**Знает:**<br>- основные архитектурно-дизайнерские закономерности при выполнении изыскательских работ по проектированию городской среды<br>**Умеет:**<br>- применять на практике основные архитектурно-дизайнерские закономерности при выполнении изыскательских работ по проектированию городской среды<br>**Владеет:**<br>- основными навыками архитектурно-дизайнерских закономерностей при выполнении изыскательских работ по проектированию городской среды |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.0.28 «Архитектурно-ландшафтное проектирование» относится к блоку 1 обязательной части рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 и 4 курсе в 6,7 и 8-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Геодезия», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Почвоведение», «Рисунок», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 15 зачетных единицы (540 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 6 семестра | 7 семестра | 8 семестра | | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **64** | **68** | **64** | | **196** |
| *Лекции (Л)* | 32 | 34 | 32 | | 98 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 32 | 34 | 32 | | 98 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **116** | **112** | **116** | | **344** |
| Доклад (Д) | | | | | |
| Эссе (Э) | | | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | | | |
| Вид контроля | Зачет | зачет | Диф.Зачет | | **540** |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **6 семестр** | | | |
| 1 | Введение в дисциплину. Задачи освоения дисциплины. Терминология | Сходства и различия Ландшафтного проектирования с архитектурным проектированием и дизайном среды. | УО,С |
| 2 | Состав и содержание исходных данных для проектов озеленения и внешнего благоустройства городских объектов ландшафтной архитектуры | Источники получения. Масштабы изображений объектов ЛА. Методика сбора данных, необходимых для разработки проекта благоустройства и озеленения объекта ландшафтной архитектуры. | УО |
| 3 | Методика исследования объекта проектирования. | Предпроектный комплексный анализ, состав содержание назначение выводы по анализам | УО.С |
| 4 | Категории и типы объектов ЛА. | Объекты общего ограниченного пользования и специального назначения. Источники информации для определения категории и типологии объектов ландшафтного | УО.С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | проектирования, и их значение для проектного решения Объекты ландшафтной архитектуры в городской среде. Застройка визуальная оценка, структура. Возраст, типы, материал застройки жилых кварталов и значение для ЛПР | |
| 5 | Нормативные показатели городских объектов ландшафтной архитектуры и формирование паспорта объекта | Нормативная база для установления ограничений проектирования. Регламентирующие и нормирующие документы. Оценка существующего положения на объекте проектирования с учетом результатов предпроектного комплексного анализа и действующих нормативов. | УО.С |
| **7 семестр** | | | |
| 6 | Понятие АПЗ | Составление архитектурно-планировочного задания на разработку проекта благоустройства и озеленения объектов ЛА. Разделы. | УО,Т |
| 7 | Особенности формирования композиции объектов ландшафтной архитектуры различных категорий | Планировочная структура объектов. Композиционная взаимосвязь планировки с объемно-пространственной структурой. Функциональное зонирование Проектирование дорожно-тропиночной сети, нагрузки. Материалы покрытий и их выбор в зависимости от использования в различных функциональных зонах Использование различных ТПН на объектах ландшафтной архитектуры разной типологии. Соотношение деревьев и кустарников как один из важных критериев оценки качества ландшафтного проектирования | УО,Д |
| 8 | Подбор ассортимента древесно-кустарниковых насаждений. | Критерии выбора. Использование нормативных материалов. Ограничения по ассортименту растений в зависимости от использования в различных функциональных зонах | УО,Д |
| 9 | Оформление документации по разработки проектного предложения | Оформление документации по разработки проектного предложения | УО,Д |
| 10 | Психология восприятия природных элементов | Восприятие природных элементов в ландшафтной архитектуре. Примеры | УО,Д |
| **8 семестр** | | | |
| 7 | Основы ландшафтного проектирования. | Цели и задачи предмета. Научные основы курса и его взаимосвязь с другими дисциплинами | УО,Д |
| 8 | Рельеф в ландшафтном проектировании | Построение объемно-пространственной композиции на сложном рельефе | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | Вода в ландшафтном проектировании | Построение объемно-пространственной композиции у водоема. | УО,Д |
| | Объемно-пространственная сбтруктура объекта ландшафтной архитектуры. | Сочетание различных типов пространственных структур при проектировании объекта озеленения. План | УО,Д |
| | Проектирование дорожно - тропиночной сети и растительности на объекте ландшафтной архитектуры. | Разработка рисунков покрытия дорожек | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **6 семестр** | **180** | **32** | **32** | | **116** |
| 1 | Введение в дисциплину. Задачи освоения дисциплины. Терминология | 30 | 6 | 6 | | 22 |
| 2 | Состав и содержание исходных данных для проектов озеленения и внешнего благоустройства городских объектов ландшафтной архитектуры | 30 | 6 | 6 | | 22 |
| 3 | Методика исследования объекта проектирования. | | 6 | 6 | | 24 |
| 4 | Категории и типы объектов ЛА. | 30 | 6 | 6 | | 24 |
| 5 | Нормативные показатели городских объектов ландшафтной архитектуры и формирование паспорта объекта | 30 | 8 | 8 | | 24 |
| | **7семестр** | **180** | **34** | **34** | | **112** |
| 1 | Понятие АПЗ | 32 | 6 | 6 | | 22 |
| 2 | Особенности формирования композиции объектов ландшафтной архитектуры различных категорий | 38 | 6 | 6 | | 22 |
| 3 | Подбор ассортимента древесно-кустарниковых насаждений. | 38 | 6 | 6 | | 22 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | Оформление документации по разработки проектного предложения | 38 | 8 | 8 | | 22 |
| 5 | Психология восприятия природных элементов | 34 | 8 | 8 | | 24 |
| | **8семестр** | **180** | **32** | **32** | | **116** |
| 1 | Основы ландшафтного проектирования. | 46 | 6 | 6 | | 22 |
| 2 | Рельеф в ландшафтном проектировании | 44 | 6 | 6 | | 22 |
| 3 | Вода в ландшафтном проектировании | 44 | 6 | 6 | | 24 |
| 4 | Объемно-пространственная сбтруктура объекта ландшафтной архитектуры. | 44 | 6 | 6 | | 24 |
| 5 | Проектирование дорожно - тропиночной сети и растительности на объекте ландшафтной архитектуры. | 38 | 8 | 8 | | 24 |
| | **Итого** | **540** | **98** | **98** | | **344** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **6 семестр** | | | **112** | |
| Введение в дисциплину. Задачи освоения дисциплины. Терминология | | Доклад | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Состав и содержание исходных данных для проектов озеленения и внешнего благоустройства городских объектов ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Методика исследования объекта проектирования. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 24 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Категории и типы объектов ЛА. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 24 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Нормативные показатели городских объектов ландшафтной архитектуры и формирование паспорта объекта | | Доклад | 24 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **7семестр** | | | **116** | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Понятие АПЗ | | Доклад | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Особенности формирования композиции объектов ландшафтной архитектуры различных категорий | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Подбор ассортимента древесно-кустарниковых насаждений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Оформление документации по разработки проектного предложения | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Психология восприятия природных элементов | | Доклад | 24 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| **11 семестр** | | | **112** | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Основы ландшафтного проектирования. | | Презентация | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Рельеф в ландшафтном проектировании | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Вода в ландшафтном проектировании | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 24 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Объемно-пространственная сбтруктура объекта ландшафтной архитектуры. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 24 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Проектирование дорожно - тропиночной сети и растительности на объекте ландшафтной архитектуры. | | Доклад | 24 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| **Всего часов** | | | **344** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 2 | | **6 семестр** | **32** |
| | 1 | Введение в дисциплину. Задачи освоения дисциплины. Терминология | 6 |
| | 2 | Состав и содержание исходных данных для проектов озеленения и внешнего благоустройства городских объектов ландшафтной архитектуры | 6 |
| | 3 | Методика исследования объекта проектирования. | 6 |
| | 4 | Категории и типы объектов ЛА. | 6 |
| | 5 | Нормативные показатели городских объектов ландшафтной архитектуры и формирование паспорта объекта | 8 |
| 2 | | **7семестр** | **34** |
| | 1 | Понятие АПЗ | 6 |
| | 2 | Особенности формирования композиции объектов ландшафтной архитектуры различных категорий | 6 |
| | 3 | Подбор ассортимента древесно-кустарниковых насаждений. | 6 |
| | 4 | Оформление документации по разработки проектного предложения | 8 |
| | 5 | Психология восприятия природных элементов | 8 |
| 3 | | **8 семестр** | **32** |
| | 1 | Основы ландшафтного проектирования. | 6 |
| | 2 | Рельеф в ландшафтном проектировании | 6 |
| | 3 | Вода в ландшафтном проектировании | 6 |
| | 4 | Объемно-пространственная с6труктура объекта ландшафтной архитектуры. | 6 |
| | 5 | Проектирование дорожно - тропиночной сети и растительности на объекте ландшафтной архитектуры. | 8 |
| | | Итого: | **98** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 15 зачетных единицы (540 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **9 семестра** | **10 семестра** | **11 семестра** | | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **32** | **32** | | **100** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 16 | 17 | | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 16 | 17 | | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **148** | **182** | | **440** |
| Доклад (Д) | | | | | |
| Эссе (Э) | | | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | | | |
| Вид контроля | Зачет | Диф. Зачет | Экзамен | | **540** |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **9 семестр** | | | |
| 1 | Введение в дисциплину. Задачи освоения дисциплины. Терминология | Сходства и различия Ландшафтного проектирования с архитектурным проектированием и дизайном среды. | УО,С |
| 2 | Состав и содержание исходных данных для проектов озеленения и внешнего благоустройства городских объектов ландшафтной архитектуры | Источники получения. Масштабы изображений объектов ЛА. Методика сбора данных, необходимых для разработки проекта благоустройства и озеленения объекта ландшафтной архитектуры. | УО |
| 3 | Методика исследования объекта проектирования. | Предпроектный комплексный анализ, состав содержание назначение выводы по анализам | УО.С |
| 4 | Категории и типы объектов ЛА. | Объекты общего ограниченного пользования и специального назначения. Источники информации для определения категории и типологии объектов ландшафтного | УО.С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | проектирования, и их значение для проектного решения Объекты ландшафтной архитектуры в городской среде. Застройка визуальная оценка, структура. Возраст, типы, материал застройки жилых кварталов и значение для ЛПР | |
| 5 | Нормативные показатели городских объектов ландшафтной архитектуры и формирование паспорта объекта | Нормативная база для установления ограничений проектирования. Регламентирующие и нормирующие документы. Оценка существующего положения на объекте проектирования с учетом результатов предпроектного комплексного анализа и действующих нормативов. | УО.С |
| **10 семестр** | | | |
| 6 | Понятие АПЗ | Составление архитектурно-планировочного задания на разработку проекта благоустройства и озеленения объектов ЛА. Разделы. | УО,Т |
| 7 | Особенности формирования композиции объектов ландшафтной архитектуры различных категорий | Планировочная структура объектов. Композиционная взаимосвязь планировки с объемно-пространственной структурой. Функциональное зонирование Проектирование дорожно-тропиночной сети, нагрузки. Материалы покрытий и их выбор в зависимости от использования в различных функциональных зонах Использование различных ТПН на объектах ландшафтной архитектуры разной типологии. Соотношение деревьев и кустарников как один из важных критериев оценки качества ландшафтного проектирования | УО,Д |
| 8 | Подбор ассортимента древесно-кустарниковых насаждений. | Критерии выбора. Использование нормативных материалов. Ограничения по ассортименту растений в зависимости от использования в различных функциональных зонах | УО,Д |
| 9 | Оформление документации по разработки проектного предложения | Оформление документации по разработки проектного предложения | УО,Д |
| 10 | Психология восприятия природных элементов | Восприятие природных элементов в ландшафтной архитектуре. Примеры | УО,Д |
| **11 семестр** | | | |
| 7 | Основы ландшафтного проектирования. | Цели и задачи предмета. Научные основы курса и его взаимосвязь с другими дисциплинами | УО,Д |
| 8 | Рельеф в ландшафтном проектировании | Построение объемно-пространственной композиции на сложном рельефе | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | Вода в ландшафтном проектировании | Построение объемно-пространственной композиции у водоема. | УО,Д |
| | Объемно-пространственная сбтруктура объекта ландшафтной архитектуры. | Сочетание различных типов пространственных структур при проектировании объекта озеленения. План | УО,Д |
| | Проектирование дорожно - тропиночной сети и растительности на объекте ландшафтной архитектуры. | Разработка рисунков покрытия дорожек | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **9 семестр** | **144** | **17** | **17** | | **110** |
| 1 | Введение в дисциплину. Задачи освоения дисциплины. Терминология | 30 | 1 | 1 | | 222 |
| 2 | Состав и содержание исходных данных для проектов озеленения и внешнего благоустройства городских объектов ландшафтной архитектуры | 30 | 4 | 4 | | 22 |
| 3 | Методика исследования объекта проектирования. | | 4 | 4 | | 22 |
| 4 | Категории и типы объектов ЛА. | 30 | 4 | 4 | | 22 |
| 5 | Нормативные показатели городских объектов ландшафтной архитектуры и формирование паспорта объекта | 30 | 4 | 4 | | 22 |
| | **10 семестр** | **180** | **16** | **16** | | **148** |
| 1 | Понятие АПЗ | 32 | 2 | 2 | | 28 |
| 2 | Особенности формирования композиции объектов ландшафтной архитектуры различных категорий | 38 | 4 | 4 | | 30 |
| 3 | Подбор ассортимента древесно-кустарниковых насаждений. | 38 | 4 | 4 | | 30 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | Оформление документации по разработки проектного предложения | 38 | 4 | 4 | | 30 |
| 5 | Психология восприятия природных элементов | 34 | 2 | 2 | | 30 |
| | **11 семестр** | **216** | **17** | **17** | | **182** |
| 1 | Основы ландшафтного проектирования. | 46 | 4 | 4 | | 38 |
| 2 | Рельеф в ландшафтном проектировании | 44 | 4 | 4 | | 36 |
| 3 | Вода в ландшафтном проектировании | 44 | 4 | 4 | | 36 |
| 4 | Объемно-пространственная сбтруктура объекта ландшафтной архитектуры. | 44 | 4 | 4 | | 36 |
| 5 | Проектирование дорожно - тропиночной сети и растительности на объекте ландшафтной архитектуры. | 38 | 1 | 1 | | 36 |
| | **Итого** | **540** | **50** | **50** | | **440** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **9 семестр** | | | **110** | |
| Введение в дисциплину. Задачи освоения дисциплины. Терминология | | Доклад | 222 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Состав и содержание исходных данных для проектов озеленения и внешнего благоустройства городских объектов ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Методика исследования объекта проектирования. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Категории и типы объектов ЛА. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Нормативные показатели городских объектов ландшафтной архитектуры и формирование паспорта объекта | | Доклад | 22 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **10 семестр** | | | **148** | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Понятие АПЗ | | Доклад | 28 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Особенности формирования композиции объектов ландшафтной архитектуры различных категорий | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 30 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Подбор ассортимента древесно-кустарниковых насаждений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 30 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Оформление документации по разработки проектного предложения | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 30 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Психология восприятия природных элементов | | Доклад | 30 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| **11 семестр** | | | **182** | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Основы ландшафтного проектирования. | | Презентация | 38 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Рельеф в ландшафтном проектировании | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 36 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Вода в ландшафтном проектировании | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 36 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Объемно-пространственная сбтруктура объекта ландшафтной архитектуры. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 36 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| Проектирование дорожно - тропиночной сети и растительности на объекте ландшафтной архитектуры. | | Доклад | 36 | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 |
| **Всего часов** | | | **440** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 2 | | **9 семестр** | **17** |
| | 1 | Введение в дисциплину. Задачи освоения дисциплины. Терминология | 1 |
| | 2 | Состав и содержание исходных данных для проектов озеленения и внешнего благоустройства городских объектов ландшафтной архитектуры | 4 |
| | 3 | Методика исследования объекта проектирования. | 4 |
| | 4 | Категории и типы объектов ЛА. | 4 |
| | 5 | Нормативные показатели городских объектов ландшафтной архитектуры и формирование паспорта объекта | 4 |
| 2 | | **10 семестр** | **16** |
| | 1 | Понятие АПЗ | 2 |
| | 2 | Особенности формирования композиции объектов ландшафтной архитектуры различных категорий | 4 |
| | 3 | Подбор ассортимента древесно-кустарниковых насаждений. | 4 |
| | 4 | Оформление документации по разработки проектного предложения | 4 |
| | 5 | Психология восприятия природных элементов | 2 |
| 3 | | **11 семестр** | **17** |
| | 1 | Основы ландшафтного проектирования. | 4 |
| | 2 | Рельеф в ландшафтном проектировании | 4 |
| | 3 | Вода в ландшафтном проектировании | 4 |
| | 4 | Объемно-пространственная сбтруктура объекта ландшафтной архитектуры. | 4 |
| | 5 | Проектирование дорожно - тропиночной сети и растительности на объекте ландшафтной архитектуры. | 1 |
| | | Итого: | **50** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1. Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс]: учебник/ Забалуева Т.Р.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 196 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30436.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Колпащиков Л.С. Дизайн. Три методики проектирования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений и практикующих дизайнеров/ Колпащиков Л.С.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2013.— 56 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21444.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

В курсе «Архитектурно-ландшафтное проектирование» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

**6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: (6 семестр)

1. Освещение. Типы освещения. Искусственная подсветка пейзажей.
2. Вода, ее свойства и значение в ландшафтном искусстве.
3. Особенности композиции различных водоемов.
4. Особенности композиции различных водных устройств.
5. Формирование пейзажей у воды.
6. Рельеф. Типы форм рельефа.
7. Парки на различных формах рельефа.
8. Парки на нарушенных территориях.
9. Геопластика.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:(6 семестр)

1. Типы пространственной структуры. Закрытые ТПС.
2. Типы пространственной структуры. Полуоткрытые ТПС.

3. Типы пространственной структуры. Открытые ТПС.

4. Соотношение типов пространственной структуры.

5. Типы парковых насаждений. Солитеры, газоны.

6. Типы парковых насаждений. Рядовые посадки.

7. Типы парковых насаждений. Массивы, боскеты, группы.

8. Типы древесно-кустарниковых групп.

9. Приемы построения древесно-кустарниковых групп.

10. Свойства древесно-кустарниковых групп.

11. Партеры. Классификация партеров.

12. Поляны. Классификация полян.

13. Подбор ассортимента и расположение растений на полянах. Парковые маршруты движения посетителей.

14. Классификация садово-парковых дорожек и их назначение.

15. Классификация садово-парковых площадок.

16. Конструкция дорожек и площадок.

17. Виды покрытий садово-парковых дорог и площадок.

18. Классификация цветников регулярной композиции.

19. Классификация цветников ландшафтной композиции.

20. Цветочно-декоративные устройства.

21. Инженерные сооружения в парке. Пандусы, лестницы, подпорные стенки.

22. Инженерные сооружения в парке. Ограды, ограждения, мостики.

23. Малые архитектурные формы утилитарного назначения в парке. Трельяжи, перголы, беседки, навесы.

24. Малые архитектурные формы утилитарного назначения в парке. Павильоны, киоски, автоматы, цветочные модули, зеленые вазы.

25. Сооружения монументального и декоративного назначения.

26. Садово-парковое оборудование общего пользования. Скамьи, средства наглядной информации.

27. Садово-парковое оборудование общего пользования. Светильники, урны.

28. Специализированное садово-парковое оборудование. Оборудование мест отдыха, детское оборудование.

29. Специализированное садово-парковое оборудование. Оборудование спортивных сооружений, оборудование водных устройств.

30. Хозяйственное садово-парковое оборудование.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: (7 семестр)

1. Градостроительные этапы проектирования.
2. Перспективный план озеленения города. Тематика проектирования.
3. Стадии проектирования.
4. Исходные материалы для проектирования.
5. Обследование существующих насаждений, почвенное и лесопатологическое обследования объектов озеленения.
6. Водохозяйственное, лесомелиоративное и агроэкономическое обследования объектов озеленения.
7. Ландшафтный анализ.
8. Технические указания на проведение ландшафтной таксации. Цели и задачи обследования.
9. Технические указания на проведение ландшафтной таксации. Общие положения.
10. Технические указания на проведение детальной инвентаризации деревьев и кустарников.
11. Состав проекта. Задание на проектирование.
12. Программа пояснительной записки. Разделы: Введение, Природноэкономические условия, Характеристика существующей застройки и благоустройства территории.
13. Программа пояснительной записки. Разделы: Архитектурнопланировочное решение, Проектируемые мероприятия и объемы работ.
14. Программа пояснительной записки. Разделы: Баланс территории, Очередность работ, Стоимость работ.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:(7 семестр)

15. Программа пояснительной записки. Разделы: Организация работ, Управление и эксплуатация, Приложения.
16. Графический материал к проекту. Планы и проекты.
17. Состав основных рабочих чертежей на работы по озеленению. Разбивочный чертеж планировки и чертежи деталей озеленения.
18. Состав основных рабочих чертежей на работы по озеленению. Посадочный чертеж, разбивочный чертеж насаждений.
19. Состав рабочих чертежей инженерной подготовки территории.
20. Утверждение проекта. Авторский надзор.
21. Общие положения по проектированию зеленых насаждений в городах.
22. Классификация городских насаждений.
23. Система озеленения города.
24. Комплексная зеленая зона города.
25. Нормы озеленения городских территорий.
26. Нормы размещения растительности и плотности посадок.
27. Подбор древесно-кустарниковых пород при озеленении городских территорий. Экологический и фитоценотический принцип.
28. Подбор древесно-кустарниковых пород при озеленении городских территорий Систематический и художественно-декоративный принцип

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: (8 семестр)

1.Парковые насаждения.

2. Структура паркового пространства.

3. Парковые дороги и аллеи.

4. Расчет посещаемости парков.

5. Зонирование парков. Баланс территории.

6. Проектирование зоны зрелищных мероприятий.

7. Проектирование зоны культурно-просветительных мероприятий.

8. Проектирование зоны физической культуры и спорта.

9. Проектирование зоны детского отдыха.

10. Проектирование зон тихого отдыха и хозяйственных сооружений.

11. Озеленение территории садов микрорайонов.

12. Озеленение скверов и бульваров.

13. Озеленение улиц и дорог.

14. Озеленение площадей и набережных.

21. Зонирование территорий жилых кварталов.

22. Внутриквартальное озеленение. Общие рекомендации.

23. Проектирование придомовых полос.

24. Проектирование площадок отдыха и спортивных площадок.

25. Проектирование хозяйственных площадок.

26. Озеленение и благоустройство школ.

27. Озеленение и благоустройство детских садов и яслей.

28. Озеленение территорий высших учебных заведений.

29. Озеленение и благоустройство больниц.

30. Проектирование сакральных территорий

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:(8 семестр)

1. Озеленение санитарно-защитных зон. Общие положения.

2. Проектирование зеленых насаждений в санитарно-защитных зонах.

3. Озеленение промышленных предприятий. Общие положения.

4. Озеленение заводских и предзаводских территорий.

5. Озеленение внутризаводских проездов.

6. Озеленение межцеховых пространств и мест отдыха.

7.Озеленение приусадебного участка.

8. Проектирование малого сада.

9. Цветочное оформление малого сада.

10.Особенности проектирования территорий офисов

11.Особенности проектирования территорий торговых комплексов

12. Зонирование территорий малого сада

13. Предпроектный анализ территории малого сад.

14. Размещение МАФ на территории малого сада

15. Современные методы проектирование объектов ландшафтной архитектуры в Чеченской Республике

16. Особенности проектирование территорий санитарно-защитных зон.Нормы проектирования.

**Темы презентаций (докладов).**

1. Озеленение территории садов микрорайонов.
2. Озеленение скверов и бульваров.
3. Озеленение улиц и дорог.
4. Озеленение площадей и набережных.
5. Зонирование территорий жилых кварталов.
6. Внутриквартальное озеленение. Общие рекомендации.
7. Особенности проектирования придомовых полос.
8. Особенности проектирования площадок отдыха и спортивных площадок.
9. Особенности проектирования хозяйственных площадок.
10. Озеленение и благоустройство школ.
11. Озеленение и благоустройство детских садов и яслей.
12. Озеленение территорий высших учебных заведений.
13. Озеленение и благоустройство больниц.
14. Создание сакральных территорий и особенности их озеленения.

**Вопросы к зачету**

1.Парковые насаждения.

2. Структура паркового пространства.

3. Парковые дороги и аллеи.

4. Расчет посещаемости парков.

5. Зонирование парков. Баланс территории.

6. Проектирование зоны зрелищных мероприятий.

7. Проектирование зоны культурно-просветительных мероприятий.

8. Проектирование зоны физической культуры и спорта.

9. Проектирование зоны детского отдыха.

10. Проектирование зон тихого отдыха и хозяйственных сооружений.

11. Озеленение территории садов микрорайонов.

12. Озеленение скверов и бульваров.

13. Озеленение улиц и дорог.

14. Озеленение площадей и набережных.

21. Зонирование территорий жилых кварталов.

22. Внутриквартальное озеленение. Общие рекомендации.

23. Проектирование придомовых полос.

24. Проектирование площадок отдыха и спортивных площадок.

25. Проектирование хозяйственных площадок.

26. Озеленение и благоустройство школ.

27. Озеленение и благоустройство детских садов и яслей.

28. Озеленение территорий высших учебных заведений.

29. Озеленение и благоустройство больниц.

30. Проектирование сакральных территорий

**Вопросы к зачету**

1. Компоненты ландшафта и их роль в формировании объектов ландшафтной архитектуры.

2. Роль климата в организации объектов ландшафтной архитектуры.

3. Роль рельефа и почвенно –геологических условий в организации объектов ландшафтной архитектуры

4. Система социальных факторов, формирующих ландшафтную архитектуру и их взаимосвязь.

5. Эстетический фактор. Его роль в организации объектов ландшафтной архитектуры. Критерии оценки.

6. Санитарно-гигиенический фактор, его роль в организации объектов ландшафтной архитектуры.

7. Функциональный фактор его роль в организации объектов ландшафтной архитектуры.

8. Дайте определение парку как объекту ландшафтной архитектуры. К какой категории озелененных территорий относятся парки

9. Какие две разновидности геометрической планировки бульвара вы знаете. Чем обусловлено их возникновение?

10. Понятие баланса площадей по проекту благоустройства и озеленения объектов ландшафтной архитектуры.

11. Единица измерения площади объектов ландшафтной архитектуры как модуль оценки качества проектирования и сравнения с нормативными показателями

12. Дайте определение скверу как объекту ландшафтной архитектуры. Каково его основное и дополнительное функциональное назначение

13. Что подразумевает под собой понятие функционального зонирования.

14.Перечислите озелененные территория специального назначения. Какие особенности планировки и объемно-пространственной структуры есть у этих объектов.

15. Что такое объекты озеленения ограниченного пользования. Какие нормативы для проектирования существуют

16. Какие озелененная территория общего пользования вы знаете. Особенности их проектирования.

17. Что такое треугольники боковой видимости. Для каких целей надо их учитывать. Отчего зависит их размер.

18. Что такое инженерные сооружения и подземные коммуникации. Для чего надо знать их месторасположение.

19. Какой параметр учитывается при расчете треугольников боковой видимости

20. Исходя из чего рассчитывается размер площадок различного функционального назначения на территории жилых дворов

21. Какие нормативные и регламентирующие документы для выполнения проектных работ в ландшафтной архитектуре вам известны

22. Какие функциональные зоны должны присутствовать на дворовой территории жилого микрорайона

23. Перечислите этапы разработки ландшафтного проекта

24. Категории объектов ландшафтной архитектуры

25. Типы объектов ландшафтной архитектуры

26. Дайте определение для объектов озеленения «парк», «сад», «сквер», «бульвар»

27. Что показывает чертеж инсоляционного режима территории

28. Для чего нужен выход на объект во время процесса ландшафтного проектирования

29. Какие виды инженерных коммуникаций вы знаете

30. Какие объекты запрещается, а какие разрешается размещать над подземными коммуникациями и почему.

31. Какие виды анализов невозможно выполнить без выхода на объект

проектирования:

32. Перечислить категории объектов озеленения и привести примеры по каждой категории

33. Какие ограничения по подбору ассортимента зеленых насаждений существуют для озеленения территории двора

34. Дайте определение понятия баланс территории. Что он показывает

35. Нормы посадки насаждений на различных типах объектов ландшафтной архитектуры.

36. Какими нормативными и регламентирующими документами следует пользоваться, что бы грамотно подобрать ассортимент древесно-кустарниковой растительности для озеленения объекта.

37. Солитеры, ряды, живые изгороди, перголы, берсо. Использование на объектах общего и ограниченного пользования

38. Аллеи. Определение, назначение, структура, ассортимент. Использование на современных городских объектах ландшафтной архитектуры

39. Трассировка садово-парковых дорог и пешеходных маршрутов. Отчего зависит, каким требованиям должна удовлетворять

40. Геопластика и ее роль в проектировании объектов ландшафтной архитектуры в городской среде.

41. Роль растительности в формировании городских объектов ландшафтной архитектуры.

42. Возрастная динамика насаждений. Как учитывается при составлении проекта

43. Объясните понятие норма посадки. Для чего надо выдерживать этот показатель при проектировании?

44. Понятие типов пространственной структуры (ТПС), их характеристика и роль в ландшафтной архитектуре. Соотношение и чередование различных ТПС на городских объектах ЛА.

45. Понятие типов парковых насаждений (ТПН) их значение и применение на городских объектах ЛА.

46. Какое определение дано ниже: соотношение площадей на озелененной территории, занятых под насаждениями, дорогами, площадками, сооружениями или отведенных под различные функциональные зоны

**Вопросы к диф.зачету**

1. Цели и задачи предмета. Связь с другими предметами.

2. Понятие о ландшафте и композиции.
3. Средства композиции в ландшафтном проектировании.
4. Освещенность в композициях парковых пейзажей.
5. Вода, ее свойства и значение в ландшафтном искусстве.
6. Особенности композиции различных водоемов и водных устройств.
7. Формирование пейзажей у воды.
8. Рельеф. Типы форм рельефа.
9. Парки на различных формах рельефа.
10. Парки на нарушенных территориях.
11. Геопластика.
12. Типы пространственной структуры. Закрытые ТПС.
13. Типы пространственной структуры. Полуоткрытые ТПС.
14. Типы пространственной структуры. Открытые ТПС.
15. Соотношение типов пространственной структуры.
16. Типы парковых насаждений. Солитеры, газоны.
17. Типы парковых насаждений. Рядовые посадки.
18. Типы парковых насаждений. Массивы, боскеты, группы.
19. Типы древесно-кустарниковых групп.
20. Приемы построения древесно-кустарниковых групп.
21. Свойства древесно-кустарниковых групп.
22. Композиции открытых пространств. Партеры.
23. Композиции открытых пространств. Поляны.
24. Классификация садово-парковых дорожек и их назначение.
25. Классификация садово-парковых площадок.
26. Конструкция дорожек и площадок.
27. Виды покрытий садово-парковых дорог и площадок.
28. Классификация цветников.
29. Цветочно-декоративные устройства.
30. Инженерные сооружения в парке.
31. Малые архитектурные формы утилитарного назначения в парке.
32. Сооружения монументального и декоративного назначения в парке.
33. Садово-парковое оборудование общего пользования.
34. Специализированное садово-парковое оборудование.
35. Хозяйственное садово-парковое оборудование.
36. Градостроительные этапы проектирования.
37. Перспективный план озеленения города. Тематика проектирования.
38. Стадии проектирования.
39. Исходные материалы для проектирования.
40. Натурные обследования объектов озеленения.
41. Ландшафтный анализ.
42. Технические указания на проведение ландшафтной таксации.
43. Технические указания на проведение детальной инвентаризации деревьев и кустарников.
44. Состав проекта. Задание на проектирование.
45. Программа пояснительной записки к проекту.
46. Графический материал к проекту. Планы и проекты.

47. Графический материал к проекту. Рабочие чертежи.
48. Утверждение проекта. Авторский надзор.
49. Общие положения по проектированию зеленых насаждений в городах.
50. Классификация городских насаждений.
51. Система озеленения города.
52. Комплексная зеленая зона города.
53. Нормы проектирования озеленения городских территорий.
54. Принципы подбора древесно-кустарниковых пород при озеленении городских территорий.
55. Архитектурно-планировочная композиция ПКиО. Парковые насаждения.
56. Структура паркового пространства.
57. Архитектурно-планировочная композиция ПКиО. Парковые дороги и аллеи.
58. Расчет посещаемости парков КиО.
59. Зонирование парков КиО. Баланс территории.
60. Проектирование зоны зрелищных мероприятий в ПКиО.
61. Проектирование зоны культурно-просветительных мероприятий в ПКиО.
62. Проектирование зоны физической культуры и спорта в ПКиО.
63. Проектирование зоны детского отдыха в ПКиО.
64. Проектирование зон тихого отдыха и хозяйственных сооружений в ПКиО.
65. Озеленение территории садов микрорайонов.
66. Озеленение скверов и бульваров.
67. Озеленение улиц и дорог.
68. Озеленение площадей и набережных.
69. Озеленение санитарно-защитных зон.
70. Озеленение промышленных предприятий.
71. Внутриквартальное озеленение. Зонирование. Общие рекомендации.
72. Внутриквартальное озеленение. Проектирование придомовых полос.
73. Внутриквартальное озеленение. Проектирование площадок отдыха и спортивных площадок.
74. Внутриквартальное озеленение. Проектирование хозяйственных площадок.
75. Озеленение и благоустройство школ.
76. Озеленение и благоустройство детских садов и яслей.
77. Озеленение территорий высших учебных заведений.
78. Озеленение и благоустройство больниц.
79. Озеленение приусадебного участка.
80. Проектирование малого сада.
81. Проектирование территорий офисов. Особенности.
82. Проектирование сакральных территорий. Нормативы и особенности.
83. Проектирование территорий торговых комплексов. Особенности.
84. Современные методы проектирования объектов ландшафтной архитектуры в ЧР
85.Что такое архитектурно-ландшафтное проектирование и какие его основные задачи?
86.Какие принципы лежат в основе ландшафтного дизайна?
87.Что такое экологический подход в ландшафтной архитектуре?
88. Какие основные элементы составляют ландшафтную композицию?
89.Как развивалось ландшафтное проектирование в разные исторические эпохи?
90.Какие стили ландшафтной архитектуры вы можете назвать и какие их особенности?

91.Какие этапы включает процесс ландшафтного проектирования?
92.Как проводится анализ территории при разработке ландшафтного проекта?
93.Какие инструменты и программы используются для создания ландшафтных проектов?
94.Какие виды растений используются в ландшафтном дизайне и как они подбираются?
95.Что такое вертикальное озеленение и какие его преимущества?
96.Какие материалы используются для создания ландшафтных конструкций?
97.Какие принципы устойчивого развития применяются в ландшафтной архитектуре?
98.Как решаются вопросы водоснабжения и дренажа в ландшафтном проектировании?
99.Какую роль играет ландшафтная архитектура в формировании общественных пространств?
100.Как учитываются культурные и исторические особенности территории при разработке ландшафтного проекта?

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | **9 семестр** | | |
| 1 | Введение в дисциплину. Задачи освоения дисциплины. Терминология | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | |
| 2 | Состав и содержание исходных данных для проектов озеленения и внешнего благоустройства городских объектов ландшафтной архитектуры | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Методика исследования объекта проектирования. | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада, |
| 4 | Категории и типы объектов ЛА. | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 5 | Нормативные показатели городских объектов ландшафтной архитектуры и формирование паспорта объекта | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| | **10 семестр** | | |
| 1 | Понятие АПЗ | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Особенности формирования композиции объектов ландшафтной архитектуры различных категорий | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Подбор ассортимента древесно-кустарниковых насаждений. | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 4 | Оформление документации по разработки проектного предложения | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 5 | Психология восприятия природных элементов | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| | **11 семестр** | | |
| 1 | Основы ландшафтного проектирования. | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 2 | Рельеф в ландшафтном проектировании | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Вода в ландшафтном проектировании | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 4 | Объемно-пространственная сбтруктура объекта ландшафтной архитектуры. | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 5 | Проектирование дорожно - тропиночной сети и растительности на объекте ландшафтной архитектуры. | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических |

| | |
|---|---|
| | знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс]: учебник/ Забалуева Т.Р.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 196 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30436.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Колпащиков Л.С. Дизайн. Три методики проектирования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений и практикующих дизайнеров/ Колпащиков Л.С.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2013.— 56 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21444.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: http://window.edu.ru/
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: http://school-collection.edu.ru
3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - Режим доступа: http://fcior.edu.ru
4. Научная электронная библиотека elibrary. - Режим доступа: http://elibrary.ru/
5. Старейшая виртуальная библиотека, начало которой положил создатель Веб

паутины и языка HTML Тим Бернерс-Ли. Библиотека признана справочником высшего качества по различным отраслям знаний. - Режим доступа: http://vlib.org/

6. Архитектурная графика. - Режим доступа: www.arch-grafika.ru

- http://kannelura.info/?tag=video;
- http://sculpture.artyx.ru/books/item/f00/s00/z0000002/st005.shtml;
- http://arch-grafika.ru/
- http://www.archdaily.com/
- http://archi.ru/
- http://www.arhinovosti.ru/
- http://archinspire.org/

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в

проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность

получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Архитектурно-ландшафтное проектирование».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра экологии и природопользования

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «САПР в садово-парковом и ландшафтном проектировании»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, очно-заочная |

Грозный, 2025

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «САПР в садово-парковом и ландшафтном проектировании» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 23 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 24 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 25 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** – подготовка студентов, обладающих знаниями в области экологического права и градостроительного законодательства, - обучение умению ориентироваться в современных отраслях права, связанных с ведением зеленого городского хозяйства, деятельностью строительной отрасли и регулированием природоохранных и природа ресурсных отношений, которые потребуются для осуществления профессиональной деятельности в сфере градостроительных и экологических правоотношений..

**Задачи дисциплины:**

– научить студентов самостоятельно работать над анализом нормативно–правовых актов, научной литературой, применять действующее законодательство в области экологического права, формировать систематизированный комплекс знаний, навыков студентов – юристов по вопросам эколого-правовой деятельность;

- дать студентам максимально полные знания об основах экологического права: через понятие, систему, предмет, метод, источники и т.д., раскрыть его общие положения; помочь разобраться в системе прав и обязанностей граждан, юридических лиц и органов государственной власти, уяснить общие требования в области охраны окружающей среды при осуществлении хозяйственной и иной деятельности, а также правовой режим использования и охраны отдельных компонентов природной среды;

- овладение студентом знаниями теории по этому курсу, и приобретение навыков разрешения вопросов практического характера, выработку умения находить и применять положения нормативных правовых актов к тем или иным конкретным ситуациям, имеющим эколого-правовое значение.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные компетенции | | |
| ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ОПК-5.2; Использует информационно-компьютерные средства в проектно-дизайнерских решениях<br>ОПК-5.3. Применяет компьютерные средства презентации проектов ландшафтного дизайна | ***Знать*:**<br>– основные сведения о геоинформационных системах (ГИС) и системах автоматизированного проектирования (САПР) их архитектуре и предназначении;<br>***Уметь*:**<br>– работать с техническими и программными средствами САПР для разработки проектов ландшафтной архитектуры<br>***Владеть*:**<br>– методами использования средств 3D моделирования в эскизном проектировании<br>***Знать*:**<br>круг профессиональных задач решаемых задач с помощью САПР и ГИС;<br>***Уметь*:**<br>- работать с техническими и программными средствами САПР для разработки проектов ландшафтной архитектуры.<br>***Владеть*:**<br>системой автоматизированного проектирования; |

**3.Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.29 «САПР в садово-парковом и ландшафтном проектировании» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 курсе в 5-м и 6 семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Математика», «Геодезия», «Общая и архитектурная экология». «Начертательная геометрия», «Информатика», «История искусства и архитектуры».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)**

**с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачетных единиц (180 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | | | Трудоемкость, часов |
|---|---|---|---|
| | 5 семестр | 6 семестр | ВСЕГО |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **48** | **82** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 16 | 33 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 32 | 49 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **38** | **60** | **98** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Контрольная работа | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **зачет** | **180** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| | **5 семестр** | | |
| | **1.Теоретические основы и принципы использования информационных технологий в ландшафтном строительстве** | | |
| 1 | Общая характеристика информационных технологий и их классификация. | Роль и задачи информационных технологий в ландшафтном проектировании. Понятия о геоинформационных технологиях. Их методы и средства. Предмет информационные технологии. Задачи и роль информационные технологий в ландшафтной архитектуре. Классификация информационных технологий Общая характеристика геоинформационных технологий и их классификация. | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Информационные потоки и модели. | Операции с данными в ИТ. Виды данных используемых в геоинформационных технологиях. Ввод и преобразования данных, методы их сжатия и структура. Пространственные и описательные (атрибутивные) данные | УО,С |
| 3 | Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей | Базы данных их структурная организация Растровые и векторные модели данных и их связь атрибутивной информацией. Базы данных и их структурная организация. Основные структуры файлов. Массивы записей.. Иерархическая структура данных. Реляционные базы данных. Топологические модели данных. | УО,С |
| 4 | Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров. | Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей. Алгоритмы и способы формирования пространственных данных в заданные картографические проекции масштабы. Векторная модель представления трехмерных поверхностей. Статистические поверхности. Понятие о регулярной и нерегулярной матрице высот. Квантование цифровых моделей рельефа. | УО,С |
| | **6 семестр** | | |
| | **Архитектура и принципы работы ГИС. Обзор программных продуктов ГИС и САПР для целей ландшафтного строительства.** | | |
| 5 | Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений и проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры. | Электронные карты и планы местности. Их метрические характеристики. Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров | УО,С |
| 6 | Основные данные САПР и их связи с ГИС. | Основные сведения об системах автоматизированного проектирования (САПР), их роль и решаемые задачи в | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | ландшафтной архитектуре. Информационные данные, используемые в САПР и их связь с ГИС | |
| 7 | Основные элементы моделирования в САПР. Методы их графического отображения и описания их взаимосвязей | Основные элементы моделирования в САПР. Методы их графического отображения и описания их взаимосвязей (топологии). | УО,С |
| 8 | Современные программные и технические средства информационных технологий, особенности их использования и решение с их помощью задач ландшафтного проектирования и строительства | Использование для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений, проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры в условиях плотной городской застройки. | УО,С |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **5 семестр** | | | | | |
| 1 | Общая характеристика информационных технологий и их классификация. | 17 | 4 | 4 | | 9 |
| 2 | Информационные потоки и модели. | 17 | 4 | 4 | | 9 |
| 3 | Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей | 17 | 4 | 4 | | 9 |
| 4 | Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров. | 21 | 5 | 5 | | 11 |
| | **Итого:** | **72** | **17** | **17** | | **38** |
| | **5 семестр** | | | | | |
| 1 | Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений и | 22 | 4 | 8 | | 15 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры. | | | | | |
| 2 | Основные данные САПР и их связи с ГИС. | 22 | 4 | 8 | | 15 |
| 3 | Основные элементы моделирования в САПР. Методы их графического отображения и описания их взаимосвязей | 22 | 4 | 8 | | 15 |
| 4 | Современные программные и технические средства информационных технологий, особенности их использования и решение с их помощью задач ландшафтного проектирования и строительства | 22 | 4 | 8 | | 15 |
| | **Итого:** | **144** | **16** | **32** | | **60** |
| | Всего часов: | **180** | **33** | **33** | | **98** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **5 семестр** | | | | |
| Общая характеристика информационных технологий и их классификация. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 9 | ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Информационные потоки и модели. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 9 | ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 9 | ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 11 | ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| **6 семестр** | | | | |
| Способы проектирования основных элементов ландшафтной архитектуры с использованием ПО. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 15 | ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Машинные методы вертикальной планировки объектов садово-паркового строительства и подсчета объемов земляных работ | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 15 | ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Использование трехмерной машиной графики. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 15 | ОПК-5.2; ОПК-5.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Сетевые компьютерные комплексы, их виды и возможности для использования информационных технологий в задачах оптимизации процесса проектирования | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 10 | ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Правовой режим особо охраняемых природных территорий. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 5 | ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| **Всего часов** | | | **98** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

**5 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Общая характеристика информационных технологий и их классификация. | 4 |
| 2 | 2 | Информационные потоки и модели. | 4 |
| 3 | 3 | Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей | 4 |
| 4 | 4 | Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров. | 5 |
| | | **Итого:** | **17** |

**6 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **8** |
| 1 | 1. | Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений и проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры. | 8 |
| 2 | 2 | Основные данные САПР и их связи с ГИС. | 8 |
| 3 | 3 | Основные элементы моделирования в САПР. Методы их графического отображения и описания их взаимосвязей | 8 |
| 4 | 4 | Современные программные и технические средства информационных технологий, особенности их использования и решение с их помощью задач ландшафтного проектирования и строительства | 8 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **Итого:** | **32** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | Трудоемкость, часов | | |
|---|---|---|---|
| | 7 семестр | 8 семестр | ВСЕГО |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **32** | **66** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 16 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 16 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **148** | **258** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Контрольная работа | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **экзамен** | **324** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| | **7 семестр** | | |
| | **1.Теоретические основы и принципы использования информационных технологий в ландшафтном строительстве** | | |
| 1 | Общая характеристика информационных технологий и их классификация. | Роль и задачи информационных технологий в ландшафтном проектировании. Понятия о геоинформационных технологиях. Их методы и средства. Предмет информационные технологии. Задачи и роль информационные технологий в ландшафтной архитектуре. Классификация информационных технологий Общая характеристика геоинформационных технологий и их классификация. | УО,С |
| 2 | Информационные потоки и модели. | Операции с данными в ИТ. Виды данных используемых в геоинформационных | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | технологиях. Ввод и преобразования данных, методы их сжатия и структура. Пространственные и описательные (атрибутивные) данные | |
| 3 | Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей | Базы данных их структурная организация Растровые и векторные модели данных и их связь атрибутивной информацией. Базы данных и их структурная организация. Основные структуры файлов. Массивы записей.. Иерархическая структура данных. Реляционные базы данных. Топологические модели данных. | УО,С |
| 4 | Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров. | Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей. Алгоритмы и способы формирования пространственных данных в заданные картографические проекции масштабы. Векторная модель представления трехмерных поверхностей. Статистические поверхности. Понятие о регулярной и нерегулярной матрице высот. Квантование цифровых моделей рельефа. | УО,С |
| | **8 семестр** | | |
| | **Архитектура и принципы работы ГИС. Обзор программных продуктов ГИС и САПР для целей ландшафтного строительства.** | | |
| 5 | Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений и проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры. | Электронные карты и планы местности. Их метрические характеристики. Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров | УО,С |
| 6 | Основные данные САПР и их связи с ГИС. | Основные сведения об системах автоматизированного проектирования (САПР), их роль и решаемые задачи в ландшафтной архитектуре. Информационные данные, | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | используемые в САПР и их связь с ГИС | |
| 7 | Основные элементы моделирования в САПР. Методы их графического отображения и описания их взаимосвязей | Основные элементы моделирования в САПР. Методы их графического отображения и описания их взаимосвязей (топологии). | УО,С |
| 8 | Современные программные и технические средства информационных технологий, особенности их использования и решение с их помощью задач ландшафтного проектирования и строительства | Использование для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений, проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры в условиях плотной городской застройки. | УО,С |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **7 семестр** | | | | | |
| 1 | Общая характеристика информационных технологий и их классификация. | 35 | 4 | 4 | | 27 |
| 2 | Информационные потоки и модели. | 35 | 4 | 4 | | 27 |
| 3 | Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей | 36 | 4 | 4 | | 28 |
| 4 | Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров. | 38 | 5 | 5 | | 28 |
| | **Итого:** | **144** | **17** | **17** | | **110** |
| | **8 семестр** | | | | | |
| 5 | Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений и проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры. | 45 | 4 | 4 | | 37 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | Основные данные САПР и их связи с ГИС. | 45 | 4 | 4 | | 37 |
| 7 | Основные элементы моделирования в САПР. Методы их графического отображения и описания их взаимосвязей | 45 | 4 | 4 | | 37 |
| 8 | Современные программные и технические средства информационных технологий, особенности их использования и решение с их помощью задач ландшафтного проектирования и строительства | 45 | 4 | 4 | | 37 |
| | **Итого:** | **180** | **16** | **16** | | **148** |
| | Всего часов: | **324** | **33** | **33** | | **258** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **7 семестр** | | | | |
| Общая характеристика информационных технологий и их классификация. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 27 | ОПК-1.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Информационные потоки и модели. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 27 | ОПК-1.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 28 | ОПК-1.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 28 | ОПК-1.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| **8 семестр** | | | | |
| Способы проектирования основных элементов ландшафтной архитектуры с использованием ПО. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 29 | ОПК-1.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Машинные методы вертикальной планировки объектов садово-паркового строительства и подсчета объемов земляных работ | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 29 | ОПК-1.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Использование трехмерной машиной графики. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 29 | ОПК-1.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Сетевые компьютерные комплексы, их виды и возможности для использования информационных технологий в задачах оптимизации процесса проектирования | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 29 | ОПК-1.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| Правовой режим особо охраняемых природных территорий. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 30 | ОПК-1.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3 |
| **Всего часов** | | | **256** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

**7 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Общая характеристика информационных технологий и их классификация. | 4 |
| 2 | 2 | Информационные потоки и модели. | 4 |
| 3 | 3 | Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей | 4 |
| 4 | 4 | Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров. | 5 |
| | | **Итого:** | **17** |

**8 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений и проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры. | 4 |
| 2 | 2 | Основные данные САПР и их связи с ГИС. | 4 |
| 3 | 3 | Основные элементы моделирования в САПР. Методы их графического отображения и описания их взаимосвязей | 4 |
| 4 | 4 | Современные программные и технические средства информационных технологий, особенности их использования и решение с их помощью задач ландшафтного проектирования и строительства | 3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **Итого:** | **16** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Кундик Т.М. Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по специальности 35.02.05 Агрономия «Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн» / Кундик Т.М. – Брянск: Брянский государственный аграрный университет, 2020. – 62 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/107901.htm
2. Вагнер В.И. Компьютерная графика: учебное пособие / Вагнер В.И. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. – 100 с. – ISBN 978-5-7937-1629-1. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/102435.html
3. Лейкова М.В. Инженерная компьютерная графика. Методика решения проекционных задач с применением 3D-моделирования: учебное пособие / Лейкова М.В., Бычкова И.В. – Москва: Издательский Дом МИСиС, 2016. – 92 с. – ISBN 978-5-87623-983-9. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/64175.html
4. Храпач В.В. Ландшафтный дизайн: учебное пособие / Храпач В.В. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 224 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/63243.html

В курсе «САПР в садово-парковом и ландшафтном проектировании» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля

1. Предмет информационные технологии.
2. Задачи и роль информационные технологий в ландшафтной архитектуре.

3. Классификация информационных технологий.

4. Общая характеристика геоинформационных технологий и их классификация (региональные, муниципальные, земельно-информационные).

5. Операции с данными в ИТ.

6. Виды данных используемых в геоинформационных технологиях.

7. Ввод и преобразования данных методы их сжатия и структура.

8. Виды данных используемых в геоинформационных технологиях.

9. Пространственные и описательные (атрибутивные) данные.

10.Ввод и преобразования данных в растровую и векторную формы, методы их сжатия.

11.Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей

12.Растровые и векторные модели данных и их связь атрибутивной информацией.

13.Векторная модель представления трехмерных поверхностей.

14.Базы данных и их структурная организация.

15.Основные структуры компьютерных файлов.

16.Неупорядоченный массив записей, упорядоченные файлы, индексированные файлы. Иерархическая структура данных, сетевые базы данных геоинформационных систем.

17.Реляционные базы данных.

18.Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров.

19.Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей.

20.Алгоритмы и способы формирования пространственных данных в заданные картографические проекции масштабы.

21.Растровые и векторные модели данных.

22.Слоевое представление пространства.

23.Связи растровой и векторной моделей с атрибутивной информацией.

24.Топологические модели данных.

25.Векторная модель представления трехмерных поверхностей.

26.Статистические поверхности.

27.Понятие о регулярной и нерегулярной матрице высот.

28.Квантование цифровых моделей рельефа.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: (5 семестр)

1. Значение автоматизированного проектирования в ландшафтном проектировании. Понятие автоматизации.

2. Отличие автоматизированного и автоматического проектирования. Примеры

3. Определение и понятие САПР. Этапы развития САПР. Примеры САПР в ландшафтном проектировании

4. Виды САПР. Различия между ними. Место САПР для целей ландшафтного проектирования.

5. Виды комплексов и компонентов САПР. Принципиальная схема классификации

6. Классификация САПР Место САПР для целей ландшафтного проектирования. Примеры программных продуктов.

7. Классификация САПР по уровню автоматизации и комплексности проектирования. Примеры САПР для ландшафтного проектирования.

8. Классификация САПР по характеру и числу выпускаемых проектных документов. Примеры САПР для ландшафтного проектирования.

9. Схема процесса автоматизации проектирования

10.Схема блока системного проектирования

11.Схема блока функционального проектирования

12.Схема блока оптимального проектирования

13.Схема блока конструкторско – технологического проектирования

14.Этапы проектирования с использованием САПР

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**: (5 семестр)

1.Свойства сложных объектов для проектирования в САПР

2.Требования к возможностям САПР на современном этапе

3.Виды обеспечения САПР

4.Структура САПР. Назначение подсистем

5.Принципы создания САПР. Понятия совместимости, автономности, интерактивного режима, минимальности, развития. Примеры.

6.Принципы создания САПР. Понятия развития, единства, эволюционности, независимости для САПР. Примеры

7.Принципы создания САПР. Понятия системного единства, сквозного проектирования, иерархии, включения Примеры

8.Принципы создания САПР. Понятия информационного единства, живучести, первого руководителя, новых задач. Примеры

9.Состав и структура САПР. Примеры

10.Типы структур САПР. Примеры

11.ГИС и САПР в ландшафтном проектировании. Принципы сосуществования. Примеры.

12.Электронная модель рельефа в структуре САПР. Примеры

13.Базы данных и знаний в структуре САПР. Примеры

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: (6 семестр)

1. Основные программные продукты, используемые в ландшафтном проектировании. Классификация.

2. Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений, проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры в условиях плотной городской застройки.

3. Способы проектирования основных элементов ландшафтной архитектуры.

4. Расположение деревьев, кустарников, цветников и газона.

5. Размещение малых архитектурных форм.

6. Редактирование и копирование элементов проекта

7.Машинные методы вертикальной планировки объектов садово-паркового строительства и подсчета объемов земляных работ.

8. Алгоритм расчета объемов земляных работ.

9. Отображение вертикальной планировки в различных САПР.

10.Метод горизонталей и квазиповерхностей в прикладных программах для строительства.

11.Использование трехмерной машиной графики.

12.Основные программные средства создания виртуальной реальности для эскизного проектирования объектов ландшафтной архитектуры

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**: (6семестр)

1.Методы и средства автоматизированного создания документации при ландшафтном проектировании и садово-парковом строительстве.

2.Программные продукты для 2D проектирования.

3.Программные продукты для 3 D проектирования

4.Программные продукты семейства CAD.

5.Программные продукты для разработки эскизов озеленения и благоустройства.

6.Использование средств INTERNET в ландшафтном проектировании.

7.Применение ГИС в программных продуктах для ландшафтного проектирования

8. Программы расчета смет. Использование в ландшафтном проектировании

9.Электронные справочники и базы знаний. Использование в ландшафтном проектировании.

10. Правовые и справочные системы.

11.Обновление программных продуктов

**Примерные темы докладов:**

1. Цифровая система кадастрового картографирования территорий по материалам аэрофотосъемки (ФОТОМОД). Программный модуль пространственного фототриангулирования и определения элементов внешнего и внутреннего ориентирования аэроснимков.

2. Цифровая система кадастрового картографирования территорий по материалам аэрофотосъемки (ФОТОМОД). Программный модуль формирования цифровых моделей рельефа.

3. Цифровая система кадастрового картографирования территорий по материалам аэрофотосъемки (ФОТОМОД). Программный модуль формирования цифровых растровых ортофотопланов населенных мест.

4. Использование слоевого представления данных и их использование для ландшафтного проектирование

5. Примеры использования САПР в Ландшафтном проектировании

6. Структура и возможности САПР 3D- Land Designer в ландшафтном проектировании

7. Структура и возможности САПР Landarc в ландшафтном проектировании

8. Структура и возможности САПР Arcon в ландшафтном проектировании

9. Структура и возможности САПР Sierra Land desiger в ландшафтном проектировании

10. Структура и возможности САПР Lotus- Landscape Architetk в ландшафтном проектировании

11. Использование САПР для расчета объемов посадочных работ и потребности в посадочном материале (на примере 2-3 САПР)

12. Использование САПР для расчета объемов земляных работ и потребности в механизмахе (на примере 2-3 САПР)

13. Использование САПР для расчета объемов вертикальной планировки (на примере 2-3 САПР)

14. Растровое и векторное представление информации о ландшафтных объектах в ГИС

15. Технологии проектирования основных элементов ландшафтной архитектуры

16. Использование трехмерной графики в ландшафтном проектировании на примере 2-3 программ

17.Средства автоматизированного создания документации при ландшафтном проектировании и в садово – парковом строительстве.

18. Использование баз данных для организации слоев информации в ГИС для целей ландшафтного проектирования

19. Использование ГИС для мониторинга состояния зеленых насаждений

20. Виды данных, используемых в ГИС. Вввод и преобразование денных сжатием и структурированием.

21. Базы данных и их структурная организация

22. Плоские и объемные базы данных в ГИС и САПР

23. Методы и средства ГИС в ландшафтной архитектуре

24.Использование прикладного пакета _____ в ландшафтном проектировании

25.Построение цифровых моделей рельефа для целей ландшафтного проектирования

26. Геометрическое преобразование пространственных данных и их связь с атрибутивной информацией

27. Использование векторных моделей для построения объемных поверхностей

28. Использование программы COREL для целей ландшафтного проектирования.

29. Создание эскизных вариантов планировки ландшафта с использованием прикладной программы _____

30. Использование возможности САПР и ГИС по формированию текстовой и графической частей проекта объекта ландшафтной архитектуры.

**Вопросы к зачету:**

1. Предмет информационные технологии.

2. Задачи и роль информационные технологий в ландшафтной архитектуре.

3. Классификация информационных технологий.

4. Общая характеристика геоинформационных технологий и их классификация (региональные, муниципальные, земельно-информационные).

5. Операции с данными в ИТ.

6. Виды данных используемых в геоинформационных технологиях.

7. Ввод и преобразования данных методы их сжатия и структура.

8. Виды данных используемых в геоинформационных технологиях.

9. Пространственные и описательные (атрибутивные) данные.

10.Ввод и преобразования данных в растровую и векторную формы, методы их сжатия.

11.Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей

12.Растровые и векторные модели данных и их связь атрибутивной информацией.

13.Векторная модель представления трехмерных поверхностей.

14.Базы данных и их структурная организация.

15.Основные структуры компьютерных файлов.

16.Неупорядоченный массив записей, упорядоченные файлы, индексированные файлы. Иерархическая структура данных, сетевые базы данных геоинформационных систем.

17.Реляционные базы данных.

18.Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров.

19.Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей.

20.Алгоритмы и способы формирования пространственных данных в заданные картографические проекции масштабы.

21.Растровые и векторные модели данных.

22.Слоевое представление пространства.

23.Связи растровой и векторной моделей с атрибутивной информацией.

24.Топологические модели данных.

25.Векторная модель представления трехмерных поверхностей.

26.Статистические поверхности.

27.Понятие о регулярной и нерегулярной матрице высот.

28.Квантование цифровых моделей рельефа.

29. Значение автоматизированного проектирования в ландшафтном проектировании. Понятие автоматизации.

30. Отличие автоматизированного и автоматического проектирования. Примеры

31. Определение и понятие САПР. Этапы развития САПР. Примеры САПР в ландшафтном проектировании

32. Виды САПР. Различия между ними. Место САПР для целей ландшафтного проектирования.

33. Виды комплексов и компонентов САПР. Принципиальная схема классификации

34. Классификация САПР Место САПР для целей ландшафтного проектирования. Примеры программных продуктов.

35. Классификация САПР по уровню автоматизации и комплексности проектирования. Примеры САПР для ландшафтного проектирования.

36. Классификация САПР по характеру и числу выпускаемых проектных документов. Примеры САПР для ландшафтного проектирования.

37. Схема процесса автоматизации проектирования

38.Схема блока системного проектирования

39.Схема блока функционального проектирования

40.Схема блока оптимального проектирования

41.Схема блока конструкторско – технологического проектирования

42.Этапы проектирования с использованием САПР

43.Свойства сложных объектов для проектирования в САПР

44.Требования к возможностям САПР на современном этапе

45.Виды обеспечения САПР

46.Структура САПР. Назначение подсистем

47.Принципы создания САПР. Понятия совместимости, автономности, интерактивного режима, минимальности, развития. Примеры.

48.Принципы создания САПР. Понятия развития, единства, эволюционности, независимости для САПР. Примеры

49.Принципы создания САПР. Понятия системного единства, сквозного проектирования, иерархии, включения Примеры

50.Принципы создания САПР. Понятия информационного единства, живучести, первого руководителя, новых задач. Примеры

51.Состав и структура САПР. Примеры

52.Типы структур САПР. Примеры

53.ГИС и САПР в ландшафтном проектировании. Принципы сосуществования. Примеры.

54.Электронная модель рельефа в структуре САПР. Примеры

55.Базы данных и знаний в структуре САПР. Примеры

**Вопросы к экзамену:**

1. Предмет информационные технологии.

2. Задачи и роль информационные технологий в ландшафтной архитектуре.

3. Классификация информационных технологий.

4. Общая характеристика геоинформационных технологий и их классификация (региональные, муниципальные, земельно-информационные).

5. Операции с данными в ИТ.

6. Виды данных используемых в геоинформационных технологиях.

7. Ввод и преобразования данных методы их сжатия и структура.

8. Виды данных используемых в геоинформационных технологиях.

9. Пространственные и описательные (атрибутивные) данные.

10.Ввод и преобразования данных в растровую и векторную формы, методы их сжатия.

11.Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование

моделей

12.Растровые и векторные модели данных и их связь атрибутивной информацией.

13.Векторная модель представления трехмерных поверхностей.

14.Базы данных и их структурная организация.

15.Основные структуры компьютерных файлов.

16.Неупорядоченный массив записей, упорядоченные файлы, индексированные файлы. Иерархическая структура данных, сетевые базы данных

геоинформационных систем.

17.Реляционные базы данных.

18.Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров.

19.Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей.

20.Алгоритмы и способы формирования пространственных данных в заданные картографические проекции масштабы.

21.Растровые и векторные модели данных.

22.Слоевое представление пространства.

23.Связи растровой и векторной моделей с атрибутивной информацией.

24.Топологические модели данных.

25.Векторная модель представления трехмерных поверхностей.

26.Статистические поверхности.

27.Понятие о регулярной и нерегулярной матрице высот.

28.Квантование цифровых моделей рельефа.

29.Значение автоматизированного проектирования в ландшафтном проектировании. Понятие автоматизации.

30.Отличие автоматизированного и автоматического проектирования. Примеры

31.Определение и понятие САПР. Этапы развития САПР. Примеры САПР в ландшафтном проектировании

32.Виды САПР. Различия между ними. Место САПР для целей ландшафтного проектирования.

33.Виды комплексов и компонентов САПР. Принципиальная схема классификации

34.Классификация САПР Место САПР для целей ландшафтного проектирования. Примеры программных продуктов.

35.Классификация САПР по уровню автоматизации и комплексности проектирования. Примеры САПР для ландшафтного проектирования.

36.Классификация САПР по характеру и числу выпускаемых проектных документов. Примеры САПР для ландшафтного проектирования.

37.Схема процесса автоматизации проектирования

38.Схема блока системного проектирования

39.Схема блока функционального проектирования

40.Схема блока оптимального проектирования

41.Схема блока конструкторско – технологического проектирования

42.Этапы проектирования с использованием САПР

43.Свойства сложных объектов для проектирования в САПР

44.Требования к возможностям САПР на современном этапе

45.Виды обеспечения САПР

46.Структура САПР. Назначение подсистем

47.Принципы создания САПР. Понятия совместимости, автономности, интерактивного режима, минимальности, развития. Примеры.

48.Принципы создания САПР. Понятия развития, единства, эволюционности, независимости для САПР. Примеры

49.Принципы создания САПР. Понятия системного единства, сквозного проектирования, иерархии, включения Примеры

50.Принципы создания САПР. Понятия информационного единства, живучести, первого руководителя, новых задач. Примеры

51.Состав и структура САПР. Примеры

52.Типы структур САПР. Примеры

53.ГИС и САПР в ландшафтном проектировании. Принципы сосуществования. Примеры.

54.Электронная модель рельефа в структуре САПР. Примеры

55.Базы данных и знаний в структуре САПР. Примеры

56.Основные программные продукты, используемые в ландшафтном проектировании. Классификация.

57.Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений, проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры в условиях плотной городской застройки.

58.Способы проектирования основных элементов ландшафтной архитектуры.

59.Расположение деревьев, кустарников, цветников и газона.

60.Размещение малых архитектурных форм.

61.Редактирование и копирование элементов проекта

62.Машинные методы вертикальной планировки объектов садово-паркового строительства и подсчета объемов земляных работ.

63.Алгоритм расчета объемов земляных работ.

64.Отображение вертикальной планировки в различных САПР.

65.Метод горизонталей и квазиповерхностей в прикладных программах для строительства.

66.Использование трехмерной машиной графики.

67.Основные программные средства создания виртуальной реальности для эскизного проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

68.Методы и средства автоматизированного создания документации при ландшафтном проектировании и садово-парковом строительстве.

69.Программные продукты для 2D проектирования.

70.Программные продукты для 3 D проектирования

71.Программные продукты семейства CAD.

72.Программные продукты для разработки эскизов озеленения и благоустройства.

73.Использование средств INTERNET в ландшафтном проектировании.

74.Применение ГИС в программных продуктах для ландшафтного проектирования

75.Программы расчета смет. Использование в ландшафтном проектировании

76.Электронные справочники и базы знаний. Использование в ландшафтном проектировании.

77.Правовые и справочные системы.

78.Обновление программных продуктов.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Общая характеристика информационных технологий и их классификация. | ОПК-5.2; ОПК-5.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 2 | Информационные потоки и модели. | ОПК-5.2; ОПК-5.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 3 | Геометрическое преобразование пространственных данных и формирование моделей | ОПК-5.2; ОПК-5.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 4 | Методы и способы извлечения информации из цифровых моделей рельефа и контуров. | ОПК-5.2; ОПК-5.3 | Устный опрос, информационный доклад |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений и проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры. | ОПК-5.2; ОПК-5.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 6 | Основные данные САПР и их связи с ГИС. | ОПК-5.2; ОПК-5.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 7 | Основные элементы моделирования в САПР. Методы их графического отображения и описания их взаимосвязей | ОПК-5.2; ОПК-5.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 8 | Современные программные и технические средства информационных технологий, особенности их использования и решение с их помощью задач ландшафтного проектирования и строительства | ОПК-5.2; ОПК-5.3 | Устный опрос, информационный доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |

| | |
|---|---|
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Кундик Т.М. Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по специальности 35.02.05 Агрономия «Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн» / Кундик Т.М. – Брянск: Брянский государственный аграрный университет, 2020. – 62 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/107901.htm

2. Вагнер В.И. Компьютерная графика: учебное пособие / Вагнер В.И. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. – 100 с. – ISBN 978-5-7937-1629-1. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/102435.html

3. Лейкова М.В. Инженерная компьютерная графика. Методика решения проекционных задач с применением 3D-моделирования: учебное пособие / Лейкова М.В., Бычкова И.В. – Москва: Издательский Дом МИСиС, 2016. – 92 с. – ISBN 978-5-87623-983-9. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/64175.html

4. Храпач В.В. Ландшафтный дизайн: учебное пособие / Храпач В.В. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 224 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/63243.html

5. Шмидт И.В. Автоматизированные системы обработки информации и управления объектами недвижимости : учебное пособие / Шмидт И.В., Царенко А.А.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 133 с. — ISBN 978-5-4497-1811-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125018.html

6. Дергунова Е.С. Аналитические методы в мониторинге объектов окружающей среды : учебное пособие / Дергунова Е.С.. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2023. — 59 с. — ISBN 978-5-00175-186-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128708.html

**Периодические издания**

1.Журнал«Экологическое право» /http://lawinfo.ru/catalog/magazines/ekologicheskoe-pravo/7508

2. Журнал «Аграрное и земельное право» // http://prigospress.ucoz.ru/index/0-5

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)

1. Официальный интернет-портал правовой информации www.pravo.gov.ru
2. Официальный сайт Президента РФ - президент.рф
3. Официальный сайт Государственной Думы РФ - www.duma.gov.ru
4. Официальный сайт Правительства РФ – правительство.рф

5. Официальный сайт Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии - https://rosreestr.ru

6. Официальный сайт Министерства природных ресурсов и экологии РФ - www.mnr.gov.ru

7. Официальный сайт Россельхознадзора - https://www.fsvps.ru

8. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере природопользования - http://rpn.gov.ru/

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «САПР в садово-парковом и ландшафтном проектировании».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | «Ландшафтная архитектура» |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 18 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель -** подготовить специалистов в области дизайна городской среды, способных на современном профессиональном уровне самостоятельно решать весь комплекс вопросов, связанных с проектной деятельностью.

**Задачи дисциплины:**

 выработать у студентов системный подход к проектированию;  ознакомить с методикой и этапами проектирования;

 ввести в специфику проектирования материально-пространственной среды, раскрыв закономерности функционального и композиционного построения объектов проектирования и их составляющих;

 сформировать понятие «концептуальности» проектного решения, основанное на представлении проектируемого объекта как целостной системы, все элементы которой объединены единой художественно-образной идеей и определенным композиционным строем;

 привить навыки профессионального изображения проектных предложений в визуальной системе.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Общепрофессиональные** | | |
| ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения | ОПК-2.2 Использует оригинальные дизайнерские решения при проектировании городской среды | Знает:<br>- принципы и приемы технического исполнения художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.<br>Умеет:<br>- обеспечивать решение социальных и экологических задач для создания здоровой, доступной и комфортной среды;<br>Владеет:<br>- методами и технологиями энерго- и ресурсосберегающего архитектурно-дизайнерского проектирования |

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.30 «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов» относится к блоку 1,

обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 8-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «Информатика», «Безопасность жизнедеятельности, «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «История искусства и архитектуры», «Рисунок», «Архитектурно-ландшафтное проектирование

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **8 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **48** | **48** |
| *Лекции (Л)* | 32 | 32 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **96** | **96** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Контроль/консультация | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Специфика анализа объекта на месте размещения | Составляющие предпроектного исследования: историческая справка; анализ существующей ситуации; ознакомление с назначением объекта и его структурой и т.д. | УО,Т |
| 2 | Влияние градостроительной ситуации на проектирование небольшого открытого пространства | Выявление факторов влияния градостроительной ситуации на проектирование МОП. Выявление влияния ландшафта местности. Анализ влияния внешних коммуникаций сложившейся структуры функциональных процессов. | УО,Д |
| 3 | Специфика функциональных процессов, протекающих в малом открытом пространстве | Влияние различных функциональных процессов на объемно-планировочную структуру и композицию. Основные факторы и требования, влияющие на проектирование малого открытого пространства. | УО,Д |
| 4 | Понятие и сущность планировочной структуры МОП | Создание схемы функционального зонирования объекта проектирования. Выявление планировочной структуры МОП. | УО.Т |
| 5 | Понятие и сущность композиционной модели и методов ее организации и выявления | Раскрытие понятия и сущности композиционной модели. Методы выявления и организации композиционной модели. Организация объемно-пространственной структуры и композиционной модели проектируемого пространства. Методы и средства формирования объемно-пространственной композиции МОП. | УО,Т |
| 6 | Роль зеленых насаждений в композиционной организации МОП. Дендрологическая карта. | Дифференциация зеленых насаждений в зависимости от их функции. Разработка системы озеленения объекта проектирования. | УО, Д |
| 7 | Значение микропластики земли в формировании масштабности проектируемой среды | Понятие микропластики земли. Влияние микрорельефа объекта проектирования на композицию и функциональное зонирование. Номенклатура компонентов организации микропластики земли. Организация средствами ландшафтного дизайна поверхности земли | УО, Д |
| 8 | Разработка комплекса функционально-пространственного оборудования малого открытого пространства | Разработка оборудования для одной из зон МОП. Разработка формы, размеров, местоположения оборудования с учетом композиционного и объемно-пространственного замысла. Разработка цветового решения оборудования МОП. Детальная разработка и компоновка графической части (альбом с проектными разработками, презентация). | УО, Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Специфика анализа объекта на месте размещения | | 4 | 2 | | 12 |
| 2 | Влияние градостроительной ситуации на проектирование небольшого открытого пространства | | 4 | 2 | | 12 |
| 3 | Специфика функциональных процессов, протекающих в малом открытом пространстве | | 4 | 2 | | 12 |
| 4 | Понятие и сущность планировочной структуры МОП | | 4 | 2 | | 12 |
| 5 | Понятие и сущность композиционной модели и методов ее организации, и выявления | | 4 | 2 | | 12 |
| **6** | Роль зеленых насаждений в композиционной организации МОП. Дендрологическая карта. | | 4 | 2 | | 12 |
| **7** | Значение микропластики земли в формировании масштабности проектируемой среды | | 4 | 2 | | 12 |
| **8** | Разработка комплекса функционально-пространственного оборудования малого открытого пространства | | 4 | 2 | | 12 |
| **Всего:** | | **144** | **32** | **16** | | **96** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Специфика анализа объекта на месте размещения | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-2.2 |
| Влияние градостроительной ситуации на проектирование небольшого открытого пространства | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-2.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Специфика функциональных процессов, протекающих в малом открытом пространстве | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-2.2 |
| Понятие и сущность планировочной структуры МОП | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-2.2 |
| Понятие и сущность композиционной модели и методов ее организации, и выявления | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-2.2 |
| Роль зеленых насаждений в композиционной организации МОП. Дендрологическая карта. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-2.2 |
| Значение микропластики земли в формировании масштабности проектируемой среды | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-2.2 |
| Разработка комплекса функционально-пространственного оборудования малого открытого пространства | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-2.2 |
| **Итого:** | | | **96** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Специфика анализа объекта на месте размещения | 2 |
| 2 | 2 | Влияние градостроительной ситуации на проектирование небольшого открытого пространства | 2 |
| 3 | 3 | Специфика функциональных процессов, протекающих в малом открытом пространстве | 2 |
| 4 | 4 | Понятие и сущность планировочной структуры МОП | 2 |
| 5 | 5 | Понятие и сущность композиционной модели и методов ее организации и выявления | 2 |
| 6 | 6 | Роль зеленых насаждений в композиционной организации МОП. Дендрологическая карта. | 2 |
| 7 | 7 | Значение микропластики земли в формировании масштабности проектируемой среды | 2 |
| 8 | 8 | Разработка комплекса функционально-пространственного оборудования малого открытого пространства | 2 |
| **Итого:** | | | **16** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **10 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Контроль/консультация | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Специфика анализа объекта на месте размещения | Составляющие предпроектного исследования: историческая справка; анализ существующей ситуации; ознакомление с назначением объекта и его структурой и т.д. | УО,Т |
| 2 | Влияние градостроительной ситуации на проектирование небольшого открытого пространства | Выявление факторов влияния градостроительной ситуации на проектирование МОП. Выявление влияния ландшафта местности. Анализ влияния внешних коммуникаций сложившейся структуры функциональных процессов. | УО,Д |
| 3 | Специфика функциональных процессов, протекающих в малом открытом пространстве | Влияние различных функциональных процессов на объемно-планировочную структуру и композицию. Основные факторы и требования, влияющие на проектирование малого открытого пространства. | УО,Д |
| 4 | Понятие и сущность планировочной структуры МОП | Создание схемы функционального зонирования объекта проектирования. Выявление планировочной структуры МОП. | УО.Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Понятие и сущность композиционной модели и методов ее организации и выявления | Раскрытие понятия и сущности композиционной модели. Методы выявления и организации композиционной модели. Организация объемно-пространственной структуры и композиционной модели проектируемого пространства. Методы и средства формирования объемно-пространственной композиции МОП. | УО,Т |
| 6 | Роль зеленых насаждений в композиционной организации МОП. Дендрологическая карта. | Дифференциация зеленых насаждений в зависимости от их функции. Разработка системы озеленения объекта проектирования. | УО, Д |
| 7 | Значение микропластики земли в формировании масштабности проектируемой среды | Понятие микропластики земли. Влияние микрорельефа объекта проектирования на композицию и функциональное зонирование. Номенклатура компонентов организации микропластики земли. Организация средствами ландшафтного дизайна поверхности земли | УО, Д |
| 8 | Разработка комплекса функционально-пространственного оборудования малого открытого пространства | Разработка оборудования для одной из зон МОП. Разработка формы, размеров, местоположения оборудования с учетом композиционного и объемно-пространственного замысла. Разработка цветового решения оборудования МОП. Детальная разработка и компоновка графической части (альбом с проектными разработками, презентация). | УО, Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Специфика анализа объекта на месте размещения | | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Влияние градостроительной ситуации на проектирование небольшого открытого пространства | | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Специфика функциональных процессов, протекающих в малом открытом пространстве | | 2 | 2 | | 14 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | Понятие и сущность планировочной структуры МОП | | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Понятие и сущность композиционной модели и методов ее организации, и выявления | | 2 | 2 | | 14 |
| **6** | Роль зеленых насаждений в композиционной организации МОП. Дендрологическая карта. | | 2 | 2 | | 14 |
| **7** | Значение микропластики земли в формировании масштабности проектируемой среды | | 2 | 2 | | 14 |
| **8** | Разработка комплекса функционально-пространственного оборудования малого открытого пространства | | 2 | 2 | | 14 |
| **Всего:** | | **144** | **16** | **16** | | **112** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетенции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Специфика анализа объекта на месте размещения | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ОПК-2.2 |
| Влияние градостроительной ситуации на проектирование небольшого открытого пространства | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ОПК-2.2 |
| Специфика функциональных процессов, протекающих в малом открытом пространстве | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ОПК-2.2 |
| Понятие и сущность планировочной структуры МОП | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ОПК-2.2 |
| Понятие и сущность композиционной модели и методов ее организации, и выявления | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ОПК-2.2 |
| Роль зеленых насаждений в композиционной организации МОП. Дендрологическая карта. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ОПК-2.2 |
| Значение микропластики земли в формировании масштабности проектируемой среды | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ОПК-2.2 |
| Разработка комплекса функционально-пространственного оборудования малого открытого пространства | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ОПК-2.2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Итого:** | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Специфика анализа объекта на месте размещения | 2 |
| 2 | 2 | Влияние градостроительной ситуации на проектирование небольшого открытого пространства | 2 |
| 3 | 3 | Специфика функциональных процессов, протекающих в малом открытом пространстве | 2 |
| 4 | 4 | Понятие и сущность планировочной структуры МОП | 2 |
| 5 | 5 | Понятие и сущность композиционной модели и методов ее организации и выявления | 2 |
| 6 | 6 | Роль зеленых насаждений в композиционной организации МОП. Дендрологическая карта. | 2 |
| 7 | 7 | Значение микропластики земли в формировании масштабности проектируемой среды | 2 |
| 8 | 8 | Разработка комплекса функционально-пространственного оборудования малого открытого пространства | 2 |
| **Итого:** | | | **16** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1. Богатова Т.В. Планировка городских территорий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Богатова Т.В., Гулак Л.И.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный архитектурностроительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 240 с. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/59124.html

2. Крашенинников А.В. Градостроительное развитие урбанизированных территорий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Крашенинников А.В. — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2019.— 113 с— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79620.html

3. Мурзин А.Д. Управление развитием городских территорий [Электронный ресурс]:

монография/ Мурзин А.Д.— Электрон. текстовые данные.— Ростовна-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018.— 116 с. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/87767.html

4. Третьякова Т.А. Ландшафтный дизайн: озеленение кровель и интерьеров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Третьякова Т.А., Сокольская О.Б.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 230 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/77156.html

5.Кругляк В.В. Садово-парковое искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кругляк В.В.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016.— 222 с. .— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72745.html

В курсе «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

1**. На что влияет дизайн городской среды?**

На восприятие и выразительность архитектурного ансамбля

На облик жителей города

На архитектуру

**2. Что создает графический язык улицы?**

Прохожие

Афиши и плакаты

Парки

**3. Как называются символические изображения городских объектов?**

Пиктограммы

Диаграммы

Схемы

**4. Каким является вещно-изобразительный мир витрины?**

Действительным

Условным

Разным

**5. Какова цель витрины?**

Сделать из прохожего покупателя

Показать товары

Украсить город

**6. Какой композиционный принцип часто используется при оформлении витрины?**

Принцип гармонии

«Деталь вместо целого»

Принцип достатка

**7. Что напоминает образный язык витрины?**

Инсталляцию

Мозаику

Графику

**8. Как по другому называется городской дизайн?**

Ансамбль

Малые архитектурные формы

Планировка

**9. Когда пришло понятие «дизайн городской среды»?**

В 1960—1980 годы

В 1940—1950 годы

В 1990—2000 годы

**10. Что относится к элементам городского дизайна?**

Дома

Торговые павильоны

Качели

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

Визуальный анализ исходной ситуации:

1. Уточнить исходные данные на месте объекта проектирования.

2. Выявить градостроительные доминанты.

3. Выявить ландшафтные особенности местности.

4. Сделать фотофиксацию и зарисовать место размещения объекта с характерных видовых точек

Анализ структуры сложившихся транспортных и пешеходных связей:

1. Зафиксировать существующие функциональные процессы, происходящие на территории объекта проектирования и в окружающей застройке.

2. Выявить существующие транспортные и пешеходные коммуникации на территории объекта.

3. Выбрать местоположение объекта проектирования на исходной территории

Схема функционального зонирования МОП:

1.Определить функциональные группы в проектируемом пространстве.

2. Выявить внутренние и внешние функциональные связи.

Схема планировочной структуры малого открытого пространства:

1. На основе выявленных структурных элементов выполнить серию альтернативных вариантов планировочных схем объекта проектирования.

2. Выделить на схеме функционального зонирования пространства основные структурные (планировочные) элементы.

3.Создать обобщенную композиционно-планировочную структуру объекта проектирования.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

Композиционная модель малого открытого пространства:

1. Средствами архитектурной композиции достигнуть единства всего пространства МОП.

2. Выявить доминирующие части композиции (центры, подцентры).

3. Выявить иерархию частей композиции и композиционные связи между ними

Роль зеленых насаждений в композиционной организации МОП. Дендрологическая карта

1. Создать объемно-пространственную композицию МОП

2. Создать дендрологическую схему малого открытого пространства

Микропластика поверхности земли МОП:

1. Дифференцировать функциональные зоны МОН, используя микрорельеф земли.

2. Выявить основные композиционные пространства проектируемого объекта.

3. Выявить основные композиционные и функциональные зоны МОП и связи между ними, используя как дизайнерское средство мощение и другие типы покрытия.

Комплекс функционально-пространственного оборудования малого открытого пространства:

1. Разместить оборудование на территории МОП. Просмотр творческих работ

2. Увязать форму, размеры, местоположение оборудования с общим композиционным и объемно-пространственным замыслом.

3. Разработать детальное цветовое решение оборудования МОП, итоговую компоновку

демонстрационной экспозиции

## Темы презентаций (докладов).

1. Историческая справка, фотофиксация существующего положения проектируемого объекта.
2. Влияние на процесс проектирования ландшафта местности, на которой расположен проектируемый объект.
3. Влияние различных функциональных процессов на объемно-планировочную структуру и композицию проектируемого объекта.
4. Выявление внутренних и внешних функциональных связей проектируемого объекта.
5. Создание блок-схем функциональных процессов (поиск аналогов).
6. Создание схем функционального зонирования, выявление планировочной структуры объекта проектирования (поиск аналогов).
7. Методы выявления и организации объемно-пространственной структуры и композиционной модели проектируемого пространства.
8. Методы и средства формирования объемно-пространственной композиции проектируемого пространства.
9. Составление дендрологических карт (поиск аналогов).
10. Разработка системы озеленения объекта проектирования.
11. Влияние микрорельефа объекта проектирования на композицию и функциональное зонирование.
12. Комплекс функционально-пространственного оборудования проектируемого пространства. Разработка цветового решения оборудования.
13. Малые архитектурные формы, их роль в организации предметно-пространственной среды.
14. Какие факторы внешней среды могут влиять на планировочную структуру малого открытого пространства.
15. Перечислить составляющие предпроектного исследования.
16. Основные задачи проектирования городской среды.
17. Какие факторы градостроительной ситуации влияют на проектирование городской среды.
18. Виды визуальных коммуникаций в современной городской среде.
19. Каково влияние внешних коммуникаций сложившейся структуры функциональных процессов.
20. Перечислите функциональные процессы, протекающие в малом открытом пространстве (текущий проект).

## Вопросы к зачету

1. Какие транспортные и пешеходные коммуникации существуют на территории, выбранной для проектирования и как они влияют на разработку объекта.
2. Перечислите основные факторы и требования, влияющие на проектирование городской среды.
3. Основные принципы составления схемы функционального зонирования.
4. Какова сущность композиционной модели.

5. Перечислите методы и средства формирования объемно-пространственной композиции в проектировании городской среды.
6. Роль арт-дизайна и современного стрит-арта в формировании городской среды.
7. Методы совершенствования качества проектирования среды.
8. Роль зеленых насаждений в проектировании городской среды.
9. Понятие дендрологическая карта.
10. Понятие микропластики земли. Влияние микрорельефа объекта проектирования на композицию и функциональное зонирование.
11. Перечислите виды оборудования, применяемого при проектировании городской среды.
12. Какое оборудование использовано в текущем проекте.
13. Возможности суперграфики в формировании среды.
14. Малые архитектурные формы: виды, смысловые различия, применение.
15. Роль шрифтовой композиции в городской среде.
16. Архитектура и художественно-образная среда города.
17. Роль абстрактно-декоративной композиции в формировании среды.
18. Роль и место рекламы в проектировании городского пространства.
19. Комплексное применение визуальных коммуникаций в городской среде.
20. Как влияет развитие техники, транспорта и городских коммуникаций на решение проектных задач в проектировании городской среды.
21. что такое дизайн городских объектов и какие его основные задачи
22. Какие принципы лежат в основе дизайна парков и природно-культурных комплексов
23. Что такое урбанистика и как она связана с дизайном городских объектов
24. Какие основные элементы составляют дизайн городских пространств
25. Что такое ландшафтная архитектура и какие её основные принципы
26. Как развивался дизайн городских объектов в разные исторические эпохи
27. Какие стили ландшафтной архитектуры вы можете назвать и какие их особенности
28. Какие исторические примеры дизайна парков и садов вы знаете
29. Как менялись подходы к дизайну городских пространств в XX и XXI веках
30. Какие этапы включает процесс дизайна городских объектов
31. Как проводится анализ территории при разработке дизайна парка
32. Какие инструменты и программы используются для создания дизайна городских объектов
33. Какие методы используются для оценки эффективности дизайна городских пространств

34. Как учитываются потребности различных групп населения при дизайне городских объектов
35. Какие виды растений используются в дизайне парков и какие их особенности
36. Что такое вертикальное озеленение и какие его преимущества
37. Какие материалы используются для создания городских объектов
38. Какие принципы освещения применяются в дизайне городских пространств
39. Как проектируются пешеходные зоны и велодорожки в городских объектах
40. Какие принципы устойчивого развития применяются в дизайне городских объектов
41. Как решаются вопросы водоснабжения и дренажа в дизайне парков
42. Какие меры по энергосбережению применяются в дизайне городских объектов
43. Как учитываются климатические условия при дизайне природно-культурных комплексов
44. Какую роль играет дизайн городских объектов в формировании общественных пространств
45. Как учитываются культурные и исторические особенности территории при разработке дизайна парка
46. Какие методы вовлечения общественности используются в дизайне городских объектов
47. Как дизайн городских объектов влияет на качество жизни горожан
48. Что такое природно-культурный комплекс и какие его основные элементы
49. Какие примеры природно-культурных комплексов вы знаете
50. Как проектируются туристические маршруты в природно-культурных комплексах
51. Какие меры по охране природных объектов применяются при проектировании природно-культурных комплексов
52. Какие инженерные системы учитываются при дизайне городских объектов
53. Как проектируются системы орошения и полива в парках
54. Какие меры по обеспечению безопасности применяются в дизайне городских объектов
55. Как учитываются транспортные потоки при дизайне городских пространств
56. Какие принципы эстетики применяются в дизайне городских объектов
57. Как создается гармоничная цветовая палитра в дизайне парков
58. Какие художественные элементы используются в дизайне природно-культурных комплексов
59. Как проектируются арт-объекты и инсталляции в городских пространствах
60. Какие нормативные документы регулируют дизайн городских объектов

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Специфика анализа объекта на месте размещения | ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 2 | Влияние градостроительной ситуации на проектирование небольшого открытого пространства | ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Специфика функциональных процессов, протекающих в малом открытом пространстве | ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 4 | Понятие и сущность планировочной структуры МОП | ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 5 | Понятие и сущность композиционной модели и методов ее организации и выявления | ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 6 | Роль зеленых насаждений в композиционной организации МОП. Дендрологическая карта. | ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 7 | Значение микропластики земли в формировании масштабности проектируемой среды | ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 8 | Разработка комплекса функционально-пространственного оборудования малого открытого пространства | ОПК-2.2 | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Богатова Т.В. Планировка городских территорий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Богатова Т.В., Гулак Л.И.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный архитектурностроительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 240 с. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/59124.html

2. Крашенинников А.В. Градостроительное развитие урбанизированных территорий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Крашенинников А.В. — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2019.— 113 с— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79620.html

3. Мурзин А.Д. Управление развитием городских территорий [Электронный ресурс]: монография/ Мурзин А.Д.— Электрон. текстовые данные.— Ростовна-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018.— 116 с. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/87767.html

4. Третьякова Т.А. Ландшафтный дизайн: озеленение кровель и интерьеров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Третьякова Т.А., Сокольская О.Б.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 230 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/77156.html

5.Кругляк В.В. Садово-парковое искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кругляк В.В.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016.— 222 с. .— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72745.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1.Своды правил. Режим доступа: http://www.minstroyrf.ru.Вход свободный

2.Лицензионная полнотекстовая база электронных изданий —ЭБС «IPRbooks» http://www.iprbookshop.ru

3. Научная электронная библиотека e-library – www.elibrary.ru

4. Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ – http://catalog.ncstu.ru/

5. Государственная публичная научно- техническая библиотека России. (ГПНТБ России) www.gpntb.ru

6. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru/

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).
2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).
3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).
4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную

деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая

**перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
# УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектура» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 20 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 24 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 24 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины является профессиональная подготовка бакалавров в области ландшафтного проектирования на основе анализа и оценки объектов ландшафтной архитектуры, а также реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры на городских объектах, обусловленная тем, что насаждения не способны выполнять свои функции по целому ряду причин

**Задачи дисциплины:**

- раскрыть задачи и принципы формирования реконструируемых насаждений; рассмотреть методы проектирования реконструкции и реставрации зелёных насаждений;

-изучить документационное обеспечение работ по реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры;

-рассмотреть общие ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зелёных насаждений.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| **Профессиональные** | | |
| ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах | ОПК-3.1 Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения инженерных и технологических параметров | Знает:<br>- основные методы реконструкции (восстановления), содержания объектов ландшафтной архитектуры в населенных местах, задачи и принципы формирования реконструируемых насаждений;<br>Умеет:<br>- обосновать инженерные мероприятия по реконструкции (реставрации) объектов ландшафтной архитектуры; правильно оформить документацию по реконструкции объектов ландшафтной архитектуры, производить анализ состояния объектов ландшафтной архитектуры и прогнозировать изменения состояния под воздействием различных факторов;<br>Владеет:<br>- практическими навыками деятельности в профессиональной сфере, способностью осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию информации по теме |

| | | |
|---|---|---|
| | | исследования, способностью осуществлять мероприятия, относящиеся к сфере профессиональной деятельности в области ландшафтного проектирования, давать оценку и интерпретировать полученные в ходе исследования результаты |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.0.31 «Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры» относится к блоку 1 обязательной части рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 8-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Живопись», «Геодезия», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Почвоведение», «Эргономика», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «История искусства и архитектуры», «Архитектурно-ландшафтное проектирование», «Рисунок», «Градостроительное законодательство и эколого- правовые основы».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **8 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **48** | **48** |
| *Лекции (Л)* | 32 | 32 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **96** | **96** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |

| | | |
|---|---|---|
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **8 семестр** | | | |
| **1 Изучение стилевых характеристик средового фрагмента с его последующей проектной коррекцией** | | | |
| 1 | Понятие, цели и задачи реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | Введение в дисциплину. Основные понятия, цели и задачи. | УО, П |
| 2 | Работы по проектированию реконструкции и реставрации зеленых насаждений | Состав исходных данных и материалов, состав проектной документации. Рабочий проект. Техническое задание на проектирование. Геодезический план территории. План инвентаризации существующих насаждений с ведомостями дефектов. Ландшафтный анализ территории объекта | УО.П |
| 3 | Содержание проектно-изыскательских работ при реконструкции и реставрации ландшафтных объектов | Сбор исходных данных. Анализ плана геоподосновы. Функциональное зонирование территории. Натурное обследование территории (рекогносцировка территории, уточнение местонахождения планировочных элементов территории). Камеральная обработка полученных данных | УО.П |
| 4 | Ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зеленых насаждений | Ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции: парков; скверов; бульваров; магистралей и улиц; территорий жилой застройки; придомовых полос; детских площадок; хозяйственных площадок; проездов, дорожек | УО, П |
| 5 | Принципы формирования реконструируемых насаждений | Выбор оптимального типа объѐмно-пространственной структуры насаждений. Сочетание отдельных видов древесных по фитоценотическому принципу. Мероприятия по защите территории объекта от пыли и | УО, Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | выхлопных газов. Санитарногигиенические и микроклиматические эффекты растительности | |
| 6 | Нормы плотности размещения зеленых насаждений | Нормы плотности размещения зеленых насаждений на территории: жилых районов; скверов; бульваров; магистралей и улиц; парков, лесопарков; промышленных предприятий | УО, Д |
| 7 | Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции | Основной (или ландшафтно-паркообразующий) ассортимент древесных растений. Дополнительный ассортимент древесных растений. | УО, Д |
| 8 | Практические мероприятия по реконструкции и реставрации насаждений | Полная и частичная реконструкция насаждений. Поэтапная реализация практических мероприятий по реконструкции и реставрации зеленых насаждений | УО, Д |
| 9 | Посадка и подсадка растений при реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | Приемы и методы посадки и подсадки растений при реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры. | УО, Д |
| 10 | Удаление растений при реставрации зеленых насаждений | Приемы и методы удаления растений при реставрации и реконструкции объектов ландшафтной архитектуры. | УО, Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Понятие, цели и задачи реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 2 | Работы по проектированию реконструкции и реставрации зеленых насаждений | 14 | 2 | 2 | | 10 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Содержание проектно-изыскательских работ при реконструкции и реставрации ландшафтных объектов | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 4 | Ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зеленых насаждений | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 5 | Принципы формирования реконструируемых насаждений | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 6 | Нормы плотности размещения зеленых насаждений | 14 | 4 | 2 | | 10 |
| 7 | Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции | 14 | 4 | 2 | | 10 |
| 8 | Практические мероприятия по реконструкции и реставрации насаждений | 16 | 4 | 2 | | 10 |
| 9 | Посадка и подсадка растений при реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | 12 | 4 | | | 8 |
| 10 | Удаление растений при реставрации зеленых насаждений | 12 | 4 | | | 8 |
| | **Итого** | **144** | **32** | **16** | | **96** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Эколого-градостроительная оптимизация городской среды в аспекте реконструкции объектов ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | ОПК-3.1 |
| Визуально-пространственная гармонизация городского ландшафта при реконструкции зеленых насаждений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-3.1 |
| Принцип экологической преемственности архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-3.1 |
| Принцип системности и принцип биопозитивности архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | ОПК-3.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Принцип экологической безопасности архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | ОПК-3.1 |
| Принцип социальной направленности архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | ОПК-3.1 |
| Принцип семантичности и принцип эстетической гармонизации архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | ОПК-3.1 |
| Принцип функциональной целесообразности и принцип континуальности архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | ОПК-3.1 |
| Примеры реконструкции зелёных насаждений на объектах общего пользования | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 8 | ОПК-3.1 |
| Нормативные документы, используемые при проектировании | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 8 | ОПК-3.1 |
| **Всего часов** | | | **96** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1 | Понятие, цели и задачи реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | 2 |
| 2 | 2 | Работы по проектированию реконструкции и реставрации зеленых насаждений | 2 |
| 3 | 3 | Содержание проектно-изыскательских работ при реконструкции и реставрации ландшафтных объектов | 2 |
| 4 | 4 | Ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зеленых насаждений | 2 |
| 5 | 5 | Принципы формирования реконструируемых насаждений | 2 |
| 6 | 6 | Нормы плотности размещения зеленых насаждений | 2 |
| 7 | 7 | Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции | 2 |
| 8 | 8 | Практические мероприятия по реконструкции и реставрации насаждений | 2 |
| | | Итого: | **16** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **10 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **10 семестр** | | | |
| **1 Изучение стилевых характеристик средового фрагмента с его последующей проектной коррекцией** | | | |
| 1 | Понятие, цели и задачи реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | Введение в дисциплину. Основные понятия, цели и задачи. | УО, П |
| 2 | Работы по проектированию реконструкции и реставрации зеленых насаждений | Состав исходных данных и материалов, состав проектной документации. Рабочий проект. Техническое задание на проектирование. Геодезический план территории. План инвентаризации существующих насаждений с ведомостями дефектов. Ландшафтный анализ территории объекта | УО.П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Содержание проектно-изыскательских работ при реконструкции и реставрации ландшафтных объектов | Сбор исходных данных. Анализ плана геоподосновы. Функциональное зонирование территории. Натурное обследование территории (рекогносцировка территории, уточнение местонахождения планировочных элементов территории). Камеральная обработка полученных данных | УО.П |
| 4 | Ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зеленых насаждений | Ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции: парков; скверов; бульваров; магистралей и улиц; территорий жилой застройки; придомовых полос; детских площадок; хозяйственных площадок; проездов, дорожек | УО, П |
| 5 | Принципы формирования реконструируемых насаждений | Выбор оптимального типа объѐмно-пространственной структуры насаждений. Сочетание отдельных видов древесных по фитоценотическому принципу. Мероприятия по защите территории объекта от пыли и выхлопных газов. Санитарногигиенические и микроклиматические эффекты растительности | УО, Д |
| 6 | Нормы плотности размещения зеленых насаждений | Нормы плотности размещения зеленых насаждений на территории: жилых районов; скверов; бульваров; магистралей и улиц; парков, лесопарков; промышленных предприятий | УО, Д |
| 7 | Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции | Основной (или ландшафтно-паркообразующий) ассортимент древесных растений. Дополнительный ассортимент древесных растений. | УО, Д |
| 8 | Практические мероприятия по реконструкции и реставрации насаждений | Полная и частичная реконструкция насаждений. Поэтапная реализация практических мероприятий по реконструкции и реставрации зеленых насаждений | УО, Д |
| 9 | Посадка и подсадка растений при реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | Приемы и методы посадки и подсадки растений при реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры. | УО, Д |
| 10 | Удаление растений при реставрации зеленых насаждений | Приемы и методы удаления растений при реставрации и реконструкции объектов ландшафтной архитектуры. | УО, Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Понятие, цели и задачи реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | 13 | 1 | 1 | | 11 |
| 2 | Работы по проектированию реконструкции и реставрации зеленых насаждений | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 3 | Содержание проектно-изыскательских работ при реконструкции и реставрации ландшафтных объектов | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 4 | Ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зеленых насаждений | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 5 | Принципы формирования реконструируемых насаждений | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 6 | Нормы плотности размещения зеленых насаждений | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 7 | Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 8 | Практические мероприятия по реконструкции и реставрации насаждений | 14 | 2 | 1 | | 11 |
| 9 | Посадка и подсадка растений при реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | 13 | 1 | 1 | | 11 |
| 10 | Удаление растений при реставрации зеленых насаждений | 15 | 1 | 1 | | 13 |
| | **Итого** | 144 | 16 | 16 | | 112 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетенции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Эколого-градостроительная оптимизация городской среды в аспекте реконструкции объектов ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 11 | ОПК-3.1 |
| Визуально-пространственная гармонизация городского ландшафта при реконструкции зеленых насаждений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 11 | ОПК-3.1 |
| Принцип экологической преемственности архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 11 | ОПК-3.1 |
| Принцип системности и принцип биопозитивности архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 11 | ОПК-3.1 |
| Принцип экологической безопасности архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 11 | ОПК-3.1 |
| Принцип социальной направленности архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 11 | ОПК-3.1 |
| Принцип семантичности и принцип эстетической гармонизации архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 11 | ОПК-3.1 |
| Принцип функциональной целесообразности и принцип континуальности архитектурно-ландшафтной реконструкции | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 11 | ОПК-3.1 |
| Примеры реконструкции зелёных насаждений на объектах общего пользования | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 11 | ОПК-3.1 |
| Нормативные документы, используемые при проектировании | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 13 | ОПК-3.1 |
| **Всего часов** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1 | Понятие, цели и задачи реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | 1 |
| 2 | 2 | Работы по проектированию реконструкции и реставрации зеленых насаждений | 2 |
| 3 | 3 | Содержание проектно-изыскательских работ при реконструкции и реставрации ландшафтных объектов | 2 |
| 4 | 4 | Ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зеленых насаждений | 2 |
| 5 | 5 | Принципы формирования реконструируемых насаждений | 2 |
| 6 | 6 | Нормы плотности размещения зеленых насаждений | 2 |
| 7 | 7 | Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции | 2 |
| 8 | 8 | Практические мероприятия по реконструкции и реставрации насаждений | 1 |
| 9 | 9 | Посадка и подсадка растений при реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | 1 |
| 10 | 10 | Удаление растений при реставрации зеленых насаждений | 1 |
| | | Итого: | **16** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Воронина О.Н. Ландшафтная архитектура Нижегородских парков [Электронный ресурс]: монография/ Воронина О.Н.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 263 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20790.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2.Ландшафтная архитектура – 2014. Город и парк [Электронный ресурс]: материалы X научно-практической конференции/ А.В. Анциферов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 82 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30811.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс]: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей/ Лекарева Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 248 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20475.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

В курсе «Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**Вариант 1**

**1. Общее количество деревьев на территории жилых районов на 1 га площади составляет:**

а) 10 шт.;

б) 200 шт.;

в) 100 шт.;

г) 50 шт.

**2. Соотношение деревьев и кустарников на территории жилых районов составляет:**

а) 1:1;

б) 1:100;

в) 1:10;

г) 1:300.

**3. На территориях магистралей деревья размещают:**

а) рядами вдоль проезжей части;

б) массивами;

в) куртинами;

г) одиночно.

**4. Для получения от насаждений максимальной эффективности, санитарного и декоративного эффектов необходимо:**

а) оптимальное размещение растений в пространстве;

б) регулярное размещение растений в пространстве;

в) производить посадки в ландшафтном стиле;

г) не контролировать процесс.

**5. С целью защиты от шума территории парка или сада вблизи магистралей создают:**

а) подпорные стенки;

б) специальные защитные полосы из деревьев;

в) лесные массивы;

г) поля**.**

**6. Озелененные территории общего пользования многофункционального или специального направления рекреационной деятельности с развитой системой благоустройства, предназначенных для периодического массового отдыха - это**

а) сквер;

б) бульвар;

в) парк;

г) аллея.

**7. При реконструкции насаждений необходимо произвести:**

а) промывку почв;

б) внесение удобрений;

в) пропашку;

г) прополку.

**8. По какому принципу формируются группы растений:**

а) контрастности;

б) однотипности;

в) регулярности;

г) размеренности.

**9. На каком расстоянии друг от друга необходимо размещать растения с раскидистой кроной?**

а) 8-10 м;

б) 3-5 м;

в) 5-6 м;

г) 1 м.

**10. При реконструкции какого вида осуществляется замена всех насаждений в связи с их деградацией и массовым отмиранием:**

а) полная реконструкция;

б) частичная реконструкция;

в) выборочная реконструкция;

г) просто реконструкция.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Понятие, цели и задачи реконструкции объектов ландшафтной архитектуры.
2. Работы по проектированию реконструкции зеленых насаждений.
3. Содержание проектно-изыскательских работ при реконструкции ландшафтных объектов.
4. Ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зеленых насаждений.
5. Принципы формирования реконструируемых насаждений.
6. Оформите в соответствии с правилами ведомость состояния дорожек и площадок на реконструируемой территории.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1.Оформите в соответствии с правилами ведомость состояния малых архитектурных форм и оборудования на территории.
2. Оформите в соответствии с правилами ведомость посещаемости территории.
3. Оформите в соответствии с правилами ведомость состояния газонов объекта.
4.Оформите в соответствии с правилами ведомость состояния цветников на реконструируемой территории.
5. Оформите в соответствии с правилами ведомость состояния растительных группировок объекта.
6. Оформите в соответствии с правилами ассортиментную ведомость.
7.Оформите в соответствии с правилами сводную ведомость видов растений, рекомендуемых к удалению и сохранению.

**Темы презентаций (докладов).**

1. Анализ озеленения объектов зеленого строительства Европы.
2. Анализ озеленения объектов зеленого строительства Азии.
3. Примеры озеленения микрорайонов европейских стран.
4. Примеры озеленения пешеходных улиц Европы.
5. Примеры озеленения скверов Европы.
6. Цветочное оформление малого сада в России и Европе.
7. Малый сад у общественных зданий в России и Европе.
8. Малый сад у учебных заведений в России и Европе.

**Примеры практического упражнения**

Пример № 1

1. Оформить проект реконструкции зелёных насаждений на объектах общего пользования в г. Грозном (городской парк Журналистов).

Пример № 2

2. Оформить проект реконструкции зелёных насаждений на объектах общего

пользования в г. Грозном (бульвар Эсамбаева).

Пример № 3

3. Оформить проект реконструкции зелёных насаждений на объектах общего пользования в своем регионе (городской парк).

**Вопросы к зачету**

1. Понятие, цели и задачи реконструкции объектов ландшафтной архитектуры.
2. Работы по проектированию реконструкции зеленых насаждений.
3. Содержание проектно-изыскательских работ при реконструкции ландшафтных объектов.
4. Ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зеленых насаждений.
5. Принципы формирования реконструируемых насаждений.
6. Нормы плотности размещения зеленых насаждений.
7. Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции.
8. Практические мероприятия по реконструкции насаждений.
9. Посадка и подсадка растений при реконструкции объектов ландшафтной архитектуры.
10. Удаление растений при реставрации зеленых насаждений.
11. Эколого-градостроительная оптимизация городской среды в аспекте реконструкции объектов ландшафтной архитектуры.
12. Визуально-пространственная гармонизация городского ландшафта при реконструкции зеленых насаждений.
13. Принцип экологической преемственности архитектурно-ландшафтной реконструкции.
14. Принцип системности и принцип биопозитивности архитектурно-ландшафтной реконструкции.
15. Принцип экологической безопасности архитектурно-ландшафтной реконструкции.
16. Принцип социальной направленности архитектурно-ландшафтной реконструкции.
17. Принцип семантичности и принцип эстетической гармонизации архитектурно-ландшафтной реконструкции.
18. Принцип функциональной целесообразности и принцип континуальности архитектурно-ландшафтной реконструкции.
19. Примеры реконструкции зелёных насаждений на объектах общего пользования.
20. Нормативные документы, используемые при проектировании реконструкции объектов ландшафтной архитектуры

21. Что такое реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры
22. Какие основные принципы лежат в основе реставрации исторических парков и садов
23. Что такое консервация и как она применяется в ландшафтной архитектуре
24. Какие виды реконструкции объектов ландшафтной архитектуры существуют
25. Что такое адаптация исторических ландшафтов для современного использования
26. Как развивались методы реставрации ландшафтных объектов в разные исторические эпохи
27. Какие исторические примеры реставрации парков и садов вы знаете
28. Какие стили ландшафтной архитектуры требуют особого подхода при реставрации
29. Как менялись подходы к реконструкции и реставрации ландшафтных объектов в XX и XXI веках
30. Какие этапы включает процесс реставрации ландшафтного объекта
31. Как проводится историко-культурная экспертиза при реставрации парка
32. Какие методы исследования используются для оценки состояния ландшафтного объекта
33. Какие инструменты и технологии применяются в реставрации ландшафтных объектов
34. Как разрабатывается проект реконструкции исторического сада
35. Какие виды растений используются при реставрации исторических ландшафтов
36. Как восстанавливаются исторические дорожки и аллеи в парках
37. Какие материалы используются для реставрации ландшафтных конструкций
38. Как восстанавливаются водные объекты (пруды, фонтаны) в исторических парках
39. Какие методы используются для реставрации скульптур и архитектурных элементов в ландшафтах
40. Какие принципы устойчивого развития применяются в реставрации ландшафтных объектов
41. Как решаются вопросы водоснабжения и дренажа при реставрации парков
42. Какие меры по энергосбережению применяются в реконструкции ландшафтных объектов
43. Как учитываются климатические условия при реставрации природно-культурных комплексов
44. Какую роль играет реставрация ландшафтных объектов в сохранении культурного наследия
45. Как учитываются культурные и исторические особенности территории при реставрации парка

46. Какие методы вовлечения общественности используются в проектах реставрации ландшафтных объектов
47. Как реставрация ландшафтных объектов влияет на качество жизни горожан
48. Что такое природно-культурный комплекс и какие его основные элементы
49. Какие примеры реставрации природно-культурных комплексов вы знаете
50. Как проектируются туристические маршруты в отреставрированных природно-культурных комплексах
51. Какие меры по охране природных объектов применяются при реставрации природно-культурных комплексов
52. Какие инженерные системы учитываются при реставрации ландшафтных объектов
53. Как проектируются системы орошения и полива в реставрированных парках?
54. Какие меры по обеспечению безопасности применяются в реставрации ландшафтных объектов
55. Как учитываются транспортные потоки при реконструкции исторических ландшафтов
56. Какие принципы эстетики применяются в реставрации ландшафтных объектов
57. Как создается гармоничная цветовая палитра при реставрации исторических садов
58. Какие художественные элементы используются в реставрации природно-культурных комплексов
59. Как проектируются арт-объекты и инсталляции в отреставрированных ландшафтах
60. Какие нормативные документы регулируют реставрацию объектов ландшафтной архитектуры

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Понятие, цели и задачи реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | ОПК-3.1 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Работы по проектированию реконструкции и реставрации зеленых насаждений | ОПК-3.1 | Опрос, написание доклада, тест |
| 3 | Содержание проектно-изыскательских работ при реконструкции и реставрации ландшафтных объектов | ОПК-3.1 | Опрос, написание доклада, тест |
| 4 | Ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зеленых насаждений | ОПК-3.1 | Опрос, написание доклада, презентация |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Принципы формирования реконструируемых насаждений | ОПК-3.1 | Опрос, написание доклада, |
| 6 | Нормы плотности размещения зеленых насаждений | ОПК-3.1 | Опрос, написание доклада |
| 7 | Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции | ОПК-3.1 | Опрос, написание доклада,презентация |
| 8 | Практические мероприятия по реконструкции и реставрации насаждений | ОПК-3.1 | Опрос, написание доклада |
| 9 | Посадка и подсадка растений при реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры | ОПК-3.1 | Опрос, написание доклада |
| 10 | Удаление растений при реставрации зеленых насаждений | ОПК-3.1 | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля**).

1.Воронина О.Н. Ландшафтная архитектура Нижегородских парков [Электронный ресурс]: монография/ Воронина О.Н.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 263 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20790.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2.Ландшафтная архитектура – 2014. Город и парк [Электронный ресурс]: материалы X научно-практической конференции/ А.В. Анциферов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 82 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30811.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс]: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей/ Лекарева Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 248 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20475.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

-http://www.dslib.net/restavracja/arhitekturno-planirovochnye-principyformirovanija-ozelenenija-v-istoricheskom-centre.html
· http://phasad.ru/z9.php
· http://harmony-nature.ru/elementy%20parkivogo%20landshafta.html
· http://hghltd.yandex.net/
· http://www.landscape.edu.ru
· http://www.construction-technology.ru/landiz/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/chinesestyle/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/frenchstyle/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/englishstyle/
· http://archvuz.ru/2007_22/23
· http://www.bibliotekar.ru/spravochnik-49/26.htm
· http://www.twirpx.com/file/504451/
· http://www.alyoshin.ru/Files/publika/belousov/belousov_semenov_02.html

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).

2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).

3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.
Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и

навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);

3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Эстетика ландшафта»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная ,очно-заочная |

Грозный, 2025

Джандарова Л.Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Эстетика ландшафта» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 18 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 21 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** – показать важность взаимосвязи науки и искусства в постижении окружающей человека среды, представляющей собой сочетание ландшафтов, внешний облик которых рассматривается через концепцию пейзажа.

**Задачи дисциплины:**

- познакомить студентов с гуманитарным (пейзажным) направлением в ландшафтоведении и эстетическими требованиями к культурному ландшафту;

- познакомиться с историей развития философских взглядов на эстетику природы;

- показать закономерности композиционного устройства пейзажа – визуально воспринимаемого внешнего облика ландшафта;

- познакомиться с методами оценки эстетических достоинств ландшафтов.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах | ОПК-3.3 Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения эстетических параметров | ***Знать:*** факторы и особенности эстетического восприятия ландшафта в соответствии с пейзажным направлением в ландшафтоведении<br>**Уметь:** охарактеризованы исторические этапы эстетического постижения окружающего мира, методологические основы эстетического восприятия внешнего облика ландшафта, а также особенности композиционного устройства пейзажа.<br>**Владеть:** вопросами влияния ландшафта на этнический менталитет, определяющий характер духовных связей этносов и их ландшафтного окружения. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.32 «Эстетика ландшафта» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 8-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «Информатика», «Безопасность жизнедеятельности, «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений», «Почвоведение», «Ландшафтоведение», «История искусства и архитектуры». «Инженерное благоустройство и вертикальная планировка территорий», «Геодезия», «Озеленение и благоустройство промышленных территорий», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **8 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **48** | **48** |
| *Лекции (Л)* | 32 | 32 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **96** | **96** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

## 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Предмет и задачи курса. Взаимосвязь науки и искусства в постижении окружающего мира. | Естественно-научная и гуманитарная составляющие целостного постижения ландшафта. Понятие об эстетических ресурсах ландшафта. Сущность эстетического направления в ландшафтной географии. Значение изучения природы для духовного развития личности. | УО,Д |
| 2 | Красота и гармония как исходные понятия эстетики. Сущность эстетического восприятия окружающего мира человеком | Значение эстетики в созидательной деятельности человеческого общества. Природа как средство воспитания чувства прекрасного у человека. Гармония – свойство упорядоченного мира, красота – форма восприятия человеком упорядоченного мира. Эстетика ландшафта как особое направление ландшафтной географии. Связь эстетического направления в ландшафтоведении с пейзажной живописью, ландшафтной архитектурой, садово-парковым ландшафтным искусством. | УО.Д.Т |
| 3 | История развития философских взглядов на эстетику природы. | Эстетическое восприятие окружающего мира учеными античной эпохи (пифагорейцы, Сократ, Платон, Аристотель и др.). Особенности эстетического постижения окружающего мира в эпоху Средневековья (И. Златоуст, И. Дамаскин, Августин Аврелий и др.). Достижения ученых эпохи Возрождения в познании эстетики природы. Эстетическое восприятие действительности в эпоху Просвещения. Эпоха немецкой классической философии и развитие представлений о красоте и гармонии природы (И. Кант, Ф. Гегель и др.). Возникновение философии экзистенциализма 19 в. и развитие представлений об эволюции эстетических свойств природы (А. Шопенгауэр, , и др.). | УО,ПР |
| 4 | Соотношение объективного и субъективного в эстетическом | Понятие о синестезии, ее значение в постижении эстетических достоинств ландшафта. Соотношения объективного и субъективного в эстетическом | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | восприятии ландшафта Перцепция ландшафта. | восприятии. Психофизиологические механизмы эстетического восприятия. Физиология зрения (теория саккад). Рассмотрение эстетического восприятия ландшафта с позиций системного подхода (теория гештальта, гештальт-восприятие). Закон эстетического восприятия. Особенности зрительного восприятия окружающей действительности (теория саккад). | |
| 5 | Развитие представлений о пейзаже. | Понятие о пейзаже. Пейзаж как объект изобразительного искусства, музыки, художественной литературы. Особенности географического изучения пейзажа, пейзажное ландшафтоведение. Соотношение понятий «ландшафт» и «пейзаж». Субъект-объектная трактовка термина «пейзаж» в отечественной географической науке. Композиционное устройство пейзажа как отражение его пространственно-временной структуры. Элементы пейзажной композиции, их связь с единицами морфологической структуры ландшафта. Виды пейзажной композиции: фронтальная, объемная, глубинно-пространственная. Аттрактивные (притягательные) пейзажные структуры - композиционные узлы и оси. Пейзажные фоны, пейзажные кулисы, их значение в восприятии пейзажей. Точки пейзажного обзора и видовые маршруты. | УО,Д,ПР |
| 6 | Классификация пейзажей. | Классификация природных пейзажей и ее структурно-физиономические критерии по (2000). Таксономические единицы структурно-физиономической классификации. Проблемы пейзажного картографирования. Опыты классификационных построений. | УО,Д,Т |
| 7 | Приемы и методы эстетической оценки пейзажей, анализ имеющегося опыта. | Особенности экспертной оценки. Приемы массового анкетирования. Структурно-информационный анализ и балльная оценка эстетических достоинств пейзажей. Накопленный опыт картографирования эстетических достоинств ландшафтов и его критический анализ. | УО.Д |
| 8 | Эмоциональность пейзажей. | Проблема эмоциональности пейзажа и пути ее решения. Аттрактивный эффект ландшафтных экотонов. Психофизические свойства цвета. | УО.Д. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Цветовые характеристики пейзажей и проблема эмоционально-психологического подхода к классификации пейзажей. Психологическое воздействие цветовых характеристик пейзажа. | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Предмет и задачи курса. Взаимосвязь науки и искусства в постижении окружающего мира. | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 2 | Красота и гармония как исходные понятия эстетики. Сущность эстетического восприятия окружающего мира человеком | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 3 | История развития философских взглядов на эстетику природы. | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 4 | Соотношение объективного и субъективного в эстетическом восприятии ландшафта Перцепция ландшафта. | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 5 | Развитие представлений о пейзаже. | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 6 | Классификация пейзажей. | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 7 | Приемы и методы эстетической оценки пейзажей, анализ имеющегося опыта. | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 8 | Эмоциональность пейзажей. | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| | *Итого* | 144 | 32 | 16 | | 96 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Предмет и задачи курса. Взаимосвязь науки и искусства в постижении окружающего мира. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-3.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Красота и гармония как исходные понятия эстетики. Сущность эстетического восприятия окружающего мира человеком | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ОПК-3.3 |
| История развития философских взглядов на эстетику природы. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ОПК-3.3 |
| Соотношение объективного и субъективного в эстетическом восприятии ландшафта Перцепция ландшафта. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-3.3 |
| Развитие представлений о пейзаже. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-3.3 |
| Классификация пейзажей. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-3.3 |
| Приемы и методы эстетической оценки пейзажей, анализ имеющегося опыта. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ОПК-3.3 |
| Эмоциональность пейзажей. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ОПК-3.3 |
| **Всего часов** | | | **96** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Предмет и задачи курса. Взаимосвязь науки и искусства в постижении окружающего мира. | 2 |
| 2 | 2 | Красота и гармония как исходные понятия эстетики. Сущность эстетического восприятия окружающего мира человеком | 2 |
| 3 | 3 | История развития философских взглядов на эстетику природы. | 2 |
| 4 | 4 | Соотношение объективного и субъективного в эстетическом восприятии ландшафта Перцепция ландшафта. | 2 |
| 5 | 5 | Развитие представлений о пейзаже. | 2 |
| 6 | 6 | Классификация пейзажей. | 2 |
| 7 | 7 | Приемы и методы эстетической оценки пейзажей, анализ имеющегося опыта. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | 8 | Эмоциональность пейзажей. | 2 |
| **Итого:** | | | **16** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **11 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **110** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

## 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Предмет и задачи курса. Взаимосвязь науки и искусства в постижении окружающего мира. | Естественно-научная и гуманитарная составляющие целостного постижения ландшафта. Понятие об эстетических ресурсах ландшафта. Сущность эстетического направления в ландшафтной географии. Значение изучения природы для духовного развития личности. | УО,Д |
| 2 | Красота и гармония как исходные понятия эстетики. Сущность эстетического восприятия окружающего мира человеком | Значение эстетики в созидательной деятельности человеческого общества. Природа как средство воспитания чувства прекрасного у человека. Гармония – свойство упорядоченного мира, красота – форма восприятия человеком упорядоченного мира. Эстетика ландшафта как особое направление ландшафтной географии. Связь эстетического направления в ландшафтоведении с пейзажной живописью, ландшафтной архитектурой, садово-парковым ландшафтным искусством. | УО.Д.Т |
| 3 | История развития философских взглядов на эстетику природы. | Эстетическое восприятие окружающего мира учеными античной эпохи (пифагорейцы, Сократ, Платон, Аристотель и др.). Особенности эстетического постижения окружающего мира в эпоху Средневековья (И. Златоуст, И. Дамаскин, Августин Аврелий и др.). Достижения ученых эпохи Возрождения в познании эстетики природы. Эстетическое восприятие действительности в эпоху Просвещения. Эпоха немецкой классической философии и развитие представлений о красоте и гармонии природы (И. Кант, Ф. Гегель и др.). Возникновение философии экзистенциализма 19 в. и развитие представлений об эволюции эстетических свойств природы (А. Шопенгауэр, , и др.). | УО,ПР |
| 4 | Соотношение объективного и субъективного в эстетическом | Понятие о синестезии, ее значение в постижении эстетических достоинств ландшафта. Соотношения объективного и субъективного в эстетическом | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | восприятии ландшафта Перцепция ландшафта. | восприятии. Психофизиологические механизмы эстетического восприятия. Физиология зрения (теория саккад). Рассмотрение эстетического восприятия ландшафта с позиций системного подхода (теория гештальта, гештальт-восприятие). Закон эстетического восприятия. Особенности зрительного восприятия окружающей действительности (теория саккад). | |
| 5 | Развитие представлений о пейзаже. | Понятие о пейзаже. Пейзаж как объект изобразительного искусства, музыки, художественной литературы. Особенности географического изучения пейзажа, пейзажное ландшафтоведение. Соотношение понятий «ландшафт» и «пейзаж». Субъект-объектная трактовка термина «пейзаж» в отечественной географической науке. Композиционное устройство пейзажа как отражение его пространственно-временной структуры. Элементы пейзажной композиции, их связь с единицами морфологической структуры ландшафта. Виды пейзажной композиции: фронтальная, объемная, глубинно-пространственная. Аттрактивные (притягательные) пейзажные структуры - композиционные узлы и оси. Пейзажные фоны, пейзажные кулисы, их значение в восприятии пейзажей. Точки пейзажного обзора и видовые маршруты. | УО,Д,ПР |
| 6 | Классификация пейзажей. | Классификация природных пейзажей и ее структурно-физиономические критерии по (2000). Таксономические единицы структурно-физиономической классификации. Проблемы пейзажного картографирования. Опыты классификационных построений. | УО,Д,Т |
| 7 | Приемы и методы эстетической оценки пейзажей, анализ имеющегося опыта. | Особенности экспертной оценки. Приемы массового анкетирования. Структурно-информационный анализ и балльная оценка эстетических достоинств пейзажей. Накопленный опыт картографирования эстетических достоинств ландшафтов и его критический анализ. | УО.Д |
| 8 | Эмоциональность пейзажей. | Проблема эмоциональности пейзажа и пути ее решения. Аттрактивный эффект ландшафтных экотонов. Психофизические свойства цвета. | УО.Д. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Цветовые характеристики пейзажей и проблема эмоционально-психологического подхода к классификации пейзажей. Психологическое воздействие цветовых характеристик пейзажа. | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Предмет и задачи курса. Взаимосвязь науки и искусства в постижении окружающего мира. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Красота и гармония как исходные понятия эстетики. Сущность эстетического восприятия окружающего мира человеком | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | История развития философских взглядов на эстетику природы. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Соотношение объективного и субъективного в эстетическом восприятии ландшафта Перцепция ландшафта. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Развитие представлений о пейзаже. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Классификация пейзажей. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Приемы и методы эстетической оценки пейзажей, анализ имеющегося опыта. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Эмоциональность пейзажей. | 18 | 3 | 3 | | 12 |
| | *Итого* | 144 | 17 | 17 | | 110 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Предмет и задачи курса. Взаимосвязь науки и искусства в постижении окружающего мира. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ОПК-3.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Красота и гармония как исходные понятия эстетики. Сущность эстетического восприятия окружающего мира человеком | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ОПК-3.3 |
| История развития философских взглядов на эстетику природы. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ОПК-3.3 |
| Соотношение объективного и субъективного в эстетическом восприятии ландшафта Перцепция ландшафта. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ОПК-3.3 |
| Развитие представлений о пейзаже. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ОПК-3.3 |
| Классификация пейзажей. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ОПК-3.3 |
| Приемы и методы эстетической оценки пейзажей, анализ имеющегося опыта. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ОПК-3.3 |
| Эмоциональность пейзажей. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ОПК-3.3 |
| **Всего часов** | | | **110** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Предмет и задачи курса. Взаимосвязь науки и искусства в постижении окружающего мира. | 2 |
| 2 | 2 | Красота и гармония как исходные понятия эстетики. Сущность эстетического восприятия окружающего мира человеком | 2 |
| 3 | 3 | История развития философских взглядов на эстетику природы. | 2 |
| 4 | 4 | Соотношение объективного и субъективного в эстетическом восприятии ландшафта Перцепция ландшафта. | 2 |
| 5 | 5 | Развитие представлений о пейзаже. | 2 |
| 6 | 6 | Классификация пейзажей. | 2 |
| 7 | 7 | Приемы и методы эстетической оценки пейзажей, анализ имеющегося опыта. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | 8 | Эмоциональность пейзажей. | 3 |
| **Итого:** | | | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Северилова П.В. Этика и эстетика : учебно-методическое пособие / Северилова П.В.. — Макеевка : Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ, 2020. — 750 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116903.html

2. Малышев В.Б. Эстетика : учебное пособие для СПО / Малышев В.Б.. — Саратов : Профобразование, 2022. — 87 c. — ISBN 978-5-4488-1437-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116320.html

В курсе «Эстетика ландшафта» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

**1.Ландшафтное искусство в Древнем Египте формировалось в стиле:**

А) пейзажный;

Б) регулярные;

В) «современный регулярный»;

Г) «новый ландшафтный».

**2.Отдельные приемы озеленения перголы, аллеи, фигурная стрижка сформировались в садах:**

А) Древняя Греция;

Б) Древняя Русь

В) Средневековье;

Г) Древний Рим.

3.Обязательной принадлежностью сада в царской России являлись искусственно созданные рощи из: А) кедра;

Б) березы;

В) дуба;

Г) сосны.

**4.К концу какого века окончательно сформировались каноны русского** парко-строительства?

А) 18 век;

Б) 20 век;

В) 17 век;

Г) 16 век.

**5.К естественным объектам ландшафтной архитектуры относятся:**

А) живая изгородь;

Б) лесопарк;

В) роща;

Г) бульвар.

**6.Парки по функциям подразделяются на**:

А) общегородские;

Б) детские;

В) пойменные;

Г) мемориальные.

**7.Типы вертикального озеленения это:**

А) перголы;

Б) решетки;

В) миксбордеры;

**8.Назовите растения для вертикального озеленения:**

А) жимолость каприфоль;

Б) канна индийская;

В) сальвия блестящая;

Г) лимонник китайский.

**9.Приближение зеленых насаждений от границы наружных стен до оси ствола деревьев составляет:**

А) 1 метр;

Б) 5 метров;

В) 3 метра.

**10.Приближение зеленых насаждений от грани наружных стен до кустарников** составляет:

А) 5 метров;

Б) 2,5 метра;

В) 1,5 метра.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1.Естественно-научная и гуманитарная составляющие целостного постижения ландшафта. Понятие о красоте как универсальной форме существования мира.

2.Понятие об эстетических ресурсах ландшафта.

3.Сущность эстетического направления в ландшафтной географии.

4. Значение изучения природы для духовного развития личности.

5.Значение эстетики в созидательной деятельности человеческого общества.

6.Связь эстетического направления в ландшафтоведении с пейзажной живописью, ландшафтной архитектурой, садово-парковым ландшафтным искусством.

7.Соотношения объективного и субъективного в эстетическом восприятии. Понятие о синестезии.

8.Психофизиологические механизмы эстетического восприятия, физиология зрения и теория саккад.

9.Роль культуры в эстетическом восприятии ландшафта.

10.Теория гештальта и ее применение в учении об эстетике ландшафта.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1.Представление о пейзаже как ключевом понятии в эстетике ландшафта. Соотношение понятий «ландшафт» и «пейзаж».

2.Понятие о композиционном устройстве пейзажа (блочно-мозаичный характер строения). Соотношение морфологии ландшафта и композиционного устройства пейзажа.

3. Визуальный анализ пейзажа (композиционные узлы и оси, пейзажные кулисы, фокальные точки и др.). Точки пейзажного обзора (видовые точки и видовые маршруты).

4.Подходы к классификации природных пейзажей. Иерархия таксонов типологической классификации пейзажей.

5.Проблема эмоционального воздействия пейзажа: влияние композиционного устройства, цветовой гаммы и др.

6.Проблемы пейзажно-эстетической классификации ландшафтов. Особенности

структурно-физиономического подхода к классификации пейзажей.

7.Имеющиеся опыты составления и практического использования классификаций пейзажей.

8.Подходы к эстетической оценке пейзажей: экспертная оценка, анкетирование и опрос, структурно-информационный анализ и др.

9. Проблема эмоциональности пейзажа и пути ее решения. Аттрактивный эффект ландшафтных экотонов.

10. Цветовые характеристики пейзажей и проблема эмоционально-психологического подхода к классификации пейзажей.

**Вопросы к зачету:**

1. 1.Естественно-научная и гуманитарная составляющие целостного постижения ландшафта. Понятие о красоте как универсальной форме существования мира.
2. 2.Понятие об эстетических ресурсах ландшафта.
3. 3.Сущность эстетического направления в ландшафтной географии.
4. Значение изучения природы для духовного развития личности.
5. 5.Значение эстетики в созидательной деятельности человеческого общества.
6. 6.Связь эстетического направления в ландшафтоведении с пейзажной живописью, ландшафтной архитектурой, садово-парковым ландшафтным искусством.
7. 7.Соотношения объективного и субъективного в эстетическом восприятии. Понятие о синестезии.
8. 8.Психофизиологические механизмы эстетического восприятия, физиология зрения и теория саккад.
9. 9.Роль культуры в эстетическом восприятии ландшафта.
10. 10.Теория гештальта и ее применение в учении об эстетике ландшафта.
11. 11.Представление о пейзаже как ключевом понятии в эстетике ландшафта. Соотношение понятий «ландшафт» и «пейзаж».
12. 12.Понятие о композиционном устройстве пейзажа (блочно-мозаичный характер строения). Соотношение морфологии ландшафта и композиционного устройства пейзажа.
13. Визуальный анализ пейзажа (композиционные узлы и оси, пейзажные кулисы, фокальные точки и др.). Точки пейзажного обзора (видовые точки и видовые маршруты).
14. 14.Подходы к классификации природных пейзажей. Иерархия таксонов типологической классификации пейзажей.

15. 15.Проблема эмоционального воздействия пейзажа: влияние композиционного устройства, цветовой гаммы и др.
16. 16.Проблемы пейзажно-эстетической классификации ландшафтов. Особенности структурно-физиономического подхода к классификации пейзажей.
17. 17.Имеющиеся опыты составления и практического использования классификаций пейзажей.
18. 18.Подходы к эстетической оценке пейзажей: экспертная оценка, анкетирование и опрос, структурно-информационный анализ и др.
19. Проблема эмоциональности пейзажа и пути ее решения. Аттрактивный эффект ландшафтных экотонов.
20. Цветовые характеристики пейзажей и проблема эмоционально-психологического подхода к классификации пейзажей.
21. 21.Эволюция взглядов на красоту природы.
22. 22.Предпосылки формирования понятия "Эстетика ландшафта"
23. 23.Эстетическая ценность природы.
24. 24.Эстетическая мотивация в охране природы.
25. 25.Этико-эстетический подход в заповедном деле и охране дикой природы.
26. 26.Степень природной красоты.
27. 27.Эстетическая незаинтересованность.
28. 28.Виды красоты природы.
29. 29.Пути определения эстетической ценности природы.
30. 30.Охраняемые природные территории, создаваемые для защиты эстетической ценности природы.
31. 31.Законодательство, защищающее эстетическую ценность природы.
32. 32.Пути и методы эколого-эстетического воспитания.
33. 33.Красота животных и растений.
34. 34.Красота окультуренной природы.
35. 35.Влияние красоты природы на развитие культуры.
36. 36.Пути и методы демонстрации природной красоты.
37. 37.Способы уничтожения природной красоты.
38. 38.Национальные школы живописи дикой природы.
39. 39.Эстетические взгляды известных путешественников, ученых, исследователей.
40. 40.Красота неживой природы
41. Что такое эстетика ландшафтов и какие её основные принципы
42. Какие элементы составляют эстетическую ценность ландшафта

43. Что такое гармония в контексте ландшафтной эстетики
44. Какие виды восприятия ландшафта существуют
45. Что такое визуальная иерархия в ландшафтном дизайне
46. Как менялись подходы к эстетике ландшафтов в разные исторические эпохи
47. Какие стили ландшафтной архитектуры наиболее эстетичны и почему
48. Какие исторические примеры эстетически значимых ландшафтов вы знаете
49. Какие методы используются для анализа эстетической ценности ландшафта
50. Как создать гармоничную цветовую палитру в ландшафтном дизайне
51. Какие принципы композиции применяются в ландшафтной эстетике
52. Как использовать текстуры и фактуры для улучшения эстетики ландшафта
53. Какие виды растений наиболее эстетичны и почему
54. Как правильно использовать водные объекты для улучшения эстетики ландшафта
55. Какие материалы наиболее эстетичны для создания ландшафтных конструкций
56. Как использовать освещение для создания эстетичного ландшафта
57. Какую роль играет эстетика ландшафтов в формировании общественных пространств
58. Как культурные и исторические особенности территории влияют на эстетику ландшафта
59. Как эстетика ландшафтов влияет на восприятие и благополучие человека
60. Какие современные тенденции в эстетике ландшафтов вы можете назвать

**Примерные темы докладов:**

1.Эстетическое восприятие действительности и его значение в постижении окружающего мира.

2.Значение эстетики ландшафта в развитии рекреационной деятельности.

3.Особенности эстетического познания окружающего мира в античную эпоху.

4. Эпоха Средневековья и познание красоты природы.

5.Развитие эстетических представлений об окружающем мире в эпоху Возрождения.

6.Эпоха Просвещения и развитие представлений об эстетике природы.

7.Особенности взглядов на эстетику природы представителей немецкой классической философии.

8.Развитие представлений об эстетике природы в XIX –XX вв.

9. Концепция пейзажа в отечественной науке.

10. Сравнительная характеристика традиций пейзажной живописи Западной и Восточной Европы.

11.Отражение свойств природных ландшафтов в отечественной художественной литературе.

12.Влияние природных свойств ландшафта на жизнь и культуру коренных народов Севера.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Предмет и задачи курса. Взаимосвязь науки и искусства в постижении окружающего мира. | ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Красота и гармония как исходные понятия эстетики. Сущность эстетического восприятия окружающего мира человеком | ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 3 | История развития философских взглядов на эстетику природы. | ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |
| 4 | Соотношение объективного и субъективного в эстетическом восприятии ландшафта Перцепция ландшафта. | ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |
| 5 | Развитие представлений о пейзаже. | ОПК-3.3 | Опрос, письменная работа |
| 6 | Классификация пейзажей. | ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |
| 7 | Приемы и методы эстетической оценки пейзажей, анализ имеющегося опыта. | ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |
| 8 | Эмоциональность пейзажей. | ОПК-3.3 | Опрос, написание доклада, тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |

| | |
|---|---|
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Северилова П.В. Этика и эстетика : учебно-методическое пособие / Северилова П.В.. — Макеевка : Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ, 2020. — 750 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116903.html

2. Малышев В.Б. Эстетика : учебное пособие для СПО / Малышев В.Б.. — Саратов : Профобразование, 2022. — 87 с. — ISBN 978-5-4488-1437-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116320.html

3.Вербальные коды культуры в лексике языка. Вып. 4. Ландшафтный код культуры в лексике языка (наименования видов ландшафта) : учебный словарь / Г.М. Васильева [и др.].. — Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8064-3041-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111846.html

4. Техническая эстетика и дизайн : словарь / Е.С. Гамов [и др.].. — Москва : Академический проект, 2020. — 388 с. — ISBN 978-5-8291-2575-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110066.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. http://ek-lit.agava.ru/books.htm Библиотека экономической и деловой литературы
2. www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.html Российское образование. Федеральный портал
3. http://rsl.ru/ Российская государственная библиотека
4. http ://www.ban.ru/ Библиотека РАН
5. http://www.lib.msu.su/ Научная библиотека МГУ
6. http://hse.ru/ Высшая школа экономики
7. http: //economicus.ru/ Проект института «Экономическая школа»
8. http://www/archi.ru – «Архитектура России».
9.Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
10.Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)

11.Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.
Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на

дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Эстетика ландшафта».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025

Банкурова Р.У. Рабочая программа учебной дисциплины «Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование» рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №1 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 14 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 14 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 15 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 18 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 22 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины «Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры» является формирование у студентов навыков по организации рельефа на объектах ландшафтной архитектуры, знакомство с теоретическими, методическими и технологическими принципами вертикальной планировки территории.

**Задачи дисциплины:**

 формирование понятий специфических особенностей ландшафтной архитектуры на различных этапах её развития; изучение высотных решений территории объекта ландшафтной архитектуры; о методах вертикальной планировки для различных элементов объектов ландшафтной архитектуры;

 освоение навыков выявления особенностей проектирования вертикальной планировки озеленяемых территорий;

 получение компетенций по анализу основных форм рельефа, для определения его сложности.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Общепрофессиональные** | | |
| ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления | ОПК-1.3: Использует основы архитектурной композиции при решении задач профессиональной деятельности | **Знать:**<br>- основы ландшафтного анализа, принципы освоения территории и приемы ландшафтного строительства.<br>-инженерные мероприятия по восстановлению нарушенных территорий.;<br>-влияние природных условий и рельефа на выбор территории для населенных мест.<br>-методы вертикальной планировки; |
| | | **Уметь:**<br>- оценивать последствия строительной деятельности для природного ландшафта, выбирать материалы и строительные технологии для объектов благоустройства территории, выполнять необходимый объем ландшафтного проектирования. |

| | | |
|---|---|---|
| | | -влияние природных условий и рельефа на выбор территории для населенных мест.<br>-методы вертикальной планировки; |
| | | **Владеть:**<br>-измерительными приборами;<br>-методами вертикальной планировки;<br>-навыками вертикальной планировки, инженерного оборудования и благоустройства территории, необходимыми для разработки генеральных планов участков строительства. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.33 «Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «Информатика», «Безопасность жизнедеятельности, «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «САПР в садово-парковом и ландшафтном проектировании», «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», «История искусства и архитектуры», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Ландшафтная таксация».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачетные единицы (180 часов).

| | **Трудоемкость, часов** |
|---|---|

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | 9 семестра | Всего |
|---|---|---|
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **68** | **68** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Экзамен | 180/5 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание лекционного/ практического занятия | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Принципы организации инженерной подготовки территории | Основные понятия по инженерной подготовке территории, организация инженерного благоустройства при проектировании. | УО,Т |
| 2 | Рельеф и его градостроительная оценка | Виды рельефа. Характеристика пригодности территории под застройку по условиям рельефа. Комплексная оценка территории. | УО,Д |
| 3 | Вертикальная планировка на озеленяемой территории | Задачи вертикальной планировки озеленяемой территории. Формирование искусственного рельефа. Элементы искусственного рельефа. | УО,Д |
| 4 | Методы вертикальной планировки. Схема вертикальной планировки. | Схема вертикальной планировки. Проект вертикальной планировки. Аналитический метод вертикальной планировки. Метод продольных и поперечных вертикальных профилей. Метод проектных горизонталей. | УО,Д |
| 5 | Вертикальная планировка линейных сооружений методом продольных и поперечных профилей. | Нахождение существующих и проектных отметок. Нахождение существующих и проектных, поперечных и продольных уклонов. Построение проектного профиля. | УО,Д |
| 6 | Вертикальная планировка инженерных сооружений (откосы, | Нахождение существующих и проектных отметок. Нахождение существующих и проектных, поперечных и продольных уклонов | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | подпорные стенки) методом красных горизонталей. | | |
| 7 | Особенности проектирования вертикальной планировки озеленяемых территорий. | Определение объемов земляных работ | УО,П |
| 8 | Вынесение в натуру планового положения объектов планировки | Вынесение проектов вертикальной планировки в натуру. | УО,П |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Принципы организации инженерной подготовки территории | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 2 | Рельеф и его градостроительная оценка | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 3 | Вертикальная планировка на озеленяемой территории | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 4 | Методы вертикальной планировки. Схема вертикальной планировки. | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 5 | Вертикальная планировка линейных сооружений методом продольных и поперечных профилей. | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 6 | Вертикальная планировка инженерных сооружений (откосы, подпорные стенки) методом красных горизонталей. | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 7 | Особенности проектирования вертикальной планировки озеленяемых территорий. | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 8 | Вынесение в натуру планового положения объектов планировки | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| **Всего:** | | **180** | **34** | **34** | | **112** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетенции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Принципы организации инженерной подготовки территории | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ОПК-1.3 |
| Рельеф и его градостроительная оценка | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ОПК-1.3 |
| Вертикальная планировка на озеленяемой территории | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ОПК-1.3 |
| Методы вертикальной планировки. Схема вертикальной планировки. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ОПК-1.3 |
| Вертикальная планировка линейных сооружений методом продольных и поперечных профилей. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ОПК-1.3 |
| Вертикальная планировка инженерных сооружений (откосы, подпорные стенки) методом красных горизонталей. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ОПК-1.3 |
| Особенности проектирования вертикальной планировки озеленяемых территорий. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ОПК-1.3 |
| Вынесение в натуру планового положения объектов планировки | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ОПК-1.3 |
| **Итого:** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | Принципы организации инженерной подготовки территории | **4** |
| 1 | 1 | Рельеф и его градостроительная оценка | 4 |
| 2 | 2 | Вертикальная планировка на озеленяемой территории | 4 |
| 3 | 3 | Методы вертикальной планировки. Схема вертикальной планировки. | 4 |
| 4 | 4 | Вертикальная планировка линейных сооружений методом продольных и поперечных профилей. | 4 |
| 5 | 5 | Вертикальная планировка инженерных сооружений (откосы, подпорные стенки) методом красных горизонталей. | 4 |
| 6 | 6 | Особенности проектирования вертикальной планировки озеленяемых территорий. | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | 7 | Вынесение в натуру планового положения объектов планировки | 4 |
| 8 | 8 | Принципы организации инженерной подготовки территории | 4 |
| **Итого:** | | | **34** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачетные единицы (180 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **10 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **148** | **148** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Экзамен | Экзамен |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| **№ п/п** | **Наименование раздела дисциплины** | **Содержание лекционного/ практического занятия** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | Принципы организации инженерной подготовки территории | Основные понятия по инженерной подготовке территории, организация инженерного благоустройства при проектировании. | УО,Т |
| 2 | Рельеф и его градостроительная оценка | Виды рельефа. Характеристика пригодности территории под застройку по условиям рельефа. Комплексная оценка территории. | УО,Д |
| 3 | Вертикальная планировка на озеленяемой территории | Задачи вертикальной планировки озеленяемой территории. Формирование искусственного рельефа. Элементы искусственного рельефа. | УО,Д |
| 4 | Методы вертикальной планировки. Схема | Схема вертикальной планировки. Проект вертикальной планировки. Аналитический метод вертикальной планировки. Метод | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | вертикальной планировки. | продольных и поперечных вертикальных профилей. Метод проектных горизонталей. | |
| 5 | Вертикальная планировка линейных сооружений методом продольных и поперечных профилей. | Нахождение существующих и проектных отметок. Нахождение существующих и проектных, поперечных и продольных уклонов. Построение проектного профиля. | УО,Д |
| 6 | Вертикальная планировка инженерных сооружений (откосы, подпорные стенки) методом красных горизонталей. | Нахождение существующих и проектных отметок. Нахождение существующих и проектных, поперечных и продольных уклонов | УО,Д |
| 7 | Особенности проектирования вертикальной планировки озеленяемых территорий. | Определение объемов земляных работ | УО,П |
| 8 | Вынесение в натуру планового положения объектов планировки | Вынесение проектов вертикальной планировки в натуру. | УО,П |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Принципы организации инженерной подготовки территории | 20 | 2 | 2 | | 18 |
| 2 | Рельеф и его градостроительная оценка | 20 | 2 | 2 | | 18 |
| 3 | Вертикальная планировка на озеленяемой территории | 20 | 2 | 2 | | 18 |
| 4 | Методы вертикальной планировки. Схема вертикальной планировки. | 20 | 2 | 2 | | 18 |
| 5 | Вертикальная планировка линейных сооружений методом продольных и поперечных профилей. | 20 | 2 | 2 | | 18 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | Вертикальная планировка инженерных сооружений (откосы, подпорные стенки) методом красных горизонталей. | 20 | 2 | 2 | | 18 |
| 7 | Особенности проектирования вертикальной планировки озеленяемых территорий. | 24 | 2 | 2 | | 20 |
| 8 | Вынесение в натуру планового положения объектов планировки | 24 | 2 | 2 | | 20 |
| **Всего:** | | **180** | **16** | **16** | | **148** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Принципы организации инженерной подготовки территории | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 18 | ОПК-1.3 |
| Рельеф и его градостроительная оценка | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 18 | ОПК-1.3 |
| Вертикальная планировка на озеленяемой территории | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 18 | ОПК-1.3 |
| Методы вертикальной планировки. Схема вертикальной планировки. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 18 | ОПК-1.3 |
| Вертикальная планировка линейных сооружений методом продольных и поперечных профилей. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 18 | ОПК-1.3 |
| Вертикальная планировка инженерных сооружений (откосы, подпорные стенки) методом красных горизонталей. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 18 | ОПК-1.3 |
| Особенности проектирования вертикальной планировки озеленяемых территорий. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 20 | ОПК-1.3 |
| Вынесение в натуру планового положения объектов планировки | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 20 | ОПК-1.3 |
| **Итого:** | | | **148** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | Принципы организации инженерной подготовки территории | **4** |
| 1 | 1 | Рельеф и его градостроительная оценка | 2 |
| 2 | 2 | Вертикальная планировка на озеленяемой территории | 2 |
| 3 | 3 | Методы вертикальной планировки. Схема вертикальной планировки. | 2 |
| 4 | 4 | Вертикальная планировка линейных сооружений методом продольных и поперечных профилей. | 2 |
| 5 | 5 | Вертикальная планировка инженерных сооружений (откосы, подпорные стенки) методом красных горизонталей. | 2 |
| 6 | 6 | Особенности проектирования вертикальной планировки озеленяемых территорий. | 2 |
| 7 | 7 | Вынесение в натуру планового положения объектов планировки | 2 |
| 8 | 8 | Принципы организации инженерной подготовки территории | 2 |
| **Итого:** | | | **16** |

**4.7. Курсовой проект (курсовая работа)**

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1.Фазлеев М.Ш. Инженерное благоустройство и озеленение в условиях реконструкции городской среды : учебное пособие для СПО / Фазлеев М.Ш., Мухуитов Р.К.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 95 с. — ISBN 978-5-4497-1486-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116469.html

2. Инженерное обустройство территории: строительные материалы : учебное пособие / . — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 143 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125209.html

3.Ландшафтное проектирование парковых территорий : в качестве учебного пособия для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура / . — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 97 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru

4.Братчун В.И. Инженерное и сервисное обустройство автомобильных дорог : учебно-методическое пособие по дисциплине «Инженерное обустройство автомобильных дорог» для студентов направления подготовки 08.03.01 «Строительство», профиль подготовки «Автомобильные дороги» всех форм обучения / Братчун В.И., Ромасюк Е.А., Жеванов В.В.. — Макеевка : Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ, 2021. — 155 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122712.html

В курсе «Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

Выбрать правильные варианты ответа:

1. Инженерное обустройство территории это - ...

а. дисциплина изучающая нормы и правила проектирования, сооружения, обустройства и охраны объектов данной территории

б. дисциплина изучающая нормы и правила построения на территории различных комплексов, зданий и их сооружений, а также охрану данных объектов в. дисциплина изучающая нормы и правила построения дорог и мостов разного уровня сложности, магистралей и эстокад, комплексов, зданий, сооружений, а также их охрану

2. Вставить пропущенные слова Инженерное обустройство территории подразумевает в себе весь комплекс мероприятий, направленных на многогранное обслуживание… а. сельских и городских населенных мест б. городских и сельских населенных мест в. все перечисленное

3. Вставить пропущенное слово. В основах агролесомелиорации и садово-паркового хозяйства сосредоточены взаимоотношения… и его среды; строение и жизнь древесно-кустарниковых насаждений. б. сквера в. парка г. сада а.леса

4. Вставить пропущенные слова Связь ИОТ с инженерным оборудованием территории формируется на принципах… инженерных сооружений. а. изыскания б. проектирования в. строительства г. все перечисленное

5. Вставить пропущенное слово Конкретика назначения инженерного обустройства застроенных территорий -… основных инженерных коммуникаций. а. проектирование б. проект г. все перечисленное

6. Выбрать правильный ответ Данная дисциплина предполагает овладение теоретическими знаниями и практическими навыками в области проектирования и размещения сетей инженерного оборудования территорий - ... .

а. дорог местного, неместного и другого значения, а также инженерных сетей (энергоснабжения, газо- и водоснабжения, очистных и канализационных сооружений, систем теплофикации и связи)

б. дорог местного значения и внешних инженерных сетей (энергоснабжения, газо- и водоснабжения, очистных и канализационных сооружений, систем теплофикации и связи)

в. дорог местного, неместного и другого значения, а также инженерных сетей (энергоснабжения и ядерного синтеза, газо- и водоснабжения, очистных и канализационных сооружений, систем теплофикации и связи)

г. дорог местного значения и внешних инженерных сетей (энергоснабжения и ядерного синтеза, газо- и водоснабжения, очистных и канализационных сооружений, систем теплофикации и связи)

д. дорог местного магистрального типа и инженерных сооружений (энергоснабжения, газо-, электро- и водоснабжения, канализационно-очистных сооружений, систем теплофикации и связи)

7. Выбрать правильный ответ Мелиорация земель - это ... .

а. изменение природно-антропогенных и природно-адаптивных условий путем регулирования водного и воздушного режимов почвы в благоприятном для сельскохозяйственных культур направлении

б. изменение природных условий путем регулирования почвенного, а также водного и воздушного режимов почвы в благоприятном для сельскохозяйственных культур направлении

в. изменение природных условий путем регулирования водного и воздушного режимов почвы в благоприятном для сельскохозяйственных культур направлении

г. изменение природных условий путем регулирования водного и воздушного режимов почвы в благоприятном для сельскохозяйственных культур и животных направлении.

8. Вставить пропущенные слова По воздействию на почву и растение различают… мелиорации.

а. агротехнические

б. лесотехнические

в. химические

г. гидротехнические

д. все перечисленное

9. Вставить пропущенные слова Повышение плодородия земель при агротехнических мелиорациях достигается правильным выбором… вспашки.

а. глубины

б. направления

г. все перечисленное

10. Вставить пропущенные слова Под лесотехническими мелиорациями подразумевается улучшение земель при помощи посадки… а. древесной растительности б. травянистой растительности в. древесно-травянистой растительности г. все перечисленное

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Цели и задачи вертикальной планировки территорий.
2. Содержание топографических карт и планов геоподосновы. Основные формы рельефа.
3. Что включает в себя благоустройство озеленяемой территории?
4. Какие виды работ предусматривает благоустройство озеленяемых территорий?
5. Что включает в себя понятие «инженерная подготовка» озеленяемых территорий?
6. Какие категории земель относят к «неудобным землям»?
7. Определите основные задачи инженерной подготовки территории.
8. Какие документы несут в себе проектные решения инженерной подготовки объектов ландшафтной архитектуры?
9. Какие сведения необходимы и обязательны при проведении изыскательских работ?

10. Изображение рельефа горизонталями. Определение высоты точек.

11. Построение профиля линии местности, заданной на плане.

12. Классификация местности по энергии рельефа. Анализ эстетических качеств рельефа.

13. Достоинства и недостатки озеленяемой территории со сложным рельефом.

14. Назовите меры удешевляющие процесс ландшафтного строительства озеленяемых территорий.

15. Выделите три группы территорий, отводимые под объекты ландшафтной архитектуры по степени сложности природных условий и благоприятности их использования. Охарактеризуйте их.

16. Какую вы бы составили классификацию территорий по степени сложности рельефа?

17. Цели и задачи схемы вертикальной планировки озеленяемой территории.

18. Последовательность разработки схемы вертикальной планировки парковой территории.

19. Основные методы вертикальной

20. Метод проектных профилей.

21. Метод проектных («красных») горизонталей.

22. Дайте понятие «вертикальной планировки».

23. Какие задачи решает вертикальная планировка при организации рельефа?

24. Что включает в себя проект вертикальной планировки?

25. Назовите технико-экономические показатели вертикальной планировки озеленяемой территории, дающие высокий экономический эффект.

26. Метод проектных продольных и поперечных профилей.

27. Метод проектных горизонталей.

28. Вертикальная привязка озелененных территорий к элементам городской застройки.

29. Основные этапы вертикальной планировки.

30. Выделите типы рельефа по степени сложности в зависимости от уклона.

31. Как по расположению горизонталей на карте можно охарактеризовать рельеф?

32. Какими методами можно сделать оценку рельефа?

33. Как вычисляется крутизна скатов?

34 В чем заключается суть метода продольных профилей? Можно ли его использовать для построения зоны невидимости?

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Дорожно-тропиночная сеть. Классификация дорожек и площадок.

2. Элементы дорожных одежд. Поперечные профили.

3. Как изобразить проектными горизонталями наклонную плоскость?

4. В чем особенности проектирования вертикальной планировки на объектах озеленения?

5. Как изменяется на плане рельеф при использовании метода наведения проектных горизонталей?

6. Расскажите особенности проектирования вертикальной планировки дорожно-тропиночной сети на объектах ландшафтной архитектуры

7. Проектирование откосов и берм.

8. Проектирование садово-парковых лестниц и пандусов.

9. Расскажите алгоритм проектирования площадок на склонах.

10. В чем особенности проектирования поверхности спортивных площадок?

11. Расскажите алгоритм проектирования участка под водоем.

12. Расскажите особенности проектирования вертикальной планировки на улицах и площадях.

13. Почему необходимо соблюдать баланс земляных работ.

14. Схема вертикальной планировки.

15. Наведение красных горизонталей. Градуирование прямой линии.

16. Определение уклонов. Метод интерполяции

17. Черные, красные и рабочие отметки.

18. Определение положения нулевой точки и нулевой линии работ.

19. Вычисление объемов выемок и насыпей

20.Организация рельефа на садово-парковом объекте.

21. Расскажите основные этапы вынесения проектов планировки и застройки в натуру.

22. Расскажите алгоритм вынесения в натуру планового положения объектов планировки.

23. Расскажите алгоритм вынесения проектов вертикальной планировки в натуру.

**Вопросы к экзамену:**

1. Задачи и методы вертикальной планировки.
2. Содержание топографических карт и планов геоподосновы. Основные формы рельефа.
3. Изображение рельефа горизонталями. Определение высоты точек.
4. Построение профиля линии местности, заданной на плане.
5. Классификация местности по энергии рельефа. Анализ эстетических качеств рельефа.
6. Достоинства и недостатки озеленяемой территории со сложным рельефом.
7. Приемы организации парков на склонах.
8. Способы компенсации перепада высот озеленяемых территорий. (Вертикальные коммуникации в парках).
9. Роль вертикальной планировки в комплексе работ по охране окружающей среды. Охрана форм рельефа.
10. Организация рельефа на нарушенных территориях.
11. Преобразование рельефа для целей организации зеленных пространств. Геопластика.
12. Функциональное зонирование в связи с особенностями рельефа на примере парка.
13. Трассирование дорожнотропиночной сети парка.
14. Цели и задачи схемы вертикальной планировки озеленяемой территории.
15. Последовательность разработки схемы вертикальной планировки парковой территории.
16. Основные методы вертикальной планировки.
17. Метод проектных профилей.
18. Метод проектных («красных») горизонталей.
19. Объемы земляных работ при вертикальной планировке
20. Технико-экономические показатели проектного решения.
21. Изображение проектными горизонталями наклонной поверхности.
22. Построение проектных горизонталей на участке улицы.
23. Проектирование сопряжений планируемого участка с существующей поверхностью.
24. Принципы высотной организации поверхности улиц, аллей и дорожек.
25. Проектирование продольных и поперечных профилей.
26. Вертикальная планировка перекрестков парковых дорог и аллей
27. Вертикальная планировка парковых дорожек и аллей, проходящих по косогорам.
28. Вертикальная планировка парковых дорожек и аллей, не имеющих продольных уклонов.

29.Принципы вертикальной планировки поверхности площадок отдыха в парке и сквере.
30.Принципы вертикальной планировки поверхности меж магистральных территорий.
31.Проектирование садово-парковых лестниц и пандусов.
32.Проектирование откосов и берм.
33.Подпорные стенки. Их виды.
34.Конструкция и параметры элементов подпорных стенок.
35.Особенности вертикальной планировки парковых территорий.
36.Внесение в натуру планового положения объектов планировки. Производство работ по вертикальной планировке.
37.Организация рельефа на садово-парковом объекте.
38.Системы поверхностного водоотвода.
39.Устройство канализационно-ливневой сети.
40.Дренаж. Его основные виды. Устройство и эксплуатация дренажей.
41.Вертикальная планировка территорий, подверженных к затоплению.
42.Организация рельефа набережных.
43.Нормативная база вертикальной планировки объектов ландшафтного проектирования.
44.Организация рельефа озеленяемых территорий с учетом доступности для МГН.
45.Инженерная подготовка территорий.
46.Градостроительная оценка природных условий и физико – геологических процессов.
47.Комплексная оценка территории. Место инженерной подготовки территории в градостроительном проектировании.
48.Вертикальная планировка территории. Методы проектирования вертикальной планировки.
49.Рельеф и его градостроительная оценка.
50.Вертикальная планировка улиц, перекрестков, площадей.
51. Вертикальная планировка транспортных развязок.
52. Вертикальная планировка территории жилых микрорайонов, зеленых насаждений и промышленных предприятий.
53. Подсчет объемов земляных работ.
54. Организация стока поверхностных вод.
55. Защита территории от затопления и подтопления.
56. Борьба с оврагами. Виды оврагов, причины их образования, мероприятия по их стабилизации и благоустройству.
57. Борьба с оползнями, селевыми потоками.
58. Инженерная подготовка территории в особых условиях.
59. Благоустройство городских территорий.
60. Подземные инженерные сети. Виды подземных инженерных сетей.
61. Способы прокладки подземных инженерных сетей.
62. Прокладка инженерных сетей на городских улицах и межмагистральных территориях.
63. Искусственные покрытия: дорожные одежды, покрытие тротуаров, пешеходных дорожек и площадок для отдыха.
64. Система зеленых насаждений.
65. Зеленые насаждения общего пользования.
66. Озеленение межмагистральных территорий, площадей и улиц.
67. Принципы проектирования зеленых насаждений.
68. Благоустройство естественных водотоков и водоемов.
69. Благоустройство искусственных водоемов.
70. Обводнение и орошение городских территорий.
71. Малые архитектурные формы.
72. Освещение улиц и дорог.
73. Освещение межмагистральных территорий.

74. Особые виды освещения.

**Примерные темы докладов:**

1. Инженерная подготовка территории.
2. Проектирование систем водоснабжения и канализации жилого дома.
3. Проектирование систем отопления и вентиляции жилого дома.
4. Проектирование местных дорог.
5. Дорожные покрытия.
6. Технологии строительства дорог.
7. Технологии ремонта дорог.
8. Способы прокладки инженерных сетей.
9. Проектирование внешних сетей водопровода.
10. Проектирование внешних сетей канализации.
11. Проектирование внешних сетей газоснабжения.
12. Проектирование внешних сетей отопления.
13. Требования к качеству воды
14. Способы вертикальной планировки территорий.
15. Машины и механизмы, используемые при устройстве инженерных сетей.
16. Технологии прокладки инженерных сетей.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1. | Принципы организации инженерной подготовки территории | ОПК-1.3 | Устный опрос, тест |
| 2. | Рельеф и его градостроительная оценка | ОПК-1.3 | Устный опрос, информационный доклад. |
| 3 | Вертикальная планировка на озеленяемой территории | ОПК-1.3 | Устный опрос, тест, информационный доклад |
| 4 | Методы вертикальной планировки. Схема вертикальной планировки. | ОПК-1.3 | Устный опрос, тест, информационный доклад. |
| 5 | Вертикальная планировка линейных сооружений методом продольных и поперечных профилей. | ОПК-1.3 | Устный опрос, информационный доклад. |
| 6 | Вертикальная планировка инженерных сооружений (откосы, подпорные стенки) методом красных горизонталей. | ОПК-1.3 | Устный опрос, информационный доклад. |
| 7 | Особенности проектирования вертикальной планировки озеленяемых территорий. | ОПК-1.3 | Устный опрос, тест, информационный доклад. |
| 8 | Вынесение в натуру планового положения объектов планировки | ОПК-1.3 | Устный опрос, тест, информационный доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

Черезова Н.В. Инженерное обустройство территорий (инженерные сети) : учебное пособие / Черезова Н.В., Ермакова А.М.. — Тюмень : Тюменский индустриальный университет, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-9961-2685-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122321.html

Инженерное обустройство территории: строительные материалы : учебное пособие / . — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 143 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125209.html

Инженерные изыскания : учебное пособие по направлениям подготовки 08.05.01 Строительство уникальных зданий и сооружений, 08.04.01 Строительство, 08.03.01 Строительство / С.Н. Чернышев [и др.].. — Москва : МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2022. — 223 с. — ISBN 978-5-7264-3017-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/126137.html

Павлова И.В. Инженерно-геологические изыскания линейных сооружений : учебное пособие / Павлова И.В.. — Тюмень : Тюменский индустриальный университет, 2022. — 81 с. — ISBN 978-5-9961-2907-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru

Богатова Т.В. Планировка городских территорий : учебное пособие / Богатова Т.В., Гулак Л.И.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 239 с. — ISBN 978-5-4497-1057-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108323.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
2. Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
3. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)
4. Электронно-библиотечная система издательства «Лань». – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/108671#authors
5. Электронно-библиотечная система издательства «Лань». – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/68452#book_name
6. Электронно-библиотечная система научно-издательского центра «ИНФРА-М». –Режим доступа: https://www.book.ru/book/928667.
7. Электронно-библиотечная система - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/939279
8. Электронно-библиотечная система - Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/566D9E84-6E86-4A6D-901D-126AE28F2E86
9. http://www.rsl.ru/, http://www.nlr.ru/,http://gpntb.ru/, http://www2.viniti.ru/, http://www.knigafund.ru, http://www.stroykonsultant.com.

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).
2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Основы эргономики»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025 г.

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Основы эргономики» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 20 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 24 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 24 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** применять на практике основные методы и методики эргономических исследований при создании дизайн-проектов простых вещей.

**Задачи дисциплины:**

- грамотно проводить эргономический анализ средовых ситуаций и компонентов среды при организации рабочего места дизайнера и подбора профессионального инструмента;

- грамотно формировать проектные концепции дизайна с учётом эргономических требований и норм;

- профессионально и грамотно применять знания об эргономике при создании проектов и гармонизации средового пространства обитания человека в окружающем мире;

- грамотно объединять особенности образа жизни человека и стиля предметной среды с социальной перспективой развития современного общества (на основе социально психологического фактора);

- последовательно выполнять творческую работу (от фор эскиза до его воплощения в различных материалах)

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Общепрофессиональные** | | |
| ОПК-2 - Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения | ОПК-2.3 Применяет эргономические закономерности в проектировании городской среды | **Знает:**<br>- основные сведения о предмете эргономики, её целях и задачах как науки о взаимодействии человека и окружающих его бытовых, технических и организационных предметно-пространственных системах;<br>**Умеет:**<br>- грамотно проводить эргономический анализ средовых ситуаций и компонентов среды при организации рабочего места дизайнера и подбора профессионального инструмента;<br>**Владеет:**<br>- основными сведениями об эргономических факторах, применяемых при проектировании простых вещей; |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.34 «Основы эргономики» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин по выбору рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 8-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Тайм-менеджмент», «Геодезия», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «История искусства и архитектуры», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **6 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **48** | **48** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 32 | 32 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **96** | **96** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

**4.2. Содержание разделов дисциплины**

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Этапы развития эргономики | История эргономических исследований. Понятие «человеческий фактор». Военная эргономика, промышленная, эргономика потребительских товаров и услуг, эргономика компьютеров, эргономика информатизации, досуга и космоса. Современные эргономические исследовательские программы. | УО,Т |
| 2 | Основные понятия эргономики | Предмет «Основы эргономики среды». Цель эргономики. Объект исследования. Задачи эргономики. Эргономические требования. Человек-оператор. Эргономические свойства. Система «человек-машина (предмет)- окружающая среда». Структурная схема науки эргономики | УО |
| 3 | Факторы, определяющие эргономические требования | Социально – психологические факторы, психологические, психико – физиологические, физиологические, гигиенические. Четыре типа нервной системы. Вопросы комфортного пребывания в среде. Освещение – объект комплексного эргономического анализа. | УО.Т |
| 4 | Влияние цвета и света на восприятие объектов в пространстве | Три группы задач, решаемых с помощью цвета:<br>– цвет как фактор психофизиологического комфорта<br>– цвет как фактор эмоционально-эстетического воздействия<br>– цвет в системе средств визуальной информации.<br>Цветовые ассоциации. Техника цветотерапии. Влияние цвета на психику человека. Восприятие цвета в зависимости от источника освещения, от цвета фона. Цветовые иллюзии | УО,Д |
| 5 | Антропометрические требования в эргономике | «Человек-мера всех вещей». Понятие «антропометрия». Системы пропорций-каноны. Классические и эргономические антропометрические признаки. Статические и динамические антропометрические признаки<br>Антропометрические признаки в зависимости от пола, возраста, этнических различий. Методы эргономических исследований: соматография, метод плоских манекенов, электромиография, профессиограмма. | УО,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Эргономическая программа проектирования дизайн-продукта | :Примерное содержание программы. Цели. Альтернативы. Организационная структура. Особенности потребителя. Критерии оценки окружающей среды. Характеристика поверхностей, долговечность, удобство обслуживания, экология. Размещение информации. | УО,Д |
| 7 | Эргономические требования к визуальным объектам | Особенности восприятия человеком визуальных объектов на различном расстоянии. Требования удобочитаемости шрифтов. Взаимосвязь шрифта и фона. Взаимосвязь цвета, формы, освещения. Масштабность. Материал и форма. | УО,Д |
| 8 | Эргономика восприятия средовых объектов и систем | Физиология зрения. Способы фиксации, регистрации движения глаз. Основа зрительного восприятияавтоматия саккад, автоматия мигания. Психофизиологический процесс отражения действительности в форме чувственных образов средовых объектов. Роль «гештальтов» в процессах восприятия. Перцептивные стереотипы. Зрительные искажения. Этапы информационного воздействия. | УО,Д |
| 9 | Средства и системы визуальной информации | Комплексное «сквозное» решение элементов визуальной среды обитания. Визуальные слои. Понятие «фирменный стиль». Товарный знак. Логотип. Элементы фирменного стиля. Способы кодирования информации: буквенно- цифровое. Кодирование цветом, яркостью, логограмма. Типы визуальной среды. | УО,Д |
| 10 | Эргономика и учебное проектирование | Проблемы мобильности, безопасности, комфортного освещения, благоустройства, информации. Контакт человека с эргономическими элементами в средовой системе. Средства эргономики в артикуляции средового восприятия. Экологические составляющие среды. | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Этапы развития эргономики. Основные понятия эргономики | 16 | 2 | 4 | | 12 |
| 2 | Факторы, определяющие Эргономические требования | 16 | 2 | 4 | | 12 |
| 3 | Влияние цвета и света на восприятие объектов в пространстве | 16 | 2 | 4 | | 12 |
| 4 | Антропометрические требования в эргономике | 16 | 2 | 4 | | 12 |
| 5 | Эргономическая программа проектирования дизайн-продукта | 16 | 2 | 4 | | 12 |
| 6 | Эргономические требования к визуальным объектам | 16 | 2 | 4 | | 12 |
| 7 | Эргономика восприятия средовых объектов и систем | 16 | 2 | 4 | | 12 |
| 8 | Эргономика и учебное проектирование | 16 | 2 | 4 | | 12 |
| | **Итого** | **144** | **16** | **32** | | **96** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Этапы развития эргономики. Основные понятия эргономики | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-2.3 |
| Факторы, определяющие эргономические требования | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ОПК-2.3 |
| Влияние цвета и света на восприятие объектов в пространстве | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-2.3 |
| Антропометрические требования в эргономике | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-2.3 |
| Эргономическая программа проектирования дизайн-продукта | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-2.3 |
| Эргономические требования к визуальным объектам | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-2.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Эргономика восприятия средовых объектов и систем | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ОПК-2.3 |
| Эргономика и учебное проектирование | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-2.3 |
| **Всего часов** | | **96** | | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Этапы развития эргономики. Основные понятия эргономики | 4 |
| 2 | 2 | Факторы, определяющие эргономические требования | 4 |
| 3 | 3 | Влияние цвета и света на восприятие объектов в пространстве | 4 |
| 4 | 4 | Антропометрические требования в эргономике | 4 |
| 5 | 5 | Эргономическая программа проектирования дизайн-продукта | 4 |
| 6 | 6 | Эргономические требования к визуальным объектам | 4 |
| 7 | 7 | Эргономика восприятия средовых объектов и систем | 4 |
| 8 | 8 | Эргономика и учебное проектирование | 4 |
| | | Итого: | **32** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **6 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **110** |

| | | |
|---|---|---|
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Этапы развития эргономики | История эргономических исследований. Понятие «человеческий фактор». Военная эргономика, промышленная, эргономика потребительских товаров и услуг, эргономика компьютеров, эргономика информатизации, досуга и космоса. Современные эргономические исследовательские программы. | УО,Т |
| 2 | Основные понятия эргономики | Предмет «Основы эргономики среды». Цель эргономики. Объект исследования. Задачи эргономики. Эргономические требования. Человек-оператор. Эргономические свойства. Система «человек-машина (предмет)- окружающая среда». Структурная схема науки эргономики | УО |
| 3 | Факторы, определяющие эргономические требования | Социально – психологические факторы, психологические, психико – физиологические, физиологические, гигиенические. Четыре типа нервной системы. Вопросы комфортного пребывания в среде. Освещение – объект комплексного эргономического анализа. | УО.Т |
| 4 | Влияние цвета и света на восприятие объектов в пространстве | Три группы задач, решаемых с помощью цвета:<br>– цвет как фактор психофизиологического комфорта<br>– цвет как фактор эмоционально-эстетического воздействия<br>– цвет в системе средств визуальной информации.<br>Цветовые ассоциации. Техника цветотерапии. Влияние цвета на психику человека. Восприятие цвета в зависимости от источника освещения, от цвета фона. Цветовые иллюзии | УО,Д |
| 5 | Антропометрические требования в эргономике | «Человек-мера всех вещей». Понятие «антропометрия». Системы пропорций-каноны. Классические и | УО,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | эргономические антропометрические признаки. Статические и динамические антропометрические признаки<br>Антропометрические признаки в зависимости от пола, возраста, этнических различий. Методы эргономических<br>исследований: соматография, метод плоских манекенов, электромиография, профессиограмма. | |
| 6 | Эргономическая программа проектирования дизайн-продукта | :Примерное содержание программы. Цели. Альтернативы. Организационная структура. Особенности потребителя. Критерии оценки окружающей среды. Характеристика поверхностей, долговечность, удобство<br>обслуживания, экология. Размещение информации. | УО,Д |
| 7 | Эргономические требования к визуальным объектам | Особенности восприятия человеком визуальных объектов на различном расстоянии. Требования<br>удобочитаемости шрифтов. Взаимосвязь шрифта и фона. Взаимосвязь цвета, формы, освещения.<br>Масштабность. Материал и форма. | УО,Д |
| 8 | Эргономика восприятия средовых объектов и систем | Физиология зрения. Способы фиксации, регистрации движения глаз. Основа зрительного восприятияавтоматия саккад, автоматия мигания. Психофизиологический процесс отражения действительности в форме чувственных образов средовых объектов. Роль «гештальтов» в процессах восприятия. Перцептивные<br>стереотипы. Зрительные искажения. Этапы информационного воздействия. | УО,Д |
| 9 | Средства и системы визуальной информации | Комплексное «сквозное» решение элементов визуальной среды обитания. Визуальные слои. Понятие «фирменный стиль». Товарный знак. Логотип. Элементы фирменного стиля. Способы кодирования информации: буквенно- цифровое. Кодирование цветом, яркостью, логограмма. Типы визуальной среды. | УО,Д |
| 10 | Эргономика и учебное проектирование | Проблемы мобильности, безопасности, комфортного освещения, благоустройства, информации.<br>Контакт человека с эргономическими элементами в средовой системе. Средства эргономики в артикуляции<br>средового восприятия. Экологические составляющие среды. | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Этапы развития эргономики | 14 | 2 | | | 10 |
| 2 | Основные понятия эргономики | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 3 | Факторы, определяющие Эргономические требования | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 4 | Влияние цвета и света на восприятие объектов в пространстве | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 5 | Антропометрические требования в эргономике | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 6 | Эргономическая программа проектирования дизайн-продукта | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| 7 | Эргономические требования к визуальным объектам | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| 8 | Эргономика восприятия средовых объектов и систем | 16 | 2 | 2 | | 12 |
| 9 | Средства и системы визуальной информации | 15 | 1 | 2 | | 12 |
| 10 | Эргономика и учебное проектирование | 13 | | 1 | | 12 |
| | **Итого** | 144 | 17 | 17 | | 110 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Этапы развития эргономики | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | ОПК-2.3 |
| Основные понятия эргономики | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-4.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Факторы, определяющие эргономические требования | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ОПК-2.3 |
| Влияние цвета и света на восприятие объектов в пространстве | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | ОПК-2.3 |
| Антропометрические требования в эргономике | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | ОПК-2.3 |
| Эргономическая программа проектирования дизайн-продукта | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-2.3 |
| Эргономические требования к визуальным объектам | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-2.3 |
| Эргономика восприятия средовых объектов и систем | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ОПК-2.3 |
| Средства и системы визуальной информации | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ОПК-2.3 |
| Эргономика и учебное проектирование | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ОПК-2.3 |
| **Всего часов** | | | **110** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Этапы развития эргономики | |
| 2 | 2 | Основные понятия эргономики | 2 |
| 3 | 3 | Факторы, определяющие эргономические требования | 2 |
| 4 | 4 | Влияние цвета и света на восприятие объектов в пространстве | 2 |
| 5 | 5 | Антропометрические требования в эргономике | 2 |
| 6 | 6 | Эргономическая программа проектирования дизайн-продукта | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | 7 | Эргономические требования к визуальным объектам | 2 |
| 8 | 8 | Эргономика восприятия средовых объектов и систем | 2 |
| 9 | 9 | Средства и системы визуальной информации | 2 |
| 10 | 10 | Эргономика и учебное проектирование | 1 |
| | | Итого: | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Березкина Л.В. Эргономика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.В. Березкина, В.П. Кляуззе. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Вышэйшая школа, 2013. — 432 c. — 978-985-06-2309-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24090.html

2. Адамчук В.В. Эргономика [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / В.В. Адамчук, Т.П. Варна, В.В. Воротникова. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИДАНА, 2015. — 254 c. — 5-238-00086-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52070.html

3. Бадалов В.В. Просто эргономика [Электронный ресурс] / В.В. Бадалов. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2012. — 110 c. — 978-5-7422-3377-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/43968.html

В курсе «Основы эргономики» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

**Вопрос 1. Что изучает эргономика?**

1) деятельности человека в системе «человек – машина – среда»;

2) специфические свойства СЧМС, оказывающие непосредственное влияние на качество деятельности, функциональное состояние и развитие личности человека;

3) содержание п.п. 1 и 2;

4) система «человек – машина – среда»;

5) средства практической деятельности.

**Вопрос 2. Что является предметом эргономики как науки?**

1) изучение системных закономерностей взаимодействия человека или группы людей с техническими средствами;

2) предмет трудовой деятельности и среды в процессе достижения цели деятельности или в процессе профессиональной подготовки к ее выполнению;

3) содержание п.п.1и 2;

4) эргономические свойства СЧМС;

5) здоровье и развитие личности человека.

**Вопрос 3. Что является задачей эргономики?**

1) формирование эргономических свойств СЧМС;

2) создание технических средств;

3) эксплуатация технических средств;

4) развитие личности человека;

5) все вышеназванное.

**Вопрос 4. С какими науками связана эргономика?**

1) инженерной психологией, психологией;

2) физиологией, гигиеной;

3) социологией труда;

4) математикой;

5) содержание п.п. 1 – 3.

**Вопрос 5. Что является главной целью эргономики?**

1) повышение эффективности СЧМС;

2) понижение производительности продукта СЧМС;

3) повышение затрат;

4) улучшение жизни людей;

5) все вышеназванное.

**Вопрос 6. Как Вы считаете, возможна ли эффективность СЧТС без высокой работоспособности и надежности человека-оператора?**

1) возможна;

2) невозможна;

3) иногда возможна;
4) возможна без высокой работоспособности;
5) возможна без высокой надежности.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации***:*

1. Что исследует эргономика?
2. Какие основные эргономические требования необходимо выполнять при проектировании среды или средств визуальной информации?
3. Что такое эргодизайн?
4. Сформулируйте понятия удобства и комфорта применительно к архитектурно-дизайнерской среде.
5. Проанализируйте освещенность какого-либо помещения с точки зрения его эргономичности.
6. Какие ассоциации вызывает красный, желтый, оранжевый, зеленый, голубой, синий цвет?
7. Что изучает антропометрия?
8. Что такое визуальная среда и визуальная информация?
9. Расскажите о эргономической программе проектирования среды.
10. Расскажите об основных методах эргономических исследований.
11. Какие эргономические и санитарные требования предъявляются к оборудованию ванной комнаты и санузла?
12. Проведите эргономическую оценку кухонного оборудования и его расположения.
13. Расскажите об эргономической составляющей дизайнерского проектирования рабочего места.
14. Расскажите об особенностях проектирования среды для детей.
15. Какие средства и системы визуальной информации вы знаете?
16. Расскажите о способах кодирования информации.
17. Расскажите об изменениях современной среды и ее визуальном восприятии.
18. Определение термина «Эргономика»
19. Сущность понятия «эргономика»
20. Система «человек, машина и среда» в эргономике.
21. Основная задача «Эргономики».
22. Предметом эргономики является.
23. Объект исследования «Эргономики».
24. Что составляет исследовательскую задачу эргономики?

25. Цель эргономики.

26. Коррективная эргономика

27. Проективная эргономика

28. Человеческие факторы представляют собой…

29. Эргономика решает следующие задачи …

30. Понятие термина Антропометрия.

31. Эргономика физической среды.

32. Когнитивная эргономика.

33. Организационная эргономика.

34. Термин “эргономика”.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1. Эргономические показатели «гигиенические».

2. Эргономические показатели «антропометрические».

3. Эргономические показатели «физиологические» оценивают…

4. Эргономические показатели «психологические» оценивают…

5. Определение «рабочее место»

6. Технические требования к РМ

7. Организационные требования к РМ

8. Рабочие места по уровню механизации и автоматизации делятся на…

9. Рабочие места по количеству исполнителей делятся на…

10. Рабочие места по количеству обслуживаемого оборудования делятся на…

11. Зона досягаемости.

12. Зона легкой досягаемости.

13. Оптимальная зона досягаемости.

14. Технические и технологические особенности формирования основных видов и типов оборудования, формирующих архитектурную среду.

15. Основы эргономики как учета т.н. "человеческого фактора".

16. Взаимосвязь между антропогенными данными и требованиями к внутреннему пространству зданий, их оборудованию и оснащению.

17. Комфортность среды - основные параметры.

18. Эргономические требования к объектам и пространствам жилой среды

19. Эргономические требования к объектам и пространствам общественной среды

20. Эргономические требования к оборудованию и системам визуальных коммуникаций города.

21. Методология эргономики, основные понятия

22. Виды эргономического анализа.

23. Антропометрические факторы и признаки

24. Антропометрические требования к оборудованию среды

25. Информационное взаимодействие человека и окружения

26. Физиологические и психологические особенности человека

27. Закономерности зрительного восприятия архитектурной среды

28. Этапы взаимодействия человека и окружения

29. Особенности комплексного воздействия факторов окружающей среды на человека

30. Понятие «видео-экология» среды

31. Вопросы видео-экологии городских объектов и систем

32. Объекты видео-экологии города

33. Рекомендации видео-экологии

34. Средства видео-экологии

**Темы презентаций (докладов).**

1.Цели и задачи эргономики.
2.Методы профессиограммирования.
3. Когда и в каких условиях появилась и начала развиваться эргономика?
4. Физиологическая характеристика труда оператора.
5. Психологическая характеристика труда оператора.
6. Принципы размещения информации на экране дисплея.
7. Методы поддержания повышения работоспособности человека в системе ЧМС.
8. Практические состояния человека – оператора (отрицательные состояния, вызванные условиями труда).
9. Деятельность оператора с информационными моделями.
10. Роль и место человека в эргатических системах.
11. Система эргономического обеспечения учета человеческого фактора.
12. Почему традиционная технология создания пользовательских интерфейсов ограничивает свободу деятельности конечного пользователя.
13. Каковы особенности и виды деятельности операторов?
14. Основные цели организации освещения в помещениях.
15. Способы освещения.
16. Как влияет освещение на производительность труда?
17. Каково действие света на организм человека?
18. Каковы пути оптимизации условий трудовой деятельности?
19. Какими параметрами характеризуется оптимальное освещение на рабочем месте следующими?

**Темы индивидуальных творческих практических заданий**

Упражнение 1

«Особенности эргономических требований при проектировании и использование получаемых результатов (данных эргономики) в практике архитектурно – дизайнерского проектирования»

Цель: Научиться работать с каталогами и нормативами по подбору мебели и о оборудования в соответствии с антропометрическими данными и эргономическими требованиями.

Задача: Составить спецификацию предметного ряда, схемы функционального зонирования, расстановки оборудования и мебели по вариантам.

Состав упражнения и форма подачи: Таблицы спецификаций и схемы расстановки оборудования на листах ф. А4 и ф. А3.

Техника подачи проекта: Любая из изученных (компьютерная или ручная графика).

Упражнение 2

«Эргономический анализ прототипических объектов по способу пространственной организации и структуре деятельности в них и составление "описательных" профессиограмм»

Цельи и задачи: Научиться анализировать исходную средовую ситуацию и выполнять "описательные" профессиограммы (описательный и инструментальный способы, использование метода опроса и диалога) для составления задания на проектирование. Состав упражнения и форма подачи:

Схемы функционального зонирования, описательные профессиограммы, анализ и оценка основных видов деятельности и сценарных рабочих движений оператора.

Техника подачи проекта: любая из изученых (компьютерная или ручная графика).

Упражнение 3

«Анализ рабочего места (человека-оператора) на основе методов эргономических исследований (перцентильный и самотографический анализ)»

Цель: Применить нормативные требования эргономического расчета параметров рабочего места

Задача: Представить эскизный проект эргономического расчета параметров рабочего места Состав упражнения и форма подачи: Модель человека заданного параметра из картона в масштабе 1:20 или 1:25. Схемы функционального зонирования и анализ основных рабочих движений оператора, обмеры, таблицы эргономики, архитектурные планы, чертежи инженерного оборудования.

Техника подачи проекта: любая из изученных (компьютерная или ручная графика).

Упражнение 4

«Организация затесненного жилого пространства с сохранением функции примыкающего помещения (лоджия, балкон, гардероб, 24 прихожая)»

Цель: На основе эргономических требований преобразовать исходное затесненное пространство в системе человек-машина-среда.

Задача: Представить эскизный проект по оснащению (информативному) и переоборудованию затененного пространства с учетом его эргономических характеристик. Состав упражнения и форма подачи: Схемы функционального зонирования и анализ основных рабочих движений оператора, обмеры, таблицы эргономики, архитектурные планы, чертежи инженерного оборудования (ф. А3).

Техника подачи: любая из изученных (компьютерная или ручная графика).

Упражнение 5

«Организация системы хранения в затесненном пространстве жилой квартиры (гардероб, прихожая, кладовая)»

Цель: На основе эргономических требований преобразовать исходное затесненное пространство в системе человек-машина-среда.

Задача: Представить эскизный проект организации системы хранения с учетом его эргономических характеристик в средовых условиях.

Состав упражнения и форма подачи: Эскиз концепции. Анализ основных рабочих движений оператора, с учетом функционального зонирования и антропометрических параметров по вариантам, фронтальные чертежи с размерами и видовые изображения (ф. А3).

Техника подачи: любая из изученных (компьютерная или ручная графика).

Упражнение 6

«Предметно-цветовая организация детской комнаты с учетом функционального зонирования»

Цель: На основе эргономических требований и антропометрических параметров человека преобразовать исходное пространство.

Задача: Представить эскизный проект по оснащению и переоборудованию пространства детской комнаты ребенка, с учетом его антропометрических параметров (по вариантам) и эргономических характеристик оборудования.

Состав упражнения и форма подачи: Схемы функционального зонирования и анализ основных рабочих движений оператора, обмеры, таблицы эргономики, фронтальные чертежи с размерами и видовые изображения (ф. А3).

Техника подачи: любая из изученных (компьютерная или ручная графика).

**Вопросы к зачету**

1. Что исследует эргономика?
2. Какие основные эргономические требования необходимо выполнять при проектировании среды или средств визуальной информации?
3. Что такое эргодизайн?
4. Сформулируйте понятия удобства и комфорта применительно к архитектурно-дизайнерской среде.
5. Проанализируйте освещенность какого-либо помещения с точки зрения его эргономичности.
6. Какие ассоциации вызывает красный, желтый, оранжевый, зеленый, голубой, синий цвет?
7. Что изучает антропометрия?
8. Что такое визуальная среда и визуальная информация?
9. Расскажите о эргономической программе проектирования среды.
10. Расскажите об основных методах эргономических исследований.
11. Какие эргономические и санитарные требования предъявляются к

оборудованию ванной комнаты и санузла?

12. Проведите эргономическую оценку кухонного оборудования и его расположения.

13. Расскажите об эргономической составляющей дизайнерского проектирования рабочего места.

14. Расскажите об особенностях проектирования среды для детей.

15. Какие средства и системы визуальной информации вы знаете?

16. Расскажите о способах кодирования информации.

17. Расскажите об изменениях современной среды и ее визуальном восприятии.

18. Определение термина «Эргономика»

19. Сущность понятия «эргономика»

20. Система «человек, машина и среда» в эргономике.

21. Основная задача «Эргономики».

22. Предметом эргономики является.

23. Объект исследования «Эргономики».

24. Что составляет исследовательскую задачу эргономики?

25. Цель эргономики.

26. Коррективная эргономика

27. Проективная эргономика

28. Человеческие факторы представляют собой…

29. Эргономика решает следующие задачи …

30. Понятие термина Антропометрия.

31. Эргономика физической среды.

32. Когнитивная эргономика.

33. Организационная эргономика.

34. Термин “эргономика”.

35. Эргономические показатели «гигиенические».

36. Эргономические показатели «антропометрические».

37. Эргономические показатели «физиологические» оценивают…

38. Эргономические показатели «психологические» оценивают…

39. Определение «рабочее место»

40. Технические требования к РМ

41. Организационные требования к РМ

42. Рабочие места по уровню механизации и автоматизации делятся на…

43. Рабочие места по количеству исполнителей делятся на…

44. Рабочие места по количеству обслуживаемого оборудования делятся на…

45. Зона досягаемости.

46. Зона легкой досягаемости.

47. Оптимальная зона досягаемости.

48. Технические и технологические особенности формирования основных видов и типов оборудования, формирующих архитектурную среду.

49. Основы эргономики как учета т.н. "человеческого фактора".

50. Взаимосвязь между антропогенными данными и требованиями к внутреннему пространству зданий, их оборудованию и оснащению.

51. Комфортность среды - основные параметры.

52. Эргономические требования к объектам и пространствам жилой среды

53. Эргономические требования к объектам и пространствам общественной среды

54. Эргономические требования к оборудованию и системам визуальных коммуникаций города.

55. Методология эргономики, основные понятия

56. Виды эргономического анализа.

57. Антропометрические факторы и признаки

58. Антропометрические требования к оборудованию среды

59. Информационное взаимодействие человека и окружения

60. Физиологические и психологические особенности человека

61. Закономерности зрительного восприятия архитектурной среды

62. Этапы взаимодействия человека и окружения

63. Особенности комплексного воздействия факторов окружающей среды на человека

64. Понятие «видео-экология» среды

65. Вопросы видео-экологии городских объектов и систем

66. Объекты видео-экологии города

67. Рекомендации видео-экологии

68. Средства видео-экологии

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Этапы развития эргономики | ОПК-2.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Основные понятия эргономики | ОПК-2.3 | Опрос, написание доклада, тест |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Факторы, определяющие эргономические требования | ОПК-2.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 4 | Влияние цвета и света на восприятие объектов в пространстве | ОПК-2.3 | Опрос, написание доклада, |
| 5 | Антропометрические требования в эргономике | ОПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 6 | Эргономическая программа проектирования дизайн-продукта | ОПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 7 | Эргономические требования к визуальным объектам | ОПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 8 | Эргономика восприятия средовых объектов и систем | ОПК-2.3 | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Березкина Л.В. Эргономика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.В.

Березкина, В.П. Кляуззе. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Вышэйшая школа, 2013. — 432 c. — 978-985-06-2309-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24090.html

2. Адамчук В.В. Эргономика [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / В.В. Адамчук, Т.П. Варна, В.В. Воротникова. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИДАНА, 2015. — 254 c. — 5-238-00086-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52070.html

3. Бадалов В.В. Просто эргономика [Электронный ресурс] / В.В. Бадалов. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2012. — 110 c. — 978-5-7422-3377-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/43968.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1.Своды правил. Режим доступа: http://www.minstroyrf.ru.Вход свободный
2.Лицензионная полнотекстовая база электронных изданий —ЭБС «IPRbooks» http://www.iprbookshop.ru
3. Научная электронная библиотека e-library – www.elibrary.ru
4. Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ – http://catalog.ncstu.ru/
5. Государственная публичная научно- техническая библиотека России. (ГПНТБ России) www.gpntb.ru
6. ГАРАНТ: [Информационно-правовой портал] - http://www.garant.ru

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно

проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому

самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по

конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную

вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Основы эргономики».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 20 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 24 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 24 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** - ознакомление с основными понятиями, терминами и проблемами ландшафтной архитектуры, формирование представления о законах создания и развития архитектурно-ландшафтных комплексов, озелененных территорий различного назначения, с вопросами формирования городских открытых пространств, создания благоприятных комфортных условий для жизнедеятельности человека.

**Задачи дисциплины:**

- получение знаний по методике архитектурно-ландшафтного проектирования объектов специального назначения,
- формирования систем озеленения и природно-антропогенных комплексов, типологии объектов и социально-экологических проблем в городах;
- закрепление навыков и приемов плоскостного и объемно-пространственного проектирования, а также дальнейшее освоение различных методик проектирования ландшафтных объектов.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Профессиональные** | | |
| ОПК-1<br>Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления | ОПК-1.2<br>Использует основные средства и методы ландшафтного проектирования | **Знает:**<br>- результаты современных исследований в области ландшафтной архитектуры<br>**Умеет:**<br>- анализировать и систематизировать материал по теме выполненных исследований в области ландшафтной архитектуры<br>**Владеет:**<br>- навыками анализа информации |

| | | |
|---|---|---|
| ПК-2<br>Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | **ПК-2.2**<br>Определяет состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений раздела проектной и рабочей документации на объекты ландшафтной архитектуры | **Знать:**<br>Основные технико-экономические показатели, используемые в проектировании объектов ландшафтной архитектуры..<br>Виды и структуру проектной и рабочей документации для объектов ландшафтной архитектуры.<br>Нормативные документы и стандарты, регулирующие технико-экономические расчёты в ландшафтной архитектуре.<br>**Уметь:**<br>Определять и рассчитывать основные технико-экономические показатели для проектов ландшафтной архитектуры.<br>Применять нормативные документы и стандарты при проведении технико-экономических расчётов.<br>Проводить анализ и оценку эффективности проектных решений.<br>**Владеть:**<br>Навыками проведения технико-экономических расчётов для проектов ландшафтной архитектуры.<br>Навыками работы с нормативными документами и стандартами.<br>Навыками командной работы и взаимодействия с другими специалистами**.** |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.0.35 «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» относится к блоку 1 Обязательная части рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 7-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Живопись», «Почвоведение», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Эргономика и дизайн городской среды», «Начертательная геометрия», «История искусства и архитектуры», «Градостроительное законодательство и эколого- правовые основы», «Рисунок», «Геодезия».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачетных единицы (180 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **7 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **68** | **68** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Экзамен | 180/5 |

**4.2. Содержание разделов дисциплины**

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3 семестр** | | | |
| **1 Изучение стилевых характеристик средового фрагмента с его последующей проектной коррекцией** | | | |
| 1 | Основные понятия ландшафтной архитектуры | Цели и задачи ландшафтной архитектуры как отрасли знаний и творческой деятельности человека на современном этапе общественного развития. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры. Основные направления развития: ландшафтное планирование (формирование ландшафтной структуры городов и урбанизированных районов), проектирование (создание парков, садов, реконструкция и реставрация садово-парковых ансамблей), ландшафтный дизайн. Социально-экономические, научно- | УО,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | технические, природные факторы, культурные, природные и иные факторы, влияющие на развитие современной ландшафтной архитектуры. | |
| 2 | Системы озелененных территорий города и пригородной зоны | Основные задачи ландшафтно-пространственной организации территориальных комплексов. Системный подход к проектированию озеленяемых территорий и их место в планировочной структуре городов, городских агломераций, поселков, пригородных зон в качестве важнейшей составной части открытых пространств. Природные и искусственно созданные озелененные территории регионального уровня, их типология, природоохранное, рекреационное, эстетическое значение. Принципы регионального планирования с учетом удовлетворения потребности населения в загородном отдыхе, в культурной и хозяйственной деятельности. Особо охраняемые территории, исторические ландшафты, туристические центры, курортные зоны. Системы озелененных территорий города и пригородной зоны. Территории локального, общегородского, межгородского (регионального) значения; их оздоровительные, рекреационные, природоохранные, эстетические, хозяйственные, культурные, планировочные функции. Примеры планирования систем озеленения городов и размещения объектов ландшафтной архитектуры ("зеленые клинья", "зеленые диаметры", "пятна", радиально-кольцевая схема и др.); закономерности построения систем озеленения городов: непрерывность и взаимосвязь объектов, их динамическое (во времени) взаимодействие, принципы территориальной экологической компенсаций и т.п. Особенности построения систем озеленения городов и поселков в зависимости от их величины и назначения, хозяйственного профиля. Влияние природно-климатических факторов на формирование систем озелененных территорий в городах и поселках. Нормирование озелененных территорий (уровень озеленённости застройки, обеспеченность населения озелененными территориями). | УО |
| 3 | Ландшафтная организация озелененных | Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования. Современные парки и сады, их типология и | УО.Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | территорий общего пользования | классификация. Городские многофункциональные парки. Парки культуры и отдыха как парки нового общественного типа и как специфические объекты культуры. Величина городских парков. Принципы ландшафтно-функционального зонирования парка и соотношение площадей функциональных зон в парках различной величины. Парковые сооружения и их характеристика. Особенности объемно-пространственной и архитектурно-планировочной композиции парков. Природные компоненты парка как основа планировки и композиции. (Примеры). Садово-парковые комплексы (системы) в крупнейших городах и их ландшафтная организация. Сельские парки, их размеры, размещение в планировке поселка в зависимости от природных и историко-культурных условий, особенности архитектурно-планировочной композиции и функционального зонирования территорий. | |
| 4 | Ландшафтные объекты городской инфраструктуры | Городские сады, их классификация. Сады при зрелищных сооружениях, сады отдыха и прогулок, сады-выставки, сады на крышах зданий, "малый сад" в городе, в крупном парке (розарий, альпинарий, рокарий, и др. микроландшафты), их функциональные характеристики, ландшафтно-планировочная организация, перечень и номенклатура сооружений. Городские скверы, их историческое происхождение, размещение в планировочной структуре города, классификация, особенности планировки и композиции, баланс территории. Бульвары, история происхождения, место в планировке города, классификация и назначение, особенности архитектурно-планировочного решения, баланс территории. Городские улицы, магистрали, проезды, пешеходные трассы движения, как объекты ландшафтной архитектуры. Особенности озеленения городских улиц в зависимости от их класса и сложности экологических условий. Улицы-набережные, особенности их планировки и озеленения. Городские площади - торговые, общественно-торговые, административные и другие центры - как объекты ландшафтной архитектуры. Перечень и номенклатура объектов благоустройства городских центров; роль природных компонентов при разработке проектных решений (примеры). | УО,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Специализированные парки | Специализированные монофункциональные парки. Спортивные, детские аттракционные, мемориальные, этнографические, зоологические, ботанические, курортные; парки прогулочного назначения, парки-выставки. Особенности планировки и композиции специализированных парков и их ландшафтной объемно-пространственной организации; природные компоненты как доминирующий фактор при создании парков (примеры). Ритуальные парки-кладбища, особенности их планировки и благоустройства. Загородные парки и исторические садово-парковые ансамбли, и их взаимосвязи с современными озелененными территориями. Проблемы реконструкции и реставрации ансамблей и приспособление их к современным условиям. Новые тенденции в паркостроении. Бизнеспарки, аквапарки, лугопарки, гидропарки, агропарки, их характерные черты. | УО,Д |
| 6 | Ландшафтная организация территорий ограниченного пользования | Ландшафтная организация территорий ограниченного пользования. Ландшафтно-архитектурная организация жилых районов и микрорайонов. Особенности ландшафтно-планировочной структуры жилых районов, система озеленения, ее элементы. Предпосылки формирования систем озеленения в жилых районах, влияние природно-климатических факторов и экологических условий; нормативно-методические требования к проектированию Системы озеленения отдельных ее объектов. Взаимосвязи планировки и композиции застройки и природных условий ландшафта местности (примеры). Принципы композиции озелененных территорий жилого района и микрорайона; растительность как ведущий компонент в общем решении и ее соотношение с застройкой. Формирование комфортной среды средствами ландшафтной архитектуры. Регулирование инсоляции и аэрации территории, снижение уровня шума и загрязнения токсикантами со стороны автомагистралей и источников промышленного загрязнения средствами и приемами озеленения; подбор ассортимента растений и объемно-пространственное решение отдельных участков; конструкции защитных насаждений. Особенности озеленения отдельных планировочных элементов территории: придомовых полос, | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | садов-дворов при группах жилых зданий, спортивных и детских площадок, трасс движения пешеходов, автостоянок и др. Территории детских садов-ясель и школ, участки культурно-бытового назначения, особенности планировки и озеленения. Роль малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения. Малые сады в структуре жилого дома: на крышах, под крышами (зимние сады). Озеленение интерьеров; ландшафтные микрокомпозиции на бал¬конах и лоджиях, у входа в дом и т.п. Ландшафтная организация территорий больничных комплексов; особенности планировки и озеленения с учетом профиля больниц. Ландшафтная организация территорий вузов и университетских комплексов; особенности планировки и озеленения. | |
| | Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения | Ландшафтная организация территорий промышленных предприятий и санитарно-защитных зон. Принципы ландшафтной организации с учетом класса вредности промышленных предприятий; промышленные районы и узлы; территории промышленных предприятий различных отраслей промышленности и специфика их благоустройства и озеленения. Малые архитектурные формы. Санитарно-защитные зоны, их планировочная структура и размеры в зависимости от класса вредности предприятий, рельефа местности, направления господствующих ветров, размещение и состав насаждении в зависимости от источников выброса токсикантов, конструкции полос и куртин, подбор ассортимента; фильтрация и рассеивание выбросов средствами озеленения. Защитно-мелиоративные насаждения - ветрозащитные, снегозадерживающие, шумозащитные, противоэрозионные; насаждения вдоль шоссе и железных дорог; типы и конструкции посадок, принципы их размещения. Использование форм рельефа (искусственного и естественного) в шумозащитных целях. Ландшафтная организация территорий питомников и оранжерейно-тепличных комплексов. Основные принципы и специфика планировки территорий в соответствии с расчетами материально-технической базы озеленения города и потребности в посадочном материале | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Основные понятия ландшафтной архитектуры | 24 | 4 | 4 | | 16 |
| 2 | Системы озелененных территорий города и пригородной зоны | 24 | 4 | 4 | | 16 |
| 3 | Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования | 24 | 4 | 4 | | 16 |
| 4 | Ландшафтные объекты городской инфраструктуры | 28 | 6 | 6 | | 16 |
| 5 | Специализированные парки | 28 | 6 | 6 | | 16 |
| 6 | Ландшафтная организация территорий ограниченного пользования | 28 | 6 | 6 | | 16 |
| 7 | Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения | 28 | 6 | 6 | | 16 |
| | **Итого** | **180** | **34** | **34** | | **112** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Основные понятия ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 16 | ОПК-1.2 ПК-2.2 |
| Системы озелененных территорий города и пригородной зоны | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 16 | ОПК-1.2 ПК-2.2 |
| Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 16 | ОПК-1.2 ПК-2.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Ландшафтные объекты городской инфраструктуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 16 | ОПК-1.2 ПК-2.2 |
| Специализированные парки | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 16 | ОПК-1.2 ПК-2.2 |
| Ландшафтная организация территорий ограниченного пользования | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 16 | ОПК-1.2 ПК-2.2 |
| Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 16 | ОПК-1.2 ПК-2.2 |
| **Всего часов** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Основные понятия ландшафтной архитектуры | 4 |
| 2 | 2 | Системы озелененных территорий города и пригородной зоны | 4 |
| 3 | 3 | Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования | 4 |
| 4 | 4 | Ландшафтные объекты городской инфраструктуры | 4 |
| 5 | 5 | Специализированные парки | 6 |
| 6 | 6 | Ландшафтная организация территорий ограниченного пользования | 6 |
| 7 | 7 | Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения | 6 |
| | | Итого: | **34** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачетных единицы (180 часов).

| | **Трудоемкость, часов** |
|---|---|

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | 7 семестра | Всего |
|---|---|---|
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **146** | **146** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Экзамен | Экзамен |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3 семестр** | | | |
| **1 Изучение стилевых характеристик средового фрагмента с его последующей проектной коррекцией** | | | |
| 1 | Основные понятия ландшафтной архитектуры | Цели и задачи ландшафтной архитектуры как отрасли знаний и творческой деятельности человека на современном этапе общественного развития. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры. Основные направления развития: ландшафтное планирование (формирование ландшафтной структуры городов и урбанизированных районов), проектирование (создание парков, садов, реконструкция и реставрация садово-парковых ансамблей), ландшафтный дизайн. Социально-экономические, научно-технические, природные факторы, культурные, природные и иные факторы, влияющие на развитие современной ландшафтной архитектуры. | УО,Т |
| 2 | Системы озелененных территорий города и пригородной зоны | Основные задачи ландшафтно-пространственной организации территориальных комплексов. Системный подход к проектированию озеленяемых территорий и их место в планировочной структуре городов, городских агломераций, поселков, пригородных зон в качестве важнейшей составной части открытых | УО |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | пространств. Природные и искусственно созданные озелененные территории регионального уровня, их типология, природоохранное, рекреационное, эстетическое значение. Принципы регионального планирования с учетом удовлетворения потребности населения в загородном отдыхе, в культурной и хозяйственной деятельности. Особо охраняемые территории, исторические ландшафты, туристические центры, курортные зоны. Системы озелененных территорий города и пригородной зоны. Территории локального, общегородского, межгородского (регионального) значения; их оздоровительные, рекреационные, природоохранные, эстетические, хозяйственные, культурные, планировочные функции. Примеры планирования систем озеленения городов и размещения объектов ландшафтной архитектуры ("зеленые клинья", "зеленые диаметры", "пятна", радиально-кольцевая схема и др.); закономерности построения систем озеленения городов: непрерывность и взаимосвязь объектов, их динамическое (во времени) взаимодействие, принципы территориальной экологической компенсаций и т.п. Особенности построения систем озеленения городов и поселков в зависимости от их величины и назначения, хозяйственного профиля. Влияние природно-климатических факторов на формирование систем озелененных территорий в городах и поселках. Нормирование озелененных территорий (уровень озеленённости застройки, обеспеченность населения озелененными территориями). | |
| 3 | Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования | Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования. Современные парки и сады, их типология и классификация. Городские многофункциональные парки. Парки культуры и отдыха как парки нового общественного типа и как специфические объекты культуры. Величина городских парков. Принципы ландшафтно-функционального зонирования парка и соотношение площадей функциональных зон в парках различной величины. Парковые сооружения и их характеристика. Особенности объемно-пространственной и архитектурно-планировочной композиции | УО.Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | парков. Природные компоненты парка как основа планировки и композиции. (Примеры). Садово-парковые комплексы (системы) в крупнейших городах и их ландшафтная организация. Сельские парки, их размеры, размещение в планировке поселка в зависимости от природных и историко-культурных условий, особенности архитектурно-планировочной композиции и функционального зонирования территорий. | |
| 4 | Ландшафтные объекты городской инфраструктуры | Городские сады, их классификация. Сады при зрелищных сооружениях, сады отдыха и прогулок, сады-выставки, сады на крышах зданий, "малый сад" в городе, в крупном парке (розарий, альпинарий, рокарий, и др. микроландшафты), их функциональные характеристики, ландшафтно-планировочная организация, перечень и номенклатура сооружений. Городские скверы, их историческое происхождение, размещение в планировочной структуре города, классификация, особенности планировки и композиции, баланс территории. Бульвары, история происхождения, место в планировке города, классификация и назначение, особенности архитектурно-планировочного решения, баланс территории. Городские улицы, магистрали, проезды, пешеходные трассы движения, как объекты ландшафтной архитектуры. Особенности озеленения городских улиц в зависимости от их класса и сложности экологических условий. Улицы-набережные, особенности их планировки и озеленения. Городские площади - торговые, общественно-торговые, административные и другие центры - как объекты ландшафтной архитектуры. Перечень и номенклатура объектов благоустройства городских центров; роль природных компонентов при разработке проектных решений (примеры). | УО,Т |
| 5 | Специализированные парки | Специализированные монофункциональные парки. Спортивные, детские аттракционные, мемориальные, этнографические, зоологические, ботанические, курортные; парки прогулочного назначения, парки-выставки. Особенности планировки и композиции специализированных парков и их ландшафтной объемно-пространственной организации; природные компоненты как доминирующий фактор при создании парков (примеры). Ритуальные парки-кладбища, особенности их планировки и | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | благоустройства. Загородные парки и исторические садово-парковые ансамбли, и их взаимосвязи с современными озелененными территориями. Проблемы реконструкции и реставрации ансамблей и приспособление их к современным условиям. Новые тенденции в паркостроении. Бизнеспарки, аквапарки, лугопарки, гидропарки, агропарки, их характерные черты. | |
| 6 | Ландшафтная организация территорий ограниченного пользования | Ландшафтная организация территорий ограниченного пользования. Ландшафтно-архитектурная организация жилых районов и микрорайонов. Особенности ландшафтно-планировочной структуры жилых районов, система озеленения, ее элементы. Предпосылки формирования систем озеленения в жилых районах, влияние природно-климатических факторов и экологических условий; нормативно-методические требования к проектированию Системы озеленения отдельных ее объектов. Взаимосвязи планировки и композиции застройки и природных условий ландшафта местности (примеры). Принципы композиции озелененных территорий жилого района и микрорайона; растительность как ведущий компонент в общем решении и ее соотношение с застройкой. Формирование комфортной среды средствами ландшафтной архитектуры. Регулирование инсоляции и аэрации территории, снижение уровня шума и загрязнения токсикантами со стороны автомагистралей и источников промышленного загрязнения средствами и приемами озеленения; подбор ассортимента растений и объемно-пространственное решение отдельных участков; конструкции защитных насаждений. Особенности озеленения отдельных планировочных элементов территории: придомовых полос, садов-дворов при группах жилых зданий, спортивных и детских площадок, трасс движения пешеходов, автостоянок и др. Территории детских садов-ясель и школ, участки культурно-бытового назначения, особенности планировки и озеленения. Роль малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения. Малые сады в структуре жилого дома: на крышах, под крышами (зимние сады). Озеленение интерьеров; ландшафтные микрокомпозиции на бал¬конах и лоджиях, у входа в дом и т.п. | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Ландшафтная организация территорий больничных комплексов; особенности планировки и озеленения с учетом профиля больниц. Ландшафтная организация территорий вузов и университетских комплексов; особенности планировки и озеленения. | |
| | Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения | Ландшафтная организация территорий промышленных предприятий и санитарно-защитных зон. Принципы ландшафтной организации с учетом класса вредности промышленных предприятий; промышленные районы и узлы; территории промышленных предприятий различных отраслей промышленности и специфика их благоустройства и озеленения. Малые архитектурные формы. Санитарно-защитные зоны, их планировочная структура и размеры в зависимости от класса вредности предприятий, рельефа местности, направления господствующих ветров, размещение и состав насаждении в зависимости от источников выброса токсикантов, конструкции полос и куртин, подбор ассортимента; фильтрация и рассеивание выбросов средствами озеленения. Защитно-мелиоративные насаждения - ветрозащитные, снегозадерживающие, шумозащитные, противоэрозионные; насаждения вдоль шоссе и железных дорог; типы и конструкции посадок, принципы их размещения. Использование форм рельефа (искусственного и естественного) в шумозащитных целях. Ландшафтная организация территорий питомников и оранжерейно-тепличных комплексов. Основные принципы и специфика планировки территорий в соответствии с расчетами материально-технической базы озеленения города и потребности в посадочном материале | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Основные понятия ландшафтной архитектуры | 24 | 2 | 2 | | 20 |
| 2 | Системы озелененных территорий города и пригородной зоны | 24 | 2 | 2 | | 20 |
| 3 | Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования | 24 | 2 | 2 | | 20 |
| 4 | Ландшафтные объекты городской инфраструктуры | 24 | 2 | 2 | | 20 |
| 5 | Специализированные парки | 24 | 2 | 2 | | 20 |
| 6 | Ландшафтная организация территорий ограниченного пользования | 24 | 4 | 4 | | 20 |
| 7 | Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения | 32 | 3 | 3 | | 26 |
| | **Итого** | 180 | 17 | 17 | | 146 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Основные понятия ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 20 | ОПК-1.2 |
| Системы озелененных территорий города и пригородной зоны | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 20 | ОПК-1.2 |
| Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 20 | ОПК-1.2 |
| Ландшафтные объекты городской инфраструктуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 20 | ОПК-1.2 |
| Специализированные парки | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 20 | ОПК-1.2 |
| Ландшафтная организация территорий ограниченного пользования | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 20 | ОПК-1.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 26 | ОПК-1.2 |
| **Всего часов** | | | **146** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Основные понятия ландшафтной архитектуры | 2 |
| 2 | 2 | Системы озелененных территорий города и пригородной зоны | 2 |
| 3 | 3 | Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования | 2 |
| 4 | 4 | Ландшафтные объекты городской инфраструктуры | 2 |
| 5 | 5 | Специализированные парки | 2 |
| 6 | 6 | Ландшафтная организация территорий ограниченного пользования | 4 |
| 7 | 7 | Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения | 3 |
| | | Итого: | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Воронина О.Н. Ландшафтная архитектура Нижегородских парков [Электронный ресурс]: монография/ Воронина О.Н.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 263 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20790.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2.Ландшафтная архитектура – 2014. Город и парк [Электронный ресурс]: материалы X научно-практической конференции/ А.В. Анциферов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 82 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30811.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс]: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей/ Лекарева Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 248 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20475.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

В курсе «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**Проект организации строительства отражает следующие положения:**

Ответ:

1. очерёдность проведения строительных работ
2. данные предпроектного анализа
3. сроки выполнения строительных работ
4. расчёты основных строительных и посадочных материалов

К открытым типам пространственной структуры относятся:

**Ответ:**

1. массивы насаждений
2. группы деревьев и кустарников
3. поляны
4. водоемы

**На дендроплане показывают:**

Ответ:

1. проектируемые деревья и кустарники
2. ведомости ассортимента растений
3. ведомости малых архитектурных форм
4. конструктивные разрезы дорожных покрытий

**К линейным планировочным элементам парка относятся:**

Ответ:

1. каскад

2. река

3. канал

4. пруд

**К группе верховых местоположений относятся фации:**

Ответ:

1. элювиальные

2. аккумулятивно-элювиальные

3. проточно - водосборные понижения и лощины

4. трансаккумулятивные

5. пойменные

**Функционирование ландшафтов включает основные составляющие:**

Ответ:

1. влагооборот

2. геохимический круговорот

3. энергообмен

4. широтную зональность

**К информационно-организационным свойствам природных компонентов относятся:**

Ответ:

1. механический состав

2. химический состав

3. температура

4. пространственная и временная последовательность

5. взаимное расположение и связи

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Основные понятия ландшафтной архитектуры.

2. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.

3. Экологические аспекты ландшафтной архитектуры.

4. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

5. Регулярный стиль.

6. Пейзажный стиль.

7. Японский стиль.

8. Русский стиль.

9. Мавританский стиль.

10. Романтический стиль.

11. Современные стили проектирования.

12. Система расселения и фитоструктура.

13. Городские поселения в ландшафтно-территориальной среде.

14. Градостроительные системы озеленения территории.

15. Нормы озеленения.

16. Классификация зеленых насаждений по их назначению.

17. Типология объектов ландшафтного проектирования.

18. Классификация зеленых насаждений по их назначению.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Водные объекты.

2. Рельеф.

3. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.

4. Общая характеристика древесной растительности.

5. Общая характеристика кустарниковой растительности.

6. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности.

7. Взаимосвязь природных и архитектурных форм.

8. Растения в архитектуре зданий и сооружений.

9. Принципы создания гармоничных сочетаний древесной растительности и архитектурных форм.

10. Подчинение и главенство архитектурных форм в природном ландшафте.

11. Исходные материалы для проектирования.

12. Планы и проекты.

13. Принципы проектирования городской среды.

14. Методы проектирования.

15. Системно-ландшафтный ландшафтного проектирования.

16. Экологический метод ландшафтного проектирования.

**Темы презентаций (докладов).**

1. Анализ озеленения объектов зеленого строительства Европы.
2. Анализ озеленения объектов зеленого строительства Азии.
3. Примеры озеленения микрорайонов европейских стран.
4. Примеры озеленения пешеходных улиц Европы.
5. Примеры озеленения скверов Европы.
6. Цветочное оформление малого сада в России и Европе.

7. Малый сад у общественных зданий в России и Европе.
8. Малый сад у учебных заведений в России и Европе.

**Примеры практического упражнения**

Пример № 1

Районная планировка. История формирования как науки и вида деятельности. Цели. Задачи. Концепции. Экологическое, социально-экономическое и ландшафтное планирование

Пример № 2

Системы озеленения крупных и крупнейших городов. Примеры. Сравнительная характеристика. Закономерности формирования системы озеленения городов. Прогрессивные системы озеленения крупных и крупнейших городов Америки, Европы и России

Пример № 3

Роль скверов и малых общественных садов в системе озеленения города. Принципы архитектурно-ландшафтной организации городских скверов в различных градостроительных условиях. Примеры. Планы. Виды. Роль отдельных компонентов ландшафта и различных видов искусств в организации пространства городского сквера.

**Вопросы к экзамену**

1. Основные понятия ландшафтной архитектуры.
2. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
3. Экологические аспекты ландшафтной архитектуры.
4. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
5. Регулярный стиль.
6. Пейзажный стиль.
7. Японский стиль.
8. Русский стиль.
9. Мавританский стиль.
10. Романтический стиль.
11. Современные стили проектирования.
12. Система расселения и фитоструктура.
13. Городские поселения в ландшафтно-территориальной среде.
14. Градостроительные системы озеленения территории.
15. Нормы озеленения.
16. Классификация зеленых насаждений по их назначению.
17. Типология объектов ландшафтного проектирования.
18. Классификация зеленых насаждений по их назначению.

19. Водные объекты.

20. Рельеф.

21. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.

22. Общая характеристика древесной растительности.

23. Общая характеристика кустарниковой растительности.

24. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности.

25. Взаимосвязь природных и архитектурных форм.

26. Растения в архитектуре зданий и сооружений.

27.Принципы создания гармоничных сочетаний древесной растительности и архитектурных форм.

28. Подчинение и главенство архитектурных форм в природном ландшафте.

29. Исходные материалы для проектирования.

30. Планы и проекты.

31. Принципы проектирования городской среды.

32. Методы проектирования.

33. Системно-ландшафтный ландшафтного проектирования.

34. Экологический метод ландшафтного проектирования.

35. Методология интерпретации произведений архитектуры, искусства, дизайна.

36. Дизайн как создание вещественных, визуальных, ценностных и деятельных факторов.

37. Методы в искусстве и культуре (эмпирика, ассоциации, критика).

38.Методы в дизайне (эвристика, индукция, моделирование, создание образцов, синтезирование).

39. Создание древесных и кустарниковых насаждений.

40. Экологические условия степной зоны.

41. Экологические условия лесной зоны.

42. Понятие декоративности цветочных культур.

43. Понятие микроклимата.

44. Понятие комфортных условий.

45. Озеленения объектов зеленого строительства Европы.

46. Озеленения объектов зеленого строительства Азии.

47. Озеленения микрорайонов европейских стран.

48. Озеленения пешеходных улиц Европы.

49. Озеленения скверов Европы.

50. Цветочное оформление малого сада в России и Европе.

51. Малый сад у общественных зданий в России и Европе.

52. Малый сад у учебных заведений в России и Европе.

53. Озеленения крупных и крупнейших городов.

54. Роль скверов и малых общественных садов в системе озеленения города.

55.Принципы архитектурно-ландшафтной организации городских скверов в различных градостроительных условиях.

56. Закономерности формирования системы озеленения городов.

57. Роль отдельных компонентов ландшафта и различных видов искусств в организации пространства городского сквера.

58. Прогрессивные системы озеленения крупных и крупнейших городов Европы

59. Прогрессивные системы озеленения крупных и крупнейших городов Америки

60. Прогрессивные системы озеленения крупных и крупнейших городов России

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Основные понятия ландшафтной архитектуры | ОПК-1.2<br>ПК-2.2 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Системы озелененных территорий города и пригородной зоны | ОПК-1.2<br>ПК-2.2 | Опрос, написание доклада, тест |
| 3 | Ландшафтная организация озелененных территорий общего пользования | ОПК-1.2<br>ПК-2.2 | Опрос, написание доклада, тест |
| 4 | Ландшафтные объекты городской инфраструктуры | ОПК-1.2<br>ПК-2.2 | Опрос, написание доклада, |
| 5 | Специализированные парки | ОПК-1.2<br>ПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 6 | Ландшафтная организация территорий ограниченного пользования | ОПК-1.2<br>ПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 7 | Ландшафтная организация озелененных территорий специального назначения | ОПК-1.2<br>ПК-2.2 | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|

| | |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Воронина О.Н. Ландшафтная архитектура Нижегородских парков [Электронный ресурс]: монография/ Воронина О.Н.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 263 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20790.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2.Ландшафтная архитектура – 2014. Город и парк [Электронный ресурс]: материалы X научно-практической конференции/ А.В. Анциферов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 82 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30811.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс]: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей/ Лекарева Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский

государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 248 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20475.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

-http://www.dslib.net/restavracja/arhitekturno-planirovochnye-principyformirovanija-ozelenenija-v-istoricheskom-centre.html
· http://phasad.ru/z9.php
· http://harmony-nature.ru/elementy%20parkivogo%20landshafta.html
· http://hghltd.yandex.net/
· http://www.landscape.edu.ru
· http://www.construction-technology.ru/landiz/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/chinesestyle/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/frenchstyle/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/englishstyle/
· http://archvuz.ru/2007_22/23
· http://www.bibliotekar.ru/spravochnik-49/26.htm
· http://www.twirpx.com/file/504451/
· http://www.alyoshin.ru/Files/publika/belousov/belousov_semenov_02.html

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу,

рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно

требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Гидротехническая мелиорация ландшафтов»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Банкурова Р.У.** Рабочая программа учебной дисциплины «Гидротехническая мелиорация ландшафтов» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 20 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 24 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 25 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины дать обучающемуся основные понятия и термины дисциплины с учетом современного уровня развития гидромелиорации;

**Задачи дисциплины:**

- правильно использовать водные ресурсы в мелиорации ландшафтов
- участвовать в разработке: проектов гидромелиорации.
- Правильно эксплуатировать гидромелиоративные системы.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| **Профессиональные** | | |
| ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов | ОПК-4.3. Использует принципы конструирования инженерных систем в проектно-дизайнерских решениях | **Знать:** основные методы проектирования гидротехнических сооружений и инженерной подготовки территорий под строительство гидротехнических объектов ландшафтной архитектуры;<br>**Уметь:** выполнять расчеты гидротехнических сооружений на прочность, устойчивость и деформативность, проектировать работы по инженерной подготовке территорий под строительство объектов ландшафтной архитектуры.<br>**Владеть**: навыками конструирования гидротехнических сооружений в ландшафтной архитектуре. |

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.0.35 «Гидротехническая мелиорация ландшафтов» относится к блоку 1 обязательной части рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 7-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Живопись», «Геодезия», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Почвоведение», «Эргономика», «Дизайн городских объектов,

парков и природно-культурных комплексов», «История искусства и архитектуры», «Архитектурно-ландшафтное проектирование», «Рисунок», «Градостроительное законодательство и эколого- правовые основы».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **7 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **51** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **93** | **93** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **7 семестр** | | | |
| 1 | Понятие о гидротехнических мелиорациях. ландшафтной архитектуры | Введение в дисциплину. Основные понятия, цели и задачи. | УО, П |
| 2 | Гидрология суши. | 1 Водные ресурсы земли и их формирование. 2 Элементы водного баланса: (атмосферные | УО.П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Гидравлика, разделы. Водные ресурсы земли и их формирование | осадки, испарение). 3 Методы определения испарения. 4 Испарение древостоев в зависимости от классов бонитета. | |
| 3 | Гидрологический режим рек. Понятие о гидросфере и влагообороте | 1. Основы гидростатики. Закон Паскаля. Основное уравнение гидростатики. 2. Основы гидродинамики. Виды движения жидкости. Элементы потока. Уравнение Шези. 3. Основы гидрологии. 4. Основы гидрометрии | УО.П |
| 4 | Влияние орошения на растения, почву, микроклимат | 1. Орошение - искусственное увлажнение почвы. 2. Источники воды для орошения. 3. Устройство плотинных прудов. 4. Земляные плоты. а) однородные плотины; б) пластины. 5. Плотины с дренажным устройством. Понятие о режиме орошения 6. Виды и способы орошения. 7. Влияние орошения на почву, микроклимат, величину и качество урожая. 8. Формы и состояние почвенной влаги: а) гравитационная вода; б) химически связанная вода; в) гигроскопическая вода | УО, П |
| 5 | Оросительная система и ее элементы. Требования к оросительной системе | 1. Оросительная норма и порядок ее определения. Норма нетто и брутто. 2. Водозаборные и другие сооружения. а) бесплотинный водозабор; б) плотинный водозабор; в) водозаборы с помощью насосных станций. Конструкции оросительных систем и их эксплуатация 3. Оросительная система и ее элементы. 4. Классификация оросительных систем. 5. Водозаборы и насосные станции. 6. Проводящая оросительная сеть. 7. Сооружения на оросительной сети. 8. Эксплуатация оросительных систем. 9. Предупреждение засоления и заболачивания орошаемых земель | УО, Д |
| 6 | Основные способы полива и условия их применения | 1. Основные способы полива и условия их применения. 2. Дождевание – как основной способ полива. 3. Поверхностные способы полива, их достоинства и недостатки. 4. Перспективные способы полива, их достоинства и недостатки | УО, Д |
| 7 | 6. Дождевание, его достоинства и недостатки | 1. Возможное применение дождевания как способа полива. 2. Достоинства полива дождеванием. 3. Основные недостатки дождевания. 4. Дождевальная техника и ее классификация: а) короткоструйные; б) дальнеструйные; в) среднеструйные | УО, Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | Использование прудов в лесном хозяйстве | Использование прудов в лесном хозяйстве 1. Использование прудов в лесном и лесопарковом хозяйстве. 2. Требования, предъявляемые к месту под пруд. Водосбросные сооружения на прудах Водосбросные сооружения при плотинах. Водосливы. Водоспуски. 3. Гидрологический и хозяйственный расчеты пруда на местном стоке. 4. Уровень мертвого объема пруда (УМО). 5. Нормальный подпорный уровень пруда (НПУ) 6. Форсированный подпорный уровень воды пруда (ФПУ) | УО, Д |
| 9 | Понятие об осушительных мелиорациях. Влияние осушения на почву | 1. Понятие об осушительных мелиорациях. 2. Земли, нуждающиеся в осушении, причины избыточного увлажнения. 3. Типы водного питания избыточно -увлажненных земель: а) атмосферное ТВП; б) грунтовое ТВП; в) намывной ТВП; г) смешанный ТВП. Методы и способы осушения. 4. Методы и способы осушения. 5. Метод восстановления воды в скважине. 6. Метод инфильтрации (в условиях глубокого залегания грунтовых вод) способ. 7. Режим осушения. Аэрация почвы. 8. Норма осушения. Работы П.И. Давыдова о нормах осушения | УО, Д |
| 10 | Осушительная система, ее элементы и эксплуатация | Понятие об осушительной системе. Классификация осушительных систем. 1. Понятие об осушительной системе. Классификация осушительных систем. 2. Элементы лесоосушительных систем. 3. Принцип действия осушительных систем. | УО, Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Понятие о гидротехнических мелиорациях. ландшафтной архитектуры | 12 | 2 | 2 | | 8 |
| 2 | Гидрология суши. Гидравлика, разделы. Водные ресурсы земли и их формирование | 14 | 2 | 4 | | 8 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Гидрологический режим рек. Понятие о гидросфере и влагообороте | 14 | 2 | 4 | | 8 |
| 4 | Влияние орошения на растения, почву, микроклимат | 14 | 2 | 4 | | 8 |
| 5 | Оросительная система и ее элементы. Требования к оросительной системе | 14 | 2 | 4 | | 8 |
| 6 | Основные способы полива и условия их применения | 14 | 2 | 4 | | 8 |
| 7 | Дождевание, его достоинства и недостатки | 14 | 2 | 4 | | 8 |
| 8 | Использование прудов в лесном хозяйстве | 11 | 1 | 2 | | 8 |
| 9 | Понятие об осушительных мелиорациях. Влияние осушения на почву | 8 | | 2 | | 6 |
| 10 | Осушительная система, ее элементы и эксплуатация | 9 | | 2 | | 7 |
| | **Итого** | **144** | **17** | **34** | | **93** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетенции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Понятие о гидротехнических мелиорациях. ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 8 | ОПК-4.3. |
| Гидрология суши. Гидравлика, разделы. Водные ресурсы земли и их формирование | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 8 | ОПК-4.3. |
| Гидрологический режим рек. Понятие о гидросфере и влагообороте | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 8 | ОПК-4.3. |
| Влияние орошения на растения, почву, микроклимат | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 8 | ОПК-4.3. |
| Оросительная система и ее элементы. Требования к оросительной системе | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 8 | ОПК-4.3. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Основные способы полива и условия их применения | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 8 | ОПК-4.3. |
| 6. Дождевание, его достоинства и недостатки | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 8 | ОПК-4.3. |
| Использование прудов в лесном хозяйстве | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 8 | ОПК-4.3. |
| Понятие об осушительных мелиорациях. Влияние осушения на почву | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 6 | ОПК-4.3. |
| Осушительная система, ее элементы и эксплуатация | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 7 | ОПК-4.3. |
| **Всего часов** | | | **93** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Понятие о гидротехнических мелиорациях. ландшафтной архитектуры | 2 |
| 2 | 2 | Гидрология суши. Гидравлика, разделы. Водные ресурсы земли и их формирование | 4 |
| 3 | 3 | Гидрологический режим рек. Понятие о гидросфере и влагообороте | 4 |
| 4 | 4 | Влияние орошения на растения, почву, микроклимат | 4 |
| 5 | 5 | Оросительная система и ее элементы. Требования к оросительной системе | 4 |
| 6 | 6 | Основные способы полива и условия их применения | 4 |
| 7 | 7 | Дождевание, его достоинства и недостатки | 4 |
| 8 | 8 | Использование прудов в лесном хозяйстве | 2 |
| 9 | 9 | Понятие об осушительных мелиорациях. Влияние осушения на почву | 2 |
| 10 | 10 | Осушительная система, ее элементы и эксплуатация | 2 |
| | | Итого: | **34** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **8 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **8 семестр** | | | |
| 1 | Понятие о гидротехнических мелиорациях. ландшафтной архитектуры | Введение в дисциплину. Основные понятия, цели и задачи. | УО, П |
| 2 | Гидрология суши. Гидравлика, разделы. Водные ресурсы земли и их формирование | 1 Водные ресурсы земли и их формирование. 2 Элементы водного баланса: (атмосферные осадки, испарение).3 Методы определения испарения. 4 Испарение древостоев в зависимости от классов бонитета. | УО.П |
| 3 | Гидрологический режим рек. Понятие о гидросфере и влагообороте | 1. Основы гидростатики. Закон Паскаля. Основное уравнение гидростатики. 2. Основы гидродинамики. Виды движения жидкости. Элементы потока. Уравнение Шези. 3. Основы гидрологии. 4. Основы гидрометрии | УО.П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Влияние орошения на растения, почву, микроклимат | 1. Орошение - искусственное увлажнение почвы. 2. Источники воды для орошения. 3. Устройство плотинных прудов. 4. Земляные плоты. а) однородные плотины; б) пластины. 5. Плотины с дренажным устройством. Понятие о режиме орошения 6. Виды и способы орошения. 7. Влияние орошения на почву, микроклимат, величину и качество урожая. 8. Формы и состояние почвенной влаги: а) гравитационная вода; б) химически связанная вода; в) гигроскопическая вода | УО, П |
| 5 | Оросительная система и ее элементы. Требования к оросительной системе | 1. Оросительная норма и порядок ее определения. Норма нетто и брутто. 2. Водозаборные и другие сооружения. а) бесплотинный водозабор; б) плотинный водозабор; в) водозаборы с помощью насосных станций. Конструкции оросительных систем и их эксплуатация 3. Оросительная система и ее элементы. 4. Классификация оросительных систем.5. Водозаборы и насосные станции. 6. Проводящая оросительная сеть. 7. Сооружения на оросительной сети. 8. Эксплуатация оросительных систем. 9. Предупреждение засоления и заболачивания орошаемых земель | УО, Д |
| 6 | Основные способы полива и условия их применения | 1. Основные способы полива и условия их применения. 2. Дождевание – как основной способ полива. 3. Поверхностные способы полива, их достоинства и недостатки. 4. Перспективные способы полива, их достоинства и недостатки | УО, Д |
| 7 | 6. Дождевание, его достоинства и недостатки | 1. Возможное применение дождевания как способа полива. 2. Достоинства полива дождеванием. 3. Основные недостатки дождевания. 4. Дождевальная техника и ее классификация: а) короткоструйные; б) дальнеструйные; в) среднеструйные | УО, Д |
| 8 | Использование прудов в лесном хозяйстве | Использование прудов в лесном хозяйстве 1. Использование прудов в лесном и лесопарковом хозяйстве. 2. Требования, предъявляемые к месту под пруд. Водосбросные сооружения на прудах Водосбросные сооружения при плотинах. Водосливы. Водоспуски. 3. Гидрологический и хозяйственный расчеты пруда на местном стоке. 4. Уровень мертвого объема пруда (УМО). 5. Нормальный подпорный уровень пруда (НПУ) 6. Форсированный подпорный уровень воды пруда (ФПУ) | УО, Д |
| 9 | Понятие об осушительных | 1. Понятие об осушительных мелиорациях. 2. Земли, нуждающиеся в осушении, причины | УО, Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | мелиорациях. Влияние осушения на почву | избыточного увлажнения. 3. Типы водного питания избыточно -увлажненных земель: а) атмосферное ТВП; б) грунтовое ТВП; в) намывной ТВП; г) смешанный ТВП. Методы и способы осушения. 4. Методы и способы осушения. 5. Метод восстановления воды в скважине. 6. Метод инфильтрации (в условиях глубокого залегания грунтовых вод) способ. 7. Режим осушения. Аэрация почвы. 8. Норма осушения. Работы П.И. Давыдова о нормах осушения | |
| 10 | Осушительная система, ее элементы и эксплуатация | Понятие об осушительной системе. Классификация осушительных систем. 1. Понятие об осушительной системе. Классификация осушительных систем. 2. Элементы лесоосушительных систем. 3. Принцип действия осушительных систем. | УО, Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Понятие о гидротехнических мелиорациях. ландшафтной архитектуры | 13 | 1 | 1 | | 11 |
| 2 | Гидрология суши. Гидравлика, разделы. Водные ресурсы земли и их формирование | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 3 | Гидрологический режим рек. Понятие о гидросфере и влагообороте | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 4 | Влияние орошения на растения, почву, микроклимат | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 5 | Оросительная система и ее элементы. Требования к оросительной системе | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 6 | Основные способы полива и условия их применения | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 7 | 6. Дождевание, его достоинства и недостатки | 15 | 2 | 2 | | 11 |
| 8 | Использование прудов в лесном хозяйстве | 13 | 1 | 1 | | 11 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | Понятие об осушительных мелиорациях. Влияние осушения на почву | 13 | 1 | 1 | | 11 |
| 10 | Осушительная система, ее элементы и эксплуатация | 15 | 1 | 1 | | 13 |
| | **Итого** | **144** | **16** | **16** | | **112** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетенции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Понятие о гидротехнических мелиорациях. ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 11 | ОПК-4.3. |
| Гидрология суши. Гидравлика, разделы. Водные ресурсы земли и их формирование | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 11 | ОПК-4.3. |
| Гидрологический режим рек. Понятие о гидросфере и влагообороте | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 11 | ОПК-4.3. |
| Влияние орошения на растения, почву, микроклимат | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 11 | ОПК-4.3. |
| Оросительная система и ее элементы. Требования к оросительной системе | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 11 | ОПК-4.3. |
| Основные способы полива и условия их применения | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 11 | ОПК-4.3. |
| 6. Дождевание, его достоинства и недостатки | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 11 | ОПК-4.3. |
| Использование прудов в лесном хозяйстве | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 11 | ОПК-4.3. |
| Понятие об осушительных мелиорациях. Влияние осушения на почву | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 11 | ОПК-4.3. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Осушительная система, ее элементы и эксплуатация | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 13 | ОПК-4.3. |
| **Всего часов** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Понятие о гидротехнических мелиорациях. ландшафтной архитектуры | 1 |
| 2 | 2 | Гидрология суши. Гидравлика, разделы. Водные ресурсы земли и их формирование | 2 |
| 3 | 3 | Гидрологический режим рек. Понятие о гидросфере и влагообороте | 2 |
| 4 | 4 | Влияние орошения на растения, почву, микроклимат | 2 |
| 5 | 5 | Оросительная система и ее элементы. Требования к оросительной системе | 2 |
| 6 | 6 | Основные способы полива и условия их применения | 2 |
| 7 | 7 | 6. Дождевание, его достоинства и недостатки | |
| 8 | 8 | Использование прудов в лесном хозяйстве | 2 |
| 9 | 9 | Понятие об осушительных мелиорациях. Влияние осушения на почву | 1 |
| 10 | 10 | Осушительная система, ее элементы и эксплуатация | 1 |
| | | Итого: | **16** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Зайдельман Ф.Р. Мелиорация почв : учебник / Зайдельман Ф.Р.. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2003. — 480 с. — ISBN 5-211-04801-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/13059.html

2. Савченкова В.А. Мелиорация, рекультивация и охрана земель : учебно-методическое пособие / Савченкова В.А.. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 48 с. — ISBN 978-5-7038-5309-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110657.html

3. Володина А.Ю. Инженерная мелиорация : методические рекомендации / Володина А.Ю.. — Москва : Московская государственная академия водного транспорта, 2015. — 69 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/47932.html

В курсе «Гидротехническая мелиорация ландшафтов» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**Вариант 1**

**I. Что входит в приходную статью водного баланса растений:**

1. приток поверхностных вод;
2. приток грунтовых вод;
3. конденсация влаги.

Ответ: все.

**II. Что входит в расходную статью водного баланса растений.**

1. испарение с поверхности почвы;
2. испарение с водной поверхности;
3. транспирация растениями;
4. сток грунтовых вод.

Ответ: все.

**III. Жидкость, характеризующаяся следующими свойствами: практически несжимаема, нерастяжима, обладает текучестью.**

1. вода.

2. глицерин.

3. спирт.

Ответ: вода.

**IV. Наука о законах равновесия и движения жидкостей:**

1. гидрометрия;

2. гидростатика;

3. гидродинамика:

4. гидравлика.

Ответ: гидравлика.

**V. Движение жидкости при котором скорость и давление в любой точке потока не изменяется с течением времени:**

1. установившееся;

2. неустановившееся.

Ответ: установившееся.

**VI. Движение воды, при котором скорости и площади поперечного сечения русла не меняются по длине водотока:**

1. равномерное;

2. неравномерное.

Ответ: равномерное.

**VII. Движение воды, при котором отдельные струи воды в потоке не перемешиваются:**

1. турбулентное.

2. ламинарное.

Ответ: ламинарное.

**VIII. Водяные пары, испарившиеся с поверхности океанов переносится на материк, выпадает в виде атмосферных осадков и снова возвращаются в океан со стоком.**

1. большой или мировой влагооборот.

2. внутриконтинентальный или местный.

Ответ: внутриконтинентальный или местный.

**IX. Гидрологический режим рек. характеризующийся наибольшей водностью высоким и длительным подъемом уровня воды.**

1. половодье.

2. паводок.

3. межень

Ответ: половодье.

**X. Гидрологический режим рек, характеризующийся малой водностью, низким и длительным стоянием воды.**

1. паводок.

2. половодье.

3. межень

Ответ: межень.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1.Понятие о гидротехнических мелиорациях. Их роль в лесном хозяйстве. Цели и задачи дисциплины.

2.Методы гидротехнических мелиораций.

3.Из истории гидротехнических мелиораций. Знаменитые ученые – гидрологи.

4.Значение изучения «Гидротехнических мелиораций» – как крупного раздела отрасли «Лесное хозяйство».

5.Основные разделы дисциплины.

6. Водные ресурсы земли и их формирование.

7.Элементы водного баланса:

а) атмосферные осадки;

б) испарение.

8. Методы определения испарения.

9. Испарение древостоев в зависимости от классов бонитета.

10. Основы гидростатики. Закон Паскаля. Основное уравнение гидростатики.

11. Основы гидродинамики. Виды движения жидкости. Элементы потока. Уравнение Шези.

12. Основы гидрологии.

13. Основы гидрометрии.

15. Орошение – искусственное увлажнение почвы.

16. Источники воды для орошения.

17. Устройство плотинных прудов.

18. Земляные плотины.

а) однородные плотины;

б) пластины.

19. Плотины с дренажным устройством.

20. Виды и способы орошения.

21. Влияние орошения на почву, микроклимат, величину и качество урожая.

22. Формы и состояние почвенной влаги:

а) гравитационная вода;

б) химически связанная вода;

в) гигроскопическая вода.

23. Оросительная норма и порядок ее определения. Норма нетто и брутто.

24. Водозаборные и другие сооружения.

а) бесплотинный водозабор;

б) плотинный водозабор;

в) водозаборы с помощью насосных станций.

25. Оросительная система и ее элементы.

26. Классификация оросительных систем.

27. Водозаборы и насосные станции.

28. Проводящая оросительная сеть.

29. Сооружения на оросительной сети.

30. Эксплуатация оросительных систем.

31. Предупреждение засоления и заболачивания орошаемых земель.

32. Основные способы полива и условия их применения.

33. Дождевание – как основной способ полива.

34. Поверхностные способы полива, их достоинства и недостатки.

35. Перспективные способы полива, их достоинства и недостатки.

36. Условия применение дождевания как способа полива.

37. Достоинства полива дождеванием.

38. Основные недостатки дождевания.

39. Дождевальная техника и ее классификация:

а) короткоструйные;

б) дальнеструйные;

в) среднеструйны

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Использование прудов в лесном и лесопарковом хозяйстве.

2. Требования, предъявляемые к месту под пруд.

3. Водохозяйственный расчет пруда на местном стоке.

4. Водосбросные сооружения при плотинах.

5. Водосливы.

6. Водоспуски.

7. Водосбросы совмещенного типа.

8. Шахматный сброс совмещенного типа.

9. Гидрологический и водохозяйственный расчеты пруда на местном стоке.

10. Уровень мертвого объема пруда (УМО).

11. Нормальный подпорный уровень пруда (НПУ).

12. Форсированный подпорный уровень воды пруда (ФПУ).

13. Понятие об осушительных мелиорациях.

14. Земли, нуждающиеся в осушении, причины избыточного увлажнения.

15. Типы водного питания избыточного увлажненных земель:

а) атмосферная ТВП;

б) грунтовое ТВП;

в) намывной ТВП;

г) смешанный ТВП.

16. Методы и способы осушения.

17. Метод восстановления воды в скважине.

18. Метод инфильтрации как – способ добывания воды.

19. Режим осушения. Аэрация почвы.

20. Норма осушения. Работы П.И. Давыдова о нормах осушения.

21. Понятие об осушительной системе. Классификация осушительных систем.

22. Элементы лесоосушительной системы.

23. Принцип действия осушительных каналов.

24. Эксплуатация лесоосушительных систем.

25. Осушительные мелиорации и охрана природы.

26. Физическая характеристика почвенных грунтов, определяющих водный режим.

27. Гидрологический режим территории.

28. Действия осушительной сети на болотах.

29. Работы Х.А. Писарькова по количеству поступающей воды в каналы и величины стока.

30. Исследования Н.Е. Жуковского о величинах напора воды.

31. Комплекс противоэрозийных мероприятий и его место в лесном ГТС.

32. Классификация и виды противоэрозийных ГТС.

33. Противоэрозийные мероприятия на водосборе.

34. Гидротехнические сооружения в вершине оврагов.

35. Донные сооружения.

36. Гидротехнические сооружения на горных склонах:

а) террасирование;

б) наносуловители.

37. Мероприятия при борьбе с эрозией берегов рек.

38. Отбор воды для водоснабжения. Приток воды к колодцам.

39. Водоприемники.

40. Природоохранные мероприятия при проведении оросительных мероприятий.

41. Природоохранные мероприятия при проведении осушительных мероприятий.

42. Специальные мероприятия по предотвращению заболачивания и засоления земель

**Темы презентаций (докладов).**

1. Анализ озеленения объектов зеленого строительства Европы.
2. Анализ озеленения объектов зеленого строительства Азии.
3. Примеры озеленения микрорайонов европейских стран.
4. Примеры озеленения пешеходных улиц Европы.
5. Примеры озеленения скверов Европы.
6. Цветочное оформление малого сада в России и Европе.
7. Малый сад у общественных зданий в России и Европе.
8. Малый сад у учебных заведений в России и Европе.

**Примеры практического упражнения**

Вариант№1
1.Природоохранные мероприятия при проведении оросительных и осушительных мероприятий.
2. Дождевальная техника и ее классификация.
3.Гидротехнические сооружения на горных склонах.
Вариант№2
1. Мероприятия при борьбе с эрозией берегов рек.
2. Противоэрозийные мероприятия на водосборах.
3. Понятие об осушительных мелиорациях.
Вариант№3
1.Орошение – искусственное увлажнение почвы.
2 Водосливы. Водоспуски.
3. Перспективные способы полива, их достоинства и недостатки.
Вариант№4
1. Использование прудов в лесном и лесопарковомхозяйстве.
2. Типы водного питания избыточного увлажненных земель:
а) атмосферный ТВП;
б) грунтовый ТВП;
в) намывной ТВП;
г) смешанный ТВП.
3. Условия применение дождевания, как способа полива.
Вариант №5
1.Водоприемники.Дрены, дренажные устройства, использование.
2. Использование прудов в лесном хозяйстве.
3. Отбор воды для водоснабжения. Качество оросительной воды.
Вариант №6
1. Достоинства полива дождеванием.
2. Влияние орошения на почву, микроклимат, величину и качество урожая.

3. Элементы лесоосушительной системы.
Вариант№7
1.Строительство и эксплуатация противоэрозийных гидротехнических сооружений. Гидротехнические сооружения на горных склонах:
2 Основные способы полива и условия их применения.
3. Природоохранные мероприятия при проведении оросительных и осушительных работ.
Вариант№8
1. Классификация и виды противоэрозийных ГТС.
2. Оросительная норма и порядок ее определения. Норма нетто и брутто.
3.Поверхностные способы полива, их достоинства и недостатки.
Вариант№9
1.Комплекс противоэрозийных мероприятий и его место в лесном хозяйстве.
2.Конструкции оросительных систем и их эксплуатация.
3.Источники воды для орошения. Качество оросительной воды.
Вариант№10
1.Земли, нуждающиеся в осушении, причины избыточного увлажнения земель.
2.Гидротехнические сооружения в вершине оврагов. Донные сооружения.
3.Дождевание - как основной способ полива. Условия применение дождевания, как способа полива

**Вопросы к зачету**

1. Понятие о гидротехнических мелиорациях. Их роль в лесном хозяйстве. Цели и задачи дисциплины.

2.Методы гидротехнических мелиораций.

3.Из истории гидротехнических мелиораций. Знаменитые ученые – гидрологи.

4.Значение изучения гидротехническихмелиораций – как крупного раздела отрасли «Лесное хозяйство».

5.Основные разделы дисциплины.

6. Водные ресурсы земли и их формирование.

7.Элементы водного баланса:

а) атмосферные осадки;

б) испарение.

8. Методы определения испарения.

9. Испарение древостоев в зависимости от классов бонитета.

10. Основы гидростатики. Закон Паскаля. Основное уравнение гидростатики.

11. Основы гидродинамики. Виды движения жидкости. Элементы потока. Уравнение Шези.

12. Основы гидрологии.

13. Основы гидрометрии.

15. Орошение – искусственное увлажнение почвы.

16. Источники воды для орошения.

17. Устройство плотинных прудов.

18. Земляные плотины.

а) однородные плотины;

б) пластины.

19. Плотины с дренажным устройством.

20. Виды и способы орошения.

21. Влияние орошения на почву, микроклимат, величину и качество урожая.

22. Формы и состояние почвенной влаги:

а) гравитационная вода;

б) химически связанная вода;

в) гигроскопическая вода.

23. Оросительная норма и порядок ее определения. Норма Нетто и брутто.

24. Водозаборные и другие сооружения.

а) бесплотинный водозабор;

б) плотинный водозабор;

в) водозаборы с помощью насосных станций

25. Оросительная система и ее элементы.

26. Классификация оросительных систем.

27. Водозаборы и насосные станции.

28. Проводящая оросительная сеть.

29. Сооружения на оросительной сети.

30. Эксплуатация оросительных систем.

31. Предупреждение засоления и заболачивания орошаемых земель.

32. Основные способы полива и условия их применения.

33. Дождевание – как основной способ полива.

34. Поверхностные способы полива, их достоинства и недостатки.

35. Перспективные способы полива, их достоинства и недостатки.

36. Возможное применение дождевания как способа полива.

37. Достоинства полива дождеванием.

38. Основные недостатки дождевания.

39. Дождевальная техника и ее классификация:

а) короткоструйные;

б) дальнеструйные;

в) среднеструйные.

40. Использование прудов в лесном и лесопарковом хозяйстве.

41. Требования, предъявляемые к месту под пруд.

42. Водохозяйственный расчет пруда на местном стоке.

43. Водосбросные сооружения при плотинах.

44. Водосливы.

45. Водоспуски.

46. Водосбросы совмещенного типа.

47. Шахматный сброс совмещенного типа.

48. Гидрологический и водохозяйственный расчеты пруда на местном стоке.

49. Уровень мертвого объема пруда (УМО).

50. Нормальный подпорный уровень пруда (НПУ).

51. Форсированный подпорный уровень воды пруда (ФПУ).

52. Понятие об осушительных мелиорациях.

53. Земли, нуждающиеся в осушении, причины избыточного увлажнения.

54. Типы водного питания избыточного увлажненных земель:

а) атмосферная ТВП;

б) грунтовое ТВП;

в) намывной ТВП;

г) смешанный ТВП.

55. Методы и способы осушения.

56. Метод восстановления воды в скважине.

57. Метод инфильтрации (в условиях глубокого залегания грунтовых вод) – способ.

58. Режим осушения. Аэрация почвы.

59. Норма осушения. Работы П.И. Давыдова о нормах осушения.

60. Понятие об осушительной системе. Классификация осушительных систем.

61. Элементы лесоосушительной системы.

62. Принцип действия осушительных каналов.

63. Эксплуатация лесоосушительных систем.

64. Осушительные мелиорации и охрана природы.

65. Физическая характеристика о почвеных грунтах, определяющих водный режим.

66. Гидрологический режим территории.

67. Действия осушительной сети на болотах.

68.Работы Х.А. Писарькова по количеству поступающей воды в каналы и величины стока.

69. Исследования Н.Е. Жуковского о величинах напора воды.

70. Комплекс противоэрозийных мероприятий и его место в лесных ГТС.

71. Классификация и виды противоэрозийных ГТС.

72. Противоэрозийные мероприятия на водосборе.

73. Гидротехнические сооружения в вершине оврагов.

74. Донные сооружения.

75. Гидротехнические сооружения на горных склонах:

а) террасирование;

б) наносуловители.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Понятие о гидротехнических мелиорациях. ландшафтной архитектуры | ОПК-4.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Гидрология суши. Гидравлика, разделы. Водные ресурсы земли и их формирование | ОПК-4.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 3 | Гидрологический режим рек. Понятие о гидросфере и влагообороте | ОПК-4.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 4 | Влияние орошения на растения, почву, микроклимат | ОПК-4.3 | Опрос, написание доклада, презентация |
| 5 | Оросительная система и ее элементы. Требования к оросительной системе | ОПК-4.3 | Опрос, написание доклада, |
| 6 | Основные способы полива и условия их применения | ОПК-4.3 | Опрос, написание доклада |
| 7 | 6. Дождевание, его достоинства и недостатки | ОПК-4.3 | Опрос, написание доклада,презентация |
| 8 | Использование прудов в лесном хозяйстве | ОПК-4.3 | Опрос, написание доклада |
| 9 | Понятие об осушительных мелиорациях. Влияние осушения на почву | ОПК-4.3 | Опрос, написание доклада |
| 10 | Осушительная система, ее элементы и эксплуатация | ОПК-4.3 | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических |

| | |
|---|---|
| | знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Зайдельман Ф.Р. Мелиорация почв : учебник / Зайдельман Ф.Р.. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2003. — 480 с. — ISBN 5-211-04801-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/13059.html

2. Савченкова В.А. Мелиорация, рекультивация и охрана земель : учебно-методическое пособие / Савченкова В.А.. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 48 с. — ISBN 978-5-7038-5309-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110657.html

3. Володина А.Ю. Инженерная мелиорация : методические рекомендации / Володина А.Ю.. — Москва : Московская государственная академия водного транспорта, 2015. — 69 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/47932.html

4. Каллас Е.В. Мелиорация засоленных почв и методы их изучения : учебно-методическое пособие / Каллас Е.В., Марон Т.А.. — Томск : Издательский Дом Томского государственного университета, 2018. — 137 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/109036.html

5.Васильев С.Б. Лесомелиорация ландшафтов : учебно-методическое пособие / Васильев С.Б., Никитин В.Ф., Угаров А.И.. — Москва : Московский государственный

технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 74 с. — ISBN 978-5-7038-5247-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110651.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

-http://www.dslib.net/restavracja/arhitekturno-planirovochnye-principyformirovanija-ozelenenija-v-istoricheskom-centre.html
· http://phasad.ru/z9.php
· http://harmony-nature.ru/elementy%20parkivogo%20landshafta.html
· http://hghltd.yandex.net/
· http://www.landscape.edu.ru
· http://www.construction-technology.ru/landiz/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/chinesestyle/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/frenchstyle/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/englishstyle/
· http://archvuz.ru/2007_22/23
· http://www.bibliotekar.ru/spravochnik-49/26.htm
· http://www.twirpx.com/file/504451/
· http://www.alyoshin.ru/Files/publika/belousov/belousov_semenov_02.html

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу,

рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению

подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Гидротехническая мелиорация ландшафтов».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Машины и механизмы в ландшафтном строительстве»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, очно-заочная |

Грозный, 2025

**Банкурова Р.У.** Рабочая программа учебной дисциплины «Машины и механизмы в ландшафтном строительстве» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 20 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** – обучение студентов устройству и технологическим регулировкам машин для работ в ландшафтном строительстве, технологии производства работ на объектах с применением машин и механизмов, расчетам потребности в машинах и механизмах.

**Задачи дисциплины:**

В ходе изучения дисциплины обучающиеся должны получить комплекс знаний:

– прочных знаний по устройству машин и механизмов ландшафтного строительства;

– изучение основ теории машин, механизмов и орудий; изучение организационных форм использования машинной техники в ландшафтном строительстве;

– приобрести новые знания и сформировать умения и навыки, необходимые для изучения специальных инженерных дисциплин.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| **Общепрофессиональные** | | |
| ОПК-4 : Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов | ОПК-4.2: Умеет обеспечить организацию работ по эксплуатации машин, механизмов, специализированного оборудования при строительстве объектов ландшафтной архитектуры | ***Знать:***<br>– назначение, общее устройство и принцип действия машин и механизмов, используемых в ландшафтном строительстве<br>***Уметь:***<br>– реализовывать полученные теоретические знания в профессиональной деятельности.<br>***Владеть:***<br>– методами рационального многоцелевого использования машин и механизмов в ландшафтном строительстве. |

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.37 «Машины и механизмы в ландшафтном строительстве» относится к блоку 1, обязательной части, дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 05.03.06 «Экология и природопользование». Изучается на 4 курсе в 7-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Основы эргономики», «Начертательная геометрия», «Почвоведение», «История искусства и архитектуры», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Геодезия», «Рисунок».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (180часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **7 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **51** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **129** | **129** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 180/5 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Машины и механизмы в ландшафтном строительстве | Средства малой механизации в садово-парковом хозяйстве и ландшафтном строительстве. Малогабаритные тракторы и мотоблоки. Машины и механизмы для создания газонов и ухода за ними. Машины и механизмы для обрезки и формирования кроны деревьев и обрезки кустарников. Машины для очистки газонов, | УО,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | садовых дорожек и площадок. Ручной инструмент различного назначения при проведении ландшафтных работ. Машины и приспособления для сбора и обработки семян.<br>Машины для расчистки площадей под ландшафтное строительство. Машины для срезания кустарника и нежелательной растительности. Машины для корчевки пней. Другие виды машин для расчистки площадей. Машины и орудия для мелиоративных работ. Машины для дорожных работ | |
| 2 | Машины для внесения удобрений | Значение удобрений и их виды. Агротехнические требования к удобрениям и машинам. Физико-механические свойства удобрений. Способы внесения удобрений и классификация машин. Принципиальная схема устройства машин для внесения удобрений. Конструкции машин для внесения удобрений | УО,П |
| 3 | Почвообрабатывающие машины | Виды основной обработки почвы. Лемешные плуги. Рабочие органы лемешного плуга. Вспомогательные части лемешного плуга. Силы, действующие на плуг. Конструкции лемешных плугов общего и специального назначения. Дисковые плуги. Выкопочные машины и орудия. Фрезерные машины. Назначение и классификация фрезерных машин. Принцип действия и общее устройство фрезы. Конструкции фрезерных машин. Ямокопатели и площадкоделатели. Террасеры. Задачи и виды дополнительной обработки почвы. Требования к орудиям для дополнительной обработки почвы. Классификация машин и орудий. Бороны и катки. Зубовые бороны и их конструкции. Дисковые бороны и их конструкции. Катки. Культиваторы. Классификация культиваторов. Общее устройство культиваторов. Рабочие органы лаповых культиваторов и их параметры. Размещение лап на культиваторе и их крепление. Особенности устройства дисковых культиваторов. Конструкции культиваторов | УО,Д |
| 4 | Машины для посева и посадки | Способы посева и классификация сеялок. Общее устройство сеялки. Рабочие органы сеялки. Установка сеялки на заданную норму высева семян. Вспомогательные части и конструкции сеялок. Способы посадки. Технические требования к посадке. Классификация посадочных машин, их общее | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | устройство, рабочие и вспомогательные органы. Конструкции посадочных машин, применяемых в садово-парковом строительстве | |
| 5 | Машины для ухода за растениями | Дождевальные машины и установки для полива. Способы полива и агротехнические требования, предъявляемые к поливу. Классификация дождевальных машин и установок для полива. Системы подачи воды. Элементы дождевальных установок. Конструкции дождевальных машин и установок. Машины и аппараты для химической зашиты насаждений от вредителей и болезней. Задачи и способы защиты насаждений от вредителей и болезней. Классификация машин и аппаратов. Опрыскиватели. Их классификация и основные составные части. Расчет и регулирование рабочей жидкости в опрыскивателях. Конструкция и работа опрыскивателей. Опыливатели. Аэрозольные генераторы, фумигаторы и протравливатели семян | УО,Д |
| 6 | Организационные формы использования машинной техники в ландшафтном строительстве | Характер и условия работы машин. Организационные формы и показатели использования машинного и машинно-тракторного парка в ландшафтном строительстве. Тягово-эксплуатационные расчеты машинно-тракторных агрегатов. Приборы для определения тяговых сопротивлений машин и орудий. Комплектование машинно-тракторных агрегатов. Технология основных видов механизированных озеленительных работ. Основы технической эксплуатации машинно-тракторного парка. Экологические проблемы и пути их решения при эксплуатации машинно-тракторного парка. Потребность в машинах и механизмах. Планы-графики работ. Расчет ГСМ | УО,П |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № | Наименование темы | Количество часов | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа | |

| | | | обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Машины и механизмы в ландшафтном строительстве | 32 | 4 | 6 | | **22** |
| 2 | Машины для внесения удобрений | 30 | 2 | 6 | | 22 |
| 3 | Почвообрабатывающие машины | 30 | 2 | 6 | | 22 |
| 4 | Машины для посева и посадки | 30 | 2 | 6 | | 22 |
| 5 | Машины для ухода за растениями | 30 | 2 | 6 | | 22 |
| 6 | Организационные формы использования машинной техники в ландшафтном строительстве | 26 | 3 | 4 | | **19** |
| | **Итого** | **180** | **17** | **34** | | **129** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Машины и механизмы в ландшафтном строительстве | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | **22** | ОПК-4.2 |
| Машины для внесения удобрений | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 22 | ОПК-4.2 |
| Почвообрабатывающие машины | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 22 | ОПК-4.2 |
| Машины для посева и посадки | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 22 | ОПК-4.2 |
| Машины для ухода за растениями | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 22 | ОПК-4.2 |
| Организационные формы использования машинной техники в ландшафтном строительстве | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | **19** | ОПК-4.2 |
| **Всего часов** | | | **129** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1 | Машины и механизмы в ландшафтном строительстве | 6 |
| 2 | 2 | Машины для внесения удобрений | 6 |
| 3 | 3 | Почвообрабатывающие машины | 6 |
| 4 | 4 | Машины для посева и посадки | 6 |
| 5 | 5 | Машины для ухода за растениями | 6 |
| 6 | 6 | Организационные формы использования машинной техники в ландшафтном строительстве | 4 |
| **Итого:** | | | **34** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (180часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **7 семестр** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **146** | **146** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Экзамен | Экзамен |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Машины и механизмы в ландшафтном строительстве | Средства малой механизации в садово-парковом хозяйстве и ландшафтном строительстве. Малогабаритные тракторы и мотоблоки. Машины и механизмы для создания газонов и ухода за ними. Машины и механизмы для обрезки и формирования кроны деревьев и обрезки кустарников. Машины для очистки газонов, садовых дорожек и площадок. Ручной инструмент различного назначения при проведении ландшафтных работ. Машины и приспособления для сбора и обработки семян. Машины для расчистки площадей под ландшафтное строительство. Машины для срезания кустарника и нежелательной растительности. Машины для корчевки пней. Другие виды машин для расчистки площадей. Машины и орудия для мелиоративных работ. Машины для дорожных работ | УО,Т |
| 2 | Машины для внесения удобрений | Значение удобрений и их виды. Агротехнические требования к удобрениям и машинам. Физико-механические свойства удобрений. Способы внесения удобрений и классификация машин. Принципиальная схема устройства машин для внесения удобрений. Конструкции машин для внесения удобрений | УО,П |
| 3 | Почвообрабатывающие машины | Виды основной обработки почвы. Лемешные плуги. Рабочие органы лемешного плуга. Вспомогательные части лемешного плуга. Силы, действующие на плуг. Конструкции лемешных плугов общего и специального назначения. Дисковые плуги. Выкопочные машины и орудия. Фрезерные машины. Назначение и классификация фрезерных машин. Принцип действия и общее устройство фрезы. Конструкции фрезерных машин. Ямокопатели и площадкоделатели. Террасеры. Задачи и виды дополнительной обработки почвы. Требования к орудиям для дополнительной обработки почвы. Классификация машин и орудий. Бороны и катки. Зубовые бороны и их конструкции. Дисковые бороны и их конструкции. Катки. | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Культиваторы. Классификация культиваторов. Общее устройство культиваторов. Рабочие органы лаповых культиваторов и их параметры. Размещение лап на культиваторе и их крепление. Особенности устройства дисковых культиваторов. Конструкции культиваторов | |
| 4 | Машины для посева и посадки | Способы посева и классификация сеялок. Общее устройство сеялки. Рабочие органы сеялки. Установка сеялки на заданную норму высева семян. Вспомогательные части и конструкции сеялок. Способы посадки. Технические требования к посадке. Классификация посадочных машин, их общее устройство, рабочие и вспомогательные органы. Конструкции посадочных машин, применяемых в садово-парковом строительстве | УО,Д |
| 5 | Машины для ухода за растениями | Дождевальные машины и установки для полива. Способы полива и агротехнические требования, предъявляемые к поливу. Классификация дождевальных машин и установок для полива. Системы подачи воды. Элементы дождевальных установок. Конструкции дождевальных машин и установок. Машины и аппараты для химической зашиты насаждений от вредителей и болезней. Задачи и способы защиты насаждений от вредителей и болезней. Классификация машин и аппаратов. Опрыскиватели. Их классификация и основные составные части. Расчет и регулирование рабочей жидкости в опрыскивателях. Конструкция и работа опрыскивателей. Опыливатели. Аэрозольные генераторы, фумигаторы и протравливатели семян | УО,Д |
| 6 | Организационные формы использования машинной техники в ландшафтном строительстве | Характер и условия работы машин. Организационные формы и показатели использования машинного и машинно-тракторного парка в ландшафтном строительстве. Тягово-эксплуатационные расчеты машинно-тракторных агрегатов. Приборы для определения тяговых сопротивлений машин и орудий. Комплектование машинно-тракторных агрегатов. Технология основных видов механизированных озеленительных работ. Основы технической эксплуатации машинно-тракторного парка. Экологические проблемы и пути их решения при эксплуатации машинно-тракторного парка. Потребность в | УО,П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | машинах и механизмах. Планы-графики работ. Расчет ГСМ | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Машины и механизмы в ландшафтном строительстве | | 4 | 4 | | **24** |
| 2 | Машины для внесения удобрений | | 2 | 2 | | 24 |
| 3 | Почвообрабатывающие машины | | 3 | 3 | | 24 |
| 4 | Машины для посева и посадки | | 2 | 2 | | 24 |
| 5 | Машины для ухода за растениями | | 2 | 2 | | 24 |
| 6 | Организационные формы использования машинной техники в ландшафтном строительстве | | 4 | 4 | | **26** |
| | **Итого** | **180** | **17** | **17** | | **146** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Машины и механизмы в ландшафтном строительстве | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 24 | ОПК-4.2 |
| Машины для внесения удобрений | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 24 | ОПК-4.2 |
| Почвообрабатывающие машины | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 24 | ОПК-4.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Машины для посева и посадки | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 24 | ОПК-4.2 |
| Машины для ухода за растениями | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 24 | ОПК-4.2 |
| Организационные формы использования машинной техники в ландшафтном строительстве | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | **26** | ОПК-4.2 |
| **Всего часов** | | | **146** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1 | Машины и механизмы в ландшафтном строительстве | 4 |
| 2 | 2 | Машины для внесения удобрений | 2 |
| 3 | 3 | Почвообрабатывающие машины | 3 |
| 4 | 4 | Машины для посева и посадки | 2 |
| 5 | 5 | Машины для ухода за растениями | 2 |
| 6 | 6 | Организационные формы использования машинной техники в ландшафтном строительстве | 4 |
| **Итого:** | | | **17** |

### 4.8.Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

### 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Черняева Е.В. Основы ландшафтного проектирования и строительства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Черняева Е.В., Викторов В.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский педагогический государственный университет, 2014.— 220 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/31759.html.- ЭБС «IPRbooks».

2. Халанский В.М. Сельскохозяйственные машины [Электронный ресурс]/ Халанский В.М., Горбачев И.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Квадро, 2014.— 624 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60219.html.— ЭБС «IPRbooks». 3. Ботвинов В.Ф.

3.Строительные машины [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ботвинов В.Ф.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2013.— 372 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46843.html.— ЭБС «IPRbooks».

4. Машины для земляных работ [Электронный ресурс]: наглядное пособие по дисциплине «Машины для земляных работ»/ — Электрон. текстовые данные.— СПб.: СанктПетербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012.— 59 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19007.html.— ЭБС «IPRbooks».

5. Максименко А.Н. Производственная эксплуатация строительных и дорожных машин [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Максименко А.Н., Макацария Д.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2015.— 391 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48015.html.— ЭБС «IPRbooks».

В курсе «Машины и механизмы в ландшафтном строительстве» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

### Тест 1

**1. Плуги, у которых комбинированный рабочий орган укороченный отвал и вращающиеся резиновые ролики, разделяющие пласты называются:**

а. шнековые;

б. роликовые;

в. чизельные;

с. лемешные.

**2. По назначению бороны классифицируются:**

а. полевые;

б. садовые;

в. луговые;

с. болотные

### Вопросы к 1-й рубежной аттестации*:*

1.Технологические свойства почв.

2.Виды и способы обработки почв, дайте подробную характеристику каждого вида и способа, приведите примеры применения.

3.Виды подготовки почвы под создание лесных культур, приведите технологические схемы каждого вида и примеры применения.

4.Классификация орудий и машин для обработки почвы.

5.Классификация плугов, общее устройство лемешного плуга. На схеме покажите все его части.

6.Рабочие органы лемешных плугов, их назначение и устройство. Приведите схемы рабочих органов и опишите правила установки и подготовки их к работе.

7.Плуги общего назначения, марки, их расшифровка, технические данные и назначение.

8.Виды подготовки почвы на вырубках с дренированными почвами и применяемые машины и орудия. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и необходимые регулировки плуга ПЛ -1. Приведите схему плуга и технологическую схему подготовки почвы.

9.Виды подготовки почвы на вырубках с дренированными почвами и применяемые машины и орудия. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и необходимые регулировки плуга ПКЛ -70А. Приведите схему плуга и технологическую схему подготовки почвы.

10.Виды подготовки почвы на вырубках с дренированными почвами и применяемые машины и орудия. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и необходимые регулировки плуга ПЛП -135. Приведите схему плуга и технологическую схему подготовки почвы.

11.Виды подготовки почвы на вырубках с временным переувлажнением и применяемые машины и орудия. Подробно опишите устройство, рабочий процесс, расстановку и регулировку рабочих органов плуга ПЛМ -1,5. Приведите схему плуга и технологическую схему обработки почвы.

12.Виды подготовки почвы на вырубках с временным переувлажнением и применяемые машины и орудия. Подробно опишите устройство, рабочий процесс инеобходимые регулировки плуга ПШ -1. Приведите схему плуга и технологическую схему обработки почвы.

13.Виды подготовки почвы на вырубках с избыточным увлажнением минеральных почв и применяемые машины и орудия. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и расстановку корпусов плуга ПЛ-2-50. Приведите схему плуга и технологическую схему обработки почвы.

14.Виды подготовки почвы на вырубках с избыточным увлажнением минеральных почв и применяемые машины и орудия. Подробно опишите устройство, рабочий процесс ПЛО -400. Приведите схему плуга и технологическую схему обработки почвы.

15.Назначение и примеры применения в лесном и лесопарковом хозяйствах кустарниково-болотных плугов

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации***:*

1.Виды обработки почвы на склонах. Террасирование. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и регулировки террасера секционного ТС -2,5 . Приведите схему машины и технологию обработки.

2.Виды обработки почвы на склонах. Террасирование. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и регулировки террасера ТК-4. Приведите схему машины и технологию обработки.

3.Виды обработки почвы на склонах. Террасирование. Подробно опишите устройство, рабочий процесс террасера ТШФ -3. Приведите схему машины и технологию обработки.

4.Виды обработки почвы на склонах. Подробно опишите назначение, устройство, рабочий процесс и регулировки плуга лесного для склонов ПЛС -0,6. Приложите схему плуга.

5.Виды обработки почвы на склонах. Террасирование. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и регулировки рыхлителя навесного РН -60 . Приведите схему машины и технологию обработки.

6.Виды обработки почвы на склонах. Террасирование. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и регулировки оборудования рыхлителя навесного ОРН -2,5 . Приведите схему машины и технологию обработки.

7.Виды обработки почвы на склонах. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и регулировки площадкоделателя ПНД-1 . Приведите схему машины и технологию обработки.

8.Почвенные фрезы, общее устройство, рабочий процесс, их достоинства и недостатки. Подробно опишите устройство и регулировки фрезы ФЛУ -0,8. Приведите схему машины и технологическую схему обработки почвы.

9.Почвенные фрезы, общее устройство, рабочий процесс, их достоинства и недостатки. Подробно опишите устройство и регулировки фрезы ФБН -1,5. Приведите схему машины и технологическую схему обработки почвы.

10.Почвенные фрезы, общее устройство, рабочий процесс, их достоинства и недостатки. Подробно опишите назначение, устройство и регулировки фрезы ФПШ -1,3. Приведите схему машины и технологическую схемуобработки почвы.

11.Орудия и машины для содействия естественному возобновлению леса. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и регулировки ПДН-1. Приведите схему машины.

12.Орудия и машины для содействия естественному возобновлению леса. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и регулировки ПДН-2. Приведите схему машины.

13.Общие сведения о культиваторах и боронах, их типы и применяемые рабочие органы. Приведите необходимые схемы.

14.Перечислите культиваторы, применяемые для предпосевной обработки почвы в питомниках. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и регулировки культиватора КПС -4. Приведите схему орудия.

15.Перечислите культиваторы, применяемые для междурядной обработки почвыв лесных питомниках. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и регулировки культиватора КФП -1,5А. Приведите схему орудия.

16.Перечислите культиваторы, применяемые для междурядной обработки почвы в лесных питомниках. Подробно опишите устройство, рабочий процесс и регулировки культиватора ККП -1,5. Приведите схему орудия

**Вопросы к зачету**

1. Цель, задачи, основные направления и перспективы развития механизации ландшафтного строительства.
2. Тенденции в современной механизации ландшафтного строительства.
3. Машины для лесного хозяйства и садово-паркового строительства.
4. Классификация, типы и предназначение машин и механизмов, условия их применения.
5. Машины и приспособления для сбора и обработки лесных семян, для расчистки лесных площадей под лесные культуры и ландшафтное строительство, для мелиоративных и дорожных работ.
6. Сбор семян. Обработка семян: извлечение семян хвойных пород; обескрыливание семян; очистка и сортировка семян.
7. Машины для расчистки лесных площадей.
8. Машины для срезания кустарника и нежелательной растительности.

9. Машины для корчевки пней. Виды машин для расчистки лесных площадей.

10. Машины и орудия для мелиоративных работ.

11. Машины и механизмы для дорожных работ.

12. Машины для внесения удобрений.

13. Значение удобрений и их виды.

14. Агротехнические требования к удобрениям и машинам.

15. Физико-механические свойства удобрений.

16. Способы внесения удобрений и классификация машин.

17. Принципиальная схема устройства машин для внесения удобрений.

18. Конструкции машин для внесения удобрений.

19. Почвообрабатывающие машины.

20. Виды основной обработки почвы.

21. Лемешные плуги. Рабочие органы лемешного плуга. Вспомогательные части лемешного плуга. Силы, действующие на плуг. Конструкции лемешных плугов общего и специального назначения.

22. Дисковые плуги.

23. Выкопочные и фрезерные машины и орудия.

24. Выкопочные машины и орудия.Фрезерные машины. Назначение и классификация фрезерных машин. Принцип действия и общее устройство фрезы. Конструкции фрезерных машин.

25. Ямокопатели и площадкоделатели.

26. Террасеры.

27. Задачи и виды дополнительной обработки почвы. Требования к орудиям для дополнительной обработки почвы. Классификация машин и орудий.

28. Бороны и катки.

29. Зубовые бороны и их конструкции.

30. Дисковые бороны и их конструкции.

31. Катки.

32. Культиваторы. Классификация культиваторов. Общее устройство культиваторов. Рабочие органы лаповых культиваторов и их параметры. Размещение лап на культиваторе и их крепление.

33. Особенности устройства дисковых культиваторов.

34. Конструкции культиваторов.

35. Лесотехнические требования, предъявляемые к посеву. Способы посева и классификация сеялок.

36. Общее устройство сеялки. Рабочие органы сеялки. Установка сеялки на заданную норму высева семян. Вспомогательные части и конструкции сеялок. Конструкции лесных сеялок. Способы посадки. Лесотехнические требования к посадке.

37. Классификация лесопосадочных машин.

38. Общее устройство лесопосадочных машин. Рабочие органы лесопосадочных машин. Вспомогательные органы лесопосадочных машин. Конструкции лесопосадочных машин, применяемых в лесном хозяйстве и садово-парковом строительстве.

39. Дождевальные машины и установки для полива. Способы полива и агролесотехнические требования, предъявляемые к поливу.

40. Классификация дождевальных машин и установок для полива.

41. Системы подачи воды.

42. Элементы дождевальных установок. Конструкции дождевальных машин и установок.

43. Задачи и способы защиты насаждений от вредителей и болезней.

44. Классификация машин и аппаратов.

45. Опрыскиватели. Их классификация и основные составные части. Расчет и регулирование рабочей жидкости в опрыскивателях. Конструкция и работа опрыскивателей. Опыливатели. Аэрозольные генераторы, фумигаторы и протравливатели семян. Аппаратура для борьбы с вредителями и болезнями леса, устанавливаемая на самолетах и вертолетах.

46. Назначение и виды рубок ухода за лесом. Виды работ, выполняемых при рубках ухода за лесом.

47. Моторизованный инструмент и машины для осветлений и прочисток.

48. Машины для трелевки, погрузки, вывозки и переработки древесины от рубок ухода. Технология лесосечных работ.

49. Способы разработки лесосек и пасек. Машины и механизмы, применяемые на лесосечных работах.

50. Малогабаритные тракторы и мотоблоки.

51. Машины и механизмы для создания газонов и ухода за ними.

52. Машины и механизмы для обрезки и формирования кроны деревьев и обрезки кустарников.

53. Машины для очистки газонов, садовых дорожек и площадок.

54. Технологии и организация механизированных работ в лесном и садово-парковом хозяйствах.

55. Характер и условия работы машин.

56. Организационные формы и показатели использования машинного и машинно-тракторного парка в лесном, лесопарковом и городском зеленом хозяйствах.

57. Тягово-эксплуатационные расчеты машинно-тракторных агрегатов.

58. Приборы для определения тяговых сопротивлений машин и орудий.

59. Комплектование машинно-тракторных агрегатов.

60. Технология основных видов механизированных лесохозяйственных и озеленительных работ.

61. Основы технической эксплуатации машинно-тракторного парка.

62. Экологические проблемы и пути их решения при эксплуатации машинно-тракторного парка

**Темы докладов:**

1. Почвообрабатывающие машины и орудия.
2. Машины для сбора и обработки плодов и семян.
3. Машины для питомников.
4. Машины для посадки и ухода за лесными культурами:

a)Машины для работы на дренированных вырубках.

b)Машины для временно переувлажненных почв.

c)Машины для сырых (избыточно увлажненных) почв.

d)Машины для песчаных почв.

e)Машины для полезащитного лесоразведения.

f)Машины для работы на склонах.

5. Машины для школ питомников.
6. Ямокопатели.
7. Машины для борьбы с лесными пожарами.
8. Машины для химической защиты леса.
9. Комплекс машин и механизмов для лесозаготовок.
10. Комплекс машин и механизмов для рубок ухода.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Машины и механизмы в ландшафтном строительстве | ОПК-4.2 | УО,Т |
| 2 | Машины для внесения удобрений | ОПК-4.2 | УО,П |
| 3 | Почвообрабатывающие машины | ОПК-4.2 | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Машины для посева и посадки | ОПК-4.2 | УО,Д |
| 5 | Машины для ухода за растениями | ОПК-4.2 | УО,Д |
| 6 | Организационные формы использования машинной техники в ландшафтном строительстве | ОПК-4.2 | УО,П |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

## 7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Черняева Е.В. Основы ландшафтного проектирования и строительства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Черняева Е.В., Викторов В.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский педагогический государственный университет, 2014.— 220 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/31759.html.- ЭБС «IPRbooks».

2. Халанский В.М. Сельскохозяйственные машины [Электронный ресурс]/ Халанский В.М., Горбачев И.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Квадро, 2014.— 624 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60219.html.— ЭБС «IPRbooks». 3. Ботвинов В.Ф.

3.Строительные машины [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ботвинов В.Ф.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московская государственная академия водного

транспорта, 2013.— 372 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46843.html.— ЭБС «IPRbooks».

4. Машины для земляных работ [Электронный ресурс]: наглядное пособие по дисциплине «Машины для земляных работ»/ — Электрон. текстовые данные.— СПб.: СанктПетербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012.— 59 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19007.html.— ЭБС «IPRbooks».

5. Максименко А.Н. Производственная эксплуатация строительных и дорожных машин [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Максименко А.Н., Макацария Д.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2015.— 391 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48015.html.— ЭБС «IPRbooks».

Интернет-ресурсы:

1. Журнал «Архитектура, Строительство, Дизайн». – Москва : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов. – https://www.iprbookshop.ru/32222.html.
2. Журнал «Градостроительство и архитектура». – Самара : Самарский государственный технический университет. – https://www.iprbookshop.ru/20579.html
3. Научный журнал «Современное строительство и архитектура». – Екатеринбург : ИП Соколова М. В. – https://www.iprbookshop.ru/115033.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. Журнал «Архитектура, Строительство, Дизайн». – Москва : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов. – https://www.iprbookshop.ru/32222.html.
2. Журнал «Градостроительство и архитектура». – Самара : Самарский государственный технический университет. – https://www.iprbookshop.ru/20579.html
3. Научный журнал «Современное строительство и архитектура». – Екатеринбург : ИП Соколова М. В. – https://www.iprbookshop.ru/115033.html
4.Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
5.Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)
6.Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

**9.Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному

изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования

лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно),

подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов

дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Машины и механизмы в ландшафтном строительстве».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Ботаника»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная ,очно-заочная |

Грозный, 2025

Сатуева Л.Л-А. Рабочая программа учебной дисциплины «Ботаника» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 15 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 15 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 15 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 18 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 19 |

## 1. **Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель дисциплины** – изучение внутреннего и внешнего строения растений, их жизнедеятельности, роста, развития, систематику, их взаимоотношение с условиями внешней среды, изучение жизни растений во всех ее проявлениях и раскрытие сущности роли растений на планете, их значения для всех живых организмов в целом, и для человека в частности, их строения, классификации, географии и экологии растений.

**Задачи дисциплины:**

- распознавать культурные и дикорастущие растения по морфологическим признакам;

- анализировать физиологическое состояние растений разными методами;

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Универсальные | | |
| УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1. Использует базовые знания в области математических и естественных наук для решения поставленных задач | ***Знать:***<br>Основы биологии: клеточная структура, основные биологические процессы, экосистемы.<br>Основы экологии: взаимодействие организмов и окружающей среды, экосистемы, биоразнообразие.<br>Основные принципы и методы научного исследования.<br>**Уметь:**<br>Использовать биологические знания для понимания жизненных процессов и взаимодействий в экосистемах.<br>Оценивать экологические последствия различных процессов и явлений.<br>Проводить научные исследования, используя методы естественных наук.<br>Разрабатывать алгоритмы и программы для решения задач.<br>**Владеть:**<br>Навыками исследования биологических процессов и систем.<br>Навыками оценки экологических рисков и разработки мер по их снижению.<br>Навыками проведения научных исследований и экспериментов. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.О.38 «Ботаника» относится к блоку 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 2-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин школьной базы.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **2 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **76** | **76** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Экзамен | 144/4 |

**4.2. Содержание разделов дисциплины**

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение в дисциплину ботаника и физиология растений | Введение. Предмет ботаники и физиологии растений. Основные разделы ботаники. Место растений среди других групп живых организмов. | УО,Д,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Экологическая роль растительного покрова. | |
| 2 | Размножение растений | Размножение растений, его типы и сущность. Вегетативное размножение, его виды и способы, значение в природе и хозяйственной деятельности человека | УО.Д.Т |
| 3 | Генеративные органы растений. | Цветок, его строение и функции. Формулы и диаграммы цветка. Соцветия и их типы. Опыление, типы опыления и приспособления к ним у растений. Оплодотворение. Плоды, их строение. Классификация плодов. Строение семян и всходов. Партенокарпия и партеноспермия. Распространение семян и плодов. | УО,Д |
| 4 | Фотосинтез. | Фотосинтез и его значение в круговороте веществ в природе. Структурная организация фотосинтеза на разных уровнях. Хлорофилл и каратиноиды, их оптические свойства. Световые и темновые реакции фотосинтеза. Зависимость интенсивности фотосинтеза от внутренних и внешних условий. | УО,Д |
| 5 | Водный режим растений | Содержание, свойства и роль воды в растении. Потребность растений в воде. Понятие о водном балансе растений. Двигатели и пути водного тока в растении. Корневое давление, его проявления, размеры, зависимость от внутренних и внешних условий. Транспирация, ее биологическое значение, размеры, регулирование растением, зависимость от внешних условий. Водный дефицит, его влияние на ход физиологических процессов и продуктивность растений. Физиологические показатели, применяемые для установления необходимости в поливе. Показатели эффективности использования воды в растении. | УО,Д,ПР |
| 6 | Физиологические основы корневого питания растений | Физиологические основы корневого питания растений. Макро- и микроэлементы, их усвояемые соединения, физиологическая роль в растении. Физиологические нарушения при недостатке отдельных элементов питания. Принципы диагностики дефицита питательных элементов. Поглощение минеральных веществ. Некорневое питание растений. | УО,Д,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Особенности нитратного и аммонийного питания растений. Причины накопления избыточного количества нитратов и пути их снижения в растениеводческой продукции | |
| 7 | Приспособление и устойчивость растений к неблагоприятным факторам среды | Влияние внешних условий на развитие растений. Устойчивость растений к неблагоприятным внешним условиям. Примеры эволюционно сложившихся видовых приспособлений растений к зимним морозам, летней засухе и жаре, избыточной влажности, засоленности почвы. Понятие о закалке как индивидуальном физиологическом приспособлении. Причины зимней гибели растений и меры ее предотвращения. Полегание, его причины и предупреждение | УО.Д |
| 8 | Элементы географии растений | Учение Н.И. Вавилова о центрах происхождения культурных растений. Учение о флоре. Ареал. Виды эндемики. Реликты и космополиты. Флористические царства. Культурная флора. Краткая история возделывания растений. Биологические особенности культурных растений | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Введение в дисциплину ботаника и физиология растений | 18 | 4 | 4 | | 10 |
| 2 | Размножение растений | 18 | 4 | 4 | | 10 |
| 3 | Генеративные органы растений. | 18 | 4 | 4 | | 10 |
| 4 | Фотосинтез. | 18 | 4 | 4 | | 10 |
| 5 | Водный режим растений | 18 | 4 | 4 | | 10 |
| 6 | Физиологические основы корневого питания растений | 18 | 4 | 4 | | 10 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Приспособление и устойчивость растений к неблагоприятным факторам среды | 18 | 4 | 4 | | 10 |
| 8 | Элементы географии растений | 18 | 6 | 6 | | 6 |
| | **Итого** | **144** | **34** | **34** | | **76** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Введение в дисциплину ботаника и физиология растений | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | УК-1.1 |
| Размножение растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | УК-1.1 |
| Генеративные органы растений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | УК-1.1 |
| Фотосинтез. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 10 | УК-1.1 |
| Водный режим растений | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | УК-1.1 |
| Физиологические основы корневого питания растений | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | УК-1.1 |
| Приспособление и устойчивость растений к неблагоприятным факторам среды | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | УК-1.1 |
| Элементы географии растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 6 | УК-1.1 |
| **Всего часов** | | | **76** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Введение в дисциплину ботаника и физиология растений | 4 |
| 2 | 2 | Размножение растений | 4 |
| 3 | 3 | Генеративные органы растений. | 4 |
| 4 | 4 | Фотосинтез. | 4 |
| 5 | 5 | Водный режим растений | 4 |
| 6 | 6 | Физиологические основы корневого питания растений | 4 |
| 7 | 7 | Приспособление и устойчивость растений к неблагоприятным факторам среды | 4 |
| 8 | 8 | Элементы географии растений | 6 |
| **Итого:** | | | **34** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 6 зачетных единицы (216 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 1 семестра | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **182** | **182** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Экзамен | Экзамен |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение в дисциплину ботаника и физиология растений | Введение. Предмет ботаники и физиологии растений. Основные разделы ботаники. Место растений | УО,Д,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | среди других групп живых организмов. Экологическая роль растительного покрова. | |
| 2 | Размножение растений | Размножение растений, его типы и сущность. Вегетативное размножение, его виды и способы, значение в природе и хозяйственной деятельности человека | УО.Д.Т |
| 3 | Генеративные органы растений. | Цветок, его строение и функции. Формулы и диаграммы цветка. Соцветия и их типы. Опыление, типы опыления и приспособления к ним у растений. Оплодотворение. Плоды, их строение. Классификация плодов. Строение семян и всходов. Партенокарпия и партеноспермия. Распространение семян и плодов. | УО,Д |
| 4 | Фотосинтез. | Фотосинтез и его значение в круговороте веществ в природе. Структурная организация фотосинтеза на разных уровнях. Хлорофилл и каратиноиды, их оптические свойства. Световые и темновые реакции фотосинтеза. Зависимость интенсивности фотосинтеза от внутренних и внешних условий. | УО,Д |
| 5 | Водный режим растений | Содержание, свойства и роль воды в растении. Потребность растений в воде. Понятие о водном балансе растений. Двигатели и пути водного тока в растении. Корневое давление, его проявления, размеры, зависимость от внутренних и внешних условий. Транспирация, ее биологическое значение, размеры, регулирование растением, зависимость от внешних условий. Водный дефицит, его влияние на ход физиологических процессов и продуктивность растений. Физиологические показатели, применяемые для установления необходимости в поливе. Показатели эффективности использования воды в растении. | УО,Д,ПР |
| 6 | Физиологические основы корневого питания растений | Физиологические основы корневого питания растений. Макро- и микроэлементы, их усвояемые соединения, физиологическая роль в растении. Физиологические нарушения при недостатке отдельных элементов питания. Принципы диагностики дефицита питательных элементов. Поглощение минеральных веществ. | УО,Д,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Некорневое питание растений. Особенности нитратного и аммонийного питания растений. Причины накопления избыточного количества нитратов и пути их снижения в растениеводческой продукции | |
| 7 | Приспособление и устойчивость растений к неблагоприятным факторам среды | Влияние внешних условий на развитие растений. Устойчивость растений к неблагоприятным внешним условиям. Примеры эволюционно сложившихся видовых приспособлений растений к зимним морозам, летней засухе и жаре, избыточной влажности, засоленности почвы. Понятие о закалке как индивидуальном физиологическом приспособлении. Причины зимней гибели растений и меры ее предотвращения. Полегание, его причины и предупреждение | УО.Д |
| 8 | Элементы географии растений | Учение Н.И. Вавилова о центрах происхождения культурных растений. Учение о флоре. Ареал. Виды эндемики. Реликты и космополиты. Флористические царства. Культурная флора. Краткая история возделывания растений. Биологические особенности культурных растений | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Введение в дисциплину ботаника и физиология растений | 26 | 2 | 2 | | 22 |
| 2 | Размножение растений | 26 | 2 | 2 | | 22 |
| 3 | Генеративные органы растений. | 26 | 2 | 2 | | 22 |
| 4 | Фотосинтез. | 26 | 2 | 2 | | 22 |
| 5 | Водный режим растений | 26 | 2 | 2 | | 22 |
| 6 | Физиологические основы корневого питания растений | 28 | 2 | 2 | | 24 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Приспособление и устойчивость растений к неблагоприятным факторам среды | 28 | 2 | 2 | | 24 |
| 8 | Элементы географии растений | 30 | 3 | 3 | | 24 |
| | **Итого** | 216 | 17 | 17 | | 182 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Введение в дисциплину ботаника и физиология растений | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 22 | ПК-2.1 |
| Размножение растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | ПК-2.1 |
| Генеративные органы растений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | ПК-2.1 |
| Фотосинтез. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 22 | ПК-2.1 |
| Водный режим растений | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 22 | ПК-2.1 |
| Физиологические основы корневого питания растений | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 24 | ПК-2.1 |
| Приспособление и устойчивость растений к неблагоприятным факторам среды | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 24 | ПК-2.1 |
| Элементы географии растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 24 | ПК-2.1 |
| **Всего часов** | | | **182** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Введение в дисциплину ботаника и физиология растений | 2 |
| 2 | 2 | Размножение растений | 2 |
| 3 | 3 | Генеративные органы растений. | 2 |
| 4 | 4 | Фотосинтез. | 2 |
| 5 | 5 | Водный режим растений | 2 |
| 6 | 6 | Физиологические основы корневого питания растений | 2 |
| 7 | 7 | Приспособление и устойчивость растений к неблагоприятным факторам среды | 2 |
| 8 | 8 | Элементы географии растений | 3 |
| **Итого:** | | | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Машкова, С. В. Ботаника и физиология растений : учебное пособие для СПО / С. В. Машкова, Е. И. Руднянская. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-4488-0294-2, 978-5-4497-0114-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86504.html

2.Хардикова, С. В. Ботаника с основами экологии растений. Часть I : учебное пособие / С. В. Хардикова, Ю. П. Верхошенцева. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 133 с. — ISBN 978-5-7410-1814-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/78768.html

3.Антипова Е.М. Ботаника. Грибоподобные протисты. Водоросли [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Антипова Е.М.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 157 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72798.html.
— ЭБС «IPRbooks»

В курсе «Ботаника» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

**1. Вегетативные органы растений – это:**

а) корень, побег и его части – лист и стебель

б) цветок, семя и плод

в) корень, побег, цветок, семя и плод

**2. Мхи – это:**

а) многолетние невысокие травянистые растения

б) многолетние растения с корневищем, придаточными корнями и спороносными листьями

в) вечнозеленые деревья и кустарники с прямостоячими стеблями и стержневыми корневыми системами

**3. Покровная ткань кончика корня называется:**

а) корневой чехлик

б) перицикл

в) ксилема

**4. Стебель с листьями и почками, который развивается из ростовой почки зародышевого семени в течение одного лета, называется:**

а) побег

б) ветка

в) ствол

**5. Вегетативные органы растений служат для:**

а) питания, роста и бесполого размножения

б) полового размножения

в) для питания, роста и полового размножения

**6. Подземные органы растений расположены:**

а) ярусами

б) ступенчато

в) произвольно

**7. Голосеменные растения:**

а) не образуют плодов

б) образуют плоды

в) образуют цветы

**8. Связывает подземную и надземную части растения, выносит листья к свету, проводит органические и неорганические вещества, участвует в вегетативном размножении:**

а) стебель

б) лист

в) корень

**9. Генеративные органы растений – это:**

а) цветок, семя и плод

б) корень, побег и его части

в) корень, побег, цветок, семя и плод

**10. Совокупность всех корней растения, расположенных в почве, в воздухе, в воде называется:**

а) корневой системой растения

б) стержневой корневой системой

в) мочковатой корневой системой

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Фотосинтез (суть процесса, фазы, факторы, показатели).
2. Фотосинтез и урожай. Расчетные формулы биологической и хозяйственной деятельности.
3. Дыхание. Анаэробное и аэробное дыхание. Химизм дыхания.
4. Ботаника – наука о растениях
5. Фотосинтез, его значение. Показатели процесса.
6. Рост и развитие. Периодичность роста. Влияние внешних факторов на рост и развитие.
7. Онтогенез растений (фазы развития зерновых, овощных, плодовых культур).
8. Физиология и биохимия микроорганизмов (химический состав, питание, размножение, развитие, питательные среды).
9. Физиология растительной клетки, химический состав. Неорганические и органические вещества растительной клетки, состав, значение.
10. Процессы в растительной клетке (пассивные, активные). Плазмолиз, деплазмолиз, фототаксис, суть их, факторы их вызывающие.
11. Водный режим растений. Виды доступной и недоступной влаги. Механизм движения воды по растению.
12. Транспирация, ее виды. Факторы, показатели транспирации.
13. Управление водным режимом. Засуха, виды. показатели полива.
14. Физиология питания растений (виды, факторы питания, механизм, классификация питательных элементов).
15. Значение питательных элементов (макро и микро), их характеристика и диагностика.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1.Физиологические основы применения удобрений (вынос, накопление питательных элементов).
2.Устойчивость растений к неблагоприятным условиям среды (пониженные температуры, заморозки, засуха, суховеи).
3.Устойчивость растений к неблагоприятным условиям среды (избыток воды, засоление, химические загрязнения).
4.Устойчивость растений к неблагоприятным условиям (болезни растений, комплексная устойчивость).
5.Определение биомассы растения. Продуктивный процесс биомассы. Значение ФАР. Процессы формирования урожая.
6.Определение биомассы растения. Расчет предполагаемого урожая.
7.Световая и темновая фаза фотосинтеза. Факторы, влияющие на фотосинтез.
8.Биохимия зернобобовых и масличных культур.
9.Биохимия прядильных и овощных культур.
10.Биохимия плодовых и ягодных культур.
11.Диагностика питательных элементов.
12.Корневое давление. Поступление питательных веществ из почвы, механизм.
13.Движение у растений (таксисы, настии, тропизмы, мутации). Жизненные формы растений.
14.Гидропоника. Аэропоника. Характеристика процессов питания.
15.Методы изучения питания растений.

**Вопросы к экзамену:**

1. Фотосинтез (суть процесса, фазы, факторы, показатели).
2. Фотосинтез и урожай. Расчетные формулы биологической и хозяйственной деятельности.
3. Дыхание. Анаэробное и аэробное дыхание. Химизм дыхания.
4. Ботаника – наука о растениях
5. Фотосинтез, его значение. Показатели процесса.
6. Рост и развитие. Периодичность роста. Влияние внешних факторов на рост и развитие.
7. Онтогенез растений (фазы развития зерновых, овощных, плодовых культур).
8. Физиология и биохимия микроорганизмов (химический состав, питание, размножение, развитие, питательные среды).
9. Физиология растительной клетки, химический состав. Неорганические и органические вещества растительной клетки, состав, значение.
10.Процессы в растительной клетке (пассивные, активные). Плазмолиз, деплазмолиз, фототаксис, суть их, факторы их вызывающие.
11.Водный режим растений. Виды доступной и недоступной влаги. Механизм движения воды по растению.
12.Транспирация, ее виды. Факторы, показатели транспирации.
13.Управление водным режимом. Засуха, виды. показатели полива.
14.Физиология питания растений (виды, факторы питания, механизм, классификация питательных элементов).
15.Значение питательных элементов (макро и микро), их характеристика и диагностика.
16.Физиологические основы применения удобрений (вынос, накопление питательных элементов).
17.Устойчивость растений к неблагоприятным условиям среды (пониженные температуры, заморозки, засуха, суховеи).
18.Устойчивость растений к неблагоприятным условиям среды (избыток воды,

засоление, химические загрязнения).
19.Устойчивость растений к неблагоприятным условиям (болезни растений, комплексная устойчивость).
20.Определение биомассы растения. Продуктивный процесс биомассы. Значение ФАР. Процессы формирования урожая.
21.Определение биомассы растения. Расчет предполагаемого урожая.
22.Световая и темновая фаза фотосинтеза. Факторы, влияющие на фотосинтез.
23.Биохимия зернобобовых и масличных культур.
24.Биохимия прядильных и овощных культур.
25.Биохимия плодовых и ягодных культур.
26.Диагностика питательных элементов.
27.Корневое давление. Поступление питательных веществ из почвы, механизм.
28.Движение у растений (таксисы, настии, тропизмы, мутации). Жизненные формы растений.
29.Гидропоника. Аэропоника. Характеристика процессов питания.
30.Методы изучения питания растений.

**Примерные темы докладов:**

1. История открытия теории фотосинтеза.
2. История открытия закономерностей дыхания.
3. Вклад ученых в теорию питания растений.
4. Историческая справка о научном вкладе ученых в теорию роста, развития, онтогенеза растений.
5. Вклад ученых в биохимию растений.
6. Строение, классификация и функции витаминов.
7. Строение и классификация ферментов.
8. Водный обмен у растений.
9. Формы воды в почве и их доступность для растений.
10.Передвижение воды по растению.
11.Фотосинтез.
12.Дыхание растений.
13.Регулирование дыхания сельскохозяйственных продуктов при хранении.
14.Связь между дыханием растений и их урожайностью.
15.Условия поглощения растениями минеральных элементов.
16.Роль растений в круговороте азота в природе.

## Этапы формирования и оценивания компетенций.

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение в дисциплину ботаника и физиология растений | УК-1.1 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Размножение растений | УК-1.1 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Генеративные органы растений. | УК-1.1 | Опрос, написание доклада. |
| 4 | Фотосинтез. | УК-1.1 | Опрос, написание доклада. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Водный режим растений | УК-1.1 | Опрос, письменная работа |
| 6 | Физиологические основы корневого питания растений | УК-1.1 | Опрос, написание доклада. |
| 7 | Приспособление и устойчивость растений к неблагоприятным факторам среды | УК-1.1 | Опрос, написание доклада. |
| 8 | Элементы географии растений | УК-1.1 | Опрос, написание доклада, тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Машкова, С. В. Ботаника и физиология растений : учебное пособие для СПО / С. В. Машкова, Е. И. Руднянская. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-4488-0294-2, 978-5-4497-0114-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86504.html

Хардикова, С. В. Ботаника с основами экологии растений. Часть I : учебное пособие / С. В. Хардикова, Ю. П. Верхошенцева. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 133 с. — ISBN 978-5-7410-1814-9. — Текст : электронный

// Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/78768.html

Антипова Е.М. Ботаника. Грибоподобные протисты. Водоросли [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Антипова Е.М.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 157 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72798.html.

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. Главный ботанический сад им. Н.В. Цицина РАН - www.gbsad.ru
2. Природа России. Национальный портал. - http://www.priroda.ru/
4. Учебные видеофильмы, компьютерные программы, электронные учебники
5. Компьютерная тестово-экзаменационная программа «Физиология растений».

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).
2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).
3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).
4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении

вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных

электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Ботаника».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

БИОЛОГО-ХИМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра ботаники

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Фитопатология»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, очно-заочная |

Грозный, 2025

**Такаева М.А.** Рабочая программа учебной дисциплины «Фитопатология» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 23 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 29 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 31 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** – изучить основные теоретические положения фитопатологии, формировать практические навыки определения болезней растений, их возбудителей, а также навыки разработки защитных мероприятий.

**Задачи дисциплины:**

- закономерности возникновения и развития болезней растений в связи с биологическими особенностями возбудителей;

- взаимосвязь и взаимообусловленность проблем, решаемых фитопатологией, селекций и семеноводством устойчивых сортов, защитой растений;

- закрепить теоретические знания по классификации болезней, специализации возбудителей, факторам иммунитета, основным методам борьбы;

- рассмотреть возможность использования теоретических знаний, умений и навыков для выполнения НИР по изучению фитопатологических объектов и в практической деятельности в сельском и лесном хозяйстве.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные компетенции | | |
| ПК-3. Способен проводить мониторинг состояния объектов архитектурно-дизайнерской концепции | ПК-3.1; Проводит оценку состояния объекта благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры<br>ПК-3.2; Умеет устанавливать причины повреждений и нарушений состояния элементов благоустройства и | ***Знать*:**<br>− различные виды заболеваний растений, признаки, подтверждающие вид заболевания;<br>***Уметь*:**<br>установить диагноз пораженного растения; провести идентификацию болезней с помощью определителя; разработать рабочий план проведения защитных мероприятий в конкретных условиях; |

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные компетенции | | |
| | озеленения на объектах ландшафтной архитектуры<br>ПК-3.3<br>Обладает навыками устранения причин, вызвавших повреждение и нарушение состояния зеленых насаждений | ***Владеть*:**<br>**-**диагностическими приемами определения болезней и их возбудителей; методами учета и прогнозирования сроков появления болезней и интенсивности их развития;<br>***Знать*:**<br>– уровень проявления фитоиммунитета растений к различным заболеваниям основные понятия, вопросы и проблемы фитопатологии, селекции растений на устойчивость к болезням, защиты растений<br>***Уметь*:** осуществлять комплексный подход к оценке патологического процесса в растениях; составлять программу самостоятельной постановки исследований в области фитопатологии;<br>***Владеть*:**<br>методами учета и прогнозирования сроков появления болезней и интенсивности их развития.<br>***Знать*:** условия и современные методы исследования биологического материала;<br>***Уметь*:** выбирать методы сбора данных и их анализа; интерпретировать полученные результаты применительно к конкретной ситуации и использовать их в практической деятельности;<br>***Владеть*:**<br>принципами работы современной аппаратуры и оборудования |

**3.Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.01

«Фитопатология» относится к блоку 1 части формируемая участниками образовательных отношений, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 7 и 8-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Математика», «Геодезия», «Общая и архитектурная экология». «Начертательная геометрия», «Информатика», «Энтомология», «История искусства и архитектуры».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

## ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | Трудоемкость, часов | | |
|---|---|---|---|
| | 7 семестр | 8 семестр | ВСЕГО |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **68** | **116** | **132** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 32 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 32 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **76** | **116** | **192** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Контрольная работа | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **экзамен** | **324** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| | **7 семестр** | | |
| | | | |
| 1 | Методы диагностики болезней растений | Метод выделения и идентификации фитопатогенов. Микроскопический анализ пораженных органов растения. | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Метод выделения фитопатогенов. Идентификация возбудителей болезни. Морфология, физиологические и признаки болезней. Проверка патогенности возбудителей болезни растений. Морфология, физиологические и признаки болезней. Морфологические и физиологические признаки у возбудителей разных групп инфекционных заболеваний: грибов, бактерий, вирусов. | |
| 2 | Понятие о болезнях растений и принципы их классификации | Определение понятия «болезнь растений». Сущность, проявление и вредоносность болезней. Патоморфологические изменения. Патоморфологические изменения. Взаимодействие патогенна и растения. Симптомы болезней растений. Типы классификации болезней растений: по возбудителям; по культурам; по месту проявления болезни; по симптомам; по возрасту или фазе растений; по органам растений. Этиологическая классификация: неинфекционные и инфекционные болезни. Характеристика неинфекционных болезней. | УО,С |
| 3 | Неинфекционные болезни растений | Патологические изменения: окраска листов, угнетение роста, слабое развитие растений и пр. Болезни, вызываемые недостатком питательных веществ. Голодание: азотное, фосфорное, калийное, борное, медное, марганцевое. Болезни, вызываемые избытком питательных веществ. Болезни, вызываемые неблагоприятными температурными условиями и условиями влажности. Ожоги, запекания, трещины, черезерница, бель, запал, вымокание, пробки, пятна, дупловатость, израстание, задыхание и др. | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Вирусы и микоплазмы– возбудители болезней растений | Природа вирусов и микоплазм. Особенности паразитизма. Общая характеристика микоплазмов и виозов. Строение, химический состав и свойства вирусов и микоплазм. Филогенетическая специализация. Вредоносность. Типы поражений. Способы распространения вирусов. Методы диагностики: визуальный, микроскопический, индикаторный, серологический и иммуноферментный анализ. Методы борьбы с вирусными болезнями. | УО,С |
| 5 | Бактерии и актиномицеты – возбудители болезней растений | Строение бактерий. Особенности питания и размножения. Реакции на окрашивание. Классификация, систематика, особенности паразитизма и специализация фитопатогенных бактерий. Типы бактериозов. Меры борьбы с бактериальными болезнями. Характеристика патогенных актиномицетов. Болезни, вызываемые актиномицетами | УО,С |
| 6 | Грибы возбудители болезней растений | Характеристика фитопатогенных грибов: строение, питание, циклы развития, способы размножения. Систематика грибов. Основные принципы классификации. Характеристика грибов по классам: цикл развития, характер паразитизма, типы поражений. Защитные мероприятия. | УО,С |
| | **8 семестр** | | |
| 7 | Цветковые растения паразиты | Степень паразитизма. Полупаразиты, паразиты. Группы паразитов: зелёные, бесхлорофилльные. Карантин растений-паразитов. Омела. Поражаемые виды растений. Распространение Развитие. Меры борьбы с омелой. Заразиха. Основные виды заразих. Морфология растений. Прорастание семян. Заражение растений. Меры борьбы с заразихами. Повилика. Морфологические признаки. | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Особенности развития и распространения. Способы заражения. Виды повилик. Поражаемые культуры. Меры борьбы. | |
| 8 | Основы иммунитета растений | Современное состояние знаний об иммунитете растений. Значение работ И.И. Мечникова и Н.И. Вавилова. Основы фитоиммунитета. Горизонтальная и вертикальная устойчивость. Толерантность. Анатомо-морфологические и физиолого-биохимические факторы иммунитета. Типы иммунитета: врождённый (естественный), приобретённый (искусственный). Категории иммунитета: активный, пассивный, инфекционный, неинфекционный. Иммунизация растений: химическая, биологическая. Достижения, задачи и перспективы селекции растений на иммунитет к болезням. | УО,С |
| 9 | Болезни сельскохозяйственных культур | Системы защитных мероприятий зерновых культур от болезней. Роль агротехнических мероприятий. Болезнеустойчивые сорта. Методы обеззараживания семян. Профилактические мероприятия во время уборки и хранения зерна. Система мероприятий по защите овощных культур от болезней: санитарно-профилактические, агротехнические, химические, биологические. Фитопатологическая экспертиза и оздоровление маточных растений и посадочного материала. Болезнеустойчивые сорта ягодных культур. Химические средства и методы борьбы с болезнями ягодников. Общие санитарно-профилактические мероприятия. Система мероприятий по защите технических культур от болезней. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Санитарнопрофилактические мероприятия. Карантинные мероприятия. Химический метод и др. | |
| 10 | Болезни древесных и кустарниковых культур | Болезни ветвей деревьев. Грибные болезни: ведьмины мётлы, искривление ветвей, сосудистый микоз ветвей, вздутие ветвей, засыхание побегов и ветвей. Бактериальные болезни: ожог коры, рак ветвей. Вирусные болезни: ведьмины мётлы и розеточная болезнь. Непаразитарные болезни: отмирание побегов в результате повреждения заморозками, искривление побегов и механические повреждения ветвей снегом, ожеледью. Болезни стволов и корней деревьев. Грибные болезни: слизетечение, вздутия от ржавчинных грибов, раковые язвы, чернильная болезнь, гниль древесины, ненормальная окраска древесины. Бактериальные болезни. Бактериальный рак. Вирусные болезни: вирусный некроз флоэмы. Повилика. Заразиха. 9 Непаразитарные болезни: засыхание корней, морозобойный рак, морозобойные трещины, повреждения огнём, молнией, животными, человеком. Меры борьбы: санитарные рубки, разведение смешанных древостоев, смена пород. Химические меры: введение в ствол дерева фунгицидов. Борьба с корневыми гнилями: обрезка больных корней, кольцевание корней, создание химических барьеров в почве, корчевание пней, назначение изолирующих канав, санитарные рубки. Грибные повреждения древесины на складах. Дереворазрушающие и деревоокрашивающие грибы. Характеристика грибов. Меры борьбы. Санитария склада, | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | рациональная укладка лесоматериалов, антисептирование, физические методы. | |
| 11 | Защита растений от болезней | Общая характеристика методов. Мероприятия общепроизводственного значения: карантин, выведение устойчивых сортов, использование здорового посадочного материала. Мероприятия внутрихозяйственного значения: направленных на подавление источников инфекции, повышение болезнеустойчивости растений и создание неблагоприятных условий для развития возбудителей. Семеноводство. Улучшающий отбор, фитопатологическая экспертиза, обеззараживание посевного материала, защита семенных участков от вторичного заражения. Пространственная изоляция. Фитопатологические прочистки. Агротехнический метод. Биологически обоснованный севооборот. Сроки посадки и густота стояния растений, известкование кислых почв. Роль удобрений в повышении устойчивых растений к болезням. Физический метод: использование радиационных излучений, ультразвука, высоких и низких температур т. Сущность метода. Химический метод: использование фунгицидов. Контактные и системные фунгициды, десиканты. Техника безопасности при использовании химикатов. Биометод. Перспективные направления биологического метода. Создание биологически активных веществ природного происхождения. | |
| 12 | Карантин растений | «Карантин растений» знакомит с карантинными объектами, отличиями внешнего и | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | внутреннего карантина, нормативной базой по данной теме | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **7 семестр** | | | | | |
| 1 | Методы диагностики болезней растений | 22 | 6 | 6 | | 12 |
| 2 | Понятие о болезнях растений и принципы их классификации | 24 | 6 | 6 | | 12 |
| 3 | Неинфекционные болезни растений | 24 | 6 | 6 | | 12 |
| 4 | Вирусы и микоплазмы– возбудители болезней растений | 24 | 6 | 6 | | 12 |
| 5 | Бактерии и актиномицеты – возбудители болезней растений | 24 | 6 | 6 | | 12 |
| 6 | Грибы возбудители болезней растений | 26 | 4 | 4 | | 16 |
| | **Итого:** | **144** | **34** | **34** | | **76** |
| | **8 семестр** | | | | | |
| 1 | Цветковые растения паразиты | 28 | 6 | 6 | | 20 |
| 2 | Основы иммунитета растений | 30 | 6 | 6 | | 20 |
| 3 | Болезни сельскохозяйственных культур | 30 | 6 | 6 | | 20 |
| 4 | Болезни древесных и кустарниковых культур | 30 | 6 | 6 | | 20 |
| 5 | Защита растений от болезней | 30 | 4 | 4 | | 18 |
| 6 | Карантин растений | 32 | 4 | 4 | | 18 |
| | **Итого:** | **180** | **32** | **32** | | **116** |
| | Всего часов: | **324** | **66** | **66** | | **192** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторно | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | й работы обучающихся, в т.ч. КСР | | | |
| **7 семестр** | | | | |
| Методы диагностики болезней растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Понятие о болезнях растений и принципы их классификации | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Неинфекционные болезни растений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 12 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Вирусы и микоплазмы– возбудители болезней растений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 12 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Бактерии и актиномицеты – возбудители болезней растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Грибы возбудители болезней растений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 16 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| **8 семестр** | | | | |
| Цветковые растения паразиты | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | **8 семестр** | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Основы иммунитета растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 20 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Болезни сельскохозяйственных культур | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 20 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Болезни древесных и кустарниковых культур | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 20 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Защита растений от болезней | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 18 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Карантин растений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 18 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| **Всего часов** | | | **192** | |

**4.5. Лабораторные занятия.**

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

**4.6.Практические (семинарские) занятия.**

**7 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Методы диагностики болезней растений | 6 |
| 2 | 2 | Понятие о болезнях растений и принципы их классификации | 6 |
| 3 | 3 | Неинфекционные болезни растений | 6 |
| 4 | 4 | Вирусы и микоплазмы– возбудители болезней растений | 6 |
| 5 | 5 | Бактерии и актиномицеты – возбудители болезней растений | 6 |
| 6 | 6 | Грибы возбудители болезней растений | 4 |
| | | **Итого:** | **34** |

**8 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Цветковые растения паразиты | 6 |
| 2 | 2 | Основы иммунитета растений | 6 |
| 3 | 3 | Болезни сельскохозяйственных культур | 6 |
| 4 | 4 | Болезни древесных и кустарниковых культур | 6 |
| 5 | 5 | Защита растений от болезней | 4 |
| 6 | 6 | Карантин растений | 4 |
| | | **Итого:** | **32** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| | Трудоемкость, часов |
|---|---|

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | 7 семестр | 8 семестр | ВСЕГО |
|---|---|---|---|
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **32** | **66** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 16 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 16 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **148** | **258** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Контрольная работа | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **экзамен** | **324** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| | **7 семестр** | | |
| | | | |
| 1 | Методы диагностики болезней растений | Метод выделения и идентификации фитопатогенов. Микроскопический анализ пораженных органов растения. Метод выделения фитопатогенов. Идентификация возбудителей болезни. Морфология, физиологические и признаки болезней. Проверка патогенности возбудителей болезни растений. Морфология, физиологические и признаки болезней. Морфологические и физиологические признаки у возбудителей разных групп инфекционных заболеваний: грибов, бактерий, вирусов. | УО,С |
| 2 | Понятие о болезнях растений и принципы их классификации | Определение понятия «болезнь растений». Сущность, проявление и вредоносность болезней. Патоморфологические изменения. Патоморфологические изменения. Взаимодействие патогенна и растения. Симптомы болезней растений. Типы классификации болезней растений: по возбудителям; по | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | культурам; по месту проявления болезни; по симптомам; по возрасту или фазе растений; по органам растений. Этиологическая классификация: неинфекционные и инфекционные болезни. Характеристика неинфекционных болезней. | |
| 3 | Неинфекционные болезни растений | Патологические изменения: окраска листов, угнетение роста, слабое развитие растений и пр. Болезни, вызываемые недостатком питательных веществ. Голодание: азотное, фосфорное, калийное, борное, медное, марганцевое. Болезни, вызываемые избытком питательных веществ. Болезни, вызываемые неблагоприятными температурными условиями и условиями влажности. Ожоги, запекания, трещины, череззерница, бель, запал, вымокание, пробки, пятна, дупловатость, израстание, задыхание и др. | УО,С |
| 4 | Вирусы и микоплазмы– возбудители болезней растений | Природа вирусов и микоплазм. Особенности паразитизма. Общая характеристика микоплазмов и виозов. Строение, химический состав и свойства вирусов и микоплазм. Филогенетическая специализация. Вредоносность. Типы поражений. Способы распространения вирусов. Методы диагностики: визуальный, микроскопический, индикаторный, серологический и иммуноферментный анализ. Методы борьбы с вирусными болезнями. | УО,С |
| 5 | Бактерии и актиномицеты – возбудители болезней растений | Строение бактерий. Особенности питания и размножения. Реакции на окрашивание. Классификация, систематика, особенности паразитизма и специализация фитопатогенных бактерий. Типы бактериозов. Меры борьбы с бактериальными болезнями. Характеристика патогенных | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | актиномицетов. Болезни, вызываемые актиномицетами | |
| 6 | Грибы возбудители болезней растений | Характеристика фитопатогенных грибов: строение, питание, циклы развития, способы размножения. Систематика грибов. Основные принципы классификации. Характеристика грибов по классам: цикл развития, характер паразитизма, типы поражений. Защитные мероприятия. | УО,С |
| | **8 СЕМЕСТР** | | |
| 7 | Цветковые растения паразиты | Степень паразитизма. Полупаразиты, паразиты. Группы паразитов: зелёные, бесхлорофилльные. Карантин растений-паразитов. Омела. Поражаемые виды растений. Распространение Развитие. Меры борьбы с омелой. Заразиха. Основные виды заразих. Морфология растений. Прорастание семян. Заражение растений. Меры борьбы с заразихами. Повилика. Морфологические признаки. Особенности развития и распространения. Способы заражения. Виды повилик. Поражаемые культуры. Меры борьбы. | УО,С |
| 8 | Основы иммунитета растений | Современное состояние знаний об иммунитете растений. Значение работ И.И. Мечникова и Н.И. Вавилова. Основы фитоиммунитета. Горизонтальная и вертикальная устойчивость. Толерантность. Анатомо-морфологические и физиолого-биохимические факторы иммунитета. Типы иммунитета: врождённый (естественный), приобретённый (искусственный). Категории иммунитета: активный, пассивный, инфекционный, неинфекционный. Иммунизация растений: химическая, биологическая. Достижения, задачи и перспективы селекции | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | растений на иммунитет к болезням. | |
| 9 | Болезни сельскохозяйственных культур | Системы защитных мероприятий зерновых культур от болезней. Роль агротехнических мероприятий. Болезнеустойчивые сорта. Методы обеззараживания семян. Профилактические мероприятия во время уборки и хранения зерна. Система мероприятий по защите овощных культур от болезней: санитарно-профилактические, агротехнические, химические, биологические. Фитопатологическая экспертиза и оздоровление маточных растений и посадочного материала. Болезнеустойчивые сорта ягодных культур. Химические средства и методы борьбы с болезнями ягодников. Общие санитарно-профилактические мероприятия. Система мероприятий по защите технических культур от болезней. Санитарнопрофилактические мероприятия. Карантинные мероприятия. Химический метод и др. | |
| 10 | Болезни древесных и кустарниковых культур | Болезни ветвей деревьев. Грибные болезни: ведьмины мётлы, искривление ветвей, сосудистый микоз ветвей, вздутие ветвей, засыхание побегов и ветвей. Бактериальные болезни: ожог коры, рак ветвей. Вирусные болезни: ведьмины мётлы и розеточная болезнь. Непаразитарные болезни: отмирание побегов в результате повреждения заморозками, искривление побегов и механические повреждения ветвей снегом, ожеледью. Болезни стволов и корней деревьев. Грибные болезни: слизетечение, вздутия от ржавчинных грибов, раковые язвы, чернильная болезнь, гниль | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | древесины, ненормальная окраска древесины. Бактериальные болезни. Бактериальный рак. Вирусные болезни: вирусный некроз флоэмы. Повилика. Заразиха. 9 Непаразитарные болезни: засыхание корней, морозобойный рак, морозобойные трещины, повреждения огнём, молнией, животными, человеком. Меры борьбы: санитарные рубки, разведение смешанных древостоев, смена пород. Химические меры: введение в ствол дерева фунгицидов. Борьба с корневыми гнилями: обрезка больных корней, кольцевание корней, создание химических барьеров в почве, корчевание пней, назначение изолирующих канав, санитарные рубки. Грибные повреждения древесины на складах. Дереворазрушающие и деревоокрашивающие грибы. Характеристика грибов. Меры борьбы. Санитария склада, рациональная укладка лесоматериалов, антисептирование, физические методы. | |
| 11 | Защита растений от болезней | Общая характеристика методов. Мероприятия общепроизводственного значения: карантин, выведение устойчивых сортов, использование здорового посадочного материала. Мероприятия внутрихозяйственного значения: направленных на подавление источников инфекции, повышение болезнеустойчивости растений и создание неблагоприятных условий для развития возбудителей. Семеноводство. Улучшающий отбор, фитопатологическая экспертиза, обеззараживание посевного материала, защита семенных участков от | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | вторичного заражения. Пространственная изоляция. Фитопатологические прочистки. Агротехнический метод. Биологически обоснованный севооборот. Сроки посадки и густота стояния растений, известкование кислых почв. Роль удобрений в повышении устойчивых растений к болезням. Физический метод: использование радиационных излучений, ультразвука, высоких и низких температур т. Сущность метода. Химический метод: использование фунгицидов. Контактные и системные фунгициды, десиканты. Техника безопасности при использовании химикатов. Биометод. Перспективные направления биологического метода. Создание биологически активных веществ природного происхождения. | |
| 12 | Карантин растений | «Карантин растений» знакомит с карантинными объектами, отличиями внешнего и внутреннего карантина, нормативной базой по данной теме | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **7 семестр** | | | | | |
| 1 | Методы диагностики болезней растений | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 2 | Понятие о болезнях растений и принципы их классификации | 24 | 3 | 3 | | 18 |
| 3 | Неинфекционные болезни растений | 24 | 3 | 3 | | 18 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | Вирусы и микоплазмы– возбудители болезней растений | 24 | 3 | 3 | | 18 |
| 5 | Бактерии и актиномицеты – возбудители болезней растений | 24 | 3 | 3 | | 18 |
| 6 | Грибы возбудители болезней растений | 26 | 3 | 3 | | 20 |
| | **Итого:** | **144** | **17** | **17** | | **110** |
| | **8 семестр** | | | | | |
| 1 | Цветковые растения паразиты | 28 | 2 | 2 | | 24 |
| 2 | Основы иммунитета растений | 30 | 3 | 3 | | 24 |
| 3 | Болезни сельскохозяйственных культур | 30 | 3 | 3 | | 24 |
| 4 | Болезни древесных и кустарниковых культур | 30 | 3 | 3 | | 24 |
| 5 | Защита растений от болезней | 30 | 3 | 3 | | 24 |
| 6 | Карантин растений | 32 | 2 | 2 | | 28 |
| | **Итого:** | **180** | **16** | **16** | | **148** |
| | Всего часов: | **324** | **33** | **33** | | **258** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетенции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **7 семестр** | | | | |
| Методы диагностики болезней растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 18 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Понятие о болезнях растений и принципы их классификации | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 18 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Неинфекционные болезни растений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 18 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Вирусы и микоплазмы– возбудители болезней растений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 18 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Бактерии и актиномицеты – возбудители болезней растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 18 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Грибы возбудители болезней растений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 20 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| **8 семестр** | | | | |
| Цветковые растения паразиты | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | **8 семестр** | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Основы иммунитета растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 24 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Болезни сельскохозяйственных культур | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 24 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Болезни древесных и кустарниковых культур | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 24 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Защита растений от болезней | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 24 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Карантин растений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 24 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| **Всего часов** | | | **256** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

**7 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Методы диагностики болезней растений | 2 |
| 2 | 2 | Понятие о болезнях растений и принципы их классификации | 3 |
| 3 | 3 | Неинфекционные болезни растений | 3 |
| 4 | 4 | Вирусы и микоплазмы– возбудители болезней растений | 3 |
| 5 | 5 | Бактерии и актиномицеты – возбудители болезней растений | 3 |
| 6 | 6 | Грибы возбудители болезней растений | 3 |
| | | **Итого:** | **17** |

**8 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Цветковые растения паразиты | 2 |
| 2 | 2 | Основы иммунитета растений | 3 |
| 3 | 3 | Болезни сельскохозяйственных культур | 3 |
| 4 | 4 | Болезни древесных и кустарниковых культур | 3 |
| 5 | 5 | Защита растений от болезней | 3 |
| 6 | 6 | Карантин растений | 2 |
| | | **Итого:** | **16** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Фитопатология и энтомология (Защита растений) : учебное пособие для самостоятельной работы / . — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 152 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125226.html

2. Храпач В.В. Ландшафтный дизайн: учебное пособие / Храпач В.В. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 224 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/63243.html

3. Грошева Л.В. Биология растений и животных : учебное пособие / Грошева Л.В., Данилов В.Н.. — Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2022. — 116 с. — ISBN 978-5-00032-612-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128224.html

В курсе «Фитопатология» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

**6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**Тест**

**1. Фитопатология – это наука о**

а) иммунитете растений

б) болезнях растений и мерах борьбы с ними

в) болезнях животных организмов

г) патологии живых организмов

**2. Основателем русской фитопатологии является**

а) А. П. Балотов

б) М. С. Воронин

в) Л. И. Сербинов

г) Д. И. Ивановский

**3. К какому типу болезни относится изменение формы органов растения**

а) некрозы

б) налёты

в) деформация

г) пустулы

**4. В практике сельского хозяйства в основном используется классификация**

а) по возбудителям

б) по культурам

в) по причинам возникновения болезней и по поражаемым культурам

г) по месту проявления болезни

**5. К неинфекционным болезням относятся**

а) вирусные

б) болезни, вызванные неблагоприятными условиями окружающей среды

в) актиномицетные

г) грибные

**6. Какие возбудители болезней осуществляют своё питание в живых тканях поражаемых ими растений:**

а) обязательные или облигатные сапрофиты

б) условные паразиты (полупаразиты)

в) условные сапрофиты (полупаразиты)

г) обязательные или облигатные паразиты

**7. Какие заболевания развиваются в широких пределах температуры и**

**влажности воздуха и почвы**

а) вирусные

б) грибные

в) бактериальные

г) актиномицетные

**8. Инкубационным периодом называют**

а) попадание инфекции на поверхность растения

б) установление паразитических взаимосвязей с растением-хозяином

в) период развития болезни от момента заражения до появления первых признаков

г) проявление болезни

**9. Вредоносность растений-паразитов выражается в**

а) нарушение обмена веществ

б) отмирание клеток, тканей и всего растения

в) поражение сосудистой системы

г) истощение растений

**10. Какие типы болезней вызывают микоплазмы**

а) гнили

б) некрозы

в) желтухи

г) наросты

**11. Для вирусных заболеваний растений типа мозаик характерно**

а) карликовость

б) общая деформация растений

в) махровость листьев

г) изменение отрезка поражённых органов

**12. Наиболее эффективным методом борьбы с вирусной инфекцией является**

а) использование устойчивых сортов

б) агротехнические мероприятия

в) химические методы

г) биологические методы

**13. Какой род бактерий является грамположительным**

а) Erwinia

б) Pseudomonas

в) Pectobacterium

г) Bacillus

**14. Паренхиматозные бактериозы растений проявляются в форме**

а) гнилей, опухолей, наростов

б) увядания

в) деформации листьев и плодов

г) увядания надземной части и гнилей плодов

**15. Какое заболевание вызывается актиномицетами**

а) фузариоз бобовых

б) бурый бактериоз пшеницы

в) обыкновенная парша картофеля и свёклы

г) антракноз тыквенных

**16. Какими спорами осуществляется репродуктивное бесполое размножение грибов**

а) хламидоспоры

б) зооспоры

в) зооспоры в зооспорангиях

г) аскоспоры

**17. К высшим грибам относится класс**

а) базидиомицеты

б) оомицеты

в) зигалиценты

г) хитридиомицеты

**18. Какой класс грибов имеет одноклеточный, несептированный мицелий**

а) хитридиомецеты

б) оомицеты

в) аскомицеты

г) дейтеромицеты

**19. К какой категории иммунитета относится иммунитет, который возникает после действия на растения специальными приёмами**

а) пассивный

б) активный

в) инфекционный

г) неинфекционный

**20. К мероприятиям по защите растений общегосударственного значения относится**

а) карантин

б) севооборот

в) фитопатологические прочистки на семенных участках

г) применение фунгицидов

**21. Агротехнические мероприятия по борьбе с болезнями включают**

а) использование паразитов второго порядка

б) известкование кислых почв

в) использование токов высокой частоты для обработки семенного материала

г) химическое протравливание семян

**22. К какому методу борьбы с болезнями относится термическое обеззараживание семян зерновых культур**

а) агротехнический

б) химический

в) физический

г) биологический

**23. К какому направлению биологического метода относится использование трихотецина**

а) использование антагонистов

б) использование антибиотиков

в) использование фитонцидов

г) использование гиперпаразитов

**24. Корневые гнили хлебных злаков вызываются**

а) бактериями

б) вирусами

в) грибами

г) микоплазмами

**25. Какое заболевание томатов является неинфекционным**

а) столбняк

б) макроспориоз

в) бактериальный рак

г) вершинная гниль

**26. Септориоз или белая пятнистость поражает на малине**

а) листья

б) стебли

в) листья и стебли

г) ягоды

**27. На каких почвах чаще встречается обыкновенная парша картофеля**

а) на тяжёлых глинистых и суглинистых

б) на лёгких песчаных, а также сильно-известкованных

в) на торфянистых

г) на тяжёлых заплывающих почвах при образовании корки

**28. К какой группе организмов относится возбудитель искривления ветвей у сосны**

а) ржавчинные грибы

б) вирусы

в) бактерии

г) мучнисто-росяные грибы

**29. Укажите симптомы проявления рака хвойных пород**

а) наросты

б) ступенчатые углубления раны, окружённые наплывом

в) вздутия

г) наплывы

**30. Загнивание древесины на складах является следствием её поражения**

а) вирусами

б) бактериями

в) дереворазрушающими грибами

г) актиномицетами

**Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля**

Вариант 1

1. Понятие о болезнях растений и их причинах.

2. Размножение грибов.

3. Болезни плодов и семян

Вариант 2

1. Типы болезней растений.

2. Распространение спор грибов.

3. Болезни развивающиеся в течение вегетационного периода

Вариант 3

1. Свойства патогенов.

2. Питание, паразитизм и специализация грибов.

3. Болезни, развивающие при хранении семян

Вариант 4

1. Патологические изменения больного растения.

2. Методы борьбы с болезнями леса.

3. Система мероприятий по защите плодов и семян от болезней

Вариант 5

1. Понятие об эпифитотиях.

2. Карантин растений.

3. Болезни плодов и семян.

Вариант 6

1. Пассивный врожденный иммунитет.

2. Систематика грибов

38

3. Раковые болезни стволов и ветвей

Вариант 7

1. Вегетативное тело грибов и его видоизменения.

2. Фитопатогенные вирусы

3. Гнилевые болезни плодов и ветвей и их возбудители

Вариант 8

1. Сохранение и распространение вирусов в природе

2. Строение и химический состав клетки грибов.

3. Сущность процесса гниения древесины

Вариант 9

1. Типы бактериальных болезней растений

2. Фитопатогенные нематоды

3. Корневые гнили

Вариант 10

1. Систематика грибов

2. Защита сеянцев и молодняков от болезней

3. Типы вирусных болезней растений

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: (7 семестр)

1. Характеристика понятия «болезни растений»
2. Классификация болезней по характеру их проявления и внешним признакам
3. Характеристика понятий «прямые и косвенные потери урожая»
4. Проявление недостатка в почве азота, калия и фосфора на растения

5. Влияние недостатка микроэлементов в почве на растения

6. Характеристика болезней растений, вызванных низкими положительными температурами

7. Характеристика болезней растений, вызванных неблагоприятными условиями влажности

8. Симптомы заболеваний растений, связанные с загрязнением окружающей среды

9. Определение и характеристика понятий «паразитизм» и «сапрофитизм»

10. Определение и характеристика патогенности, вирулентности и агрессивности

11. Характеристика видов паразитической специализации у патогенов

12. Характеристика ареалом болезни растения

13. Факторы з возникновения, развития и затухания эпифитотий

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**: (7 семестр)

1. Фазы течения инфекционного процесса

2. Особенности фитопатогенных вирусов

3. Отличия микоплазм от вирусов

4. Типичные признаки проявления вирусной инфекции

5. Методы борьбы с вирусными и микроплазменными болезнями

6. Особенности морфологии фитопатогенных бактерий, классификация бактерий

7. Патогенные изменения при попадании бактерий в организм растений

8. Группы бактериальных заболеваний, типы поражений и примеры бактериальных заболеваний

9. Защитные мероприятия для борьбы с бактериями

10. Заболевания сельскохозяйственных культур, вызываемые актиномицетами

11. Характеристику особенностей строения, питания и размножения грибов

12. Цикл развития грибов

13. Вегетативное размножение грибов, определение и характеристика оидий, хламидоспор, гемм

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: (8 семестр)

1. Характеристика бесполого репродуктивного размножения грибов

2. Характеристика репродуктивного полового размножения грибов

3. Определение и характеристика оогамии и зигогамии

4. Классы грибов, входящие в группу низших грибов, характеристика классов и болезней, вызываемых низшими грибами

5. Классы высших грибов, особенности их строения и размножения

6. Принципы деления сумчатых грибов на подклассы, характеристика семейства Erysiphaceae (мучнисторосяные грибы): особенности развития, паразитизм и примеры заболеваний

7. Особенности базидиальных грибов: строение, паразитические свойства, деление на подклассы

8. Характеристика головневых грибов: цикл развития, типы поражения и заражения, примеры заболеваний

9. Стадии цикла развития ржавчинных грибов, их особенности, примеры заболеваний

10. Свойства несовершенных грибов, типы поражения растений несовершенными грибами

11. Болезни, вызываемые грибами рода Fusarium

12. Болезни, вызываемые грибами рода Botrytis

13.Болезни, вызываемые грибами родов Macrosporuiem и Cercospora, примеры развития заболеваний

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**: (8 семестр)

1. Характеристика иммунитета растений к инфекционным болезням, типы иммунитета растений

2. Определение и характеристика понятий «устойчивость − резистентность», «толерантность − выносливость», «восприимчивость − поражаемость»

3. Методы защиты сельскохозяйственных культур от болезней

4. Характеристика карантина растений, категории карантинных объектов

5. Определение и характеристика биометода в борьбе с заболеваниями растений

6. Физико-механический и химический методы борьбы с болезнями растений

7. Определение и характеристика технической эффективности защитных мероприятий

8. Характеристика хозяйственной эффективности защитных мер

9. Характеристика наиболее вредоносных и распространённых заболеваний зерновых культур, основные методы борьбы с ними

10. Болезнями наиболее часто поражаемые такие овощные культуры как: капуста, томат, огурец

11. Грибные, вирусные и бактериальные болезни картофеля, меры борьбы с ними

12. Заболевания наносящие наибольший вред плодовым и ягодным культурам, система защитных мер, применяемых для этих культур

13. Примеры заболеваний древесных и кустарниковых пород, сущность методов и средств защиты

**Примерные темы докладов:**

1. Инфекционные болезни картофеля в ЧР
2. Неинфекционные болезни картофеля вЧР
3. Оценка сортов крупноплодной земляники на устойчивость к болезням
4. Иммунность сортов и гибридов огурца в защищённом грунте
5. Оценка сортов и гибридов тыквенных культур на поражаемость болезнями
6. Устойчивость сортов луков к пероноспорозу
7. Серая гниль ягодных культур и особенности её распространения на юге ЧР
8. Черная ножка сеянцев культурных растений, способы распространения и меры борьбы с ней
9. Болезни столовых корнеплодов в ЧР
10. Понятие о болезнях растений и их причинах.
11. Какие типы болезней Вы знаете? Перечислить и дать краткую характеристику каждой болезни.
12. Свойства патогенов. Каким свойством патогенов вызваны массовые заболевания растений
13. Какие патологические изменения бывают у больного растения.
14. Вегетативное тело грибов и его видоизменения.
15. Строение и химический состав клетки грибов.
16. Размножение грибов. Формы полового процесса у грибов.
17. Распространение спор грибов. Какие факторы влияют на распространение спор.
18. Питание, паразитизм и специализация грибов. Какие типы питания характерны грибам.
19. Требования грибов к условиям окружающей среды

**Вопросы к зачету:**

1. Предмет, метод и задачи фитопатологии.
2. Исторические этапы развития фитопатологии.
3. Понятия о болезнях растений, их сущность, проявление и вредоносность.
4. Неинфекционные болезни.
5. Понятие о паразитизме и паразитных болезнях.
6. Основные группы возбудителей инфекционных болезней. Фазы течения инфекционного процесса. Местная и общая инфекция.
7. Природа вирусов и микоплазм.
8. Особенности вирусных и микроплазменных заболеваний.
9. Диагностика вирусных болезней.
10. Основные направления защитных мероприятий против вирусной инфекции.
11. Морфология и физиология фитопатогенных бактерий. Систематика фитопатогенных бактерий.
12. Характер проявления бактериозов. Способы распространения и сохранения возбудителей.

13. Методы защиты растений в борьбе с бактериальными болезнями.
14. Морфология грибов – возбудителей болезней растений (грибница и её видоизменения).
15. Размножение грибов и типы спорообразования.
16. Систематика грибов.
17. Хитридиомицеты и болезни, вызываемые ими.
18. Характеристика класса грибов – оомицеты.
19. Класс Ascomycetes – сумчатые грибы: классификация, особенности развития и паразитизма.
20. Дискомицеты и болезни, вызываемые ими.
21. Характеристика базидиальных грибов.
22. Болезни растений вызываемые головневыми грибами.
23. Ржавчинные грибы (Uredinalis) и болезни, вызываемые ими.
24. Типы поражений и основы систематики несовершенных грибов (класс Дейтеромицеты).
25. Цветковые растения – паразиты.
26. Меры борьбы с грибными болезнями растений.
27. Иммунитет растений к инфекционным болезням.
28. Методы защиты сельскохозяйственных культур от болезней.
29. Болезни зерновых культур.
30. Болезни картофеля.
31. Болезни капусты.
32. Болезни моркови.
33. Болезни томатов и огурцов.
34. Болезни ягодных культур.
35. Болезни плодовых культур.
36. Болезни свеклы.
37. Болезни древесных и кустарниковых пород.
38. Охрана окружающей среды при применении химических средств защиты растений.

**Вопросы к экзамену:**

1. Понятие о болезнях растений и их причинах.
2. Типы болезней растений.
3. Свойства патогенов.
4. Патологические изменения больного растения.
5. Вегетативное тело грибов и его видоизменения.
6. Строение и химический состав клетки грибов.
7. Инфекционный процесс
8. Типы бактериальных болезней растений
9. Размножение грибов.
10. Распространение спор грибов.
11. Питание, паразитизм и специализация грибов.
12. Фитопатогенные бактерии
13. Анатомо – морфологические нарушения растений
14. Систематика грибов
15. Источники инфекции и пути распространения фитопатогенных бактерий
16. Фитопатогенные вирусы
17. Сохранение и распространение вирусов в природе
18. Микоплазмы
19. Фитопатогенные нематоды
20. Паразитические цветковые растения
21. Болезни развивающиеся в течение вегетационного периода

22. Болезни, развивающие при хранении семян
23. Система мероприятий по защите плодов и семян от болезней
24. Болезни плодов и семян.
25. Защита сеянцев и молодняков от болезней
26. Некрозные болезни стволов и ветвей
27. Водянка
28. Раковые болезни стволов и ветвей
29. Сосудистые болезни лиственных пород
30. Гнилевые болезни плодов и ветвей и их возбудители
31. Сущность процесса гниения древесины
32. Классификация и признаки гнилей
33. Корневые гнили
34. Стволовые гнили
35. Типы вирусных болезней растений
36. Типы нематодных болезней растений

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Методы диагностики болезней растений | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 2 | Понятие о болезнях растений и принципы их классификации | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 3 | Неинфекционные болезни растений | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 4 | Вирусы и микоплазмы– возбудители болезней растений | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 5 | Бактерии и актиномицеты – возбудители болезней растений | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 6 | Грибы возбудители болезней растений | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 7 | Цветковые растения паразиты | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 8 | Основы иммунитета растений | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 9 | Болезни сельскохозяйственных культур | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 10 | Болезни древесных и кустарниковых культур | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 11 | Защита растений от болезней | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 12 | Карантин растений | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Фитопатология и энтомология (Защита растений) : учебное пособие для самостоятельной работы / . — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 152 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125226.html

2. Храпач В.В. Ландшафтный дизайн: учебное пособие / Храпач В.В. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 224 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/63243.html

3. Грошева Л.В. Биология растений и животных : учебное пособие / Грошева Л.В., Данилов В.Н.. — Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных

технологий, 2022. — 116 c. — ISBN 978-5-00032-612-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128224.html

4. Храпач В.В. Ландшафтный дизайн: учебное пособие / Храпач В.В. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 224 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/63243.html

5. Биологический метод защиты растений : курс лекций / . — Курск : Курская государственная сельскохозяйственная академия имени И.И. Иванова, 2022. — 74 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121137.html

6. Карантин растений : курс лекций / . — Курск : Курская государственная сельскохозяйственная академия имени И.И. Иванова, 2022. — 59 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121138.html

7. Природные индукторы устойчивости растений к фитопатогенам: научные и практические аспекты применения / Л.Ф. Кабашникова [и др.].. — Минск : Белорусская наука, 2021. — 59 c. — ISBN 978-985-08-2792-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/119255.html

**Периодические издания**

1.Журнал«Экологическое право» /http://lawinfo.ru/catalog/magazines/ekologicheskoe-pravo/7508

2. Журнал «Аграрное и земельное право» // http://prigospress.ucoz.ru/index/0-5

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)

Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)

1. Официальный интернет-портал правовой информации www.pravo.gov.ru
2. Официальный сайт Президента РФ - президент.рф
3. Официальный сайт Государственной Думы РФ - www.duma.gov.ru
4. Официальный сайт Правительства РФ – правительство.рф
5. Официальный сайт Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии - https://rosreestr.ru
6. Официальный сайт Министерства природных ресурсов и экологии РФ - www.mnr.gov.ru
7. Официальный сайт Россельхознадзора - https://www.fsvps.ru
8. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере природопользования - http://rpn.gov.ru/

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).

2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-

информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Фитопатология».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра экологии и природопользования

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Ландшафтная таксация»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, очно-заочная |

Грозный, 2025

**Бекмурзаева Р.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Ландшафтная таксация» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 23 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 29 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 31 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** – освоения дисциплины является формирование у студентов системы знаний и навыков: измерения деревьев, определения их дендрометрических параметров; установления таксационных показателей совокупности отдельных деревьев и древостоев; материально-денежной оценки лесосек; инвентаризации лесных массивов; определения древесного прироста; математического моделирования и прогнозирования продуктивности насаждений.

**Задачи дисциплины:**

- ознакомлении студентов с теоретическими основами и практикой проведения дендрометрических работ;

- обработке и получения дендрометрической информации (инвентаризация).

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Профессиональные компетенции | | |
| ПК-2.<br>Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | ПК-2.1;<br>Использует основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры | ***Знать*:**<br>дендрометрические параметры, технику инвентаризации и мониторинга состояния насаждений на объектах ландшафтной архитектуры; приборы и инструменты для таксации деревьев и насаждений, способы получения и обработки информации, получаемой при таксации (мониторинга, инвентаризации) и их динамике.<br>***Уметь*:**<br>применять основные методики проведения инвентаризации и ландшафтной таксации, предпроектных изысканий и мониторинга состояния насаждений (отдельных деревьев, кустарников) на объектах ландшафтной архитектуры, использовать современные методы таксации. |
| | | **Владеть:**<br>методами ландшафтной таксации, мониторинга |

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Профессиональные компетенции | | |
| | | состояния, и инвентаризации на объектах ландшафтной архитектуры. |

**3.Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.02 «Ландшафтная таксация» относится к блоку 1 части формируемая участниками образовательных отношений, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 и 5 курсе в 9 и 8-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Математика», «Геодезия», «Общая и архитектурная экология». «Начертательная геометрия», «Информатика», «Энтомология», «История искусства и архитектуры», «Фитопатология», «Почвоведение», «Рисунок».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | Трудоемкость, часов | | |
|---|---|---|---|
| | 8 семестр | 9 семестр | ВСЕГО |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **48** | **68** | **116** |
| *Лекции (Л)* | 32 | 34 | 66 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 34 | 50 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **96** | **112** | **208** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Контрольная работа | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **экзамен** | **324** |

### 1.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| | **8 семестр** | | |
| | | | |
| 1 | Предмет «Ландшафтная таксация». | Цели и задачи «Ландшафтная таксация». Продольное сечение и его общие свойства. Способы определения объема ствола. Видовые числа коэффициенты формы. | УО,С |
| 2 | Определение приростов на срубленном и растущем деревьях. | Приросты. Определение прироста на срубленном дереве. Соотношение между текущим и средним приростом. Способы определения прироста на растущем дереве | УО,С |
| 3 | Дендрометрические показатели насаждений. | Понятие о лесном насаждении и древостое. Форма древостоев. Состав древостоев и способы его определения. | УО,С |
| 4 | Элемент леса и его таксационные признаки. | Возраст древостоя. Классы возраста. Возрастные поколения. Элемент леса. Таксационные признаки элемента леса. Бонитет насаждений | УО,С |
| 5 | Ландшафтная таксация лесных насаждений. | Цель задачи и основные показатели ландшафтной таксации. Методы ландшафтной таксации. | УО,С |
| | **9 семестр** | | |
| 1 | Введение. История, био-экологические, географические, статистические, экономические основы таксации. | Объемные формулы, эмпирические объемным формулы, объемные таблицы | УО,С |
| 2 | Способы и методы таксации, организационно-техническая и информационная база таксации | Таксационные измерения и инструменты. Объекты таксации и учета. Таксационные показатели отдельного дерева, символика, единицы измерения. Инструменты для измерения толщины деревьев. Устройство, порядок поверки и работы с мерной вилкой. Точность измерения диаметров отдельных деревьев и их совокупностей. Измерение высоты деревьев, устройство высотомеров и техника работы с ними, точность. | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Инструменты для определения радиального прироста и возраста деревьев. | |
| 3 | Приборы и инструменты таксации. Пробные площади в таксации. Лесотаксационные таблицы и справочники. | Таксация срубленного дерева. Способы таксации. Расчеты объема ствола на РС. Сбег ствола. Математические модели для определения объема ствола срубленного дерева | УО,С |
| 4 | Таксационные характеристики отдельного дерева. Пороки ствола и древесины. Товарная и сортиментная оценка | Таксация лесных материалов. Требования ГОСТ к укладке, обмеру и учету дров. Стандартные коэффициенты полнодревесности поленниц. Определение фактических коэффициентов полнодревесности | УО,С |
| 5 | Таксация ландшафтных насаждений | Таксация растущих деревьев и их совокупностей. Отдельное дерево и совокупность деревьев как объекты таксации. Способы определения объема ствола растущего дерева. | УО,С |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **8 семестр** | | | | | |
| 1 | Предмет «Ландшафтная таксация». | 28 | 6 | 2 | | 20 |
| 2 | Определение приростов на срубленном и растущем деревьях. | 30 | 6 | 4 | | 20 |
| 3 | Дендрометрические показатели насаждений. | 30 | 6 | 4 | | 20 |
| 4 | Элемент леса и его таксационные признаки. | 28 | 6 | 4 | | 18 |
| 5 | Ландшафтная таксация лесных насаждений. | 28 | 8 | 2 | | 18 |
| | **Итого:** | **144** | **32** | **16** | | **96** |
| | **9 семестр** | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Введение. История, био-экологические, географические, статистические, экономические основы таксации. | 34 | 6 | 6 | | 22 |
| 2 | Способы и методы таксации, организационно-техническая и информационная база таксации | 34 | 6 | 6 | | 22 |
| 3 | Приборы и инструменты таксации. Пробные площади в таксации. Лесотаксационные таблицы и справочники. | 34 | 6 | 6 | | 22 |
| 4 | Таксационные характеристики отдельного дерева. Пороки ствола и древесины. Товарная и сортиментная оценка | 38 | 8 | 8 | | 22 |
| 5 | Таксация ландшафтных насаждений | 40 | 8 | 8 | | 24 |
| | **Итого:** | **180** | **34** | **34** | | **112** |
| | Всего часов: | **324** | **66** | **50** | | **208** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **8 семестр** | | | | |
| Предмет «Ландшафтная таксация». | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 20 | ПК-2.1 |
| Определение приростов на срубленном и растущем деревьях. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 20 | ПК-2.1 |
| Дендрометрические показатели насаждений. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 20 | ПК-2.1 |
| Элемент леса и его таксационные признаки. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 18 | ПК-2.1 |
| Ландшафтная таксация лесных насаждений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 18 | ПК-2.1 |
| Итого: | | | **112** | |
| **9семестр** | | | | |
| Введение. История, био-экологические, географические, статистические, экономические основы таксации. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | ПК-2.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Способы и методы таксации, организационно-техническая и информационная база таксации | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | ПК-2.1 |
| Приборы и инструменты таксации. Пробные площади в таксации. Лесотаксационные таблицы и справочники. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 22 | ПК-2.1 |
| Таксационные характеристики отдельного дерева. Пороки ствола и древесины. Товарная и сортиментная оценка | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 22 | ПК-2.1 |
| Таксация ландшафтных насаждений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 24 | ПК-2.1 |
| Итого: | | | **112** | |
| **Всего часов** | | | **208** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

**8 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **1** | Предмет «Ландшафтная таксация». | **2** |
| 2 | 2. | Определение приростов на срубленном и растущем деревьях. | 2 |
| 3 | 3 | Дендрометрические показатели насаждений. | 4 |
| 4 | 4 | Элемент леса и его таксационные признаки. | 4 |
| 5 | 5 | Ландшафтная таксация лесных насаждений. | 4 |
| | | **Итого:** | **16** |

**9 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Введение. История, био-экологические, географические, статистические, экономические основы таксации. | 6 |
| 2 | 2 | Способы и методы таксации, организационно-техническая и информационная база таксации | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | 3 | Приборы и инструменты таксации. Пробные площади в таксации. Лесотаксационные таблицы и справочники. | 6 |
| 4 | 4 | Таксационные характеристики отдельного дерева. Пороки ствола и древесины. Товарная и сортиментная оценка | 8 |
| 5 | 5 | Таксация ландшафтных насаждений | 8 |
| | | **Итого:** | **34** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | Трудоемкость, часов | | |
|---|---|---|---|
| | 8 семестр | 9 семестр | ВСЕГО |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **34** | **66** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 17 | 33 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 17 | 33 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **146** | **258** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Контрольная работа | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **экзамен** | **324** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| | **8 семестр** | | |
| | | | |
| 1 | Предмет «Ландшафтная таксация». | Цели и задачи «Ландшафтная таксация». Продольное сечение и его общие свойства. Способы определения объема ствола. Видовые числа коэффициенты формы. | УО,С |
| 2 | Определение приростов на срубленном и растущем деревьях. | Приросты. Определение прироста на срубленном дереве. Соотношение между текущим и средним приростом. Способы определения прироста на растущем дереве | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Дендрометрические показатели насаждений. | Понятие о лесном насаждении и древостое. Форма древостоев. Состав древостоев и способы его определения. | УО,С |
| 4 | Элемент леса и его таксационные признаки. | Возраст древостоя. Классы возраста. Возрастные поколения. Элемент леса. Таксационные признаки элемента леса. Бонитет насаждений | УО,С |
| 5 | Ландшафтная таксация лесных насаждений. | Цель задачи и основные показатели ландшафтной таксации. Методы ландшафтной таксации. | УО,С |
| | **9 семестр** | | |
| 1 | Введение. История, био-экологические, географические, статистические, экономические основы таксации. | Объемные формулы, эмпирические объемным формулы, объемные таблицы | УО,С |
| 2 | Способы и методы таксации, организационно-техническая и информационная база таксации | Таксационные измерения и инструменты. Объекты таксации и учета. Таксационные показатели отдельного дерева, символика, единицы измерения. Инструменты для измерения толщины деревьев. Устройство, порядок поверки и работы с мерной вилкой. Точность измерения диаметров отдельных деревьев и их совокупностей. Измерение высоты деревьев, устройство высотомеров и техника работы с ними, точность. Инструменты для определения радиального прироста и возраста деревьев. | УО,С |
| 3 | Приборы и инструменты таксации. Пробные площади в таксации. Лесотаксационные таблицы и справочники. | Таксация срубленного дерева. Способы таксации. Расчеты объема ствола на РС. Сбег ствола. Математические модели для определения объема ствола срубленного дерева | УО,С |
| 4 | Таксационные характеристики отдельного дерева. Пороки ствола и древесины. Товарная и сортиментная оценка | Таксация лесных материалов. Требования ГОСТ к укладке, обмеру и учету дров. Стандартные коэффициенты полнодревесности полениц. Определение фактических коэффициентов полнодревесности | УО,С |
| 5 | Таксация ландшафтных насаждений | Таксация растущих деревьев и их совокупностей. Отдельное дерево и совокупность деревьев | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | как объекты таксации. Способы определения объема ствола растущего дерева. | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **8 семестр** | | | | | |
| 1 | Предмет «Ландшафтная таксация». | 26 | 2 | 2 | | 22 |
| 2 | Определение приростов на срубленном и растущем деревьях. | 30 | 4 | 4 | | 22 |
| 3 | Дендрометрические показатели насаждений. | 30 | 4 | 4 | | 22 |
| 4 | Элемент леса и его таксационные признаки. | 30 | 4 | 4 | | 22 |
| 5 | Ландшафтная таксация лесных насаждений. | 28 | 2 | 2 | | 24 |
| | **Итого:** | **144** | **16** | **16** | | **112** |
| | **9 семестр** | | | | | |
| 1 | Введение. История, био-экологические, географические, статистические, экономические основы таксации. | 34 | 2 | 2 | | 30 |
| 2 | Способы и методы таксации, организационно-техническая и информационная база таксации | 37 | 4 | 4 | | 29 |
| 3 | Приборы и инструменты таксации. Пробные площади в таксации. Лесотаксационные таблицы и справочники. | 35 | 3 | 3 | | 29 |
| 4 | Таксационные характеристики отдельного дерева. Пороки ствола и древесины. Товарная и сортиментная оценка | 37 | 4 | 4 | | 29 |
| 5 | Таксация ландшафтных насаждений | 37 | 4 | 4 | | 29 |
| | **Итого:** | **180** | **17** | **17** | | **146** |
| | Всего часов: | **324** | **33** | **33** | | **258** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | | | |
| **8 семестр** | | | | |
| Предмет «Ландшафтная таксация». | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | ПК-2.1 |
| Определение приростов на срубленном и растущем деревьях. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | ПК-2.1 |
| Дендрометрические показатели насаждений. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 22 | ПК-2.1 |
| Элемент леса и его таксационные признаки. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 22 | ПК-2.1 |
| Ландшафтная таксация лесных насаждений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 24 | ПК-2.1 |
| Итого: | | | **112** | |
| **9семестр** | | | | |
| Введение. История, био-экологические, географические, статистические, экономические основы таксации. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 30 | ПК-2.1 |
| Способы и методы таксации, организационно-техническая и информационная база таксации | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 29 | ПК-2.1 |
| Приборы и инструменты таксации. Пробные площади в таксации. Лесотаксационные таблицы и справочники. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 29 | ПК-2.1 |
| Таксационные характеристики отдельного дерева. Пороки ствола и древесины. Товарная и сортиментная оценка | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 29 | ПК-2.1 |
| Таксация ландшафтных насаждений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 29 | ПК-2.1 |
| Итого: | | | **146** | |
| **Всего часов** | | | **256** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6 Практические (семинарские) занятия.

**8 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **1** | Предмет «Ландшафтная таксация». | **2** |
| 2 | 2. | Определение приростов на срубленном и растущем деревьях. | 2 |
| 3 | 3 | Дендрометрические показатели насаждений. | 4 |
| 4 | 4 | Элемент леса и его таксационные признаки. | 4 |
| 5 | 5 | Ландшафтная таксация лесных насаждений. | 4 |
| | | **Итого:** | **16** |

**9 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Введение. История, био-экологические, географические, статистические, экономические основы таксации. | 2 |
| 2 | 2 | Способы и методы таксации, организационно-техническая и информационная база таксации | 4 |
| 3 | 3 | Приборы и инструменты таксации. Пробные площади в таксации. Лесотаксационные таблицы и справочники. | 3 |
| 4 | 4 | Таксационные характеристики отдельного дерева. Пороки ствола и древесины. Товарная и сортиментная оценка | 4 |
| 5 | 5 | Таксация ландшафтных насаждений | 4 |
| | | **Итого:** | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Багинский В.Ф. Лесная таксация и лесоустройство : учебное пособие / Багинский В.Ф.. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 292 c. — ISBN 978-985-7234-68-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125452.html

2.Обезинская Э.В. Лесоустройство : учебное пособие / Обезинская Э.В., Абжанов Т.С., Эбель А.В.. — Нур-Султан : Казахский агротехнический университет им. С. Сейфуллина, 2021. — 170 c. — ISBN 978-601-257-333-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/127608.html

3.Смолина О.О. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Смолина О.О., Карелин Д.В.. — Новосибирск : Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2019. — 117 с. — ISBN 978-5-7795-0881-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107617.html

В курсе «Ландшафтная таксация» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Примеры тестовых заданий:**

**Укажите, какие из приведенных методов не входят в нормативный комплексный метод лесной таксации**:

1) Глазомерный

2) Глазомерно-измерительный

3) Дешифровочный

4) Моделирование

5) Актуализация

**Установите соответствие между различными таксационными параметрами дерева и инструментами их измерения:**

Параметр

1) Толщина ствола

2) Высота

3) Объем стволовой древесины

4) Возраст

Инструмент

А) Эклиметр

Б) Ксилометр

В) Бурав Пресслера

Г) Мерная лента

**Укажите, какие из приведенных ниже утверждений являются истинными:**

1) Закомелистость бывает округлая, ребристая, прямоугольная.

2) Сбежистость является пороком ствола при изменении толщины ствола более 1 см на 1 м.

3) Сухобокость чаще всего является следствием удара молнии.

4) Наклон ствола не является его пороком.

**Классовый промежуток 20 лет применяется для:**

1) Кедра сибирского

2) Ивы козьей

3) Лиственницы сибирской

4) Липы сердцелистной

**Абсолютная полнота древостоя – это…**

1) Число деревьев на 1 га

2) 100% сомкнутость полога

3) Сумма площадей сечения стволов на 1 га

4) Отсутствие погибших деревьев

**Спелость древостоя – это …**

1) Возраст, при котором древостой достигает соответствия своему целевому назначению

2) Возраст, при котором древостой входит в устойчивую фазу развития

## Контрольные задания для проведения текущего контроля

1. Определить по формуле Шиффеля видовое число ствола, имеющего высоту 20м, диаметр на высоте груди – 25 см, а на высоте 10м – 17,5 см.

2. Определить по таблицам объем сортимента длиной 6м и диаметром в верхнем отрезе 26 см.

3. Диаметр действительной модели, срубленной для ступени толщины 20 см, имеющей 50 стволов, оказался равным 19,6 см. Определить исправленное число деревьев для этой ступени.

4. Насаждение дуба черешчатого порослевого происхождения в возрасте 80 лет имеет среднюю высоту 24 м и полноту 0,7. Определить запас насаждения.

5. Насаждение дуба черешчатого порослевого происхождения в возрасте 80 лет имеет среднюю высоту 24м и сумму площадей сечения 23,6 м². Определить запас насаждения.

6. Насаждение дуба черешчатого порослевого происхождения в возрасте 60 лет имеет среднюю высоту 24,2 м. и полноту 0,68. Определить запас насаждения.

7. Насаждение сосны в возрасте 100 лет имеет среднюю высоту 29 м и сумму площадей сечения 32,2 м². Определить запас насаждения.

8. Насаждение дуба имеет среднюю высоту 21м и сумму площадей сечения 20,0 м². Определить запас насаждения.

9. Насаждение осины имеет среднюю высоту 22м и сумму площадей сечения 19,2 м². Определить запас насаждения.

10.Насаждения граба имеет среднюю высоту 18м и сумму площадей сечения 20,0 м². Определить запас насаждения.

11. Насаждения со средним диаметром 16,8 см имеет сумму площадей сечения 22,2 м². Определить число стволов.

12. Дерево в возрасте 50 лет имело высоту 18,5 м, а в 55 лет – 20 м. Определить средний и текущий приросты по высоте. 24 13. Число годичных слоев на поперечных срезах по высотам составило: у шейки корня – 21, 1м – 18, 3м – 12, 5м – 7, 7м – 1. Построить график хода роста в высоту и определить высоту дерева в 10 лет.

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: (8 семестр)

1 1. Дайте определение понятию «Лес».

2. Раскройте понятие «Ландшафт»

3. Раскройте понятие «Местность»

4. Раскройте понятие «Урочище» Раскройте понятие «Сложное урочище»

5. Раскройте понятие «Фация»

6. Что называют древостоем.

7. Что называют подростом.

8. Что называют подлеском.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**: (8 семестр)

9. Раскройте понятие тип леса.

10. Раскройте понятие «Экология леса».

11. Раскройте понятие «Сукцессия».

12. Какое возобновление древостоя называется семенным

13. Какие леса называют искусственными.

14. Какие древесные породы преобладают в лесах на территории России

15. Какие древесные породы преобладают в лесах на территории нашей Республики

16. Какова основная функция лесов Чеченской Республики

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: (9 семестр)

Вариант 1.

1. Чем лесная таксация отличается от дендрометрии и от лесоустройства?

2. Кто и когда издал первый труд по таксации в России?

Вариант 2.

1. Определите связь таксации с биологическими и экономическими науками.

2. Кто и когда издал первую в России инструкцию для таксационных работ?

Вариант 3.

1. Назовите предмет и объекты таксации?

2. Что, где и когда явилось решающим толчком для развития таксации как науки.

Вариант 4.

1. Назовите основные приборы и инструменты лесной таксации.

2. Где и какими способами измеряется толщина ствола отдельного дерева.

Вариант 5.

1. Каковы преимущества глазомерной таксации?

2. В чем заключается принцип действия высотомера Макарова?

Вариант 6.

1. Назовите и охарактеризуйте составляющие комплексного метода таксации?

2. Какими способами определяется возраст дерева?

Вариант 7.

1. Опишите порядок закладки постоянных пробных площадей при таксации леса.

2. Какие таксационные измерения можно провести мерной вилкой?

Вариант 8.

1. Что такое перечет деревьев и как он осуществляется?

2. В чем заключается принцип действия полнотомера Биттерлиха?

Вариант 9.

1. Что такое реласкопические пробные площади и каков порядок их закладки?

2. Что такое ступени толщины и какие именно ступени толщины применяются при таксации.

Вариант 10.

1. Что такое раскряжевка ствола и для чего она используется?

2. К какой геометрической фигуре наиболее близок ствол дерева по своей форме и как этоЬиспользуется при определении объема ствола?

Вариант 11.

1. Назовите точные методы определения объема ствола?

2. В чем состоит товарная оценка дерева и древостоя?

Вариант 12.

1. По каким формулам вычисляется приблизительный объем ствола через коэффициент формы ствола?

2. В чем состоит сортиментная оценка дерева и древостоя?

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**: (9 семестр)

Вариант 1.

1. Дайте определение насаждения, древостоя, элемента леса.

2. В чем отличие главного и преобладающего элемента леса? Опишите на примере.

Вариант 2.

1. По каким факторам выделяются элементы леса?

2. Что такое ярусность древостоя и по каким критериям выделяются ярусы?

Вариант 3.

1. Чем отличаются подлесок и подрост? Как дается их таксационное описание

2. Формула состава древостоя и правила ее написания.

Вариант 4.

1. Группы и классы возраста деревьев. Критерии разновозрастных древостоев.

2. Дифференциация древостоев по происхождению.

Вариант 5.

1. Спелость леса. Различные категории спелости.

2. Фазы роста дерева и древостоя.

Вариант 6.

1. Целевое назначение насаждений

2. Лесотаксационные выделы и критерии их дифференциации.

Вариант 7.

1. Прирост леса. По каким параметрам он определяется?

2. Нормальные и аномальные годичные кольца. Причины образования аномальных колец.

Вариант 8.

1. Ход роста дерева и древостоя и его графическое отображение.

2. Отпад и опад деревьев.

Вариант 9.

1. Древесно-кольцевые хронологии, их графическое отображение и использование.

2. Текущий, средний прирост, процент текущего прироста.

Вариант 10.

1. Таксация недревесных ресурсов леса

2. Живой напочвенный покров

Вариант 11.

1. Типы леса и типы лесорастительных условий, группы типов.

2. Таксация городских насаждений

Вариант 12.

1. Использование зонально-типологической матрицы в таксации

2. Особенности ландшафтной таксации.

**Примерные темы докладов:**

1. Таксационные особенности лесных насаждений юга ЧР
2. Таксационные особенности лесных насаждений Ханты-Мансийского автономного округа
3. Таксационные особенности лесных насаждений Чеченской Республики
4. Типологическая основа таксации лесов юга Тюменской области
5. Типологическая основа таксации лесов Ханты-Мансийского автономного округа
6. Типологическая основа таксации лесов Ямало-Ненецкого автономного округа
7. Насекомые-вредители древесных растений ЧР и их влияние на таксационные характеристики насаждений
8. Болезни древесных растений ЧР и их влияние на таксационные характеристики насаждений
9. Таксация леса в районах интенсивной нефтедобычи ЧР
10. Изменение таксационных характеристик древесных насаждений при атмосферном загрязнении
11. Изменение таксационных характеристик лесов при рекреации на юге ЧР
12. Оценка декоративности древесных пород ЧР
13. Отображение ресурсов биологического разнообразия лесов при таксации
14. Производительность лесов ЧР
15. Влияние пожаров на таксационные характеристики леса
16. Дешифровка материалов аэрофотосъемки лесов ЧР
17. Использование космоснимков в таксации лесов ЧР
18. Оценка декоративности древесных насаждений ЧР
19. Таксация ягодников в лесах ЧР
20. Таксационная характеристика древесных насаждений ЧР
21. Эстетическая оценка лесов ЧР
22. Особо ценные лесные массивы ЧР
23. Таксационные особенности лесов биостанции «Кучак»
24. Использование ГИС-технологий в таксации лесов
25. Таксационные особенности кедровых лесов
26. Таксационная характеристика заболоченных лесов в ЧР

**Вопросы к зачету:**

1. Что является предметом таксации?
2. Что является объектами таксации?
3. В чем отличие таксации и лесоустройства?
4. В чем отличия таксации и дендрометрии?
5. Назовите ученых, сделавших наибольший вклад в развитие таксации?
6. Какими организационными структурами осуществляется таксация леса в РФ?
7. Что включает комплексный метод таксации?
8. В чем заключается глазомерный метод?
9. В чем заключается глазомерно-измерительный метод?
10. В чем заключается дешифровочный метод?
11. В чем заключается метод актуализации?
12. Для чего используются лесотаксационные таблицы
13. Какие бывают лесотаксационные пробные площади и их назначение?
14. Сколько деревьев должно быть на постоянной пробной площади?
15. Что такое перечет деревьев?
16. Какие ступени толщины используются при таксации древостоев?
17. Как в таксации определяется отдельное дерево?
18. Какие таксационные характеристики отдельного дерева используются?
19. Что такое толщина ствола и как она измеряется на отдельном дереве?
20. Какими факторами определяется толщина ствола у деревьев?
21. О чем свидетельствует нормальное распределение деревьев по ступеням толщины?
22. Что такое высота ствола и как она измеряется на отдельном дереве?
23. Какими факторами определяется высота ствола у деревьев?
24. Какими методами можно определить точный объем ствола?
25. Что такое раскряжевка ствола и зачем она используется?
26. Какой геометрической фигуре ближе всего соответствует форма ствола?
27. Что такое коэффициент формы ствола и для чего он используется?
28. Что такое видовое число, его физический смысл и способы расчета?
29. Какие пороки ствола и древесины вы знаете?
30. Как определяется сбежистость ствола и каковы ее критические значения?
31. Как определяется закомелистость ствола, ее причины и критические значения?
32. Почему по-разному оцениваются пороки ствола в лесной и ландшафтной таксации?
33. Что такое древостой?
34. Что такое элемент леса?
35. Что такое насаждение и каков его аналог в экологии?
36. Что такое подрост и какое значение он имеет?
37. Что такое подлесок и какое значение он имеет?
38. Что такое живой напочвенный покров, какие ярусы в него входят?
39. Что такое типы леса и как они определяется?
40. Что такое группы типов леса и для чего они выделяются?
41. Что такое тип лесорастительных условий и как он определяется?
42. Какие основные типы лесорастительных условий выделяются в лесной зоне Тюменской

области?

43. По какому градиенту типы лесорастительных условий выстраиваются в ряд?

44. Какой таксационный показатель древостоя связан с типом лесорастительных условий?

45. Как изменяется производительность групп типов леса по подзонам лесной зоны региона?

46. На какие подзоны дифференцируется лесная зона Тюменской области и чем они характеризуются?

47. Как используются зонально-типологические закономерности в таксации леса?

48. Что такое бонитет древостоя, как он определяется?

49. Что такое полнота древостоя? Какие категории полноты древостоя вы знаете?

50. Как определяется средняя толщина древостоя?

51. Какими способами определяется средняя высота древостоя?

52. Зачем и какими способами определяется сумма площадей сечения древостоя?

53. Какими способами определяется удельный запас древесины?

54. По каким факторам выделяются элементы леса?

55. Что такое ярусность древостоя?

56. Каковы правила написания формулы состава древостя?

57. Назовите группы и классы возраста древостоев; чем они определяются?

58. Каков наиболее простой способ определения объема древесины в хлыстах на лесосеках?

59. Каков наиболее простой способ оценить потери древесины на лесосеках?

60. Что такое прирост леса? По каким таксационным параметрам он определяется

61. Какие категории прироста вы знаете?

62. От каких факторов зависит прирост высоту?

63. От каких факторов зависит радиальный прирост?

64. Какие аномалии годичных колец древесины известны и чем они вызываются?

65. Что такое древесно-кольцевые хронологии и где они используются?

66. Что такое ход роста леса, каковы его параметры?

67. Какими кривыми отображается прирост и ход роста леса? Назовите фазы роста деревьев.

68. Что такое спелость леса?

69. Какие виды спелости леса вы знаете и как определяется количественная спелость?

70. Перечислите недревесные ресурсы леса в порядке их важности?

71. Какие способы оценки семеношения и плодоношения деревьев используются в таксации?

72. Назовите критерии таксации смолопродуктивности сосняков (для подсочки)?

73. Каковы основные принципы таксации ягодников?

74. Каковы основные отличия лесной и ландшафтной таксации?

75. Какие параметры используются при таксации уличных древесных насаждений?

**Вопросы к экзамену:**

1. Предмет и методы «Ландшафтной таксации»
2. Цели и задачи «Ландшафтной таксации».
3. Роль ученых в развитии «Ландшафтной таксации»

4. Взаимосвязь с другими дисциплинами
5. Форма продольного сечения ствола и способы ее изучения
6. Продольное сечение и его общие свойства
7. Уравнение кривой древесного ствола
8. Объемные формулы.
9. Простые объемные формулы
10. Сложные объемные формулы
11. Физические способы определения объема ствола
12. Видовые числа. Закономерности в их изменении
13. Коэффициенты формы, классы формы.
14. Приросты. Определение прироста на срубленном дереве
15. Соотношение между текущим и средним приростом
16. Способы определения прироста на растущем дереве
17. Принципы измерения высоты растущих деревьев.
18. Высотомер ЭВ-1. Порядок измерения высоты.
19. ВУЛ-1. Порядок измерения высоты.
20. МВ Макарова. Порядок измерения высоты.
21. Высотомер Христена. Порядок измерения высоты.
22. Высотомер Suunto PM-5/1520. Порядок измерения высоты.
23. Использование мерных вилок для измерения высот деревьев.
24. Измерение толщины растущих деревьев. Ступени толщины.
25. Мерная вилка ГОСТ. Порядок измерения диаметра.
26. Мерная вилка Никитина. Порядок измерения диаметра.
27. Мерная вилка Haglof. Порядок измерения диаметра.
28. Таксация лесных материалов. Классификация лесных материалов
29. Объемные таблицы
30. Обмер бревен в штабелях
31. Таксация дров
32. Обмер хвороста, древесной зелени, пней и коры
33. Таксация обработанных лесоматериалов
34. Правила маркировки, сортировки, укладки, обмера, учета и приемки круглых лесоматериалов
35. Таксационные показатели насаждений
36. Понятие о лесном насаждении и древостое. Форма древостоев
37. Состав древостоев и способы его определения
38. Элемент леса и его таксационные признаки
39. Возраст древостоя
40. Элемент леса
41. Бонитет насаждений
42. Средний диаметр древостоя элемента леса. Распределение деревьев древостоя элемента леса по толщине
43. Средний диаметр и способы его определения
44. Строение древостоя элемента леса по высоте и объему стволов. Распределение деревьев по высоте в древостое
45. Средняя высота и способы ее определения
46. Распределение деревьев по объему. Кривая и прямая объемов
47. Полнота древостоя и факторы ее определяющие
48. Способы определения полноты древостоя: перечислительный, измерительный, глазомерный
49. Густота древостоя, сомкнутость полога крон деревье
50. Запас древесины и факторы его определяющие.
51. Методы определения запаса (перечислительный, измерительный,

глазомерный).
52. Определение запаса по модельным деревьям.
53. Методы сортиментации запаса древесины на корню. Классы товарности. Характеристика подроста, подлеска и других частей насаждения. Т
54. Тип леса и его связь с таксационными показателями.
55. Таблицы хода роста. Содержание таблиц хода роста
56. Методы составления таблиц хода роста (статистический, аналитический, исторический, метод ЛенНИИЛХа).
57. Определение прироста через боковую поверхность.
58. Цель и задачи ландшафтной таксации.
59. Основные показатели ландшафтной таксации.
60. Группы, типы и серии лесопарковых ландшафтов.
61. Класс эстетических свойств ландшафтов.
62. Оценка проходимости участка.
63. Сомкнутость полога древостоя, протяженность и диаметр крон, размещение деревьев.
64. Санитарно-гигиеническая оценка ландшафта.
65. Таксационный выдел.
66. Выделение покрытых и непокрытых лесной растительностью земель лесопарков.
67. Выделение групп ландшафтов.
68. Выделение стадий рекреационной дигрессии насаждений.
69. Этапы ландшафтной таксации.
70. Документация при ландшафтной таксации выдела.
71. Составление плана отвода лесосечного фонда

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Предмет «Ландшафтная таксация». | ПК-2.1 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 2 | Определение приростов на срубленном и растущем деревьях. | ПК-2.1 | Устный опрос, информационный доклад |
| 3 | Дендрометрические показатели насаждений. | ПК-2.1 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 4 | Элемент леса и его таксационные признаки. | ПК-2.1 | Устный опрос, информационный доклад |
| 5 | Ландшафтная таксация лесных насаждений. | ПК-2.1 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 6 | Введение. История, био-экологические, географические, статистические, экономические основы таксации. | ПК-2.1 | Устный опрос, информационный доклад |
| 7 | Способы и методы таксации, организационно-техническая и информационная база таксации | ПК-2.1 | Устный опрос, презентация, доклад |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | Приборы и инструменты таксации. Пробные площади в таксации. Лесотаксационные таблицы и справочники. | ПК-2.1 | Устный опрос, информационный доклад |
| 9 | Таксационные характеристики отдельного дерева. Пороки ствола и древесины. Товарная и сортиментная оценка | ПК-2.1 | Устный опрос, информационный доклад |
| 10 | Таксация ландшафтных насаждений | ПК-2.1 | Устный опрос, информационный доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Багинский В.Ф. Лесная таксация и лесоустройство : учебное пособие / Багинский В.Ф.. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 292 с. — ISBN 978-985-7234-68-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125452.html

2.Обезинская Э.В. Лесоустройство : учебное пособие / Обезинская Э.В., Абжанов Т.С., Эбель А.В.. — Нур-Султан : Казахский агротехнический университет им. С.

Сейфуллина, 2021. — 170 c. — ISBN 978-601-257-333-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/127608.html

3.Смолина О.О. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Смолина О.О., Карелин Д.В.. — Новосибирск : Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2019. — 117 c. — ISBN 978-5-7795-0881-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107617.html

**Периодические издания**

Журналы: «Лесной журнал» [электронный ресурс; режим доступа]: http://narfu.ru/fj/

«Лесоведение» [электронный ресурс; режим доступа]: http://www.cepl.rssi.ru/lesovedenie1.htm;

«Природа» [электронный ресурс; режим доступа]: http://www.ras.ru/publishing/nature.aspx

; «Forestry Review» [электронный ресурс; режим доступа]: http://www.russianforestryreview.com

«Canadian Forest Industries» [электронный ресурс; режим доступа]: http://www.woodbusiness.ca;

«Лесотехнический журнал» [электронный ресурс; режим доступа]: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=449248

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)

Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)

1. Официальный интернет-портал правовой информации www.pravo.gov.ru
2. Официальный сайт Президента РФ - президент.рф
3. Официальный сайт Государственной Думы РФ - www.duma.gov.ru
4. Официальный сайт Правительства РФ – правительство.рф
5. Официальный сайт Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии - https://rosreestr.ru
6. Официальный сайт Министерства природных ресурсов и экологии РФ - www.mnr.gov.ru
7. Официальный сайт Россельхознадзора - https://www.fsvps.ru
8. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере природопользования - http://rpn.gov.ru/

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).

2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-

информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Ландшафтная таксация».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Газоноведение в ландшафтной архитектуре»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Банкурова Р.У.** Рабочая программа учебной дисциплины «Газоноведение в ландшафтной архитектуре» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 20 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 24 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 25 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** являются профессиональная подготовка в области ландшафтного проектирования.

**Задачи дисциплины:**

- ознакомление студентов с биологическими и экологическими особенностями газонных трав, а также различными способами создания газонов и дерновых покрытий.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| **Профессиональные** | | |
| ПК-2. Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | ПК-2.3. Способен участвовать в планировании, организации и контроле всех этапов работ по выращиванию посадочного материала для архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений | **Знать:** способы и методы планирования работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию **Уметь:** определять перечень работ по обеспечению безопасности на территориях и объектах благоустройства и озеленения (ограждение мест производства работ, ограждение или обозначение опасных зон, освещение, обеспечение средствами пожаротушения, аварийной связи и сигнализации **Владеть**: Навыками и/или трудовыми действиями: осуществление планирования и контроль выполнения подготовки к производству комплекса работ на территориях и объектах. |

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.03 «Газоноведение в ландшафтной архитектуре» относится к блоку 1 часть формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Начертательная геометрия»,

«Живопись», «Геодезия», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Почвоведение», «Эргономика», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «История искусства и архитектуры», «Архитектурно-ландшафтное проектирование», «Рисунок», «Градостроительное законодательство и эколого- правовые основы», « Ботаника».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **9 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **51** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **93** | **93** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **9 семестр** | | | |
| 1 | Введение. История создания газонов. | История создания газонов. Английские газоны. Американские газоны. Российские газоны. Значение газонов с медицинской и эстетической точки зрения. Инструменты и материалы, используемые для создания газонов и ухода за ними | УО, П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Классификация газонов | Декоративные газоны. Партерные газоны. Обыкновенные газоны. Луговые газоны. Мавританские красивоцветущие однолетние) газоны. Газоны из почвопокровных растений. Спортивные газоны. Газоны специального назначения.. | УО.П |
| 3 | Виды газонных трав и их сочетания в растительных сообществах | Морфологические особенности многолетних луговых злаков. Биологические особенности злаков. Типы злаков по характеру кущения. Рыхлокустовые злаки. Корневищные злаки. Корневищно-рыхлокустовые злаки. Плотнокустовые злаки. Долголетие различных типов злаковых трав. Типы злаков по характеру облиственности. Фенологические фазы развития злаковых трав. Типы злаков по темпам развития в течение вегетационного периода. | УО.П |
| 4 | Характеристика видов трав, используемых в газонном строительстве и их экологические особенности | Основные виды газонных трав. Виды родов Плевел, Мятлик, Овсяница, Полевица Гребенник, Тимофеевка, Житняк, Пырей, Свинорой, Зоссия | УО, П |
| 5 | Травосмеси | Общая характеристика понятия «травосмесь». Принципы составления травосмесей для различных видов газонов. Агроклиматическое районирование России по типам используемых травосмесей. Нормы высева семян газонных трав | УО, Д |
| 6 | Создание газонов и дерновых покрытий. | Способ устройства декоративных газонов: партерных, обыкновенных, луговых, мавританских и газонов из почвопокровных растений. Подбор травосмеси. | |
| 7 | Газоны и дерновые покрытия для экстремальных условий произрастания и эксплуатации | Особенности создания и обслуживания дерновых покрытий для закрепления откосов дорог и гидротехнических сооружений, крутых склонов и отвалов. Особенности создания и обслуживания на участках, прилегающих к проезжей части улиц и автострадам. Особенности создания и обслуживания спортивных газонов | УО, П |
| 8 | Технологии содержания и ремонта газонов | Принципы разработки технологий содержания и ремонта газонов. Технология ухода за газонным травостоем в год посева. Ежегодные мероприятия по уходу за газоном со второго года вегетации. Удобрение, известкование, землевание, полив, стрижка газонов. Аэрация дернины. Система борьбы с сорняками. Болезни и вредители газонных трав и меры защиты от них. Приемы ухода за газоном в | УО, П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | зимний период. Текущий и капитальный ремонт газонов. | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Введение. История создания газонов. | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 2 | Классификация газонов | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 3 | Виды газонных трав и их сочетания в растительных сообществах | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 4 | Характеристика видов трав, используемых в газонном строительстве и их экологические особенности | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 5 | Травосмеси | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 6 | Создание газонов и дерновых покрытий. | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 7 | Газоны и дерновые покрытия для экстремальных условий произрастания и эксплуатации | 17 | 4 | 2 | | 11 |
| 8 | Технологии содержания и ремонта газонов | 19 | 6 | 3 | | 10 |
| | **Итого** | **144** | **34** | **17** | | **93** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Введение. История создания газонов. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.3. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Классификация газонов | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.3 |
| Виды газонных трав и их сочетания в растительных сообществах | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.3 |
| Характеристика видов трав, используемых в газонном строительстве и их экологические особенности | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.3 |
| Травосмеси | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.3 |
| Создание газонов и дерновых покрытий. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.3 |
| Газоны и дерновые покрытия для экстремальных условий произрастания и эксплуатации | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 11 | ПК-2.3 |
| Технологии содержания и ремонта газонов | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | ПК-2.3 |
| **Всего часов** | | | **93** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Введение. История создания газонов. | 2 |
| 2 | 2 | Классификация газонов | 2 |
| 3 | 3 | Виды газонных трав и их сочетания в растительных сообществах | 2 |
| 4 | 4 | Характеристика видов трав, используемых в газонном строительстве и их экологические особенности | 2 |
| 5 | 5 | Травосмеси | 2 |
| 6 | 6 | Создание газонов и дерновых покрытий. | 2 |
| 7 | 7 | Газоны и дерновые покрытия для экстремальных условий произрастания и эксплуатации | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | 8 | Технологии содержания и ремонта газонов | 3 |
| | | Итого: | **17** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **10 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **10 семестр** | | | |
| 1 | Введение. История создания газонов. | История создания газонов. Английские газоны. Американские газоны. Российские газоны. Значение газонов с медицинской и эстетической точки зрения. Инструменты и материалы, используемые для создания газонов и ухода за ними | УО, П |
| 2 | Классификация газонов | Декоративные газоны. Партерные газоны. Обыкновенные газоны. Луговые газоны. Мавританские красивоцветущие однолетние) газоны. Газоны из почвопокровных растений. Спортивные газоны. Газоны специального назначения.. | УО.П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Виды газонных трав и их сочетания в растительных сообществах | Морфологические особенности многолетних луговых злаков. Биологические особенности злаков. Типы злаков по характеру кущения. Рыхлокустовые злаки. Корневищные злаки. Корневищно-рыхлокустовые злаки. Плотнокустовые злаки. Долголетие различных типов злаковых трав. Типы злаков по характеру облиственности. Фенологические фазы развития злаковых трав. Типы злаков по темпам развития в течение вегетационного периода. | УО.П |
| 4 | Характеристика видов трав, используемых в газонном строительстве и их экологические особенности | Основные виды газонных трав. Виды родов Плевел, Мятлик, Овсяница, Полевица Гребенник, Тимофеевка, Житняк, Пырей, Свинорой, Зоссия | УО, П |
| 5 | Травосмеси | Общая характеристика понятия «травосмесь». Принципы составления травосмесей для различных видов газонов. Агроклиматическое районирование России по типам используемых травосмесей. Нормы высева семян газонных трав | УО, Д |
| 6 | Создание газонов и дерновых покрытий. | Способ устройства декоративных газонов: партерных, обыкновенных, луговых, мавританских и газонов из почвопокровных растений. Подбор травосмеси. | |
| 7 | Газоны и дерновые покрытия для экстремальных условий произрастания и эксплуатации | Особенности создания и обслуживания дерновых покрытий для закрепления откосов дорог и гидротехнических сооружений, крутых склонов и отвалов. Особенности создания и обслуживания на участках, прилегающих к проезжей части улиц и автострадам. Особенности создания и обслуживания спортивных газонов | УО, П |
| 8 | Технологии содержания и ремонта газонов | Принципы разработки технологий содержания и ремонта газонов. Технология ухода за газонным травостоем в год посева. Ежегодные мероприятия по уходу за газоном со второго года вегетации. Удобрение, известкование, землевание, полив, стрижка газонов. Аэрация дернины. Система борьбы с сорняками. Болезни и вредители газонных трав и меры защиты от них. Приемы ухода за газоном в зимний период. Текущий и капитальный ремонт газонов. | УО, П |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Введение. История создания газонов. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Классификация газонов | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Виды газонных трав и их сочетания в растительных сообществах | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Характеристика видов трав, используемых в газонном строительстве и их экологические особенности | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Травосмеси | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Создание газонов и дерновых покрытий. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Газоны и дерновые покрытия для экстремальных условий произрастания и эксплуатации | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Технологии содержания и ремонта газонов | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| | **Итого** | **144** | **16** | **16** | | **112** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Введение. История создания газонов. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.3. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Классификация газонов | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.3 |
| Виды газонных трав и их сочетания в растительных сообществах | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.3 |
| Характеристика видов трав, используемых в газонном строительстве и их экологические особенности | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.3 |
| Травосмеси | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.3 |
| Создание газонов и дерновых покрытий. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.3 |
| Газоны и дерновые покрытия для экстремальных условий произрастания и эксплуатации | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.3 |
| Технологии содержания и ремонта газонов | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.3 |
| **Всего часов** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Введение. История создания газонов. | 2 |
| 2 | 2 | Классификация газонов | 2 |
| 3 | 3 | Виды газонных трав и их сочетания в растительных сообществах | 2 |
| 4 | 4 | Характеристика видов трав, используемых в газонном строительстве и их экологические особенности | 2 |
| 5 | 5 | Травосмеси | 2 |
| 6 | 6 | Создание газонов и дерновых покрытий. | 2 |
| 7 | 7 | Газоны и дерновые покрытия для экстремальных условий произрастания и эксплуатации | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | 8 | Технологии содержания и ремонта газонов | 2 |
| | | Итого: | **16** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Сардаров А.С. Обретение рая = Attainment of Heaven: сады и парки в белорусской и мировой архитектуре / Сардаров А.С.. — Минск : Белорусская наука, 2020. — 128 c. — ISBN 978-985-08-2565-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107664.html

2. Половникова М.В. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Половникова М.В., Исяньюлова Р.Р.. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 147 c. — ISBN 978-5-4497-0278-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/89255.html

3. Руденко О.А. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Руденко О.А.. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2019. — 84 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94909.html

В курсе «Газоноведение в ландшафтной архитектуре» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1. Овсяница красная, полевица волосовидная по типу кущения относятся к растениям группы:**

А).корневищные;

Б).плотнокустовые;

В).рыхлокустовые;

Г).малокустовые.

**2. Плотность травостоя при количестве побегов от 5000 до 10000 побегов на 1 квадратный метр определяет качество травостоя:**

А).высокое;

Б).хорошее;

В).удовлетворительное;

Г).плохое.

**3. Мятлик луговой и узколистный по степени устойчивости к вытаптыванию относятся к:**

А).довольно устойчивые;

Б).устойчивые;

В).среднеустойчивые

Г).слабоустойчивые.

**4. Овсяница красная, полевица волосовидная по типу кущения относятся к растениям группы:**

А).корневищные;

Б).плотнокустовые;

В).рыхлокустовые;

Г).малокустовые

**5. Анализ причин выпадения газонов и плохого их формирования изучается под блоком:**

А).социально-экономических факторов;

Б).природно-экологических условий;

В).интеграции исходных данных;

Г).экологии**.**

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. История создания газонов.

2. Значение газонов.

3. Классификация газонов.

4. Партерные газоны.

5. Обыкновенные садово-парковые газоны.

6. Луговые газоны.

7. Мавританские газоны.

8. Спортивные газоны

9. Дернообразующие и почвопокровные травяные покрытия

10. Износоустойчивость газонной дернины. Деление газонных трав по износоустойчивости

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Долголетие газонных трав

2. Отавность газонных трав

3. Типы кущения газонных трав

4. Облиственность. Как используются газонные травы в зависимости от облиственности

5. Общая характеристика понятия «травосмесь»

6. Принципы составления травосмесей для различных видов газонов

7. Агроклиматическое районирование России по типам используемых травосмесей

8. Виды, рекомендуемые для влажной, холодной или умеренно теплой зоны

9. Виды газонных злаковых трав, рекомендуемые для недостаточно влажной теплой зоны

10. Виды газонных злаковых трав, рекомендуемые для очень теплой засушливой или полузасушливой зоны

11. Агроклиматическое районирование Европы по типам используемых травосмесей

**Темы презентаций (докладов).**

1. Характер развития злаковых трав
2. Биологическое разнообразие газонных трав
3. Отношение газонных трав к плодородию почвы и почвенному воздуху
4. Отношение газонных трав к теплу и свету
5. Влияние влажности почвы на рост и развитие газонных трав
6. Районирование культур для газонов различного назначения
7. Изменение в газонных фитоценозах
8. Однородные и смешанные травостои
9. Совместимость внутри газонного сообщества
10. Особенности создания и обслуживания дерновых покрытий для закрепления откосов дорог и гидротехнических сооружений, крутых склонов и отвалов
11. Особенности создания и обслуживания на участках, прилегающих к проезжей части улиц и автострадам
12. Особенности создания и обслуживания спортивных газонов.
13. Требования при создании спортивных газонов

14. Технология создания футбольного поля
15. Технология создания гольф полей
16. Технология создания газона.
17. История создания газоноведения.
18. Рулонные газоны: достоинства и недостатки. Укладка.
19. Создание газонов специального назначения.
20. Использование газонов для озеленения склонов.
21. Биологические особенности газонного травосеянья.
22. Газонозаменяющие растения.
23. Влияние различных норм высева семян злаковых трав на формирование травостоя.
24. Характеристика и нормы высева газонных трав.
25. Обзор газонных трав для зеленого строительства.
26. Оценка качества спортивных газонов
27. Обслуживание и ремонт спортивных газонов

**Примеры практического упражнения**

1**. Задание:**
Предложить варианты почвопокровных растений, пригодных для создания газона. Нарисовать схему посадки газона из почвопокровных растений на участке размером: 2х3 м, 1х5 м, 3х3 м.

**2. Задание:**
Какие растения используются для создания душистого газона. Составить вариант травосмеси для душистого газона. Обоснуйте свой выбор растений.

**3. Задание:**
Рассмотреть газон на местности (или фотографии). К какому типу газонов он относится. Оцените техническое состояние газона, какие практические рекомендации следует дать, чтобы повысить качество данного газона.

**4. Задание:**
Рассчитать количество семян травосмеси (в гр), необходимое для посева мавританского газона площадью 50 м2

**5. Задание:**
Составить вариант травосмеси для мавританского газона из однолетних растений и многолетних растений. Обосновать выбор растений.

**6. Задание:**
Рассчитать количество семян необходимое для посева газона на участке: а) площадью 16 м2, почва плодородная, достаточно влажная; б) площадью 25 м2, почва малоплодородная, с низким залеганием грунтовых вод.

**7. Задание:**
Произвести подбор видов трав для травосмеси, высеваемой на спортивном газоне в Ставропольском крае и рассчитать нормы высева трав в травосмеси и травосмеси. Произвести расчет доз удобрений и мелиоративных материалов для создания этого газона, если pH почвы 6,0, содержание подвижного фосфора 84мг/кг почвы, обменного калия – 87 мг/кг.

**Вопросы к зачету**

1. Подготовительные работы при создании газонов

2. История создания газонов.

3. Значение газонов.

4. Классификация газонов.

5. Партерные газоны.

6. Обыкновенные садово-парковые газоны.

7. Луговые газоны.

8. Мавританские газоны.

9. Спортивные газоны

10. Дернообразующие и почвопокровные травяные покрытия

11. Культуртехнические работы при создании газонов

12. Мелиоративные работы при создании газонов

13. Подготовка почвы под газоны при загрязнении нефтепродуктами и другими вредными веществами

14. Улучшение гранулометрического состава и водно-физических свойств почвы. Основная подготовка почвы под газоны

15. Предпосевная обработка почвы

16. Регулирование реакции почвы при создании газонов

17. Органические удобрения. Приготовление компостов

18. Использование минеральных удобрений на газонах

19. Система удобрения. Определение доз и сроков внесения удобрений при закладке новых газонов

20. Нормы высева семян газонных трав для создания газонов

21. Подготовка семян газонных трав к посеву

22. Сроки посева семян газонных трав

23. Посев семян газонных трав

24. Создание газонов из вегетативных частей растений

25. Создание газонов методом одерновки

26. Технология одерновки

27. Гидропосев. Технология гидропосева

28. Создание и использование газонов для закрытых помещений

29. Особенности создания мавританских газонов

30. Уход за газоном в год посева

31. Режим орошения газонов

32. Долголетие газонных трав

33. Отавность газонных трав

34. Агротехнические и химические способы уничтожения сорной растительности
35. Особенности скашивания газонных травостоев
36. Применение подкормок в год закладки газона
37. Ежегодные мероприятия по уходу за газоном со второго года вегетации
38. Нормы орошения газонных травостоев
39. Аэрация дернины газона
40. Система удобрения газонного травостоя. Известкование
41. Режимы скашивания газонных травостоев
42. Скарификация газонов
43. Профилактические мероприятия по предотвращению засорения газонных травостоев
44. Уничтожение мхов
45. Болезни газонных трав и меры защиты от них
46. Вредители газонных трав и меры защиты от них
47. Землевание и мульчирование газонов
48. Прикатывание газонов
49. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и экологические особенности, агротехнику: Ежа сборная.
50. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и экологические особенности, агротехнику: Овсяница красная.
51. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и экологические особенности, агротехнику: Овсяница овечья.
52. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и экологические особенности, агротехнику: Овсяница луговая.
53. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и экологические особенности, агротехнику: Овсяница тростниковая.
54. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и экологические особенности, агротехнику: Мятлик луговой.
55. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и экологические особенности, агротехнику: Мятлик лесной.
56. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и экологические особенности, агротехнику: Мятлик болотный.
57. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и экологические особенности, агротехнику: Мятлик обыкновенный.
58. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и

экологические особенности, агротехнику: Мятлик однолетний.

59. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и экологические особенности, агротехнику: Мятлик сплюснутый.

60. Описать систематику, ботаническую характеристику, ботанические и экологические особенности, агротехнику: Мятлик узколистный.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение. История создания газонов. | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Классификация газонов | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 3 | Виды газонных трав и их сочетания в растительных сообществах | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 4 | Характеристика видов трав, используемых в газонном строительстве и их экологические особенности | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада, презентация |
| 5 | Травосмеси | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада, |
| 6 | Создание газонов и дерновых покрытий. | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 7 | Газоны и дерновые покрытия для экстремальных условий произрастания и эксплуатации | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада,презентация |
| 8 | Технологии содержания и ремонта газонов | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |

| | |
|---|---|
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Хайрова Л.Н. Деревья и кустарники для озеленения объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Хайрова Л.Н., Золотарева Е.В., Дубовицкая О.Ю.. — Санкт-Петербург : Проспект Науки, 2021. — 224 c. — ISBN 978-5-906109-28-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/80013.html

2.Теория и методология ландшафтной архитектуры : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура / . — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 219 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125224.html

3. Половникова М.В. Ведение работ по содержанию объектов ландшафтной архитектуры : учебник для СПО / Половникова М.В., Мальшина Н.А.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 193 c. — ISBN 978-5-4488-0879-1, 978-5-4497-0641-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/97303.html

4. Сардаров А.С. Обретение рая = Attainment of Heaven: сады и парки в белорусской и мировой архитектуре / Сардаров А.С.. — Минск : Белорусская наука, 2020. — 128 c. — ISBN 978-985-08-2565-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107664.html

5. Половникова М.В. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Половникова М.В., Исяньюлова Р.Р.. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 147 c. — ISBN 978-5-4497-0278-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/89255.html

6. Руденко О.А. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Руденко О.А.. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2019. — 84 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94909.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

-http://www.dslib.net/restavracja/arhitekturno-planirovochnye-principyformirovanija-ozelenenija-v-istoricheskom-centre.html
· http://phasad.ru/z9.php
· http://harmony-nature.ru/elementy%20parkivogo%20landshafta.html
· http://hghltd.yandex.net/
· http://www.landscape.edu.ru
· http://www.construction-technology.ru/landiz/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/chinesestyle/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/frenchstyle/
· http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/englishstyle/
· http://archvuz.ru/2007_22/23
· http://www.bibliotekar.ru/spravochnik-49/26.htm
· http://www.twirpx.com/file/504451/
· http://www.alyoshin.ru/Files/publika/belousov/belousov_semenov_02.html

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их

решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом

получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций,

собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.
При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.
Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход

в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Газоноведение в ландшафтной архитектуре».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

БИОЛОГО-ХИМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра зоологии и биоэкологии

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Энтомология»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, очно-заочная |

Грозный, 2025

**Сатуева Л.Л-А.** Рабочая программа учебной дисциплины «Энтомология» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 14 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 15 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 23 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 29 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 31 |

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель –** является освоение студентами теоретических и практических знаний и приобретение умений и навыков в области энтомологии, защиты растений и карантина для предотвращения и снижения потерь растениеводческой продукции от вредных организмов.

**Задачи дисциплины:**

- дать глубокие всесторонние знания об особенностях развития основных видов вредителей и системы защиты от них;

- научит разрабатывать технологические схемы защиты от вредных организмов с учетом экономических порогов вредоносности;

- подготовить обучающихся к последующей реализации технологий защиты от вредителей в процессе будущей профессиональной деятельности

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| Профессиональные компетенции | | |
| ПК-3.<br>Способен проводить мониторинг состояния объектов архитектурно-дизайнерской концепции | ПК-3.1;<br>Проводит оценку состояния объекта благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры<br>ПК-3.2;<br>Умеет устанавливать причины повреждений и нарушений состояния элементов благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры<br>ПК-3.3<br>Обладает навыками устранения причин, вызвавших повреждение и нарушение состояния зеленых насаждений | **Знать:** состояния объектов ландшафтной архитектуры,<br>**Уметь:** проводить мониторинг состояния объектов ландшафтной архитектуры, элементов<br>**Владеть:** навыками проведения мониторинга состояния объектов ландшафтной архитектуры, элементов.<br>**Знать**: место насекомых в живой природе, их роль и значение в экосистемах<br>**Уметь:** оценивать влияние различных вредителей на состояние растений |
| | | **Владеть:**<br>навыками выявления вредителей растений<br>**Знать:** классификацию насекомых, их строение, физиологию, развитие и систематику, основные трофические группы насекомых<br>**уметь:** обосновывать комплексы |

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Профессиональные компетенции | | |
| | | мер защиты растений от вредителей, разрабатывать стратегию применения инсектицидов<br>**Владеть:** методикой разработки мероприятий, направленных на снижение вредоносности насекомых-вредителей; методами определения численности вредителей растений; методами прогнозирования развития вредителей. |

**3.Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.04 «Энтомология» относится к блоку 1 части формируемая участниками образовательных отношений, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 курсе в 6 и 5-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Математика», «Геодезия», «Общая и архитектурная экология». «Начертательная геометрия», «Информатика», «Биология», «История искусства и архитектуры», «Фитопатология», «Почвоведение», «Рисунок».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | | |
|---|---|---|---|
| | 5 семестр | 6 семестр | ВСЕГО |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **48** | **99** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 32 | 49 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 16 | 50 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **93** | **132** | **225** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Контрольная работа | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **экзамен** | **324** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| | **5 семестр** | | |
| 1 | Предмет и проблемы энтомологии. | Значение насекомых. Основные разделы энтомологии. Положение насекомых в системе органического мира. Морфология насекомых. План строения. Голова и её придатки. Разнообразие ротовых аппаратов. Грудной отдел и его придатки. Видоизменения грудного отдела. Брюшко и его придатки. Покровы тела и их производные. Окраска тела. Анатомия и физиология насекомых. Метаболизм насекомых. Питание и переваривание пищи. Распределительные системы и метаболизм. Жировое тело. Дыхание и газообмен. Выведение конечных продуктов метаболизма. Нервная система. Рецепция и поведение насекомых. Эндокринная система. | УО,С |
| 2 | Биология развития и размножения насекомых. | Морфофункциональные основы размножения насекомых. Биология размножения. Биология развития. | УО,С |
| 3 | Экологические факторы и биотические связи, влияющие на распространение насекомых. | Климатические факторы. Микроклимат и регуляция жизненных циклов. Гидроэдафические факторы. Биотические факторы. Свойства популяции насекомых. Место насекомых в экосистеме. Жизненная схема видов и классификация биоценотических | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | связей. Динамика численности популяций. Насекомые в агроценозе. | |
| 4 | Классификация насекомых. | Классификация и филогения. Многоножки. Обзор отрядов насекомых. Прямокрылые. Равнокрылые. Чешуекрылые. Перепончатокрылые. Двукрылые и др. Модульная единица | УО,С |
| 5 | Меры борьбы с насекомыми – вредителями. | Многоядные вредители. Вредители зерновых культур. Вредители бобовых и зернобобовых культур. Вредители овощных культур. Вредители закрытого грунта. Вредители плодовых насаждений. Вредители продовольственных запасов. | УО,С |
| | **6семестр** | | |
| 1 | Методы энтомологических исследований | Предмет и задачи общей энтомологии. История энтомологии. Методы энтомологических исследований. Насекомые как преобладающая группа наземных беспозвоночных животных. Основные причины видового разнообразия насекомых (размеры тела, соотно шение поверхности и объема тела, особенности кутикулы). Освоение различных сред обитания на суше. Разнообразие трофических связей насекомых. Значение насекомых в природе и жизни человека. История развития защиты растений | УО,С |
| 2 | Классификация вредителей | Видовой состав главнейших вредителей растений, распространение. Классификация вредителей по систематическим признакам (по отрядам и семействам). Классификация по типу питания: полифаги, олигофаги, монофаги. Насекомые ксилобионты. Многоядные вредители, обитающие в почве: жуки, видовой состав щелкунов, чернотелок, совок. Многоядные наземные вредители. Жизненные циклы вредителей | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Теоретические основы защиты растений | Эволюция системы «насекомое-вредитель и растение». Морфологические и физиологические приспособления к питанию вегетативными и генеративными органами растений. Типы постановки головы по направлению ротового аппарата, специализация ротового аппарата. Синхронизация жизненных циклов насекомых фитофагов и растений. Типы повреждений различных органов растений. Методы диагностики повреждений: морфологический, инфракрасная микроскопия, люминесцентный, рентгенография. Иммунитет растений к фитофагам. | УО,С |
| 4 | Экология вредителей и факторы, влияющие на массовое размножение | Распространение вредителей. Естественные (или первичные) ареалы видов как результат самостоятельного расселения. Вторичные ареалы насекомых вредителей. Зона вредности ареала вредителя. Годовые и сезонные смены стаций. Факторы, влияющие на размножение и развитие вредителей. Динамика популяций и ее типы: устойчивый, сезонный, многолетний. Фазовый портрет. Прогнозы массового размножения. | УО,С |
| 5 | Вредители растений, наиболее характерные для ЧР | Видовой состав. Особенности морфологии, экологические ниши, жизненные циклы. Биологическая группа — вредители плодовых культур: комплекс чешуекрылых — боярышница, яблонная плодожорка, златогузка, яблоневая тля, щитовки, червецы. Вредители деревьев: пилильщики, рогачи, златки, короеды, усачи. Методы борьбы: биологический, селекционный, карантинный, агротехнический, физико-механический, химический, генетический | УО,С |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **5 семестр** | | | | | |
| 1 | Предмет и проблемы энтомологии. | 32 | 4 | 6 | | 20 |
| 2 | Биология развития и размножения насекомых. | 32 | 4 | 6 | | 19 |
| 3 | Экологические факторы и биотические связи, влияющие на распространение насекомых. | 32 | 4 | 6 | | 18 |
| 4 | Классификация насекомых. | 32 | 2 | 8 | | 18 |
| 5 | Меры борьбы с насекомыми – вредителями. | 33 | 3 | 8 | | 18 |
| | **Итого:** | **144** | **17** | **34** | | **93** |
| | **6 семестр** | | | | | |
| 1 | Методы энтомологических исследований | 36 | 6 | 4 | | 26 |
| 2 | Классификация вредителей | 36 | 6 | 4 | | 26 |
| 3 | Теоретические основы защиты растений | 36 | 6 | 4 | | 26 |
| 4 | Экология вредителей и факторы, влияющие на массовое размножение | 34 | 6 | 2 | | 26 |
| 5 | Вредители растений, наиболее характерные для ЧР | 38 | 8 | 2 | | 28 |
| | **Итого:** | **180** | **32** | **16** | | **132** |
| | Всего часов: | **324** | **49** | **50** | | **225** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **5 семестр** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Предмет и проблемы энтомологии. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 20 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Биология развития и размножения насекомых. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 19 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Экологические факторы и биотические связи, влияющие на распространение насекомых. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 18 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Классификация насекомых. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 18 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Меры борьбы с насекомыми – вредителями. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 18 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Итого: | | | **93** | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| **6 семестр** | | | | |
| Методы энтомологических исследований | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 26 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Классификация вредителей | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 26 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Теоретические основы защиты растений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 26 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Экология вредителей и факторы, влияющие на массовое размножение | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 26 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Вредители растений, наиболее характерные для ЧР | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 28 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Итого: | | | **132** | |
| **Всего часов** | | | **225** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

**5 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **1** | Предмет и проблемы энтомологии. | **6** |
| 2 | 2. | Биология развития и размножения насекомых. | 6 |
| 3 | 3 | Экологические факторы и биотические связи, влияющие на распространение насекомых. | 6 |
| 4 | 4 | Классификация насекомых. | 8 |
| 5 | 5 | Меры борьбы с насекомыми – вредителями. | 8 |
| | | **Итого:** | **34** |

**6 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Методы энтомологических исследований | 4 |
| 2 | 2 | Классификация вредителей | 4 |
| 3 | 3 | Теоретические основы защиты растений | 4 |
| 4 | 4 | Экология вредителей и факторы, влияющие на массовое размножение | 2 |
| 5 | 5 | Вредители растений, наиболее характерные для ЧР | 2 |
| | | **Итого:** | **16** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 9 зачетных единиц (324 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | Трудоемкость, часов | | |
|---|---|---|---|
| | 5 семестр | 6 семестр | ВСЕГО |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** | **68** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **146** | **256** |
| Доклад (Д) | | | |
| Эссе (Э) | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Самостоятельное изучение разделов | | | |
| Контрольная работа | | | |
| **Вид итогового контроля** | **зачет** | **экзамен** | **324** |

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| | **5 семестр** | | |
| 1 | Предмет и проблемы энтомологии. | Значение насекомых. Основные разделы энтомологии. Положение насекомых в системе органического мира. Морфология насекомых. План строения. Голова и её придатки. Разнообразие ротовых аппаратов. Грудной отдел и его придатки. Видоизменения грудного отдела. Брюшко и его придатки. Покровы тела и их производные. Окраска тела. Анатомия и физиология насекомых. Метаболизм насекомых. Питание и переваривание пищи. Распределительные системы и метаболизм. Жировое тело. Дыхание и газообмен. Выведение конечных продуктов метаболизма. Нервная система. Рецепция и поведение насекомых. Эндокринная система. | УО,С |
| 2 | Биология развития и размножения насекомых. | Морфофункциональные основы размножения насекомых. Биология размножения. Биология развития. | УО,С |
| 3 | Экологические факторы и биотические связи, влияющие на распространение насекомых. | Климатические факторы. Микроклимат и регуляция жизненных циклов. Гидроэдафические факторы. Биотические факторы. Свойства популяции насекомых. Место насекомых в экосистеме. Жизненная схема видов и классификация биоценотических связей. Динамика численности популяций. Насекомые в агроценозе. | УО,С |
| 4 | Классификация насекомых. | Классификация и филогения. Многоножки. Обзор отрядов | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | насекомых. Прямокрылые. Равнокрылые. Чешуекрылые. Перепончатокрылые. Двукрылые и др. Модульная единица | |
| 5 | Меры борьбы с насекомыми – вредителями. | Многоядные вредители. Вредители зерновых культур. Вредители бобовых и зернобобовых культур. Вредители овощных культур. Вредители закрытого грунта. Вредители плодовых насаждений. Вредители продовольственных запасов. | УО,С |
| | **6семестр** | | |
| 1 | Методы энтомологических исследований | Предмет и задачи общей энтомологии. История энтомологии. Методы энтомологических исследований. Насекомые как преобладающая группа наземных беспозвоночных животных. Основные причины видового разнообразия насекомых (размеры тела, соотно шение поверхности и объема тела, особенности кутикулы). Освоение различных сред обитания на суше. Разнообразие трофических связей насекомых. Значение насекомых в природе и жизни человека. История развития защиты растений | УО,С |
| 2 | Классификация вредителей | Видовой состав главнейших вредителей растений, распространение. Классификация вредителей по систематическим признакам (по отрядам и семействам). Классификация по типу питания: полифаги, олигофаги, монофаги. Насекомые ксилобионты. Многоядные вредители, обитающие в почве: жуки, видовой состав щелкунов, чернотелок, совок. Многоядные наземные вредители. Жизненные циклы вредителей | УО,С |
| 3 | Теоретические основы защиты растений | Эволюция системы «насекомое-вредитель и растение». Морфологические и физиологические приспособления к питанию | УО,С |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | вегетативными и генеративными органами растений. Типы постановки головы по направлению ротового аппарата, специализация ротового аппарата. Синхронизация жизненных циклов насекомых фитофагов и растений. Типы повреждений различных органов растений. Методы диагностики повреждений: морфологический, инфракрасная микроскопия, люминесцентный, рентгенография. Иммунитет растений к фитофагам. | |
| 4 | Экология вредителей и факторы, влияющие на массовое размножение | Распространение вредителей. Естественные (или первичные) ареалы видов как результат самостоятельного расселения. Вторичные ареалы насекомых вредителей. Зона вредности ареала вредителя. Годовые и сезонные смены стаций. Факторы, влияющие на размножение и развитие вредителей. Динамика популяций и ее типы: устойчивый, сезонный, многолетний. Фазовый портрет. Прогнозы массового размножения. | УО,С |
| 5 | Вредители растений, наиболее характерные для ЧР | Видовой состав. Особенности морфологии, экологические ниши, жизненные циклы. Биологическая группа — вредители плодовых культур: комплекс чешуекрылых — боярышница, яблонная плодожорка, златогузка, яблоневая тля, щитовки, червецы. Вредители деревьев: пилильщики, рогачи, златки, короеды, усачи. Методы борьбы: биологический, селекционный, карантинный, агротехнический, физико-механический, химический, генетический | УО,С |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3 Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **5 семестр** | | | | | |
| 1 | Предмет и проблемы энтомологии. | 26 | 2 | 2 | | 22 |
| 2 | Биология развития и размножения насекомых. | 26 | 2 | 2 | | 22 |
| 3 | Экологические факторы и биотические связи, влияющие на распространение насекомых. | 30 | 4 | 4 | | 22 |
| 4 | Классификация насекомых. | 30 | 4 | 4 | | 22 |
| 5 | Меры борьбы с насекомыми – вредителями. | 28 | 3 | 3 | | 22 |
| | **Итого:** | **144** | **17** | **17** | | **110** |
| | **6 семестр** | | | | | |
| 6 | Методы энтомологических исследований | 33 | 2 | 2 | | 29 |
| 7 | Классификация вредителей | 33 | 2 | 2 | | 29 |
| 8 | Теоретические основы защиты растений | 37 | 4 | 4 | | 29 |
| 9 | Экология вредителей и факторы, влияющие на массовое размножение | 37 | 4 | 4 | | 29 |
| 10 | Вредители растений, наиболее характерные для ЧР | 36 | 3 | 3 | | 30 |
| | **Итого:** | **180** | **17** | **17** | | **146** |
| | Всего часов: | **324** | **34** | **34** | | **258** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| **5 семестр** | | | | |
| Предмет и проблемы энтомологии. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Биология развития и размножения насекомых. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Экологические факторы и биотические связи, влияющие на распространение насекомых. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 22 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Классификация насекомых. | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 22 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Меры борьбы с насекомыми – вредителями. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 22 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Итого: | | | **110** | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| **6 семестр** | | | | |
| Методы энтомологических исследований | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 29 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Классификация вредителей | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 29 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Теоретические основы защиты растений | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 29 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Экология вредителей и факторы, влияющие на массовое размножение | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 29 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Вредители растений, наиболее характерные для ЧР | Подготовка Интернет-обзора | Презентация | 30 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Итого: | | | **146** | |
| **Всего часов** | | | **256** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

**5 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **1** | Предмет и проблемы энтомологии. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | 2. | Биология развития и размножения насекомых. | 2 |
| 3 | 3 | Экологические факторы и биотические связи, влияющие на распространение насекомых. | 4 |
| 4 | 4 | Классификация насекомых. | 4 |
| 5 | 5 | Меры борьбы с насекомыми – вредителями. | 3 |
| | | **Итого:** | **17** |

**6 семестр**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Методы энтомологических исследований | 2 |
| 2 | 2 | Классификация вредителей | 2 |
| 3 | 3 | Теоретические основы защиты растений | 4 |
| 4 | 4 | Экология вредителей и факторы, влияющие на массовое размножение | 4 |
| 5 | 5 | Вредители растений, наиболее характерные для ЧР | 3 |
| | | **Итого:** | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Фитопатология и энтомология (Защита растений) : учебное пособие для самостоятельной работы / . — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 152 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125226.html

2.Котельникова О.Б. Энтомология : курс лекций / Котельникова О.Б.. — Курск : Курская государственная сельскохозяйственная академия имени И.И. Иванова, 2022. — 78 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121560.html

3.Бей-Биенко Г.Я. Общая энтомология : учебник / Бей-Биенко Г.Я.. — Санкт-Петербург : Проспект Науки, 2020. — 485 с. — ISBN 978-5-903090-13-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/79995.htm

4.Осмоловский Г.Е. Энтомология / Осмоловский Г.Е., Бондаренко Н.В.. — Санкт-Петербург : Квадро, 2021. — 360 с. — ISBN 978-5-906371-70-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/103159.html

В курсе «Энтомология» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: (5 семестр)

1 Особенности внешнего строения насекомых
2 Морфологические адаптации насекомых к фитофагии
3 Физиологические адаптации насекомых к фитофаги
4 Биохимические особенности насекомыхвредителей
5 Сенсорные системы насекомых, обуславливающие
контакт их с кормовыми растениями
6 Трофическая связь насекомых-вредителей с растениями определенного систематического положения
7 Пути нахождения фитофагами растенийреципиентов
8 Типы повреждений растений, наносимые насекомыми при питании
9 Типы повреждений растений, наносимые насекомыми в период откладки яиц
10 Типы повреждений растений, вызванные грызущим ротовым аппаратом
11 Повреждения растений, вызванные насекомыми с
колюще-сосущим ротовым аппаратом
12 Экология вредителей
13 Повреждения отдельных органов растений и влияние их на целостность растения
14 Жизненные циклы насекомых вредителей

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**: (5 семестр)

1 Понятие об иммунитете растений
2 Типы иммунитета растений к вредителям: антиксеноз, антибиоз, толерантность.
3Толерантность растений , формы толерантности
растений к повреждениям
4 Направления пищевой специализации фитофагов
5 Многоядные фитофаги
6 Специфические вредители. Биологические основы монофагии
7 Вредители крестоцветных и бобовых растений
8 Вредители злаковых и овощных культур

9 Массовые и специфические вредители плодовых растений

10 Вредители сельскохозяйственных культур, характерных для ЧР. Методы борьбы с насекомыми-вредителями

11 Морфологические и физиологические черты адаптации насекомых вредителей к фитофагии.

12 Принципы классификации вредителей

13 Жизненный цикл и его адаптивное значение. Синхронизация жизненных циклов фитофагов и растений

14Обзор главнейших вредителей ЧР

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**: (6 семестр)

1. Предмет энтомологии и ее практическом применении. История энтомологии.

2. Особенности внешнего строения насекомых. Голова и ее придатки (глаза, усики, ротовые органы).

3. Грудь и ее придатки (строение ног у взрослых насекомых, строение крыльев).

4. Брюшко и его придатки.

5. Кожные покровы насекомых (придатки и выросты кутикулы),

6. Особенности окраски тела у насекомых. Сезонный диморфизм.

7. Внутреннее строение насекомых. Полость тела, мышечная система и жировое тело.

8. Органы пищеварения. Кишечник и его отделы.

9. Секреторная деятельность Ферменты и симбионты.

10. Особенности питания.

11. Органы кровообращения. Работа сердца. Состав и функции гемолимфы.

12. Органы дыхания. Строение трахейной системы. Видоизменение трахей в связи со средой обитания.

13. Процесс дыхания.

14. Строение органов выделения у насекомых. Секреция. Экскреция. Инкреция

15. Функции и роль центральной нервной системы. Рефлексы. Таксисы и инстинкты.

16. Органы чувств. (Зрение, обоняние, слух, осязание)

17. Органы размножения насекомых. Живорождение.

18. Способы размножения насекомых.

19. Эмбриональное развитие насекомых.

20. Постэмбриональное развитие насекомых.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**: (6 семестр)

21. Откладка яиц и плодовитость. Полиморфизм.

22. Циклы развития насекомых (поколение, диапауза, спячка).

23. 23. Абиотические факторы.

24. Биотические факторы. Взаимоотношения насекомых с растениями. Типы повреждении.

25. Перенос насекомыми возбудителей заболеваний растений.

26. Взаимоотношения насекомых с микроорганизмами.

27. Взаимоотношения насекомых с животными.

28.Влияние антропогенных факторов на насекомых. Методы борьбы с вредными насекомыми.

29. Жизненные формы насекомых. Ведущие факторы среды.

30. Распространение насекомых.

31. Фенология насекомых.

32. Динамика размножения насекомых.

33. Экологическое обоснование мероприятий.

34. Принципы и значение классификации насекомых.

35. Особенности систематики насекомых. Класс насекомые. Подкласс низшие, или первичнобескрылые насекомые.

36. Подкласс высшие, или крылатые, насекомые. Насекомые с неполным превращением

37. Насекомые с полным превращением

**Примерные темы докладов:**

1. Пищевая специализация насекомых.
2. Насекомые – вредители злаковых культур.
3. Насекомые – вредители бобовых культур.
4. Насекомые – вредители плодово-ягодных культур.
5. Типы повреждений насекомых с грызущим и колюще-сосущим ротовым аппаратом.
6. Насекомые – вредители овощных культур.
7. Массовые появления вредных насекомых и их прогноз.
8. Классификация методов борьбы с насекомыми-вредителями.
9. Биологический метод борьбы с насекомыми-вредителями.
10. Использование энтомофагов в борьбе с насекомыми-вредителями.
11. Карантин растений, как средство защиты растений.
12. Типы иммунитета растений.
13. Толерантность – средство защиты растений от действий фитофагов.
14. Экология и биология массовых вредителей растений.
15. Типы повреждений вегетативных органов растений.
16. Синхронизация жизненного цикла насекомых-вредителей и органогенеза

растений.

17. Иммунологические барьеры растений против повреждений, вызываемых насекомыми-вредителями.

18. Обзор массовых и редких видов насекомых-вредителей Чеченской Республики

**Вопросы к зачету:**

1 Особенности внешнего строения насекомых

2 Морфологические адаптации насекомых к фитофагии

3 Физиологические адаптации насекомых к фитофаги

4 Биохимические особенности насекомыхвредителей

5 Сенсорные системы насекомых, обуславливающие контакт их с кормовыми растениями

6 Трофическая связь насекомых-вредителей с растениями определенного систематического положения

7 Пути нахождения фитофагами растенийреципиентов

8 Типы повреждений растений, наносимые насекомыми при питании

9 Типы повреждений растений, наносимые насекомыми в период откладки яиц

10 Типы повреждений растений, вызванные грызущим ротовым аппаратом

11 Повреждения растений, вызванные насекомыми с колюще-сосущим ротовым аппаратом

12 Экология вредителей

13 Повреждения отдельных органов растений и влияние их на целостность растения

14 Жизненные циклы насекомых вредителей

15 Понятие об иммунитете растений

16 Типы иммунитета растений к вредителям: антиксеноз, антибиоз, толерантность.

17 Толерантность растений , формы толерантности растений к повреждениям

18 Направления пищевой специализации фитофагов

19 Многоядные фитофаги

20 Специфические вредители. Биологические основы монофагии

21 Вредители крестоцветных и бобовых растений

22 Вредители злаковых и овощных культур

23 Массовые и специфические вредители плодовых растений

24 Вредители сельскохозяйственных культур, характерных для ЧР. Методы борьбы с насекомыми-вредителями

25 Морфологические и физиологические черты адаптации насекомых вредителей к фитофагии.

26 Принципы классификации вредителей

27 Жизненный цикл и его адаптивное значение. Синхронизация жизненных циклов фитофагов и растений

28 Обзор главнейших вредителей ЧР

**Вопросы к экзамену:**

1. Предмет энтомологии и ее практическом применении. История энтомологии.

2. Особенности внешнего строения насекомых. Голова и ее придатки (глаза, усики, ротовые органы).

3. Грудь и ее придатки (строение ног у взрослых насекомых, строение крыльев).

4. Брюшко и его придатки.

5. Кожные покровы насекомых (придатки и выросты кутикулы),

6. Особенности окраски тела у насекомых. Сезонный диморфизм.

7. Внутреннее строение насекомых. Полость тела, мышечная система и жировое тело.

8. Органы пищеварения. Кишечник и его отделы.

9. Секреторная деятельность Ферменты и симбионты.

10. Особенности питания.

11. Органы кровообращения. Работа сердца. Состав и функции гемолимфы.

12. Органы дыхания. Строение трахейной системы. Видоизменение трахей в связи со средой обитания.

13. Процесс дыхания.

14. Строение органов выделения у насекомых. Секреция. Экскреция. Инкреция

15. Функции и роль центральной нервной системы. Рефлексы. Таксисы и инстинкты.

16. Органы чувств. (Зрение, обоняние, слух, осязание)

17. Органы размножения насекомых. Живорождение.

18. Способы размножения насекомых.

19. Эмбриональное развитие насекомых.

20. Постэмбриональное развитие насекомых.

21. Откладка яиц и плодовитость. Полиморфизм.

22. Циклы развития насекомых (поколение, диапауза, спячка).

23. 23. Абиотические факторы.

24. Биотические факторы. Взаимоотношения насекомых с растениями. Типы повреждении.

25. Перенос насекомыми возбудителей заболеваний растений.

26. Взаимоотношения насекомых с микроорганизмами.

27. Взаимоотношения насекомых с животными.

28.Влияние антропогенных факторов на насекомых. Методы борьбы с вредными насекомыми.

29. Жизненные формы насекомых. Ведущие факторы среды.

30. Распространение насекомых.

31. Фенология насекомых.

32. Динамика размножения насекомых.

33. Экологическое обоснование мероприятий.

34. Принципы и значение классификации насекомых.

35. Особенности систематики насекомых. Класс насекомые. Подкласс низшие, или первичнобескрылые насекомые.

36. Подкласс высшие, или крылатые, насекомые. Насекомые с неполным превращением

37. Насекомые с полным превращением

38 Особенности внешнего строения насекомых

39 Морфологические адаптации насекомых к фитофагии

40 Физиологические адаптации насекомых к фитофаги

41 Биохимические особенности насекомыхвредителей

42 Сенсорные системы насекомых, обуславливающие

контакт их с кормовыми растениями

43 Трофическая связь насекомых-вредителей с растениями определенного систематического положения

44 Пути нахождения фитофагами растенийреципиентов

45 Типы повреждений растений, наносимые насекомыми при питании

46 Типы повреждений растений, наносимые насекомыми в период откладки яиц

47 Типы повреждений растений, вызванные грызущим ротовым аппаратом

48 Повреждения растений, вызванные насекомыми с

колюще-сосущим ротовым аппаратом

49 Экология вредителей

50 Повреждения отдельных органов растений и влияние их на целостность растения

51 Жизненные циклы насекомых вредителей

52 Понятие об иммунитете растений

53 Типы иммунитета растений к вредителям: антиксеноз, антибиоз, толерантность.

54 Толерантность растений , формы толерантности

растений к повреждениям

55 Направления пищевой специализации фитофагов

56 Многоядные фитофаги

57 Специфические вредители. Биологические основы монофагии

58 Вредители крестоцветных и бобовых растений

59 Вредители злаковых и овощных культур

60Массовые и специфические вредители плодовых растений

61 Вредители сельскохозяйственных культур, характерных для ЧР. Методы борьбы с насекомыми-вредителями

62 Морфологические и физиологические черты адаптации насекомых вредителей к фитофагии.

63 Принципы классификации вредителей

64Жизненный цикл и его адаптивное значение. Синхронизация жизненных циклов фитофагов и растений

65Обзор главнейших вредителей ЧР

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Предмет и проблемы энтомологии. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 2 | Биология развития и размножения насекомых. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 3 | Экологические факторы и биотические связи, влияющие на распространение насекомых. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 4 | Классификация насекомых. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 5 | Меры борьбы с насекомыми – вредителями. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 6 | Методы энтомологических исследований | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 7 | Классификация вредителей | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, презентация, доклад |
| 8 | Теоретические основы защиты растений | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 9 | Экология вредителей и факторы, влияющие на массовое размножение | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |
| 10 | Вредители растений, наиболее характерные для ЧР | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Устный опрос, информационный доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Фитопатология и энтомология (Защита растений) : учебное пособие для самостоятельной работы / . — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 152 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125226.html

2.Котельникова О.Б. Энтомология : курс лекций / Котельникова О.Б.. — Курск : Курская государственная сельскохозяйственная академия имени И.И. Иванова, 2022. — 78 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121560.html

3.Бей-Биенко Г.Я. Общая энтомология : учебник / Бей-Биенко Г.Я.. — Санкт-Петербург : Проспект Науки, 2020. — 485 с. — ISBN 978-5-903090-13-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/79995.htm

4.Осмоловский Г.Е. Энтомология / Осмоловский Г.Е., Бондаренко Н.В.. — Санкт-Петербург : Квадро, 2021. — 360 с. — ISBN 978-5-906371-70-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/103159.html

**Периодические издания**

Журналы: «Лесной журнал» [электронный ресурс; режим доступа]: http://narfu.ru/fj/

«Лесоведение» [электронный ресурс; режим доступа]: http://www.cepl.rssi.ru/lesovedenie1.htm;

«Природа» [электронный ресурс; режим доступа]: http://www.ras.ru/publishing/nature.aspx

; «Forestry Review» [электронный ресурс; режим доступа]: http://www.russianforestryreview.com

«Canadian Forest Industries» [электронный ресурс; режим доступа]: http://www.woodbusiness.ca;

«Лесотехнический журнал» [электронный ресурс; режим доступа]: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=449248

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)

Электронно-библиотечная система IPRBooks (http://www.iprbookshop.ru)

1. Официальный интернет-портал правовой информации www.pravo.gov.ru
2. Официальный сайт Президента РФ - президент.рф
3. Официальный сайт Государственной Думы РФ - www.duma.gov.ru
4. Официальный сайт Правительства РФ – правительство.рф
5. Официальный сайт Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии - https://rosreestr.ru
6. Официальный сайт Министерства природных ресурсов и экологии РФ - www.mnr.gov.ru
7. Официальный сайт Россельхознадзора - https://www.fsvps.ru
8. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере природопользования - http://rpn.gov.ru/

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их

решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее

эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных

позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в

учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Энтомология».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, очно-заочная |

Грозный, 2025

Джандарова Л.Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2023

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 18 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 21 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью дисциплины** - является формирование у студентов системы знаний о строительстве и содержании объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции, надзору и контролю, мониторингу состояния, инвентаризации, охране и восстановлению насаждений в природных и урбанизированных ландшафтах. Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие

**Задачи дисциплины:**

 раскрыть основные понятия благоустройства, озеленения, реконструкции и реставрации, инвентаризации, охраны объектов ландшафтной архитектуры;

 рассмотреть основные технологические процессы по созданию, восстановлению, охране, защите объектов ландшафтной архитектуры, обеспечивающих их устойчивость к воздействию неблагоприятных факторов среды и повышению эстетической выразительности;

 изучить технологические средства создания, эксплуатации, содержания, реконструкции объектов ландшафтной архитектуры населенных мест, улучшающие качество насаждений, обеспечивающие их устойчивость к воздействию неблагоприятных факторов среды, повышающие их эстетическую выразительность, формирующие благоприятную окружающую среду в населенных местах;

 реализовать деятельный подход в организации рабочих мест, их технического оснащения, размещения технологического оборудования при проведении работ по инженерной подготовке территории, строительству, реконструкции и содержанию объектов ландшафтной архитектуры.

- изучить правильную эксплуатацию оборудования механизмов инженерных сетей и сооружений на объектах ландшафтной архитектуры.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| ПК-1: Способен организовать комплекс работ по разработке | ПК-1.2 Определяет строительные материалы и технологии, изделия | ***Знать:*** - основные виды требований к различным типам объектов ландшафтной архитектуры, включая экологические, социальные, эстетические, функционально- |

| | | |
|---|---|---|
| эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды | и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики | технологические, исторические, эргономические и экономические требования;<br>**Уметь:**<br>- вести строительство и эксплуатацию объектов ландшафтной архитектуры современными технологиями и материалами<br>**Владеть:**<br>- навыками составления технических заданий на выполнение работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.05 «Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры» относится к блоку 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «Информатика», «Безопасность жизнедеятельности, «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений», «Почвоведение», «Ландшафтоведение», «История искусства и архитектуры». «Инженерное благоустройство и вертикальная планировка территорий», «Геодезия», «Озеленение и благоустройство промышленных территорий», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 9 семестра | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **51** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **93** | **93** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Организация процесса создания объектов ландшафтной архитектуры | Общие положения по разработке проектно-сметной документации, этапы проектирования объекта ландшафтной архитектуры: изыскательские работы, проектирование, основные требования к содержанию рабочих чертежей по благоустройству и озеленению объекта: проект вертикальной планировки, разбивочные чертежи планировки, пояснительная записка, сметы на строительство объекта, проект организации строительства, порядок организации строительства объектов | УО,Д |
| 2 | Работы по инженерной подготовке территории объектов ландшафтной архитектуры | Общие положения по инженерной подготовке объекта - организации рельефа территории и поверхностного стока, осушению или обводнению, прокладке подземных коммуникаций, очистке территории, сохранению существующих ценных насаждений и почвенного покрова; способы освоения и окультуривания территорий; категории территорий, особенности освоения каждой категории земель | УО.Д.Т |
| 3 | Система осушения на территории объектов ландшафтной архитектуры. | Дренажи, их назначение и классификация, Водный режим почв, благоприятный для растений, типы водного питания осушаемых земель на объектах, водный баланс, методы и способы осушения территории объектов ландшафтной архитектуры, осушение | УО,ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | земель при атмосферном водном питании, осушение земель при грунтовом водном питании, материалы, сооружения и детали дренажной сети. | |
| 4 | Строительство плоскостных сооружений | Классификация плоскостных элементов благоустройства территории, организация поверхностного стока, материалы для строительства, конструкция дорожной одежды плоскостных элементов благоустройства территории, вынос проекта в натуру, порядок производства работ при строительстве, выбор вида покрытия, тротуары и пешеходные зоны вдоль улиц, садово-парковые дорожки, площадки, содержание плоскостных элементов благоустройства территории на объектах ландшафтной архитектуры | УО,Д |
| 5 | Инженерные сооружения на объектах ландшафтной архитектуры | Лестницы и пандусы, откосы, подпорные стенки, гидротехнические сооружения на объектах ландшафтной архитектуры, назначение и классификация гидротехнических сооружений | УО,Д,ПР |
| 6 | Водоемы, их назначение и классификация | Строительство водоемов, плотин, водосбросы и водоспуски, устройство водоемов-копаней, декоративные гидротехнические сооружения в ландшафте, сопрягающие и транспортирующие гидротехнические сооружения, строительство и эксплуатация гидротехнических сооружений | УО,Д,Т |
| 7 | Малые архитектурные формы и освещение | Назначение и классификация малых архитектурных форм; ограды и ограждения, мостики, трельяжи, беседки, навесы, парковые павильоны; декоративные малые архитектурные формы (цветочные модули, вазы, скульптуры, декоративные стенки, керамика, приствольные ограждения с решетками, декоративные камни), садово-парковая мебель и оборудование (оборудование общего пользования, специализированное оборудование), искусственное освещение объектов ландшафтной архитектуры декоративного и утилитарного назначения | УО.Д |
| 8 | Подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ | Сохранение и защита ценных насаждений, подготовка почвы; подготовка искусственной растительной | УО.Д. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | земли; растительной земли на основе торфа, песка и сапропеля; использование отходов, содержащих органические вещества; использование твердых отбросов бытового мусора; использование осадков городских сточных вод; использование термически высушенных осадков; применение опилок и древесной коры; получение компоста из коры, листьев, скошенной травы, соломы; приготовление удобрений на основе торфа | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Организация процесса создания объектов ландшафтной архитектуры | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 2 | Работы по инженерной подготовке территории объектов ландшафтной архитектуры | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 3 | Система осушения на территории объектов ландшафтной архитектуры. | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 4 | Строительство плоскостных сооружений | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 5 | Инженерные сооружения на объектах ландшафтной архитектуры | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 6 | Водоемы, их назначение и классификация | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 7 | Малые архитектурные формы и освещение | 18 | 2 | 4 | | 11 |
| 8 | Подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ | 18 | 3 | 6 | | 10 |
| | *Итого* | 144 | 17 | 34 | | 93 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Посадка древесных растений и их содержание на объектах | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-1.2 |
| Устройство и содержание газонов | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-1.2 |
| Декоративные устройства для оформления объектов | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-1.2 |
| Система орошения зеленых насаждений | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-1.2 |
| Организация строительства объектов ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-1.2 |
| Правила содержания и охраны объектов ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-1.2 |
| Подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 11 | ПК-1.2 |
| Малые архитектурные формы и освещение | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ПК-1.2 |
| **Всего часов** | | | **93** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Организация процесса создания объектов ландшафтной архитектуры | 4 |
| 2 | 2 | Работы по инженерной подготовке территории объектов ландшафтной архитектуры | 4 |
| 3 | 3 | Система осушения на территории объектов ландшафтной архитектуры. | 4 |
| 4 | 4 | Строительство плоскостных сооружений | 4 |
| 5 | 5 | Инженерные сооружения на объектах ландшафтной архитектуры | 4 |
| 6 | 6 | Водоемы, их назначение и классификация | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | 7 | Малые архитектурные формы и освещение | 4 |
| 8 | 8 | Подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ | 6 |
| **Итого:** | | | **34** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **9 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **110** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | Организация процесса создания объектов ландшафтной архитектуры | Общие положения по разработке проектно-сметной документации, этапы проектирования объекта ландшафтной архитектуры: изыскательские работы, проектирование, основные требования к содержанию рабочих чертежей по благоустройству и озеленению объекта: проект вертикальной планировки, разбивочные чертежи планировки, пояснительная записка, сметы на строительство объекта, проект организации строительства, порядок организации строительства объектов | УО,Д |
| 2 | Работы по инженерной подготовке территории объектов ландшафтной архитектуры | Общие положения по инженерной подготовке объекта - организации рельефа территории и поверхностного стока, осушению или обводнению, прокладке подземных коммуникаций, очистке территории, сохранению | УО.Д.Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | существующих ценных насаждений и почвенного покрова; способы освоения и окультуривания территорий; категории территорий, особенности освоения каждой категории земель | |
| 3 | Система осушения на территории объектов ландшафтной архитектуры. | Дренажи, их назначение и классификация, Водный режим почв, благоприятный для растений, типы водного питания осушаемых земель на объектах, водный баланс, методы и способы осушения территории объектов ландшафтной архитектуры, осушение земель при атмосферном водном питании, осушение земель при грунтовом водном питании, материалы, сооружения и детали дренажной сети. | УО,ПР |
| 4 | Строительство плоскостных сооружений | Классификация плоскостных элементов благоустройства территории, организация поверхностного стока, материалы для строительства, конструкция дорожной одежды плоскостных элементов благоустройства территории, вынос проекта в натуру, порядок производства работ при строительстве, выбор вида покрытия, тротуары и пешеходные зоны вдоль улиц, садово-парковые дорожки, площадки, содержание плоскостных элементов благоустройства территории на объектах ландшафтной архитектуры | УО,Д |
| 5 | Инженерные сооружения на объектах ландшафтной архитектуры | Лестницы и пандусы, откосы, подпорные стенки, гидротехнические сооружения на объектах ландшафтной архитектуры, назначение и классификация гидротехнических сооружений | УО,Д,ПР |
| 6 | Водоемы, их назначение и классификация | Строительство водоемов, плотин, водосбросы и водоспуски, устройство водоемов-копаней, декоративные гидротехнические сооружения в ландшафте, сопрягающие и транспортирующие гидротехнические сооружения, строительство и эксплуатация гидротехнических сооружений | УО,Д,Т |
| 7 | Малые архитектурные формы и освещение | Назначение и классификация малых архитектурных форм; ограды и ограждения, мостики, трельяжи, беседки, навесы, парковые павильоны; декоративные малые архитектурные формы (цветочные модули, вазы, скульптуры, декоративные стенки, | УО.Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | керамика, приствольные ограждения с решетками, декоративные камни), садово-парковая мебель и оборудование (оборудование общего пользования, специализированное оборудование), искусственное освещение объектов ландшафтной архитектуры декоративного и утилитарного назначения | |
| 8 | Подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ | Сохранение и защита ценных насаждений, подготовка почвы; подготовка искусственной растительной земли; растительной земли на основе торфа, песка и сапропеля; использование отходов, содержащих органические вещества; использование твердых отбросов бытового мусора; использование осадков городских сточных вод; использование термически высушенных осадков; применение опилок и древесной коры; получение компоста из коры, листьев, скошенной травы, соломы; приготовление удобрений на основе торфа | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Организация процесса создания объектов ландшафтной архитектуры | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Работы по инженерной подготовке территории объектов ландшафтной архитектуры | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Система осушения на территории объектов ландшафтной архитектуры. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Строительство плоскостных сооружений | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Инженерные сооружения на объектах ландшафтной архитектуры | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Водоемы, их назначение и классификация | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Малые архитектурные формы и освещение | 18 | 2 | 2 | | 14 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ | 18 | 3 | 3 | | 12 |
| | *Итого* | 144 | 17 | 17 | | 110 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Посадка древесных растений и их содержание на объектах | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.2 |
| Устройство и содержание газонов | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.2 |
| Декоративные устройства для оформления объектов | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.2 |
| Система орошения зеленых насаждений | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.2 |
| Организация строительства объектов ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |
| Правила содержания и охраны объектов ландшафтной архитектуры | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |
| Подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.2 |
| Малые архитектурные формы и освещение | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.2 |
| **Всего часов** | | | **110** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 1 | 1. | Организация процесса создания объектов ландшафтной архитектуры | 2 |
| 2 | 2 | Работы по инженерной подготовке территории объектов ландшафтной архитектуры | 2 |
| 3 | 3 | Система осушения на территории объектов ландшафтной архитектуры. | 2 |
| 4 | 4 | Строительство плоскостных сооружений | 2 |
| 5 | 5 | Инженерные сооружения на объектах ландшафтной архитектуры | 2 |
| 6 | 6 | Водоемы, их назначение и классификация | 2 |
| 7 | 7 | Малые архитектурные формы и освещение | 2 |
| 8 | 8 | Подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ | 3 |
| **Итого:** | | | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Половникова М.В. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Половникова М.В., Исяньюлова Р.Р.. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 147 с. — ISBN 978-5-4497-0278-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/89255.html

2.Руденко О.А. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Руденко О.А.. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2019. — 84 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94909.html

В курсе «Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1. Осушение территории с использованием системы подземных водотоков для понижения уровня грунтовых вод называется**:

а) дренаж

б) водоотвод

в) слив

г) сток

2. Важный элемент инженерной подготовки территории, при котором естественный рельеф преобразуется как наиболее благоприятный для общего планировочного решения объекта ландшафтной архитектуры, а также решается нормальный отвод поверхностных вод называется…

а) баланс земляных масс

б) организация стока поверхностных вод

в) вертикальная планировка

г) геопластика

**3. Вертикальная планировка ведет к изменению естественного рельефа путем срезки и подсыпки грунта, в итоге рассчитывается**

а) объем выемки

б) объем насыпи

в) баланс земляных работ

г) уклон

4**. Простейшим элементом вертикальной планировки территории при сопряжении поверхностей с перепадом отметок является:**

а) отвес

б) откос

в) лоток

г) подпорная стенка

**5. Откосы большой высоты иногда целесообразно расчленить по высоте горизонтальными поверхностями - …**

а) бермами

б) пандусами

в) подпорными стенками

г) зелеными насаждениями

**6. В откосах и разрывах подпорных стенок с уклонами не более 1:3 для пешеходов террасы, лежащие в разных уровнях, соединяют…**

а) стальными канатами

б) пандусами

в) лестницами

г) лотками

**7. Эстетически выполненные малые архитектурные формы, используемые в практических целях (скамьи, урны, навесы, указатели и др.) называются…**

а) декоративными

б) утилитарными

в) утилизированными

г) информационными

**8. Городские площади, тротуары и пешеходные зоны улиц, садово-парковые дороги и площадки различного назначения являются…**

а) гидротехническими сооружениями

б) инженерными сооружениями

в) плоскостными элементами благоустройства

г) декоративными сооружениями

**9. К каким видам плоскостных сооружений предъявляют следующие требования: уклон должен быть 0,005 на четыре стороны, если объект проектируется на тяжелых грунтах, необходим елочный дренаж или сплошная прослойка песка толщиной 5…8 см**

а) проезды

б) футбольное поле

в) тропинки

г) садово-парковые дорожки

10**. Для устройства этого объекта ландшафтной архитектуры применяют смеси трав обычного и спортивного типа**

а) газон

б) цветник

в) партер г) миксбордер

11. Озера и пруды относятся к водоемам…

а) искусственным

б) природным

в) водоемам-копаням

г) бассейнам

**12. При производстве работ по вертикальной планировке может возникнуть опасность засыпки крупных деревьев грунтом – растение может погибнуть. Исключить это можно…**

а) мягкой упаковкой

б) жесткой упаковкой

в) временной пересадкой

г) устройством «сухих колодцев»

**13. В целях защиты от ветра и изоляции отдельных площадок и участков, а также для оформления фасадов зданий, фундаментов, откосов, опорных стенок, пергол и др. применяют…**

а) вертикальную планировку

б) защитные зеленые экраны из крупномерных деревьев

в) вертикальное озеленение

г) информационные или рекламные щиты

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1 вариант
1. Предпроектные и проектные работы на объектах ландшафтной архитектуры.
2. Сохранение и защита ценных насаждений.
3. Охрана объектов ландшафтной архитектуры.
2 вариант
1. Особенности финансирования объектов ландшафтной архитектуры.
2. Подготовка почвы (растительной земли). Для произрастания насаждений.
3. Инвентаризация элементов озеленения и благоустройства на объекте.
3 вариант
1. Состав рабочей и проектной документации по строительству новых объектов озеленения.
2. Источники и виды посадочного материала.
3. Очистка водоемов в парках.
4 вариант
1. Согласование рабочей документации по строительству, реконструкции и капитальному ремонту объектов ландшафтной архитектуры.
2. Сроки проведения посадочных работ.
3. Основные требования по содержанию сооружений и оборудования на объектах ландшафтной архитектуры.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

5 вариант
1. Внесение изменений в проектную документацию в процессе строительства. Приемка законченных объектов в эксплуатацию.
2. Особенности посадки деревьев и кустарников.
3. Основные требования по содержанию и охране объектов ландшафтной архитектуры.

6 вариант
1. Дренажи, их назначение и классификация. Водный режим почв, благоприятный для растений.
2. Особенности посадки крупномерных деревьев на магистралях, улицах, площадях.
3. Приемка-сдача объекта в эксплуатацию.
7 вариант
1. Типы водного питания осушаемых земель на объектах. Водный баланс осушаемых земель на объектах ландшафтной архитектуры.
2. Особенности посадки некоторых видов древесных растений.
3. Проект производства работ для организации строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры
8 вариант
1. Методы и способы осушения территории объектов ландшафтной архитектуры. Осушение земель при атмосферном водном питании. Осушение земель при грунтовом водном питании.
2. Лечение древесных растений и защита их от вредителей и болезней.
3. Охрана объектов ландшафтной архитектуры

**Вопросы к зачету:**

1. Сохранение и защита ценных насаждений.
2. Подготовка почвы (растительной земли). Для произрастания насаждений.
3. Источники и виды посадочного материала.
4. Сроки проведения посадочных работ.
5. Правила проведения посадочных работ.
6. Особенности посадки деревьев и кустарников.
7. Строительство и эксплуатация гидротехнических сооружений.
8. Особенности посадки крупномерных деревьев на магистралях, улицах, площадях.
9. Особенности посадки некоторых видов древесных растений
10. Содержание деревьев и кустарников на объектах ландшафтной архитектуры.
11. Лечение древесных растений и защита их от вредителей и болезней.
12. Особенности содержания ценных экземпляров древесных растений.
13. Назначение газонов и их классификация.
14. Способы устройства газонов.
15. Устройство газонов способом дренирования.
16. Устройство газонов способом гидропосева.
17. Устройство газонов из почвопокровных растений.
18. Устройство спортивных газонов.
19. Содержание газонов
20. Устройство и содержание цветников.
21. Вертикальное озеленение.
22. Каменистые участки, или рокарии (альпинарии).
23. Общие сведения по системе орошения зеленых насаждений.
24. Режим орошения насаждений.
25. Оросительная норма.
26. Поливная норма и сроки поливов.
27. Способы и техника орошения насаждений.
28. Рекомендуемые поливные и оросительные нормы зеленых насаждений.
29. Проект производства работ для организации строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры
30. Приемка-сдача объекта в эксплуатацию.

31. Основные требования по содержанию и охране объектов ландшафтной архитектуры.
32. Основные требования по содержанию сооружений и оборудования на объектах ландшафтной архитектуры.
33. Очистка прудов и устройство водоемов в парках.
34. Инвентаризация элементов озеленения и благоустройства на объекте.
35. Охрана объектов ландшафтной архитектуры.

**Примерные темы докладов:**

1. Общие положения по разработке проектно-сметной документации, этапы проектирования объекта ландшафтной архитектуры: изыскательские работы, проектирование, основные требования к содержанию рабочих чертежей по благоустройству и озеленению объекта: проект вертикальной планировки, разбивочные чертежи планировки, пояснительная записка, сметы на строительство объекта, порядок организации строительства объектов.

2. Общие положения по инженерной подготовке объекта - организации рельефа территории и поверхностного стока, осушению или обводнению, прокладке подземных коммуникаций, очистке территории, сохранению существующих ценных насаждений и почвенного покрова; способы освоения и окультуривания территорий; категории территорий, особенности освоения каждой категории земель.

3. Методы инженерной биологии в освоении и окультуривании территорий под объекты ландшафтной архитектуры.

4. Дренажи, их назначение и классификация, Водный режим почв, благоприятный для растений, типы водного питания осушаемых земель на объектах, водный баланс, методы и способы осушения территории объектов ландшафтной архитектуры, осушение земель при атмосферном водном питании, осушение земель при грунтовом водном питании, материалы, сооружения и детали дренажной сети.

5. Устройство дренажной системы методами инженерной биологии.

6. Классификация плоскостных элементов благоустройства территории, организация поверхностного стока, материалы для строительства, конструкция дорожной одежды плоскостных элементов благоустройства территории, вынос проекта в натуру, порядок производства работ при строительстве, выбор вида покрытия, тротуары и пешеходные зоны вдоль улиц, садово-парковые дорожки, площадки, содержание плоскостных элементов благоустройства территории на объектах ландшафтной архитектуры.

7. Устройство лестниц на объектах ландшафтной архитектуры.

8. Устройство пандусов и ступопандусов на объектах ландшафтной архитектуры.

9. Откосы на объектах ландшафтной архитектуры. Методы инженерной биологии в устройстве откосов.

10 Устройство подпорных стенок на объектах ландшафтной архитектуры. Методы инженерной биологии при устройстве подпорных стенок.

11. Строительство водоемов, плотин, водосбросы и водоспуски.

12. Устройство водоемов-копаней.

13. Декоративные гидротехнические сооружения в ландшафте.

14. Сопрягающие и транспортирующие гидротехнические сооружения.

15. Строительство и эксплуатация гидротехнических сооружений.

16. Назначение и классификация малых архитектурных форм.

17. Ограды и ограждения, мостики, трельяжи, беседки, навесы, парковые павильоны.

18. Декоративные малые архитектурные формы (цветочные модули, вазы, скульптуры, декоративные стенки, керамика, приствольные ограждения с решетками, декоративные камни).

19. Садово-парковая мебель и оборудование (оборудование общего пользования, специализированное оборудование).

20. Искусственное освещение объектов ландшафтной архитектуры декоративного и утилитарного назначения.

21. Сохранение и защита ценных насаждений.

22. Подготовка почвы; подготовка искусственной растительной земли; растительной земли на основе торфа, песка и сапропеля; использование отходов, содержащих органические вещества; использование твердых отбросов бытового мусора; использование осадков городских сточных вод; использование термически высушенных осадков; применение опилок и древесной коры; получение компоста из коры, листьев, скошенной травы, соломы.

23. Приготовление удобрений на основе торфа.

24. Источники и виды посадочного материала, сроки проведения посадочных работ, правила проведения посадочных работ.

25. Особенности посадки деревьев и кустарников, посадка саженцев с открытой корневой системой.

26. Посадка крупномерных деревьев, особенности посадки крупномерных деревьев на магистралях, улицах, площадях.

27. Особенности посадки некоторых видов древесных растений.

28. Содержание деревьев и кустарников на объектах ландшафтной архитектуры, лечение древесных растений и защита их от вредителей и болезней, особенности содержания ценных экземпляров древесных растений.

29. Назначение газонов и их классификация.

30. Способы устройства газонов.

31. Устройство газонов способом дернования.

32. Устройство газонов способом гидропосева.

33. Устройство газонов из почвопокровных растений.

34. Устройство спортивных газонов.

35. Содержание газонов.

36. Устройство и содержание цветников (массивы, группы, сложные группы, миксбордеры, солитеры, партеры, клумбы, рабатки, бордюры).

37. Вертикальное озеленение.

38. Каменистые участки, или рокарии, альпинарии.

39. Общие сведения, режим орошения насаждений, оросительная норма, поливная норма и сроки поливов.

40. Способы и техника орошения насаждений.

41. Рекомендуемые поливные и оросительные нормы зеленых насаждений.

42. Проект производства работ: очередность и календарный план-график производства работ.

43. Снабжение объекта ландшафтной архитектуры строительным и посадочным материалом; обеспечение строительства рабочей силой и механизмами; обеспечение строительства транспортом, инструментами и приспособлениями; временные сооружения.

44. Приемка-сдача объекта ландшафтной архитектуры в эксплуатацию.

45. Основные требования по содержанию сооружений и оборудования на объектах ландшафтной архитектуры, очистка водоемов.

46. Инвентаризация элементов озеленения и благоустройства на объекте ландшафтной архитектуры.

47. Охрана объектов ландшафтной архитектуры.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции | Наименование |
|---|---|---|---|

| | | (или ее части) | оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Организация процесса создания объектов ландшафтной архитектуры | ПК-1.2 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Работы по инженерной подготовке территории объектов ландшафтной архитектуры | ПК-1.2 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Система осушения на территории объектов ландшафтной архитектуры. | ПК-1.2 | Опрос, написание доклада. |
| 4 | Строительство плоскостных сооружений | ПК-1.2 | Опрос, написание доклада. |
| 5 | Инженерные сооружения на объектах ландшафтной архитектуры | ПК-1.2 | Опрос, письменная работа |
| 6 | Водоемы, их назначение и классификация | ПК-2.2 | Опрос, написание доклада. |
| 7 | Малые архитектурные формы и освещение | ПК-2.2 | Опрос, написание доклада. |
| 8 | Подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ | ПК-1.2 | Опрос, написание доклада, тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Половникова М.В. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Половникова М.В., Исяньюлова Р.Р.. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 147 с. — ISBN 978-5-4497-0278-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/89255.html

2.Руденко О.А. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Руденко О.А.. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2019. — 84 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94909.html

3. Дергунова Е.С. Аналитические методы в мониторинге объектов окружающей среды : учебное пособие / Дергунова Е.С.. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2023. — 59 с. — ISBN 978-5-00175-186-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128708.html

4. Белоусова О.А. Архитектурное макетирование ландшафтных объектов : учебное пособие / Белоусова О.А., Аксёнова З.Л.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-9227-1253-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128448.html

5. Чернышева Т.А. Основы архитектуры : учебно-методическое пособие по выполнению практических занятий направления подготовки 08.03.01 «Строительство» / Чернышева Т.А., Бутова А.П., Феськова Е.А.. — Макеевка : Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ, 2022. — 120 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/123245.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. http://ek-lit.agava.ru/books.htm Библиотека экономической и деловой литературы
2. www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.html Российское образование. Федеральный портал
3. http://rsl.ru/ Российская государственная библиотека
4. http ://www.ban.ru/ Библиотека РАН
5. http://www.lib.msu.su/ Научная библиотека МГУ
6. http://hse.ru/ Высшая школа экономики
7. http: //economicus.ru/ Проект института «Экономическая школа»
8. http://www/archi.ru – «Архитектура России».
9.Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
10.Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
11.Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» (http://www.studentlibrary.ru)

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.
Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.
Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем

основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень**

**программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Лесные культуры»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025

Джандарова Л.Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Лесные культуры» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 15 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 15 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 15 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 18 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 19 |

## 1. **Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель дисциплины** – выяснить особенности производства лесных культур, методах выращивания посадочного материала, лесном семеноводстве, организации лесосеменных баз, экологии основных лесообразующих пород.

**Задачи дисциплины:**

- Познакомится с организацией лесного семеноводства и лесосеменных баз в России;

- выяснить основные методы выращивания посадочного материала, используемые в России и в мире;

- определить основные направления перспектив развития производства лесных культур.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| ПК-2: Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | ПК-2.1. Использует основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры | ***Знать:*** комплекс мероприятий по производству семян и выращиванию высококачественного посадочного материала в лесных питомниках; **Уметь:** - рассчитывать потребность в посевном и посадочном материале в питомнике; **Владеть:** - основами технологии лесокультурного производства. |

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.06 «Лесные культуры» относится к блоку 1,часть, формируемая участниками образовательных отношений дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при

освоении дисциплин, Общая и архитектурная экология, Почвоведение, Геодезия, Архитектурно-ландшафтное проектирование, Эстетика ландшафта, Фитопатология, Ландшафтная таксация, Ландшафтная таксация, Дендрология.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

## ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачетных единицы (180 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **9 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **68** | **68** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Экзамен | 180/5 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | Лесное семеноводство | 1. Предмет, цели и задачи. 2. История восстановления лесов. 3. Лесное семеноводство. Семеношение деревьев и кустарников. 4. Прогноз и учет урожая семян лесных растений | УО,Д,Т |
| 2 | Лесные питомники | 1. Виды питомников, основные хозяйственные отделения и выращиваемый в них посадочный материал. 2. Расчет площади питомника. 3. Выбор места под питомник. 4. Принципы организации территории питомника. | УО.Д.Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Переработка лесосеменного сырья. Выращивание посадочного материала | 1. Переработка лесосеменного сырья . 2. Хранение и транспортировка семян. 3. Безопасность жизнедеятельности при сборе лесосеменного сырья и его переработке. | УО,Д |
| 4 | Подготовка семян к посеву. Семенной контроль, паспортизация. | 1. Способы подготовки семян к посеву. 2. Общие положения семенного контроля. 3. Паспортизация семян и отбор средней пробы для определения посевных качеств. 4. Показатели качества семян, методы их определения, документы о качестве семян | УО,Д |
| 5 | Вегетативное размножение. Лесные культуры. | 1. Способы вегетативного размножения 2. Маточная плантация и отделение черенковых саженцев тополей и ив. 3. Отделение зеленого черенкования. | УО,Д |
| 6 | Лесные культуры в различных типах произрастания | 1. Посадка лесных культур.<br>2.Посев лесных культур.<br>3. Комбинированный метод создания лесных культур | УО,Д,ПР |
| 7 | Реконструкция малоценных насаждений лесокультурными способами | 1. Общие положения.<br>2. Реконструкция малоценных молодняков<br>3. Реконструкция древостоев созданием подпологовых культур | УО,Д |
| 8 | Техническая приемка, инвентаризация, оценка качества лесных культур | Техническая приемка посевных работ. работ. 2. Инвентаризация посадочного материала на питомнике. 3.Выкопка, хранение и транспортировка посадочного материала | УО,Д,Т |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Лесное семеноводство | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 2 | Лесные питомники | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 3 | Переработка лесосеменного сырья. Выращивание посадочного материала | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 4 | Подготовка семян к посеву. Семенной контроль, паспортизация. | 22 | 4 | 4 | | 14 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | Вегетативное размножение. Лесные культуры. | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 6 | Лесные культуры в различных типах произрастания | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 7 | Реконструкция малоценных насаждений лесокультурными способами | 22 | 4 | 4 | | 14 |
| 8 | Техническая приемка, инвентаризация, оценка качества лесных культур | 26 | 6 | 6 | | 14 |
| | **Итого** | 180 | 34 | 34 | | 112 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Лесное семеноводство | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.1 |
| Лесные питомники | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.1 |
| Переработка лесосеменного сырья. Выращивание посадочного материала | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.1 |
| Подготовка семян к посеву. Семенной контроль, паспортизация. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.1 |
| Вегетативное размножение. Лесные культуры. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.1 |
| Лесные культуры в различных типах произрастания | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.1 |
| Реконструкция малоценных насаждений лесокультурными способами | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.1 |
| Техническая приемка, инвентаризация, оценка качества лесных культур | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.1 |
| **Всего часов** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Лесное семеноводство | 4 |
| 2 | 2 | Лесные питомники | 4 |
| 3 | 3 | Переработка лесосеменного сырья. Выращивание посадочного материала | 4 |
| 4 | 4 | Подготовка семян к посеву. Семенной контроль, паспортизация. | 4 |
| 5 | 5 | Вегетативное размножение. Лесные культуры. | 4 |
| 6 | 6 | Лесные культуры в различных типах произрастания | 4 |
| 7 | 7 | Реконструкция малоценных насаждений лесокультурными способами | 4 |
| 8 | 8 | Техническая приемка, инвентаризация, оценка качества лесных культур | 6 |
| **Итого:** | | | **17** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 5 зачетных единицы (180 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | **11 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **146** | **146** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Экзамен | Экзамен |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Лесное семеноводство | 1. Предмет, цели и задачи. 2. История восстановления лесов. 3. Лесное семеноводство. Семеношение деревьев и кустарников. 4. Прогноз и учет урожая семян лесных растений | УО,Д,Т |
| 2 | Лесные питомники | 1. Виды питомников, основные хозяйственные отделения и выращиваемый в них посадочный материал. 2. Расчет площади питомника. 3. Выбор места под питомник. 4. Принципы организации территории питомника. | УО.Д.Т |
| 3 | Переработка лесосеменного сырья. Выращивание посадочного материала | 1. Переработка лесосеменного сырья . 2. Хранение и транспортировка семян. 3. Безопасность жизнедеятельности при сборе лесосеменного сырья и его переработке. | УО,Д |
| 4 | Подготовка семян к посеву. Семенной контроль, паспортизация. | 1. Способы подготовки семян к посеву. 2. Общие положения семенного контроля. 3. Паспортизация семян и отбор средней пробы для определения посевных качеств. 4. Показатели качества семян, методы их определения, документы о качестве семян | УО,Д |
| 5 | Вегетативное размножение. Лесные культуры. | 1. Способы вегетативного размножения 2. Маточная плантация и отделение черенковых саженцев тополей и ив. 3. Отделение зеленого черенкования. | УО,Д |
| 6 | Лесные культуры в различных типах произрастания | 1. Посадка лесных культур.<br>2.Посев лесных культур.<br>3. Комбинированный метод создания лесных культур | УО,Д,ПР |
| 7 | Реконструкция малоценных насаждений лесокультурными способами | 1. Общие положения.<br>2. Реконструкция малоценных молодняков<br>3. Реконструкция древостоев созданием подпологовых культур | УО,Д |
| 8 | Техническая приемка, инвентаризация, оценка качества лесных культур | Техническая приемка посевных работ. работ. 2. Инвентаризация посадочного материала на питомнике. 3.Выкопка, хранение и транспортировка посадочного материала | УО,Д,Т |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № | Наименование темы | Количество часов | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа | |

| | | | обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Лесное семеноводство | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 2 | Лесные питомники | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 3 | Переработка лесосеменного сырья. Выращивание посадочного материала | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 4 | Подготовка семян к посеву. Семенной контроль, паспортизация. | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 5 | Вегетативное размножение. Лесные культуры. | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 6 | Лесные культуры в различных типах произрастания | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 7 | Реконструкция малоценных насаждений лесокультурными способами | 22 | 2 | 2 | | 18 |
| 8 | Техническая приемка, инвентаризация, оценка качества лесных культур | 26 | 3 | 3 | | 20 |
| | **Итого** | 180 | 17 | 17 | | 146 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Лесное семеноводство | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 18 | ПК-2.2 |
| Лесные питомники | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 18 | ПК-2.2 |
| Переработка лесосеменного сырья. Выращивание посадочного материала | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 18 | ПК-2.2 |
| Подготовка семян к посеву. Семенной контроль, паспортизация. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 18 | ПК-2.2 |
| Вегетативное размножение. Лесные культуры. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 18 | ПК-2.2 |
| Лесные культуры в различных типах произрастания | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 18 | ПК-2.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Реконструкция малоценных насаждений лесокультурными способами | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 18 | ПК-2.2 |
| Техническая приемка, инвентаризация, оценка качества лесных культур | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 20 | ПК-2.22 |
| **Всего часов** | | | **146** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Лесное семеноводство | 2 |
| 2 | 2 | Лесные питомники | 2 |
| 3 | 3 | Переработка лесосеменного сырья. Выращивание посадочного материала | 2 |
| 4 | 4 | Подготовка семян к посеву. Семенной контроль, паспортизация. | 2 |
| 5 | 5 | Вегетативное размножение. Лесные культуры. | 2 |
| 6 | 6 | Лесные культуры в различных типах произрастания | 2 |
| 7 | 7 | Реконструкция малоценных насаждений лесокультурными способами | 2 |
| 8 | 8 | Техническая приемка, инвентаризация, оценка качества лесных культур | 3 |
| **Итого:** | | | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Лесные культуры : учебно-методическое пособие / В.Ф. Никитин [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-7038-5082-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110650.html

2.Васильев С.Б. Лесные культуры. Технология лесовосстановительных работ : учебно-методическое пособие / Васильев С.Б., Никитин В.Ф.. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 36 с. — ISBN 978-5-7038-5150-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110649.html

3.Лесные культуры. Тестовые задания и ситуационные задачи : учебно-методическое пособие / С.Б. Васильев [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2018. — 84 с. — ISBN 978-5-7038-4927-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120352.html

4.Лесные культуры. Раздел «Лесное семеноводство» : рабочая тетрадь / С.Б. Васильев [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2018. — 60 с. — ISBN 978-5-7038-5052-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/118906.html

В курсе «Лесные культуры» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**Вариант 1**

**1. Обильное плодоношение древесных пород бывает:**

а) ежегодно

б) через значительные промежутки времени

**2. Элитные семена собирают с:**

а)нормальных деревьев

б)минусовых деревьев

в)плюсовых деревьев

**3. Желуди дуба черешчатого созревают в:**

а)марте

б)сентябре

в)ноябре

**4. Постоянные лесосеменные питомники организуют сроком на:**

а) 2 года

б) более 5 лет

в) на 10 лет

**5. Какие виды школ существую:**

а) простая

б)уплотненная

в) комбинированная

**6. Уход за саженцами включает в себя следующие мероприятия:**

а) рыхление почвы

б)вспашку

в)прополку

г) полив

**7. К фитопатогенам наимее устойчивы:**

а)чистые насаждения

б)смешанные насаждения

в)оба перечисленных выше типа

**8. Механическую обработку почвы без предварительной корчевки можно проводить при наличии:**

а) до 500 пней на 1 га

б)до 1000 пней на 1 га

в )в обеих перечисленных выше вариантах

**9. Лучшее время для посадки лесных культур:**

а) весна, до начала вегетации

б) лето

в) осень, после завершения вегетации

**10. Лучше всего сеянцы сохраняются:**

а) прикопанные рядами

б) прикопанные пучками

в)в воде

**Практические варианты заданий для текущей работы студентов.**

Задание 1.

Определить необходимое количество ящиков размером 1х1х1 м для хранения М (кг) желудей, при толщине слоев желудей и песка а и в (см) 1 куб. м желудей весит 0,8 т.

Задание 2.

Определить глубину траншеи для хранения М (кг) желудей. Ширина и глубина траншеи 1,5 м. Слой желудей не должен доходить до поверхности на 0,5 м. Толщина слоев желудей и песка b (см). 1 куб. м желудей весит 0,8 т. Начертить схему траншеи в разрезе.

Задание 3.

Определить необходимую площадь для размещения М (кг) желудей при толщине слоя желудей а (см). Желуди с песком не смешивают, 1 куб. м желудей весит 0,8 т.

Задание 4.

Определить необходимое количество ящиков размером 100х30х40 см для стратификации Р (кг) семян кедра сибирского. Смесь семян с песком 1:1. Вес одного литра семян кедра составляет 516 г.

Задание 5.

Определить длину незамерзающей траншеи для стратификации Р (кг) семян бузины красной. Глубина траншеи 80 см, ширина 100 см. Смесь семян с песком 1:1. Вес одного литра семян бузины составляет 520 г. Начертить схему траншеи в разрезе.

Задание 6.

Определить длину зимней траншеи для стратификации Р (кг) семян груши лесной. Глубина траншеи 60 см, ширина 100 см. Смесь семян с песком 1:1. Вес одного литра семян груши составляет 603 г. Начертить схему траншеи в разрезе.

Задание 7.

Определить длину летней траншеи для стратификации Р (кг) семян бузины черной. Глубина траншеи 30 см, ширина 50 см. Смесь семян с песком 1:1. Вес одного литра семян бузины составляет 537 **г.**

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Каковы особенности лесного семеноводства?
2. Какие экологические факторы влияют на семеношение и плодоношение лесных культур?
3. Каково значение лесосеменных баз?
4. С какой целью проводят прогноз и учет урожая семян и плодов?
5. Условия, хранения семян?
6. Семена каких древесных пород извлекают в шишкосушилках. Назовите основные этапы.
7. Технология получения семян лиственных пород?
8. Способы транспортировки семян?
9. Основные способы подготовки семян к посеву?
10. Глубокий и вынужденный покой?
11. Какие показатели качества семян лесных культур определяют?
12. Документы о качестве семян?
13. Основные отделения питомников и посадочный материал выращиваемый в них?

14. Системы обработки почвы и условия их применения?
15. Виды удобрений?
16. Особенности выращивания посадочного материала с закрытой корневой системой?

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Каким образом осуществляется инвентаризация и техническая приемка посадочного материала?
2. Как осуществляется выкопка посадочного материала?
3. Транспортировка посадочного материала?
4. Назовите основные положения теоретического обоснования искусственного лесовыращивания?
5. Способы посева семян на лесокультурной площади?
6. Какой метод создания лесных культур является основным?
7. Какая главная древесная порода в борах?
8. Что необходимо учитывать при создании лесных культур на вырубках и гарях?
9. Какие лесные культуры являются пожароустойчивыми?
10. Цель реконструкции насаждений? Способы.
11. Для какой цели и как создают плантации лесных культур?
12. Техническая приемка лесных культур.
13. Инвентаризация, оценка качества лесных культур.
14. Перевод лесных культур в земли, покрытые лесной растительностью.

**Вопросы к экзамену:**

1. Методы оптимизации выращивания лесных культур.
2. Постоянные лесосеменные участки.
3. Временные лесосеменные участки.
4. Селекционные категории семян.
5. Селекционная оценка деревьев и насаждений. Плюсовые деревья.
6. Генетическая оценка деревьев и насаждений.
7. Заготовка лесосеменного сырья.
8. Прием, учет и хранение лесосеменного сырья.
9. Получение семян из плодов лиственных пород.
10. Упаковка и транспортировка семян.
11. Извлечение семян из шишек хвойных пород.
12. Хранение семян и шишек хвойных пород.
13. Хранение желудей.
14. Паспортизация семян и отбор средней пробы для проверки их посевных качеств.
15. Документы о качестве семян.
16. Виды питомников, основные хозяйственные отделения.
17. Системы и приемы обработки почвы.
18. Агробиологические основы применения удобрений.
19. Химические методы борьбы с сорняками.
20. Севообороты в лесных питомниках.
21. Особенности выращивания сеянцев некоторых древесных пород.
22. Школа древесных пород и кустарников.

23. Плодовая школа.
24. Принципы планирования, проектирования и выращивания лесных культур.
25. Способы обработки почвы.
26. Лесные культуры в суборях.
27. Лесные культуры в дубравах.
28. Реконструкция древостоев созданием подпологовых культур.
29. Каковы особенности лесного семеноводства
30. Какие экологические факторы влияют на семеношение и плодоношение лесных культур?
31. Каково значение лесосеменных баз
32. С какой целью проводят прогноз и учет урожая семян и плодов
33. Плантации орешника.
34. Плантации ели.
35. Перевод лесных культур в земли, покрытые лесной растительностью.
36. Методы оптимизации выращивания лесных культур.
37. Постоянные лесосеменные участки.
38. Временные лесосеменные участки.
39. Селекционные категории семян.
40. Селекционная оценка деревьев и насаждений. Плюсовые деревья.
41. Генетическая оценка деревьев и насаждений.
42. Заготовка лесосеменного сырья.
43. Прием, учет и хранение лесосеменного сырья.
44. Получение семян из плодов лиственных пород.
45. Упаковка и транспортировка семян.
46. Извлечение семян из шишек хвойных пород.
47. Хранение семян и шишек хвойных пород.
48. Хранение желудей.
49. Паспортизация семян и отбор средней пробы для проверки их посевных качеств.
50. Документы о качестве семян.
51. Виды питомников, основные хозяйственные отделения.
52. Системы и приемы обработки почвы.
53. Агробиологические основы применения удобрений.
54. Химические методы борьбы с сорняками.
55. Севообороты в лесных питомниках.
56. Особенности выращивания сеянцев некоторых древесных пород.
57. Школа древесных пород и кустарников.
58. Плодовая школа.
59. Принципы планирования, проектирования и выращивания лесных культур.
60. Способы обработки почвы.
61. Лесные культуры в суборях.
62. Лесные культуры в дубравах.
63. Реконструкция древостоев созданием подпологовых культур.
64. Каковы особенности лесного семеноводства

**Примерные темы докладов:**

1. Особенности семеношения сосны.
2. Особенности семеношения и плодоношения древесных пород на территориях с большой антропогенной нагрузкой.
3. Заготовка семян и плодов лиственныхпород.
4. Организация карантинного надзора в России.
5. История организации питомников по выращиванию лесных культур в России.
6. Питомники лесных культур в Тверской области.
7. Выращивание крупномерного материала хвойных пород.
8. Выращивание крупномерного материала лиственных пород.
9. Питомники плодовых культур.
10. Черенкование тополей и ив.
11. Особенности транспортировки посадочного материала лесных культур на больщие расстояния.
12. Теория выращивания посадочного материала с закрытой корневой системой
13. Технология выращивания посадочного материала в питомниках лесной зоны.
14. Особенности лесовосстановления на вырубках
15. Ускоренное производство деловой древесины ели и сосны на плантациях. Перспективы развития.
16. Выращивание посадочного материала лесных культур в теплицах .
17. Агротехнические аспекты выращивания сеянцев древесных растений..
18. Основные лесообразующие породы умереннойзоны.
19. Особенности биологии и экологии древесных пород.
20. Актуальность целевого выращивания..
21. Методика оценки состояние и динамики показателей качества ценных насаждений и культур.
22. Методы оптимизации посадок древесных растений.
23. Реконструкция малоценныхнасаждений

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Лесное семеноводство | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Лесные питомники | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Переработка лесосеменного сырья. Выращивание посадочного материала | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |
| 4 | Подготовка семян к посеву. Семенной контроль, паспортизация. | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |
| 5 | Вегетативное размножение. Лесные культуры. | ПК-2.1 | Опрос, письменная работа |
| 6 | Лесные культуры в различных типах произрастания | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | Реконструкция малоценных насаждений лесокультурными способами | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |
| 8 | Техническая приемка, инвентаризация, оценка качества лесных культур | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада, тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Лесные культуры : учебное пособие для бакалавров направления 35.03.01 «Лесное дело» / . — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 152 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125213.html

2.Лесные культуры : учебник / А.Р. Родин [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2020. — 210 с. — ISBN 978-5-7038-5265-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/115340.html

3.Лесные культуры : учебно-методическое пособие / В.Ф. Никитин [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана,

2019. — 176 c. — ISBN 978-5-7038-5082-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110650.html

4.Васильев С.Б. Лесные культуры. Технология лесовосстановительных работ : учебно-методическое пособие / Васильев С.Б., Никитин В.Ф.. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 36 c. — ISBN 978-5-7038-5150-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110649.html

5.Лесные культуры. Тестовые задания и ситуационные задачи : учебно-методическое пособие / С.Б. Васильев [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2018. — 84 c. — ISBN 978-5-7038-4927-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120352.html

6.Лесные культуры. Раздел «Лесное семеноводство» : рабочая тетрадь / С.Б. Васильев [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2018. — 60 c. — ISBN 978-5-7038-5052-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/118906.html

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

1. Главный ботанический сад им. Н.В. Цицина РАН - www.gbsad.ru
2. Природа России. Национальный портал. - http://www.priroda.ru/
3. Учебные видеофильмы, компьютерные программы, электронные учебники

## 9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат

2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации

презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Лесные культуры».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Строительные материалы в ландшафтной архитектуре»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Банкурова Р.У.** Рабочая программа учебной дисциплины «Строительные материалы в ландшафтной архитектуре» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 20 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 24 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 25 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** изучить свойства строительных материалов, основы проектирования, конструирования и строительства зданий и сооружений, используемые при создании объектов ландшафтной архитектуры.

**Задачи дисциплины:**

- изучить основные свойства строительных материалов и требования к ним;

- ознакомиться с общими сведениями о зданиях и сооружениях;

- узнать основные правила и требования к схемам, чертежам зданий и сооружений;

- понимать вопросы стандартизации, унификаций, надежности и качества инженерных сооружений;

- изучить технологию и механизацию строительных работ, наиболее часто встречающихся в ландшафтном строительстве;

- приобрести практические навыки использования современных технологий для решения прикладных задач в объёме своей специальности.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Профессиональные** | | |
| ПК-1. Способен организовать комплекс работ по разработке эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды | ПК-1.2. Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики | **Знать:** основные законы естественнонаучных дисциплин; виды строительных материалов, классификацию, свойства и оценку качества, взаимосвязь свойств и областей их применения в ландшафтной архитектуре; основы строительного проектирования зданий и сооружений и строительного производства, технологические приемы и методы производства работ. **Уметь:** правильно выбирать конструкционные материалы, обеспечивающие требуемые показатели надежности, безопасности, экономичности и эффективности; анализировать воздействия окружающей среды на материал в конструкции, устанавливать требования к ним; уметь пользоваться нормативными документами, |

| | | |
|---|---|---|
| | | определяющими требования к проектированию и строительству конструкций.<br>**Владеть:** основными методиками определения возможностей применения строительных материалов и конструкций, зданий и сооружений в садово-парковом и ландшафтном строительстве; проведения предпроектных изысканий на объектах ландшафтной архитектуры; навыками основ проектирования и расчета в строительстве. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.07 «Строительные материалы в ландшафтной архитектуре» относится к блоку 1 часть формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 7-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Начертательная геометрия», «Живопись», «Геодезия», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Почвоведение», «Эргономика», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «История искусства и архитектуры», «Архитектурно-ландшафтное проектирование», «Рисунок», «Градостроительное законодательство и эколого- правовые основы», « Ботаника».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**4.1. Структура дисциплины.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **7 семестра** | **Всего** |

| | | |
|---|---|---|
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **110** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **7 семестр** | | | |
| 1 | Строительные материалы. Основные свойства строительных материалов. | Общие сведения о строительных материалах. Классификация основных свойств строительных материалов. Состав, структура и строение строительных материалов | УО, П |
| 2 | Искусственные каменные материалы. Керамические материалы. | Каменные материалы. Добыча природных каменных материалов, их обработка, транспортирование и хранение. Керамические материалы. Производство керамических материалов. Стеновые керамические материалы. Облицовочные керамические материалы. Санитарно-технические керамические материалы. | УО.П |
| 3 | Стекло и изделия из минеральных расплавов. Лесные материалы – материалы и изделия из древесины. | Общие сведения. Строение и свойства стекла. Виды стекла и изделия из стекла. Строение древесины. Свойства древесины. Строительные материалы на основе древесины. Защита древесины и изделий из нее от гнили и возгорания. | УО.П |
| 4 | Металлические строительные материалы. | Классификация металлов. Строение и структура металлов. Основные свойства металлов. Виды изделий и конструкций из металлов. Коррозия металлов и меры борьбы с ней. | УО, П |
| 5 | Минеральные вяжущие | Классификация минеральных вяжущих веществ. Воздушные вяжущие вещества. | УО, Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | вещества. Органические вяжущие вещества | Гипсовые материалы. Гидравлические вяжущие вещества. Портландцемент и его разновидности. Битумные вяжущие вещества. Асфальтовые бетоны. Кровельные и гидроизоляционные материалы. | |
| 6 | Бетоны, железобетон и изделия из них. | Классификация бетонов. Тяжелые, плотные цементные бетоны на плотных заполнителях. Легкие бетоны. Железобетон | |
| 7 | Теплоизоляционные и звукоизоляционные материалы. | Виды теплоизоляционных и акустических материалов. Особенности строения и свойств. Минеральные теплоизоляционные материалы. Зернистые материалы. Волокнистые материалы. Ячеистые материалы. | УО, П |
| 8 | Лакокрасочные материалы. | Состав лакокрасочных материалов. Пигменты и связующие вещества. Свойства красок. Виды ЛКМ. Особенности использования ЛКМ. | УО, П |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Строительные материалы. Основные свойства строительных материалов. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Искусственные каменные материалы. Керамические материалы. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Стекло и изделия из минеральных расплавов. Лесные материалы – материалы и изделия из древесины. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Металлические строительные материалы. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Минеральные вяжущие вещества. Органические вяжущие вещества | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Бетоны, железобетон и изделия из них. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Теплоизоляционные и звукоизоляционные материалы. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Лакокрасочные материалы. | 18 | 3 | 3 | | 12 |
| | **Итого** | **144** | **17** | **17** | | **110** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Строительные материалы. Основные свойства строительных материалов. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-1.2. |
| Искусственные каменные материалы. Керамические материалы. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-1.2. |
| Стекло и изделия из минеральных расплавов. Лесные материалы – материалы и изделия из древесины. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-1.2. |
| Металлические строительные материалы. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-1.2. |
| Минеральные вяжущие вещества. Органические вяжущие вещества | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-1.2. |
| Бетоны, железобетон и изделия из них. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-1.2. |
| Теплоизоляционные и звукоизоляционные материалы. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-1.2. |
| Лакокрасочные материалы. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-1.2. |
| **Всего часов** | | | **110** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 1. | Строительные материалы. Основные свойства строительных материалов. | 2 |
| 2 | 2 | Искусственные каменные материалы. Керамические материалы. | 2 |
| 3 | 3 | Стекло и изделия из минеральных расплавов. Лесные материалы – материалы и изделия из древесины. | 2 |
| 4 | 4 | Металлические строительные материалы. | 2 |
| 5 | 5 | Минеральные вяжущие вещества. Органические вяжущие вещества | 2 |
| 6 | 6 | Бетоны, железобетон и изделия из них. | 2 |
| 7 | 7 | Теплоизоляционные и звукоизоляционные материалы. | 2 |
| 8 | 8 | Лакокрасочные материалы. | 3 |
| | | Итого: | **17** |

### 4.1. Структура дисциплины.

### ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **8 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **8 семестр** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Строительные материалы. Основные свойства строительных материалов. | Общие сведения о строительных материалах. Классификация основных свойств строительных материалов. Состав, структура и строение строительных материалов | УО, П |
| 2 | Искусственные каменные материалы. Керамические материалы. | Каменные материалы. Добыча природных каменных материалов, их обработка, транспортирование и хранение. Керамические материалы. Производство керамических материалов. Стеновые керамические материалы. Облицовочные керамические материалы. Санитарно-технические керамические материалы. | УО.П |
| 3 | Стекло и изделия из минеральных расплавов. Лесные материалы – материалы и изделия из древесины. | Общие сведения. Строение и свойства стекла. Виды стекла и изделия из стекла. Строение древесины. Свойства древесины. Строительные материалы на основе древесины. Защита древесины и изделий из нее от гнили и возгорания. | УО.П |
| 4 | Металлические строительные материалы. | Классификация металлов. Строение и структура металлов. Основные свойства металлов. Виды изделий и конструкций из металлов. Коррозия металлов и меры борьбы с ней. | УО, П |
| 5 | Минеральные вяжущие вещества. Органические вяжущие вещества | Классификация минеральных вяжущих веществ. Воздушные вяжущие вещества. Гипсовые материалы. Гидравлические вяжущие вещества. Портландцемент и его разновидности. Битумные вяжущие вещества. Асфальтовые бетоны. Кровельные и гидроизоляционные материалы. | УО, Д |
| 6 | Бетоны, железобетон и изделия из них. | Классификация бетонов. Тяжелые, плотные цементные бетоны на плотных заполнителях. Легкие бетоны. Железобетон | |
| 7 | Теплоизоляционные и звукоизоляционные материалы. | Виды теплоизоляционных и акустических материалов. Особенности строения и свойств. Минеральные теплоизоляционные материалы. Зернистые материалы. Волокнистые материалы. Ячеистые материалы. | УО, П |
| 8 | Лакокрасочные материалы. | Состав лакокрасочных материалов. Пигменты и связующие вещества. Свойства красок. Виды ЛКМ. Особенности использования ЛКМ. | УО, П |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Строительные материалы. Основные свойства строительных материалов. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Искусственные каменные материалы. Керамические материалы. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Стекло и изделия из минеральных расплавов. Лесные материалы – материалы и изделия из древесины. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Металлические строительные материалы. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Минеральные вяжущие вещества. Органические вяжущие вещества | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Бетоны, железобетон и изделия из них. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Теплоизоляционные и звукоизоляционные материалы. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Лакокрасочные материалы. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| | **Итого** | **144** | **16** | **16** | | **112** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Строительные материалы. Основные свойства строительных материалов. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-1.2. |
| Искусственные каменные материалы. Керамические материалы. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-1.2. |
| Стекло и изделия из минеральных расплавов. Лесные материалы – материалы и изделия из древесины. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-1.2. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Металлические строительные материалы. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-1.2. |
| Минеральные вяжущие вещества. Органические вяжущие вещества | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-1.2. |
| Бетоны, железобетон и изделия из них. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-1.2. |
| Теплоизоляционные и звукоизоляционные материалы. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-1.2. |
| Лакокрасочные материалы. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-1.2. |
| **Всего часов** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Строительные материалы. Основные свойства строительных материалов. | 2 |
| 2 | 2 | Искусственные каменные материалы. Керамические материалы. | 2 |
| 3 | 3 | Стекло и изделия из минеральных расплавов. Лесные материалы – материалы и изделия из древесины. | 2 |
| 4 | 4 | Металлические строительные материалы. | 2 |
| 5 | 5 | Минеральные вяжущие вещества. Органические вяжущие вещества | 2 |
| 6 | 6 | Бетоны, железобетон и изделия из них. | 2 |
| 7 | 7 | Теплоизоляционные и звукоизоляционные материалы. | 2 |
| 8 | 8 | Лакокрасочные материалы. | 2 |
| | | Итого: | **16** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. В 3 частях. Ч. 1. Свойства материалов. Материалы на основе древесины. Природные каменные материалы. Материалы на основе металлов : учебное пособие / Капустинская И.Ю., Михальченко М.С.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 99 с. — ISBN 978-5-4497-1912-6, 978-5-93252-256-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128952.html

2. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. В 3 частях. Ч. 2. Строительные материалы. Керамические материалы. Материалы на основе стеклянных расплавов. Минеральные вяжущие и материалы на основе полимеров : учебное пособие / Капустинская И.Ю.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-4497-1902-7, 978-5-93252-294-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128953.html

3. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. В 3 частях. Ч. 3. Отделочные и облицовочные материалы : учебное пособие / Капустинская И.Ю.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 159 с. — ISBN 978-5-4497-1901-0, 978-5-93252-326-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128954.html

4. Теория и методология ландшафтной архитектуры : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура / . — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 219 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125224.html

5. Воронцов В.М. Строительные материалы нового поколения : учебник / Воронцов В.М.. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-9729-0994-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/123865.html

В курсе «Строительные материалы в ландшафтной архитектуре» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

**6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. По какой методике определяется средняя плотность образцов правильной геометрической формы

2. На какие свойства строительных материалов оказывает влияние пористость

3. На какие свойства и как влияет увлажнение материала

4. Какие факторы влияют на теплопроводность материала

5. В чем состоит различие между прочностью и твердостью

6. Чем различаются пластичность, упругость и хрупкость

7. В чем состоит различие между минералом и горной породой, в частности между минералом и мономинеральной породой

8. Как условия образования изверженных, осадочных и метаморфических пород влияют на их свойства

9. Какие горные породы применяются в качестве стенового камня

10. Какие горные породы применяются для облицовки зданий

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Какие горные породы применяются в производстве заполнителей для легких бетонов?

2. Какими факторами вызывается коррозия камня?

3. Какие существуют способы защиты камня от коррозии?

4. Что собой представляют бетоны и по каким показателям они классифицируются?

5. Какова роль заполнителей в бетоне?

6. Какие свойства характерны для бетонной смеси?

7. Что называется классом бетона по прочности?

8. Какие факторы влияют на прочность тяжелого бетона?

9. В чем заключаются достоинства и недостатки древесины как материала?

10. Как влияет увлажнение древесины на ее свойства?

11. Как классифицируются пороки древесины по их природе?

12. Какие существуют способы защиты древесины от возгорания и гниения?

13. Какие строительные материалы и изделия делают из древесины?

**Темы презентаций (докладов).**

1. Взаимосвязь состава, строения и свойств конструкционных и строительных материалов
2. Методы оценки показателей качества строительных материалов и изделий.
3. Силикатные изделия, их виды, основы технологии, свойства и применение.
4. Монолитные бетоны. Достоинства и особенности производства.
5. Причины коррозии металлов и методы защиты от коррозии.
6. Гидроизоляционные материалы на основе органических вяжущих.
7. Древесно-стружечные плиты, их свойства и применение.

8. Химико-термическая обработка стали, цементация стали.
9. Гипсокартонные и гипсоволокнистые листы. Свойства и область применения.
10. Пуццолановый портландцемент. Свойства и назначение.
11. Требования к качеству мелкого заполнителя для бетонов. Влияние качества заполнителя на свойства бетонов.
12. Ячеистые бетоны. Основные свойства и области применения.
13. Виды арматурных изделий и их назначение. Основные требования к качеству арматурных изделий.
14. Классификация сухих смесей по назначению. Технические требования.
15. Шлакопортландцемент. Основные свойства и рациональная область применения.
16. Закрепление слабых грунтовых оснований: способы, машины.
17. Способы предохранения грунтов от промерзания.
18. Способы оттаивания мерзлых грунтов.
19. Использование геосинтетических материалов при устройстве фундаментов.
20. Современные технологии устройства буронабивных свай.
21. Технология устройства винтовых свай.
22. Бестраншейные технологии прокладки инженерных коммуникаций.
23. Производство бетонных работ в зимних условиях.
24. Транспортировка, укладка и уплотнение бетонной смеси.
25. Требования к качеству процесса монтажа строительных конструкций.
26. Транспортирование и подготовительные процессы при монтаже строительных конструкций.
27. Виды декоративной каменной кладки.
28. Транспортирование кирпича и раствора.
29. Средства подмащивания для каменной кладки**.**

**Вопросы к зачету**

1. Физические свойства строительных материалов: плотность, пористость, влажность, водостойкость, гигроскопичность, водопоглощение, морозостойкость.

2. Механические свойства строительных материалов: прочность, твердость, упругость, пластичность, хрупкость, износостойкость.

3. Химические свойства строительных материалов: растворимость, гидратация, коррозионная стойкость.

4. Каменные материалы: глубинные, излившиеся, осадочные, метаморфические горные породы.

5. Каменные материалы для дорожного строительства. Каменные материалы для фундаментов и стен. Облицовочные материалы и изделия из природного камня.

6. Стеновые керамические материалы и изделия: керамический кирпич. Стеновые керамические материалы и изделия.

7. Основные и вспомогательные сырьевые материалы для производства стекла. Свойства стекол.

8. Виды листовых строительных стекол. Изделия из стекла: стеклопакеты, профильное

стекло, пустотелые стеклянные блоки, стеклянные двери, многослойные стекла.

9. Воздушные гипсовые вяжущие вещества.

10. Гидравлические вяжущие вещества: портландцемент и его разновидности.

11. Бетон и железобетон: способы получения, классификация по плотности, основные характеристики.

12. Арматура бетонов: виды, способы производства, материалы.

13. Черные и цветные металлы и их применение в строительстве.

14. Основные свойства лесных строительных материалов. Ее достоинства и недостатки. Защита древесины от гниения, горения. Строительные материалы и изделия из древесины.

15. Лакокрасочные материалы. Пигменты, наполнители, связующие вещества, вспомогательные материалы. Виды красок.

16. Какие основные виды строительных материалов используются в ландшафтной архитектуре

17. Какие свойства строительных материалов наиболее важны для ландшафтной архитектуры?

18. Какие природные материалы чаще всего применяются в ландшафтном дизайне

19. Какие искусственные материалы используются в ландшафтной архитектур

20. Какие преимущества и недостатки у натурального камня как строительного материала

21. Какие виды дерева используются в ландшафтной архитектуре и их особенности?

22. Какие материалы используются для создания дорожек и площадок в ландшафтном дизайне

23. Какие материалы применяются для строительства водоемов и фонтанов

24. Какие материалы используются для создания оград и заборов в ландшафтной архитектуре

25. Какие материалы применяются для строительства беседок и павильонов

26. Какие материалы используются для создания малых архитектурных форм

27. Какие материалы применяются для строительства подпорных стенок

28. Какие материалы используются для создания дренажных систем

29. Какие материалы применяются для строительства мостов и переходов в ландшафтном дизайне

30. Какие материалы используются для создания осветительных систем в ландшафтной архитектуре

31. Какие материалы применяются для строительства детских и спортивных площадок?

32. Какие материалы используются для создания вертикального озеленения

33. Какие материалы применяются для строительства альпинариев и рокариев

34. Какие материалы используются для создания садовых мебели и аксессуаров

35. Какие материалы применяются для строительства теплиц и оранжерей

36. Какие материалы используются для создания систем полива

37. Какие материалы применяются для строительства садовых дорожек и тропинок

38. Какие материалы используются для создания декоративных элементов в ландшафтном дизайне

39. Какие материалы применяются для строительства водопадов и ручьев

40. Какие материалы используются для создания садовых скульптур и фигур

41. Какие материалы применяются для строительства садовых павильонов и беседок

42. Какие материалы используются для создания садовых фонтанов и бассейнов
43. Какие материалы применяются для строительства садовых лестниц и пандусов
44. Какие материалы используются для создания садовых оград и заборов
45. Какие материалы применяются для строительства садовых мостиков и переходов
46. Какие материалы используются для создания садовых осветительных систем
47. Какие материалы применяются для строительства садовых детских и спортивных площадок
48. Какие материалы используются для создания садовых вертикальных озеленений
49. Какие материалы применяются для строительства садовых альпинариев и рокариев
50. Какие материалы используются для создания садовых мебели и аксессуаров
51. Какие материалы применяются для строительства садовых теплиц и оранжерей
52. Какие материалы используются для создания садовых систем полива
53. Какие материалы применяются для строительства садовых дорожек и тропинок
54. Какие материалы используются для создания садовых декоративных элементов
55. Какие материалы применяются для строительства садовых водопадов и ручье
56. Какие материалы используются для создания садовых скульптур и фигур
57. Какие материалы применяются для строительства садовых павильонов и беседок
58. Какие материалы используются для создания садовых фонтанов и бассейнов
59. Какие материалы применяются для строительства садовых лестниц и пандусов
60. Какие материалы используются для создания садовых оград и заборов

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Строительные материалы. Основные свойства строительных материалов. | ПК-1.2. | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Искусственные каменные материалы. Керамические материалы. | ПК-1.2. | Опрос, написание доклада, тест |
| 3 | Стекло и изделия из минеральных расплавов. Лесные материалы – материалы и изделия из древесины. | ПК-1.2. | Опрос, написание доклада, тест |
| 4 | Металлические строительные материалы. | ПК-1.2. | Опрос, написание доклада, презентация |
| 5 | Минеральные вяжущие вещества. Органические вяжущие вещества | ПК-1.2. | Опрос, написание доклада, |
| 6 | Бетоны, железобетон и изделия из них. | ПК-1.2. | Опрос, написание доклада |
| 7 | Теплоизоляционные и звукоизоляционные материалы. | ПК-1.2. | Опрос, написание доклада,презентация |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | Лакокрасочные материалы. | ПК-1.2. | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. В 3 частях. Ч. 1. Свойства материалов. Материалы на основе древесины. Природные каменные материалы. Материалы на основе металлов : учебное пособие / Капустинская И.Ю., Михальченко М.С.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 99 с. — ISBN 978-5-4497-1912-6, 978-5-93252-256-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128952.html

2. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. В 3 частях. Ч. 2. Строительные материалы. Керамические материалы. Материалы на основе стеклянных расплавов. Минеральные вяжущие и материалы на основе полимеров : учебное пособие / Капустинская И.Ю.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-4497-1902-7, 978-5-93252-294-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128953.html

3. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. В 3 частях. Ч. 3. Отделочные и облицовочные материалы : учебное пособие / Капустинская И.Ю.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 159 c. — ISBN 978-5-4497-1901-0, 978-5-93252-326-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128954.html

4. Теория и методология ландшафтной архитектуры : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура / . — Улан-Удэ : Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В.Р. Филиппова, 2022. — 219 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125224.html

5. Воронцов В.М. Строительные материалы нового поколения : учебник / Воронцов В.М.. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2022. — 128 c. — ISBN 978-5-9729-0994-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/123865.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

http://docs.cntd.ru/? - электронный фонд правовой и нормативно-технической документации; www.complexdoc.ru - промышленный портал; www.dwg.ru - материалы для проектировщиков; http://www.cntd.ru/online.html – электронный фонд правовой и нормативно-технической документации http://www.know-house.ru/ – национальная информационная система по строительству http://www.parthenon-house.ru/content/articles/index.php?SECTION_ID=265 – каталог статей о строительстве и проектировании, а так же специализированные сайты, определяемые в результате целенаправленного поиска по тематике «Строительное дело и материалы».

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их

решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом

получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций,

собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.
При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.
Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход

в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Строительные материалы в ландшафтной архитектуре».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Технология выращивания посадочного материала»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025

Джандарова Л.Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Технология выращивания посадочного материала» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 18 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью дисциплины** - формирование представлений об основных способах и приемах выращивания посадочного материала плодовых, овощных, лекарственных, эфиромаслиничных, декоративных культур в открытом и закрытом грунте.

**Задачи дисциплины:**

- изучение основных агротехнических приемов обработки почвы и улучшения почвенного плодородия

- рассмотрение основных способов вегетативного размножения растений

- изучение особенностей семенного размножения сельскохозяйственных культур

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| ПК-1: Способен организовать комплекс работ по разработке эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды | ПК-1.1 Осуществляет и обосновывает выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры | **Знать:** Основные принципы и методы ландшафтного проектирования. Виды и характеристики элементов и фрагментов объектов ландшафтной архитектуры. Методы и технологии разработки ландшафтных проектов. Основы композиции и дизайна в ландшафтной архитектуре**.** **Уметь:** Анализировать и оценивать ландшафтные объекты. Выбирать и обосновывать оптимальные методы и средства разработки элементов и фрагментов объектов ландшафтной архитектуры. Разрабатывать и внедрять ландшафтные проекты. Применять методы и технологии моделирования и визуализации ландшафтных проектов. **Владеть:** Навыками анализа и оценки ландшафтных объектов. Методами и технологиями выбора и обоснования оптимальных методов и средств |

| | | |
|---|---|---|
| | | разработки элементов и фрагментов объектов ландшафтной архитектуры.<br>Навыками разработки и внедрения ландшафтных проектов.<br>Методами и технологиями моделирования и визуализации ландшафтных проектов. |
| | ПК-1.2 Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | **Знать:** - условия подбора растений для заготовки семенного сырья с целью получения семян с высокими наследственными и посевными качествами; - методы проверки качества заготавливаемых и высеваемых семян и их качество;<br>**Уметь:** - выполнять инвентаризацию питомника и посадочного материала; - создавать условия для длительного хранения посадочного материала;<br>**Владеть:**<br>-основными положениями стандартов ведения питомнического дела и требований к посадочному материалу;<br>- навыками выполнения инвентаризации питомника и посадочного материала |
| ПК-2 Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | ПК-2.3 Способен участвовать в планировании, организации и контроле всех этапов работ по выращиванию посадочного материала для архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений | **Знать:**<br>-Основные принципы и методы выращивания посадочного материала.<br>-Виды и характеристики посадочного материала, используемого в ландшафтной архитектуре.<br>-Нормативные документы и стандарты, регулирующие выращивание посадочного материала.<br>-Основы экологии и устойчивого развития в контексте выращивания посадочного материала.<br>**Уметь:**<br>-Планировать и организовывать работы по выращиванию посадочного материала.<br>-Выбирать и применять оптимальные методы размножения растений.<br>-Разрабатывать и внедрять меры по защите растений от болезней и вредителей.<br>**Владеть:**<br>-Навыками планирования и организации работ по выращиванию посадочного материала.<br>-Методами размножения растений и агротехнического ухода за ними.<br>-Навыками контроля качества посадочного материала.<br>-Методами защиты растений от болезней и вредителей. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.08 «Технология выращивания посадочного материала» относится к блоку 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «Информатика», «Безопасность жизнедеятельности, «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений», «Почвоведение», «Ландшафтоведение», «История искусства и архитектуры». «Инженерное благоустройство и вертикальная планировка территорий», «Геодезия», «Озеленение и благоустройство промышленных территорий», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **9 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **51** |
| *Лекции (Л)* | 34 | 34 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **93** | **93** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

**4.2. Содержание разделов дисциплины**

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Технология подготовки семян к посеву | Основные способы размножения: семена, сеянцы, саженцы, черенки: зеленые, одревесневшие, корневые черенки, прививка. Основные способы и недостатки различных способов размножения | УО,Д |
| 2 | Технология применения удобрений | Семенное размножение как наиболее доступный и распространенный способ размножения растений. Плодоношение растений, зависимость урожая семян от экологических, климатических, морфологических признаков. Учет урожая семян: способы глазомерные и количественные. Заготовка семенного сырья: с растущего, поваленного дерева, с земли и воды. Инструменты и оборудование. Переработка, хранение семян, подготовка к посеву | УО.Д.Т |
| 3 | Технология подготовки и обработки почвы | Виды питомников, выбор места под питомник. Структура питомника: продуцирующая, вспомогательная часть | УО,ПР |
| 4 | Современные технологии выращивания саженцев | Современные технологии размножения растений: преимущества, недостатки и пути совершенствования. Биофизические способы и технологии воздействия на репродуктивный материал Применение росторегулирующих и других химических веществ при репродукции древесных растений | УО,Д |
| 5 | Особенности размножения декоративных растений | Видовое, формовое и сортовое разнообразие декоративных культур. Разнообразие жизненных форм и жизненных циклов. Сроки выращивания посадочного материала. Использование специальных приемов выращивания. Типы питомников декоративных культур. | УО,Д,ПР |
| 6 | Способы размножения декоративных растений | Семенной способ размножения травянистых растений. Маточные насаждения и способы заготовки сортовых семян. Получение семян гибридов F1 триплоидов, полиплоидов, мутантов. Получение растений из спор и зародышей семян. | УО,Д,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | Питомники травянистых декоративных растений | Организация питомника. Структура питомника. Маточное отделение, Отделение семенного размножения. Севообороты. Отделение вегетативного размножения. Отделение доращивая (подращивания). Использование утепленного и защищенного грунта. Вспомогательное отделение. | УО.Д |
| 8 | Техническая приемка, инвентаризация, хранение и перевозка посадочного материала декоративных культур | Комплекс работ при выполнении технологических работ в питомнике. Требования к посадочному материалу. Российские государственные стандарты. Международные стандарты. Группы посадочного материала декоративных пород. Показатели качества. | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Технология подготовки семян к посеву | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 2 | Технология применения удобрений | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 3 | Технология подготовки и обработки почвы | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 4 | Современные технологии выращивания саженцев | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 5 | Особенности размножения декоративных растений | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 6 | Способы размножения декоративных растений | 18 | 4 | 2 | | 12 |
| 7 | Питомники травянистых декоративных растений | 17 | 4 | 2 | | 11 |
| 8 | Техническая приемка, инвентаризация, хранение и перевозка посадочного материала декоративных культур | 19 | 6 | 3 | | 10 |
| | Итого: | **144** | **34** | **17** | | **93** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Технология подготовки семян к посеву | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 |
| Технология применения удобрений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 |
| Технология подготовки и обработки почвы | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 |
| Современные технологии выращивания саженцев | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 |
| Особенности размножения декоративных растений | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 |
| Способы размножения декоративных растений | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 |
| Питомники травянистых декоративных растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 11 | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 |
| Техническая приемка, инвентаризация, хранение и перевозка посадочного материала декоративных культур | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 |
| **Всего часов:** | | | **93** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Технология подготовки семян к посеву | 2 |
| 2 | 2 | Технология применения удобрений | 2 |
| 3 | 3 | Технология подготовки и обработки почвы | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | 4 | Современные технологии выращивания саженцев | 2 |
| 5 | 5 | Особенности размножения декоративных растений | 2 |
| 6 | 6 | Способы размножения декоративных растений | 2 |
| 7 | 7 | Питомники травянистых декоративных растений | 2 |
| 8 | 8 | Техническая приемка, инвентаризация, хранение и перевозка посадочного материала декоративных культур | 3 |
| **Итого:** | | | **17** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **9 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **110** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | Технология подготовки семян к посеву | Основные способы размножения: семена, сеянцы, саженцы, черенки: зеленые, одревесневшие, корневые черенки, прививка. Основные способы и недостатки различных способов размножения | УО,Д |
| 2 | Технология применения удобрений | Семенное размножение как наиболее доступный и распространенный способ размножения растений. Плодоношение растений, зависимость урожая семян от экологических, климатических, морфологических признаков. Учет урожая семян: способы глазомерные и количественные. Заготовка семенного | УО.Д.Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | сырья: с растущего, поваленного дерева, с земли и воды. Инструменты и оборудование. Переработка, хранение семян, подготовка к посеву | |
| 3 | Технология подготовки и обработки почвы | Виды питомников, выбор места под питомник. Структура питомника: продуцирующая, вспомогательная часть | УО,ПР |
| 4 | Современные технологии выращивания саженцев | Современные технологии размножения растений: преимущества, недостатки и пути совершенствования. Биофизические способы и технологии воздействия на репродуктивный материал Применение росторегулирующих и других химических веществ при репродукции древесных растений | УО,Д |
| 5 | Особенности размножения декоративных растений | Видовое, формовое и сортовое разнообразие декоративных культур. Разнообразие жизненных форм и жизненных циклов. Сроки выращивания посадочного материала. Использование специальных приемов выращивания. Типы питомников декоративных культур. | УО,Д,ПР |
| 6 | Способы размножения декоративных растений | Семенной способ размножения травянистых растений. Маточные насаждения и способы заготовки сортовых семян. Получение семян гибридов F1 триплоидов, полиплоидов, мутантов. Получение растений из спор и зародышей семян. | УО,Д,Т |
| 7 | Питомники травянистых декоративных растений | Организация питомника. Структура питомника. Маточное отделение, Отделение семенного размножения. Севообороты. Отделение вегетативного размножения. Отделение доращивая (подращивания). Использование утепленного и защищенного грунта. Вспомогательное отделение. | УО.Д |
| 8 | Техническая приемка, инвентаризация, хранение и перевозка посадочного материала декоративных культур | Комплекс работ при выполнении технологических работ в питомнике. Требования к посадочному материалу. Российские государственные стандарты. Международные стандарты. Группы посадочного материала декоративных пород. Показатели качества. | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Технология подготовки семян к посеву | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Технология применения удобрений | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Технология подготовки и обработки почвы | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Современные технологии выращивания саженцев | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Особенности размножения декоративных растений | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Способы размножения декоративных растений | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Питомники травянистых декоративных растений | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Техническая приемка, инвентаризация, хранение и перевозка посадочного материала декоративных культур | 18 | 3 | 3 | | 12 |
| | Итого: | 144 | 17 | 17 | | 110 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Технология подготовки семян к посеву | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.2 |
| Технология применения удобрений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.2 |
| Технология подготовки и обработки почвы | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.2 |
| Современные технологии выращивания саженцев | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.2 |
| Особенности размножения декоративных растений | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Способы размножения декоративных растений | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |
| Питомники травянистых декоративных растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.2 |
| Техническая приемка, инвентаризация, хранение и перевозка посадочного материала декоративных культур | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.2 |
| **Всего часов:** | | | **110** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Технология подготовки семян к посеву | 2 |
| 2 | 2 | Технология применения удобрений | 2 |
| 3 | 3 | Технология подготовки и обработки почвы | 2 |
| 4 | 4 | Современные технологии выращивания саженцев | 2 |
| 5 | 5 | Особенности размножения декоративных растений | 2 |
| 6 | 6 | Способы размножения декоративных растений | 2 |
| 7 | 7 | Питомники травянистых декоративных растений | 2 |
| 8 | 8 | Техническая приемка, инвентаризация, хранение и перевозка посадочного материала декоративных культур | 3 |
| **Итого:** | | | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Байтулин И.О. Создание лесного питомника и технология выращивания посадочного материала / Байтулин И.О.. — Москва : Всемирный фонд дикой природы (WWF), 2009. — 49 c. — ISBN 978-601-7109-20-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/13493.html

2.Рекомендации по технологиям выращивания укрупненного посадочного материала хвойных и лиственных пород для целей лесоразведения в лесостепной и степной зонах европейской части России : методические рекомендации / Е.Н. Лобанова [и др.].. — Пушкино : Всероссийский научно-исследовательский институт лесоводства и механизации лесного хозяйства, 2021. — 32 c. — ISBN 978-5-94219-271-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/123557.html

3. Руководство по интенсивной технологии выращивания посадочного материала деревьев и кустарников для лесомелиорации аридных территорий / С.Н. Крючков [и др.].. — Волгоград : Всероссийский научно-исследовательский агролесомелиоративный институт, 2012. — 68 c. — ISBN 978-5-900761-70-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/57948.html

4. Степанов С.А. Морфолого-анатомические и физиологические методы оценки селекционного материала : учебно-методическое пособие для проведения занятий большого практикума по физиологии растений для бакалавров / Степанов С.А., Касаткин М.Ю., Коробко В.В.. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2021. — 48 c. — ISBN 978-5-292-04712-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122838.html

5. Макаров С.С. Методические рекомендации по выращиванию посадочного материала лесных ягодных культур in vitro и in vivo / Макаров С.С., Родин С.А., Чудецкий А.И.. — Пушкино : Всероссийский научно-исследовательский институт лесоводства и механизации лесного хозяйства, 2019. — 24 c. — ISBN 978-5-94219-246-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111813.html

В курсе «Технология выращивания посадочного материала» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

**1. Продолжите предложение:**

Система удобрения в питомниках это…

**2. При разработке системы удобрения садовых культур важно учитывать:**

а) биологические особенности возделываемой культуры;

б) планируемый урожай;

в) климатические условия и особенности почвы;

г) все ответы верны.

**3. Наиболее чувствительны к избыточной кислотности почв такие садовые культуры как:**

а) яблоня;

б) слива;

в) смородина;

г) крыжовник.

**4. При выращивании каких садовых культур известкование проводят только при сильной и средней кислотности почв:**

а) яблоня, слива;

б) малина, груша;

в) смородина, чернослив;

г) лимонник, абрикос.

**5. Азотные удобрения, как правило, вносят:**

а) в период вегетации растений

б) в период бутонизации растений

в) в период плодоношения

г) все ответы верны.

**6. Фосфорные удобрения, как правило, вносят:**

а) в период вегетации растений

б) в период бутонизации растений

в) в период плодоношения

г) все ответы верны.

**7.Установите соответствие между названием удобрения и его видом:**

1.мочевина А. Органическое

2.суперфосфат простой Б. Минеральное

3.сапропель

4.компост

5.зеленое удобрение

6.торф

7.аммофоска

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Что такое научно обоснованная система удобрения, каковы задачи системы удобрения садовых культур?

2. Какие виды применения удобрений входят систему удобрения многолетних насаждений?

3.Какой подход при разработке системы удобрения садовых культур является комплексным?

4. Каковы принципы построения системы удобрения при выращивании садовых культур?

5. Что такое смешанные удобрения?

6.Приведите примеры удобрений растворимых в воде.

7. Приведите примеры удобрений не растворимых в воде.

8. Приведите примеры азотных удобрений.

9. Приведите примеры фосфорных удобрений.

10. Приведите примеры калийных удобрений.

11. Назовите основные приемы окультуривания почвы перед закладкой плодового сада и ягодников.

12. При помощи каких методов можно рассчитать необходимую дозу фосфора, азота, калия для удобрения определенной территории?

13. Какие факторы будут определять дозу вносимого удобрения при выращивании садовых культур?

14. Что такое бактериальное удобрение? Какую роль этот вид удобрения играет при выращивании плодово-ягодных культур?

15. Какие удобрения называются комплексным? Приведите примеры.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Какие дозы удобрений применяют при закладке садовых, декоративных и лесных питомников?

2.Расскажите о системе применения удобрений в плодовых и ягодных питомниках.

3. Какова система применения удобрений под косточковые и семечковые культуры?

4. Каковы особенности питания и удобрения лесных культур?

5. Каковы особенности питания и удобрения ягодных культур и земляники?

6. Расскажите о системе удобрения черной и красной смородины, крыжовника и малины.

7. Какие особенности применения микроудобрений под плодовые, ягодные культуры?

8. Что такое известкование почв? С какой целью проводится известкование?

9. Какие вещества применяются для снижения кислотности почв?

10. Какое действие оказывает повышенная кислотность почв на рост, развитие и плодоношение плодово-ягодных культур?

11. При помощи каких методов можно определить необходимую дозу извести для внесения на определенную территорию?

12. На какие группы по отношению к кислотности почвы делятся садовые культуры? Приведите примеры растений.

13. Какие почвы называются щелочными? При помощи каких агротехнических приемов можно снизить показатели pH?

14. Пользуясь предложенным вам определителем удобрений распознайте предложенные вам виды удобрений.

15. Что такое гипсование почвы? В каких условиях оно применяется?

**Вопросы к зачету:**

1. Питомники садовых растений, перспективы их развития. Основы организации питомников садовых культур. Роль и значение питомников как источников посадочного материала.

2. Питомники садовых растений и перспективы их развития. Роль и значение питомников как источников посадочного материала.

3. Виды и структура питомников. Основы организации территории питомников садовых растений.

4. Организация, задачи и структура питомника садовых культур. Выбор места.

5. Структура плодового питомника. Отделение маточных насаждений. Отделение размножения. Отделение формирования

(школа саженцев). Общая схема процесса выращивания привитых плодовых саженцев.

6. Понятие о подвоях, привоях и сорто-подвойных комбинациях. Основные подвои главных плодовых пород. Взаимовлияние подвоя и привоя.

7. Технология выращивания семенных подвоев.

8. Хранение семян. Определение жизнеспособности семян.

9. Стратификация семян. Ее сущность и методы.

10. Подготовка почвы под посев. Сроки и способы внесения семян.

11. Уход, выкопка, сортировка и хранение сеянцев. Технология выращивания клоновых (вегетативно-выращиваемых) подвоев.

12. Размножение отводками, одревесневшими черенками, зелеными черенками.

13. Окулировка подвоев. Способы, технология и сроки окулировки различных пород.

14. Уход за почвой и растениями в питомнике. Приемы ускоренного выращивания привитых плодовых саженцев.

15. Технология выращивания привитых саженцев с промежуточной 9интеркалярной вставкой.

16. Выращивание саженцев по технологии Книп-Баум.

17. Технология выращивания оздоровленного посадочного материала (суперэлиты).

18. Выращивание посадочного материала малораспространенных и перспективных культур.

19. Виноградный питомник. Способы размножения винограда. Технология выращивания привитых саженцев винограда.

20. Структура промышленного виноградного питомника. Закладка и уход за маточными насаждениями подвойных сортов винограда.

21. Производство привитых саженцев винограда. Технология выращивания корнесобственных саженцев винограда.

22. Ягодный питомник. Его структура.

23. Выращивание оздоровительного посадочного материала земляники.

24. Технология выращивания посадочного материала малины и ежевики.

25. Технология выращивания посадочного материала смородины и крыжовника.

26. Особенности и способы размножения декоративных растений. Питомники травянистых декоративных растений.

27. Способы размножения древесно-кустарничковых декоративных растений. Питомники древесных и кустарниковых декоративных растений.

28. Техническая приемка, инвентаризация хранение и перевозка посадочного

материала декоративных культур.

29. Современные технология выращивания рассады овощных культур. Особенности выращивания в зимних теплицах для защищенного грунта.

30. Система удобрения на полях питомника.

31. Типы и виды удобрений, используемых в питомниках. Способы внесения удобрений. Основное внесение удобрений и виды подкормок.

32. Основные признаки недостатка макро- и микроэлементов у садовых древесных растений. Расчет потребности растений в элементах питания.

33. Контейнерные технологии производства посадочного материала

34. Преимущества и недостатки производства посадочного материала с закрытой корневой системой в климатических условиях России.

35. Планировка участка. Обработка почвы. Вспашка. Минимальная обработка. Поверхностная обработка. Лущене.

Боронование Прикатывание Культивация. Специальная обработка.

36. Посев семян. Посадка и полив растений. Внесение удобрений. Химическая защита растений. Уход за кронами деревьев и кустарников.

37. Повреждение органов саженцев растений морозами. Обмерзание и растрескивание коры. Подмерзание корней. Повреждение саженцев грызунами.

38. Стандарты качества саженцев садовых растений. Российские государственные стандарты. Международные стандарты. Группы посадочного материала декоративных и плодовых пород. Показатели качества.

**Примерные темы докладов:**

1. Питомники садовых растений и перспективы их развития. Роль и значение питомников как источников посадочного материала.

2. Производственная структура питомника. Выбор места, дорожная сеть, мелиоративная сеть, ветрозащитные полосы. Отделы питомников.

3. Отдел размножения. Организация отдела размножения.

4. Отделения семенного и вегетативного размножения.

5. Отдел формирования.

6. Календарь сбора семян. Организация семенозаготовок. Районирование заготовки семян. Селекционная категория семян.

7. Показатели качества семян и методы их определения. Правила отбора средних образцов семян для проверки их посевных качеств.

8. Организация семенного дела и перспективы его совершенствования.

9. Применение искусственных субстратов для посева в закрытом грунте.

10. Значение вегетативного размножения в садоводстве, сущность вегетативного размножения, классификация способов вегетативного размножения растений.

11. Размножение корневыми черенками. Технология и сроки заготовки корневых черенков, сортировка, способы посадки и укоренения в условиях открытого и закрытого

грунта.

12. Размножение корневыми отпрысками. Технология получения корневых отпрысков и заготовка, посадка, уход и доращивание в школах.

13. Размножение делением куста. Виды растений, размножаемых делением куста. Посадка для целей размножения.

14. Размножение одревесневшими черенками. Техника и сроки заготовки, хранения и посадки черенков. Типы черенков.

15. Размножение зелеными черенками. Процессы регенерации при зеленом черенковании.

16. Субстраты. Недостатки и преимущества отдельных субстратов и их смесей, водно-физические свойства субстратов; укоренение в условиях гидропоники.

18. Подвои. Физиологическая несовместимость привоя и подвоя.

19. Окулировка. Привойно-подвойные комбинации. Время и способы заготовки черенков, хранение.

20. Типы и виды удобрений используемых в питомниках.

21. Основные признаки недостатка макро- и микроэлементов у садовых древесных растений.

22. Преимущества и недостатки производства посадочного материала с закрытой корневой системой в климатических условиях России.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Технология подготовки семян к посеву | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Технология применения удобрений | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Технология подготовки и обработки почвы | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 | Опрос, написание доклада. |
| 4 | Современные технологии выращивания саженцев | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 | Опрос, написание доклада. |
| 5 | Особенности размножения декоративных растений | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 | Опрос, письменная работа |
| 6 | Способы размножения декоративных растений | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 | Опрос, написание доклада. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | Питомники травянистых декоративных растений | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 | Опрос, написание доклада. |
| 8 | Техническая приемка, инвентаризация, хранение и перевозка посадочного материала декоративных культур | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.3 | Опрос, написание доклада, тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Байтулин И.О. Создание лесного питомника и технология выращивания посадочного материала / Байтулин И.О.. — Москва : Всемирный фонд дикой природы (WWF), 2009. — 49 c. — ISBN 978-601-7109-20-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/13493.html

2.Рекомендации по технологиям выращивания укрупненного посадочного материала хвойных и лиственных пород для целей лесоразведения в лесостепной и степной зонах европейской части России : методические рекомендации / Е.Н. Лобанова [и др.].. — Пушкино : Всероссийский научно-исследовательский институт лесоводства и механизации лесного хозяйства, 2021. — 32 c. — ISBN 978-5-94219-271-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/123557.html

3. Руководство по интенсивной технологии выращивания посадочного материала деревьев и кустарников для лесомелиорации аридных территорий / С.Н. Крючков [и др.].. — Волгоград : Всероссийский научно-исследовательский агролесомелиоративный институт, 2012. — 68 c. — ISBN 978-5-900761-70-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/57948.html

4. Степанов С.А. Морфолого-анатомические и физиологические методы оценки селекционного материала : учебно-методическое пособие для проведения занятий большого практикума по физиологии растений для бакалавров / Степанов С.А., Касаткин М.Ю., Коробко В.В.. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2021. — 48 c. — ISBN 978-5-292-04712-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122838.html

5. Макаров С.С. Методические рекомендации по выращиванию посадочного материала лесных ягодных культур in vitro и in vivo / Макаров С.С., Родин С.А., Чудецкий А.И.. — Пушкино : Всероссийский научно-исследовательский институт лесоводства и механизации лесного хозяйства, 2019. — 24 c. — ISBN 978-5-94219-246-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111813.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. Ассоциация производителей плодов, ягод и посадочного материала (АППЯПМ) [Электронный ресурс] .– Режим доступа: http://asprus.ru/blog/

2. Ассоциация производителей посадочного материала [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.ruspitomniki.ru/

3. Министерства образования и науки РФ [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: http://www.минобрнауки.рф/

4. Министерство Сельского хозяйства РФ [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: http: //www. mcx.ru

5. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: http://www.edu.ru/

6. Справочно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: http: //www. garant.ru/

7. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: www.consultant.ru

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.
Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.
Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.
Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.
Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.
Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.
При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.
Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень**

**программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Технология выращивания посадочного материала».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Теоретические основы проектно-сметного планирования в ландшафтной архитектуре»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная,очно-заочная |

Грозный, 2025

Бекмурзаева Р.Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Теоретические основы проектно-сметного планирования в ландшафтной архитектуре» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 18 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью дисциплины** - изучение обучающимися специфики работы предприятий ландшафтного строительства в условиях рыночных отношений.

**Задачи дисциплины:**

- изучение отраслевых особенностей и их влияния на результаты деятельности предприятий ландшафтного строительства, на эффективность использования ресурсов;

- ознакомление с основными законодательными и нормативными актами по вопросам ценообразования строительного производства;

- формирование системного, целостного представления о базовых принципах, закономерностях, взаимосвязях и показателях процессов ценообразования;

- формирование знаний о сметном нормировании и навыков в определении сметной стоимости строительства в современных условиях рыночных отношений.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| ПК-2: Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | ПК-2.2 Определяет состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений раздела проектной и рабочей документации на объекты ландшафтной архитектуры | **знать:** методику разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры, оформления законченных проектных работ **уметь:** разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры, оформлять законченные проектные работы; **владеть:** методами разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры, оформления законченных проектных работ |

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.09 «Теоретические основы проектно-сметного планирования в ландшафтной архитектуре» относится к блоку

1, часть, формируемая участниками образовательных отношений дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «Информатика», «Безопасность жизнедеятельности, «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений», «Почвоведение», «Ландшафтоведение», «История искусства и архитектуры». «Инженерное благоустройство и вертикальная планировка территорий», «Геодезия», «Озеленение и благоустройство промышленных территорий», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

## ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **9 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **51** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **93** | **93** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Экономически е основы функционирования организации | Организация как самостоятельный хозяйствующий субъект в рыночных отношениях. Виды организаций. Деятельность коммерческих организаций. Организационно – правовые формы организаций ландшафтного строительства. Субъекты малого предпринимательства | УО,Д |
| 2 | Договорные отношения при осуществлении ландшафтных работ | Система договорных отношений в ландшафтном строительстве. | УО.Д.Т |
| 3 | Основы планирования деятельности организации | Планирование как функция управления. Принципы планирования. Планы, их структура и основные показатели. Разработка планов в ландшафтном строительстве. Бизнес- план, его основные задачи, структура бизнес–плана. | УО,ПР |
| 4 | Особенности ландшафтного строительства. | Особенности производственного процесса в ландшафтном строительстве. Состав рабочей проектной документации, по которой производятся ландшафтные работы. Работы по посадке деревьев и кустарников. Работы по устройству газонов, цветников, дорожно–тропиночной сети, содержание зеленых насаждений. | УО,Д |
| 5 | Экономические ресурсы организации | Основные фонды организаций ландшафтного строительства, метод оценки, амортизация. Нематериальные активы. Оборотные средства организаций. Нормирование и методы оценки оборотных средств | УО,Д,ПР |
| 6 | Труд и заработная плата | Сущность заработной платы. Формы и системы оплаты труда. Компенсационные и стимулирующие выплаты в ландшафтном строительстве. Кадры организаций ландшафтного строительства. Нормирование труда в ландшафтном строительстве. Формирование фонд оплаты труда. Сущность заработной платы. Формы и 8 системы оплаты труда. Компенсационные и стимулирующие выплаты в ландшафтном строительстве. Кадры организаций ландшафтного строительства. Нормирование труда в ландшафтном строительстве. Формирование фонд оплаты труда | УО,Д,Т |
| 7 | Основы сметной стоимости | Сметная стоимость ландшафтного строительства. Методы определения | УО.Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ландшафтного строительства | сметной стоимости. Прямые затраты, накладные расходы и сметная прибыль. Система сметного нормирования. Плановая, сметная и фактическая себестоимость в ландшафтном строительстве | |
| 8 | Основы ценообразования и сметного нормирования в строительстве | Система формирования цены в строительстве. Факторы, влияющие на механизм ценообразования в строительстве. Нормативная база в системе ценообразования и сметного нормирования. Сметное нормирование и система сметных норм, базисные уровни. Калькуляция элементов прямых затрат. | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Экономически е основы функционирования организации | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 2 | Договорные отношения при осуществлении ландшафтных работ | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 3 | Основы планирования деятельности организации | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 4 | Особенности ландшафтного строительства. | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 5 | Экономические ресурсы организации | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 6 | Труд и заработная плата | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 7 | Основы сметной стоимости ландшафтного строительства | 17 | 2 | 4 | | 11 |
| 8 | Основы ценообразования и сметного нормирования в строительстве | 19 | 3 | 6 | | 10 |
| | Итого: | **144** | **17** | **34** | | **93** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | обучающихся, в т.ч. КСР | | | |
| Экономически е основы функциониро вания организации | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.2 |
| Договорные отношения при осуществлении ландшафтных работ | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.2 |
| Основы планирования деятельности организации | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.2 |
| Особенности ландшафтного строительства. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.2 |
| Экономические ресурсы организации | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.2 |
| Труд и заработная плата | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.2 |
| Основы сметной стоимости ландшафтного строительства | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 11 | ПК-2.2 |
| Основы ценообразования и сметного нормирования в строительстве | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 10 | ПК-2.2 |
| **Всего часов:** | | | **93** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Экономически е основы функциониро вания организации | 4 |
| 2 | 2 | Договорные отношения при осуществлении ландшафтных работ | 4 |
| 3 | 3 | Основы планирования деятельности организации | 4 |
| 4 | 4 | Особенности ландшафтного строительства. | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | 5 | Экономические ресурсы организации | 4 |
| 6 | 6 | Труд и заработная плата | 4 |
| 7 | 7 | Основы сметной стоимости ландшафтного строительства | 4 |
| 8 | 8 | Основы ценообразования и сметного нормирования в строительстве | 6 |
| **Итого:** | | | **34** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **9 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **110** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | Экономически е основы функционирования организации | Организация как самостоятельный хозяйствующий субъект в рыночных отношениях. Виды организаций. Деятельность коммерческих организаций. Организационно – правовые формы организаций ландшафтного строительства. Субъекты малого предпринимательства | УО,Д |
| 2 | Договорные отношения при осуществлении ландшафтных работ | Система договорных отношений в ландшафтном строительстве. | УО.Д.Т |
| 3 | Основы планирования деятельности организации | Планирование как функция управления. Принципы планирования. Планы, их структура и основные показатели. | УО,ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Разработка планов в ландшафтном строительстве. Бизнес- план, его основные задачи, структура бизнес–плана. | |
| 4 | Особенности ландшафтного строительства. | Особенности производственного процесса в ландшафтном строительстве. Состав рабочей проектной документации, по которой производятся ландшафтные работы. Работы по посадке деревьев и кустарников. Работы по устройству газонов, цветников, дорожно–тропиночной сети, содержание зеленых насаждений. | УО,Д |
| 5 | Экономические ресурсы организации | Основные фонды организаций ландшафтного строительства, метод оценки, амортизация. Нематериальные активы. Оборотные средства организаций. Нормирование и методы оценки оборотных средств | УО,Д,ПР |
| 6 | Труд и заработная плата | Сущность заработной платы. Формы и системы оплаты труда. Компенсационные и стимулирующие выплаты в ландшафтном строительстве. Кадры организаций ландшафтного строительства. Нормирование труда в ландшафтном строительстве. Формирование фонд оплаты труда. Сущность заработной платы. Формы и 8 системы оплаты труда. Компенсационные и стимулирующие выплаты в ландшафтном строительстве. Кадры организаций ландшафтного строительства. Нормирование труда в ландшафтном строительстве. Формирование фонд оплаты труда | УО,Д,Т |
| 7 | Основы сметной стоимости ландшафтного строительства | Сметная стоимость ландшафтного строительства. Методы определения сметной стоимости. Прямые затраты, накладные расходы и сметная прибыль. Система сметного нормирования. Плановая, сметная и фактическая себестоимость в ландшафтном строительстве | УО.Д |
| 8 | Основы ценообразования и сметного нормирования в строительстве | Система формирования цены в строительстве. Факторы, влияющие на механизм ценообразования в строительстве. Нормативная база в системе ценообразования и сметного нормирования. Сметное нормирование и система сметных норм, базисные уровни. Калькуляция элементов прямых затрат. | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Экономически е основы функционирования организации | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Договорные отношения при осуществлении ландшафтных работ | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Основы планирования деятельности организации | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Особенности ландшафтного строительства. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Экономические ресурсы организации | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Труд и заработная плата | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Основы сметной стоимости ландшафтного строительства | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Основы ценообразования и сметного нормирования в строительстве | 18 | 3 | 3 | | 12 |
| | Итого: | 144 | 17 | 17 | | 110 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Экономически е основы функциониро вания организации | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-1.3 |
| Договорные отношения при осуществлении ландшафтных работ | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-1.3 |
| Основы планирования деятельности организации | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-1.3 |
| Особенности ландшафтного строительства. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-1.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Экономические ресурсы организации | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-1.3 |
| Труд и заработная плата | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-1.3 |
| Основы сметной стоимости ландшафтного строительства | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-1.3 |
| Основы ценообразования и сметного нормирования в строительстве | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-1.3 |
| **Всего часов:** | | | **110** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Экономически е основы функциониро вания организации | 2 |
| 2 | 2 | Договорные отношения при осуществлении ландшафтных работ | 2 |
| 3 | 3 | Основы планирования деятельности организации | 2 |
| 4 | 4 | Особенности ландшафтного строительства. | 2 |
| 5 | 5 | Экономические ресурсы организации | 2 |
| 6 | 6 | Труд и заработная плата | 2 |
| 7 | 7 | Основы сметной стоимости ландшафтного строительства | 2 |
| 8 | 8 | Основы ценообразования и сметного нормирования в строительстве | 3 |
| **Итого:** | | | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1.Ильина Е.В. Основы менеджмента в архитектуре и градостроительстве : учебное пособие для СПО / Ильина Е.В., Афанасьева А.Н.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 95 с. — ISBN 978-5-4497-1492-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116475.html

2.Управление проектно-строительными работами : учебное пособие / С.А. Баркалов [и др.].. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 427 с. — ISBN 978-5-4497-1114-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108349.html

3.Цапко К.А. Организация, планирование и управление в проектно-изыскательских организациях отрасли строительства : учебное пособие / Цапко К.А.. — Ростов-на-Дону : Донской государственный технический университет, 2019. — 99 с. — ISBN 978-5-7890-1776-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/117734.html

4. Михайлов А.Ю. Основы планирования, организации и управления в строительстве : учебное пособие / Михайлов А.Ю.. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. — 284 с. — ISBN 978-5-9729-0355-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/86619.html

5. Руденко О.А. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Руденко О.А.. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2019. — 84 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94909.html

6. Гатина Л.И. Современные технологии планирования и прогнозирования социально-экономического развития территории : учебно-методическое пособие / Гатина Л.И.. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 204 с. — ISBN 978-5-7882-2371-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/95024.html

7. Виноградова М.В. Проектно-экономический анализ : учебное пособие / Виноградова М.В., Корсунова Н.М.. — Москва : Российская таможенная академия, 2015. — 200 с. — ISBN 978-5-9590-0861-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/69526.html

8. Плеханов А.Г. Методы планирования и реализации стратегического потенциала строительных организаций : монография / Плеханов А.Г., Плеханов В.А.. — Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 110 с. — ISBN 978-5-9585-0557-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22622.html

В курсе «Теоретические основы проектно-сметного планирования в ландшафтной архитектуре» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1. При формировании цены на строительную продукцию принимают участие только:**

1) проектировщик;

2) заказчик;

3) подрядчик;

4) проектировщик, подрядчик, заказчик

**2. В условиях рыночных отношений оценка стоимости строительной продукции осуществляется инвестором (заказчиком) и подрядчиком на основе:**

1) договора;

2) доверия;

3) без заключения договора;

4) соглашения

**3. Цена используется для выражения**

1) суммы денежных средств, необходимых для осуществления строительства объектов в соответствии с проектными материалами;

2) объема продукции, ее реализации, эффективности производства;

3) трудозатрат;

4) производительности труда, себестоимости продукции

**4. Стоимость строительства в сметной документации инвестора приводится в уровнях цен** …

1) базисном;

2) текущем;

3) базисном и текущим;

4) перспективном

**5. При составлении смет ресурсным методом, составление смет ведется …**

1) в прогнозных ценах на будущий период;

2) в натуральных измерителях, в ценах на момент составления этих смет;

3) в системе индексов цен на ресурсы, используемые в строительстве;

4) в текущих ценах

**6. Сметные нормативы это …**

1) комплекс сметных норм, расценок и цен, объединение в отдельные сборники;

2) документы, определяющие стоимость строительства в целом;

3) расценки на строительные работы;

4) нормы на эксплуатацию строительных машин

**7. К элементам сметным нормативам относятся …**

1) укрупненные сметные нормативы и показатели;

2) укрупненные показатели ресурсов;

3) сборники сметных норм и расценок на строительные работы;

4) сборники сметных норм на специальные работы

**8. К укрупненным сметным нормативам относятся …**

1) сборники ресурсных сметных норм на монтаж оборудования;

2) сборники сметных норм на эксплуатацию строительных машин;

3) нормативы накладных расходов;

4) сборники ресурсных сметных норм на специальные работы

**9. Главная функция сметных норм необходимых для выполнения соответствующего вида работ как основы для последующего перехода к стоимостным показателям, так ли это?**

1) определения нормативного количества ресурсов;

2) применение коэффициента при работах в особых условиях;

3) определение ресурсов без учета коэффициента при ведении работ в особых условиях;

4) определение нормативов по заработной плате

**10. Единичной расценкой называется …**

1) средняя стоимость укрупненных единиц объемов строительных и монтажных работ;

2) сметный норматив, устанавливающий размер прямых затрат;

3) сметный норматив накладных расходов;

4) сметный норматив прибыли

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Сметные нормативы в строительстве.
2. Анализ ранее существующих сметных нормативов.
3. Структура сметной себестоимости и порядок ее определения.
4. Первичная документация в строительстве.
5. Факторы, влияющие на механизм ценообразования в ландшафтном строительстве.
6. Определение величины сметной прибыли.

7. Основные виды сметной документации.

8. Локальные сметные расчеты.

9. Ресурсный метод определение сметной стоимости работ.

10. Базисно - индексный метод определения сметной стоимости работ.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Ресурсно – индексный метод определения сметной стоимости работ.

2. Базисно – компенсационный метод определения сметной стоимости

3. Объектные сметные расчеты

4. Сводный сметный расчет стоимости работ.

5. Основные формы первичных учетных документов по учету работ в строительстве.

6. Основные формы документов по учету выполнения работ в строительстве

7. Договор подряда.

8. Договор возмездного оказания услуг в ландшафтном строительстве.

9. Особенности оплаты труда в ландшафтном строительстве.

10. Сдельная оплата труда в строительстве.

**Вопросы к зачету:**

1. Хозяйствующие субъекты, действующие в рыночной экономике.
2. Организационно – правовые формы организации (коммерческие и некоммерческие).
3. Субъекты малого предпринимательства, государственная поддержка малого предпринимательства.
4. Договорные отношения в ландшафтном строительстве, договора возмездного оказания услуг.
5. Договора подряда, их характерные признаки.
6. Существенные условия договора.
7. Основные функции управления.
8. Принципы планирования.
9. Планы, их структура и основные показатели.
10. Бизнес-план.
11. Особенности производственного процесса в ландшафтном строительстве.
12. Работы по посадке деревьев, кустарников и цветников.
13. Работы по устройству газонов и дорожно-тропиночной сети.
14. Содержание зеленых насаждений.
15. Основные фонды.
16. Нематериальные активы
17. Оборотные средства.
18. Нормативное регулирование трудовых отношений.
19. Формы и системы оплаты труда.
20. Особые условия оплаты труда в ландшафтном строительстве.
21. Нормирование труда, формирование фонда оплаты труда (ФОТ).

22. Методы определения сметной стоимости.
23. Прямые затраты, накладные расходы и сметная прибыль.
24. Система сметного нормирования.
25. Плановая, сметная и фактическая себестоимость в ландшафтном строительстве.
26. Система формирования цены в строительстве.
27. Факторы, влияющие на механизм ценообразования в строительстве.
28. Нормативная база в системе ценообразования и сметного нормирования.
29. Сметное нормирование и система сметных норм, базисные уровни.
30. Калькуляция элементов прямых затрат.
31. Первичная документация в строительстве.
32. Сметная документация.
33. Разработка локальных и объектных смет.
34. Подсчет объемов выполненных работ в ландшафтном строительстве

**Примерные темы докладов:**

1. Нормативная база ценообразования в строительстве
2. Первичные документы в строительстве.
3. Анализ ранее существующих сметно-нормативных баз.
4. Ресурсный метод определения стоимости работ.
5. Базисно- индексный метод определения стоимости работ.
6. Структура сметной себестоимости работ и порядок ее определения.
7. Факторы, влияющие на механизм ценообразования в строительстве
8. Определение величины сметной прибыли, нормативы сметной прибыли в зависимости от функционального назначения.
9. Основные виды сметной документации.
10. Локальные и объектные сметные расчеты.
11. Сводный сметный расчет стоимости строительства.
12. Основные формы первичных учетных документов по учету работы в строительстве.
13. Назначение основных форм первичной документации по учету в строительстве.
14. Организация как самостоятельный субъект рыночных отношений.
15. Субъекты малого предпринимательства.
16. Основы планирования деятельности организации.
17. Бизнес-план.
18. Договорные отношения при осуществлении ландшафтных работ.
19. Жизненный цикл организации.
20. Налогообложение в ландшафтном строительстве.
21. Основные ресурсы организации

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Экономически е основы функционирования организации | ПК-2.2 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Договорные отношения при осуществлении ландшафтных работ | ПК-2.2 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Основы планирования деятельности организации | ПК-2.2 | Опрос, написание доклада. |
| 4 | Особенности ландшафтного строительства. | ПК-2.2 | Опрос, написание доклада. |
| 5 | Экономические ресурсы организации | ПК-2.2 | Опрос, письменная работа |
| 6 | Труд и заработная плата | ПК-2.2 | Опрос, написание доклада. |
| 7 | Основы сметной стоимости ландшафтного строительства | ПК-2.2 | Опрос, написание доклада. |
| 8 | Основы ценообразования и сметного нормирования в строительстве | ПК-2.2 | Опрос, написание доклада, тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Ильина Е.В. Основы менеджмента в архитектуре и градостроительстве : учебное пособие для СПО / Ильина Е.В., Афанасьева А.Н.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 95 с. — ISBN 978-5-4497-1492-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116475.html

2.Управление проектно-строительными работами : учебное пособие / С.А. Баркалов [и др.].. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 427 с. — ISBN 978-5-4497-1114-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108349.html

3.Цапко К.А. Организация, планирование и управление в проектно-изыскательских организациях отрасли строительства : учебное пособие / Цапко К.А.. — Ростов-на-Дону : Донской государственный технический университет, 2019. — 99 с. — ISBN 978-5-7890-1776-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/117734.html

4. Михайлов А.Ю. Основы планирования, организации и управления в строительстве : учебное пособие / Михайлов А.Ю.. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. — 284 с. — ISBN 978-5-9729-0355-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/86619.html

5. Руденко О.А. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Руденко О.А.. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2019. — 84 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94909.html

6. Гатина Л.И. Современные технологии планирования и прогнозирования социально-экономического развития территории : учебно-методическое пособие / Гатина Л.И.. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 204 с. — ISBN 978-5-7882-2371-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/95024.html

7. Виноградова М.В. Проектно-экономический анализ : учебное пособие / Виноградова М.В., Корсунова Н.М.. — Москва : Российская таможенная академия, 2015. — 200 с. — ISBN 978-5-9590-0861-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/69526.html

8. Плеханов А.Г. Методы планирования и реализации стратегического потенциала строительных организаций : монография / Плеханов А.Г., Плеханов В.А.. — Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 110 с. — ISBN 978-5-9585-0557-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22622.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Официальный сайт Правительства Российской Федерации. [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://www.government.ru - Информационно-правовой портал «Гарант» [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://www.garant.ru/

- Научная электронная библиотека www.eLIBRARY.RU – Режим доступа: http://elibrary.ru/ - Электронный каталог библиотеки – Режим доступа: // http://lib.mkgtu.ru:8004/catalog/fol2;

- Единое окно доступа к образовательным ресурсам: Режим доступа: http://window.edu.ru

- Справочно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: www.consultant.ru

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную

познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном

обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является

электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Теоретические основы проектно-сметного планирования в ландшафтной архитектуре».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Декоративная дендрология»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная,очно-заочная |

Грозный, 2025

Джандарова Л.Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Декоративная дендрология» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 18 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью дисциплины** - ознакомление студентов с ролью дендрологии в охране и улучшении внешней среды населенных пунктов, спецификой дендрологии

**Задачи дисциплины:**

- Выяснить морфологические, систематические, физиологические особенности древесных растений, становление их кроны в онтогенезе под влиянием разных экологических факторов.

- Изучить особенности формирования побеговых систем древесных растений природной флоры и уметь использовать особенности морфологических признаков при составлении схем озеленения, выявить экологические особенности плодовых, лекарственных, эфиромасличных и декоративных культур при разведении в различных условиях.

- Овладеть навыками наблюдения, описания, идентификации, классификации плодовых, лекарственных, эфиромасличных и декоративных культур.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| ПК-2: Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | ПК-2.1. Использует основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры | **Знать:**<br>- историю развития декоративной дендрологии,<br>- морфолого-биологические и экологические особенности древесно-кустарниковых растений,<br>- особенности естественной и интродуцированной дендрофлоры,<br>- географического распространения и хозяйственное использование видов деревьев и кустарников.<br>**Уметь:**<br>- отбирать и оценивать растительный материал древесно-кустарниковой флоры для озеленения различных архитектурно-ландшафтных объектов,<br>- составлять композиции из деревьев и кустарников с учетом их декоративных свойств и биологических, |

| | | |
|---|---|---|
| | | - размножать, применять агротехнические приемы при посадки древесных растений.<br>**Владеть:**<br>- подходами применения растительного материала в озеленении различных архитектурно-ландшафтных объектов. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «Декоративная дендрология» относится к блоку 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 8-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «биология», «Безопасность жизнедеятельности, «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Почвоведение», «Основы эргономики», «История искусства и архитектуры», «Геодезия».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **8 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **48** | **48** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 32 | 32 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **96** | **96** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

**4.2. Содержание разделов дисциплины**

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Дендрология как наука. История дендрологии. Понятие о декоративной дендрологии. | Предмет изучения, цели и задачи дендрологии. Предпосылки развития интереса к дендрологии. Основные этапы становления дендрологии как науки. Основоположники дендрологии. Роль отечественных и зарубежных ученых в развитии дендрологии. Перспективы развития дендрологии в современном мире. Значение древесно-кустарниковых насаждений. Зеленые насаждения садов и парков как средство защиты от неблагоприятных климатических факторов (ветров, сухости воздуха, температурных колебаний). Влияние зеленых насаждений на состав воздуха. Фитонцидные свойства декоративных растений. Основные направления и проблемы развития декоративной дендрологии. | УО,Д |
| 2 | Общая характеристика древесных и кустарниковых растений, их морфология и биология. Отношение к экологическим факторам. Воздействие древесных растений на окружающую среду. | Жизненные формы древесных растений (деревья, кустарники, кустарнички, полукустарники, лианы). Вечнозеленые и листопадные растения. Размеры деревьев и кустарников. Быстрота роста. Классификация древесных пород по быстроте роста в высоту. Долговечность древесных растений. Влияние температуры на рост и развитие древесных растений. Холодостойкость, морозостойкость и зимостойкость древесных растений. Отношение деревьев и кустарников к воде. Классификация древесных пород по потребности в воде. Влияние света на рост и развитие древесных растений. Экологические группы растений по отношению к свету. Светолюбивые, полутеневыносливые и теневыносливые древесные растения. Требования деревьев и кустарников к составу почвы. Газоустойчивость древесных растений. Ассортимент дымоустойчивых древесных пород. Ветроустойчивость деревьев и кустарников. Влияние топографических условий на различные виды древесных растений. Воздействие | УО.Д.Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | биотических и антропогенных факторов на рост, развитие и распространение древесных растений. Воздействие древесных растений на окружающую среду. | |
| 3 | Интродукция и акклиматизация древесных растении | Интродукция древесных растений и ее значение. Понятие об акклиматизации и натурализации. Виды интродукции древесных растений: путем внедрения из естественных мест произрастания, путем выращивания в посевных грядках, с помощью ступенчатого продвижения растений за пределы ареала, с использованием селекции, при помощи развития у растений специальных свойств, а также с использованием гибридизации. Донорные регионы. Интродуценты в лесном хозяйстве и озеленении населённых мест. | УО,ПР |
| 4 | Декоративные свойства древесно-кустарниковых растений. | Понятие о декоративности древесно-кустарниковых растений. Величина растений и декоративные качества кроны деревьев и кустарников. Форма, плотность, фактура кроны. Форма, величина, фактура, окраска листьев. Декоративные качества цветков (форма, окраска, запах, время и продолжительность цветения). Декоративные качества плодов (форма, величина, окраска, время сохранения на ветвях). Декоративные качества ствола (форма, фактура и цвет коры). Деревья и кустарники с колючками и шипами. | УО,Д |
| 5 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела голосеменные (Pinophyta). | Общая характеристика и систематика голосеменных. Отдел Голосеменные. Филогенетическая система классов и порядков отдела голосеменные. Семейство Сосновые. Морфоструктурные особенности представителей семейства Сосновые. Род: Пихта; Ель; Дугласия (Псевдотсуга, Лжетсуга); Лиственница; Сосна. Морфоструктурные особенности представителей семейства Кипарисовые, род: Туя, Можжевельник. Семейство Тисовые, род Тисс. | УО,Д,ПР |
| 6 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела покрытосеменные (Magnoliophyta). | Общая характеристика и систематика покрытосеменных. Схема филогенетической системы покрытосеменных. Древесные растения подкласса Magnoliidae. Представители семейств: Магнолиевые, Лимонниковые, | УО,Д,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Лавровые. Древесные растения подкласса Ranunculidae. Представители семейств: Барбарисовые, Лютиковые. Древесные растения подкласса Hamamelididae. Представители семейств: Ильмовые, Тутовые, Буковые, Березовые, Ореховые. Древесные растения подкласса Caryophollidae. Древесные растения подкласса Dilleniidae. Представители семейств: Ивовые, Вересковые, Липовые. Древесные растения подкласса Rosidae. Представители семейств: Гортензиевые, Крыжовниковые, Розоцветные, Бобовые, Рутовые, Кленовые, Конскокоштановые, Кизиловые, Бересклетовые, Виноградные, Лоховые. Древесные растения подкласса Asteridae. Представители семейств: Маслиновые, Жимолостные. | |
| 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры ЧР. | Древесные растения таежной зоны: темнохвойные и светлохвойные лесные формации. Древесные растения зоны широколиственных лесов. Мелколиственные лесные формации. Широколиственные лесные формации. Деревья второго яруса в лесных ассоциациях. Кустарники подлеска и опушек лесов. Кустарниковые заросли как тип растительности в лесной зоне. Древесные растения-экзоты лесной и лесостепной зон. Видовой состав древесных растений, участвующих в озеленении г. Грозного. Дендрофлора старинных садов г. Грозного. Дендрофлора парков и скверов города. Интродуценты в озеленении областного центра. | УО.Д |
| 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. Формирование и обрезка деревьев и кустарников. | Искусственное изменение формы древесных растений (топиарное искусство). Виды обрезки крон древесных растений: санитарная, омолаживающая, формовочная. Особенности обрезки деревьев. Особенности обрезки кустарников. Классификация кустарников по продолжительности поступательного роста, продолжительности основного цикла и характеру возобновления (по З.И. Лучник). Формовка крон отдельных экземпляров древесных пород, формовка линейных насаждений, | УО.Д. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | фигурная формовка крон отдельных экземпляров или их совокупностей. Виды растений, легко переносящие обрезку и пригодные для создания солитеров<br>Основные типы композиций из древесных растений. Система композиций зеленых насаждений: солитеры; древесные группы; древесные массивы; линейные насаждения; зеленые стены, живые изгороди, бордюры, боскеты; фигурные зеленые изделия; вьющиеся растения. Примеры композиций из деревьев и кустарников: солитеры; чистые (однопородные) одноярусные и многоярусные группы, смешанные (разнопородные) одноярусные и многоярусные группы из лиственных или хвойных пород. | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Дендрология как наука. История дендрологии. Понятие о декоративной дендрологии. | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 2 | Общая характеристика древесных и кустарниковых растений, их морфология и биология. Отношение к экологическим факторам. Воздействие древесных растений на окружающую среду. | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 3 | Интродукция и акклиматизация древесных растении | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 4 | Декоративные свойства древесно-кустарниковых растений. | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 5 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела голосеменные (Pinophyta). | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 6 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела покрытосеменные (Magnoliophyta). | 18 | 2 | 4 | | 12 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры ЧР. | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. Формирование и обрезка деревьев и кустарников. | 18 | 2 | 6 | | 12 |
| | Итого: | 144 | 16 | 32 | | 96 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Дендрология как наука. История дендрологии. Понятие о декоративной дендрологии. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.1 |
| Общая характеристика древесных и кустарниковых растений, их морфология и биология. Отношение к экологическим факторам. Воздействие древесных растений на окружающую среду. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.1 |
| Интродукция и акклиматизация древесных растении | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.1 |
| Декоративные свойства древесно-кустарниковых растений. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.1 |
| Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела голосеменные (Pinophyta). | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.1 |
| Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела покрытосеменные (Magnoliophyta). | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.1 |
| Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры ЧР. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.1 |
| Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. Формирование и обрезка деревьев и кустарников. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.1 |
| **Всего часов:** | | | **96** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Дендрология как наука. История дендрологии. Понятие о декоративной дендрологии. | 4 |
| 2 | 2 | Общая характеристика древесных и кустарниковых растений, их морфология и биология. Отношение к экологическим факторам. Воздействие древесных растений на окружающую среду. | 4 |
| 3 | 3 | Интродукция и акклиматизация древесных растении | 4 |
| 4 | 4 | Декоративные свойства древесно-кустарниковых растений. | 4 |
| 5 | 5 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела голосеменные (Pinophyta). | 4 |
| 6 | 6 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела покрытосеменные (Magnoliophyta). | 4 |
| 7 | 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры ЧР. | 4 |
| 8 | 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. Формирование и обрезка деревьев и кустарников. | 6 |
| **Итого:** | | | **32** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **7 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **110** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Дендрология как наука. История дендрологии. Понятие о декоративной дендрологии. | Предмет изучения, цели и задачи дендрологии. Предпосылки развития интереса к дендрологии. Основные этапы становления дендрологии как науки. Основоположники дендрологии. Роль отечественных и зарубежных ученых в развитии дендрологии. Перспективы развития дендрологии в современном мире. Значение древесно-кустарниковых насаждений. Зеленые насаждения садов и парков как средство защиты от неблагоприятных климатических факторов (ветров, сухости воздуха, температурных колебаний). Влияние зеленых насаждений на состав воздуха. Фитонцидные свойства декоративных растений. Основные направления и проблемы развития декоративной дендрологии. | УО,Д |
| 2 | Общая характеристика древесных и кустарниковых растений, их морфология и биология. Отношение к экологическим факторам. Воздействие древесных растений на окружающую среду. | Жизненные формы древесных растений (деревья, кустарники, кустарнички, полукустарники, лианы). Вечнозеленые и листопадные растения. Размеры деревьев и кустарников. Быстрота роста. Классификация древесных пород по быстроте роста в высоту. Долговечность древесных растений. Влияние температуры на рост и развитие древесных растений. Холодостойкость, морозостойкость и зимостойкость древесных растений. Отношение деревьев и кустарников к воде. Классификация древесных пород по потребности в воде. Влияние света на рост и развитие древесных растений. Экологические группы растений по отношению к свету. Светолюбивые, полутеневыносливые и теневыносливые древесные растения. Требования деревьев и кустарников к составу почвы. Газоустойчивость древесных растений. Ассортимент дымоустойчивых древесных пород. Ветроустойчивость деревьев и кустарников. Влияние топографических условий на различные виды древесных растений. Воздействие | УО.Д.Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | биотических и антропогенных факторов на рост, развитие и распространение древесных растений. Воздействие древесных растений на окружающую среду. | |
| 3 | Интродукция и акклиматизация древесных растении | Интродукция древесных растений и ее значение. Понятие об акклиматизации и натурализации. Виды интродукции древесных растений: путем внедрения из естественных мест произрастания, путем выращивания в посевных грядках, с помощью ступенчатого продвижения растений за пределы ареала, с использованием селекции, при помощи развития у растений специальных свойств, а также с использованием гибридизации. Донорные регионы. Интродуценты в лесном хозяйстве и озеленении населённых мест. | УО,ПР |
| 4 | Декоративные свойства древесно-кустарниковых растений. | Понятие о декоративности древесно-кустарниковых растений. Величина растений и декоративные качества кроны деревьев и кустарников. Форма, плотность, фактура кроны. Форма, величина, фактура, окраска листьев. Декоративные качества цветков (форма, окраска, запах, время и продолжительность цветения). Декоративные качества плодов (форма, величина, окраска, время сохранения на ветвях). Декоративные качества ствола (форма, фактура и цвет коры). Деревья и кустарники с колючками и шипами. | УО,Д |
| 5 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела голосеменные (Pinophyta). | Общая характеристика и систематика голосеменных. Отдел Голосеменные. Филогенетическая система классов и порядков отдела голосеменные. Семейство Сосновые. Морфоструктурные особенности представителей семейства Сосновые. Род: Пихта; Ель; Дугласия (Псевдотсуга, Лжетсуга); Лиственница; Сосна. Морфоструктурные особенности представителей семейства Кипарисовые, род: Туя, Можжевельник. Семейство Тисовые, род Тисс. | УО,Д,ПР |
| 6 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела покрытосеменные (Magnoliophyta). | Общая характеристика и систематика покрытосеменных. Схема филогенетической системы покрытосеменных. Древесные растения подкласса Magnoliidae. Представители семейств: Магнолиевые, Лимонниковые, | УО,Д,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Лавровые. Древесные растения подкласса Ranunculidae. Представители семейств: Барбарисовые, Лютиковые. Древесные растения подкласса Hamamelididae. Представители семейств: Ильмовые, Тутовые, Буковые, Березовые, Ореховые. Древесные растения подкласса Caryophollidae. Древесные растения подкласса Dilleniidae. Представители семейств: Ивовые, Вересковые, Липовые. Древесные растения подкласса Rosidae. Представители семейств: Гортензиевые, Крыжовниковые, Розоцветные, Бобовые, Рутовые, Кленовые, Конскокоштановые, Кизиловые, Бересклетовые, Виноградные, Лоховые. Древесные растения подкласса Asteridae. Представители семейств: Маслиновые, Жимолостные. | |
| 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры ЧР. | Древесные растения таежной зоны: темнохвойные и светлохвойные лесные формации. Древесные растения зоны широколиственных лесов. Мелколиственные лесные формации. Широколиственные лесные формации. Деревья второго яруса в лесных ассоциациях. Кустарники подлеска и опушек лесов. Кустарниковые заросли как тип растительности в лесной зоне. Древесные растения-экзоты лесной и лесостепной зон. Видовой состав древесных растений, участвующих в озеленении г. Грозного. Дендрофлора старинных садов г. Грозного. Дендрофлора парков и скверов города. Интродуценты в озеленении областного центра. | УО.Д |
| 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. Формирование и обрезка деревьев и кустарников. | Искусственное изменение формы древесных растений (топиарное искусство). Виды обрезки крон древесных растений: санитарная, омолаживающая, формовочная. Особенности обрезки деревьев. Особенности обрезки кустарников. Классификация кустарников по продолжительности поступательного роста, продолжительности основного цикла и характеру возобновления (по З.И. Лучник). Формовка крон отдельных экземпляров древесных пород, формовка линейных насаждений, | УО.Д. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | фигурная формовка крон отдельных экземпляров или их совокупностей. Виды растений, легко переносящие обрезку и пригодные для создания солитеров<br>Основные типы композиций из древесных растений. Система композиций зеленых насаждений: солитеры; древесные группы; древесные массивы; линейные насаждения; зеленые стены, живые изгороди, бордюры, боскеты; фигурные зеленые изделия; вьющиеся растения. Примеры композиций из деревьев и кустарников: солитеры; чистые (однопородные) одноярусные и многоярусные группы, смешанные (разнопородные) одноярусные и многоярусные группы из лиственных или хвойных пород. | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Дендрология как наука. История дендрологии. Понятие о декоративной дендрологии. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Общая характеристика древесных и кустарниковых растений, их морфология и биология. Отношение к экологическим факторам. Воздействие древесных растений на окружающую среду. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Интродукция и акклиматизация древесных растении | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Декоративные свойства древесно-кустарниковых растений. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела голосеменные (Pinophyta). | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела покрытосеменные (Magnoliophyta). | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры ЧР. | 18 | 2 | 2 | | 14 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве.<br>Формирование и обрезка деревьев и кустарников. | 18 | 3 | 3 | | 12 |
| | Итого: | 144 | 17 | 17 | | 110 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Дендрология как наука. История дендрологии. Понятие о декоративной дендрологии. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.1 |
| Общая характеристика древесных и кустарниковых растений, их морфология и биология. Отношение к экологическим факторам. Воздействие древесных растений на окружающую среду. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.1 |
| Интродукция и акклиматизация древесных растении | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.1 |
| Декоративные свойства древесно-кустарниковых растений. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.1 |
| Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела голосеменные (Pinophyta). | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.1 |
| Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела покрытосеменные (Magnoliophyta). | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.1 |
| Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры ЧР. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.1 |
| Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве.<br>Формирование и обрезка деревьев и кустарников. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.1 |
| **Всего часов:** | | | **110** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Дендрология как наука. История дендрологии. Понятие о декоративной дендрологии. | 2 |
| 2 | 2 | Общая характеристика древесных и кустарниковых растений, их морфология и биология. Отношение к экологическим факторам. Воздействие древесных растений на окружающую среду. | 2 |
| 3 | 3 | Интродукция и акклиматизация древесных растении | 2 |
| 4 | 4 | Декоративные свойства древесно-кустарниковых растений. | 2 |
| 5 | 5 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела голосеменные (Pinophyta). | 2 |
| 6 | 6 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела покрытосеменные (Magnoliophyta). | 2 |
| 7 | 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры ЧР. | 2 |
| 8 | 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. Формирование и обрезка деревьев и кустарников. | 3 |
| **Итого:** | | | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Дендрология. Учебная практика : учебное пособие / . — Тюмень : Государственный аграрный университет Северного Зауралья, 2022. — 88 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128175.html

2.Красиков И.И. Дендрология. В 2 частях. Ч.1. Хвойные породы : лабораторный практикум / Красиков И.И., Терехова С.А.. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2019. — 86 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94879.html

3.Рабочая тетрадь по дисциплине «Дендрология». Часть 1 / П.А. Аксенов [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 90 с. — ISBN 978-5-7038-5264-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111287.html

4.Рабочая тетрадь по дисциплине «Дендрология». Часть 2 / П.А. Аксенов [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 90 с. — ISBN 978-5-7038-5263-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111288.html

5.Исяньюлова Р.Р. Цветочно-декоративные растения и дендрология : учебник для СПО / Исяньюлова Р.Р., Половникова М.В.. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 132 с. — ISBN 978-5-4488-0296-6, 978-5-4497-0160-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/86532.html

6.Грюнталь Е.Ю. Дендрология : учебное пособие / Грюнталь Е.Ю., Щербинина А.А.. — Санкт-Петербург : Интермедия, 2015. — 246 с. — ISBN 978-5-4383-0035-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/30204.html

В курсе «Декоративная дендрология» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец практических заданий для текущего контроля:**

ЖИЗНЕННЫЕ ФОРМЫ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ

**ЗАДАНИЕ 1**

Цель работы. Рассмотреть основные жизненные формы древесных растений.

Материалы и оборудование: гербарный материал, таблицы, литературные источники (определители древесных и кустарниковых растений), ноутбук, фотографии, видеоматериалы.

Ход работы.

1. Рассмотреть основные жизненные формы древесных растений.
2. Зарисовать основные жизненные формы древесных растений.
3. В рабочей тетради сделать подробное описание жизненных форм древесных растений.

Привести примеры наиболее распространенных жизненных форм в разных регионах России.

**ЗАДАНИЕ 2**

ЭКОЛОГИЯ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ. ВЛИЯНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА ЖИЗНЕННЫЕ ФОРМЫ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ

Цель работы: ознакомиться с основными экологическими факторами (свет, тепло, влажность и др.). Выявить какую роль они играют в жизни древесных растений.

Материалы и оборудование: гербарные и живые образцы, таблицы, ноутбук, фотографии, видеоматериалы.

Ход работы.

1. Выявить как основные экологические факторы влияют на жизненные формы древесных растений.

2. Заполнить таблицу по основным лесообразующим породам.

| Свет | Почва | Температура | Влажность | Другие |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

**ЗАДАНИЕ 3**

Цель работы. Изучить внутреннее (анатомическое) строение листа хвойного растения на примере сосны

Материалы и оборудование: микроскопы, постоянные препараты строения хвоинки.

Ход работы.

1. Рассмотреть под микроскопом постоянный препарат анатомического строения хвоинки сосны. Найти все ткани: нижнюю и верхнюю эпидерму, гиподерму, складчатый мезофилл, смоляные каналы, проводящие пучки, тяжи механической ткани. Зарисовать схематический рисунок и подписать все ткани хвоинки.

2. Зарисовать схему строения ветки сосны, сделать необходимые обозначения. Анатомическое строение стебля

Цель работы. Изучить внутреннее (анатомическое) строение стебля хвойного растения на примере сосны.

Материалы и оборудование: микроскопы, постоянные препараты стебля сосны, ветки сосны.

Ход работы.

1. Рассмотреть под микроскопом постоянный препарат поперечного среза стебля сосны. Найти: сердцевину, перимедулярную зону, первичную древесину, вторичную древесину, смоляные каналы, камбиальную зону, вторичный луб, первичную кору, перидерму.

2. Зарисовать схему строения стебля сосны, сделать необходимые обозначения**.**

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Что понимают под «жизненной формой растений»?

2. Какие жизненные формы относят к древесным и полудревесным растениям?

3. Что такое экологические факторы?

4. Какие растения относят к светолюбивым, тенелюбивым и

5. теневыносливым?

6. Какие экологические факторы относят к антропогенным?

7. Какие виды хвойных деревьев и кустарников флоры России вызнаете?

8. Каковы отличительные особенности классов двудольных иоднодольных?

9. Какие древесные растения со съедобными плодами вы знаете? К каким семействам они относятся?

10. Какие классы, семейства, роды включает отдел голосеменные?

11. Какие классы и подклассы включает отдел покрытосеменные?

12. Какова роль древесных растений класса двудольные в образовании древесной растительности Земли и России?

13. Какие редкие и исчезающие виды деревьев, кустарников и лиан России вы знаете?

14. Каковы морфобиологические особенности деревьев лесного, кустовидного, плодового, сезонно-суккулентного и стланцевого типов?

15. Какие процессы понимают под фенологическим развитием древесных растений?

16. Как делятся древесные растения по отношению к солнечному свету?

17. На какие основные экологические группы подразделяют древесные растения по отношению к теплу?

18. На какие основные экологические группы поразделяют древесные растения по отношению к воде?

19. Что понимают под вертикальной зональностью (поясностью); какие факторы влияют на формирование вертикальной зональности?

20. Что называют ареалом ботанического вида, какие выделяют типы ареалов?

21. Какие виды называют эндемичными, реликтовыми?

22. Каково значение интродукции древесных растений для практики лесного хозяйства и озеленения?

23. Что такое биогеоценоз, каковы основные его компоненты?

24. Какими морфобиологическими и экологическими особенностями характеризуется роды и виды семейств сосновые, кипарисовые и тисовые?

25. Каково систематическое положение, ареалы, биологические особенности видов деревьев – важнейших образователей группы темнохвойных формаций лесов России?

26. Каковы систематическое положение ареалы, биологические особенности видов деревьев – важнейших образователей группы светлохвойных формаций лесов России?

27. Какова общая характеристика семейств буковые, березовые, лещиновые? Морфобиологические особенности и диагностические признаки родов и видов этих семейств?

28. Какие роды и виды семейств березовые, ильмовые, буковые являются главнейшими образователями мелколиственных и широколиственных формаций лесов России?

29. Роль представителей семейства ивовых в образовании лесов и кустарниковых зарослей, их характеристика.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. История развития дендрологии.

2. Жизненные формы древесных растений.

3.Экологические факторы, экологическая реакция древесных растений, экологические свойства. Что понимают под средой обитания, условиями произрастания и существования растений.

4. Группы экологических факторов, факторы абиотической и биотической среды.

5.Определите понятия: «дендрофлора», «растительность», «древесная растительность».

6. Экологические группы древесных растений по отношению к свету.

7. Экологические группы древесных растений по отношению к теплу.

8. Влияние рельефа на жизнь древесных растений и формирование древесной растительности.

9. Влияние позитивных и негативных воздействий человека на древесную растительность.

10. Классификация отдела Сосновые (голосеменные).

11. Жизненные формы Сосновых. Роль в образовании лесов.

12. Общая характеристика класса Хвойные.

13.Систематическое положение, ареалы, морфологические признаки, различия, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение видов деревьев – важнейших образователей группы светлохвойных формаций лесов России (сосна обыкновенная, лиственница сибирская).

14. Систематическое положение, ареалы, морфологические признаки, различия, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение видов деревьев – важнейших образователей группы темнохвойных формаций лесов России (пихта сибирская, ели, сосна сибирская кедровая).

15. Виды хвойных интродуцентов России, получившие наиболее широкое распространение в практике лесного хозяйства и озеленении. Каковы их систематическое положение и географическое происхождение.

16. Использование в народном хозяйстве страны продуктов, получаемых от хвойных древесных пород России.

17. Общая характеристика семейства Березовые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

18. Общая характеристика семейства Буковые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

19. Общая характеристика семейства Ивовые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

20. Морфологические особенности и экологические свойства рода Тополь. Важнейшие виды тополей России.

21. Общая характеристика семейства Липовые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

22. Общая характеристика семейства Розоцветные, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

23. Общая характеристика семейства Кленовые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

24. Общая характеристика семейства Крушиновые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

25. Общая характеристика семейства Конскокаштановые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

26. Назовите виды-лесообразователи групп формаций мелколиственных лесов.

27. Назовите виды-лесообразователи групп формаций широколиственных лесов.

28. Плодовые древесные растения. К каким семействам они относятся.

29. Виды древесных растений, используемых в садово-парковом хозяйстве.

30. Виды древесных растений, используемых в полезащитном лесоразведении. Их морфологические особенности и экологические свойства.

31. Виды лиственных деревьев и кустарников, интродуцированные в Россию, наиболее широко используемые в лесном, лесопарковом хозяйстве, степном и полезащитном лесоразведении

**Вопросы к зачету:**

1. Жизненные формы древесных растений.

2. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение сосны обыкновенной.

3. Семейство лимонниковые. Характеристика рода лимонник.

4. Экологические факторы, экологическая реакция древесных растений, экологические свойства.

5. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение лиственницы сибирской.

6. Семейство барбарисовые. Характеристика рода барбарис.

7. Каковы экологические группы древесных растений по отношению к воде.

8. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение ели обыкновенной.

9. Семейство барбарисовые. Характеристика рода магония.

10. Группы экологических факторов, факторы абиотической и биотической среды.

11. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение пихты сибирской.

12. Семейство самшитовые. Характеристика рода самшит.

13. Определите понятия : «дендрофлора», «растительность», «древесная растительность».

14. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение псевдотсуги.

15. Семейство ильмовые. Характеристика рода вяз.

16. Каковы экологические группы древесных растений по отношению к свету.

17. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение туи.

18. Семейство тутовые. Характеристика рода шелковица.

19. Каковы экологические группы древесных растений по отношению к теплу.

20.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки,

экологические и биологические свойства, хозяйственное значение можжевельника.

21. Семейство буковые. Характеристика рода дуб, бук.

22.Что вкладывается в понятия «жаростойкость», «морозоустойчивость», «холодостойкость», «зимостойкость».

23.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение тисс.

24. Семейство березовые. Характеристика рода береза, ольха.

25. Каково влияние рельефа на жизнь древесных растений и формирование древесной растительности.

26. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение кипариса.

27. Семейство березовые. Характеристика рода граб, лещина.

28. Виды древесных пород занесенных в Красную книгу России.

29. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение пихты белокорой.

30. Семейство ореховые. Характеристика рода орех.

31. Виды древесных пород занесенных в Красную книгу Тверской области.

32. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение ели аянской.

33. Семейство ивовые. Характеристика рода тополь.

34. Классификация отдела Сосновые (голосеменные)

35.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение сосны сибирской кедровой.

36. Семейство ивовые. Характеристика рода ива.

37. Назовите жизненные формы сосновых. Какова их роль в образовании лесов.

38.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение дуглассии.

39. Семейство вересковые. Характеристика рода рододендрон.

40. Назовите виды-лесообразователи групп формаций широколиственных лесов.

41.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение пихты кавказской.

42. Семейство липовые. Характеристика рода липа.

43. Назовите виды-лесообразователи групп формаций мелколиственных лесов лесов.

44. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки,

экологические и биологические свойства, хозяйственное значение пихты бальзамической

45. Семейство бобовые. Характеристика рода робиния, белая акация.

46. Плодовые древесные растения. К каким семействам они относятся.

47. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение ели сибирской.

48. Семейство бобовые. Характеристика рода карагана.

49. Виды древесных растений, используемые в садово-парковом хозяйстве.

50.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение ели восточной.

51. Семейство кленовые. Характеристика рода клен.

52. Виды древесных растений, используемые в полезащитном лесоразведении.

53. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение лиственницы даурской.

54. Семейство конско-каштановые. Характеристика рода конский каштан.

55. Виды лиственных деревьев и кустарников, интродуцированные в Россию, наиболее широко используемые в лесном, лесопарковом хозяйстве, степном и полезащитном лесоразведении.

56. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение сосны веймутова.

57. Семейство крушиновые. Характеристика рода крушина.

58. Декоративные качества кроны.

59. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение сосны крымской.

60. Семейство маслиновые. Характеристика рода ясень.

61. Семейство маслиновые. Характеристика рода сирень.

**Примерные темы докладов:**

1. История развития дендрологии.
2. Жизненные формы древесных растений.
3. Экологические факторы, экологическая реакция древесных растений, экологические свойства. Что понимают под средой обитания условиями произрастания и существования растений.
4. Группы экологических факторов, факторы абиотической и биотической среды.
5. Определите понятия: «дендрофлора», «растительность», «древесная растительность».
6. Экологические группы древесных растений по отношению к свету.

7. Экологические группы древесных растений по отношению к теплу.

8. Понятия «жаростойкость», «морозоустойчивость», «холодостойкость», «зимостойкость» и «заморозкоустойчивость».

9. Влияние рельефа на жизнь древесных растений и формирование древесной растительности.

10. Влияние позитивных и негативных воздействий человека на древесную растительность.

11. Виды древесных пород, занесенные в Красную книгу России.

12. Классификация отдела Сосновые (голосеменные).

13. Назовите жизненные формы Сосновых. Какова их роль в образовании лесов.

14. Общая характеристика класса Хвойные.

15. Систематическое положение, ареалы, морфологические признаки, различия, экологические и биологические свойства, хозяйственно значение видов деревьев – важнейших образователей группы светлохвойных формаций лесов России (сосна обыкновенная, лиственниц сибирская и Гмелина).

16. Каковы систематическое положение, ареалы, морфологические признаки, различия, экологические и биологические свойства хозяйственное значение видов деревьев – важнейших образователей группы темнохвойных формаций лесов России (пихта сибирская ибелокорая, ели сибирская , аянская; сосна сибирская кедровая).

17. Виды хвойных растений, занесенные в Красную книгу России.

18. Перечислите виды хвойных интродуцентов России, получившие наиболее широкое распростронение в практике лесного хозяйства и озеленении. Каковы их систематическое положение и географическое происхождение.

19. Как используют в народном хозяйстве страны продукты, получаемые от хвойных древесных пород России.

20. Общая характеристика семейства Березовые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

21. Общая характеристика семейства Буковые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

22. Общая характеристика семейства Ореховые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

23. Общая характеристика семейства Ивовые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании

древесной растительности в России.

24. Морфологические особенности и экологические свойства рода Тополь? Важнейшие виды тополей России.

25. Общая характеристика семейства Липовые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

26. Общая характеристика семейства Розоцветные, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

27. Общая характеристика семейства Кленовые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

28. Общая характеристика семейства Крушиновые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

29. Общая характеристика семейства Конско-каштановые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

30. Виды-лесообразователи групп формаций мелколиственных лесов.

31. Виды-лесообразователи групп формаций широколиственных лесов.

32. Плодовые древесные растения. Их таксономическая характеристика.

33. Виды древесных растений, используемых в садово-парковом хозяйстве.

34. Виды древесных растений, используемых в полезащитном лесоразведении. Их морфологические особенности и экологические свойства.

35. Виды лиственных деревьев и кустарников, интродуцированные в Россию, наиболее широко используемые в лесном, лесопарком хозяйстве, степном и полезащитном лесоразведении.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Дендрология как наука. История дендрологии. Понятие о декоративной дендрологии. | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Общая характеристика древесных и кустарниковых растений, их морфология и биология. Отношение к экологическим | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | факторам. Воздействие древесных растений на окружающую среду. | | |
| 3 | Интродукция и акклиматизация древесных растении | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |
| 4 | Декоративные свойства древесно-кустарниковых растений. | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |
| 5 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела голосеменные (Pinophyta). | ПК-2.1 | Опрос, письменная работа |
| 6 | Видовое и формовое разнообразие древесно-кустарниковых растений отдела покрытосеменные (Magnoliophyta). | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |
| 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры ЧР. | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |
| 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. Формирование и обрезка деревьев и кустарников. | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада, тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Дендрология. Учебная практика : учебное пособие / . — Тюмень : Государственный аграрный университет Северного Зауралья, 2022. — 88 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128175.html

2.Красиков И.И. Дендрология. В 2 частях. Ч.1. Хвойные породы : лабораторный практикум / Красиков И.И., Терехова С.А.. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2019. — 86 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94879.html

3.Рабочая тетрадь по дисциплине «Дендрология». Часть 1 / П.А. Аксенов [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 90 с. — ISBN 978-5-7038-5264-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111287.html

4.Рабочая тетрадь по дисциплине «Дендрология». Часть 2 / П.А. Аксенов [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 90 с. — ISBN 978-5-7038-5263-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111288.html

5.Исяньюлова Р.Р. Цветочно-декоративные растения и дендрология : учебник для СПО / Исяньюлова Р.Р., Половникова М.В.. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 132 с. — ISBN 978-5-4488-0296-6, 978-5-4497-0160-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/86532.html

6.Грюнталь Е.Ю. Дендрология : учебное пособие / Грюнталь Е.Ю., Щербинина А.А.. — Санкт-Петербург : Интермедия, 2015. — 246 с. — ISBN 978-5-4383-0035-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/30204.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1.Ботсад МГУ - http://botsad.msu.ru/doc/index.php?ID=84 Образовательный сайт по анатомии и морфологии растений - http://www.botanik-learn.ru

2. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: http://www.edu.ru/

3. Справочно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: http: //www. garant.ru

4. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: www.consultant.ru

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).

2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.
Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.
Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.
Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.
Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.
Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.
При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.
Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

**10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень**

**программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Декоративная дендрология».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Дендрология»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная,очно-заочная |

Грозный, 2025

Джандарова Л.Х. Рабочая программа учебной дисциплины «Дендрология» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 18 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью дисциплины** - формирование знаний о древесно-кустарниковой флоре, ее видовом разнообразии, морфологических особенностях, экологии, географическом распространении и хозяйственном использовании для профессиональной деятельности

**Задачи дисциплины:**

- Выяснить морфологические, систематические, физиологические особенности древесных растений, становление их кроны в онтогенезе под влиянием разных экологических факторов.

- Изучить особенности формирования побеговых систем древесных растений природной флоры и уметь использовать особенности морфологических признаков при составлении схем озеленения, выявить экологические особенности плодовых, лекарственных, эфиромасличных и декоративных культур при разведении в различных условиях.

- Овладеть навыками наблюдения, описания, идентификации, классификации плодовых, лекарственных, эфиромасличных и декоративных культур.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| ПК-2: Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | ПК-2.1. Использует основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры | **Знать:**<br> морфологию и систематику древесных растений;<br> особенности географического распространения древесных растений;<br> биологию и экологию древесных растений;<br> методы исследования процессов роста, развития и индикаторной роли древесных растений<br>**Уметь:**<br>- отбирать и оценивать растительный материал древесно-кустарниковой флоры для озеленения различных архитектурно-ландшафтных объектов,<br>- выявлять и сохранять виды древесных растений, занесенных в «Красную книгу»<br> уверенно различать древесные растения в разном фенологическом состоянии по |

| | | |
|---|---|---|
| | | общему габитусу крон, коре, почкам, листьям, цветкам, плодам, шишкам, семенам, всходам;<br>**Владеть:**<br>- подходами применения растительного материала в озеленении различных архитектурно-ландшафтных объектов. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «Дендрология» относится к блоку 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 8-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «биология», «Безопасность жизнедеятельности, «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Почвоведение», «Основы эргономики», «История искусства и архитектуры», «Геодезия».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **8 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **48** | **48** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 32 | 32 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **96** | **96** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Морфология и анатомия древесных пород. | 1 Жизненные формы.<br>2 Морфология древесных растений.<br>3 Анатомическое строение органов древесных растений. | УО,Д |
| 2 | Рост и развитие растений | 1.Онтогенез.<br>2.Фенология древесных растений. | УО.Д.Т |
| 3 | Основы экологии древесных растений. | 1 Основные экологические факторы и экологические свойства древесных растений.<br>2 Климатические экологические факторы.<br>3 Эдафические факторы.<br>4 Рельеф.<br>5 Биотические факторы. Антропогенные факторы.<br>6 Дендроиндикация и методы ее проведения. | УО,ПР |
| 4 | Лесная фито- и биогеоценология с основами геоботаники. | 1 Ботанический вид и его ареал.<br>2 Внутривидовая классификация у древесных растений.<br>3 Интродукция древесных растений.<br>4 Основы лесной геоботаники.<br>5 Особенности растительного покрова и дендрофлоры природных зон России. | УО,Д |
| 5 | Особенности дендрофлоры природных зон и лесов России | 1.Краткая характеристика физико-географических условий природных зон и горных ландшафтов страны.<br>2.Особенности дендрофлоры зон; основные лесные формации и преобладающий видовой состав древесных растений естественных насаждений. | УО,Д,ПР |
| 6 | Систематика и характеристика отдела Сосновые. | 1 Общая характеристика отдела Сосновые(Голосеменные).<br>2 Классы Саговниковые, Гинкговые и Гнетовые.<br>3 Класс Хвойные, его систематика и важнейшие представители. | УО,Д,Т |
| 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры Чеченской Республики | Древесные растения таежной зоны: темнохвойные и светлохвойные лесные формации. Древесные растения зоны широколиственных лесов. Мелколиственные лесные формации. | УО.Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Широколиственные лесные формации. Деревья второго яруса в лесных ассоциациях. Кустарники подлеска и опушек лесов. Кустарниковые заросли как тип растительности в лесной зоне. Древесные растения-экзоты лесной и лесостепной зон. Видовой состав древесных растений, участвующих в озеленении г. Грозного. Дендрофлора старинных садов г. Грозного. Дендрофлора парков и скверов города. Интродуценты в озеленении областного центра. | |
| 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. | 1.Искусственное изменение формы древесных растений (топиарное искусство).<br>2.Виды обрезки крон древесных растений: санитарная, омолаживающая, формовочная.<br>3.Особенности обрезки деревьев.<br>4.Особенности обрезки кустарников. | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Морфология и анатомия древесных пород. | 18 | 2 | 2 | | 12 |
| 2 | Рост и развитие растений | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 3 | Основы экологии древесных растений. | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 4 | Лесная фито- и биогеоценология с основами геоботаники. | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 5 | Особенности дендрофлоры природных зон и лесов России | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 6 | Систематика и характеристика отдела Сосновые. | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры Чеченской Республики | 18 | 2 | 4 | | 12 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. | 20 | 2 | 6 | | 12 |
| | Итого: | **144** | **16** | **32** | | **96** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Морфология и анатомия древесных пород. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.1 |
| Рост и развитие растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.1 |
| Основы экологии древесных растений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.1 |
| Лесная фито- и биогеоценология с основами геоботаники. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.1 |
| Особенности дендрофлоры природных зон и лесов России | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.1 |
| Систематика и характеристика отдела Сосновые. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.1 |
| Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.1 |
| Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.1 |
| **Всего часов:** | | | **96** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Морфология и анатомия древесных пород. | 4 |
| 2 | 2 | Рост и развитие растений | 4 |
| 3 | 3 | Основы экологии древесных растений. | 4 |
| 4 | 4 | Лесная фито- и биогеоценология с основами геоботаники. | 4 |
| 5 | 5 | Особенности дендрофлоры природных зон и лесов России | 4 |
| 6 | 6 | Систематика и характеристика отдела Сосновые. | 4 |
| 7 | 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры Чеченской Республики | 4 |
| 8 | 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. | 6 |
| **Итого:** | | | **32** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **7 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **110** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Морфология и анатомия древесных пород. | 1 Жизненные формы.<br>2 Морфология древесных растений.<br>3 Анатомическое строение органов древесных растений. | УО,Д |
| 2 | Рост и развитие растений | 1.Онтогенез.<br>2.Фенология древесных растений. | УО.Д.Т |
| 3 | Основы экологии древесных растений. | 1 Основные экологические факторы и экологические свойства древесных растений.<br>2 Климатические экологические факторы.<br>3 Эдафические факторы.<br>4 Рельеф.<br>5 Биотические факторы. Антропогенные факторы.<br>6 Дендроиндикация и методы ее проведения. | УО,ПР |
| 4 | Лесная фито- и биогеоценология с основами геоботаники. | 1 Ботанический вид и его ареал.<br>2 Внутривидовая классификация у древесных растений.<br>3 Интродукция древесных растений.<br>4 Основы лесной геоботаники.<br>5 Особенности растительного покрова и дендрофлоры природных зон России. | УО,Д |
| 5 | Особенности дендрофлоры природных зон и лесов России | 1.Краткая характеристика физико-географических условий природных зон и горных ландшафтов страны.<br>2.Особенности дендрофлоры зон; основные лесные формации и преобладающий видовой состав древесных растений естественных насаждений. | УО,Д,ПР |
| 6 | Систематика и характеристика отдела Сосновые. | 1 Общая характеристика отдела Сосновые(Голосеменные).<br>2 Классы Саговниковые, Гинкговые и Гнетовые.<br>3 Класс Хвойные, его систематика и важнейшие представители. | УО,Д,Т |
| 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры Чеченской Республики | Древесные растения таежной зоны: темнохвойные и светлохвойные лесные формации. Древесные растения зоны широколиственных лесов. Мелколиственные лесные формации. Широколиственные лесные формации. Деревья второго яруса в лесных ассоциациях. Кустарники подлеска и опушек лесов. Кустарниковые заросли как тип растительности в лесной зоне. Древесные растения-экзоты лесной и | УО.Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | лесостепной зон. Видовой состав древесных растений, участвующих в озеленении г. Грозного. Дендрофлора старинных садов г. Грозного. Дендрофлора парков и скверов города. Интродуценты в озеленении областного центра. | |
| 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. | 1.Искусственное изменение формы древесных растений (топиарное искусство). 2.Виды обрезки крон древесных растений: санитарная, омолаживающая, формовочная. 3.Особенности обрезки деревьев. 4.Особенности обрезки кустарников. | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Морфология и анатомия древесных пород. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Рост и развитие растений | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Основы экологии древесных растений. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Лесная фито- и биогеоценология с основами геоботаники. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Особенности дендрофлоры природных зон и лесов России | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Систематика и характеристика отдела Сосновые. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры Чеченской Республики | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. | 18 | 3 | 3 | | 12 |
| | Итого: | 144 | 17 | 17 | | 110 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Морфология и анатомия древесных пород. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.1 |
| Рост и развитие растений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.1 |
| Основы экологии древесных растений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.1 |
| Лесная фито- и биогеоценология с основами геоботаники. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.1 |
| Особенности дендрофлоры природных зон и лесов России | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.1 |
| Систематика и характеристика отдела Сосновые. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.1 |
| Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.1 |
| Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.1 |
| **Всего часов:** | | | **110** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Морфология и анатомия древесных пород. | 2 |
| 2 | 2 | Рост и развитие растений | 2 |
| 3 | 3 | Основы экологии древесных растений. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | 4 | Лесная фито- и биогеоценология с основами геоботаники. | 2 |
| 5 | 5 | Особенности дендрофлоры природных зон и лесов России | 2 |
| 6 | 6 | Систематика и характеристика отдела Сосновые. | 2 |
| 7 | 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры Чеченской Республики | 2 |
| 8 | 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. | 3 |
| **Итого:** | | | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1.Дендрология. Учебная практика : учебное пособие / . — Тюмень : Государственный аграрный университет Северного Зауралья, 2022. — 88 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128175.html

2.Красиков И.И. Дендрология. В 2 частях. Ч.1. Хвойные породы : лабораторный практикум / Красиков И.И., Терехова С.А.. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2019. — 86 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94879.html

3.Рабочая тетрадь по дисциплине «Дендрология». Часть 1 / П.А. Аксенов [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 90 c. — ISBN 978-5-7038-5264-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111287.html

4.Рабочая тетрадь по дисциплине «Дендрология». Часть 2 / П.А. Аксенов [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 90 c. — ISBN 978-5-7038-5263-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111288.html

5.Исяньюлова Р.Р. Цветочно-декоративные растения и дендрология : учебник для СПО / Исяньюлова Р.Р., Половникова М.В.. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 132 c. — ISBN 978-5-4488-0296-6, 978-5-4497-0160-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/86532.html

6.Грюнталь Е.Ю. Дендрология : учебное пособие / Грюнталь Е.Ю., Щербинина А.А.. — Санкт-Петербург : Интермедия, 2015. — 246 c. — ISBN 978-5-4383-0035-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/30204.html

В курсе «Дендрология» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец практических заданий для текущего контроля:**

ЖИЗНЕННЫЕ ФОРМЫ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ

**ЗАДАНИЕ 1**

Цель работы. Рассмотреть основные жизненные формы древесных растений.

Материалы и оборудование: гербарный материал, таблицы, литературные источники (определители древесных и кустарниковых растений), ноутбук, фотографии, видеоматериалы.

Ход работы.

1. Рассмотреть основные жизненные формы древесных растений.

2. Зарисовать основные жизненные формы древесных растений.

3.В рабочей тетради сделать подробное описание жизненных форм древесных растений.

Привести примеры наиболее распространенных жизненных форм в разных регионах России.

**ЗАДАНИЕ 2**

ЭКОЛОГИЯ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ. ВЛИЯНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА ЖИЗНЕННЫЕ ФОРМЫ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ

Цель работы: ознакомиться с основными экологическими факторами (свет, тепло, влажность и др.). Выявить какую роль они играют в жизни древесных растений.

Материалы и оборудование: гербарные и живые образцы, таблицы, ноутбук, фотографии, видеоматериалы.

Ход работы.

1. Выявить как основные экологические факторы влияют на жизненные формы древесных растений.

2. Заполнить таблицу по основным лесообразующим породам.

| Свет | Почва | Температура | Влажность | Другие |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

**ЗАДАНИЕ 3**

Цель работы. Изучить внутреннее (анатомическое) строение листа хвойного растения на примере сосны

Материалы и оборудование: микроскопы, постоянные препараты строения хвоинки.

Ход работы.

1. Рассмотреть под микроскопом постоянный препарат анатомического строения хвоинки сосны. Найти все ткани: нижнюю и верхнюю эпидерму, гиподерму, складчатый мезофилл, смоляные каналы, проводящие пучки, тяжи механической ткани. Зарисовать схематический рисунок и подписать все ткани хвоинки.

2. Зарисовать схему строения ветки сосны, сделать необходимые обозначения. Анатомическое строение стебля

Цель работы. Изучить внутреннее (анатомическое) строение стебля хвойного растения на примере сосны.

Материалы и оборудование: микроскопы, постоянные препараты стебля сосны, ветки сосны.

Ход работы.

1. Рассмотреть под микроскопом постоянный препарат поперечного среза стебля сосны. Найти: сердцевину, перимедулярную зону, первичную древесину, вторичную древесину, смоляные каналы, камбиальную зону, вторичный луб, первичную кору, перидерму.

2. Зарисовать схему строения стебля сосны, сделать необходимые обозначения**.**

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Что понимают под «жизненной формой растений»?
2. Какие жизненные формы относят к древесным и полудревесным растениям?
3. Что такое экологические факторы?
4. Какие растения относят к светолюбивым, тенелюбивым и
5. теневыносливым?
6. Какие экологические факторы относят к антропогенным?
7. Какие виды хвойных деревьев и кустарников флоры России вызнаете?
8. Каковы отличительные особенности классов двудольных иоднодольных?
9. Какие древесные растения со съедобными плодами вы знаете? К каким семействам они относятся?
10. Какие классы, семейства, роды включает отдел голосеменные?
11. Какие классы и подклассы включает отдел покрытосеменные?

12. Какова роль древесных растений класса двудольные в образовании древесной растительности Земли и России?

13. Какие редкие и исчезающие виды деревьев, кустарников и лиан России вы знаете?

14. Каковы морфобиологические особенности деревьев лесного, кустовидного, плодового, сезонно-суккулентного и стланцевого типов?

15. Какие процессы понимают под фенологическим развитием древесных растений?

16. Как делятся древесные растения по отношению к солнечному свету?

17. На какие основные экологические группы подразделяют древесные растения по отношению к теплу?

18. На какие основные экологические группы поразделяют древесные растения по отношению к воде?

19. Что понимают под вертикальной зональностью (поясностью); какие факторы влияют на формирование вертикальной зональности?

20. Что называют ареалом ботанического вида, какие выделяют типы ареалов?

21. Какие виды называют эндемичными, реликтовыми?

22. Каково значение интродукции древесных растений для практики лесного хозяйства и озеленения?

23. Что такое биогеоценоз, каковы основные его компоненты?

24. Какими морфобиологическими и экологическими особенностями характеризуется роды и виды семейств сосновые, кипарисовые и тисовые?

25. Каково систематическое положение, ареалы, биологические особенности видов деревьев – важнейших образователей группы темнохвойных формаций лесов России?

26. Каковы систематическое положение ареалы, биологические особенности видов деревьев – важнейших образователей группы светлохвойных формаций лесов России?

27. Какова общая характеристика семейств буковые, березовые, лещиновые? Морфобиологические особенности и диагностические признаки родов и видов этих семейств?

28. Какие роды и виды семейств березовые, ильмовые, буковые являются главнейшими образователями мелколиственных и широколиственных формаций лесов России?

29. Роль представителей семейства ивовых в образовании лесов и кустарниковых зарослей, их характеристика.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. История развития дендрологии.

2. Жизненные формы древесных растений.

3.Экологические факторы, экологическая реакция древесных растений, экологические свойства. Что понимают под средой обитания, условиями произрастания и существования растений.

4. Группы экологических факторов, факторы абиотической и биотической среды.

5.Определите понятия: «дендрофлора», «растительность», «древесная растительность».

6. Экологические группы древесных растений по отношению к свету.

7. Экологические группы древесных растений по отношению к теплу.

8. Влияние рельефа на жизнь древесных растений и формирование древесной растительности.

9. Влияние позитивных и негативных воздействий человека на древесную растительность.

10. Классификация отдела Сосновые (голосеменные).

11. Жизненные формы Сосновых. Роль в образовании лесов.

12. Общая характеристика класса Хвойные.

13.Систематическое положение, ареалы, морфологические признаки, различия, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение видов деревьев – важнейших образователей группы светлохвойных формаций лесов России (сосна обыкновенная, лиственница сибирская).

14. Систематическое положение, ареалы, морфологические признаки, различия, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение видов деревьев – важнейших образователей группы темнохвойных формаций лесов России (пихта сибирская, ели, сосна сибирская кедровая).

15. Виды хвойных интродуцентов России, получившие наиболее широкое распространение в практике лесного хозяйства и озеленении. Каковы их систематическое положение и географическое происхождение.

16. Использование в народном хозяйстве страны продуктов, получаемых от хвойных древесных пород России.

17. Общая характеристика семейства Березовые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

18. Общая характеристика семейства Буковые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

19. Общая характеристика семейства Ивовые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

20. Морфологические особенности и экологические свойства рода Тополь. Важнейшие виды тополей России.

21. Общая характеристика семейства Липовые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

22. Общая характеристика семейства Розоцветные, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

23. Общая характеристика семейства Кленовые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

24. Общая характеристика семейства Крушиновые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

25. Общая характеристика семейства Конскокаштановые, роды и виды, распространенные на территории России. Географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

26. Назовите виды-лесообразователи групп формаций мелколиственных лесов.

27. Назовите виды-лесообразователи групп формаций широколиственных лесов.

28. Плодовые древесные растения. К каким семействам они относятся.

29. Виды древесных растений, используемых в садово-парковом хозяйстве.

30. Виды древесных растений, используемых в полезащитном лесоразведении. Их морфологические особенности и экологические свойства.

31. Виды лиственных деревьев и кустарников, интродуцированные в Россию, наиболее широко используемые в лесном, лесопарковом хозяйстве, степном и полезащитном лесоразведении

**Вопросы к зачету:**

1. Жизненные формы древесных растений.

2. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение сосны обыкновенной.

3. Семейство лимонниковые. Характеристика рода лимонник.

4. Экологические факторы, экологическая реакция древесных растений, экологические свойства.

5. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение лиственницы сибирской.

6. Семейство барбарисовые. Характеристика рода барбарис.

7. Каковы экологические группы древесных растений по отношению к воде.

8. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение ели обыкновенной.

9. Семейство барбарисовые. Характеристика рода магония.

10. Группы экологических факторов, факторы абиотической и биотической среды.

11. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение пихты сибирской.

12. Семейство самшитовые. Характеристика рода самшит.

13. Определите понятия : «дендрофлора», «растительность», «древесная растительность».

14. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение псевдотсуги.

15. Семейство ильмовые. Характеристика рода вяз.

16. Каковы экологические группы древесных растений по отношению к свету.

17. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение туи.

18. Семейство тутовые. Характеристика рода шелковица.

19. Каковы экологические группы древесных растений по отношению к теплу.

20.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение можжевельника.

21. Семейство буковые. Характеристика рода дуб, бук.

22.Что вкладывается в понятия «жаростойкость», «морозоустойчивость», «холодостойкость», «зимостойкость».

23.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение тисс.

24. Семейство березовые. Характеристика рода береза, ольха.

25. Каково влияние рельефа на жизнь древесных растений и формирование древесной растительности.

26. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение кипариса.

27. Семейство березовые. Характеристика рода граб, лещина.

28. Виды древесных пород занесенных в Красную книгу России.

29. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение пихты белокорой.

30. Семейство ореховые. Характеристика рода орех.

31. Виды древесных пород занесенных в Красную книгу Тверской области.

32. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение ели аянской.

33. Семейство ивовые. Характеристика рода тополь.

34. Классификация отдела Сосновые (голосеменные)

35.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение сосны сибирской кедровой.

36. Семейство ивовые. Характеристика рода ива.

37. Назовите жизненные формы сосновых. Какова их роль в образовании лесов.

38.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение дуглассии.

39. Семейство вересковые. Характеристика рода рододендрон.

40. Назовите виды-лесообразователи групп формаций широколиственных лесов.

41.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение пихты кавказской.

42. Семейство липовые. Характеристика рода липа.

43. Назовите виды-лесообразователи групп формаций мелколиственных лесов лесов.

44. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение пихты бальзамической

45. Семейство бобовые. Характеристика рода робиния, белая акация.

46. Плодовые древесные растения. К каким семействам они относятся.

47. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение ели сибирской.

48. Семейство бобовые. Характеристика рода карагана.

49. Виды древесных растений, используемые в садово-парковом хозяйстве.

50.Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение ели восточной.

51. Семейство кленовые. Характеристика рода клен.

52. Виды древесных растений, используемые в полезащитном лесоразведении.

53. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение лиственницы даурской.

54. Семейство конско-каштановые. Характеристика рода конский каштан.

55. Виды лиственных деревьев и кустарников, интродуцированные в Россию, наиболее широко используемые в лесном, лесопарковом хозяйстве, степном и полезащитном лесоразведении.

56. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение сосны веймутова.

57. Семейство крушиновые. Характеристика рода крушина.

58. Декоративные качества кроны.

59. Каково систематическое положение, ареал, морфологические признаки, экологические и биологические свойства, хозяйственное значение сосны крымской.

60. Семейство маслиновые. Характеристика рода ясень.

61. Семейство маслиновые. Характеристика рода сирень.

**Примерные темы докладов:**

1. История развития дендрологии.
2. Жизненные формы древесных растений.
3. Экологические факторы, экологическая реакция древесных растений, экологические свойства. Что понимают под средой обитания условиями произрастания и существования растений.
4. Группы экологических факторов, факторы абиотической и биотической среды.
5. Определите понятия: «дендрофлора», «растительность», «древесная растительность».
6. Экологические группы древесных растений по отношению к свету.
7. Экологические группы древесных растений по отношению к теплу.
8. Понятия «жаростойкость», «морозоустойчивость», «холодостойкость», «зимостойкость» и «заморозкоустойчивость».
9. Влияние рельефа на жизнь древесных растений и формирование древесной растительности.
10. Влияние позитивных и негативных воздействий человека на древесную растительность.
11. Виды древесных пород, занесенные в Красную книгу России.
12. Классификация отдела Сосновые (голосеменные).
13. Назовите жизненные формы Сосновых. Какова их роль в образовании лесов.
14. Общая характеристика класса Хвойные.
15. Систематическое положение, ареалы, морфологические признаки, различия,

экологические и биологические свойства, хозяйственно значение видов деревьев – важнейших образователей группы светлохвойных формаций лесов России (сосна обыкновенная, лиственниц сибирская и Гмелина).

16. Каковы систематическое положение, ареалы, морфологические признаки, различия, экологические и биологические свойства хозяйственное значение видов деревьев – важнейших образователей группы темнохвойных формаций лесов России (пихта сибирская ибелокорая, ели сибирская , аянская; сосна сибирская кедровая).

17. Виды хвойных растений, занесенные в Красную книгу России.

18. Перечислите виды хвойных интродуцентов России, получившие наиболее широкое распростронение в практике лесного хозяйства и озеленении. Каковы их систематическое положение и географическое происхождение.

19. Как используют в народном хозяйстве страны продукты, получаемые от хвойных древесных пород России.

20. Общая характеристика семейства Березовые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

21. Общая характеристика семейства Буковые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

22. Общая характеристика семейства Ореховые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

23. Общая характеристика семейства Ивовые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

24. Морфологические особенности и экологические свойства рода Тополь? Важнейшие виды тополей России.

25. Общая характеристика семейства Липовые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

26. Общая характеристика семейства Розоцветные, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

27. Общая характеристика семейства Кленовые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании

древесной растительности в России.

28. Общая характеристика семейства Крушиновые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

29. Общая характеристика семейства Конско-каштановые, роды и виды распространенные на территории России. Каковы их географическое распространение и роль в образовании древесной растительности в России.

30. Виды-лесообразователи групп формаций мелколиственных лесов.

31. Виды-лесообразователи групп формаций широколиственных лесов.

32. Плодовые древесные растения. Их таксономическая характеристика.

33. Виды древесных растений, используемых в садово-парковом хозяйстве.

34. Виды древесных растений, используемых в полезащитном лесоразведении. Их морфологические особенности и экологические свойства.

35. Виды лиственных деревьев и кустарников, интродуцированные в Россию, наиболее широко используемые в лесном, лесопарком хозяйстве, степном и полезащитном лесоразведении.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Морфология и анатомия древесных пород. | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Рост и развитие растений | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Основы экологии древесных растений. | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |
| 4 | Лесная фито- и биогеоценология с основами геоботаники. | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |
| 5 | Особенности дендрофлоры природных зон и лесов России | ПК-2.1 | Опрос, письменная работа |
| 6 | Систематика и характеристика отдела Сосновые. | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |
| 7 | Аборигенные виды и интродуценты арборифлоры Чеченской Республики | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада. |
| 8 | Основные типы композиций из древесных растений, используемые в садово-парковом строительстве. | ПК-2.1 | Опрос, написание доклада, тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|

| | |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Дендрология. Учебная практика : учебное пособие / . — Тюмень : Государственный аграрный университет Северного Зауралья, 2022. — 88 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128175.html

2.Красиков И.И. Дендрология. В 2 частях. Ч.1. Хвойные породы : лабораторный практикум / Красиков И.И., Терехова С.А.. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2019. — 86 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94879.html

3.Рабочая тетрадь по дисциплине «Дендрология». Часть 1 / П.А. Аксенов [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 90 с. — ISBN 978-5-7038-5264-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111287.html

4.Рабочая тетрадь по дисциплине «Дендрология». Часть 2 / П.А. Аксенов [и др.].. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2019. — 90 с. — ISBN 978-5-7038-5263-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111288.html

5.Исяньюлова Р.Р. Цветочно-декоративные растения и дендрология : учебник для СПО / Исяньюлова Р.Р., Половникова М.В.. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 132 с. — ISBN 978-5-4488-0296-6, 978-5-4497-0160-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/86532.html

6.Грюнталь Е.Ю. Дендрология : учебное пособие / Грюнталь Е.Ю., Щербинина А.А.. — Санкт-Петербург : Интермедия, 2015. — 246 с. — ISBN 978-5-4383-0035-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/30204.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1.Ботсад МГУ - http://botsad.msu.ru/doc/index.php?ID=84 Образовательный сайт по анатомии и морфологии растений - http://www.botanik-learn.ru

2. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: http://www.edu.ru/

3. Справочно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: http: //www. garant.ru

4. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: www.consultant.ru

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и

литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по

направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Дендрология».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Агрохимия»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная,очно-заочная |

Грозный, 2025

Банкурова Р.У. Рабочая программа учебной дисциплины «Агрохимия» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 18 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** - формировать представления, теоретические знания, практические умения и навыки по оптимизации минерального питания ландшафтных растений на основе рационального применения минеральных, органических удобрений и мелиорантов с учетом почвенного плодородия и климатических условий.

**Задачи дисциплины:**

- изучить химический состав растений, минеральное питание растений и методы его регулирования;

- изучить биологические, химические и физико-химические свойства почв в качестве условий произрастания и источника питания растений и применения удобрений;

- освоить методы определения нуждаемости почв в химической мелиорации, доз, ассортимента, состава, свойств и способа применения мелиорантов;

- ознакомить студентов с видами, свойствами, формами и способами применения удобрений, трансформации их в почве,

- изучить технологии хранения, подготовки и внесения органических и минеральных удобрений;

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| ПК-3. Способен проводить мониторинг состояния объектов архитектурно-дизайнерской концепции | ПК-3.1; Проводит оценку состояния объекта благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры<br>ПК-3.2; Умеет устанавливать причины повреждений и нарушений состояния элементов благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры | **Знать:** состояния объектов ландшафтной архитектуры,<br>**Уметь:** проводить мониторинг состояния объектов ландшафтной архитектуры, элементов<br>**Владеть:** навыками проведения мониторинга состояния объектов ландшафтной архитектуры, элементов.<br>**Знать:**<br>разрешенные к применению гербициды для уничтожения сорняков в паровых полях и сроки обработки;<br>виды минеральных и органических удобрений, их характеристики, нормы и сроки внесения;<br>**Уметь:**<br>- организовывать работу по применению препаратов для борьбы с болезнями и вредителями сеянцев и производить расчет |

| | | |
|---|---|---|
| | ПК-3.3<br>Обладает навыками устранения причин, вызвавших повреждение и нарушение состояния зеленых насаждений | доз удобрений; анализировать эффективность применения пестицидов и агрохимикатов;<br>**Владеть:**<br>навыками современных технологий поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации;<br>**Знать:** основные принципы, законы, уровни организации живых систем, многообразие и систематику живых организмов; современные методы устранения причин, вызвавших повреждение и нарушение состояния зеленых насаждений<br>**Уметь:**<br>анализировать эффективность применения пестицидов и агрохимикатов; разрабатывать технологии обработки почв и защиты сеянцев от вредителей и болезней; осуществлять контроль и оценку качества выполнения агротехнических мероприятий при выращивании сеянцев;<br>**Владеть:**<br>навыками руководства работ по внесению агрохимикатов при основной и предпосевной подготовке почвы; |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 «Агрохимия» относится к блоку 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 курсе в 6-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «биология», «Безопасность жизнедеятельности, «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Почвоведение», «Основы эргономики», «История искусства и архитектуры», «Геодезия».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **6 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, взаимосвязи ее с другими агрономическими и биологическими науками. | Введение. Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, взаимосвязи ее с другими агрономическими и биологическими науками. Состояние и перспективы производства и применения минеральных удобрений, химических мелиорантов, накопления и использования местных удобрений в России и других странах. Исторический обзор развития агрохимии в РФ | УО,Д |
| 2 | Химических состав и питание растений. | Химический состав растений. Химические элементы, необходимые растениям. Содержание и соотношения элементов питания в растениях, биологический и хозяйственный вынос питательных элементов сельскохозяйственными культурами, понятие о круговороте и балансе веществ в земледелии. Влияние условий внешней среды на поступление питательных веществ в растения. Некорневое питание растений. Отношение растений к условиям питания в разные периоды вегетации, периодичность питания растений. Растительная диагностика питания растений. Комплексная диагностика и ее использование для оптимизации питания растений. | УО.Д.Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений. | Состав почвы. Минеральная и органическая части почвы как источники элементов питания. Химические соединения почвы, содержащие элементы питания растений. Органическое вещество почвы и его значение для плодородия. Химические и биологические процессы в почве и их роль в превращении питательных веществ и повышении эффективного актуального плодородия почвы. Виды поглотительной способности почвы, их роль во взаимодействии почвы с удобрениями и в питании растений. Состав и строение почвенного поглощающего комплекса, роль в питании растений, превращении удобрений. Основные закономерности взаимодействия удобрений, мелиорантов и растений с почвенным поглощающим комплексом. Реакция почв, ее роль в питании растений и применении удобрений и мелиорантов. Виды кислотности почвы (актуальная, обменная, гидролитическая). Степень насыщенности почв основаниями. Буферная способность почвы. | УО,ПР |
| 4 | Химическая мелиорация почв. | Баланс кальция и магния в земледелии и пути его регулирования в России и других странах. Отношение различных сельскохозяйственных растений и микроорганизмов к реакции почвы. Нейтрализация кислотности. Влияние известкования на доступность макро- и микроэлементов растениям. Определение необходимости известкования и дозы извести. Способы и сроки внесения известковых удобрений в почву. Виды известковых удобрений (твердые и мягкие известковые породы). Химическая мелиорация солонцов. Основные материалы, применяемые для гипсования почв. Дозы, сроки и способы внесения гипса. Другие способы, используемые для мелиорации солонцовых почв. | УО,Д |
| 5 | Минеральные удобрения. | Понятие об удобрениях. Виды и формы удобрений. Действующее вещество и дозы удобрений. Понятие о сроках и способах внесения. Классификация удобрений. Удобрения местные и | УО,Д,ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | промышленные, минеральные и органические, простые и комплексные, прямого и косвенного действия. Классификация азотных удобрений. Основные формы азотных, удобрений, их производство, состав, свойства и применение. Классификация фосфорных удобрений. Способы получения, состав и свойства фосфорных удобрений. Классификация калийных удобрений, их состав, свойства и применение. Дозы, сроки и способы применения микроудобрений. Понятие о комплексных удобрениях (сложные, комбинированные и смешанные). Способы получения, состав, свойства и применение комплексных удобрений. | |
| 6 | Органические удобрения. | Навоз как источник элементов питания для растений и его роль в круговороте питательных веществ в земледелии.Разновидности навоза - подстилочный и бесподстилочный (жидкий и полужидкий) навоз, их составные части. Химический состав и качество навоза различных животных. Подстилочный навоз.Виды подстилки, ее значение, состав и применение. Способы хранения навоза. Процессы, происходящие при хранении навоза, и их оценка. Способы снижения потерь азота при хранении навоза. Продолжительность действия навоза. Бесподстилочный навоз. Состав, свойства и применение. Приготовление, хранение и использование жидкого и полужидкого навоза. Помет птиц, его состав, хранение и применение. Использование соломы на удобрение. Торф и органические удобрения на его основе. Запасы торфа в России. Виды и типы торфа, их агрохимическая характеристика и ботанический состав. Использование городских, промышленных и сельскохозяйственных отходов на удобрения путем их компостирования и техника их приготовления. Роль компостов в защищенном грунте. Сапропели и их использование. Зеленое удобрение. Значение зеленого удобрения в обогащении почвы органическим веществом, азотом и | УО,Д,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | другими питательными элементами. Формы использования зеленого удобрения. | |
| 7 | Технологии хранения и применения удобрений | Технологические свойства удобрений. Технология хранения твердых и жидких минеральных и органических удобрений в различных климатических зонах страны. Приемы снижения потерь и качества удобрений при их транспортировке, хранении и внесении. Подготовка удобрений к внесению. Технологические схемы и машины для внесения органических, минеральных (твердых и жидких) удобрений, известковых материалов и гипса. Контроль и оценка качества работ по внесению удобрений. Техника безопасности при транспортировке, хранении и внесении удобрений. | УО.Д |
| 8 | Экологические аспекты применения удобрений. | Содержание токсичных веществ, приводящих к загрязнению окружающей среды в минеральных, органических удобрениях и мелиорантах. Предельно допустимые количества (ПДК) элементов и соединений в растениях, почве, воде, содержащихся в минеральных, органических удобрениях и мелиорантах. Экологические аспекты химизации земледелия. | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, взаимосвязи ее с другими агрономическими и биологическими науками. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Химических состав и питание растений. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Химическая мелиорация почв. | 18 | 2 | 2 | | 14 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | Минеральные удобрения. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Органические удобрения. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Технологии хранения и применения удобрений | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Экологические аспекты применения удобрений. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| | Итого: | 144 | 16 | 16 | | 112 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, взаимосвязи ее с другими агрономическими и биологическими науками. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Химических состав и питание растений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Химическая мелиорация почв. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Минеральные удобрения. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Органические удобрения. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Технологии хранения и применения удобрений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Экологические аспекты применения удобрений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| **Всего часов:** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, взаимосвязи ее с другими агрономическими и биологическими науками. | 2 |
| 2 | 2 | Химических состав и питание растений. | 2 |
| 3 | 3 | Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений. | 2 |
| 4 | 4 | Химическая мелиорация почв. | 2 |
| 5 | 5 | Минеральные удобрения. | 2 |
| 6 | 6 | Органические удобрения. | 2 |
| 7 | 7 | Технологии хранения и применения удобрений | 2 |
| 8 | 8 | Экологические аспекты применения удобрений. | 2 |
| **Итого:** | | | **16** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **6 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **110** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, взаимосвязи ее с другими агрономическими и биологическими науками. | Введение. Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, взаимосвязи ее с другими агрономическими и биологическими науками. Состояние и перспективы производства и применения минеральных удобрений, химических мелиорантов, накопления и использования местных удобрений в России и других странах. Исторический обзор развития агрохимии в РФ | УО,Д |
| 2 | Химических состав и питание растений. | Химический состав растений. Химические элементы, необходимые растениям. Содержание и соотношения элементов питания в растениях, биологический и хозяйственный вынос питательных элементов сельскохозяйственными культурами, понятие о круговороте и балансе веществ в земледелии. Влияние условий внешней среды на поступление питательных веществ в растения. Некорневое питание растений. Отношение растений к условиям питания в разные периоды вегетации, периодичность питания растений. Растительная диагностика питания растений. Комплексная диагностика и ее использование для оптимизации питания растений. | УО.Д.Т |
| 3 | Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений. | Состав почвы. Минеральная и органическая части почвы как источники элементов питания. Химические соединения почвы, содержащие элементы питания растений. Органическое вещество почвы и его значение для плодородия. Химические и биологические процессы в почве и их роль в превращении питательных веществ и повышении эффективного актуального плодородия почвы. Виды поглотительной способности почвы, их роль во взаимодействии почвы с удобрениями и в питании растений. Состав и строение почвенного поглощающего комплекса, роль в питании растений, превращении удобрений. Основные закономерности взаимодействия удобрений, мелиорантов и растений с почвенным поглощающим комплексом. Реакция почв, ее роль в питании растений и применении удобрений и мелиорантов. Виды кислотности почвы (актуальная, | УО,ПР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | обменная, гидролитическая). Степень насыщенности почв основаниями. Буферная способность почвы. | |
| 4 | Химическая мелиорация почв. | Баланс кальция и магния в земледелии и пути его регулирования в России и других странах. Отношение различных сельскохозяйственных растений и микроорганизмов к реакции почвы. Нейтрализация кислотности. Влияние известкования на доступность макро- и микроэлементов растениям. Определение необходимости известкования и дозы извести. Способы и сроки внесения известковых удобрений в почву. Виды известковых удобрений (твердые и мягкие известковые породы). Химическая мелиорация солонцов. Основные материалы, применяемые для гипсования почв. Дозы, сроки и способы внесения гипса. Другие способы, используемые для мелиорации солонцовых почв. | УО,Д |
| 5 | Минеральные удобрения. | Понятие об удобрениях. Виды и формы удобрений. Действующее вещество и дозы удобрений. Понятие о сроках и способах внесения. Классификация удобрений. Удобрения местные и промышленные, минеральные и органические, простые и комплексные, прямого и косвенного действия. Классификация азотных удобрений. Основные формы азотных, удобрений, их производство, состав, свойства и применение. Классификация фосфорных удобрений. Способы получения, состав и свойства фосфорных удобрений. Классификация калийных удобрений, их состав, свойства и применение. Дозы, сроки и способы применения микроудобрений. Понятие о комплексных удобрениях (сложные, комбинированные и смешанные). Способы получения, состав, свойства и применение комплексных удобрений. | УО,Д,ПР |
| 6 | Органические удобрения. | Навоз как источник элементов питания для растений и его роль в круговороте питательных веществ в земледелии.Разновидности навоза - подстилочный и бесподстилочный (жидкий и полужидкий) навоз, их составные части. Химический состав и | УО,Д,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | качество навоза различных животных. Подстилочный навоз.Виды подстилки, ее значение, состав и применение. Способы хранения навоза. Процессы, происходящие при хранении навоза, и их оценка. Способы снижения потерь азота при хранении навоза. Продолжительность действия навоза. Бесподстилочный навоз. Состав, свойства и применение. Приготовление, хранение и использование жидкого и полужидкого навоза. Помет птиц, его состав, хранение и применение. Использование соломы на удобрение. Торф и органические удобрения на его основе. Запасы торфа в России. Виды и типы торфа, их агрохимическая характеристика и ботанический состав. Использование городских, промышленных и сельскохозяйственных отходов на удобрения путем их компостирования и техника их приготовления. Роль компостов в защищенном грунте. Сапропели и их использование. Зеленое удобрение. Значение зеленого удобрения в обогащении почвы органическим веществом, азотом и другими питательными элементами. Формы использования зеленого удобрения. | |
| 7 | Технологии хранения и применения удобрений | Технологические свойства удобрений. Технология хранения твердых и жидких минеральных и органических удобрений в различных климатических зонах страны. Приемы снижения потерь и качества удобрений при их транспортировке, хранении и внесении. Подготовка удобрений к внесению. Технологические схемы и машины для внесения органических, минеральных (твердых и жидких) удобрений, известковых материалов и гипса. Контроль и оценка качества работ по внесению удобрений. Техника безопасности при транспортировке, хранении и внесении удобрений. | УО.Д |
| 8 | Экологические аспекты применения удобрений. | Содержание токсичных веществ, приводящих к загрязнению окружающей среды в минеральных, органических удобрениях и мелиорантах. Предельно допустимые | УО.Д. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | количества (ПДК) элементов и соединений в растениях, почве, воде, содержащихся в минеральных, органических удобрениях и мелиорантах. Экологические аспекты химизации земледелия. | |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, взаимосвязи ее с другими агрономическими и биологическими науками. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Химических состав и питание растений. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Химическая мелиорация почв. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Минеральные удобрения. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Органические удобрения. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Технологии хранения и применения удобрений | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Экологические аспекты применения удобрений. | 18 | 3 | 3 | | 12 |
| | Итого: | 144 | 17 | 17 | | 110 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, взаимосвязи ее с другими агрономическими и биологическими науками. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Химических состав и питание растений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Химическая мелиорация почв. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Минеральные удобрения. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Органические удобрения. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Технологии хранения и применения удобрений | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Экологические аспекты применения удобрений. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| **Всего часов:** | | | **110** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, взаимосвязи ее с другими агрономическими и биологическими науками. | 2 |
| 2 | 2 | Химических состав и питание растений. | 2 |
| 3 | 3 | Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений. | 2 |
| 4 | 4 | Химическая мелиорация почв. | 2 |
| 5 | 5 | Минеральные удобрения. | 2 |
| 6 | 6 | Органические удобрения. | 2 |
| 7 | 7 | Технологии хранения и применения удобрений | 2 |
| 8 | 8 | Экологические аспекты применения удобрений. | 3 |

| | | |
|---|---|---|
| **Итого:** | | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Елешев Р.Е. Агрохимия : учебник / Елешев Р.Е., Балгабаев А.М., Рамазанова Р.Х.. — Алматы : Альманах, 2016. — 320 c. — ISBN 978-601-241-307-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/69253.html

2.Методические указания для выполнения лабораторных работ по дисциплине «Агрохимия» для студентов очной формы обучения направления подготовки 250700.62 «Ландшафтная архитектура» / . — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 49 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/54942.html

3.Экспериментальная агрохимия : учебное пособие / А.Н. Есаулко [и др.].. — Ставрополь : АГРУС, 2021. — 188 c. — ISBN 978-5-9596-1804-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121744.html

4. Соловьев А.В. Агрохимия и биологические удобрения : учебное пособие / Соловьев А.В., Надежкина Е.В., Лебедева Т.Б.. — Москва : Российский государственный аграрный заочный университет, 2011. — 168 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru

В курсе «Агрохимия» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Образец тестовых заданий для текущего контроля:

**1. Прирост урожая за счет удобрений**

А)50 %;

Б) 100%;

В) 20%.

**2. Как растения усваивают питательные вещества?**

А) из почвы и воздуха;

Б) из почвы;

В) из почвы, воды и воздуха.

**3. Что необходимо растениям для нормального развития?**

А) тепло, свет, элементы питания, вода;

Б) элементы питания;

В) тепло, элементы питания, свет.

**4. Основная часть общей массы сухого вещества**

А) белки, жиры, углеводы;

Б) белки и жиры;

В) белки и углеводы**.**

**5. Масса сухого вещества в томатах, перцах и огурцах:**

А) 4-8%;

Б) 5-10%;

В)2-3%;

**6. Масса сухого вещества в злаках:**

А) 85-88%;

Б) 90-95%;

В)70-80%.

**7. Основная часть элементарного состава сухого вещества**

А) углерод, кислород, водород, азот;

Б) углерод, водород, азот;

В) водород, азот, кислород.

**8. Фагоцитоз это:**

А) захват клеткой твердых частиц;

Б) захват капель жидких веществ;

В) захват и твердых и жидких частиц.

**9. Пиноцитоз это:**

А) захват капель жидких веществ;

Б) захват твердых частиц;

В) захват и твердых и жидких частиц.

**10. При недостатке фосфора растение имеет:**

А) темно-зеленую окраску;

Б) желтую окраску;

В) желто-зеленую окраску

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Агрохимия, как наука, ее задачи, предмет и методы исследования.
2. История развития агрохимических знаний.
3.Воздушное и почвенное питание растений.
4. Современное представление о механизмах поглощения элементов питания растениями.
5. Содержание в растениях и вынос с урожаем сельскохозяйственных культур элементов питания.
6. Понятие макроэлемент питания растений, их роль в питании и продуктивности растений.
7. Понятие микроэлемент питания растений, их роль в питании и продуктивности растений.
8. Влияние внешних условий среды на поглощение элементов питания растениями.
9. Минеральная часть почвы и её значение в питании растений.
10. Органическое вещество почвы и его значение в питании растений.
11. Поглотительная способность и поглощающий комплекс почв, их значение в питании растений.
12. Агрохимия кислых почв, их мелиорация.
13. Агрохимия солончаковых и солонцовых почв, их мелиорация.
14. Классификация минеральных удобрений.
15. Основные физические, химические и механические свойства минеральных удобрений.
16. Азот в жизни растений, круговорот азотистых веществ в системе – «почва – растение».
17. Процессы аммонификации, нитрификации, денитрификации – их отрицательная и положительная роль в питании растений азотом.
18. Классификация азотных удобрений, сырьё для производства, краткая характеристика.
19. Нитратные удобрения, их характеристика и технология применения.
20. Аммонийные удобрения, их характеристика и технология применения.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Аммонийно-нитратные удобрения, их характеристика и технология применения.
2. Амидные удобрения, их характеристика и технология применения.
3. Жидкие азотные удобрения, их характеристика, технология применения.
4. Фосфор в жизни растений, содержание и состав фосфора в почве.
5. Классификация фосфорных удобрений, сырьё для производства, краткая характеристика.
6. Водорастворимые фосфорные удобрения, их характеристика и технология применения.
7. Лимоно-цитратно растворимые фосфорные удобрения, их характеристика и технология применения.
8. Трудно растворимые фосфорные удобрения, их характеристика и технология применения.
9. Калий в жизни растений, содержание и состав калия в почве.
10. Классификация калийных удобрений, сырьё для производства, краткая характеристика.
11. Хлорсодержащие калийные удобрения, их характеристика и технология применения.
12. Калийные удобрения, не содержащие хлор, их характеристика и технология применения.

13. Классификация комплексных удобрений, их краткая характеристика, технология применения.
14. Микроудобрения, их значение и технология применения.
15. Классификация органических удобрений, их значение в земледелии. организует подготовку и применение их под сельскохозяйственные культуры
16. Подстилочный навоз, технология приготовления, хранения и условия эффективного использования.
17. Бесподстилочный навоз – состав, свойства и условия эффективного использования.
18. Птичий помёт – состав, хранение и применение.
19. Сидеральные удобрения. Солома как органическое удобрение.
20. Компосты – виды, состав, технология приготовления и применения в качестве органических удобрений.

**Вопросы к зачету:**

1. Агрохимия, как наука, ее задачи, предмет и методы исследования.
2. История развития агрохимических знаний.
3.Воздушное и почвенное питание растений.
4. Современное представление о механизмах поглощения элементов питания растениями.
5. Содержание в растениях и вынос с урожаем сельскохозяйственных культур элементов питания.
6. Понятие макроэлемент питания растений, их роль в питании и продуктивности растений.
7. Понятие микроэлемент питания растений, их роль в питании и продуктивности растений.
8. Влияние внешних условий среды на поглощение элементов питания растениями.
9. Минеральная часть почвы и её значение в питании растений.
10. Органическое вещество почвы и его значение в питании растений.
11. Поглотительная способность и поглощающий комплекс почв, их значение в питании растений.
12. Агрохимия кислых почв, их мелиорация.
13. Агрохимия солончаковых и солонцовых почв, их мелиорация.
14. Классификация минеральных удобрений.
15. Основные физические, химические и механические свойства минеральных удобрений.
16. Азот в жизни растений, круговорот азотистых веществ в системе – «почва – растение».
17. Процессы аммонификации, нитрификации, денитрификации – их отрицательная и положительная роль в питании растений азотом.
18. Классификация азотных удобрений, сырьё для производства, краткая характеристика.
19. Нитратные удобрения, их характеристика и технология применения.
20. Аммонийные удобрения, их характеристика и технология применения.
21. Аммонийно-нитратные удобрения, их характеристика и технология применения.
22. Амидные удобрения, их характеристика и технология применения.
23. Жидкие азотные удобрения, их характеристика, технология применения.
24. Фосфор в жизни растений, содержание и состав фосфора в почве.
25. Классификация фосфорных удобрений, сырьё для производства, краткая характеристика.
26. Водорастворимые фосфорные удобрения, их характеристика и технология применения.
27. Лимоно-цитратно растворимые фосфорные удобрения, их характеристика и технология

применения.
28. Трудно растворимые фосфорные удобрения, их характеристика и технология применения.
29. Калий в жизни растений, содержание и состав калия в почве.
30. Классификация калийных удобрений, сырьё для производства, краткая характеристика.
31. Хлорсодержащие калийные удобрения, их характеристика и технология применения.
32. Калийные удобрения, не содержащие хлор, их характеристика и технология применения.
33. Классификация комплексных удобрений, их краткая характеристика, технология применения.
34. Микроудобрения, их значение и технология применения.
35. Классификация органических удобрений, их значение в земледелии. организует подготовку и применение их под сельскохозяйственные культуры
36. Подстилочный навоз, технология приготовления, хранения и условия эффективного использования.
37. Бесподстилочный навоз – состав, свойства и условия эффективного использования.
38. Птичий помёт – состав, хранение и применение.
39. Сидеральные удобрения. Солома как органическое удобрение.
40. Компосты – виды, состав, технология приготовления и применения в качестве органических удобрений.
41. Торф, сапропели – виды и типы, технология приготовления и использования в качестве органических удобрений.
42. Не традиционные виды органических удобрений.

**Примерные темы докладов:**

1. Роль В.В. Докучаева в почвоведении как науки
2. Бурые лесные почвы: генезис, свойства, использование
3. Серые лесные почвы: генезис, свойства, использование
4. Эрозия почв и меры борьбы с ней
5. История изучения почвоведения
6. Черноземы выщелоченные: генезис, свойства, использование
7. Серые лесостепные почвы: генезис, свойства, использование
8. Дерново-карбонатные почвы: генезис, свойства, использование
9. Аллювиальные почвы: генезис, свойства, использование
10. Каштановые почвы: генезис, свойства, использование
11. Желтоземы: генезис, свойства, использование
12. Почвенные карты
13. Черноземы слитые: генезис, свойства, использование
14. Роль почвенной фауны в плодородии почв
15. Плодородие почв

16. Высокогорные почвы: генезис, свойства, использование
17. Засоленные почвы: генезис, свойства, использование
18. Коричневые почвы: генезис, свойства, использование
19. Жизнь и научная деятельность Д.Н.Прянишникова.
20. Содержание, роль и превращение кальция в растительном организме.
21. Содержание, роль и превращение магния в растительном организме.
22. Содержание, роль и превращение железа в растительном организме.
23. Содержание, роль и превращение серы в растительном организме.
24. Содержание, роль и превращение марганца в растительном организме.
25. Содержание, роль и превращение цинка в растительном организме.
26. Содержание, роль и превращение меди в растительном организме.
27. Содержание, роль и превращение кобальта в растительном организме.
28. Содержание, роль и превращение молибдена в растительном организме.
29. Содержание, роль и превращение бора в растительном организме.
30. Марганцевые удобрения.
31. Цинковые удобрения.
32. Медные удобрения.
33. Кобальтовые и молибденовые удобрения.
34. Борные удобрения.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, взаимосвязи ее с другими агрономическими и биологическими науками. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Химических состав и питание растений. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |
| 4 | Химическая мелиорация почв. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |
| 5 | Минеральные удобрения. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, письменная работа |
| 6 | Органические удобрения. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |
| 7 | Технологии хранения и применения удобрений | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | Экологические аспекты применения удобрений. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада, тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Елешев Р.Е. Агрохимия : учебник / Елешев Р.Е., Балгабаев А.М., Рамазанова Р.Х.. — Алматы : Альманах, 2016. — 320 c. — ISBN 978-601-241-307-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/69253.html

2.Методические указания для выполнения лабораторных работ по дисциплине «Агрохимия» для студентов очной формы обучения направления подготовки 250700.62 «Ландшафтная архитектура» / . — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 49 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/54942.html

3.Экспериментальная агрохимия : учебное пособие / А.Н. Есаулко [и др.].. — Ставрополь : АГРУС, 2021. — 188 c. — ISBN 978-5-9596-1804-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121744.html

4. Соловьев А.В. Агрохимия и биологические удобрения : учебное пособие / Соловьев А.В., Надежкина Е.В., Лебедева Т.Б.. — Москва : Российский государственный аграрный заочный университет, 2011. — 168 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1.Ботсад МГУ - http://botsad.msu.ru/doc/index.php?ID=84 Образовательный сайт по анатомии и морфологии растений - http://www.botanik-learn.ru

2. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: http://www.edu.ru/

3. Справочно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: http: //www. garant.ru

4. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: www.consultant.ru

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины. Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных

практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Агрохимия».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Агропочведение»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная, очно-заочная |

Грозный, 2025

Банкурова Р.У. Рабочая программа учебной дисциплины «Агропочведение» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экология и природопользование», рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 11 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 18 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 21 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** - сформировать у обучающихся знания, практические умения и навыки (в соответствии с формируемыми компетенциями) по агрономической и мелиоративной оценке почв, их сельскохозяйственному использованию, повышению плодородия и охране почв.

**Задачи дисциплины:**

– изучить характер изменения свойств почв под влиянием различных приёмов их использования;

–сформировать навыки агрономической оценки физических, водно-физических физико-химических свойств почв, водно-воздушного и теплового режимов;

– научиться оценивать возможность и определять способы использования почв основных природных зон;

–овладеть методами, приёмами и средствами регулирования основных свойств почв.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код по ФГОС | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| ПК-3. Способен проводить мониторинг состояния объектов архитектурно-дизайнерской концепции | ПК-3.1; Проводит оценку состояния объекта благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры<br>ПК-3.2; Умеет устанавливать причины повреждений и нарушений состояния элементов благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры<br>ПК-3.3 Обладает навыками устранения причин, вызвавших повреждение и | **Знать:** состояния объектов ландшафтной архитектуры,<br>**Уметь:** проводить мониторинг состояния объектов ландшафтной архитектуры, элементов<br>**Владеть:** навыками проведения мониторинга состояния объектов ландшафтной архитектуры, элементов.<br>**Знать:**<br> основные типы почв, характерные особенности и свойства основных типов почв<br>**Уметь:**<br>- оценивать уровень плодородия и пригодность почв для возделывания различных культур<br>**Владеть:**<br>методами оценки агрономических свойств, повышения плодородия почв;<br>**Знать:** особенности изменений почвенного покрова и почв в результате сельскохозяйственного использования<br>**Уметь:** |

| | | |
|---|---|---|
| | нарушение состояния зеленых насаждений | осуществлять рациональное использование почв при возделывании сельскохозяйственных культур<br>**Владеть:**<br>методами технологических приемов для воспроизводства почвенного плодородия и охраны почв. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «Агропочведение» относится к блоку 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 курсе в 6-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Математика», «биология», «Безопасность жизнедеятельности, «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Почвоведение», «Основы эргономики», «История искусства и архитектуры», «Геодезия».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **6 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | Агрономическая оценка свойств почв, почвенных режимов и процессов | Почвенные процессы и их антропогенные изменения, естественно-антропогенный процесс почвообразования. Агрономическая оценка и регулирование водного режима почв. Агрономическая оценка и регулирование воздушного режима. Тепловой режим почв и его регулирование. Биологические процессы и биологический круговорот в биогеоценозах и агроценозах. Режим органического вещества почв и его регулирование. | УО,Д |
| 2 | Агрономическая оценка почв основных природных зон и их сельскохозяйственное использование. | Производственно-генетическая классификация почв России. Мировая реферативная база почвенных ресурсов. Агрономическая оценка микро- и мезоструктур почвенного покрова. Агрономическая оценка автоморфных почв таёжно-лесной зоны. Сельскохозяйственное использование автоморфных почв таёжно-лесной зоны. | УО.Д.Т |
| 3 | Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования | Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования. Структура почвенного покрова чернозёмной зоны и её изменение в процессе сельскохозяйственного использования. Зональные провинциальные закономерности изменения плодородия почв чернозёмной зоны. Оптимизация сельскохозяйственного использования почв чернозёмной зоны. | УО,ПР |
| 4 | Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование каштановых почв | Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование тёмно-каштановых и каштановых почв. Агрономическое и сельскохозяйственное использование почв полупустынной зоны. | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Сельскохозяйственное использование почв пойм. | |
| 5 | Агромелиоративная диагностика и оценка засолённых почв. Агромелиоративная оценка полугидроморфных почв. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв. | Способы мелиорации засолённых почв. Агромелиоративная оценка солонцов. Мелиорация солонцов. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв. Агромелиоративная оценка болотных торфяных почв. Мелиорация и использование торфяных почв. | УО,Д,ПР |
| 6 | Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов. | Деградация почв и ландшафтов и задачи агроэкологического мониторинга земель. Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов. Предотвращение эрозии, противоэрозионные мероприятия | УО,Д,Т |
| 7 | Изменение почв в результате сельскохозяйственного использования и требования к оптимизации систем земледелия. | . Деградация физических свойств почв, вторичный гидроморфизм, подкисление почв. Влияние механической обработки почв на плодородие почв и перспективы её совершенствования. Оптимизация использования почв в системах земледелия. | УО.Д |
| 8 | Бонитировка почв и агроэкологическая типизация земель | Бонитировка почв и экологическая оценка земель. Общероссийские бонитировочные шкалы почв, недостатки методологии бонитировки почв. Агропроизводственные группировки почв и сельскохозяйственные классификации земель. Агроэкологическая типизация земель. Агроэкологические требования сельскохозяйственных культур как исходный критерий классификации земель. Ландшафтно-экологическая классификация земель | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Агрономическая оценка свойств почв, почвенных режимов и процессов | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Агрономическая оценка почв основных природных зон и их сельскохозяйственное использование. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование каштановых почв | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Агромелиоративная диагностика и оценка засолённых почв. Агромелиоративная оценка полугидроморфных почв. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Изменение почв в результате сельскохозяйственного использования и требования к оптимизации систем земледелия. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Бонитировка почв и агроэкологическая типизация земель | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| | Итого: | **144** | **16** | **16** | | **112** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Агрономическая оценка свойств почв, почвенных режимов и процессов | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Агрономическая оценка почв основных природных зон и их сельскохозяйственное использование. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование каштановых почв | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Агромелиоративная диагностика и оценка засолённых почв. Агромелиоративная оценка полугидроморфных почв. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Изменение почв в результате сельскохозяйственного использования и требования к оптимизации систем земледелия. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Бонитировка почв и агроэкологическая типизация земель | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| **Всего часов:** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Агрономическая оценка свойств почв, почвенных режимов и процессов | 2 |
| 2 | 2 | Агрономическая оценка почв основных природных зон и их сельскохозяйственное использование. | 2 |
| 3 | 3 | Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования | 2 |
| 4 | 4 | Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование каштановых почв | 2 |
| 5 | 5 | Агромелиоративная диагностика и оценка засолённых почв. Агромелиоративная оценка полугидроморфных почв. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв. | 2 |
| 6 | 6 | Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов. | 2 |
| 7 | 7 | Изменение почв в результате сельскохозяйственного использования и требования к оптимизации систем земледелия. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | 8 | Бонитировка почв и агроэкологическая типизация земель | 2 |
| **Итого:** | | | **16** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **6 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **34** | **34** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 17 | 17 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **110** | **110** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | Агрономическая оценка свойств почв, почвенных режимов и процессов | Почвенные процессы и их антропогенные изменения, естественно-антропогенный процесс почвообразования. Агрономическая оценка и регулирование водного режима почв. Агрономическая оценка и регулирование воздушного режима. Тепловой режим почв и его регулирование. Биологические процессы и биологический круговорот в биогеоценозах и агроценозах. Режим органического вещества почв и его регулирование. | УО,Д |
| 2 | Агрономическая оценка почв основных природных зон и их сельскохозяйственное использование. | Производственно-генетическая классификация почв России. Мировая реферативная база почвенных ресурсов. Агрономическая оценка микро- и мезоструктур почвенного покрова. Агрономическая оценка автоморфных | УО.Д.Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | почв таёжно-лесной зоны. Сельскохозяйственное использование автоморфных почв таёжно-лесной зоны. | |
| 3 | Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования | Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования. Структура почвенного покрова чернозёмной зоны и её изменение в процессе сельскохозяйственного использования. Зональные провинциальные закономерности изменения плодородия почв чернозёмной зоны. Оптимизация сельскохозяйственного использования почв чернозёмной зоны. | УО,ПР |
| 4 | Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование каштановых почв | Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование тёмно-каштановых и каштановых почв. Агрономическое и сельскохозяйственное использование почв полупустынной зоны. Сельскохозяйственное использование почв пойм. | УО,Д |
| 5 | Агромелиоративная диагностика и оценка засолённых почв. Агромелиоративная оценка полугидроморфных почв. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв. | Способы мелиорации засолённых почв. Агромелиоративная оценка солонцов. Мелиорация солонцов. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв. Агромелиоративная оценка болотных торфяных почв. Мелиорация и использование торфяных почв. | УО,Д,ПР |
| 6 | Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов. | Деградация почв и ландшафтов и задачи агроэкологического мониторинга земель. Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов. Предотвращение эрозии, противоэрозионные мероприятия | УО,Д,Т |
| 7 | Изменение почв в результате сельскохозяйственного использования и требования к оптимизации систем земледелия. | . Деградация физических свойств почв, вторичный гидроморфизм, подкисление почв. Влияние механической обработки почв на плодородие почв и перспективы её совершенствования. Оптимизация использования почв в системах земледелия. | УО.Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | Бонитировка почв и агроэкологическая типизация земель | Бонитировка почв и экологическая оценка земель. Общероссийские бонитировочные шкалы почв, недостатки методологии бонитировки почв. Агропроизводственные группировки почв и сельскохозяйственные классификации земель. Агроэкологическая типизация земель. Агроэкологические требования сельскохозяйственных культур как исходный критерий классификации земель. Ландшафтно-экологическая классификация земель | УО.Д. |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль – РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. Работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Агрономическая оценка свойств почв, почвенных режимов и процессов | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Агрономическая оценка почв основных природных зон и их сельскохозяйственное использование. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование каштановых почв | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Агромелиоративная диагностика и оценка засолённых почв. Агромелиоративная оценка полугидроморфных почв. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов. | 18 | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Изменение почв в результате сельскохозяйственного использования и требования к оптимизации систем земледелия. | 18 | 2 | 2 | | 14 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Бонитировка почв и агроэкологическая типизация земель | 18 | 3 | 3 | | 12 |
| | Итого: | 144 | 17 | 17 | | 110 |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Агрономическая оценка свойств почв, почвенных режимов и процессов | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Агрономическая оценка почв основных природных зон и их сельскохозяйственное использование. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование каштановых почв | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Агромелиоративная диагностика и оценка засолённых почв. Агромелиоративная оценка полугидроморфных почв. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Изменение почв в результате сельскохозяйственного использования и требования к оптимизации систем земледелия. | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| Бонитировка почв и агроэкологическая типизация земель | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 |
| **Всего часов:** | | | **110** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | 1. | Агрономическая оценка свойств почв, почвенных режимов и процессов | 2 |
| 2 | 2 | Агрономическая оценка почв основных природных зон и их сельскохозяйственное использование. | 2 |
| 3 | 3 | Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования | 2 |
| 4 | 4 | Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование каштановых почв | 2 |
| 5 | 5 | Агромелиоративная диагностика и оценка засолённых почв. Агромелиоративная оценка полугидроморфных почв. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв. | 2 |
| 6 | 6 | Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов. | 2 |
| 7 | 7 | Изменение почв в результате сельскохозяйственного использования и требования к оптимизации систем земледелия. | 2 |
| 8 | 8 | Бонитировка почв и агроэкологическая типизация земель | 3 |
| **Итого:** | | | **17** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1.Кирюшин В.И. Агрономическое почвоведение / Кирюшин В.И.. — Санкт-Петербург : Квадро, 2021. — 680 c. — ISBN 978-5-906371-02-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/103072.html

2.Гузеева С.А. Почвоведение : учебное пособие / Гузеева С.А., Скипин Л.Н.. — Тюмень : Тюменский индустриальный университет, 2020. — 147 c. — ISBN 978-5-9961-2340-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/115051.html

3.Кормилицына О.В. Почвоведение : практикум по дисциплине «Почвоведение» / Кормилицына О.В., Бондаренко В.В.. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2020. — 84 c. — ISBN 978-5-7038-5424-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/115370.html

4.Наумов В.Д. Почвоведение : учебник для СПО / Наумов В.Д., Каменных Н.Л.. — Саратов : Профобразование, 2022. — 311 с. — ISBN 978-5-4488-1344-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116244.html

В курсе «Агропочведение» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**1.От чего зависят агрономические свойства почв в таёжно-лесной зоне?**

а) теплообеспеченности

б) содержания гумуса

в) гранулометрического состава

г) минералогического состава

**2.Какая реакция среды в подзолистых почвах таёжно-лесной зоны?**

а) нейтральная

б) щелочная

в) резко щелочная

г) кислая

**3. Какие кислоты преобладают в составе гумуса в серых лесных почвах?**

а) фульвокислоты

б) гуминовые кислоты

в) минеральные кислоты

**4. Каким водным режимом характеризуются серые лесные почвы?**

а) промывной

б) не промывной

в) выпотный

г) периодически промывной

**5. Какой приём используют для предотвращения повышения кислотности серых лесных почв?**

а) гипсование

б) известкование

в) внесение физиологически кислых удобрений

г) все выше перечисленные.

**6. Какие кислоты преобладают в составе гумуса чернозёмов степной зоны?**

а) минеральные кислоты

б) фульвокислоты

в) гуминовые кислоты

**7. Какое содержание гумуса у чернозёмов обыкновенных степной зоны**

а) 2-3%

б) 5-8%

в) 7-10%

г) 6-8%

**8. Каково значение pH у чернозёмов южных?**

а) 7-8

б) 4-5

в) 2-5

г) 9-10

**9. При каком гранулометрическом составе наблюдается наилучшее структурное состояние чернозёмов обыкновенных?**

а) средне- и тяжелосуглинистом

б) легкосуглинистом

в) тяжелосуглинистым

г) нет правильного ответа

**10. Чем отличаются чернозёмы оподзоленные от типичных?**

а) гранулометрическим составом

б) процессом почвообразования

в) содержанием гумуса

г) цветом

**11. Какой элемент преобладает в составе ППК чернозёмов лесостепной зоны?**

а) $Mg2+$

б) $K+$

в) $Ca2+$

г) Au+

**12. Какова плотность гумусового горизонта у чернозёмов лесостепной зоны?**

а) 1,0-1,2 г/см3

б) 1,3-1,6 г/см3

в) 0,8-1,0 г/см3

г) 1,5 г/см3

**13. Какие почвы характеризуются большим запасом азота?**

а) серые лесные

б) чернозёмы

в) солонцы

г) каштановые почвы

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Классификация почв по гранулометрическому составу?
2. Каково соотношение глинистых и песчаных частиц в
почвах разных по гранулометрическому составу?
4. Какие разновидности почв называются тяжелыми, легкими, теплыми, холодными?
5. Какими свойствами обладают легкие и тяжелые почвы по гранулометрическому составу?
6. Меры по улучшению гранулометрическому состава почвы?
7. Назовите основные диагностические признаки черноземов.
8. Как изменяются режимы в почвах при освоении серых лесных почв?
9. Дайте агрономическую оценку подтипов черноземов.

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Влияние физических и водных свойств на почвенное плодородие?
2. Как влияет почвообразовательный процесс на распределение элементов по профилю почв?
3. Как влияет валовой состав на почвенное плодородие?
4. Перечислите показатели гумусного состояния почв.
5. Какие имеются отличия в концентрации, составе
и свойствах растворов разных типов почв, а также одного
и того же типа на целине и пашне?
6. Как влияют сельскохозяйственные культуры на
состав почвенных растворов?
7. Как регулировать концентрацию, состав и свойства почвенных растворов на практике?

8. Дайте агрономическую оценку подтипов черноземов.

9. Что такое бонитировка почв?

10. Укажите принципы построения и агрономическое значение агропроизводственной группировки почв.

11. Перечислите основные параметры экологической оценки сельскохозяйственных земель

**Вопросы к зачету:**

1. Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование автоморфных почв таёжно-лесной зоны.
2. Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование гидроморфных почв таёжно-лесной зоны.
3. Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв.
4. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны.
5. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны.
6. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования.
7. Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование тёмно-каштановых и каштановых почв.
8. Агромелиоративная диагностика и оценка засолённых почв.
9. Способы мелиорации засолённых почв.
10. Агромелиоративная оценка солонцов. Мелиорация солонцов.
11. Агромелиоративная оценка полугидроморфных почв.
12. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв.
13. Методы и приемы регулирования водного режима полугидроморфных почв.
14. Агромелиоративная оценка болотных торфяных почв. Мелиорация и использование торфяных почв.
15. Естественно-антропогенный процесс почвообразования.
16. Агрономическая оценка и регулирование водного режима почв.
17. Агрономическая оценка и регулирование воздушного режима.
18. Агроэкологическая оценка почвенных условий. Гранулометрический состав почв.
19. Тепловой режим почв и его регулирование.
20. Биологические процессы и биологический круговорот в биогеоценозах и агроценозах.
21. Режим органического вещества почв и его регулирование.
22. Агрономическая оценка микро- и мезоструктур почвенного покрова.
23. Деградация почв и ландшафтов и задачи агроэкологического мониторинга земель.
24. Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов.
25. Предотвращение эрозии, противоэрозионные мероприятия.
26. Деградация физических свойств почв. Приемы и способы
27. улучшения физических свойств почв.
28. Вторичный гидроморфизм. Рациональное применение полугидроморфных почв в сельскохозяйственном производстве
29. Подкисление почв. Влияние на растения и свойства почв. Рациональное применение кислых почв в сельскохозяйственном производстве.
30. Химическая мелиорация кислых почв. Известковые материалы. Установление необходимости известкования. Способы
31. внесения извести.
32. Влияние механической обработки почв на плодородие почв и перспективы ее совершенствования.
33. Бонитировка почв и экологическая оценка земель.

34. Приемы и способы воспроизводства почв, находящихся в длительном сельскохозяйственном производстве.

**Примерные темы докладов:**

1. Роль В.В. Докучаева в почвоведении как науки
2. Бурые лесные почвы: генезис, свойства, использование
3. Серые лесные почвы: генезис, свойства, использование
4. Эрозия почв и меры борьбы с ней
5. История изучения почвоведения
6. Черноземы выщелоченные: генезис, свойства, использование
7. Серые лесостепные почвы: генезис, свойства, использование
8. Дерново-карбонатные почвы: генезис, свойства, использование
9. Аллювиальные почвы: генезис, свойства, использование
10. Каштановые почвы: генезис, свойства, использование
11. Желтоземы: генезис, свойства, использование
12. Почвенные карты
13. Черноземы слитые: генезис, свойства, использование
14. Роль почвенной фауны в плодородии почв
15. Плодородие почв
16. Высокогорные почвы: генезис, свойства, использование
17. Засоленные почвы: генезис, свойства, использование
18. Коричневые почвы: генезис, свойства, использование
19. Жизнь и научная деятельность Д.Н.Прянишникова.
20. Содержание, роль и превращение кальция в растительном организме.
21. Содержание, роль и превращение магния в растительном организме.
22. Содержание, роль и превращение железа в растительном организме.
23. Содержание, роль и превращение серы в растительном организме.
24. Содержание, роль и превращение марганца в растительном организме.
25. Содержание, роль и превращение цинка в растительном организме.
26. Содержание, роль и превращение меди в растительном организме.
27. Содержание, роль и превращение кобальта в растительном организме.
28. Содержание, роль и превращение молибдена в растительном организме.
29. Содержание, роль и превращение бора в растительном организме.
30. Марганцевые удобрения.
31. Цинковые удобрения.
32. Медные удобрения.

33. Кобальтовые и молибденовые удобрения.

34. Борные удобрения.

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Агрономическая оценка свойств почв, почвенных режимов и процессов | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Агрономическая оценка почв основных природных зон и их сельскохозяйственное использование. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада |
| 3 | Агрономическая характеристика и использование серых лесных почв. Агрономическая оценка чернозёмов лесостепной зоны. Агрономическая оценка чернозёмов степной зоны. Изменение почв чернозёмной зоны в результате сельскохозяйственного использования | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |
| 4 | Агрономическая оценка и сельскохозяйственное использование каштановых почв | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |
| 5 | Агромелиоративная диагностика и оценка засолённых почв. Агромелиоративная оценка полугидроморфных почв. Мелиорация и освоение полугидроморфных почв. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, письменная работа |
| 6 | Эрозия почв, распространение, факторы, классификация эрозионных процессов. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |
| 7 | Изменение почв в результате сельскохозяйственного использования и требования к оптимизации систем земледелия. | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада. |
| 8 | Бонитировка почв и агроэкологическая типизация земель | ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 | Опрос, написание доклада, тест |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических |

| | |
|---|---|
| | знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.

1.Кирюшин В.И. Агрономическое почвоведение / Кирюшин В.И.. — Санкт-Петербург : Квадро, 2021. — 680 c. — ISBN 978-5-906371-02-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/103072.html

2.Гузеева С.А. Почвоведение : учебное пособие / Гузеева С.А., Скипин Л.Н.. — Тюмень : Тюменский индустриальный университет, 2020. — 147 c. — ISBN 978-5-9961-2340-7. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/115051.html

3.Кормилицына О.В. Почвоведение : практикум по дисциплине «Почвоведение» / Кормилицына О.В., Бондаренко В.В.. — Москва : Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2020. — 84 c. — ISBN 978-5-7038-5424-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/115370.html

4.Наумов В.Д. Почвоведение : учебник для СПО / Наумов В.Д., Каменных Н.Л.. — Саратов : Профобразование, 2022. — 311 c. — ISBN 978-5-4488-1344-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116244.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1.Ботсад МГУ - http://botsad.msu.ru/doc/index.php?ID=84 Образовательный сайт по анатомии и морфологии растений - http://www.botanik-learn.ru

2. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: http://www.edu.ru/

3. Справочно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: http: //www. garant.ru

4. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: www.consultant.ru

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.
Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения,

активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Агропочведение».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Фитодизайн и флористика»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Фитодизайн и флористика» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 19 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 20 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 20 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель –** получение навыков выполнения различных видов тематического флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе, изготовления и аранжировки основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно.

**Задачи дисциплины:**

- уметь определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов;
- выбрать и использовать необходимые инструменты;
- подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий;
- обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок;
- освоить основные стили: вегетативный; декоративный, формо-линейный;
- знать цветочный этикет;
- изучить виды аксессуаров, расходных и технологических материалов;
- знать правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Профессиональные** | | |
| ПК-2<br>Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | ПК -2.3<br>Способен участвовать в планировании, организации и контроле всех этапов работ по выращиванию посадочного материала для архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений | **Знать:**<br>- об основных направлениях и тенденциях современной флористики;<br>- виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ.<br>**Уметь:**<br>- создавать флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;<br>- организовать флористическое оформление.<br>**Владеть:**<br>- методами подбора цветов, сухоцветов, растительного и иных материалов для выполнения основных видов флористических работ;<br>- способами крепления, обеспечивающими техническую |

| | | |
|---|---|---|
| | | устойчивость флористического оформления. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 «Фитодизайн и флористика» относится к блоку 1, части формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Живопись», «Почвоведение», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Геодезия», «История искусства и архитектуры», «Эргономика», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «История искусства и архитектуры», «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», «Рисунок», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Ботаника».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **9 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **51** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **93** | **93** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **9 семестр** | | | |
| 1 | История флористики | Цветы и их значение в Древнем Мире, Средние века, в Европе 17-20 вв. Характеристики букетов и композиций разных стран. История русского букета. | УО,Т |
| 2 | Ассортимент используемых растений и материалов | Посещение специальных торговых площадок для флористического бизнеса, знакомство с инструментами флориста, основными материалами для составления композиций и букетов. Заготовка (сбор, сушка, консервация) природных материалов для последующих работ. | УО |
| 3 | Классификация материала для композиций и букетов | Зависимость формы, текстуры материала и его предназначения в букете и композиции. | УО.Т |
| 4 | Сохранение срезанных цветов | Общие представления о принципах выращивания цветов на срезку, их упаковки и транспортировки, знакомство с основными поставщиками флористической продукции. Методы сохранения цветов до продажи розничному покупателю, реанимация увядающих цветов. | УО,С |
| 5 | Аранжировочный материал и тематика цветочных композиций | Подбор вазы, материалов, оформления для определенных целей. Тематика цветочных композиций (торжественная, нейтральная, обыденная) | УО,Д |
| 6 | Выразительные средства цветочной композиции | Масштабность, ритм, симметрия, равновесие, линия, форма, пропорции, контраст, фон, цвет. | УО,Д |
| 7 | Четыре основных стиля флористики | Основные положения, история возникновения и развития, отличие стилей. Классический стиль, линейный стиль, параллельный стиль, стиль модерн | УО,Д |
| 8 | Виды букетов | Спиральная сборка букета, последовательность составления круглого, одностороннего, каркасного букетов. | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **8семестр** | | | | | |
| 1 | История флористики | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 2 | Ассортимент используемых растений и материалов | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 3 | Классификация материала для композиций и букетов | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 4 | Сохранение срезанных цветов | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 5 | Аранжировочный материал и тематика цветочных композиций | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 6 | Выразительные средства цветочной композиции | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 7 | Четыре основных стиля флористики | 17 | 2 | 4 | | 11 |
| 8 | Виды букетов | 19 | 3 | 6 | | 10 |
| | **Итого:** | **144** | **17** | **34** | | **93** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| 8 семестр | | | | |
| История флористики | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.3 |
| Ассортимент используемых растений и материалов | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.3 |
| Классификация материала для композиций и букетов | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.3 |
| Сохранение срезанных цветов | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Аранжировочный материал и тематика цветочных композиций | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.3 |
| Выразительные средства цветочной композиции | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.3 |
| Четыре основных стиля флористики | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 11 | ПК-2.3 |
| Виды букетов | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | ПК-2.2 |
| **Всего часов:** | | | **93** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| | | **9 семестр** | |
| 1 | 1 | История флористики | 4 |
| 2 | 2 | Ассортимент используемых растений и материалов | 4 |
| 3 | 3 | Классификация материала для композиций и букетов | 4 |
| 4 | 4 | Сохранение срезанных цветов | 4 |
| 5 | 5 | Аранжировочный материал и тематика цветочных композиций | 4 |
| 6 | 6 | Выразительные средства цветочной композиции | **4** |
| 7 | 7 | Четыре основных стиля флористики | 4 |
| 8 | 8 | Виды букетов | 6 |
| | | Итого: | **34** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единицы (144 часов).

| Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий | Трудоемкость, часов | |
|---|---|---|
| | 8 семестра | Всего |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 8 семестр | | | |
| 1 | История флористики | Цветы и их значение в Древнем Мире, Средние века, в Европе 17-20 вв. Характеристики букетов и композиций разных стран. История русского букета. | УО,Т |
| 2 | Ассортимент используемых растений и материалов | Посещение специальных торговых площадок для флористического бизнеса, знакомство с инструментами флориста, основными материалами для составления композиций и букетов. Заготовка (сбор, сушка, консервация) природных материалов для последующих работ. | УО |
| 3 | Классификация материала для композиций и букетов | Зависимость формы, текстуры материала и его предназначения в букете и композиции. | УО.Т |
| 4 | Сохранение срезанных цветов | Общие представления о принципах выращивания цветов на срезку, их упаковки и транспортировки, знакомство с основными поставщиками флористической продукции. Методы сохранения цветов до продажи розничному покупателю, реанимация увядающих цветов. | УО,С |
| 5 | Аранжировочный материал и тематика | Подбор вазы, материалов, оформления для определенных целей. Тематика цветочных композиций (торжественная, нейтральная, обыденная) | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | цветочных композиций | | |
| 6 | Выразительные средства цветочной композиции | Масштабность, ритм, симметрия, равновесие, линия, форма, пропорции, контраст, фон, цвет. | УО,Д |
| 7 | Четыре основных стиля флористики | Основные положения, история возникновения и развития, отличие стилей. Классический стиль, линейный стиль, параллельный стиль, стиль модерн | УО,Д |
| 8 | Виды букетов | Спиральная сборка букета, последовательность составления круглого, одностороннего, каркасного букетов. | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **8семестр** | | | | | |
| 1 | История флористики | | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Ассортимент используемых растений и материалов | | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Классификация материала для композиций и букетов | | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Сохранение срезанных цветов | | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Аранжировочный материал и тематика цветочных композиций | | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Выразительные средства цветочной композиции | | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Четыре основных стиля флористики | | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Виды букетов | | 2 | 2 | | 14 |
| | **Итого:** | **144** | **16** | **16** | | **112** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| 8 семестр | | | | |
| История флористики | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.2 |
| Ассортимент используемых растений и материалов | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.2 |
| Классификация материала для композиций и букетов | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |
| Сохранение срезанных цветов | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |
| Аранжировочный материал и тематика цветочных композиций | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.2 |
| Выразительные средства цветочной композиции | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |
| Четыре основных стиля флористики | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.2 |
| Виды букетов | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |
| **Всего часов:** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| | | 8 семестр | |
| 1 | 1 | История флористики | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | 2 | Ассортимент используемых растений и материалов | 2 |
| 3 | 3 | Классификация материала для композиций и букетов | 2 |
| 4 | 4 | Сохранение срезанных цветов | 2 |
| 5 | 5 | Аранжировочный материал и тематика цветочных композиций | 2 |
| 6 | 6 | Выразительные средства цветочной композиции | **2** |
| 7 | 7 | Четыре основных стиля флористики | 2 |
| 8 | 8 | Виды букетов | 2 |
| | | Итого: | **16** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Карбасникова Е.Б. Флористика : учебное пособие / Карбасникова Е.Б.. — Вологда – Молочное : Вологодская государственная молочнохозяйственная академия имени Н.В. Верещагина, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-98076-337-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122861.html

Исяньюлова Р.Р. Цветоводство и декоративное древоводство : учебное пособие для СПО / Исяньюлова Р.Р., Половникова М.В.. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 98 с. — ISBN 978-5-4488-0205-8, 978-5-4497-0192-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/86531.html

Ширяева Н.А. Цветоводство. Методические рекомендации к выполнению курсового проекта для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Ширяева Н.А., Булгакова К.В.. — Орел : Орловский государственный аграрный университет, 2018. — 77 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/101332.html

В курсе «Фитодизайн и флористика» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**Переход от крупных форм цветов к малым называется:**

а) Доминанта;

б) Напряжение;

в) Контраст;

г) Фактура

**Какой инструмент стоит использовать для выполнения новых срезов для впитывания воды?**

а) Ножницы;

б) нож;

в) Секатор;

г) Кусачки

**Что такое рафия?**

а) пальма;

б) кактус;

в) леска**.**

**Чем фиксировать оазис в плоской посуде:**

а) тейп-лента;

б) хомутами;

в) анкор-скотчем

**Наименование срезки (изображение):**

а) альстромерия;

б) эустома;

в) ваксфлауэр;

г)кустовая роза;

д) леукадендрон

**Для чего используют гидрогель:**

**а**) перемешивают с повой для поддержания влажной среды;

б) добавляют в воду к срезке для удержания влаги;

в) в качестве наполнителя для перевозке хрупких композиций

**При какой температуре лучше всего хранятся срезанные орхидеи цимбидиума?**

а) -2

градуса;

б) +5; +20

**К какому семейству цветов относится лейкоспермум? а) аройдные; б) протейные; в) щитовниковые**

**Для чего нужен флористический пластилин?**

а) крепление лягушки;

б) фиксирование букета на каркасе;

в) для крепления цветов при создании серповидной композиции

**В какой технике обычно собирают букет?**

а) букетной;

б) смешанной;

в) спиральной

**Как выглядит друт?**

А) флористическая проволока;

б) клейкая лента для фиксации цветов;

в) плоские листья для декора букета

**Латинское название гвоздики?**

А) лизиантус;

б) диантус;

в) озотамнус

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Характеристика цветочных композиций в эпохи: Древняя Греция, Средние века, Возрождение

2. История русского букета

3. Цветы в Европе в 17-20 вв. (барокко, рококо, классицизм, бидермейер)

4. Основные характеристики французского, английского, немецкого, американского букетов

5. Композиция в классическом стиле

6. Композиция в линейном стиле

7. Композиция в параллельном стиле

8.Истоки зарождения искусства флоризма

9. Основные виды растений используемых во флористическом искусстве

10. Опишите основные приемы плоскостногозасушивания растений

11. Назовите исходные материалы и приспособления необходимые для флористических работ

12. Плоскостная флористическая композиция

13. Опишите основные приемы объемного засушивания растений

14. Опишите специфику выполнения полуобъемных флористических композиций типа плакеток

15. Основные этапы развития флористики в Европе

16. Современные западные стили фитодизайна

17. Классические и современные стили восточного фитодизайна

18. Способы крепления растений в западных и восточных композициях

19. Возможности использования сухих растительных материалов в фитодизайне

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Икэбана, современные направления
2. Икэбана, традиционные направления
3. Способы сушки растений
4. Посуда и оборудование для создания композиций из растений
5. Флорариумы, их устройство и назначение
6. Создание композиций из оранжерейных растений
7. Полуобъемная флористическую композицию в замкнутом пространстве
8. Опишите основные отделочные операции, используемые в плоскостных и полуобъемных флористических композициях
9. Перечислите основные виды (кроме букетов) объемных флористических композиций
10. Опишите основные стилевые направления букетных композиций
11. Стилевые особенности искусства икебана и общие технологии их выполнения
12. Раскройте общую технологию выполнения объемных композиций на примере букета в стиле бидермейер
13. Букетная композиция свободного содержания
14. Композиция в стиле модерн
15. Классификация материала для композиций и букетов
16. Аранжировочный материал и тематика цветочных композиций
17. Выразительные средства цветочной композиции (масштабность, ритм, симметрия, равновесие)
18. Выразительные средства цветочной композиции (линия, форма, пропорции)
19. Сохранение срезанных цветов
20. Виды букетов (круглый, односторонний, каркасный)

**Темы презентаций (докладов).**

1. Стили во флористике: классический, современный;
2. Инструменты, вспомогательные материалы и аксессуары во флористике;
3. Принципы и методы выбора растительного материала;
4. Основные элементы и принципы дизайна;
5. Размещение цветов в букете: ритму, повторению, радиальным линиям;
6. Особенности украшения праздничного стола;
7. Свадебной флористика;
8. Особенности конструирования композиций в стиле икебана, правила традиционной икебана;
9. Составление букетов и аранжировок из сухих цветов;
10.Оформление цветочных корзин;
11.Техники создания флористических открыток;
12.Оформление подарков с использованием флористики;
13.Оформление цветочных горшков в технике декупажа;
14.Флористические коллажи;
15.Фитодизайн интерьер;
16.Условия и растения для зимнего сада, составление композиций из комнатных растений.

**Вопросы к зачету**

1. Характеристика цветочных композиций в эпохи: Древняя Греция, Средние века, Возрождение

2. История русского букета

3. Цветы в Европе в 17-20 вв. (барокко, рококо, классицизм, бидермейер)

4. Основные характеристики французского, английского, немецкого, американского букетов

5. Композиция в классическом стиле

6. Композиция в линейном стиле

7. Композиция в параллельном стиле

8. Композиция в стиле модерн

9. Классификация материала для композиций и букетов

10. Аранжировочный материал и тематика цветочных композиций

11. Выразительные средства цветочной композиции (масштабность, ритм, симметрия, равновесие)

12. Выразительные средства цветочной композиции (линия, форма, пропорции)

13. Сохранение срезанных цветов

14. Виды букетов (круглый, односторонний, каркасный)

15.Истоки зарождения искусства флоризма

16. Основные виды растений используемых во флористическом искусстве

17. Опишите основные приемы плоскостногозасушивания растений

18. Назовите исходные материалы и приспособления необходимые для флористических работ

19. Плоскостная флористическая композиция

20. Опишите основные приемы объемного засушивания растений

21. Опишите специфику выполнения полуобъемных флористических композиций типа плакеток

22. Основные этапы развития флористики в Европе

23. Современные западные стили фитодизайна

24. Классические и современные стили восточного фитодизайна

25. Способы крепления растений в западных и восточных композициях

26. Возможности использования сухих растительных материалов в фитодизайне

27. Икэбана, современные направления

28. Икэбана, традиционные направления

29. Способы сушки растений

30. Посуда и оборудование для создания композиций из растений

31. Флорариумы, их устройство и назначение

32. Создание композиций из оранжерейных растений

33. Полуобъемная флористическую композицию в замкнутом пространстве

34. Опишите основные отделочные операции, используемые в плоскостных и полуобъемных флористических композициях

35. Перечислите основные виды (кроме букетов) объемных флористических композиций

36. Опишите основные стилевые направления букетных композиций

37. Стилевые особенности искусства икебана и общие технологии их выполнения

38. Раскройте общую технологию выполнения объемных композиций на примере букета в стиле бидермейер

39. Букетная композиция свободного содержания

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | 11семестр | | |
| 1 | История флористики | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада,тест |
| 2 | Ассортимент используемых растений и материалов | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада, тест |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Классификация материала для композиций и букетов | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 4 | Сохранение срезанных цветов | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 5 | Аранжировочный материал и тематика цветочных композиций | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 6 | Выразительные средства цветочной композиции | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 7 | Четыре основных стиля флористики | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 8 | Виды букетов | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля**).

Карбасникова Е.Б. Флористика : учебное пособие / Карбасникова Е.Б.. — Вологда – Молочное : Вологодская государственная молочнохозяйственная академия имени Н.В.

Верещагина, 2021. — 88 c. — ISBN 978-5-98076-337-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122861.html

Ширяева Н.А. Цветоводство. Методические рекомендации к выполнению курсового проекта для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Ширяева Н.А., Булгакова К.В.. — Орел : Орловский государственный аграрный университет, 2018. — 77 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/101332.html

Исяньюлова Р.Р. Цветоводство и декоративное древоводство : учебное пособие для СПО / Исяньюлова Р.Р., Половникова М.В.. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 98 c. — ISBN 978-5-4488-0205-8, 978-5-4497-0192-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/86531.html

Сорные растения и меры борьбы с ними : учебное пособие / Е.П. Денисов [и др.].. — Саратов : Корпорация «Диполь», 2010. — 91 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/750.html

Силаева Ж.Г. Декоративное растениеводство. Учебная творческая практика : учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» / Силаева Ж.Г.. — Орел : Орловский государственный аграрный университет, 2018. — 86 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/101301.html

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. Сайты о дизайне и искусстве https://novate.ru/, https://www.admagazine.ru/inter/
2.Главный ботанический сад им. Н.В. Цицина РАН - www.gbsad.ru
3.Природа России. Национальный портал. - http://www.priroda.ru/
4. Учебные видеофильмы, компьютерные программы, электронные учебники
5. Компьютерная тестово-экзаменационная программа «Физиология растений».

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).

2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система

автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Фитодизайн и флористика».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Цветоведение и колористика»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная,Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Джандарова Л.Х.** Рабочая программа учебной дисциплины «Цветоведение и колористика» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 10 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 16 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 17 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 17 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 18 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель –** сформировать компетенции обучающегося в области теоретических знаний и практического применения цвета как одного из средств достижения художественной выразительности объектов проектирования.

**Задачи дисциплины:**

- Рассмотреть основные аспекты изучения цвета, дающие представление о множественности его проявлений.
- Продемонстрировать особенности восприятия цвета в природных явлениях, физиологических реакциях, образно-эстетическом воздействии и др.
- Раскрыть принципы и закономерности цветовых сочетаний в композиционных построениях.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Профессиональные** | | |
| ПК-2<br>Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | ПК -2.3<br>Способен участвовать в планировании, организации и контроле всех этапов работ по выращиванию посадочного материала для архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений | **Знать:**<br>- методы анализа изменений колористических направлений<br>**Уметь:**<br>- применять приобретенные навыки в профессиональной деятельности;<br>**Владеть:**<br>- приемами использования колористики в деятельности по созданию объектов дизайна |

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Цветоведение и колористика» относится к блоку 1, части формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9-м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Живопись», «Почвоведение»,

«Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Геодезия», «История искусства и архитектуры», «Эргономика», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «История искусства и архитектуры», «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», «Рисунок», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Ботаника».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

## ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **9 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **51** | **51** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 34 | 34 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **93** | **93** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | 144/4 |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 9 семестр | | | |
| 1 | Краткий исторический обзор учения о цвете | Основные этапы в истории классификации цвета. Научные теории и эксперименты, раскрывающие физическую природу цвета. | УО,Т |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Опыт Ньютона, труды Гете по изучению возникновения и восприятия цветовых образов. | |
| 2 | Основы цветоведения | Свет и цвет. Цветовой круг. Ахроматические и хроматические тона, теплые и холодные, пастельные. Явления цветового контраста. Способы организации цветовой гармонии: гармония родственных цветов, гармония дополнительных пар, гармония триады | УО |
| 3 | Физические основы цвета | Цветовой спектр как естественная цветовая система. Цветовые модели как схематическое отображение многокрасочности мира, отражающие взгляды на особенности цвета и его природу | УО.Т |
| 4 | Цветовая гармония. | Понятие гармонии и роль цветовой гармонии в дизайне. Цветовой спектр как естественная цветовая система. Принципы построения цветовой композиции | УО,С |
| 5 | Цветовая гамма и цветовая композиция | Понятия и основные виды цветовой композиции. Светлотный контраст. Особенности проявления, колористические возможности | УО,Д |
| 6 | Колорит и характеристики цвета | Сопоставление различных характеристик цвета. Теплохолодный контраст. Особенности проявления контраста в цветовых композициях. | УО,Д |
| 7 | Форма и цвет в колористике | Своеобразие и особенности влияния цвета на форму. Композиционные и колористические возможности цвета. Выразительные возможности цвета и формы | УО,Д |
| 8 | Пространственное воздействие цвета | Выразительные возможности, особенности цвета при создании композиций. Воздействие цвета на различные компоненты окружающей среды | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **9 семестр** | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Краткий исторический обзор учения о цвете | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 2 | Основы цветоведения | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 3 | Физические основы цвета | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 4 | Цветовая гармония. | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 5 | Цветовая гамма и цветовая композиция | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 6 | Колорит и характеристики цвета | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| 7 | Форма и цвет в колористике | 17 | 2 | 4 | | 11 |
| 8 | Пространственное воздействие цвета | 18 | 2 | 6 | | 10 |
| | **Итого:** | **144** | **17** | **34** | | **93** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| 8 семестр | | | | |
| Краткий исторический обзор учения о цвете | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 12 | ПК-2.3 |
| Основы цветоведения | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.3 |
| Физические основы цвета | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.3 |
| Цветовая гармония. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.3 |
| Цветовая гамма и цветовая композиция | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 12 | ПК-2.3 |
| Колорит и характеристики цвета | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 12 | ПК-2.3 |
| Форма и цвет в колористике | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 11 | ПК-2.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Пространственное воздействие цвета | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 10 | ПК-2.3 |
| **Всего часов:** | | | **93** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| | | 8 семестр | |
| 1 | 1 | Краткий исторический обзор учения о цвете | 4 |
| 2 | 2 | Основы цветоведения | 4 |
| 3 | 3 | Физические основы цвета | 4 |
| 4 | 4 | Цветовая гармония. | 4 |
| 5 | 5 | Цветовая гамма и цветовая композиция | 4 |
| 6 | 6 | Колорит и характеристики цвета | **4** |
| 7 | 7 | Форма и цвет в колористике | 4 |
| 8 | 8 | Пространственное воздействие цвета | 6 |
| | | Итого: | **34** |

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 4 зачетных единицы (144 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **8 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **32** | **32** |
| *Лекции (Л)* | 16 | 16 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | 16 | 16 |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **112** | **112** |

| | | |
|---|---|---|
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Консультация/контроль | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 8 семестр | | | |
| 1 | Краткий исторический обзор учения о цвете | Основные этапы в истории классификации цвета. Научные теории и эксперименты, раскрывающие физическую природу цвета. Опыт Ньютона, труды Гете по изучению возникновения и восприятия цветовых образов. | УО,Т |
| 2 | Основы цветоведения | Свет и цвет. Цветовой круг. Ахроматические и хроматические тона, теплые и холодные, пастельные. Явления цветового контраста. Способы организации цветовой гармонии: гармония родственных цветов, гармония дополнительных пар, гармония триады | УО |
| 3 | Физические основы цвета | Цветовой спектр как естественная цветовая система. Цветовые модели как схематическое отображение многокрасочности мира, отражающие взгляды на особенности цвета и его природу | УО.Т |
| 4 | Цветовая гармония. | Понятие гармонии и роль цветовой гармонии в дизайне. Цветовой спектр как естественная цветовая система. Принципы построения цветовой композиции | УО,С |
| 5 | Цветовая гамма и цветовая композиция | Понятия и основные виды цветовой композиции. Светлотный контраст. Особенности проявления, колористические возможности | УО,Д |
| 6 | Колорит и характеристики цвета | Сопоставление различных характеристик цвета. Теплохолодный контраст. Особенности проявления контраста в цветовых композициях. | УО,Д |
| 7 | Форма и цвет в колористике | Своеобразие и особенности влияния цвета на форму. Композиционные и колористические возможности цвета. Выразительные возможности цвета и формы | УО,Д |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | Пространственное воздействие цвета | Выразительные возможности, особенности цвета при создании композиций. Воздействие цвета на различные компоненты окружающей среды | УО,Д |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | **8семестр** | | | | | |
| 1 | Краткий исторический обзор учения о цвете | | 2 | 2 | | 14 |
| 2 | Основы цветоведения | | 2 | 2 | | 14 |
| 3 | Физические основы цвета | | 2 | 2 | | 14 |
| 4 | Цветовая гармония. | | 2 | 2 | | 14 |
| 5 | Цветовая гамма и цветовая композиция | | 2 | 2 | | 14 |
| 6 | Колорит и характеристики цвета | | 2 | 2 | | 14 |
| 7 | Форма и цвет в колористике | | 2 | 2 | | 14 |
| 8 | Пространственное воздействие цвета | | 2 | 2 | | 14 |
| | **Итого:** | **144** | **16** | **16** | | **112** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| 8 семестр | | | | |
| Краткий исторический обзор учения о цвете | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 14 | ПК-2.2 |
| Основы цветоведения | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Физические основы цвета | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |
| Цветовая гармония. | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |
| Цветовая гамма и цветовая композиция | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.2 |
| Колорит и характеристики цвета | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |
| Форма и цвет в колористике | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 14 | ПК-2.2 |
| Пространственное воздействие цвета | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 14 | ПК-2.2 |
| **Всего часов:** | | | **112** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| | | 8 семестр | |
| 1 | 1 | Краткий исторический обзор учения о цвете | 2 |
| 2 | 2 | Основы цветоведения | 2 |
| 3 | 3 | Физические основы цвета | 2 |
| 4 | 4 | Цветовая гармония. | 2 |
| 5 | 5 | Цветовая гамма и цветовая композиция | 2 |
| 6 | 6 | Колорит и характеристики цвета | **2** |
| 7 | 7 | Форма и цвет в колористике | 2 |
| 8 | 8 | Пространственное воздействие цвета | 2 |
| | | Итого: | **16** |

### 4.7. Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Алгазина Н.В. Цветоведение и колористика. Часть I. Физика цвета и его психофизиологическое восприятие [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Алгазина Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014.— 153 c. Режим доступа: IPRbooks - http://www.iprbookshop.ru/26675

2. Алгазина Н.В. Цветоведение и колористика. Часть II. Гармония цвета [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Алгазина Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2015.— 188c. Режим доступа: IPRbooks - http://www.iprbookshop.ru/32799

3. Щукин Ф.М. Роль цветового зрения в академической живописи [Электронный ресурс]: методические указания/ Щукин Ф.М.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 35c. Режим доступа: IPRbooks - http://www.iprbookshop.ru/21669

4. Колористика города [Электронный ресурс]: методические указания/ — Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 84c. Режим доступа: IPRbooks - http://www.iprbookshop.ru/22621

В курсе «Цветоведение и колористика» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

**Образец тестовых заданий для текущего контроля:**

**Вопрос №1 .**

**Кто из исследователей цвета издал учебно-методическое пособие «Искусство цвета», рассмотрев теоретические вопросы цветоведения через область дизайна**

Варианты ответов:

1. Арнхейм Р.
2. Ивенс Р.
3. Иттен И.
4. Волков Н**.**

**Вопрос №2 .**

**Какой из этих цветов не является «теплым»:**

Варианты ответов:

1. желтый
2. оранжевый
3. синий

**Вопрос №3 .**

**Цветоведение— это ...**

Варианты ответов:

1. наука о цвете
2. наука о производстве цветовых пигментов
3. раздел композиции и формообразования о средствах выразительности изображения и конструирования
4. раздел фитодизайна о составлении букетов цветов

**Вопрос №4 .**

**Насыщенность цвета – это:**

Варианты ответов:

1. степень приближения цвета к белому
2. степень отличия хроматического цвета от серого
3. основной цвет, свойственный определённому предмету

**Вопрос №5 .**

**В чем выражается цветовая комбинаторика?**

Варианты ответов:

1. В изображении диаграмм все используемых сочетаний
2. В изменении формы
3. В подборе композиционной схемы

**Образец практических заданий для текущего контроля:**

1. В прямоугольниках размером 5 х 3 см из произвольно взятых хроматических цветов построить следующие цветовые сочетания: легкий выступающий цвет

2. В прямоугольниках размером 5 х 3 см из произвольно взятых хроматических цветов построить следующие цветовые сочетания: легкий отступающий цвет;

3. В прямоугольниках размером 5 х 3 см из произвольно взятых хроматических цветов построить следующие цветовые сочетания: тяжелый выступающий цвет;

4. В прямоугольниках размером 5 х 3 см из произвольно взятых хроматических цветов построить следующие цветовые сочетания: тяжелый отступающий цвет

**Вопросы к 1-й рубежной аттестации**:

1. Определение цвета. Волновая характеристика цвета.
2. Основные характеристики цвета.
3. Цветовое тело. Различные модели цветового тела (Манселл, Рунге и т.д.)
4. Трехкомпонентная теория цвета.
5. Смешение цветов.
6. Цветовой круг. Основные и составные цвета.
7. Цветовая индукция. Меры по устранению цветовой индукции.
8. Понятие хроматических цветов.
9. Понятие ахроматических цветов.
10. Понятие гармонии. Гармоничные цветовые сочетания и созвучия.
11. Понятие гармонии. Однотоновая (монохромная ) гармония.
12. Понятие гармонии. Гармония родственных цветов.
13. Понятие гармонии. Полярная гармония.
14. Понятие гармонии. Родственно-контрастные цвета

**Вопросы к 2-й рубежной аттестации**:

1. Теория контрастов Иоханнеса Иттена.
2. Различные цветовые модели.
3. Понятие цветового диапазона.
4. Тональный контраст.
5. Количественный контраст.
6. Краевой контраст.
7. Цветовой контраст.
8. Контраст по тепло-холодности.
9. Контраст по насыщенности.
10. Симультанный контраст.

11. Принцип оптического смешения.
12. Влияние черного и белого на проявление цветового контраста.
13. Принципы гармонизации цветов.
14. Колорит: понятие и определение. Сходство и принципиальное отличие от гаммы.
15. Колористическое единство композиции.

**Темы презентаций (докладов).**

1. Особенности экранного цветовосприятия. Цветовые модели.
2. Физическое воздействие цвета.
3. Эмоциональное воздействие цвета
4. Круг естественных цветов по Гете.
5. Оптическое воздействие цвета.
6. Теория контрастов Иоханнеса Иттена.
7. Тональный контраст.
8. Принципы гармонизации цветов.
9. Колористическое единство композиции.
10. Влияние формы, количества и места расположения цветового пятна на восприятие гармонии цветовых ощущений
Строение глаза. Аккомодация. Возникновение зрительных ощущений. Основные принципы зрительных анализаторов.
11.Образ в художественной деятельности. Основные типы образных явлений. Закономерности зрительного восприятия.
12. Цвет на рынке. Мода на цвет. Цветовые палитры мира. Цветовой круг.
13.Общая характеристика. Цветовые созвучия. Различные принципы объединения цветов в гаммы.
14.Колорит: понятие и определение. Сходство и принципиальное отличие от гаммы.

**Вопросы к зачету**

1.В чем сходство и отличие цветовой системы Гете и Делакруа?

2 Какое отношение имеют цветовые системы Гёте и Делакруа к художественной и дизайнерской практике?

3 Как и где можно использовать цветовые системы Гёте и Делакруа?

4 Цветовой круг и его применение на практике

5 Явление контраста

6 Ахроматические и хроматические тона

7 Способы организации цветовой гармонии

8 Цветовой спектр и цветовая система

9 Цветовые модели

10 Понятие цветовой гармонии

11 Роль цветовой гармонии в дизайне

12 Принципы построения цветовой композиции

13 Понятия и основные виды цветовой композиции

14 Светлотный контраст

15 Сопоставление различных характеристик цвета

16 Особенности влияния цвета на форму

17 Выразительные возможности цвета и формы

18 Выразительные возможности, особенности цвета при создании композиций

19 Воздействие цвета на различные компоненты окружающей среды

20 Влияние цвета на физиологию человека.

21 Роль цвета в пространственных построениях.

22 Влияние цвета на психологию человека.

23 Закономерности восприятия цвета человеком

24 Иллюзия цветового зрения

25 Позитивное и негативное значение цвета.

26 Пространственные проявления цветовых сочетаний.

27 Преобразование формы с помощью цвета

28 Сравнение цветовой символики разных народов

29 Роль цветовой символики в современной цветовой культуре.

30 Цветовое решение интерьерного пространства различных помещений.

31 Колорит – наиболее важный элемент интерьера помещения.

32 Принципы колористических построений при проектировании интерьеров

33 Цвет в дизайне интерьера

34 Основные колористические модели современных тенденций интерьерного пространства

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| | 8 семестр | | |
| 1 | Краткий исторический обзор учения о цвете | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 2 | Основы цветоведения | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада, тест |
| 3 | Физические основы цвета | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Цветовая гармония. | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 5 | Цветовая гамма и цветовая композиция | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 6 | Колорит и характеристики цвета | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 7 | Форма и цвет в колористике | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |
| 8 | Пространственное воздействие цвета | ПК-2.3 | Опрос, написание доклада |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля**).

1. Алгазина Н.В. Цветоведение и колористика. Часть I. Физика цвета и его психофизиологическое восприятие [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Алгазина Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014.— 153 с. Режим доступа: IPRbooks - http://www.iprbookshop.ru/26675

2. Алгазина Н.В. Цветоведение и колористика. Часть II. Гармония цвета [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Алгазина Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2015.— 188c. Режим доступа: IPRbooks - http://www.iprbookshop.ru/32799

3. Щукин Ф.М. Роль цветового зрения в академической живописи [Электронный ресурс]: методические указания/ Щукин Ф.М.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 35c. Режим доступа: IPRbooks - http://www.iprbookshop.ru/21669

4. Колористика города [Электронный ресурс]: методические указания/ — Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 84c. Режим доступа: IPRbooks - http://www.iprbookshop.ru/22621

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. Сайты о дизайне и искусстве https://novate.ru/, https://www.admagazine.ru/inter/
2.Главный ботанический сад им. Н.В. Цицина РАН - www.gbsad.ru
3.Природа России. Национальный портал. - http://www.priroda.ru/
4. Учебные видеофильмы, компьютерные программы, электронные учебники
5. Компьютерная тестово-экзаменационная программа «Физиология растений».

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.
Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:
1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их

решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее

эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных

позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную

вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Цветоведение и колористика».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Геоэклогические проблемы Чеченской Республики»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Сатуева Л.Л.** Рабочая программа учебной дисциплины «Геоэклогические проблемы Чеченской Республики» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Проектирование городской среды», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 15 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 15 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 18 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 18 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование системных знаний о геоэкологических проблемах Чеченской Республики, выявление региональной специфики реакции ландшафтов на антропогенные воздействия и физико-географический прогноз возможных изменений.

**Задачи дисциплины:**

- сформировать понимание геоэкологических проблем Чеченской Республики, причин их возникновения, современного состояния и возможных путей решения. Дать представление о целях проведения ОВОС хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду; принципах и системах оценок и нормирования состояния ландшафтов и их компонентов. Ознакомить с содержанием разделов ОВОС (состав материалов и документов, представляемых на государственную экологическую экспертизу); с регламентом, процедурой проведения и итоговыми документами государственной экологической экспертизы. Уметь анализировать теоретические и прикладные проблемы, связанные с оценкой воздействия хозяйственной или иной деятельности человека на окружающую природную среду.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Профессиональные** | | |
| ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах | ОПК -3.2 Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров | **Знать:**<br>- основы методик разработки комплекса мероприятий по устранению причин негативного воздействия на окружающую среду и здоровье населения;<br>- теоретические основы мероприятий по устранению причин и негативных факторов хозяйственной деятельности на окружающую среду;<br>**Уметь:**<br>-разрабатывать предложения по устранению причин и негативных факторов хозяйственной деятельности на окружающую среду;<br>-разрабатывать профилактические мероприятия по защите здоровья населения от негативных воздействий хозяйственной деятельности.<br>**Владеть:** |

| | | |
|---|---|---|
| | | -правовыми нормами в области, соответствующей профессиональной деятельности;<br>-навыками представления, защиты и распространения результатов своей профессиональной деятельности. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина ФТД.01 «Геоэклогические проблемы Чеченской Республики» относится к факультативной дисциплине рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 7 -м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Живопись», «Геодезия», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «Эргономика», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «История искусства и архитектуры», «Колористика в дизайне архитектурной среды», «Рисунок», «Почвоведение», «Ботаника».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **7 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **17** | **15** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 15 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | | |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **55** | **55** |
| Доклад (Д) | | |

| | | |
|---|---|---|
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Контроль/консультация | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Краткая физико-географическая характеристика территории. Природные условия Чеченской Республики | Краткая физико-географическая характеристика территории.<br><br>Природные условия Чеченской Республики Общая характеристика природно-климатических и природных условий Чеченской Республики. Границы и территория. Геологическое строение. Рельеф. Климат. Поверхностные воды. Почвенный покров. Ландшафтные зоны. Лесные ресурсы. Рекреационные ресурсы. | УО,Д,П |
| 2 | Административно территориальное устройство и численность населения Чеченской Республики | Административно территориальное устройство и численность населения Чеченской Республики<br><br>Районирование территории ЧР. Численность и плотность населения, размещение и расселение населения. | УО,Д,П |
| 3 | Геоэкологическая оценка состояния атмосферного воздуха Чеченской Республики | Геоэкологическая оценка состояния атмосферного воздуха Чеченской Республики<br><br>Антропогенные воздействия на атмосферный воздух. Негативные последствия загрязнения атмосферного воздуха. Состояние загрязненности воздушного бассейна | УО,Д,П |
| 4 | Геоэкологическая оценка состояния земельных ресурсов Чеченской Республики | Геоэкологическая оценка состояния земельных ресурсов Чеченской Республики Структура и распределение земельного фонда по категориям земель. Состояние загрязненности земель. Обращение с отходами. Классификация отходов. ТБО: экологические проблемы и методы решения. | УО,Д,П |
| 5 | Геоэкологическая оценка состояния водных ресурсов | Геоэкологическая оценка состояния водных ресурсов Чеченской республики | УО,Д,П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Чеченской республики | Водные ресурсы ЧР и их состояние. Структура водопотребления и водоотведения. Характеристика водохозяйственных сооружений. Качественная характеристика поверхностных вод. | |
| 6 | Особо охраняемые природные территории Чеченской республики | Особо охраняемые природные территории Чеченской республики.<br><br>Заказники, заповедники и памятники природы. Роль ООПТ в сохранении биоразнообразия на территории ЧР | УО,Д,П |
| 7 | Природные и техногенные чрезвычайные ситуации на территории ЧР | Природные и техногенные чрезвычайные ситуации на территории ЧР<br><br>Чрезвычайные ситуации на территории ЧР. Классификация ЧС. Предотвращение и ликвидация последствий ЧС на территории ЧР. | УО,Д,П |
| 8 | Влияние окружающей среды на здоровье населения Чеченской республики. | Влияние окружающей среды на здоровье населения Чеченской республики.<br><br>Медико-демографические показатели Чеченской республики | УО,Д,П |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Краткая физико-географическая характеристика территории.<br>Природные условия Чеченской Республики | 9 | 2 | | | 7 |
| 2 | Административно территориальное устройство и численность населения Чеченской Республики | 9 | 2 | | | 7 |
| 3 | Геоэкологическая оценка состояния атмосферного воздуха Чеченской Республики | 9 | 2 | | | 7 |
| 4 | Геоэкологическая оценка состояния земельных ресурсов Чеченской Республики | 9 | 2 | | | 7 |
| 5 | Геоэкологическая оценка состояния водных ресурсов Чеченской республики | 9 | 2 | | | 7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | Особо охраняемые природные территории Чеченской республики | 9 | 2 | | | 7 |
| 7 | Природные и техногенные чрезвычайные ситуации на территории ЧР | 9 | 2 | | | 7 |
| 8 | Влияние окружающей среды на здоровье населения Чеченской республики. | 9 | 3 | | | 6 |
| | **Итого:** | **72** | **17** | | | **55** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Краткая физико-географическая характеристика территории. Природные условия Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 7 | ОПК-3.2 |
| Административно территориальное устройство и численность населения Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Геоэкологическая оценка состояния атмосферного воздуха Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 7 | ОПК-3.2 |
| Геоэкологическая оценка состояния земельных ресурсов Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Геоэкологическая оценка состояния водных ресурсов Чеченской республики | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Особо охраняемые природные территории Чеченской республики | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 7 | ОПК-3.2 |
| Природные и техногенные чрезвычайные ситуации на территории ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Влияние окружающей среды на здоровье населения Чеченской республики. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 6 | ОПК-3.2 |
| **Всего часов:** | | | **55** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

**4.6.Практические (семинарские) занятия.**

Практические (семинарские) занятия не предусмотрены учебным планом

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **7 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **17** | **15** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 15 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | | |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **55** | **55** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Контроль/консультация | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Краткая физико-географическая характеристика территории. Природные условия Чеченской Республики | Краткая физико-географическая характеристика территории.<br>Природные условия Чеченской Республики Общая характеристика природно-климатических и природных условий Чеченской Республики. Границы и территория. Геологическое строение. Рельеф. Климат. Поверхностные воды. Почвенный покров. Ландшафтные зоны. Лесные ресурсы. Рекреационные ресурсы. | УО,Д,П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Административно территориальное устройство и численность населения Чеченской Республики | Административно территориальное устройство и численность населения Чеченской Республики<br><br>Районирование территории ЧР. Численность и плотность населения, размещение и расселение населения. | УО,Д,П |
| 3 | Геоэкологическая оценка состояния атмосферного воздуха Чеченской Республики | Геоэкологическая оценка состояния атмосферного воздуха Чеченской Республики<br><br>Антропогенные воздействия на атмосферный воздух. Негативные последствия загрязнения атмосферного воздуха. Состояние загрязненности воздушного бассейна | УО,Д,П |
| 4 | Геоэкологическая оценка состояния земельных ресурсов Чеченской Республики | Геоэкологическая оценка состояния земельных ресурсов Чеченской Республики Структура и распределение земельного фонда по категориям земель. Состояние загрязненности земель. Обращение с отходами. Классификация отходов. ТБО: экологические проблемы и методы решения. | УО,Д,П |
| 5 | Геоэкологическая оценка состояния водных ресурсов Чеченской республики | Геоэкологическая оценка состояния водных ресурсов Чеченской республики<br><br>Водные ресурсы ЧР и их состояние. Структура водопотребления и водоотведения. Характеристика водохозяйственных сооружений. Качественная характеристика поверхностных вод. | УО,Д,П |
| 6 | Особо охраняемые природные территории Чеченской республики | Особо охраняемые природные территории Чеченской республики.<br><br>Заказники, заповедники и памятники природы. Роль ООПТ в сохранении биоразнообразия на территории ЧР | УО,Д,П |
| 7 | Природные и техногенные чрезвычайные ситуации на территории ЧР | Природные и техногенные чрезвычайные ситуации на территории ЧР<br><br>Чрезвычайные ситуации на территории ЧР. Классификация ЧС. Предотвращение и ликвидация последствий ЧС на территории ЧР. | УО,Д,П |
| 8 | Влияние окружающей среды на здоровье населения Чеченской республики. | Влияние окружающей среды на здоровье населения Чеченской республики.<br><br>Медико-демографические показатели Чеченской республики | УО,Д,П |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

## 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Краткая физико-географическая характеристика территории. Природные условия Чеченской Республики | 9 | 2 | | | 7 |
| 2 | Административно территориальное устройство и численность населения Чеченской Республики | 9 | 2 | | | 7 |
| 3 | Геоэкологическая оценка состояния атмосферного воздуха Чеченской Республики | 9 | 2 | | | 7 |
| 4 | Геоэкологическая оценка состояния земельных ресурсов Чеченской Республики | 9 | 2 | | | 7 |
| 5 | Геоэкологическая оценка состояния водных ресурсов Чеченской республики | 9 | 2 | | | 7 |
| 6 | Особо охраняемые природные территории Чеченской республики | 9 | 2 | | | 7 |
| 7 | Природные и техногенные чрезвычайные ситуации на территории ЧР | 9 | 2 | | | 7 |
| 8 | Влияние окружающей среды на здоровье населения Чеченской республики. | 9 | 3 | | | 6 |
| | **Итого:** | **72** | **17** | | | **55** |

## 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Краткая физико-географическая характеристика территории. Природные условия Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 7 | ОПК-3.2 |
| Административно территориальное устройство и численность населения Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Геоэкологическая оценка состояния атмосферного воздуха Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 7 | ОПК-3.2 |
| Геоэкологическая оценка состояния земельных ресурсов Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Геоэкологическая оценка состояния водных ресурсов Чеченской республики | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Особо охраняемые природные территории Чеченской республики | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 7 | ОПК-3.2 |
| Природные и техногенные чрезвычайные ситуации на территории ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Влияние окружающей среды на здоровье населения Чеченской республики. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 6 | ОПК-3.2 |
| **Всего часов:** | | | **55** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.7.Практические (семинарские) занятия.

Практические (семинарские) занятия не предусмотрены учебным планом

### 4.8.Курсовой проект (курсовая работа)

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1.Мельников А.А. Проблемы окружающей среды и стратегия ее сохранения [Электронный ресурс]/ Мельников А.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2009.— 744 с.— Режим доступа http://www.iprbookshop.ru/36504. — ЭБС «IPRbooks»

2.Аткиссон Алан Как устойчивое развитие может изменить мир [Электронный ресурс]/ Аткиссон Алан— Электрон. текстовые данные.— М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012.— 455 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26093. — ЭБС «IPRbooks»

3.Валова (Копылова) В.Д. Экология [Электронный ресурс]: учебник/ Валова (Копылова) В.Д.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2013.— 360 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/14631. — ЭБС «IPRbooks»

В курсе «Геоэклогические проблемы Чеченской Республики» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;
- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Темы презентаций (докладов).

1. Природные условия Чеченской Республики
2. Ландшафтный прогнозный анализ при разработке региональных водохозяйственных систем.
3. Экология, охрана природы и экологическая безопасность.
4. Социально-экономические основы управления природопользованием в регионе.
5. Критерии оценки экологической обстановки территорий для выявления зон чрезвычайной экологической ситуации и зон экологического бедствия.
6. Проблемы эколого-географической оценки состояния природной среды.
7. Проблемы оползневых процессов на территории ЧР
8. Антропогенные воздействия на атмосферный воздух на территории Чеченской Республики
9. Качественная характеристика поверхностных вод ЧР
10. Общая характеристика минерально-сырьевой базы ЧР
11. Состояние загрязненности земель ЧР
12. особо охраняемые природные территории ЧР
13. Деятельность государственных органов в области охраны окружающей среды в ЧР
14. Геоэкологическая оценка ландшафтных зон Чеченской Республики
15. Система обращения с отходами, принципы организации и оценочные критерии.

16. Экологически устойчивое развитие и его возможные индикаторы.
17. Геоэкологическая оценка подземных вод ЧР
18. Геоэкологические проблемы нефтяного комплекса ЧР
19. Геоэкологическая оценка лесных экосистем ЧР.
20. Вопросы экологического образования и воспитания на региональном уровне

**Вопросы к зачету**

1. Краткая физико-географическая характеристика территории Чеченской Республики
2. Геоэкологическая оценка территории Чеченской республики
3. Геоэкологическая оценка поверхностных вод ЧР
4. Геоэкологическая оценка почвенного покрова ЧР
5. Оценка состояния атмосферного воздуха на территории ЧР
6. Антропогенное воздействие на атмосферный воздух на территории ЧР
7. Негативные последствия загрязнения атмосферного воздуха на примере ЧР
8. Структура водного хозяйства и орошения на территории ЧР
9. Геоэкологическая оценка подземных вод ЧР
10. Качественная характеристика поверхностных вод на территории ЧР
11. Геоэкологическая оценка состояния земельных ресурсов ЧР
12. Состояние загрязненности земель на территории ЧР
13. Общая характеристика минерально-сырьевой базы республики
14. Геоэкологическая оценка состояния окружающей среды урбанизированных территорий на примере г. Грозный
15. Геоэкологическая оценка лесных экосистем ЧР
16. Особо охраняемые природные территории ЧР
17. Памятники природы ЧР
18. Геоэкологические проблемы нефтяного комплекса ЧР
19. Экологически устойчивое развитие и его возможные индикаторы
20. Вопросы экологического образования и воспитания на региональном уровне
21. Мероприятия по рекультивации земель на территории ЧР
22. Мелиорация с/х земель на территории ЧР

23. Проблемы оползневых процессов на территории ЧР

24.Природные и техногенные чрезвычайные ситуации на территории ЧР

25. Деятельность государственных органов в области охраны окружающей среды ЧР

26. Административно-территориальное устройство территории ЧР

27. Демографическая характеристика региона

28. Анализ размещения и расселения населения ЧР

29. Водные ресурсы ЧР

30. Климатические ресурсы ЧР

31. Почвенные ресурсы ЧР

32. Лесные ресурсы ЧР и их оценка

33. Минеральные ресурсы ЧР

34. Чрезвычайные ситуации на территории ЧР

35. Классификация и виды чрезвычайных ситуаций

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Краткая физико-географическая характеристика территории. Природные условия Чеченской Республики | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 2 | Административно территориальное устройство и численность населения Чеченской Республики | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 3 | Геоэкологическая оценка состояния атмосферного воздуха Чеченской Республики | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 4 | Геоэкологическая оценка состояния земельных ресурсов Чеченской Республики | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 5 | Геоэкологическая оценка состояния водных ресурсов Чеченской республики | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 6 | Особо охраняемые природные территории Чеченской республики | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | Природные и техногенные чрезвычайные ситуации на территории ЧР | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 8 | Влияние окружающей среды на здоровье населения Чеченской республики. | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

7. **Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля**).

1. Байраков И.А. Геоэкологические проблемы Чеченской Республики и пути их решения. Грозный: АН ЧР, 2011

2. Байраков И.А. и др. Чеченская Республика: природа, экономика и экология. Учебное пособие. Грозный: Издательство Чеченского государственного университета, 2006. – 375 с.

3. Устаев А.Л. География Чеченской Республики. Природа, социальная сфера, экономика. Элиста: НПП «Джангар», 2008. – 224 с.

4. Мельников А.А. Проблемы окружающей среды и стратегия ее сохранения [Электронный ресурс]/ Мельников А.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2009.— 744 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36504. — ЭБС «IPRbooks»

5. Аткиссон Алан Как устойчивое развитие может изменить мир [Электронный ресурс]/ Аткиссон Алан— Электрон. текстовые данные.— М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012.— 455 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26093. — ЭБС «IPRbooks»

6. Голубев Г.Н. Геоэкология. – М.: ГЕОС, 1999. – 338 с.

7. Моллаев Р.Х., Макеев Ю.И. Отрицательное воздействие на окружающую среду технологических объектов нефтегазодобывающих предприятий // Экологические проблемы Чечено-Ингушетии и сопредельных районов: тез. докл. Северо-Кавк. рег. науч.-практ. конф. – Грозный, 1991. – С. 32–33.

8. Оценка природного потенциала и экологического состояния территории Чеченской республики / под общ. ред. академика РАН М.Ч. Залиханова. – СПб.: Гидрометеоиздат, 2001. – 158 с.

9.Мельников А.А. Проблемы окружающей среды и стратегия ее сохранения [Электронный ресурс]/ Мельников А.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2009.— 744 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36504. — ЭБС «IPRbooks»

10. Аткиссон Алан Как устойчивое развитие может изменить мир [Электронный ресурс]/ Аткиссон Алан— Электрон. текстовые данные.— М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012.— 455 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26093. — ЭБС «IPRbooks»

11. Валова (Копылова) В.Д. Экология [Электронный ресурс]: учебник/ Валова (Копылова) В.Д.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2013.— 360 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/14631. — ЭБС «IPRbooks»

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;

2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);

3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);

4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную

деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. Проработать конспект лекций;
3. Прочитать литературу;
4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;
5. Ответить на вопросы плана практического занятия;
6. Выполнить домашнее задание;
7. Проработать тестовые задания и задачи;
8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных

электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

## 11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Геоэклогические проблемы Чеченской Республики».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# «Памятники природы и охрана природы Чеченской Республики»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки/ магистерская программа | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная, Очно-заочная |

Грозный, 2025г.

**Сатуева Л.Л.** Рабочая программа учебной дисциплины «Памятники природы и охрана природы Чеченской Республики» – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры вычислительной математики и компьютерных технологий, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова», 2025

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 3. | Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 4. | Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 5 |
| 5. | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 6. | Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) | 9 |
| 7. | Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 15 |
| 8. | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 15 |
| 9. | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 16 |
| 10. | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) | 18 |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю). | 18 |

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование систематизированных знаний в области охраны природы и охраны памятников природы, а также воспитание навыков экологической культуры.

**Задачи дисциплины:**

- изучение понятия «Памятник природы» как научной категории.
- теоретическое рассмотрение классификации и правил оформления памятников природы.
- ознакомление с научно-обоснованной организацией сети памятников природы в Чеченской Республике;
- ознакомление с законодательными и правовыми аспектами рекреационного природопользования в пределах охранных зон памятников природы.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| **Код по ФГОС** | **Индикаторы достижения** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)** |
|---|---|---|
| **Профессиональные** | | |
| ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах | ОПК -3.2 Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров | **Знать:**<br>- классификацию редких природных объектов;<br>- законодательные и правовые аспекты природопользования в пределах памятников природы;<br>- правила оформления памятников природы;<br>- характеристику сети памятников природы на примере региона.<br>**Уметь:**<br>- прогнозировать возможные экологические проблемы на охраняемых территориях и природных объектах;<br>- характеризовать биологическое многообразие и уникальность охраняемых территорий;<br>- ориентироваться в географическом распределении уникальных природных объектов.<br>**Владеть:**<br>- навыками просветительской работы в отношении памятников природы;<br>- навыками организации охраны уникальных природных территорий; |

| | | |
|---|---|---|
| | | - системным представлением об экологически обоснованном природопользовании. |

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина ФТД.02 «Памятники природы и охрана природы Чеченской Республики» относится к факультативной дисциплине рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9 -м семестре.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных студентами при освоении дисциплин «Общая и архитектурная экология», «Живопись», «Эстетика ландшафта», «Материалы и композиции в архитектуре и дизайне», «САПР в садово-парковом и ландшафтном проектировании», «Градостроительное законодательство и эколого- правовые основы», «Эргономика», «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов», «История искусства и архитектуры», «Ландшафтоведение», «Рисунок», «Геоэкологические проблемы Чеченской Республики», «Ботаника».

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

**ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

**4.1. Структура дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **7 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **17** | **17** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | | |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **55** | **55** |
| Доклад (Д) | | |

| | | |
|---|---|---|
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Контроль/консультация | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | Наименование темы | Содержание темы | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Природные условия Чеченской Республики | Географическое положение и природно – климатические условия Чеченской Республики. Рельеф и полезные ископаемые ЧР. Климат ЧР. Водные ресурсы ЧР. Почвенно-0растительные ресурсы ЧР. Рекреационные ресурсы ЧР. | УО,Д,П |
| 2 | Понятие о памятниках природы. Исторические, правовые и экологические аспекты их создания и развития. | Категории памятников природы.<br><br>Порядок объявления природных комплексов и объектов памятниками природы | УО,Д,П |
| 3 | Общая характеристика сети памятников природы ЧР | Общие положения о памятниках природы Чеченской Республики.<br>Паспорт памятника природы.<br>Режим особой охраны территорий памятников природы ЧР | УО,Д,П |
| 4 | Геологические памятники природы ЧР | Первая нефтяная скважина в Грозном.<br>Первая нефтяная скважина на Октябрьском нефтяном месторождении.<br>Симсирский нефтяной источник<br>Нефтяной источник в долине р.Ярыксу.<br>Памятник ледниковой эпохи<br>Долина Пратерека.<br>Карстовые останцы.<br>Останец с мемориальной надписью.<br>Бамутские пещеры. | УО,Д,П |
| 5 | Ботанические памятники природы ЧР | Грозненский дендрологический сад.<br>Парк из липы Кавказской.<br>Арнаутская сосновая роща.<br>Предгорненская роща каштана съедобного.<br>Ачхой-Мартановская тиссовая роща.<br>Джалкинская сосновая роща.<br>Ачхой-Мартановская сосновая роща.<br>Бамутская сосновая роща.<br>Бороздиновские сосны. | УО,Д,П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Орех грецкий<br>Дуб старожил.<br>Дуб черешчатый.<br>Тополь белый | |
| 6 | Водные памятники природы ЧР | Оз.Кезеной Ам<br>Галанчожское оз.<br>Оз. Безеной Ам.<br>Возрожденные озера<br>Вашиндароевский водопад<br>Чишкинские источники.<br>Термальные источники.<br>Брагунские источники.<br>Источник Исти- Су<br>Нефтяной горячий источник. | УО,Д,П |
| 7 | Государственный учет и режим особой охраны памятников природы ЧР | Государственный учет и режим особой охраны памятников природы ЧР | УО,Д,П |
| 8 | Государственные охотничьи заказники | Веденский,<br>Урус-Мартановский.<br>Шалинский.<br>Аргунский.<br>Брагунский.<br>Степной | УО,Д,П |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № темы | Наименование темы | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Природные условия Чеченской Республики | | | 2 | | 7 |
| 2 | Понятие о памятниках природы. Исторические, правовые и экологические аспекты их создания и развития. | | | 2 | | 7 |
| 3 | Общая характеристика сети памятников природы ЧР | | | 2 | | 7 |
| 4 | Геологические памятники природы ЧР | | | 2 | | 7 |
| 5 | Ботанические памятники природы ЧР | | | 2 | | 7 |
| 6 | Водные памятники природы ЧР | | | 2 | | 7 |
| 7 | Государственный учет и режим особой охраны памятников природы ЧР | | | 2 | | 7 |
| 8 | Государственные охотничьи заказники | | | 3 | | 6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Итого:** | **72** | | **17** | | **55** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Природные условия Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 7 | ОПК-3.2 |
| Понятие о памятниках природы. Исторические, правовые и экологические аспекты их создания и развития. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Общая характеристика сети памятников природы ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 7 | ОПК-3.2 |
| Геологические памятники природы ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Ботанические памятники природы ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Водные памятники природы ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 7 | ОПК-3.2 |
| Государственный учет и режим особой охраны памятников природы ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Государственные охотничьи заказники | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 6 | ОПК-3.2 |
| **Всего часов:** | | | **55** | |

### 4.5. Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

### 4.6. Практические (семинарские) занятия.

Практические (семинарские) занятия не предусмотрены учебным планом

## ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Структура дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

| **Форма работы обучающихся/Виды учебных занятий** | **Трудоемкость, часов** | |
|---|---|---|
| | **7 семестра** | **Всего** |
| **Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем:** | **17** | **17** |
| *Лекции (Л)* | 17 | 17 |
| *Практические занятия (ПЗ)* | | |
| *Лабораторные работы (ЛР)* | | |
| **Самостоятельная работа:** | **55** | **55** |
| Доклад (Д) | | |
| Эссе (Э) | | |
| Самостоятельное изучение разделов | | |
| Контроль/консультация | | |
| Вид контроля | Зачет | Зачет |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № темы | **Наименование темы** | **Содержание темы** | **Форма текущего контроля** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Природные условия Чеченской Республики | Географическое положение и природно – климатические условия Чеченской Республики. Рельеф и полезные ископаемые ЧР. Климат ЧР. Водные ресурсы ЧР. Почвенно-0растительные ресурсы ЧР. Рекреационные ресурсы ЧР. | УО,Д,П |
| 2 | Понятие о памятниках природы. Исторические, правовые и экологические аспекты их создания и развития. | Категории памятников природы.<br><br>Порядок объявления природных комплексов и объектов памятниками природы | УО,Д,П |
| 3 | Общая характеристика сети памятников природы ЧР | Общие положения о памятниках природы Чеченской Республики.<br>Паспорт памятника природы.<br>Режим особой охраны территорий памятников природы ЧР | УО,Д,П |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Геологические памятники природы ЧР | Первая нефтяная скважина в Грозном.<br>Первая нефтяная скважина на Октябрьском нефтяном месторождении.<br>Симсирский нефтяной источник<br>Нефтяной источник в долине р.Ярыксу.<br>Памятник ледниковой эпохи<br>Долина Пратерека.<br>Карстовые останцы.<br>Останец с мемориальной надписью.<br>Бамутские пещеры. | УО,Д,П |
| 5 | Ботанические памятники природы ЧР | Грозненский дендрологический сад.<br>Парк из липы Кавказской.<br>Арнаутская сосновая роща.<br>Предгорненская роща каштана съедобного.<br>Ачхой-Мартановская тиссовая роща.<br>Джалкинская сосновая роща.<br>Ачхой-Мартановская сосновая роща.<br>Бамутская сосновая роща.<br>Бороздиновские сосны.<br>Орех грецкий<br>Дуб старожил.<br>Дуб черешчатый.<br>Тополь белый | УО,Д,П |
| 6 | Водные памятники природы ЧР | Оз.Кезеной Ам<br>Галанчожское оз.<br>Оз. Безеной Ам.<br>Возрожденные озера<br>Вашиндароевский водопад<br>Чишкинские источники.<br>Термальные источники.<br>Брагунские источники.<br>Источник Исти- Су<br>Нефтяной горячий источник. | УО,Д,П |
| 7 | Государственный учет и режим особой охраны памятников природы ЧР | Государственный учет и режим особой охраны памятников природы ЧР | УО,Д,П |
| 8 | Государственные охотничьи заказники | Веденский,<br>Урус-Мартановский.<br>Шалинский.<br>Аргунский.<br>Брагунский.<br>Степной | УО,Д,П |

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: УО – устный опрос, Д – написание доклада, К – коллоквиум, Э – эссе, Т – тестирование, рубежный контроль - РК, П – подготовка презентации; С – собеседование; Д – дискуссия; ПР – письменная работа.

### 4.3. Структура дисциплины

| № | Наименование темы | Количество часов | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контактная работа | |

| | | | обучающихся | | | Внеауд. работа СР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Природные условия Чеченской Республики | | | 2 | | 7 |
| 2 | Понятие о памятниках природы. Исторические, правовые и экологические аспекты их создания и развития. | | | 2 | | 7 |
| 3 | Общая характеристика сети памятников природы ЧР | | | 2 | | 7 |
| 4 | Геологические памятники природы ЧР | | | 2 | | 7 |
| 5 | Ботанические памятники природы ЧР | | | 2 | | 7 |
| 6 | Водные памятники природы ЧР | | | 2 | | 7 |
| 7 | Государственный учет и режим особой охраны памятников природы ЧР | | | 2 | | 7 |
| 8 | Государственные охотничьи заказники | | | 3 | | 6 |
| | **Итого:** | **72** | | **17** | | **55** |

### 4.4 Самостоятельная работа студентов

| Наименование темы дисциплины или раздела | Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т.ч. КСР | Оценочное средство | Кол-во часов | Код компетен-ции(й) |
|---|---|---|---|---|
| Природные условия Чеченской Республики | Самостоятельное изучение литературы | Вопросы | 7 | ОПК-3.2 |
| Понятие о памятниках природы. Исторические, правовые и экологические аспекты их создания и развития. | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Общая характеристика сети памятников природы ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 7 | ОПК-3.2 |
| Геологические памятники природы ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Ботанические памятники природы ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Водные памятники природы ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Презентация | 7 | ОПК-3.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Государственный учет и режим особой охраны памятников природы ЧР | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 7 | ОПК-3.2 |
| Государственные охотничьи заказники | Самостоятельное изучение литературы | Доклад | 6 | ОПК-3.2 |
| **Всего часов:** | | | **55** | |

**4.5. Лабораторные занятия.**

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

**4.6. Практические (семинарские) занятия.**

Практические (семинарские) занятия не предусмотрены учебным планом

**4.7. Курсовой проект (курсовая работа)**

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

1.Рыжиков В.В. Памятники природы и заказники Чечено-Ингушской АССР. Чечено-Ингушское книжное издательство. Грозный 1985.-72с.

2. Смирнова Е.Э. Охрана окружающей среды и основы природопользования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Смирнова Е.Э.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012.— 48 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19023.html.— ЭБС «IPRbooks»

3. Кулемзин А.М. Методика сохранения и использования памятников истории и культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Кулемзин А.М.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2009.— 107 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22025.html.— ЭБС «IPRbooks»

4. Челноков А.А. Охрана окружающей среды [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Челноков А.А., Ющенко Л.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2008.— 255 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20114.html.— ЭБС «IPRbooks»

В курсе «Памятники природы и охрана природы Чеченской Республики» студентами выполняются следующие виды самостоятельной работы:

- индивидуальная работа по подготовке к практическим и семинарским занятиям;

- различные виды самостоятельной работы по темам семинаров (тестовые задания, подготовка к проверочным работам, подготовка к мультимедийным презентациям).

Самостоятельная работа студента заключается в подготовке к текущей и промежуточной аттестации.

## 6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### Темы презентаций (докладов).

1. Понятие о памятниках природы.
2. Исторические, правовые и экологические аспекты создания и развития памятников природы.
3. Общая характеристика сети памятников природы ЧР
4. Геологические памятники природы ЧР
5. Ботанические памятники природы ЧР
6. Водные памятники природы ЧР
7. Государственный учет и режим особой охраны памятников природы ЧР
8. Государственные охотничьи заказники
9. Вопросы экологического образования и воспитания на региональном уровне
10. Правовые аспекты учета, контроля и сохранения памятников природы ЧР

### Вопросы к зачету

1. Краткая физико-географическая характеристика территории Чеченской Республики
2.Геоэкологическая оценка территории Чеченской республики
3.Геоэкологическая оценка поверхностных вод ЧР
4. Геоэкологическая оценка почвенного покрова ЧР
5. Геоэкологическая оценка ландшафтных зон Чеченской Республики
4.Оценка состояния атмосферного воздуха на территории ЧР
5.Антропогенное воздействие на атмосферный воздух на территории ЧР
6.Негативные последствия загрязнения атмосферного воздуха на примере ЧР
7.Состояние загрязненности воздушного бассейна ЧР
8.Геоэкологическое состояние водных ресурсов на территории ЧР
9.Структура водного хозяйства и орошения на территории ЧР

10.Геоэкологическая оценка подземных вод ЧР

11.Качественная характеристика поверхностных вод на территории ЧР

12.Геоэкологическая оценка состояния земельных ресурсов ЧР

13.Состояние загрязненности земель на территории ЧР

14.Общая характеристика минерально-сырьевой базы республики

15.Геоэкологическая оценка состояния окружающей среды территории г.Грозный

16.Государственный мониторинг состояния недр на территории ЧР

17.Геоэкологическая оценка лесных экосистем ЧР

18.Оценка питьевого водоснабжения г.Грозный

19.Особо охраняемые природные территории ЧР

20.Государственные природные заказники ЧР

21.Памятники природы ЧР

22.Геоэкологические проблемы нефтяного комплекса ЧР

23. Экологически устойчивое развитие и его возможные индикаторы

24.Геоэкологическая оценка лесных ресурсов ЧР

25. Вопросы экологического образования и воспитания на региональном уровне

26.Проблемы рекультивации земель на территории ЧР

27.Проблемы мелиорации с/х земель на территории ЧР

28.Проблемы оползневых процессов на территории ЧР

29.Природные чрезвычайные ситуации на территории ЧР

30. Деятельность государственных органов в области охраны окружающей среды ЧР

**Этапы формирования и оценивания компетенций.**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|---|---|---|
| 1 | Природные условия Чеченской Республики | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 2 | Понятие о памятниках природы. Исторические, правовые и экологические аспекты их создания и развития. | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 3 | Общая характеристика сети памятников природы ЧР | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 4 | Геологические памятники природы ЧР | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | информационный доклад |
| 5 | Ботанические памятники природы ЧР | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 6 | Водные памятники природы ЧР | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 7 | Государственный учет и режим особой охраны памятников природы ЧР | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |
| 8 | Государственные охотничьи заказники | ПК-3.2 | Устный опрос, презентация, информационный доклад |

**Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.**

| Баллы | Критерии |
|---|---|
| 5 | Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. |
| 4 | Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач |
| 3 | Демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий |
| 2-1 | Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ |
| 0 | Не было попытки выполнить задание |

**Шкала и критерии оценивания тестовых заданий.**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «Отлично» | Задание выполнено на 91-100% |
| «Хорошо» | Задание выполнено на 81-90% |
| «Удовлетворительно» | Задание выполнено на 51-80% |
| «Неудовлетворительно» | Задание выполнено на 10-50% |

**7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**.


1. Рыжиков В.В. Памятники природы и заказники Чечено-Ингушской АССР. Чечено-Ингушское книжное издательство. Грозный 1985.-72с.
2. Смирнова Е.Э. Охрана окружающей среды и основы природопользования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Смирнова Е.Э.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012.— 48 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19023.html.— ЭБС «IPRbooks»
3. Кулемзин А.М. Методика сохранения и использования памятников истории и культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Кулемзин А.М.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2009.— 107 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22025.html
— ЭБС «IPRbooks»
4. Челноков А.А. Охрана окружающей среды [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Челноков А.А., Ющенко Л.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2008.— 255 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20114.html.
— ЭБС «IPRbooks»
5. Оценка природного потенциала и экологического состояния территории Чеченской республики / под общ. ред. академика РАН М.Ч. Залиханова. – СПб.: Гидрометеоиздат, 2001. – 158 с.
6. Устаев А.Л. География Чеченской Республики. Природа, социальная сфера, экономика. Элиста: НПП «Джангар», 2008. – 224 с.


**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

1. http://docs.cntd.ru/document/906800346 О памятниках природы ЧР
2. http://grozniy.bizly.ru/1644541509-gidrometcentr-chechenskoy-respubliki/
3. http://mpr-chr.ru/
4. https://rostehnadzor.fsetan.ru/region-contacts-chechenskaya-respublika/

**9. Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины.**

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (модулей), фондом оценочных средств, ознакомиться с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. Аудиторные занятия (лекции и практические занятия).
2. Самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, тестам/рефератам/докладам/эссе, и иным формам письменных работ, выполнение анализа кейсов, индивидуальная консультация с преподавателем).
3. Интерактивные формы проведения занятий (коллоквиум, лекция-дискуссия, групповое решение кейса и др. формы).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное и творческое участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе проблемных ситуаций и поисков путей их решения. Многие проблемы, изучаемые в курсе, носят дискуссионный характер, что предполагает интерактивный характер проведения занятий на конкретных примерах.

Для понимания и качественного усвоения курса рекомендуется следующая последовательность действий обучающегося:

1. После окончания учебных занятий для закрепления материала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня, разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня повторить текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть следующая тема (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время для работы с литературой в библиотеке (по 1 часу).

4. При подготовке к практическому занятию повторить основные понятия по теме, изучить примеры. Решая конкретную ситуацию, предварительно понять, какой теоретический материал нужно использовать. Наметить план решения, попробовать на его основе решить 1-2 практические ситуации.

**Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.**

Лекции дают обучающимся систематизированные знания по дисциплине, концентрируют их внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Лекции обычно излагаются в традиционном или в проблемном стиле. Для студентов в большинстве случаев в проблемном стиле. Проблемный стиль позволяет стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся и их интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, прибегать к противопоставлениям и сравнениям, делать обобщения, активизировать внимание обучающихся путем постановки проблемных вопросов, поощрять дискуссию.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления, или процессов, выводы и практические рекомендации.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает преподаватель, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, но и ту литературу, которую рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Тематика лекций дается в рабочей программе дисциплины.

**Методические указания обучающимся по подготовке к практическим занятиям.**

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике практических занятий.

В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов отношение к конкретной проблеме.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать литературу;

4. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса;

5. Ответить на вопросы плана практического занятия;

6. Выполнить домашнее задание;

7. Проработать тестовые задания и задачи;

8. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания и иные задания, которые даются в фонде оценочных средств дисциплины.

**Методические указания обучающимся по организации самостоятельной работы.**

Цель организации самостоятельной работы по дисциплине – это углубление и расширение знаний в области маркетинга; формирование навыка и интереса к самостоятельной познавательной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся является важнейшим видом освоения содержания дисциплины, подготовки к практическим занятиям и к контрольной работе. Сюда же относятся и самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины. Самостоятельная работа представляет собой постоянно действующую систему, основу образовательного процесса и носит исследовательский характер, что послужит в будущем основанием для написания выпускной квалификационной работы, практического применения полученных знаний.

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению, с учетом потребностей и возможностей личности.

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Самостоятельная работа реализуется:

– непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических занятиях;

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. Если проблема заинтересовала обучающегося, он может подготовить реферат и выступить с ним на практическом занятии.

При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

*Виды СРС*

1. Реферат
2. Доклад
3. Эссе
4. Презентации
5. Участие в мероприятиях

Темы для самостоятельной работы прописаны в рабочей программе дисциплины.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться также электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях обучающиеся представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

1. Технические средства: комплект проекционного мультимедийного оборудования: экран, проектор, ноутбук;
2. Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов);
3. Перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта);
4. Перечень информационных справочных систем (Информационная система автоматизации учебного процесса «UComplex», Автоматизированные библиотечно-информационные системы – «IPRbooks», «Консультант студента», ООО «ИВИС»).

**11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, включающей современную вычислительную технику, объединенную в локальную вычислительную сеть, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения лекционных, практических занятий, лабораторных практикумов. Помещения для проведения лекционных, практических занятий согласно требованиям к материально-техническому обеспечению учебного процесса по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам.

Для проведения лекционных и практических занятий кафедра «Экологии и природопользования» располагает аудиториями 3-01, 3-02, 3-03,3-04,3-05 где установлено проекционное оборудование (мультимедиапроектор, ноутбук) для демонстрации презентаций, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой по учебной дисциплине «Памятники природы и охрана природы Чеченской Республики».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГООБРАЗОВАНИЯРОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИАХМАТА АБДУЛХАМИДОВИЧА КАДЫРОВА»

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
Кафедра «Экология и природопользование»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

| | |
|---|---|
| Направление подготовки | Дизайн архитектурной среды |
| Код направления подготовки | 07.03.03 |
| Профиль подготовки | Ландшафтная архитектура |
| Квалификация выпускника | бакалавр |
| Форма обучения | Очная,очно-заочная |

Грозный, 2025

Бекмурзаева Р.Х. Рабочая программа государственной итоговой аттестации – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2025.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры экологии и природопользования, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 8 от 30 апреля 2025 г.), составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, уровень высшего образования – бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 510, с учетом профиля «Ландшафтная архитектура», а также рабочим учебным планом по данному направлению подготовки.

.

♥ ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова», 2025

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Программа государственной итоговой аттестации выпускников является составной частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль): «Ландшафтная архитектура».

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

− Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

 Перечень направлений подготовки высшего образования – бакалавриата (Приложение 1 к приказу Минобрнауки России от 12.09.2013 № 1061);

 Приказ Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

 Приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изменениями приказов Минобрнауки России от 09.02.2016 г. №86, от 28.04.2016 г. №502, от 27.03.2020 №490);

 Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2020 г. № 1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования»;

 Федеральный государственный образовательный стандарт высшегообразования, уровень высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 510;

 Нормативные и методические документы Минобрнауки России;

 Устав Федерального Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» и локальные нормативные документы вуз.

1.2. В соответствии с ФГОС ВО и учебным планом по направлению подготовки

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль): «Дизайн архитектурной среды» трудоемкость государственной итоговой аттестации составляет не более 16 зачетных единиц.

1.3. Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль):

«Ландшафтная архитектура».

1.4. Объектами профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль): « Ландшафтная архитектура» выступают: архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и

элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; творческие концепции архитектурно-дизайнерской деятельности; теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды.

1.5. Типами задач профессиональной деятельности, к решению которых готовится выпускник в рамках освоения программы бакалавриата по направлению подготовки

07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль): «Ландшафтная архитектура» являются:

– проектно-технологический.

К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав государственной итоговой аттестации, допускается лицо, успешно завершившее в полном объеме освоение основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль): «Ландшафтная архитектура», разработанной в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) высшего образования.

1.6. Государственная итоговая аттестация выпускников включает подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена, а также выполнение и защиту выпускной квалификационной работы.

1.7. Государственная итоговая аттестация выпускников по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль): «Ландшафтная архитектура» предусматривает самостоятельную работу обучающихся, ориентированную на подготовку к государственным аттестационным испытаниям, и контактную работу обучающихся с педагогическими работниками, а именно: обзорные лекции перед сдачей государственного экзамена (предэкзаменационные консультации), индивидуальные консультации с научными руководителями ВКР, государственные аттестационные испытания.

## 2.ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, КОТОРЫМИ ДОЛЖНЫ ОВЛАДЕТЬ ОБУЧАЮЩИЕСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль): «Ландшафтная архитектура»

Государственная итоговая аттестация в соответствии с ФГОС ВО направлена на контроль сформированности следующих компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы:

**Универсальные компетенции и индикаторы их достижения**

| Наименование категории УК | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 Использует базовые знания в области математических и естественных наук для решения поставленных задач.<br>УК-1.2 Выбирает ресурсы для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи.<br>УК-1.3 Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, предлагает решение поставленной задачи. |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК-2.1 Участвует в разработке проекта, определении его конечной цели, исходя из действующих правовых норм.<br>УК-2.2 Решает поставленную перед ним подцель проекта, через формулирование конкретных задач.<br>УК-2.3 Учитывает при решении поставленных задач трудовые и материальные ресурсы, ограничения проекта - сроки, стоимость, содержание. |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК-3.1 Выстраивает социальный диалог с учетом основных закономерностей межличностного взаимодействия.<br>УК-3.2 Предвидит и умеет предупредить конфликты в процессе социального взаимодействия.<br>УК-3.3 Владеет техниками установления межличностных и профессиональных контактов, реализовывает принципы работы в команде. |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую | УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен |

| | | |
|---|---|---|
| | коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | логически и грамматически верно строить устную и письменную речь.<br>УК-4.2 Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами.<br>УК-4.3 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.<br>УК-5.2 Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>УК-5.3 Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. |
| | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию | УК-6.1 Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем для успешного выполнения порученной работы и саморазвития. |

| | | |
|---|---|---|
| | саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. | УК-6.2 Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.<br>УК-6.3 Проявляет интерес к саморазвитию и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков, на основе представлений о непрерывности образования в течение всей жизни. |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | УК-7.1 Анализирует и критически осмысляет влияние образа жизни на показатели здоровья и физическую подготовленность человека, в том числе собственных.<br>УК-7.2 Свободно ориентируется в нормах здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологиях, методах и средствах поддержания уровня физической подготовленности.<br>УК-7.3 Адекватно выбирает методы и средства физической культуры и спорта для поддержания собственного уровня физической подготовленности, восстановления работоспособности в условиях повышенного нервного напряжения, для коррекции собственного здоровья. |
| Безопасность жизнедеятельности | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения | УК-8.1 Способен к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины<br>УК-8.2 Свободно ориентируется в выборе правил поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного, техногенного или социального происхождения.<br>УК-8.3 Способен оказать первую помощь |

| | | |
|---|---|---|
| | устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | пострадавшему. |
| Экономическая культура, в томчисле финансовая грамотность | УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | УК-9.1: применяет методы экономического анализа в различных областях жизнедеятельности;<br>УК-9.2: использует инструменты экономическогообоснования;<br>УК-9.3: использует экономические знания при оценке ресурсов |
| Гражданская позиция | УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности | УК-10.1: Использует законодательные и другие нормативно-правовые акты в профессиональной деятельности<br>УК-10.2: понимает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями;<br>УК-10.3: применяет правовые нормы о противодействии коррупционному поведению. |

**Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения**

| Наименование категории ОПК | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции |
|---|---|---|
| Художественно-графические | ОПК-1 . Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного | ОПК-1.1 Использует традиционные и новейшие технические средства изображения в профессиональной деятельности.<br>ОПК-1.2 Использует основные средства и методы ландшафтного проектирования.<br>ОПК-1.3 Использует основы архитектурной композиции при решении задач профессиональной |

| | | |
|---|---|---|
| | мышления | деятельности. |
| Проектно-аналитические | ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения | ОПК-2.1 Использует методы сбора, обработки и анализа информации на уровне предпроектного анализа.<br>ОПК-2.2 Использует оригинальные дизайнерские решения при проектировании городской среды.<br>ОПК-2.3 Применяет эргономические закономерности в проектировании городской среды. |
| Общеинженерные | ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании наоснове системногоподхода, исходя издействующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах. | ОПК-3.1 Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения инженерных и технологических параметров.<br>ОПК-3.2 Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров.<br>ОПК-3.3 Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения эстетических параметров. |
| | ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов. | ОПК-4.1 Использует знание свойств материалов, изделий и конструкций в ландшафтных проектах.<br>ОПК-4.2 Умеет обеспечить организацию работ по эксплуатации машин, механизмов, специализированного оборудования при строительстве объектов ландшафтной архитектуры<br>ОПК-4.3 Использует принципы конструирования инженерных систем в проектно- дизайнерских решениях. |
| Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности | ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и | ОПК-5.1 Применяет информационные технологии в профессиональной деятельности.<br>ОПК-5.2 Используе информационно-компьютерные средства в проектно- |

| | | |
|---|---|---|
| | использовать их для решения задач профессиональной деятельности. | дизайнерских решениях<br>ОПК-5.3 Применяет компьютерные средства презентации проектов ландшафтного дизайна. |

**Обязательные и рекомендуемые профессиональные компетенциивыпускников, и индикаторы их достижения**

| Наименование категории (группы) ПК | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции |
|---|---|---|
| аналитический | ПК-1. Способен организовать комплекс работ по разработке эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды | ПК-1.1 Осуществляет и обосновывает выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры<br>ПК-1.2 Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики<br>ПК-1.3 Определяет основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики |
| | ПК-2. Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | ПК-2.1 Использует основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры<br>ПК-2.2 Определяет состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений раздела проектной и рабочей документации на объекты ландшафтной архитектуры<br>ПК-2.3 Способен участвовать в планировании, организации и |

| | | |
|---|---|---|
| | | контроле всех этапов работ по выращиванию посадочного материала для архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений |
| Проектно-технологический | ПК-3. Способен проводить мониторинг состояния объектов архитектурно-дизайнерской концепции | ПК-3.1 Проводит оценку состояния объекта ландшафтной архитектуры и расположенных на ней элементах благоустройства<br>ПК-3.2 Умеет устанавливать причины повреждений и нарушений состояния элементов благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры<br>ПК-3.3 Обладает навыками устранения причин, вызвавших повреждение и нарушение состояния зеленых насаждений |

## 3.ПОКАЗАТЕЛИ, КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, ВЫНОСИМЫХ ДЛЯ НА ГОСУДАРСТВЕННУЮ ИТОГОВУЮ АТТЕСТАЦИЮ

Критерии оценивания компетенций:

1. Соответствие содержания деятельности, демонстрируемое обучающимся требованиям федеральных государственных образовательных стандартов, профессиональных стандартов (квалификационным требованиям).

2. Применение релевантных методов, методик, технологий, инструментария выполнения действий, предполагаемых компетенцией.

| **База формирования компетенции** | **Показатели сформированности компетенции** | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **2** | **3** | **4** | **5** |
| УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | | | | |
| УК-1.1 Использует базовые знания в области математических и естественных наук для решения поставленных задач<br>УК-1.2 Выбирает ресурсы для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи.<br>УК-1.3 Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, предлагает решение поставленной задачи. | Обучающийся не может анализироватьи сопоставлять источники информации, аргументированно оценивать информацию, не принимать решения | Обучающийся поверхностно анализирует и сопоставляет источники информации, оценивает информацию, не умеет самостоятельно принимать решения | Обучающийся уверенно демонстрирует способность анализировать и сопоставлять источники, аргументированно формирует оценку информации, принимает обоснованное решение, используя системный подход | Обучающийся на высоком уровне демонстрирует способность анализировать и сопоставлять источники информации, аргументированно оценивать информацию, обоснованное решение, используя системный подход, разрабатывает различные варианты решения проблемной ситуации |

| **База формирования компетенции** | **Показатели сформированности компетенции** | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **2** | **3** | **4** | **5** |
| УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | | | | |
| УК-2.1 Участвует в разработке проекта, определении его конечной цели, исходя из действующих правовых норм. УК-2.2 Решает поставленную перед ним подцель проекта, через формулирование конкретных задач. УК-2.3 Учитывает при решении поставленных задач трудовые и материальные ресурсы, ограничения проекта - сроки, стоимость, содержание. | Обучающийся не может выстроить этапы работы над проектом, не определяет проблему, неверно ставит задачи исследования, проекта, деятельности, демонстрирует неспособность произвести оценку рисков и результатов проекта | Обучающийся определяет круг задач в рамках поставленной цели, но достаточно поверхностно, демонстрирует фрагментарное владение методикой оценки рискови результатов проекта. | Обучающийся уверенно определяет цель и круг задач в рамках поставленной цели, выявляет этапы, с незначительными ошибками конкретные задачи за установленное время | Обучающийся |
| УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | | | | |
| УК-3.1 Выстраивает социальный диалог с учетом основных закономерностей межличностного взаимодействия. УК-3.2 Предвидит и умеет предупредить конфликты в процессе социального взаимодействия. УК-3.3 Владеет техниками установления межличностных и профессиональных контактов, реализовывает принципы работы в команде. | Обучающийся не способен осуществлять социальное взаимодействие | Обучающийся способен осуществлять социальное взаимодействие в команде, но не способен определить стратегию ее деятельности мотивировать команду для ее исполнения | Обучающийся способен организовать работу команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ееисполнения | Обучающийся демонстрирует прекрасные способности организовать работу команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения. |

| **База формирования компетенции** | **Показатели сформированности компетенции** | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **2** | **3** | **4** | **5** |
| УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)взаимодействия) | | | | |
| УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически, верно, строить устную и письменную речь.<br><br>УК-4.2 Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами. | Обучающийся не способен выбрать на государственноми иностранном(ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, не учитывает социокультурных различий в процессе профессионального взаимодействия на государственном | Обучающийся выбирает на государственном и иностранном(ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения,с ошибками осуществляет устную и письменную деловую коммуникацию | Обучающийся способен осуществлять устнуюи Письменную деловую коммуникацию с учетом социокультурных различий в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (ых) языках | Обучающийся свободно осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формахречи на русском и иностранных языках с учетом социокультурных различий в процессе профессионального взаимодействияна государственном и иностранном(ых) языках |
| УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | | | | |
| УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.<br>УК-5.2 Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных | Обучающийся не способен самостоятельно анализировать и оценивать исторические явления и вклад исторических деятелей в развитие цивилизации, не способен толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной | Обучающийся имеет общие представления об исторических явлениях и вкладе исторических деятелей в развитие цивилизации, способен толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональны хзадач и усиления социальной интеграции | Обучающийся демонстрирует уважительное отношение к социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании культурных традиций мира (включая мировые религии, философские иэтические учения), в зависимости от среды взаимодействия, умеет толерантно и | Обучающийся демонстрирует способность самостоятельно анализироватьиоценивать исторические явления и вклад исторических деятелей в развитие цивилизации, демонстрирует уважительное отношение к социокульту |

| База формирования компетенции | Показатели сформированности компетенции | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 2 | 3 | 4 | 5 |
| социальных групп. УК-5.3 Использует философские знаниядля формирования мировоззренческ ой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. | интеграции | | конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурн ых особенностей в целях успешного выполнения профессионал ьных задач и усиления социальной интеграции, | рным традициям различных народов, основываясь назнании культурныхт радиций мира, умеет толерантно и конструктив но взаимодейст вовать с людьми с учетом их социокульту рн ых особенносте й в целях успешного выполнения профессиона льных задач и усиления социальной интеграции |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | | | | |
| УК-6.1 Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем для успешного выполнения порученной работы и саморазвития.<br><br>УК-6.2 Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.<br><br>УК-6.3 Проявляет интерес к саморазвитию и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков, на основе представлений о непрерывности образования в течение всей жизни. | Обучающийся не способен применять рефлексивные методыв процессе оценки разнообразных ресурсов при решении поставленных целей изадач используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития | Обучающийся с затруднениями применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов при решении поставленных целейи задач используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития | Обучающийся способен применять рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов при решении поставленных целей изадач используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития | Обучающийся демонстрирует способность эффективно применять рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов при решении поставленных целейи задач используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития |
| УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | | | | |
| УК-7.1 Анализирует | Обучающийся не | Обучающийся | Обучающийся | Обучающийся |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| и критически осмысляет влияние образа жизни на показатели здоровья и физическую подготовленность человека, в том числе собственных.<br>УК-7.2 Свободно ориентируется в нормах здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологиях, методах и средствах поддержания уровня физической подготовленности.<br>УК-7.3 Адекватно выбирает методы и средства физической культуры и спорта для поддержания собственного уровня физической подготовленности, восстановления работоспособности в условиях повышенного нервного напряжения, для коррекции собственного здоровья. | способен выбрать на государственном и иностранном(ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, Не учитывает социокультурных различий в процессе профессионального взаимодействия н государственном | выбирает на государственном и иностранном(ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, сошибками осуществляет устную и письменную деловую коммуникацию | способен осуществлять устнуюи письменную деловую коммуникацию с учетом социокультурных различий в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языках | свободно осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формахречи на русском и иностранных языках с учетом социокультурных различий в процессе профессионального взаимодействияна государственно м и иностранном(ых) языках |
| УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | | | | |
| УК-8.1 Способен к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины.<br><br>УК-8.2 Свободно ориентируется в выборе правил поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного, техногенного или | Обучающийся не способен выполнять основные требования информационной безопасности. | Обучающийся имеет общие представления об информационной безопасности и свободно ориентируется в выборе правил поведения при чрезвычайных ситуациях | Обучающийся демонстрирует знание основ экологической безопасности и | Обучающийся демонстрирует способность самостоятельно анализировать и оценивать экологическую ситуацию и может оказать |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| социального происхождения. УК-8.3 Способен оказать первую помощь пострадавшему. | | | | самостоятельно первую медицинскую помощь |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | | | | |
| УК-9.1: применяет методы экономического анализа в различных областях жизнедеятельности;<br>УК-9.2: использует инструменты экономического обоснования;<br>УК-9.3: использует экономические знания при оценке ресурсов | Обучающийся н способен применять методы экономического анализа в различных областях жизнедеятельности; | Обучающийся способен осуществлять профессиональную деятельность с учетом экономического анализа | Обучающийся способен использовать экономические знания при оценке ресурсов | Обучающийся демонстрирует прекрасные экономические знания в решении профессиональных задач<br>. |
| УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности | | | | |
| УК-10.1:Использует законодательные и другие нормативно-правовые акты в профессиональной деятельности;<br>УК-10.2: Понимает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями;<br>УК-10.3: Применяет правовые нормы о противодействии коррупционному поведению. | Обучающийся н способен применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению. | Обучающийся понимает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; | Обучающийся способен использовать знания правовых норм о противодействии коррупционному поведению | Обучающийся демонстрирует прекрасные правовые знания в решении профессиональ-ных задач |
| ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления | | | | |
| ОПК-1.1 Использует традиционные и новейшие технические средства изображения в | Не владеет художественной культурой, не имеетразвитого объемно-пространственного | Владеет художественной культурой на базовом уровне, частично демонстрирует | Обучающийся владеет художественной культурой, обладает развитым | Обучающийся демонстрирует высокий уровень владения художественной |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| профессиональной деятельности.<br>ОПК-1.2 Использует основные средства и методы проектирования.<br>ОПК-1.3 Использует основы архитектурной композиции при решении задач профессиональной деятельности. | мышления | владение навыки пространственного мышления | пространственным мышлением | культурой, обладает развитым пространственным мышлением |
| ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения | | | | |
| ОПК-2.1 Использует методы сбора, обработки и анализа информации на уровне предпроектного анализа.<br>ОПК-2.2 Использует оригинальные дизайнерские решения при проектировании городской среды.<br>ОПК-2.3 Применяет эргономические закономерности в проектировании городской среды | Обучающийся использует методы сбора, обработки и анализа информации в профессиональной деятельности | Обучающийся способен применять оригинальные дизайнерские решения при проектировании городской среды | Обучающийся способен применять эргономические закономерности в проектировании городской среды | Обучающийся демонстрирует прекрасные правовые знания в решении профессиональ-ных задач |
| ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном,экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах. | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ОПК-3.1 Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения инженерных и технологических параметров.<br>ОПК-3.2 Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров.<br>ОПК-3.3 Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения эстетических параметров. | Обучающийся осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения инженерных и технологических параметров. | Обучающийся способен применять знания оценки экономических и экологических параметров | Обучающийся способен осуществлять оценку проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров | Обучающийся демонстрирует знания оценки проектируемых объектов с точки зрения эстетических параметров. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов. | | | | |
| ОПК-4.1 Использует знание свойств материалов, изделий и конструкций в ландшафтных проектах.<br>ОПК-4.2 Умеет обеспечить организацию работ по эксплуатации машин, механизмов, специализированного оборудования при строительстве объектов ландшафтной архитектуры<br>ОПК-4.3 Использует принципы конструирования инженерных систем в проектно-дизайнерских решениях. | Обучающийся способен использовать знание свойств материалов, изделий и конструкций в ландшафтных проектах. | Обучающийся способен применять принципы конструирования инженерных систем в проектно-дизайнерских решениях. | Обучающийся способен применять методику проведения технико-экономических расчетов проектно-дизайнерских | Обучающийся демонстрирует прекрасные правовые знания в решении профессиональных задач |
| ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности. | | | | |
| ОПК-5.1 Применяет информационные технологии в профессиональной деятельности.<br>ОПК-5.2 Используе информационно-компьютерные средства в проектно-дизайнерских решениях<br>ОПК-5.3 Применяет компьютерные средства презентации проектов ландшафтного дизайна. | Обучающийся способен использовать знание информационных технологий в профессиональной деятельности. | Обучающийся способен применять информационно-компьютерные средства в садово-парковом и ландшафтном строительстве. | Обучающийся способен применять компьютерные средства презентации проектов ландшафтного дизайна. | Обучающийся демонстрирует знания оценки проектируемых объектов с точки зрения эстетических параметров. |
| ПК-1. Способен организовать комплекс работ по разработке эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ПК-1.1 Осуществляет и обосновывает выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры<br>ПК-1.2 Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики<br>ПК-1.3 Определяет основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики | Обучающийся н способен использовать основные средства и методы ландшафтного анализа территорий. | Обучающийся способен применять инструменты и геодезические, экологические и социокультурные данные в ходе ландшафтного анализа территорий | Обучающийся способен выполнять изыскательски е работы по проектировани ю | Обучаю щийся владеет основны ми архитект урно-дизайнер ские закономе рности при выполне нии изыскатель ских работ по проектиро ванию городской среды |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ПК-2. Способен осуществлять контроль и надзор за состоянием архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений в период эксплуатации объектов | | | | |
| ПК-2.1 Использует основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры<br>ПК-2.2 Определяет состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений раздела проектной и рабочей документации на объекты ландшафтной архитектуры<br>ПК-2.3 Способен участвовать в планировании, организации и контроле всех этапов работ по выращиванию посадочного материала для архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений | Обучающийся использует организации научных исследований по формированию городской среды. | Обучающийся владеет основами функционального подхода к отбору объектов городской среды. | Обучающийся способен применять основные закономерности архитектурной композиции, дизайна при проведении исследований по формированию городской среды. | Обучающийся демонстрирует прекрасные правовые знания в решении профессиональ-ных задач |
| ПК-3. Способен проводить мониторинг состояния объектов архитектурно-дизайнерской концепции | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ПК-3.1 Проводит оценку состояния объекта благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры<br>ПК-3.2 Умеет устанавливать причины повреждений и нарушений состояния элементов благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры<br>ПК-3.3 Обладает навыками устранения причин, вызвавших повреждение и нарушение состояния зеленых насаждений | Обучающийся способен применять знания ботаники в профессиолналь-ной деятельности | Обучающийся способен применять нормы цветочных композиций при реализации проектов по озеленению | Обучающийся владеет нормативной документацией и технологическими нормами при реализации проектов по озеленению территорий. | Обучающийся демонстрирует прекрасные правовые знания в решении профессиональ-ных задач |

## 4.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРУ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ХОДЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕН

### 4.1. Перечень компетенций, контролируемых в ходе государственного экзамена,соотнесенные с типами заданий, используемых в его рамках

Объем государственной итоговой аттестации

В соответствии с рабочим учебным планом по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль): «Проектирование городской среды», общая трудоёмкость ГИА составляет 21ЗЕТ.

На подготовку и сдачу государственного экзамена отводится 6 ЗЭТ, из них 2 часа на контактную работу (обзорные лекции (предэкзаменационные консультации) и сдачу государственного экзамена).

С целью оценки результатов освоения основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль): «Проектирование городской среды» и определения степени сформированности компетенций государственный экзамен предусматривает: ответ на теоретические вопросы, позволяющий оценить уровень приобретенных знаний.

### 4.2. Теоретические задания для проведения государственного экзамена

В структуру государственного экзамена входят вопросы по учебным дисциплинам (модулям), результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников к государственному экзамену по направлению «Дизайн архитектурной среды»:

1. Дизайн. Возникновение и развитие
2. Архитектура и дизайн. Сходство и различия. Вид проектной деятельности
3. Дизайн архитектурной среды в системе видов художественного творчества.
4. Средства архитектурно-художественного моделирования.
5. Основные виды композиции.
6. Взаимосвязь основных видов композиции.
7. Особенности композиционного формирования объектов дизайна.
8. Задачи композиционного формирования объектов дизайна.
9. Социальные основы архитектурно-дизайнерского проектирования.
10. Особенности жизнедеятельности в городской и сельской среде.
11. Социальные основы и современные задачи дизайна средовых объектов.
12. Экологические методы градостроительного и архитектурно-дизайнерского проектирования.
13. Методика и организация проектирования с учетом экологических требований.
14. Город как сложнейший биосоциальный, антропогенный, техногенный, культурно-исторический, пространственно-художественный организм.
15. Важнейшие компоненты, влияющие на формирование архитектурно - планировочных систем.
16. Функционально-пространственное зонирование города.
17. Композиционно-градостроительный анализ городской среды.
18. Планировочные схемы магистральных улиц и дорог.
19. Генеральный план города. Проекты детальной планировки, проекты застройки.
20. Селитебная территория города. Принципы ее организации.
21. Система озеленения города.

22. Общественный центр города. Функции и структура. Динамика развития общественного центра.
23. Градостроительный ансамбль.
24. Проблема сохранения исторической среды памятников архитектуры.
25. Предпроектный анализ территории.
26. Комплексная оценка территории.
27. Эволюция стилей в архитектуре и дизайне
28. Архитектурно-художественные стили в современной архитектуре и дизайне
29. Градостроительная реконструкция. Задачи и методы реконструкции города.
30. Социальные основы проектирования города
31. Эстетические основы градостроительства.
32. Композиционно-пластическая организация городской среды.
33. Принципы и приемы формирования жилой среды: районов, микрорайонов, кварталов.
34. Дизайн среды внутренних архитектурных пространств.
35. Типология интерьерных пространств города.
36. Композиционные особенности интерьерных пространств города.
37. Предметное наполнение интерьерных пространств города.
38. Дизайн среды открытых архитектурных пространств.
39. Классификация открытых архитектурных пространств.
40. Комплексное формирование фрагментов городской среды.
41. Архитектурно-дизайнерские средства формирования открытых пространств.
42. Архитектурно-дизайнерские задачи проектирования городской среды.
43. Система предметно-пространственной среды города.
44. Скульптура в городской среде.
45. Синтез искусств в городской среде.
46. Средства визуальной информации города.
47. Виды наружной рекламы.
48. Формирование предметно-пространственной среды города с учетом исторического наследия.
49. Масштаб и масштабность в городском интерьере.
50. Световая среда открытых архитектурных пространств.
51. Концепция формирования искусственной световой среды города.
52. Колористка предметно-пространственной среды.
53. Колористика как средство формообразования.
54. Принципы цветовой организации города на уровне генерального плана.
55. Цветовой паспорт здания.
56. Принципы гармонизации полихромии исторической и новой архитектуры.
57. Особенности цветовых палитр разностилевой исторической архитектуры.
58. Комплексный подход к формированию цветовой среды интерьера.
59. Комплексный подход к формированию цветовой среды города.
60. Основные стадии и организация процесса архитектурно-дизайнерского проектирования.
61. Методы и приемы архитектурно-дизайнерского проектирования.
62. Общие принципы проектирования несущих остовов зданий и сооружений.
63. Классификация конструктивных систем.
64. Роль строительных материалов на стадиях проектирования, строительства и эксплуатации сооружений.
65. Взаимосвязь строительного материала, конструкции и архитектурной формы.
66. Роль строительных материалов в наружной и внутренней отделке зданий и сооружений,

67. Роль строительных материалов в ландшафтной архитектуре.
68. Виды отделочных материалов, используемых в наружной и внутренней отделке зданий и сооружений.
69. Нормативные требования к проектированию среды
70. Влияние отделочных материалов и работ на особенности пластики и цветового решения стен, потолков, полов, оборудования.
71. Примеры комплексного использования отделочных материалов в композиции архитектурной среды.
72. Основы предпроектного анализа в дизайне.
73. Технические и технологические особенности формирования основных видов и типов оборудования, формирующих архитектурную среду.
74. Основы эргономики как учета т. н. "человеческого фактора".
75. Взаимосвязь между антропогенными данными и требованиями к внутреннему пространству зданий, их оборудованию и оснащению.
76. Комфортность среды - основные параметры.
77. Эргономические требования к организации жилых зданий.
78. Эргономические требования к организации общественных зданий.
79. Функционально-пространственные основы формирования интерьера.
80. Принципы формирования структуры общественных зданий.
81. Принципы формирования структуры жилых зданий.
82. Принципы формирования структуры производственных зданий.
83. Интерьер как система. Факторы, влияющие на формирование внутренней объемно-пространственной структуры.
84. Особенности композиционного формирования интерьера.
85. Приемы организации поверхности ограждения.
86. Требования к организации предметно-пространственной среды в интерьере.
87. Экологические основы значения проблемы охраны окружающей среды.
88. Экологические методы градостроительного и архитектурно-дизайнерского проектирования.
89. Общие принципы проектирования несущих остовов зданий и сооружений.

4.2. Показатели, критерии и шкала оценивания устного ответа на теоретический вопрос

**Критерии оценивания:**

полнота и правильность ответа;
степень осознанности, понимания изученного;
языковое оформление ответа.

**Показатели и шкала оценивания:**

| Шкала оценивания | Показатели |
|---|---|
| **5** | обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;<br>обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;<br>излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |

| | |
|---|---|
| **4** | студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого |
| **3** | студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:<br>излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;<br>не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;<br>излагает материал непоследовательно и допускает ошибкив языковом оформлении излагаемого. |
| **2** | Студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. |

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

| | |
|---|---|
| **Инструкции для обучающегося** | Обучающемуся предоставляется время для подготовки ответа не менее 30 минут и лист для подготовки конспекта ответа, который выдает секретарь комиссии. |
| **Инструкции для членов комиссии** | Место выполнения задания: учебная аудитория<br>Максимальное время выполнения задания: 15 минут<br>Необходимые ресурсы: проштампованные листы формата А4 для подготовки конспекта ответов, ручка. |

**4.3. Перечень основной и дополнительной литературы, в том числе для самостоятельной работы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», программного обеспечение, профессиональных баз данных и информационных справочных систем:**

Весёлкина М.В. Художественное проектирование. Проектирование малой архитектурной формы в городской среде : учебное пособие / Весёлкина М.В., Лунченко М.С., Удалова Н.Н.. — Омск : Омский государственный технический университет, 2020. — 137 c. — ISBN 978-5-8149-3170-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/115458.html

Грибер Ю.А. Теория цветового проектирования городского пространства : монография / Грибер Ю.А.. — Москва : Согласие, 2018. — 178 c. — ISBN 978-5-906709-90-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/75845.html

Корзун Н.Л. Инженерные средства благоустройства городской среды : учебное пособие для практических занятий студентов специальностей 270100 «Архитектура», магистерской программы «Архитектура устойчивой среды обитания» 270100.68 (АУСм) / Корзун Н.Л.. — Саратов : Вузовское образование, 2014. — 157 c. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/20407.html

Соловьева А.В. Основы дизайна архитектурной среды : учебно-методическое пособие / Соловьева А.В.. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 88 c. — ISBN 978-5-4486-0232-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/72460.html

Пигулевский В.О. Искусство и дизайн: дух времени и механизм прогресса. В 2-х т. Том 1. История искусства: дух времени : учебное пособие / Пигулевский В.О., Стефаненко А.С.. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 301 c. — ISBN 978-5-4487-0520-5, 978-5-4487-0519-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86442.html

Назарова М.С. История искусства и архитектуры Древнего мира : учебное пособие / Назарова М.С.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 144 c. — ISBN 978-5-7937-1698-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/102431.html

Назарова М.С. История искусства. Искусство зарубежного Востока : учебное пособие / Назарова М.С., Домаха Г.И.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 162 c. — ISBN 978-5-7937-1679-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/102432.html

История искусства: русское искусство : учебное пособие / . — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 92 c. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/102910.html

Промышленный дизайн : учебник / М.С. Кухта, В.И. Куманин, М.Л. Соколова, М.Г. Гольдшмидт ; под редакцией И.В. Голубятников, М.С. Кухта. – Томск : Томский политехнический университет, 2013. – 311 c. –ISBN 978-5-4387-0205-4. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. –URL: http://www.iprbookshop.ru/34704.html

Лекарева, Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Н.А. Лекарева. – Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. –248 c. –ISBN 978-5-9585-0407-7. –Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. –URL: http://www.iprbookshop.ru/20475.html.

Ярмош Т.С. Взаимодействие человека и городской среды / Ярмош Т.С.. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2020. — 157 c. — ISBN 978-5-361-00812-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru

Степанов М.В. Графический анализ проектных рисунков и чертежей из трактата А. Палладио / Степанов М.В.. — Санкт-Петербург : Зодчий, 2021. — 256 c. — ISBN 978-5-904560-35-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/117663.html

Байкова Е.В. Современные проблемы архитектурно-дизайнерского формообразования в контексте виртуальной и дополненной реальностей : учебное пособие / Байкова Е.В.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 131 c. — ISBN 978-5-4497-1623-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120432.html

*Интернет-ресурсы*

1 http://witcombe. bcpw.sbc.edu/ARTHLinks.html – каталог ссылок по истории искусства, музейным сайтам.
2. http://www.museum.ru – Музеи России: музейные сайты, выставочные залы и галереи.
3. http://www.netpopular.com/art/htm – каталог ссылок на музейные сайты.
4. http://.www.rusmuseum.ru – Государственный Русский музей, Санкт-Петербург.
5. http://www/ tretykov.ru – Государственная Третьяковская галерея, Москва.
6. http://www/archi.ru – «Архитектура России».
7. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронная образовательная среда университета (http://www.chgu.org)
Электронно-библиотечная система IPRBooks(http://www.iprbookshop.ru)
Многопрофильный образовательный ресурс «Консультантстудента»
(http://www.studentlibrary.ru)

### 4.4. Примерная тематика выпускных квалификационных работ

Тематика выпускных квалификационных работ и данные по руководителям определяются выпускающей кафедрой и утверждаются приказом ректора. Обучающемуся предоставляется право выбора собственной темы ВКР при условии обоснования и согласования с руководителем работы целесообразности ее разработки.

Темы ВКР формируются в соответствии с областью профессиональной деятельности:

1. Стратегия развития малых городов Чеченской Республики.
2. Принципы проектирования специализированных парков крупных сибирских городов (культуры, спорта, зоопарки и др.).
3. Принципы организации зеленых коридоров (лучей) в городской среде.
4. Принципы организации общественных спортивных зон в городской среде
5. Особенности формирования архитектурно-планировочной структуры города в XVIII–XXI веках.
6. Принципы реновации комплекса исторической застройки в (городе/селении) Чеченской Республики.
7. Теоретические и практические вопросы использования «больших данных» в градостроительстве.
8. Ландшафтный компонент в структуре современного общественного комплекса (делового, театрально-концертного, просветительского, спортивного и пр.)
9. Факторы устойчивости архитектуры общественных зданий в регионе
10. Формирование жизнеобеспечивающей и доступной малоэтажной жилой застройки
11. Формирование многофункциональных общественных комплексов на принципах «зеленой архитектуры»
12. Ресурсы устойчивости архитектурного пространства (здания)
13. Эволюция массовых общественных зданий и комплексов всех типов и проблема их современной пространственной организации (школы, офисы, общепит, торговля, рынки, гостиницы и т.п. по выбору)
14. Эволюция специализированных комплексов (зрелищных, образовательных и др. по выбору)
15. Высотные здания (небоскребы)
16. Досуговые комплексы в жилых районах городов (на примере городов)
17. Природные факторы в построении архитектурного пространства и архитектурной формы
18. Коммуникативные пространства в архитектуре
19. Концепция архитектуры советского архитектурного авангарда 1920-30 х гг
20. Архитектура прибрежных рекреационных комплексов
21. Современные архитектурные формы в исторической среде
22. Универсальный общественный комплекс: назначение, принципы, модели
23. Гармонизация природной и искусственной среды в архитектуре
24. Традиции советского авангарда в современной отечественной архитектуре
25. Архитектурные конструкции как художественное средство

26. Архитектурные конструкции как художественное средство
27. Современные архитектурные формы в исторической среде
28. Адаптация промышленных объектов под общественные функции
29. Формирование открытых общественных пространств в условиях жилой застройки
30. Принципы организации автомобильных парковок в городе Красноярске
31. Концепция развития пешеходных линейных пространств
32. Принципы разработки и внедрения цветового кода города Красноярска (на примере фасадов жилых домов)
33. Исследование возможного развития малых городов Красноярского края при возрождении малой авиации
34. Принципы формирования «смарт-сити»
35. Методология расширения способов взаимодействия жителей и умного города
36. Стратегия модернизации районов индустриальной жилой застройки 1960-1980-х гг. строительства.
37. Принципы архитектурно-планировочного формирования сельских населенных мест региона в начале XXI века
38. Модели структурного формообразования жилой среды в зависимости от динамических процессов жизнедеятельности населения в нач. 21 века
39. Особенности проектирования всевозрастной среды: город для пожилых людей
40. Ландшафтно-градостроительные принципы формирования дворовых пространств различных морфотипов (на примере населенного пункта)
41. Влияние урбанизированного ландшафта на местную розу ветров
42. Ландшафтный компонент в структуре современного общественного комплекса (делового, театрально-концертного, просветительского, спортивного и пр.)
43. Факторы устойчивости архитектуры общественных зданий в регионе
44. Экоустойчивый гостинично-досуговый комплекс
45. Формирование многофункциональных общественных комплексов на принципах «зеленой архитектуры»
46. Тенденции развития временных сооружений общественного назначения в среде города
47. Эволюция традиционных общественных зданий и комплексов всех типов и проблема их современной пространственной организации (школы, офисы, общепит, торговля, рынки, гостиницы и т.п. по выбору)
48. Природные факторы в построении архитектурного пространства и архитектурной формы
49. Гармонизация природной и искусственной среды в архитектуре

## 5. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНЫМ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТАМ

Согласно Порядку подготовки и организации рецензирования выпускных квалификационных работ в ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», (Принято решением Ученого Совета ФГБОУ ВО «Чеченский Государственный Университет» 26 января 2016 г., протокол № 1), требования по содержанию и критерии оценки выпускных квалификационных работ по направлениям подготовки (специальностям) высшего образования вырабатываются на выпускающих кафедрах и должны соответствовать требованиям федерального государственного образовательного

стандарта высшего образования.

Каждая выпускная квалификационная работа должна включать обоснование актуальности темы и ее связь с предыдущими разработками.

*Выпускная квалификационная работа (далее ВКР)* представляет собой выпускную квалификационную работу научной направленности, выполняемую студентом самостоятельно под руководством научного руководителя на завершающей стадии обучения по основной профессиональной образовательной программе подготовки бакалавра.

ВКР должна содержать совокупность результатов и научных положений, выдвигаемых автором для защиты, иметь внутреннее единство, свидетельствовать о способности автора самостоятельно вести научный поиск, используя теоретические знания и практические навыки, видеть профессиональные проблемы, уметь формулировать задачи исследования и методы их решения. Содержание работы могут составлять результаты теоретических исследований, разработка новых методологических подходов к решению научных проблем, а также решение задач прикладного характера.

Тема ВКР должна отражать специализацию студента и, как правило, соответствовать направленности научно - исследовательских работ соответствующих кафедр.

Рекомендуемый объем ВКР - от 50 до 60 страниц печатного текста без приложений.

Оформление работы должно соответствовать требованиям, изложенным в соответствующих разделах настоящих методических рекомендаций.

Утверждение тем выпускных квалификационных работ производится на основании личных заявлений студентов. Студенту может предоставляться право выбора темы выпускной квалификационной работы вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности её разработки. По согласованию с научным руководителем возможна корректировка выбранной темы, но не позднее, чем за один календарный месяц до защиты.

Заявления студентов рассматриваются на заседании выпускающей кафедры, решение кафедры оформляется протоколом. В решении кафедры фиксируются следующие позиции: утверждение темы выпускной квалификационной работы студента (в том числе ее корректировка) согласно заявлению, назначение научного руководителя выпускной квалификационной работы, при необходимости, консультанта. Заявления студентов хранятся в делах выпускающей кафедры. Решение об утверждении тем и назначении научных руководителей и рецензентов передается в деканат факультета

географии и геоэкологии и доводится до сведения студентов.

Проректор по учебной работе по представлению руководителей учебных подразделений Университета издает приказ об утверждении тем выпускных квалификационных работ студентов и назначении научных руководителей.

## 6. ПОРЯДОК ПРОВЕРКИ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ «АНТИПЛАГИАТ» И ДОПУСКА ЕЕ К ЗАЩИТЕ

Проверка выпускной квалификационной работы осуществляется до момента допуска ее к защите. Преподаватель (руководитель ВКР) осуществляет проверку работы после ее завершения студентом. Графическая часть работы не проверяется.

Студент, выполняющий ВКР, обеспечивает: подготовку электронной версии работы в соответствии с требованиями к выполнению ВКР; формирование ВКР в единый файл требуемого формата; запись ВКР на носитель цифровой информации.

Руководитель осуществляет проверку ВКР в Системе на допустимый предел заимствований, определенный согласно программе итоговой аттестации; проводит качественный анализ заимствований на степень их влияния на индивидуальность ВКР в том случае, если заимствование превышает допустимый уровень, определенный программой итоговой аттестации; возвращает ВКР студенту на доработку в том случае, если заимствования приводят к утрате ВКР своей индивидуальности; подписывает ВКР к защите в том случае, если проверка количественных показателей и качества заимствований не требует возврата ВКР студенту на доработку.

На основании предоставленного отчета руководитель выпускной квалификационной работы принимает решение о доработке с последующей повторной проверкой работы на плагиат, или о предоставлении работы к защите.

Выпускник допускается к защите при наличии в ней допустимого объема заимствованного текста. В случае обнаружения намеренного плагиата в тексте данная выпускная квалификационная работа не допускается к публичной защите и оценивается как неудовлетворительная. Окончательное решение о корректности использования заимствований в письменных работах, обучающихся принимает руководитель выпускной квалификационной работы. Согласно регламенту использования системы «Антиплагиат» для установления наличия заимствований (утвержден на заседании Ученого совета ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» от 28.09.2017 г., протокол № 6), для выпускной квалификационной работы установлен пороговый уровень оригинальности - 61 %.

При положительном решении руководитель оформляет отзыв на выпускную

квалификационную работу с учетом результатов проверки на плагиат и представляет его вместе с выпускной квалификационной работой и отчетом о проверке на утверждение заведующему кафедрой, который принимает решение о допуске к защите.

При отказе руководителем в допуске выпускной квалификационной работы до защиты работа должна быть переработана и представлена к защите в другой временной период согласно графику работы ГЭК.

Выпускник, не допущенный к защите выпускной квалификационной работы, считается не выполнившим учебный план.

## 7. ОФОРМЛЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Выпускная квалификационная работа печатается на стандартном листе бумаги формата А4. Поля оставляются по всем четырем сторонам печатного листа: левое поле -

35 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее и нижнее - не менее 20 мм, примерное количествознаков на странице - 2000. Шрифт Times New Roman размером 14, межстрочный интервал 1,5. Каждая новая глава начинается с новой страницы; это же правило относится к другим основным структурным частям работы.

Страницы выпускной квалификационной работы с рисунками и приложениями должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

Титульный лист и оглавление оформляются по установленному образцу
Выпускная квалификационная работа должна быть переплетена.

В тексте выпускной квалификационной работы, кроме общепринятых буквенных аббревиатур, могут быть использованы вводимые лично автором буквенные аббревиатуры, сокращенно обозначающие какие-либо понятия из соответствующих областей знания. При этом первое упоминание таких аббревиатур указывается в круглых скобках после полного наименования, в дальнейшем они употребляются в тексте безрасшифровки.

Формулы располагают отдельными строками в центре листа или внутри текстовых строк. В тексте рекомендуется помещать формулы короткие, простые, не имеющие самостоятельного значения и не пронумерованные. Наиболее важные формулы, а также длинные и громоздкие формулы, содержащие знаки суммирования, произведения, дифференцирования, интегрирования, располагают на отдельных строках. Для экономии места несколько коротких однотипных формул, выделенных из текста, можно помещатьна одной строке, а не одну под другой.

Нумеровать следует наиболее важные формулы, на которые имеются ссылки вработе. Порядковые номера формул обозначают арабскими цифрами в круглых скобках у правого

края страницы.

Таблицы и рисунки должны иметь названия и порядковую нумерацию (например, табл. 5, рис. 1). Нумерация таблиц и рисунков должна быть сквозной для всего текста выпускной квалификационной работы. Порядковый номер таблицы проставляется в правом верхнем углу над ее названием. В каждой таблице следует указывать единицы измерения показателей и период времени, к которому относятся данные. Если единица измерения в таблице является общей для всех числовых табличных данных, то ее приводят в заголовке таблицы после названия.

Порядковый номер рисунка и его название проставляются под рисунком. При построении графиков по осям координат вводятся соответствующие показатели, буквенные обозначения которых выносятся на концы координатных осей, фиксируемые стрелками. При необходимости вдоль координатных осей делаются поясняющие надписи. При использовании в работе материалов, заимствованных из литературных источников, цитировании различных авторов, необходимо делать соответствующие ссылки, а в конце работы помещать список использованной литературы. Не только цитаты, но и произвольное изложение заимствованных из литературы принципиальных

положений включаются в выпускную квалификационную работу со ссылкой на источник. Библиографический список включает в себя источники, используемые при написании бакалаврской работы, дипломной работы или магистерской диссертации: научные, учебные, периодические издания (статьи из журналов и газет). Законодательныеи инструктивные материалы, статистические сборники и другие отчетные и учетные документы, Интернет-сайты. Порядок построения списка определяется автором

выпускной квалификационной работы и научным руководителем.

Способы расположения материала в списке литературы могут быть следующие: алфавитный, хронологический, по видам изданий, по характеру содержания, по мере появления в тексте. При алфавитном способе фамилии авторов и заглавий произведений (если автор не указан) размещаются строго по алфавиту. В одном списке разные алфавитыне смешиваются, иностранные источники обычно размещают в конце перечня всех материалов. Принцип расположения в алфавитном списке – «слово за словом», т.е. при совпадении первых слов - по алфавиту вторых и т.д., при нескольких работах одного автора - по алфавиту заглавий, при авторах - однофамильцах - по идентифицирующим признакам (младший, старший, отец, сын - от старших к младшим), при нескольких работах авторов, написанных им в соавторстве с другими - по алфавиту фамилий соавторов.

Хронологический список (составленный по году издания) целесообразен в томслучае,

когда основная задача списка - отразить развитие научной идеи. Принцип расположения заключается в следующем: описания под одним годом издания - по алфавиту фамилий авторов и основных заглавий (при описании под заглавием),' описания на других языках, чем язык ВКР в алфавите названий языков; описание книг и статей - под своим годом издания, но в пределах одного года обычно сначала книги, потом статьи; описание книг, созданных самостоятельно и в соавторстве - в списке книг одного автора под одним годом сначала самостоятельно созданные, затем в соавторстве.

Список по видам изданий используется для систематизации тематически однородной литературы. При составлении таких списков обычно выделяются такие группы изданий: официальные государственные, нормативно-инструктивные, монографические, справочные и др. Их порядок и состав определяется назначением списка и содержанием его записей. Список по видам изданий целесообразен в работах по юриспруденции.

Библиографический список, построенный по характеру содержания описанных в нем источников, применяется в работах с небольшим объемом использованной литературы. Порядок расположения основных групп записей здесь таков: сначала общие или основополагающие работы, затем источники более частные, конкретного характера.

В библиографическом списке, составленном по порядку упоминания в тексте, сведения об источниках следует нумеровать цифрами с точкой. Связь ссылок и библиографического списка устанавливается по номеру источника или произведения в списке, заключенного в квадратные скобки.

При оформлении библиографического списка указываются все основные сведения об издании: фамилия и инициалы автора, название книги, место издания, название издательства и количество страниц. Для статей, опубликованных в периодических изданиях, необходимо указывать наименование издания, номер, год, а также занимаемые страницы.

При цитировании текста цитата приводится в кавычках, а после нее в квадратных скобках указывается ссылка на литературный источник по списку использованной литературы и номер страницы, на которой в этом источнике помещен цитируемый текст. Если делается ссылка на источник, но цитата из него не приводится, то достаточно в круглых скобках указать фамилию автора и год в соответствии со списком использованной литературы без приведения номеров страниц. Такой порядок оформления ссылок на литературные источники позволяет избежать повторения названий источников при многократном их использовании в тексте.

Приложение - заключительная часть работы, которая имеет дополнительное, обычно справочное значение, но является необходимой для более полного освещения темы. По

содержанию приложения могут быть очень разнообразны: копии подлинных документов, выдержки из отчётных материалов, отдельные положения из инструкций и правил и т.д. По форме они могут представлять собой текст, таблицы, графики, карты.

В приложение не включается список использованной литературы, справочные комментарии и примечания, которые являются не приложениями к основному тексту, а элементами справочно-сопроводительного аппарата работы, помогающими пользоваться ее основным текстом. Приложения оформляются как продолжение выпускной квалификационной работы на ее последних страницах.

Каждое приложение должно начинаться с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок.

При наличии в работе более одного приложения их следует пронумеровать. Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки, которые употребляются со словом «смотри», оно обычно сокращается и заключается вместе с шифром в круглые скобки по форме. Отражение приложения в оглавлении работы делается в виде самостоятельной рубрики с полным названием каждого приложения.

Законченная и оформленная в соответствии с указанными выше требованиями выпускная квалификационная работа должна быть подписана студентом. Студент ставит свою подпись в конце основного текста. Подготовленную выпускную квалификационную работу студент представляет научному руководителю для получения письменного отзыва о работе и отметки в зачетной книжке о том, что он допущен к защите.

Получение отрицательного отзыва научного руководителя не является препятствием к представлению работы на защиту.

Подготовленную к защите выпускную квалификационную работу вместе с письменными отзывами научного руководителя студент передает руководителю программы, который ставит свою визу на титульном листе работы. Не позднее, чем за неделю до даты защиты студент должен передать выпускную квалификационную работу, завизированную руководителем, вместе с письменным отзывом научного руководителя и рецензией ответственному секретарю ГЭК.

Секретарь ГЭК фиксирует срок сдачи выпускной квалификационной работы в зачетной книжке студента. Данный вариант работы считается окончательным, он не подлежит доработке или замене.

В случае если студент не представил ответственному секретарю ГЭК выпускную

квалификационную работу с отзывом научного руководителя и рецензией к указанному сроку, в течение двух дней рассматривается вопрос о допуске студента к защите в данный период ГЭК. Если причина задержки представления работы признается неуважительной, то составляется протокол за подписью председателя комиссии по защите выпускных квалификационных работ о непредставлении работы.

В отзыве научный руководитель характеризует качество работы, отмечает положительные стороны, особое внимание обращает на недостатки, определяет степень самостоятельности и творческого подхода, проявленные студентом в период написания выпускной квалификационной работы, степень соответствия требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам соответствующего уровня, рекомендует выпускную квалификационную работу к защите.

Защита выпускной квалификационной работы проводится в установленное время на заседании экзаменационной комиссии по соответствующему направлению подготовки ГАК ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А.Кадырова» с участием не менее двух третей её состава.

Порядок и процедура защиты выпускной квалификационной работы определена Положением о государственной итоговой аттестации выпускников ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», утвержденное Ученым Советом ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» от 28.01.2016, протокол **№** 1**.**

Кроме членов экзаменационной комиссии на защите желательно присутствие научного руководителя и рецензента выпускной квалификационной работы, а также возможно присутствие преподавателей и студентов Университета.

Защита начинается с доклада студента по теме выпускной квалификационной работы. Доклад следует начинать с обоснования актуальности избранной темы, описания научной проблемы и формулировки цели работы, а затем, в последовательности, установленной логикой проведенного исследования, по главам раскрывать основное содержание работы, обращая особое внимание на наиболее важные разделы и интересные результаты, новизну работы, критические сопоставления и оценки. Заключительная часть доклада строится по тексту заключения выпускной квалификационной работы, перечисляются общие выводы из ее текста без повторения частных обобщений, сделанных при характеристике глав основной части, собираются воедино основные рекомендации. Студент должен излагать основное содержание выпускной работы свободно.

После завершения доклада члены ГАК задают студенту вопросы, как непосредственно связанные с темой выпускной квалификационной работы, так и близко к ней относящиеся.

При ответах на вопросы студент имеет право пользоваться своей работой.

После окончания дискуссии студенту предоставляется заключительное слово. В своём заключительном слове студент должен ответить на замечания рецензента и членов ГАК.

После заключительного слова студента процедура защиты выпускной квалификационной работы считается оконченной.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются на основе оценок: научного руководителя за качество работы, степень ее соответствия требованиям, предъявляемым к выпускной квалификационной соответствующего уровня; членов ГАКза содержание работы, ее защиту, включая доклад, ответы на замечания рецензента.

Итоговая оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы студента по пятибалльной системе оценивания проставляется в протокол заседания комиссии и зачётную книжку студента, в которых расписываются председатель и члены экзаменационной комиссии. В случае получения неудовлетворительной оценки при защите выпускной квалификационной работы повторная защита проводится в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации выпускников ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», утвержденное Ученым Советом ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» от 28.01.2016, протокол № 1.

## 8. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для подготовки ВКР обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде университета IPRbooks (ЭБС IPRbooks) (договор № 4881/19).

Список рекомендуемой литературы зависит от темы конкретной ВКР и согласовывается обучающимся с научным руководителем.

## 9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКА ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ И ШКАЛА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

При оценке защиты ВКР используются следующие критерии.

«Отлично» - дано всестороннее и глубокое освещение избранной темы с учетом отраслевых особенностей, а ее автор показал умение работать с литературой и нормативными документами, и при этом формулировать собственные выводы. Работа оформлена в соответствие с предъявляемыми требованиями.

«Хорошо» - ВКР отвечает основным, предъявляемым к ней требованиям. Выпускник показывает владение материалом, однако, не на все вопросы членов ГЭК дает исчерпывающие и аргументированные ответы.

«Удовлетворительно» - при оформлении ВКР соблюдены общие требования, но

неполно раскрыты поставленные вопросы. Выпускник посредственно владеет материалом, поверхностно отвечает на заданные ему во время защиты вопросы.

«Неудовлетворительно» - ВКР не раскрывает выбранную тему, а также, если в отзыве руководителя имеются принципиальные замечания по ее содержанию, ответы на вопросы членов ГЭК неправильны и не отличаются аргументированностью.

Отметив значимость проведенного исследования, ГАК может рекомендовать результаты проведенных исследований к внедрению в производство, к использованию в учебном процессе, к опубликованию, отметить методическую ценность работы.

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» по итогам каждого государственного аттестационного испытания означают успешное прохождение государственной итоговой аттестации.

Успешное прохождение государственной итоговой аттестации является основанием для выдачи обучающемуся документа о высшем образовании и о квалификации образца, установленного Министерством образования и науки Российской Федерации.

**Шкала оценочных средств**

| **Уровни освоения компетенций** | **Критерии оценивания** |
|---|---|
| «отлично» | **знает** характеристики объектов, методики и направленность исследований, особенности изучаемого процесс (явления) и его составляющие;<br>**умеет** самостоятельно работать с научной отечественной и иностранной литературой, на основе анализа которой способен сформулировать проблемы, поставить цель и определить задачи для ее достижения. Умеет самостоятельно анализировать полученные результаты, обобщать, формулировать выводы;<br>**владеет** понятийным аппаратом, современными методиками проведения исследований, анализа экспериментального материала, навыками обобщения, обсуждения и изложения результатов исследований.<br>Работа аккуратно оформлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ВКР, и представляет собой законченное научное исследование. |
| «хорошо» | **знает** основные характеристики наиболее распространенных объектов, знаком с методиками и направленностью исследований, понимает изучаемый процесс (явление) и его составляющие;<br>**умеет** самостоятельно работать с научной отечественной и иностранной литературой, на основе анализа которой способен сформулировать проблемы, поставить цель и определить задачи для ее достижения;<br>умеет самостоятельно анализировать полученные результаты, обобщать, формулировать выводы;<br>**владеет** понятийным аппаратом, современными методиками проведения исследований, анализа экспериментального материала, навыками обобщения, обсуждения и изложения результатов |

| | |
|---|---|
| | исследований.<br>Работа аккуратно оформлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ВКР, и представляет собой законченное научное исследование. |
| «удовлетворительно» | Автор недостаточно убедительно обосновывает актуальность выбранной темы, делает это недостаточно четко, поверхностно, слабо раскрывает степень разработанности проблемы. Автор обнаруживает поверхностное знакомство со специальной литературой, недостаточно владеет навыками критического ее анализа. Автор проявляет недостаточное владение понятийным аппаратом исследования. Теоретическая база работы отражает сущность проблемы, однако ее содержание не является исчерпывающим. Автор недостаточно полно владеет методологией научной работы, слабо соотносит исследовательскую и теоретическую части. Выводы и заключение нуждаются в углублении и уточнении, часто не соотносятся с целью и задачами исследования. Автор допускает орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки. Работа недостаточно выверена, ошибки исправлены не полностью. |
| «неудовлетворительно» | Автор обнаруживает неумение обосновывать актуальность темы и раскрывать степень разработанности проблемы. Автор обнаруживает поверхностное знакомство со специальной литературой, слабо ориентируется в ней. Автор слабо владеет понятийным аппаратом. Теоретическая часть работы не отражает или слабо отражает сущность научной проблемы. Автор не владеет или слабо владеет методологией и методикой научного исследования, обнаруживает слабые навыки анализа фактического материала, делает выводы, носящие декларативный характер. Автор не умеет оформлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ВКР. Не решена большая часть задач. |