Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.04.2022 13:16:13
Уникальный программный ключ:
2e83359f5ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

Считать в план	Индекс	Наименование	Форма контроля: Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	з.е.: Экспертное	Факт	- Часов в з.е.	Итого акад.часов: Экспертное	По плану	Контактные часы	СР	Контроль	Интерактивные часы
Блок 1. Дисциплины (модули)															
Обязательная часть															
+	Б1.О.01	Иностранный язык	2	11			8	8	36	288	288	24	247	17	.
+	Б1.О.02	История		1			2	2	36	72	72	8	60	4	.
+	Б1.О.03	Философия	2				3	3	36	108	108	8	91	9	.
+	Б1.О.04	Организация театрального дела в России	2	2			7	7	36	252	252	20	219	13	.
+	Б1.О.05	История театра	5	4			11	11	36	396	396	40	343	13	.
+	Б1.О.06	История кинематографа		4	4		7	7	36	252	252	16	228	8	.
+	Б1.О.07	История музыки		11			5	5	36	180	180	18	154	8	.
+	Б1.О.08	История искусства драматического театра	5	4			7	7	36	252	252	24	215	13	.
+	Б1.О.09	Актерское мастерство	1234	24			32	32	36	1152	1152	134	974	44	.
+	Б1.О.10	Сценическая речь	1234	234			31	31	36	1116	1116	134	934	48	.
+	Б1.О.11	Пластическое воспитание	1234	14			29	29	36	1044	1044	106	894	44	.
+	Б1.О.12	Музыкальное воспитание	114	233			19	19	36	684	684	78	567	39	.
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	36	72	72	8	60	4	.
+	Б1.О.14	Мастерство артиста драматического театра и кино		34	5		9	9	36	324	324	76	236	12	.
+	Б1.О.15	Сценическая речь артиста драматического театра и кино		44	5		4	4	36	144	144	46	86	12	.
+	Б1.О.16	Чеченский язык		2			3	3	36	108	108	16	88	4	.
+	Б1.О.17	История народов Чеченской республики		1			3	3	36	108	108	16	88	4	.
+	Б1.О.18	Чеченская традиционная культура и этика		1			2	2	36	72	72	8	60	4	.
+	Б1.О.19	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5			2	2	36	72	72	24	44	4	.
+	Б1.О.20	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	10	58	4	.
							188	*188*		*6768*	*6768*	*814*	*5646*	*308*	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
+	Б1.В.01	Ритмика		1			3	3	36	108	108	18	86	4	.
+	Б1.В.02	Режиссура театра		3		3	3	3	36	108	108	24	80	4	.
+	Б1.В.03	История чеченской литературы		33			3	3	36	108	108	18	82	8	.
+	Б1.В.04	Основы сценографии		5			3	3	36	108	108	36	68	4	.
+	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре								328	328		328		.
+	Б1.В.06	Грим		4			3	3	36	108	108	10	94	4	.
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**5**			3	**3**		**108**	**108**	**20**	**84**	**4**	.
+	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура кино		5			3	3	36	108	108	20	84	4	.
-	Б1.В.ДВ.01.02	Актерские тренинги		5			3	3	36	108	108	20	84	4	.
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**		**5**			3	**3**		**108**	**108**	**16**	**88**	**4**	.
+	Б1.В.ДВ.02.01	Театральная педагогика		5			3	3	36	108	108	16	88	4	.
-	Б1.В.ДВ.02.02	Работа актера в кино		5			3	3	36	108	108	16	88	4	.
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**		**2**			2	**2**		**72**	**72**	**12**	**56**	**4**	.
+	Б1.В.ДВ.03.01	Анализ пьесы и спектакля		2			2	2	36	72	72	12	56	4	.
-	Б1.В.ДВ.03.02	История изобразительного искусства		2			2	2	36	72	72	12	56	4	.
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**		**2**			2	**2**		**72**	**72**	**22**	**46**	**4**	.
+	Б1.В.ДВ.04.01	История материальной культуры, костюма		2			2	2	36	72	72	22	46	4	.
-	Б1.В.ДВ.04.02	Исторический этикет		2			2	2	36	72	72	22	46	4	.
							25	*25*		*1228*	*1228*	*176*	*1012*	*40*	
							213	*213*		*7996*	*7996*	*990*	*6658*	*348*	

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО – 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

Курс 1																							
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.		
4	36			8	28			36			4	28	4	з	72				68	4	з		
2	36	4		4	28			36				32	4	з									
5	72	4		6	62			54	4		4	42	4	з	54				50	4	з		
8	72	6	8		58			108	8	10		81	9	э	108				108				
8	90	6		6	78			90	8		10	63	9	э	108				108				
8	108			10	98			108			18	86	4	з	72				63	9	э		
5	54	4		6	44			72	4		6	53	9	э	54				45	9	э		
3	54	4		4	46			54	4		4	42	4	з									
2								36	4		4	28			36				32	4	з		
2								36	10			26			36				32	4	з		
47	*522*	*28*	*8*	*44*	*442*			*630*	*42*	*10*	*50*	*481*	*47*		*540*				*506*	*34*			
3								54	8		10	36			54				50	4	з		
	108				108			108				108			112				112				
3	*108*				*108*			*162*	*8*		*10*	*144*			*166*				*162*	*4*			
50	*630*	*28*	*8*	*44*	*550*			*792*	*50*	*10*	*60*	*625*	*47*		*706*				*668*	*38*			

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО – 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

Курс 2																							
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.		
4	72			8	64			72			4	59	9	э									
3								54	4		4	46			54				45	9	э		
7	72	4		6	62			72	4		6	58	4	з	108				99	9	э		
7	72		20		52			90		12		74	4	з	90				81	9	э		
7	90	10		10	70			90	6		6	74	4	з	72				63	9	э		
7	90			14	76			90			12	69	9	э	72				72				
7	72				72			90	4		6	80			90				86	4	з		
3	54	4		4	46			54	4		4	42	4	з									
45	*522*	*18*	*20*	*42*	*442*			*612*	*22*	*12*	*42*	*502*	*34*		*486*				*446*	*40*			
2								36	**6**		**6**	**24**			36				**32**	**4**	**з**		
2								36	6		6	24			36				32	4	з		
2								36	6		6	24			36				32	4	з		
2	36	**4**		**6**	**26**			36	**6**		**6**	**20**	**4**	**з**									
2	36	4		6	26			36	6		6	20	4	з									
2	36	4		6	26			36	6		6	20	4	з									
4	*36*	*4*		*6*	*26*			*72*	*12*		*12*	*44*	*4*		*36*				*32*	*4*			
49	*558*	*22*	*20*	*48*	*468*			*684*	*34*	*12*	*54*	*546*	*38*		*522*				*478*	*44*			

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО – 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

Курс 3																						
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.
9	108		20		88			108		20		88			108				99	9	э
9	108	8		12	88			108	8		12	84	4	з	108				99	9	э
7	72			10	62			108			20	88			72				63	9	э
3	36	6		6	24			36	8		10	14	4	з	36				32	4	з
2	42	4		4	34			30				26	4	з							
2								36		10		26			36				32	4	з
32	*366*	*18*	*20*	*32*	*296*			*426*	*16*	*30*	*42*	*326*	*12*		*360*				*325*	*35*	
3	36	6		6	24			36	6		6	24			36				32	4	зр
3	36	4		4	28			36	4		6	22	4	з	36				32	4	з
6	*72*	*10*		*10*	*52*			*72*	*10*		*12*	*46*	*4*		*72*				*64*	*8*	
38	*438*	*28*	*20*	*42*	*348*			*498*	*26*	*30*	*54*	*372*	*16*		*432*				*389*	*43*	

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО – 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

Курс 4																						
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.
6	72	4		4	64			72	4		4	64			72				68	4	з
7	90	4		4	82			90	4		4	78	4	з	72				68	4	о
3								54	4		6	44			54				50	4	з
8	90		10		80			90		20		66	4	з	108				99	9	э
7	72	6		6	60			90	8		12	66	4	з	90				81	9	э
7	72			10	62			108			12	92	4	з	72				63	9	э
4	72	4		6	62			72	4		4	55	9	э							
3	36		10		26			36		12		24			36				32	4	з
2	18			12	6			18			12	2	4	з	36				32	4	з
47	*522*	*18*	*20*	*42*	*442*			*630*	*24*	*32*	*54*	*491*	*29*		*540*				*493*	*47*	
3	54	4		6	44			54				50	4	з							
3	*54*	*4*		*6*	*44*			*54*				*50*	*4*								
50	*576*	*22*	*20*	*48*	*486*			*684*	*24*	*32*	*54*	*541*	*33*		*540*				*493*	*47*	

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО – 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

Курс 5																						Закрепленная кафедра	
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Код	Наименование
																						60	Иностранные языки
																						29	Отечественная история и политология (реорганизована)
																						61	Философия
																						55	Актерское искусство
5	72	6		6	60			108	6		6	87	9	э								55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
4	72	6		8	58			72				63	9	э								55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						63	Безопасность жизнедеятельности и здорового образа жизни
4	36		22		14			108		22		82	4								о	55	Актерское искусство
2	36			22	14			36				32	4								о	55	Актерское искусство
2	36	6		6	24			36	6		6	20	4	з									
																						62	Физическое воспитание
17	*252*	*18*	*22*	*42*	*170*			*360*	*12*	*22*	*12*	*284*	*30*										
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						52	Чеченская филология
3	54	8		8	38			54	8		12	30	4	з								55	Актерское искусство
																						62	Физическое воспитание
3	54	**10**		**10**	**34**			54				**50**	**4**	**з**									
3	54	10		10	34			54				50	4	з								55	Актерское искусство
3	54	10		10	34			54				50	4	з								55	Актерское искусство
3	54	**8**		**8**	**38**			54				**50**	**4**	**з**									
3	54	8		8	38			54				50	4	з								55	Актерское искусство
3	54	8		8	38			54				50	4	з								55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
9	*162*	*26*		*26*	*110*			*162*	*8*		*12*	*130*	*12*										
26	*414*	*44*	*22*	*68*	*280*			*522*	*20*	*22*	*24*	*414*	*42*										

-
Компетенции
УК-4

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО – 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы
Блок 2.Практика															
Обязательная часть															
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		3			3	3	36	108	108		104	4	
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			5		12	12	36	432	432		428	4	
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика		5			3	3	36	108	108		104	4	
							18	*18*		*648*	*648*		*636*	*12*	
							18	*18*		*648*	*648*		*636*	*12*	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация															
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					9	9	36	324	324		324		
							9	*9*		*324*	*324*		*324*		
							9	*9*		*324*	*324*		*324*		

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО — 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

Курс 1																					
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО – 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

Курс 2																					
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО – 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

Курс 3																						
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3							
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	
3															108				104	4	з	
3															*108*				*104*	*4*		
3															*108*				*104*	*4*		

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО – 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

Курс 4																					
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО – 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

Курс 5																						Закрепленная кафедра	
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Код	Наименование
																						55	Актерское искусство
12								432				428	4	о								55	Актерское искусство
3															108				104	4	з	55	Актерское искусство
15								*432*				*428*	*4*		*108*				*104*	*4*			
15								*432*				*428*	*4*		*108*				*104*	*4*			
9															324				324			55	Актерское искусство
9															*324*				*324*				
9															*324*				*324*				

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ ОЗО – 18.03.20 (1).plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2020

-
Компетенции